

EL COMERCIO

Periodico noticioso y defensor de los intereses del Departamento

Fundador: JUAN JOSÉ MENDOZA

Propietario: JUAN CARLOS MENDOZA

PERIÓDICO DE LA TARDE

LA RECEPTORIA DE ADUANA

Como habrán visto nuestros lectores en el número anterior de este periódico la renta de Aduana producida el mes de Junio en nuestra Receptoría, se ha elevado á la respetable suma de treinta mil pesos. Después de la Aduana de la Capital, ninguna otra habrá ni siquiera igualado esa cantidad.

La importancia de nuestra Aduana es indiscutible y sería aún mas importante si estuviera Fray Bentos en comunicación con su inmensa campaña, por una vía férrea que á su vez lo pusiera en comunicación con el Norte de la República; pues por su posición y condiciones nuestro puerto está llamado á ser el centro de las operaciones comerciales del Rio Uruguay. Todos debemos demostrar de que el establecimiento de la vía férrea proyectada hasta la Estación Algorta sea cuanto antes un hecho; pues, su instalación traerá como consecuencia inmediata la afluencia de los habitantes de campaña á esta villa, que será el mercado obligado de nuestros establecimientos rurales.

El proyecto de los Ingenieros Young y Benavidez, parece que ha sido encarpetado en la Cámara de Representantes. ¿No sería conveniente que se iniciara algún trabajo en pró de ese proyecto?

Nos permitimos lanzar una idea á la consideración pública.—Podría celebrarse una reunión popular que tendria por objeto nombrar una comisión que gestionara por todos los medios á su alcance, el pronto despacho del proyecto de ferro carril hasta Algorta y su aprobación si resulta adecuado para el servicio que se le destina.

Creemos que no será difícil conseguirlo y esperamos que encontrará eco nuestra humilde iniciativa.

Ya que hemos hablado de la importancia de la Receptoría de Aduana, será conveniente que digamos algo sobre su personal. La Aduana del Departamento es una de las reparticiones públicas mejor administradas, donde reina el orden y la equidad, siendo su jefe muchas veces mas exigente en el fiel cumplimiento de las leyes aduaneras, que la propia Dirección General.

Tenemos entendido que el personal de la Aduana no está completo y que existen muchas deficiencias en el servicio á causa de la escasez de empleados. Podría gestionarse ante la Superioridad ese aumento, como también la adquisición de algunos elementos que son indispensables á nuestro puerto.

Un vaporcito de poco calado y buena marcha que hiciera el servicio de policía fluvial, es una de las mayores necesidades que se notan en nuestra aduana. Si antes lo había cuando la importancia de nuestro puerto no tenía las proporciones que hoy tiene, es muy justo que ahora se gestione su adquisición y no dudamos que cualquier iniciativa en ese sentido tendría buen resultado, porque nadie mejor que la propia Dirección Gral. de Aduanas, sabe bien la falta que hace.

Esperamos que en este pueblo donde nunca muere una iniciativa que sea benéfica para sus intereses, se tendrán en cuenta las indicaciones que hemos hecho y que esperamos sean acogidas con benevolencia.

La Piedra Alta

Parece la histórica piedra que se levanta á orillas del arroyo Santa Lucía Chico, la caparazón inmensa de uno de esos

animales que vivieron en la época casi fabulosa en que la flora y la fauna estaban representadas por ejemplares gigantescos, de los cuales se encuentran hoy apenas vestigios fosilificados, como digeridos en la tierra que los tragó en los grandes cataclismos geológicos que trastornaron nuestro planicie. Se diría que está el monstruo tranquilamente echado, tomando el sol á orillas del rio que corre mansamente lamien-do sus flancos empotrados en la ribera.

Es un monolito de más de treinta metros de largo de dorso convexo y superficialmente rugoso, y puede considerarse como una de esas piedras erráticas que están sembradas las cercanías de la ciudad de la Florida, que ofrecen los mas variados paisajes, aquí pomposos, con todo el lujo de la vegetación forestal, allí agrestes, con toda la avidéz del suelo guijarroso, más allá decorada la monotonía de las grandes moles pétreas por grupos de árboles en prietosamente nacidos entre las grietas y resqueijos, todo primorosamente puestode relieve en el engarce del trévol verde que tapiza las laderas y de las gramíneas que alfombran las hondonadas.

La Piedra Alta no es solo un monumento histórico, sino también una obra artística de la naturaleza, situada en un rincón solitario, en el cual aún los espíritus más huraños á los encantos de la madre eterna tienen necesariamente que someterse, subyugados por la apacibilidad del panorama con una ancha laguna por delante, en cuyo espejo se miran y reflejan el cielo azul y las riberas verdes, temblorosas las imágenes al verse retratadas en la línea vagamente risada por la brisa de la tarde, cruzado el aire por ráfagas moradas de bandadas de torcasas y por fugitivas sombras negras de enjambres de tordos que vuelan en busca del reparo del cercano monte.

Más allá, la corriente se enmula en blancas espumas enrespadas por arrecifes ocultos en los senos del río, produciendo un murmullo continuo, arrullador por su monotonía como esas melopeas con que las madres adormecen en el regazo á sus hijos; y una vez vencida esa resistencia, de nuevo se desplazan las aguas en la laguna, aquietadas como si desearan del esfuerzo, ofreciéndose en lámina pulida para que en ella se copien y contemplen todos los detalles del monte que le sirve de fondo somarco.

Resalta entre el uniforme verde con que se viste la arboleda, el tono rojizo de los sarandíes, cuyo follaje se tiñe con tintas encendidas de ocaño otoñal antes de desprenderse las ramas para dejarse arrastrar por la corriente, y esta agonía del arbusto que tanta gloria recuerda, parece una nueva vida como esa resurrección momentánea de la llama en sus últimos fulgores, engalanándose con el color brillante que ostenta el airoso cardenal en su copete erigido como un jopo de altivez y de victoria.

Parece que nuestros antecesores, al elegir aquella piedra enorme para decretar la independencia de la Patria desde su altura hubiesen querido dar á su obra de titanes, impercedero cimiento arraigado en las entrañas de la tierra cuya libertad proclamaban, dejando en las costas del Santa Lucía ese indestructible documento, immune á todas las inclemencias, imborrable para la acción de los siglos, realzando siempre su simbolismo histórico por las galanías del paisaje que lo rodea, siempre primavera bajo este cielo benigno que sólo se nubla por regar con fertilizantes lluvias los campos, volviendo á sonreír inmediatamente el sol que fecunda los pro-diferos senos de la madre común, engarzado en el eterno esmalte azul.

Desde el subyugio de la Florida, se ex-

tiende la colina en rampa suave que va á morir en el río, y como surgiendo de entre las aguas, se levanta en la orilla de la Piedra Alta, como una terraza de propósito construída para contemplar el panorama que la circunda: el monte espeso enfrente á uno y otro lado del arroyo de curso, ora esplayando en tranquilas lagunas bordadas de camalotes y espadañas, ora aprisionado dentro de ásperos arrecifes por sobre cuyas puntas retoza la corriente saltando desmenuzada en rumbos y juguetonas espumas; detrás el Cerro Pelado, con sus laderas tendidas, y en cuya calvicie refule con vivisimos destellos una piedra blanca, como si fuese un copo de las nieves eternas que sirven de tocado á los innecesibles penachos de la cordillera andina, y todo en derredor del perfil ondulado de las lomas verdes, moteadas aquí y allá por las manchas de los ganados que en ellas triscan.

Todas estas bellezas cobran un tinte solemne al caer la tarde, en el hondo silencio que precede al sueño de la naturaleza entre los fulgores rojizos del sol poniente, ennegrecidas las siluetas de los árboles entre el velo de la noche que va gradualmente tupiéndose, dejando apenas entrever las lejanías azuladas del paisaje, hasta que todo se extingue y todo se aquieta en la apacibilidad del crepúsculo, agigantándose la mole de la Piedra Alta en la vaguedad de las sombras, evocando en su mutismo elocuente los recuerdos de á que la jornada memorable en que despreciando los azares de la guerra, velaron nuestros antepasados la libertad de la Patria, con fé inquebrantable en la victoria que más tarde vino á enfrentarse con innegables laureles.

SANSÓN CARRASCO.

Alfonso Daudet

Hoy empezamos á publicar una colección de cuentos de este distinguido escritor francés; el primero será:

El Subprefecto en el campo

El señor subprefecto está en la expedición. Con el cochero delante y el lacayo á la zaga, el coche de la subprefectura le lleva majestuosamente á la Exposición regional de La-Combe-aux-Fées. En ese día memorable el señor subprefecto se ha puesto la hermosa cascabelada, el sombrero apuntado, el pantalón estrecho con galón de plata y la espada de gala en puño de nícar. En sus rodillas descansa una gran cartera de piel de zapa con relieves, y la contempla tristemente.

El señor subprefecto mira con tristeza su cartera de zapa estampada en hueco; piensa en el famoso discurso que pronto ha de tener que pronunciar en presencia de los habitantes de La-Combe-aux-Fées.

—Señores y queridos administrados...

Pero, por más que atusa las rubias y sedosas patillas, y repite veinte veces seguidas: «Señores y queridos administrados...», no se le ocurre la continuación del discurso.

No se le ocurre la continuación del discurso... Hace tanto calor dentro de aquel coche... Hasta perderse de vista, el camino de La-Combe-aux-Fées está lleno de polvo, bajo el sol de mediodía... El aire abrasa... y sobre los olmos de orillas del camino, lentamente cubiertos de blanco polvo, millares de cigarras se desprenden de un árbol á otro... De pronto se estremece el señor subprefecto. Allí abajo, al pie de una ladera, acaba de ver un verde robledo que parece hacerle señas.

El bosquecillo de carrascas parece hacerle señas:

—Venga V. aquí, señor subprefecto; para componer su discurso estará V. mucho mejor al pie de mis árboles...

El señor subprefecto queda seducido; apéase del coche y dice á sus gentes que lo aguarden que va á componer su discurso en la pequeña robleta.

En el bosquecillo de verdes carrascas hay aves, violetas y fuentes bajo la fina hierba... Cuando ven al señor subprefecto con sus lindos pantalones y su cartera de zapa estampada, los pájaros tienen miedo y dejan de cantar, las fuentes no se atreven á meter ruido y las violetas se esconden entre el césped...

Toda esa gentecilla menudajamás ha visto á un subprefecto, y pregúntase en voz baja quien será ese gran señor que se pasea con pantalón de plata.

Bajo el follaje pregúntanse en voz baja quien es ese señor que se pasea con pantalón de plata... Mientras tanto el señor subprefecto, encantado con el silencio y la frescura del bosque, se levanta los faldones de la casaca, deja encima de la hierba el sombrero apuntado y toma asiento en el musgo al pie de una encina joven. Luego abre en las rodillas la gran cartera de piel de zapa con relieves y saca de ella un ancho pliego de papel ministro.

—¿Es un artista!—dice la curruca.

—No—contesta un pajarillo—no es un artista, puesto que lleva pantalón de plata; es mas bien un príncipe.

—Es mas bien un príncipe—repite otro pajarillo.

—Ni un artista, ni un príncipe—interrumpe un viejo ruiseñor, que ha estado cantando una temporada en los jardines del subprefecto.

—Yo sé quien es: es... ¡un subprefecto!

Y en todo el bosquecillo se oyó cuchichear:

—¿Es un subprefecto! ¡un subprefecto!

—¿Que talvo está!—observa una alondra muy mañuda.

Las violetas preguntan:

—¿Es mala persona?

—¿Es mala persona?—preguntan las violetas.

El viejo ruiseñor responde:

—No es del todo malo!

Y con esta seguridad, los pájaros vuelven á ponerse á cantar, las fuentes á correr y las violetas á embalsamar el aire como si aquel señor no estuviese allí... Imposible en medio de todo aquel grato barullo, el señor subprefecto invoca en su corazón á la Musa de los comicios agrícolas; y, hápiz en mano, comienza á declamar con su voz de ceremonia.

—Señores y queridos administrados...

—Señores y queridos administrados—dice el subprefecto, con su voz de ceremonia...

Una carcajada le interrumpe; vuelve la cabeza y solo ve un gran picoverde que le mira riéndose, de patas en el sombrero apuntado. El subprefecto se encoge de hombros y quiere continuar su discurso.

Pero el picoverde le interrumpe y le grita desde lejos:

—¿Para qué sirve eso?

—¿Cómo? ¿Para qué sirve eso?—dice el subprefecto, poniéndose encarnado, y cediendo con un ademán á aquel pájaro atrevido, prosigue á más y mejor:

—Señores y queridos administrados...

—prosigue á más y mejor el subprefecto.

Pero cáete que entónces se hierguen hácia él las violetas desde la punta de los tallos, y le dicen con dulzura:

—Señor subprefecto, ¿nota Vd. que bien olemos?

Y las fuentes le dan bajo el musgo una

música divina; y entre las ranas, por encima de su cabeza, bandadas de curruacas acuden a cantar sus aires, mas bonitos, y todo el bosquecillo conspira para imitarle componer su discurso...

El señor subprefecto, mareado de aromas, ébrio de música, en vano trata de resistir al nuevo encanto que le invade. Se pone de codos en la hierba, se desabrocha la hermosa casaca, y tartamudea otras dos o tres veces:

—Señores y queridos administradores... Señores y queridos administradores... Señores y queridos...

Luego envía al demonio los administradores, y la Musa de los comicios agrícolas no tiene más remedio que taparse el rostro.

Cúbrete el rostro, oh Musa de los comicios agrícolas!... Cuando al cabo de una hora las gentes de la subprefectura, intranquilos por su señor, entran en el bosquecillo, ven un espectáculo que les hace retroceder con horror... El señor subprefecto estaba echado boca abajo encima de la hierba, desahogado como un bohemio. Habíase quitado la casaca... y, mascando violetas, el señor subprefecto hacía versos.

Donaciones para el Bazar Escolar

(Continuación)

Nicolás Bollo é hijo—4 oleografías, una canastilla de metal, una caja fantasma, una caja dulces secos y un muñeco de terracota.

Margarita Margenat—un tintero con pie de metal.

Chourito Hnos.—seis pares floreros vidrio de colores.

Jaime Nadal y C.—tres muñecas vestidas grandes, doce id id chicas, y seis id id a cuerda, ocho Carnet, cuatro pares floreros Biscuit, uno id de vidrio, un par de flores Biscuit, un organillo, dos lámparas veladoras y un muñeco Biscuit.

Marguerita Margenat—dos pañueleros rasopintados al óleo.

Maria II. de S. V.—un pifuelo bordado, una botella vidrio y vaso correspondiente.

Elena V. de Fischer—una dulcera cristal, un vestido lana para niños y un par pocillos de porcelana.

Josefina E. Fischer—un par floreros porcelana, un juego de agua y un cuadro para retrato.

Oscar Fischer—una jarra loza y un pocillo porcelana.

Flora C. Mendoza—un violero.

Conrado S. Mendoza—un violero.

Zoa Matilde Mendoza—un vaso.

Bernabé Mendoza—un alfiler.

Crisóstoma Etchart—dos nidos de amor.

Juan Etchart (hijo)—un pocillo y plato.

Elena Meyer—un babero bordado.

Antonio Jauregui—un nido de amor.

Angélica y Medora Pesco—una oleografía con su cuadro correspondiente.

Ida L. Money—un jarrito vidrio y dos marcos para retratos.

Luis I. Gutierrez—dos carpetas para escritorio y un tinteromadera y cristal de roca.

Adela Zaldúa—dos gorritas de lana, un par escarpines de lana para niños, dos corbatas de lana para niño, un vestido punto de lana y dos batas punto de lana.

Luzia Mesquita—una caja papel tejido, una canasta id id.

Angel D. Navea—Presbítero—una repisa, dos pianos, un juego violeros porcelana Biscuit, quince objetos diversos de bazar, tres vasos cristal, una jarra vidrio, un espejo, un jarrito fantasía y dos globitos fantasía.

Romeo Bordoli—un par floreros grandes.

Inés Urribe—un juego tocador (3 piezas), y un objeto fantasía para tocador.

Feliciana Z. de Erro—una pañera metal y un vaso vidrio.

Bernardo Erro—una papelera y un par violeros.

Concepción P. Landó—una bandeja, un porta tarjeta y una oleografía.

Angel Nicolás Landó—un jarrito vidrio.

Pura Luisa Landó—un pañuelo hilo.

Orist Hnos—3 pañeras hojas de para, una dulcera cristal, dos mantequeros cristal, un par violeros, un salero cristal, una quesera cristal, una redoma cristal, dos polveras cristal, un palitero loza, una jarrita porcelana y un jarro porcelana.

Carmen H. Stirling seis pocillos de té con sus platos correspondientes.

Santiago Cardinal—un estuche con doce cucharitas plata alemana.

José Cardinal—un estuche con seis pocillos de té y platos correspondientes.

Martina Cardinal—tres gorritas de lana.

Maria M. Rodriguez—un prendedor oro.

Feliciana M. Rodriguez—un collar coral y oro.

Miembros de la Comisión de la Sociedad Cosmopolita de Socorros Mútuos—un juego de agua con su correspondiente cesta soporte, un servicio licorera con su cesta soporte.

Liga Patriótica de Enseñanza—una gran estatua de terra-cota.

Gabino Melgarejo—una polvera violero, un par violeros, un termómetro con soporte de nickel.

Juan Otazegui—un par violeros grandes.

Manuela P. de Rodriguez—un parvito letero.

Rufina Irizar—un pocillo y estuche.

Antonia Gavaroni—un centro de mesa.

María Ubalde—una polvera.

Hortencia Sarlangue—un par cortinas de apardor y una tapa álbum para vistas.

Alejandrina Sarlangue—un cubre-pies bordado.

Aleira Sarlangue—un cubre-pie tejido y un marco bordado con caballete para espejo.

Micela Bayeto—dos delantales.

Elvira Sarlangue—tres pares escarpines tejidos.

Celina y Zulema Sarlangue—un juego carpetas (7 piezas).

Juan Antonio Sarlangue—un tintero.

José C. Aramburú y familia—6 pinches, 2 pecheros para señoras, 2 ejemplares de lana, 2 prendedores, 1 pañuelo, 1 corte chaleco raso negro bordado, 1 cartera, 6 latillos cristal, 1 delantal, 1 par corbatas, 6 juegos de gemelos, 4 lapiceras.

Leopoldo Estol—un cuadro con la imagen de Jesús.

GACETILLA

Nuevo Itinerario

En otro lugar publicamos el itinerario fijo que la compañía nacional de Navegación a vapor Mensajerías Fluviales del Plata ha puesto en vigencia para sus espléndidos vapores «Tritón», «Hélio», «Montevideo», «Labrador» y «Aguila». Dicho itinerario está vigente desde el 1° de Julio corriente.

El Directorio de la Empresa ha dispuesto, como se verá, dejar también al «Tritón» en el servicio del Uruguay, y fijar día seguro a cada uno de sus rápidos y confortables paquetes.

A la carga en Montevideo

El pailebot nacional Eduardo se encuentra a la carga en Montevideo, para nuestro puerto.

Los señores comerciantes que deseen pedir factura por el expresado buque, pueden dirigir sus órdenes a la agencia de los señores Passano Hnos, Misiones 67, Montevideo.

Saldrá de dicho puerto dentro de siete u ocho días.

El Colegio Dante Alighieri

Este establecimiento de educación fundado por el centro de Instrucción Italiano empezó a funcionar en los bajos del local de la Sociedad Italiana, desde el 1° del presente mes.

Damos traslado de ello a los interesados.

Pasajeros

Por los últimos vapores:

Los que vinieron

De Montevideo—Arturo Rebeso.

De Buenos Aires—Domingo Beaux, Ventura Beaux, Alfredo Yonag, señora y criada, Jacinto Alvarez, T.V. Gomen, Renolinto Mola, un ináner, Sebastian Sammarti y Bartolomé Onetti.

De Palmira—Juan C. Bo.

De Paysandú—José Bentos, Meliton Rodriguez, Horacio Malagane Julio Costa y un menor.

De Gualeguaychú—Cecilia Brailia Constancia Siri, Rufina Benito y Horacio Fines.

Los que se fueron

Para Montevideo—Rafael Canyazo, Juan Etchart, Victor Mastondese, D. Carpino Fco Negro, José M. Grevatovo, Maria Aramendi, Benjamin Guttman, y Juan Moreno.

Para Buenos Aires—Diego Rules, Egipto Bernassi, Orlando Chelloti, Francisco Deblas, Lorenzo Locatilla Juan J. Edualta Juan Zipitria, J. Bertegelli, J. Perini, L. Degorro, José Bota J. Gavazzi Pedro Basima, Manuel Bianchi, Ventura Iriarte, Juan Mona Vital Boviarollo, L. Gansennetti, Guillermo Maurino, Alejandro Navarro, Mariano Rilando, Pedro Rusano.

Para Gualeguaychú—Paulo Pastinos Lorenzo Agustini, Pedro Agustini, Angel Parera, Juan Macedo, Cipriano Altamir, Angel Macedo Marcelino Macedo, Abelino Marridos, Inocencio Sabalaz, Juan Dimas Dionisio Escali, Carlos Sberte, J. i. ne Allañez, Juana Nuñez, Ramona Mendoza, Luis Cabo, Leonardo Aguilar Juan Tarea y Juan Poccetti.

Aplicación práctica

Del artº 9º de la ley de sellos y timbres para 1895-96.

Corresponde timbre que lleva impresa la palabra Recibo—A los recibos en general o finiquitos, no incluyendo los que corresponden al pago de alquileres o arrendamientos y los que se expidan por compra de frutos del país.

Corresponde el timbre que no lleve la palabra Recibo—A los demás comprendidos en el Capítulo I de la Ley, incluyendo los recibos por alquileres o arrendamientos y por compra de frutos del país.

Probabilidades de Paz

Las últimas noticias de Montevideo dan como casi segura la pacificación del vecino estado de Rio Grande habiéndose firmado un armisticio entre los Jefes de las fuerzas legales y las de la revolución; la tregua durará hasta el 6 de Julio y se tratarán las condiciones de paz que están basadas en la separación del Presidente Castillos.

Manifestación imponente

El sepelio del Dr. Pirovano revistió los caracteres de un acontecimiento popular.

Era tan grande la concurrencia que asistió a la Recolecta que pudo apenas penetrar una mínima parte en el sagrado recinto.

En Buenos Aires se ha constituido una Comisión encargada de recolectar fondos para levantar un monumento a la memoria del ilustre ciudadano.

Guerra Chileno-Argentina

Parece que vuelve a hablarse con insistencia de una próxima colisión.

El apuro con que se arman ámbos países y las urgentísimas disposiciones que se toman en la Argentina, dan mucho que pensar.

Por otra parte la versión circulante en Montevideo, de que el Gobierno había mandado una comunicación secreta a la Asamblea que tenía relación con la cuestión chileno-argentina tienen muy preocupado el espíritu público y se hacen

curiosísimos comentarios al respecto, según los diarios de Montevideo.

Bienvenidos

Angel llegaron de Buenos Aires don Alfredo Young acompañado de su familia, y de Montevideo: el señor don Tomas VI la Comensal administrador de Rentas del Departamento.

Liga Patriótica

Como se verá por el aviso que publicamos en la sección respectiva se cita a los Srs socios de la Liga Patriótica de Enseñanza para la asamblea que tendrá lugar el día 8 del corriente con el objeto de dar posesión de su cargo a la nueva Comisión Directiva.

También llegó de Sanchez el hacenda de aquel lugar don José Poró.

Sandánia da Gama

La comisión de brasileros que fué en busca del cadáver del distinguido mari- Q ha comunicado desde Rivera al Comité de honor establecido en Montevideo que vuelve sin haber conseguido su objeto, des pues de haber recorrido el campo de batalla y sus inmediaciones.

Se supone que la gente del Gobierno ha hecho desaparecer el cadáver para ocultar las mutilaciones de que lo hicieron objeto.

Apesar de eso, siguen los preparativos para la manifestación de duelo que se lle vará a cabo en la capital; la que ha reci bido numerosas adhesiones de ciudadanos brasileros de todos los Departamentos.

Bazar Escolar

Seguen adelante los trabajos de preparación del local en que se celebrará el Bazar Escolar.

Como lo suponíamos el número de donaciones aumenta día a día y se esperan muchas más de Montevideo y campaña.

La gran revista

Se calcula en 27,000 hombres de las tres armas los que formarán en la gran revista militar que tendrá lugar el 9 de Julio en Buenos Aires. Mandará la línea el General Luis M. Campos.

Será un espectáculo grandioso el desfile de esa gran cantidad de soldados en su mayoría de la milicia ciudadana.

Sabemos de muchas personas de esta que se disponen a asistir a tan magnífica fiesta.

Ojo, panadero

La acreditada casa de confectiones de señor Nicolas Bollo, tiene en venta una fuerte partida de harina que ofrece en venta a precios sumamente módicos; no obstante la suba experimentada en el artículo.

A 340,50 por ciento

Colifloras antiyer el oro en Buenos Aires.

A los panaderos

En casa de comercio de don Nicolas Bollo cuenta con un depósito permanente de harina a consignación y por cuenta de Bollo. Igualmente tiene en venta afrecho y afrechillo a precios sumamente bajos.

La Tisis se debe a un germen

que crece en los pulmones y los destruye. Si destruimos la causa—el germen—de aparecerá el efecto: la Tisis.

Montevideo, 3 de Diciembre de 1891

Srs Scott y Bowne Nueva York.

Muy Srs Mios—Hace mucho tiempo que hago uso de emulsión Scott tanto en casos de Tisis como en la debilidad nerviosa y debo confesar que he obtenido los resultados mas satisfactorios.

Dr F. Colombo

LA PLATENSE

Flotilla C. Limitada

En el deseo de hacer económico el via

je a las personas que piensan asistir a las fiestas Juilias de Buenos Aires la compañía ha resuelto establecer la siguiente tarifa:

Para el vapor Cosmos, que bajará el Domingo 7, Pasaje de ida y vuelta, pa diendo volver el Jueves 11 en el vapor de la compañía que salga de Buenos Aires;

De Primera \$ 9.00 Segunda 4.00

La Agencia recibirá aviso por telegrama de la hora de llegada del Cosmos el Domingo a este puerto.

Liga Patriótica de Enseñanza

Se convoca a los Srs socios para la Asamblea General que tendrá lugar el 8 del corriente las 8 de la noche a fin de dar posesión de sus cargos a los miembros del 7º Directorio.

Independencia Junio 4 de 1891.

Los Secretarios.

Mensajerías Fluviales del Plata

Itinerario vigente 1º de Junio de 1895

El vapor paquebote uruguayo Tritón—Sube los Jueves—baja los Domingos.

El vapor paquebote uruguayo Hélio—Sube los Domingos—baja los Martes.

El vapor paquebote uruguayo Labrador—Sin día fijo o haro viajes directos con cargas.

El vapor argentino Aguila—Hará viajes a Gualeguaychú los días de trsbordo.

AGENCIA

Calles 25 de Mayo N° 7 y 9—Tel. no N° 20

NICOLAS CANEPA

Agente

La Platense

Flotilla C. Ld.

Movimiento de los vapores de la línea en la semana corriente

DOMINGO—Baja Cosmos

Sube Tritón

Grandes rebajas en los pasajes

La Agencia recibe avisos por hilo de la hora de llegada de los vapores de la línea.

En la casa de Comercio

Nicolas Bollo

Continúa la gran liquidación de artículos de tienda y gran quincena del artículo de invierno, como ser: Frascos de desodorante, jabón de tocador, etc.

En cuanto a los artículos de Almacén, Periferia y Baraca, se vende a un precio tan barato que cualquier comercio en esta ciudad se verá obligado a comprarlos.

Además de liquidar con un 50 por ciento de rebaja del costo los siguientes muebles:

1 aparador grande de nogal, chapá de mármol, costo \$ 33.00 equ

2 id id madera de Brasil " 18.00 "

3 id id de viena para niño " 1.50 "

4 id id id id id " 4.00 "

5 id id id id id " 4.00 "

6 id id id id id " 3.50 "

7 id id id id id " 2.00 "

EDICTO

En Independencia a los veinte y tres días del mes de Junio de 1895 a las 10 horas a. m.

A petición de los interesados hago saber que ante esta oficina proveo tan compra de matrimonio civil Don Antonio Gállo, de nacionalidad italiana, de 31 años de edad, de estado soltero, de profesión foguista, domiciliado en esta villa, hijo legítimo de don Bartolo Gállo, de nacionalidad italiano, de 56 años de edad de profesión jornalero, residente en la 3ª Sección de este departamento y de dona Angela Giordano de nacionalidad italiana de 45 años de edad, de profesión labradora, de su sexo, domiciliada con su esposo y Dña Carolina Quiroga de nacionalidad oriental de 17 años de edad, de estado soltera de profesión labores de su sexo domiciliada en esta villa, hija natural de dona Petrona Quiroga de nacionalidad oriental, de 33 años de edad de estado soltera de profesión costurera y domiciliada en esta villa.

En f. de lo cual intimó a los que supieren o algún impedimento para el matrimonio proyectado a que lo denuncien por escrito ante esta oficina haciendo o nocer la causa;

Y lo firmo haciéndolo fijar su pu erta de esta oficina y publicarlo en los periódicos locales por espacio de ocho días como lo manda la ley.

Eduardo S Boulton

AGENCIA

DE NEGOCIOS EN GENERAL

NICOLAS CANEPA

Calles 25 de Mayo Nos 7 y 9

Agencia financiera y de negocios civiles y comerciales

Calles 25 de Mayo N° 7 y 9—Tel. no N° 20

NICOLAS CANEPA

Agente

La Platense

Flotilla C. Ld.

Movimiento de los vapores de la línea en la semana corriente

DOMINGO—Baja Cosmos

Sube Tritón

Grandes rebajas en los pasajes

La Agencia recibe avisos por hilo de la hora de llegada de los vapores de la línea.

En la casa de Comercio

Nicolas Bollo

Continúa la gran liquidación de artículos de tienda y gran quincena del artículo de invierno, como ser: Frascos de desodorante, jabón de tocador, etc.

En cuanto a los artículos de Almacén, Periferia y Baraca, se vende a un precio tan barato que cualquier comercio en esta ciudad se verá obligado a comprarlos.

Además de liquidar con un 50 por ciento de rebaja del costo los siguientes muebles:

1 aparador grande de nogal, chapá de mármol, costo \$ 33.00 equ

2 id id madera de Brasil " 18.00 "

3 id id de viena para niño " 1.50 "

4 id id id id id " 4.00 "

5 id id id id id " 4.00 "

6 id id id id id " 3.50 "

7 id id id id id " 2.00 "

8 id id id id id " 1.50 "

9 id id id id id " 1.00 "

10 id id id id id " 0.50 "

11 id id id id id " 0.25 "

12 id id id id id " 0.10 "

EMPLAZAMIENTO

Por disposición de S. S. el Sr Juez Letrado Departamental de Rio Negro doctor don Felipe Lacueva Stelling y a los efectos del artículo 1135 del código de Procedimiento Civil, se hace saber al público que se ha declarado abierta la sucesión intestada de dona Carmen Chazuelo de Petraglia; y se cita llama y emplaza a todos las personas que por cualquier título se consideren con algún derecho a los bienes quedados al fallecimiento; para que dentro del término de sesenta días se presenten ante este Juzgado con los justificativos del caso a deducir sus acciones bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar por dolo ho.

Inde cender día Junio de 1895.

Antonio Accedo Diaz.

La Comisión.

TERRENOS

LA SUCESION DEL FINADO

SEÑOR D. SANTIAGO LOWRY

Hago saber a las personas de Eray Bentos que se encuentran en dichos terrenos que habiendo vuelto de Montevideo con la ventajilla de mi señora ofrezco en venta particular estos terrenos al contado o a plazos largos al gusto de los compradores y que en los días Viernes y Domingo, estaré en el pueblo de Eray Bentos para tratar a estas ventas y que por ahora y en adelante no admitiré persona autorizada para recibir pagos sobre estas cosas.

Dr CASPAR CREAGH.

AGENCIA

DE NEGOCIOS EN GENERAL

NICOLAS CANEPA

Calles 25 de Mayo Nos 7 y 9

Agencia financiera y de negocios civiles y comerciales

Calles 25 de Mayo N° 7 y 9—Tel. no N° 20

NICOLAS CANEPA

Agente

La Platense

Flotilla C. Ld.

Movimiento de los vapores de la línea en la semana corriente

DOMINGO—Baja Cosmos

Sube Tritón

Grandes rebajas en los pasajes

La Agencia recibe avisos por hilo de la hora de llegada de los vapores de la línea.

En la casa de Comercio

Nicolas Bollo

Ofrece al público sufragio
votos profesionales bajo la
dirección del Dr. Franklin
Smiley, Abogado residente
en esta Villa.