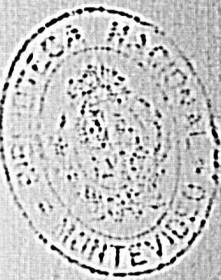


EL COMERCIO



PERIÓDICO INDEPENDIENTE---POLÍTICO, NOTICIOSO Y COMERCIAL

2.ª ÉPOCA—AÑO XXII—NÚMERO 2631

INDEPENDENCIA Lunes 20 de Julio de 1896

FUNDADO EN 1873 POR JUAN JOSÉ MENDOZA

DIRECTOR Y REDACTOR
ALBERTO GARCÍA HAMILTON

Regente—**ROBERTO O. ETCHEVERRY**

AGENTES

En PARÍS—Alberto Lorente—Presidente de la
«Société Mutuelle de Publicité»—Rue Comarlin
número 61

Este periódico se publica por la imprenta de su
calle y aparece los LUNES MIÉRCOLES Y
VIERNES

Redacción y Administración
Calle Progreso núm. 75 (altos)
Teléfono «La Unión» núm. 18

SUSCRIPCION

EN LA VILLA
Por un mes. \$ 1 00
Por un año. \$ 11 00

FUERA DE LA VILLA
Por un semestre adelantado. \$ 6 00
Por un año adelantado. \$ 11 50

NÚMERO SUELTO
Del día. \$ 0 10
Atrasado. \$ 0 20

EL COMERCIO

INDEPENDENCIA, JULIO 20 DE 1896

Centros agrícolas

(FRAGMENTO)

Se usó generalmente entre nosotros la
designación impropia de colonias a la ex
tensión y el fomento de la población agri
cola en los campos, constituyendo aglo
meraciones o núcleos pequeños de indi
viduos reunidos en determinada localidad
espontáneamente ó bajo un régimen pac
tado libremente, con ó sin ayuda del
Estado.

No podemos aceptar esa denominación
aplicándola por extensión, porque, como
muy bien lo ha hecho notar el ilustre ru
ral Dr. Domingo Ordoñana, las colonias
pastoriles, concluyeron en este país con
el indígena y el desierto, y se divisan
de cuchilla á cuchilla, de una extremi
dad á otra de la República, los núcleos
de población criolla surgida de la coloni
zación agraria bajo el dominio español.
El elemento criollo es el que puebla y
aumenta en los espacios, unido al elemen
to extranjero que se asienta constante
mente.

«Con ansiedad de precipitar el país há
cia la agricultura, se confunde el fomento
de la población agrícola, la extensión de
la población agrícola, las agrupaciones
agrícolas con las colonias que bien pudie
ran ser de puros mercaderes, de pelele
ros, etc.»

No hay en el Uruguay espacio que
pueda llamarse desierto ó deshabitado, ni
dominio de salvajes que espere la con
quista de la civilización. Las estancias
(grande ó pequeñas) y los puestos más
ó menos cercanos y diseminados, las po
blaciones de la peonada rural ó de los
ayregados salpican todo el territorio y
forman núcleos, grupos ó centros pastor
les que, sin recibir el nombre de colo
nias, representan la extensión y el fo
mento de las poblaciones rurales en cons
tante aumento año por año a pesar de
todas las males que nos afligen.

La formación de focos ó centros de
población agrícola en determinados lugar

res y bajo un régimen dado, ha recibido,
como dijimos el nombre impropio de co
lonias, y se cuentan como principales la
Suiza de Nueva Helvecia, la Piamonte
sa, la Cosmopolita, Nuevo Berlín, Colo
nia Díaz, Porvenir etc.

Hemos visto allí, decía un viajero, cin
dadanos orientales acostumbrados a la
vida de los colonos, trabajando con ellos
en la mejor armonía, ceptando con la
mejor voluntad sus costumbres y dedi
cándose, en fin, a las tareas de la produc
ción con gran ventaja para sí mismos y
para su país.

«Los caminos de las colonias están
bien arreglados; son verdaderas vías de
comunicación y están ornados con árbo
les que ofrecen sombra agradable al tran
seúnte.»

Tal es la sociabilidad que se desarro
lla de nuestros principales centros agri
colas, y tales son también los principales
rasgos fisiológicos del enlace de la pobla
ción nacional con el elemento extranje
ro.

Carlos M. de Pena

VARIEDADES

LA TRISTEZA

A María C. Mayorga

Me preguntaste, María,—Qué es la
tristeza, una vez.—¡Ay amiga!—Que la
doliente armonía—De las ramas del cí
prés—Te lo diga.

Pregúntale al arroyuelo—Que entre la
pradera gime—Con ternura,—Y pregun
táselo al vuelo—Del aura leve que oprime
—La espesura.

Que te responda el quejido—De la
onda de la laguna—Que se mueve,—Y
el acento repetido—Del ave que al ver
la luna—Se conmueve.

Que lo diga el arpa sónica—Que entre
las ramas se moce—Rumorosa,—La ar
monía melancólica—Que en el aire des
parece—Misteriosa.

Que te lo revele el giro—De los mil
velos de brumas—Allá en la noche sere
na,—Que te lo diga el suspiro—Que al
morir dan las espumas—En la arena.

Que te responda el lamento—Del poe
ta desgraciado—Que delira,—Al mirar
que lleva el viento—El cantar enamora
do—De su lira.

Pues todo eso, amiga mía,—Que espar
ce melancolía.—Y toda esa Vaguedad
que inspira tanto,—Es con su divino en
canto—La tristeza.

Rubén Darío.

VORREI, MORIR....

Quiero morir cuando al nacer la au
(rora)

Su clara lumbré sobre el mundo vierte,
Cuando por vez postrera me despierte
La caricia del sol abrasadora.

Quiero al finalizar mi última hora
Cuando me invada el hielo de la muerte,
Sentir que se doblen el cuerpo inerte
Inundado de luz deslumbradora.

Morir entonces! cuando el sol naciente
Con su fecundo resplandor aluyente
De la fúnebre noche la tristeza...

Cuando radiante de hermosura y vicia,
Al cerrarme los ojos me desda
Con un canto de amor Natural!

Juana Borrero
(Cubana)

SIEMPRE PARA ELLA

(A Juana Borrero)

Yo no quiero morir cuando la aurora
Tíña de azul los pórticos del día,
Y se filtre en los huecos de la umbría
La claridad del sol abrasadora!

Yo no quiero al llegar mi última hora,
Entre el frío sudor de la agonia,
Que dore el mármol de la frente mía
La luz que el hielo de las cumbres dora.

Quiero morir sintiendo en mi mejilla
El raso de la tez de mi adorada,
De mi gentil princesa sin mancha,

Para que al sepultarse mis despojos,
Un rayo de la luz de su mirada
Azule las tinieblas de mis ojos!

C. Roxo

Las mujeres en la guerra

Esas Amazonas que acompañan en sus
aventuras guerreras a algunos cabecillas
de la revolución cubana tienen preceden
tes, y no muy lejanos, en los grandes
ejércitos europeos. De los tiempos antiguos
no hay para que hablar. Aquello era
el disloquo. Por algo dice el refrán.

Las mujeres al mundo
perdido tienen;
y los hombres al mundo...
y a las mujeres

Desde que Holofernes dió ocasión a
que Judic le quitara la victoria con la vi
da, y desde que Marco Antonio huyó
por seguir a Cleopatra, son muy raros
los rasgos que se encuentran esparcidos
en la historia militar favorables al amor.
Dícelo así Durat Laselle, el que aña
de: «sobre todo en Francia, durante la
época en que la caballería se reputó co
mo un honor, por todas partes se vé a
los guerreros esclavizados por aquella pa
sión, cubrirse de afrenta, dejar escapar
la ocasión de conquistar gloria, ó al me
nos, enagenarse una parte de la considera
ción debida a su posición y a sus talen
tos.

La incontinencia de los caudillos ha
hecho perder muchos reinos, exclama
el marques de Santa Cruz en sus «Reflex
iones Militares.»
Y a fe que tiene razón.

Pocas guerras ofrecen tan abundantes
ejemplos de pasiones amorosas como la
llamada de España de 1808 á 1817, y
de que fueron teatro el territorio y el rei
no de Portugal.

Los ejércitos franceses debieron a esto
bastantes fracasos. Desde el generalisi
mo Massena hasta el último trompeta
casi todos aquellos combatientes lle
van... fallas en la impedimenta.

Al vencedor de Zurich acompañaba
cierta dama que le proporcionó no pocos
disgustos. En las horas difíciles de la re
tirada de Portugal, dijo Massena mas de
una vez a su ayudante de campo, Mar
bot: «¡Que gran falta he cometido trayen
do una mujer a la guerra!»

Antes de esto quiso imponerla a la

sociedad de su cuartel general, sentándola
a la mesa, El mariscal Ney y los genera
les Junot y Reynier se ofendieron viva
mente y no ocultaron su descontento.

Es verdad que, como hemos dicho, no
era el general en jefe el único que iba
acompañado. El general Loison, excedido
por nuestros abuelos a causa de sus cruel
dades, llevaba una bailarina de Burdeos
y el general Lefebvre una comedianta de
París.

Otros generales como Montbrun,
Fournier Sarlovéze, relevaban constante
mente su harén. En algunos regimientos
mujeres francesas y rubor causa decirlo!
también españolas, acompañaban a los
oficiales y a los soldados.

Viajaban con el tren de equipajes en
coche, en carreta ó a pío, no con arre
glo a su posición social ó al grado de
su amigo, sino según lo imponían las
circunstancias.

Dignas eran, en realidad, de compasión,
expuestas, durante las marchas, al fuego
de nuestros guerrilleros, sometidas a los
mil azares de la vida militar, corrían
riesgos de caer en poder de aquellos.

Si su amante moría ó desaparecía, el
más completo abandono les aguardaba,
por juventud y hermosas que fuesen.

La mayor parte de las mujeres que
siguieron al ejército, dicen las «Memoires
q' un aide-major», interesante relato
de aquellos sucesos, perecieron en España
de hambre ó de miseria.

La presencia de las mujeres en los
ejércitos revela un grave estado de in
disciplina. Descuidase por lo común; dar
importancia, como hecho histórico, a es
tos menudos detalles de la vida militar,
que aunque en apariencia solo son de ca
rácter íntimo, pueden explicar mas de
una derrota, ciertos fracasos de operaciones
concertadas y no pocos estados de aban
dono en plazas sorprendidas.

El cerebro de Voltaire

El 30 del pasado hizo ciento diez y
ocho años que murió el gran Voltaire, y
esta circunstancia ha sido aprovechada por
varios periódicos franceses para hablar
acerca del cerebro del autor de la *Henriade*.

En 1801 lo poseía un farmacéutico de
París, llamado Mitonard, cuyo padre ha
bía embalsamado al célebre escritor y ob
tenido de la familia permiso para conser
var «el sitio que contuvo al genio de Vol
taire».

Veintinueve años después Mitonard
ofreció esta pieza anatómica al ministro
del Interior, que tuvo a bien no aceptar
la, cabiéndole la misma suerte a un sobri
no del farmacéutico que posteriormente la
brindó a la Academia Francesa.

Uno de los biógrafos de Voltaire, Mr.
Paul Avenel, aseguraba en 1867 que el
cerebro del filósofo hallábase en dicha en
poder de una nieta de Mitonard, el pri
mer poseedor.

Pero desde 1867 a la fecha, ignórase
quién sea su dueño, y esto es lo que se
trata de inquirir ahora, pues parece que
ya existe un centro científico de Francia
que desea tenerlo en su poder.

GACETILLA

Agencia de Negocios en General

Nicolás Cánepa
—0—
Agencia Financiera y de negocios civiles y comerciales.
id. de las Mensajerías Finales del Plata.
id. de la Navegación General Italiana.
id. de compras y ventas de tierras y ganados.
id. de cambios, documentos, cuentas comerciales y giros comerciales de la LOTERIA DE LA CIUDAD DE MONTEVIDEO.
id. de asuntos judiciales, testamentarios y sucesiones, cobranzas, remates, tasaciones, cambio de moneda, compra de bonos, despachos de aduana y comisiones en general, letras a Europa, cheques, etc.

ARROGADOS

Doctor J. Silvan Fernánlez
Miguel Perca

Adela Brugulat

De nuestro colega «El Nacional» copiamos el suelto que va a continuación y en el cual se hacen honorables apreciaciones con respecto a la distinguida señorita Adela Brugulat, quien desde hace varios días se encuentra en Montevideo.

«En la noche de ayer pasamos por delante del Hotel de París.

Al llegar a sus puertas, oímos una voz que cantaba con tanto arte y tanto sentimiento que nos impresionó.

Penetramos en el hotel bajo el hechizo de aquella voz y una vez los ecos de las últimas notas del canto se perdieron a la distancia, preguntamos el nombre de la hechizadora y logramos verla sin que ella nos viera.

Se llamaba Adela Brugulat. Supimos que era hija de nuestra bien amada ciudad de Mercedes, la que vive en las aguas del Río Negro los jardines en que crecen la violeta morada y la rosa té.

Adela Brugulat es de baja estatura, de cabello castaño, de ojos pardos y grandes de muy dulce decir y en extremo simpática.

Posee una admirable voz de soprano, que ha educado con celo y que trata con mimo, siendo mucha la expresión que imprime a lo que canta y extraordinario el deleite que produce oír.

Esa hija de Mercedes, que hace sonar con las castas y amorosas sirenas de Ardesen, regresará el próximo sábado a su ciudad natal, donde ya la esperan los zorales de aquellos encantados jardines, que han enmudecido desde que no la oyen en las noches de luna, cantar la canción del sauro de Desdemona.

Que en bien vaya la niña de la voz de oro y el corazón de artista!

Fallecimiento

El sábado falleció en Montevideo el Sr. Guillermo Rose, padre político del heredado de nuestro departamento Don Alfredo Young.

Enviamos nuestro pésame a sus apreciados deudos.

Solréc musical

Esta noche el Doctor Don Elias Warran obsequiará a sus distinguidas relaciones con una *soirée* musical en su casa habitación.

Regresaron

Después de permanecer dos días entre nosotros, regresaron hoy a Mercedes, donde residen, los Sres. Doctor Don Carlos Uriarte, Phro. Don Pedro Rodriíguez y Don Eduardo Varela.

Feliz Viaje.

El «Centro Artigas»

Hé aquí el texto de la circular que el Directorio del «Centro Artigas» distribuirá a numerosas personas de la localidad.

Independencia, Julio 19 de 1896.

Distinguido señor:

La necesidad de fundar en esta Villa un centro de sociabilidad, con clases de gimnasia y esgrima, se hacía notar sensiblemente.

Ha venido a llenar esa falta, satisfaciendo las aspiraciones generales, la reciente fundación del «Centro Artigas», cuyas bases constitutivas son las siguientes:

1º Conmemorar los aniversarios nacionales más notables.

2º Fundar clases de gimnasia, esgrima y tiro al blanco.

3º Fomentar el espíritu de sociabilidad.

No obstante el corto lapso de tiempo transcurrido desde su fundación, el Centro ha alcanzado ya un estado relativamente satisfactorio de progreso, pero no podría llegar al grado de prosperidad que es de desearse, si personas como Vd no le prestaran su valiosa protección.

El Directorio provisorio que suscribe espera, pues, fundadamente, que Vd le permitirá incluirle en la nómina de los asociados.

Con tal motivo, nos es muy grato saludarle con nuestra consideración más distinguida.

Siguen las firmas

Nueva confitería

En la casa de la Sucesión Silva, situada en la esquina de la Plaza Constitución, han instalado los Sres. Echániz y Salvo una sucursal de su acreditada «Confitería Uruguaya».

Fiesta religiosa

En nuestra Iglesia Parroquial se efectuó ayer una fiesta religiosa, en honor de la Virgen del Carmen.

El acto estuvo sumamente concurrido.

Candidatos

Muchos socios de la Cosmopolita se tendrán en las elecciones del domingo próximo la siguiente lista, cuya publicación se nos pide:

Presidente Don José R. Fro.
Vice id. « Arkoldo Müller
Tesorero « José Sica

VOCALES

Don Francisco Lasserre
« Pedro Bologne
« Juan M. Elgarresta
« Domingo Darre
« Rafael Velázquez
« Antonio Roverano

JURADO

« Miguel P. Ugarte
« Lisandro Delgado
« Guillermo Lynch
« Carlos Balestrino
« Andres S. Chichizola

El 18 de Julio

El aniversario patrio pasó entre nosotros con regular animación debido al concurso de las bandas musicales de las ciudades «Unión Oriental» y «Estrella».

El pueblo recordó y solemnizó el gran día. Las autoridades locales,—excepto la hecha de la Junta Económica—Administrativa, que hizo quemar algunas docenas de cohetes, permanecieron en su acosombrado indiferentismo.

La Jefatura Política se limitó a izar en su destechada bandera, como única conmemoración de la gloriosa fecha.

San Vicente de Paul

Satisfacción pueden estar las damas organizadoras de la velada literario-dramático-musical, realizada el sábado en el local de la Sociedad Cosmopolita de So-

corros Mutuos.

El inmenso salón parecía pequeño, dada la cantidad de público que lo llenaba.

«No había,—como vulgarmente se dice,—donde colocar un alfiler más».

A las 8 1/2 comenzó el acto, con el Himno de la patria brillantemente cantado por el coro de Señoritas, con acompañamiento de orquesta.

El programa, que sufrió algunas alteraciones a última hora, fué cumplido en la siguiente forma.

Discurso inaugural, por el Doctor Carlos Uriarte. Estuvo bien, teniendo pocas felicitaciones.

Wals Boston, por la orquesta.

El Sr. Marínio, con esplendorosa cantada por las Señoritas, uniformemente vestidas de blanco.

Serenata Valce, para mandolín y piano, ejecutada de una manera notable por la niña Blanca Adela Chichizola y el profesor Don Narciso Rada.

Un Ballo in Máscara, para flauta y piano por el Sr. José López y el niño Pedro Tappa, agradó bastante al auditorio.

Nostalgia, romanza sumamente sentimental, cantada por la Sta. Elena Echániz, mereció nutridos aplausos, por la hermosa voz de la cantante y el gusto artístico que ésta demostró poseer.

La Rapsodia Húngara, fué ejecutada en el piano por la interesante señorita Elisabeth Cardonnet,—que tuvo ocasión de exhibir los notables progresos que realiza en los dominios del arte, interpretando brillantemente la difícil y preciosa partitura de Liszt.

El Ángel de la Caridad, hermosa cuadro plástico representado por la niña Albertina Delgado, estuvo hermoso.

La Marcha del Profeta, para piano, por el niño Tappa, muy bien.

La Estrella, ensayo dramático en el que tomaron parte las señoritas Orfila Corvetto, Elena Echániz, Lila Lando y Sofía Ubiel, fué uno de los más bonitos números del programa. Las señoritas que lo desempeñaron estuvieron sumamente felices en sus respectivos roles.

Un extenso discurso, leído por el Prerhito Don Pedro Rodríguez, cerró la primera parte.

La segunda comenzó con Moraima, por la orquesta.

Ocupó en seguida la tribuna el Presbítero Don Angel D. Navea, recitando una bonita poesía titulada «Inspiración» fruto de su fecundo número poético. El Sr. Navea recita con sentimiento, aunque algo precipitado y con demasiada mímica. Corrigiendo estos pequeños defectos, agrada rá mucho más.

La neguita, gran dúo para piano y clarinete, por la Sta. Cardonnet y el profesor Don Juan Passini, arrancó estruendosos aplausos, que no podían ser más justificados, pues ambos ejecutantes hicieron maravillas en sus respectivos instrumentos.

Ángel de mi vida, wals para mando lino y piano, por Blanca Adela Chichizola y el Sr. Rada, fué ejecutado divinamente, demostrando la niña Chichizola condiciones artísticas admirables, que con cultivo harán de ella una aventajada dilettante.

El Sr. Rada cantó con buena voz la romanza «Una lagrima», acompañándolo en el piano.

Elisabeth Cardonnet volvió a ocupar el piano, para ejecutar «Dance Negre».

En «Un coro de vírgenes», cuadro plástico, las Sras Orfila Corvetto y Elena Echániz y la niña Estelina Delgado, cantaron al auditorio, que les tributó aplausos merecidos.

Sur l'onde, por el coro de señoritas, magnífico.

El Zorral, polka por la orquesta, idem.

Terminó el acto con un elocuente discurso, pronunciado por el Dr. Don Manuel E. Tiscornia, en el que este caballero agradeció, por la Sociedad de San Vicente, el concurso prestado al acto por los que en éste tomaron parte y por el público.

El producto de la velada alcanzó a \$ 145,44.

Felicitamos a las apreciables damas de «San Vicente de Paul» por el resultado de la fiesta.

Cronista.

En la «Liga»

Puede decirse de nuestra «Liga Patriótica de Enseñanza» que es como el Fénix de la fábula.

Después de pasar por un período de abstinencia, que hasta por su eritabilidad hizo temer, resurgió con vida nueva y floreciente, con vida de juventud y atavios de primavera, recuperando su puesto honroso en la obra del progreso local, reanunciando su simpática labor en pro de nuestra cultura y proponiéndose sostener con entusiasmo los fines de adelanto y concordia que tiene inscriptos en su patriótica bandera.

La fiesta de anoche ha sido un triunfo, brillantísimo de nuestro Directorio y ha demostrado lo que más de una vez dijimos en estas columnas: que del acierto en la elección de éste dependía el progreso de la Liga.

Se ha trabajado bien, se ha hecho obra meritoria en breves días y el éxito no podía fallar.

La Liga está otra vez en la palestra, sin odios ni prevenciones para nadie, dispuesta a luchar por la consecución de sus nobles ideales completamente ajenos a toda idea de partidos políticos ni filosóficos, sin más divisa que la que recojiera del victorioso José Gervasio Artigas: «Sean los orientales tan intruidos como valientes».

Hagamos crónica.

Poco después de las ocho y media de la noche el mero y espacioso local de la «Liga» se hallaba repleto de selecta concurrencia, a la que el bello sexo daba los tonos brillantes de la elegancia y la hermosura.

Hallábase presente la señora y señoritas de Bollo, Mendoza, Sarlangue, Silva, Haged, Haywood, Mendoza (1) Wren, Fischer, Stirling, Murguiondo, Larrey, Dorge, Monfort, Pico, Lander, Gervasio, Amador, y otras que tal vez escapen a nuestra memoria poco fiel.

Con el himno nacional comenzó el acto fué ejecutado por el profesor Don Juan Larrey, con la maestría que todos lo reconocen. La concurrencia lo escuchó de pie, saludándole a la terminación con entusiastas aplausos.

Instantáneamente pronunció las palabras inaugurales el Presidente de la «Liga» Doctor Don Franklin Bayley, dando lectura en seguida a un hermoso discurso, que tendremos el agrado de dar a la publicidad el miércoles, pues, venciendo la natural modestia de su autor logramos que nos fuera cedido con ese objeto.

El contiene declaraciones sobre los propósitos de la «Liga» que merecen ser conocidas de todos nuestros lectores. Des de ya recomendamos su lectura, pues.

El niño Alejandro Pesce recitó la poesía «America» de Juan Cruz Varela.

La parte de concierto fué desempeñada brillantemente por las señoritas Atina Bollo y Alida Larrey y las señoras profesora Larrey, Don Antonio Arizti, don Enrique M. Haged, profesor Passini y otros aficionados.

El Secretario de la «Liga», Don Carlos S. Silva, clausuró el acto con oportunas frases.

La animada fiesta se prolongó hasta la una de la madrugada, reinando en los concurrentes no interrumpido entusiasmo.

Reciba el Directorio de la «Liga» Patriótica de Enseñanza, nuestras calurosas felicitaciones por el éxito de la velada de anoche, que ha de servirle de estímulo para perseverar en su progresista empresa.

Nuevo surtido

El «Baratillo de los Turcos», de los hermanos Elias, situado en la Plaza Constitución, ha recibido un nuevo y completo surtido de todos los artículos de sus ramos.

Entre los más útiles para familias recomendamos el modérra marca «Corona», hilo blanco y negro (a un vintén el metro) y el hilo chino legítimo, que se venderá a precios muy reducidos.

Recomendamos a nuestros lectores que hagan una visita al Baratillo.

TELEGRAMAS

Montevideo Julio 20 de 1896

A EL COMERCIO.—Fray Bentos

—Brillantes resultaron las fiestas en honor de Joaquín Suárez.

—Efectuóse ayer la anunciada reunión de la juventud con el objeto de iniciar trabajos para erigir un monumento al invicto jefe de los orientales General Artigas.

Se resolvió efectuar otra reunión el próximo domingo.

Reino gran entusiasmo.

—Luego se reunieron las Cámaras en sesión extraordinaria.

—Anoche durante la representación en el teatro, la esposa del Ministro de Hacienda efectuó de un fuerte ataque de nervios, cayendo en convulsión a toda la concurrencia.

—Los diputados Antonio Bachini y Juan Campesini se hicieron cargo hoy de la dirección de «El Día».

—Cae la huelga de los cigarreros.

—Comunican de La Habana que el cólera negro continúa en aumento y hace muchas víctimas entre los españoles.

Dicen los cubanos que Maceo derrotó las fuerzas españolas del General Suárez Inclán.

Los revolucionarios han sufrido varias derrotas parciales.

—La policía de esta ciudad aprehendió anoche a varios naufragistas, tomándoles apoderados comprometedores.

—Banco Hipotecario 29.40

—Ore 285.

El Corresponsal

Avisos nuevos

EDICTO

Por disposición de S. Sa. el Sr. Juez Letrado Departamental de Río Negro Dr. Don Justo Reyes, se hace saber al público que se ha declarado abierta la Sucesión intestada de don Jaime Nadal, citándose a todos los que por cualquier título se consideren con derecho a los bienes que quedan a su fallecimiento, ya sea como herederos o acreedores, a fin de que comparezcan ante este Juzgado en los justificativos del caso, dentro del término de treinta días, a deducir sus acciones en forma, bajo preaviso de lo que por derecho le corresponde.

Independencia Julio 20 de 1896.

José Durañona y Vidal

Actuario

Actuario

Actuario

Actuario

Actuario

Actuario

Actuario

Actuario

Actuario

Actuario

Actuario

Actuario

Actuario

Actuario

Actuario

Actuario

Actuario

Actuario

Actuario

Actuario

Actuario

Actuario

Actuario

hacer saber al público que en los autos sucesorios de los conyuges Don José Zabaleta y Dña Ana Etcheverry de Zabaleta se ha presentado Don Nicolás Cánepa, como apoderado de varios hijos de los mismos, manifestando que «en las partidas de matrimonio de los mencionados conyuges y en la de sus hijos Catalina, Juan Lorenzo, Juana Francisca, Martín, Micaela, Pedro y Ana, existió error en cuanto al nombre y apellido de la madre de sus representados que aparece en dos de ellas con el de Juana y Ana Juana y en los apellidos con los de Etcheverría, Etcheverría, Etcheverría y Etcheverría en vez de Ann Etcheverry que era su verdadero nombre y apellido para cuya comprobación legal ofrece la información de los testigos Don Beltrán Ipharraguerre, Don Francisco Bazarria y Don Domingo Etcheverry pidiendo en consecuencia que se proceda a la rectificación de las citadas partidas».

Y a los efectos del art. 74 de la Ley de Registro de Estado Civil se publica la referida solicitud.

Independencia, Junio 30 de 1896.

José Durañona y Vidal

Actuario

Actuario

Actuario

Actuario

Actuario

Actuario

Actuario

Actuario

Actuario

Actuario

Actuario

Actuario

Actuario

Actuario

Actuario

Actuario

Actuario

Actuario

Actuario

Actuario

Actuario

Actuario

Actuario

Actuario

Actuario

Actuario

Actuario

Actuario

Actuario

Actuario

Actuario

Actuario

Actuario

Actuario

Actuario

Actuario

Actuario

Actuario

Actuario

Actuario

Actuario

Actuario

Actuario

Actuario

Actuario

Actuario

Actuario

Actuario

Actuario

Actuario

Actuario

Actuario

Actuario

regalos gran variedad, bellas de las mejores finas y de los artículos del ramo. Especialidad en bandejas.

Clave perdida

Se ha extraviado una llave doble, de zaguán, de once centímetros de largo alrededor con el nombre del que suscribe—y un número 9 en el pic.

El que la entregue en esta imprenta será gratificado

A. Parise

Baratillo de los Turcos

DE ANDRÉS ELIAS

Calle 33 (frente a la Plaza)

Casa de la sucesión SILVY

Este importante baratillo,—que ha introducido una verdadera revolución en los precios de las mercaderías, vendiendo todos sus artículos con inmensas rebajas,—ha puesto en venta su nuevo surtido para la Estación de Invierno.

Recibe cóncores viejos y nuevos, sin descuento, gastando dos pesos y bonos de Tesoro, también sin descuento, pagando en el mostrador, 6 sea, al contado.

A continuación se detallan los precios de algunos artículos:

Bombas algodón variados gustos a 6 cents. metro, casimir fino a \$ 0.70 me.

hilo blanco y negro a 2 cents el carretel colchas de color, muy grandes y buenas para cama matrimonio a \$ 1.40, id para cama de una persona a \$ 0.80, pantalón de

Independencia 22 Abril 1896