

EL CORREO.

DIARIO COMERCIAL POLITICO Y LITERARIO

NUMERO 53 MONTEVIDEO SABADO ABRIL 17 DE 1880. Precio 4 vintenes.

Este periódico se publica diariamente en la IMPRENTA REPUBLICANA: en ella, y en la librería de la señora de Yañez, se halla en venta. Se admiten suscripciones, a dos pesos mensuales, y todo género de avisos a precios equitativos, debiendo entregar estos hasta las 4 de la tarde del día anterior al de su publicación; y los remitidos de interés público gratis.

ALMANAQUE.

Sábado.—S. Aniseto.
Sol sale a las 6 h 30 m.
se pone a las 5 h 30 m.

CORREOS.

Días en que salen de esta capital
Para los pueblos del interior.
9, 16, 23, 30, de cada mes.

ESTADISTICA.

HOSPITAL.—Día 14.

	Hs.	Ms.
El día anterior	75	12
Entraron	3	2
Salieron	1	
Murieron	2	
Existen	75	14

FONDOS PUBLICOS.

En Buenos Aires.

Billetes del 6 p^o — 63 a 64
Id. del 4 p^o — proporcional.
Acciones del Banco

CORRIENTE DE CAMBIO.

Londres, — 6 peniques.
Rio Janeiro, — 190 a
Francia, — 75 centines.
Estados-Unidos — 11 cents.
Montevideo — 450 a

PLAZA.

Especies metalicas,

Onzas de oro selladas 152 a 160 ps.
Pesos fuertes de rostro. 9 . 10 ps.
Id. patrios 9 . Id.
plata macuquina 8 6

JANEIRO.

Pesos Españoles — 1980 — a — 2000 Rs.
En Montevideo.

Onzas españolas 21 a 21 ps. 4 rs.
Id americanas 20 a 21 ps.
Patacones 1050 1060 rs.
Bolsas de harina. a 12 pesos.

EXTERIOR.

EGIPTO.—El Pacha de Egipto acaba de dar el primer ejemplo en los anales del Oriente, haciendo reunir un cuerpo legislativo, se entiende que para establecer por base de su gobierno la soberanía del pueblo. Habían llegado a Paris varios números de un periódico que ha empezado a publicarse en a aquel país en lengua Árabe. ¡Qué lección para el Infante de Portugal!

EUROPA.

PARIS.—Por concesion de Carlos VII. rey de Francia, confirmada por Enrique II, y Luis XIII, los hermanos de Juan de Arc, y toda su posteridad, fueron declarados nobles. Ultimamente el señor Guassin, joven y docto orientalista, y la señora de Chantereyne, viuda de un consejero de la corte de casacion, probaron su descendencia en linea femina de Pedro de Arc, uno de los hermanos de la heroína de Orleans; y la corte ha librado su diploma de nobleza, a virtud de las anteriores disposiciones.

BERLIN.—El baron Alejandro Humboldt regresó de su viage al Caucasos.

TIROL.—El día del cumple años de S. M. el Emperador de Austria. Se egecuto en una de las principales ciudades del Tirol un melodrama de circunstancias, cuyo desenlace era el siguiente.

Un cazador tirolense atravesaba la escena perseguido por un enorme Oso blanco; y a pesar de la ligereza de sus pies, estaba en punto de ser víctima de ese animal; cuando en el mo-

mento mas critico se descubre en el aire un gran transparente con el retrato del Emperador Francisco. El Oso espantado por esta repentina aparicion, cae muerto al suelo. El cazador, salvado por este milagro imperial, manifiesta su agradecimiento, cantando un cielito tirolense.

ESPAÑA

Concluye el articulo pendiente.

El día 11 por la mañana estaba el cielo cubierto, y el frio era excesivo; pero al mediodía era ya mas templado. Madrid ofrecia entonces el espectáculo mas encantador. En todas las ventanas brillaban las telas de seda y plata. Se habia elevado un arco triunfal en la puerta de la ciudad, otro en frente de la puerta de Alcalá, y un tercero en la del Sol: este estaba coronado por un globo sobre el cual se hallaban figuradas las posesiones del rey; se dice que entran en él mas de treinta mil anas de tela.

A las once el rey y la reina de Napoles hicieron su entrada en un hermoso carro tirado por seis caballos negros enjaezados de escarlata. Poco despues el Rey y la comitiva pasaron por en medio de las filas de soldados formadas por los batallones provinciales y la guardia real. S. M. iba a caballo; encontró a la Reyna en el prado y se colocó al lado derecho de su choce. La comitiva estaba formada del modo que sigue: venian las manolas (llevando tambores adornados de cintas y cifras enlazadas, y almohadones bordados de telas nombradas tenderos; corrian delante de los caballos, arrojaban recíprocamente sus tenderos y animaban así la comitiva. En seguida venian

los oficiales de guardia; y los miembros del ayuntamiento (municipalidad) vestidos de negros, con varillas blancas, en dos filas.

Después de ellos venían los maceos, con gorras de terciopelo punzon adornados con plumas blancas y mantos del mismo género y color. En seguida una centena de indios peruanos danzando al son de las castañuelas y zampoñas.

La ciudad había ofrecido á la Reyna una caleza hecha en Paris, tirada por seis caballos ingleses, que han sido admirados. La Reyna contestó á la espresion de la alegría que ocasionaba su presencia, con demostraciones las mas amables. El cañon y las campanas sonaron durante toda la fiesta. El pueblo, embriagado de alegría, vencía todos los obstáculos y se precipitaba bajo las ruedas del coche que se veía obligado á detenerse a cada paso.

La presentacion de la jóven princesa fue por medio de una carta autentica. La jóven Reyna, sonrió mucho durante la lectura de esta carta, y pronunció con gracia la palabra *ratificacion*.

Después de la lectura de la carta la cámara mayor, Duquesa de Bedmar, hermana del Duque de San Carlos subió las gradas del trono, se volvió y descubrió el sitio destinado á la Reyna; el Rey le ofreció la mano, y ambos se colocaron en el trono, enfrente del Rey y de la Reyna de Napoles. Acabada la ceremonia, la Reyna bajó, y las dos familias se abrazaron. La Reyna se arrodilló para recibir la bendicion de sus padres, y se retiró con el Rey á sus cámaras.

La Ciudad ofrecia un espectáculo muy agradable. En lugar de lamparillas que infestan el aire, una ó muchas antorchas de cera de tres ó cuatro pies de alto iluminaban las ventanas. Entre las bellas iluminaciones, se hacia notar la fachada de las posadas del Infantado, cubiertas de vasos de olores; de la embajada de Napoles, de la de Francia, del Ministro de Rusia, y otros que han durado tres dias.

El Sábado ha residido la Reyna en el palacio de Aladins. El tocador es lo mas rico que hay en el mundo. Todo lo que el lujo ha inventado de mas elegante se halla reunido sobre un bisto mueble de vidrio, cubierto de un pabillon chinésco.

EL GOBIERNO

TEATRO.—Asistimos como es de costumbre á la funcion del jueves. y con aquella franqueza que nos es característica, decimos que la egecucion del *Orestes* no ha llenado nuestros deseos, ni entrado al rol de las piezas que pueden señalarse como bien representadas; puede que esta opinion nos la arranque la idea que nosotros hemos formado de la tragedia, ó el gusto: todo puede ser; mas sin temor de que se nos contrarie; á nadie podemos recomendar de los actores que trabajaron en la noche del Jueves, mas que al Sr. Gonzales que desempeñó la parte de Egisto. Es bien sensible tener que hacer esta manifestacion; pero ella es útil para recabar ese estimulo que constituye los progresos de una profesion tan difícil como es la de un dramático, y mucho mas en la que pertenece á la tragedia. Aquí se necesitan conocimientos, disposiciones físicas, y un estudio continuo para conocer como obran las pasiones internas en el semblante, y en el mecanismo del movimiento indeliberado del físico del hombre; y una perfecta facilidad en el órgano de la voz para ceder á las variaciones que hace indispensable, sino el orden de la declamacion, el diferente estado del animo. Sin estas calidades nada puede hacerse en la tragedia, ni tampoco exigirse de un actor. Pero pasemos á otra cosa.

¿Porque la orquesta se halla reducida á solo instrumentos de biento sin tener incorporadas á ella mas que un solo biolin? ¿Es por ventura por que no los hay en el pais? ¿Porque es indispensable hacer ahorros pa-

ra sostener el teatro? A la primera pregunta es imposible contestar satisfactoriamente; por que ó resulta de la observacion hecha sobre el estado de la orquesta que no hay un empeño desidido por agraiar al publico, o que no se entiende nada de la armonia y del contraste que forma una reunion de instrumentos mal conuinados, ó fuera de las reglas recibidas entre los profesores. Por lo que respecta á la segunda basta decir que hay profesores músicos y muy buenos. En cuanto á la tercera, la contestacion la pueden dar los concurrentes al teatro, los abonados por temporada que pagan lo mismo teniendo, que aquellos que solo hacen este desembolso cuando quieren divertirse; todos se quejaron por los motivos que ya dos veces han ocupado nuestra atencion. Esperamos que el empresario oiga, y obre con arreglo á lo mismo que á él interesa, desde que el publico lo reclama.

CORRESPONDENCIA

Señores Editores del Correo

Deseando dar toda la publicidad posible, á los actos de la hermandad de la Caridad, y á todo lo que es relativo á recomendar, justamente los sercicos que han hecho en beneficio de la humanidad afligida, remito á V. las adjuntas piezas para que le dé un lugar en sus apreciables páginas. Es de Vd. fmo.—

Un Subscriptor.

A los SS. de la Hermandad de Caridad.

SEÑORES.

Tengo el honor de poner en manos de Vsteds la adjunta composicion metrica en elogio de la benéfica Institucion, que lleva el nombre de HERMANDAD DE CARIDAD.

La visita que hice al establecimiento, que vds. han destinado para asilo de los desvalidos, de cualquier clase y condicion que sean, ha producido en mi los sentimientos, que la vista de ese monumento de piedad, no puede dejar de exitar en cualquier hombre, cuyo corazon no se halle corrompido por el vicio.

He visitado los diversos departamentos del Hospital general; las reparticiones destinadas á los Niños Expósitos, y todas las demas del establecimiento; he visto el cuidado y delicadeza con que se atiende á los enfermos; el esmero, verdaderamente

paterna, con que se vela sobre la crianza, mantenimiento y educacion de los huérfanos de ambos sexos, que se hayan recogidos en la casa; he fijado mucho mi atencion en el gran asilo que se procura conservar en los alimentos, en las ropas y en las habitaciones, objeto de la mayor importancia en establecimientos de esta clase, como que es uno de los preceptos de la Higiene, y uno de los recursos de la Clinica. He leído los diversos reglamentos sancionados por ustedes para el régimen interior y administrativo del Establecimiento; y me he tomado, por parte de la libertad de examinar, invitado por uno de los Hermanos, los libros y la contabilidad de algunas de sus oficinas. Todo esto, Señores, me ha convenido de que no hay en nuestra America un Establecimiento de Beneficencia Pública, independiente de la Autoridad, que sea sostenido con mas empeño, con mas filantropia, con mas desinterés y pureza que este; ninguno que honre tanto al Pueblo que le sostiene, como honra á esta CAPITAL el que está á cargo de la HERMANDAD DE CARIDAD de Montevideo.

En efecto, Señores; es nuevo en America, al menos para mi, el ejemplo de una cantidad cresida de hombres, de viso en su pais por sus riquezas, ó por su posicion social, que consagran una gran parte de su tiempo, y trabajos no pequeños, á obras puramente de caridad, y á sostener un Establecimiento de beneficencia, sirviendo como empleados en él. todo sin mas recompensa que la satisfacion de hacer bien á sus semejantes. Si por desgracia, esta conducta noble y honrosa no tiene aun imitadores, merece sin duda tenerlos; y es preciso para esto, que los otros Pueblos tengan noticia de lo que aqui se hace por la HERMANDAD DE CARIDAD.

Puede ser que esta idea haya sido la que me movió, entre otras, á escribir esa mala composicion: pero estoy persuadido á que careciendo de mérito real, como poesia, tampoco puede presentarse como la historia del Establecimiento; y yo me contentaria con que este elogio, que me arranca tambien un sentimiento de gratitud,

como individuo del Género Humano, produjese el efecto de que los que pueden hacerlo recomendasen á la considerasion pública, y propusiesen por modelo á otros pueblos, una obra tan digna de alabanza como la de Vds.

Por lo demas, no tengo la vanidad de creer que mis versos contribuyan á dar celebridad á ese Establecimiento. Las grandes acciones se recomiendan por si mismas desde que son conocidas. He creído, al escribir aquellos, satisfacer los impulsos de mi corazón, y una deuda de gratitud á los que miro como bienhechores de mis semejantes. Bajo esta solo concepto, suplico á Vds. se sirvan admitir mis versos, y con ellos la distinguida consideracion con que queda de Ustedes afectisimo servidor.

FLORENCIO VARELA.

Montevideo Marzo 30 de 1830.

La estrechez de nuestras páginas no nos permiten insertar en este número la oda á que se refiere la anterior comunicacion. Pero la insertaremos íntegra en el número siguiente. Mas por no dejar de satisfacer á nuestro corresponsal damos lugar á la siguiente cancion improvisada en celebridad de la colocacion de las estatuas del frontis del Hospital.

CORO.

*Bebamos, bebamos
en dulce amistad,
dando al Mundo ejemplo
de fraternidad.*

Hermanos amados,
caros compañeros,
de vuestros esmeros
el fruto gozad.
Cesen los cuidados
este fausto dia,
todo sea alegria,
todo amenidad.

Bebamos &c.

Si el Genio Guerrero
á Marte entregado
busca denodado
gloria en mortandad;
nosotros sensibles,
busquemosla fieles,
no en actos crueles,
sino de bondad.

Bebamos &c.

Dejemos que rabie
la envidia villana
que insidiosa afana
nuestra odiosidad:
dejemosla, amigos,
y á la par que crezca,

brille y resplandezca
nuestra asiduidad.

Bebamos &c.

¿Hay placer mas puro
que el que disfrutamos,
cuando cultos damos
á la Humanidad?

No, seguramente:
pues bien, despreciamos
de seres blasfemos
la mordacidad.

Bebamos &c.

Sean nuestros Pobres
y Expositos tiernos
objetos eternos
de nuestra piedad;
y siguiendo firmes
de un MIGUEL las huellas,
amemos en ellas
su celebridad.

Bebamos &c.

Hoy que nuestros ojos,
miran complacidos
signos erigidos
que honran la hermandad;
el triunfo cantemos,
que eludir no puede,
por mucho que enrede,
la perversidad.

Bebamos &c.

Allá do se elevan
del Cíncel primores,
tendrá acusadores
la rivalidad:
que esas tres Estatuas,
aunque mudamente,
dicen claramente
nuestra integridad.

Bebamos &c.

En fin, concluyamos
con un juramento,
propio del momento
y festividad;
y es que hasta la tumba
no habrá desistencia
en nuestra vehemencia
por la CARIDAD.

Bebamos &c.

AVISOS NUEVOS.

TEATRO.

4.ª funcion de la 1.ª temporada.
EL DOMINGO 18 DE ABRIL DE 1830.

Tendrá el honor la compañía cómica de servir al respetable público de Montevideo, con lo muy interesante comedia en 3 actos titulada—

El Fenix de los Criados,

ó

MARIA TERESA DE AUSTRIA.

Terminando la funcion con un chistosisimo sainete. A las 7 y media

IMPRESA REPUBLICANA.

HABIENDOSE ya puesto este establecimiento en estado de espelirse en los trabajos del gobierno y particulares, ofrece sus servicios á los SS. que tengan á bien ocupar; pues para lo cual se halla provisto de buenos operarios, donde se desempeñará cualesquiera clase de trabajo, con la mayor prontitud, al gusto del interesado, y con la equidad posible. abril 16 6p.

Se vende.

UN famoso sitio en la calle de S. Diego con 37 y media varas de frente al Norte y 25 y media de fondo al Sur hace esquina y se vende á precio cómodo; el que la quiera comprar véase con su dueño que vive en la calle de San Pedro No. 167. A. 14 31p.

Se vende.

UNA hermosa cuja bronceada, en un precio muy acomodado, en esta imprenta dará razon. abril 14 3p.

Aviso de la Policia

SE sacan á remate treinta cueros orejados, y cinco marcados de bagual, que se han embargado por este departamento á consecuencia de haber infringido los artículos 11 y 15 del reglamento para frutos de campaña: las personas que quieran hacer posturas á los efectos indicados podran concurrir á esta casa de policia el día 15 del corriente á las 12 de la mañana en que se remataran á favor de quien mas diere. Montevideo Abril 13 de 1830.

VIDAL.

Aviso.

ESTANDO proxima la conclusion de una obra titulada *Guia historica de la Republica Argentina*, y la Biografia de los hombres que han figurado en la revolucion de este Estado, se invita á los SS. que gusten subscribirse para su publicación á que concurren á la oficina de esta imprenta á verificarlo. En ella se les podrá dar una noticia exacta del volumen, y de la estension de la primera y segunda obra. A. 14 12p.

Comisaria general de guerra.

POR orden superior deben comprarse veinte y siete sables con vaina de suela, igual número de pistolas de bolsillo, y de calibre de á onza. Al efecto se admiten propuestas cerradas, en esta oficina hasta las 12 del día 15 del corriente, á cuya hora serán abiertas segun practica.—Montevideo Abril 8 de 1830.

Anaya.

So vende.

UN recado, en un buen uso, la persona que se interese en su compra, puede ocurrir á la casa número 45 calle de San Francisco, donde podrá verse con su dueño. Abril 15 3p.

Se vende.

ALGUNA cantidad de papel moneda del banco de Buenos Ayres la persona que quiera comprar ocurra á esta imprenta donde daran razon de quien lo vende. Abril 15 3p.

Se desea comprar.

UN apero de caballo, en un uso regular, la persona que lo tenga y quiera venderlo, puede ocurrir á esta imprenta donde daran razon de quien lo necesita. Abril 14 6p.

Se vende

UN horno de hacer ladrillo, con todas las herramientas correspondientes para trabajar, situado al frente de la panaderia del oficial real, el que se interese en su compra puede verse con su dueño Don Juan Meneses que vive en dicho establecimiento. ab. 14 3 ps.

Perdida.

Ayer 7 del corriente se ha perdido una cartera de taflete punso con algunos documentos adentro la persona que lo hubiese encontrado y la entregue en esta imprenta será gratificado. A. 10 3p.

Se vende.

EL servicio completo de una mesa de doce personas en porcelana blanca muy fina y muy bien dorada tiene 6 docenas de platos, y catorce piezas diferentes, y se da todo en 50 ps. Algunos colchones de lana francesa muy limpia y muy fina tienen 50 libs. cada uno y se dan á 8 ps. cada uno las personas que gusten tratar de laven ta ocurran á la Calle de San Pedro número 199. A. 5 3p.

Se venden

DOS negros de edad de veinte á veinte y dos años, cocinero abil para todo servicio, sano: el que se interese en su compra vease con su amo Camilo José Acosta en la plateria calle del porton viejo No. 37. A. 1 3p.

Se vende.

UN piano de primera calidad en un precio equitativo el que lo quiera comprar en esta imprenta daran razon de su Dueña. Im.



PARA Cadiz, Gibraltar, y Puertos del Mediterraneo.

Contratará don Francisco Juánico la carga que quiera embarcarse en la Fragata sarda *Príncipe Cristiano* Agosto. Abril 1. 3 p.

Desea acomodarse.


UN joven recién llegado á esta, en cualquier almacén ó pulperia, por encontrarse acto para el desempeño de estas funciones, tambien se ofrece para salir á cualquier paraje de la campaña, la persona que necesite de sus servicios, ocurra á esta imprenta, dara tambien personas que afianzen su buena conducta.

Se vende.

LA casa del finado Sais de la Maza frente al muelle, el que la quisiere, se vende en la viuda Da. Pascuala de la Maza en la calle del fuerte. A. 5 3p.

SE vende una cuja bronceada de Sultima moda con colchones correspondientes, una comoda, una docena de sillas todo nuevo, el que se interese por ello ocurra á la calle frente al cubo del norte casa No. 4.

Se vende.

 La casa de D Manuel A. Argerich sita en la calle de San Ramon número 69 el que quiera comprar se verá con el propietario en la misma casa. M. 25 4p.

Se necesita.

UNA pieza como para un hombre solo, en cualquier casa de familia advirtiendo que no diste mucho de la plaza mayor, ocurrase á esta imprenta daran donde razon. M. 31 3p.

Aviso.

SE vende un negro de edad de 16 á 17 años sin vicios es útil para todo servicio

El que se interese en su compra ocurra á la casa de su dueño calle de S. Luis No. 106.

AVISO.

LOS dueños de la fonda de los cuatro suisos, que está frente al café de la alianza ofresen al publico que desde el día 1 del mes entrante pondran una mesa redonda, muy bien servida y media botella de vino para cada persona, al precio de cinco reales cada individuo.

Las personas que gusten favorecerlos eran ervidos lo mejor posible.