

El Teléfono



AÑO VIII - NUM. 1,109

Director y Redactor: FLORENCIO SANCHEZ

Administrador: J. R. GOROSTIZAGA

EL TELÉFONO

Mercedes, Julio 12 de 1898

TELEGRAMAS

La guerra hispano americana

MADRID, 9.—(Vía Londres).—Telegrámas particulares de Suez dicen que la escuadra de Cámara emprendió viaje de regreso a España.

—Están restablecidas las comunicaciones con Santiago de Cuba y Manila.

—El Presidente del Consejo de ministros, Sr. Sagasta, ha negado rotundamente que se hayan entablado negociaciones para establecer un armisticio a fin de iniciar gestiones de paz. —HUGUET.

MADRID, 9 (Vía Londres).—Un despacho oficial del general Augustín manifestaba que los rebeldes están exasperados con las milicias norteamericanas llegadas últimamente, que se componen de gente negra. Recibieron a tiros.

Dice el mismo telegrama que el día 3 se oyó vivo juego de fusilería y cañoneo en Cavite entre los tagalos y los yankees.

Parece que Aguinaldo está disgustado.

—En los Estados Unidos se conoce el ítem de que en el combate librado últimamente en Santiago de Cuba quedaron fuera de combate, del ejército de Shafter, cinco generales, sesenta jefes de escuadras, sesenta oficiales y cuatro mil soldados.

NUEVA YORK, 9.—Han salido de Charleston para Santiago de Cuba el general Miles y su estado mayor.

Once buques balleneros enviados a Santiago con provisiones para la escuadra, sorprendidos por un furioso temporal, zozobraron; pero los tripulantes lograron salvarse.

NUEVA YORK, 9.—Los diarios de esta mañana anuncian que el gobierno norteamericano ha empezado a enviar gran cantidad de remesas de carbón a Manila, en cuyas cercanías se propone establecer el depósito destinado a la flota del Extremo Oriente.

Se asegura que no bajan de 40.000 toneladas la salida con ese destino en estos días, o listo para hacerlo en los primeros de la semana próxima.

VIENA, 9.—La prensa austriaca exhorta al Gobierno español a no persistir en la guerra, cuya consecuencias no pueden ser sino ruinosas para España.

Los principales órganos de esta capital creen que la paz entre los dos países en lucha se celebrará muy en breve, pues la potencia europea está, según ellos, resuelta a intervenir.

MADRID, 9.—Anuncian de la Habana que el almirante Sampson intimó al general Blanco evacuar la isla de Cuba, amenazando en caso contrario con bombardear todos sus puertos.

Blanco contestó negándose, y también aprobó telegráficamente el proceder de Toral, que se negó a rendir Santiago.

MADRID, 9.—Los diarios dicen que el ministro de Estado, duque de Almodovar, ha declarado que las potencias extranjeras no intervendrán mientras uno de los beligerantes no solicite su mediación, y esto no lo han hecho hasta ahora ni España ni Norte América.

PORT SAID, 9.—De vuelta de Ismailia, entró hoy en este puerto la flota de Cámara.

Seguirá de un momento a otro su viaje de regreso a España.

MADRID, 9.—El presidente del Consejo, Sr. Sagasta, desmiente que se haya celebrado en Norte América un armisticio de diez días para negociar la paz, como algunos diarios han anunciado.

Volvió a afirmar que nada hace, por ahora, España que permita suponer que abandona la lucha.

MESSINA, 9.—Los torpederos españoles que acompañaban a la flota de Cámara han regresado hoy aquí. Seguirán en breve para Cádiz.

DE NUESTRO SERVICIO ESPECIAL

ÚLTIMAS NOTICIAS DE LA GUERRA

WASHINGTON, 11.—Según comunicaciones del almirante Sampson hoy a comenzado el bombardeo formal de Santiago de Cuba.

—El almirante Cervera, y todos los marineros españoles prisioneros en Ports muhi serán puestos hoy en libertad y embarcados en seguida para España.

De Montevideo

MONTevideo, Julio 9.—Ayer La Nación dió un boletín con el mensaje del Presidente. El documento produjo sensación. Cuestas explica la rebelión calificando a todos en durísimos términos. De Rodríguez e Isasmendi dice que se ine xplicable que haya estado haciendo fuego durante ocho horas bajo órdenes de generales por los bordados, como lo son Estevan García, Arribo, Carambula, Martínez y otros. Arroja sobre ellos la responsabilidad de los crímenes, saqueos, hujas, destrucción de edificios.

Dice que el gobierno sabía que los generales desterrados y los colectivistas se reunirán preparando el golpe, pero que jamás creyó que Rodríguez lo traicionara pues él había sido el más empeñado en el derrocamiento de las cámaras, dispuesto a sostener según decía, con solo su batallón el Gobierno Provisional.

Dice que toda la campaña responde al gobierno y que con el concurso del pueblo afrontará cualesquiera revoluciones.

Concluye pidiendo que sea levantado el estado de sitio.

—En otro mensaje de Cuestas se pide el desahucio del Estevan por haber deshonrado la corporación con su traición y deslealtad.

—Dicese que el Ministro de gobierno reemplazará a Blanco en el Consejo de Estado. Para reemplazar al Sr. Mac-Eachen en el ministerio suena el nombre del Dr. Antonio M. Rodríguez.

—En un tercer mensaje el Presidente pide venia para ascender a general de división al Jefe de Estado Mayor, y coronales efectivos a Pollo y Marquez.

Serán ascendidos al grado inmediato superior los jefes y oficiales y clases de la Escolta, edecanes y ayudantes de Cuestas, plantel de artillería y batallones 1.º, 3.º y 4.º, quienes festejaron anoche los ascensos. Cándido Robido ha sido nombrado Jefe del Parque en reemplazo de Ginori que renunció.

Parece que Cuestas piensa dar de baja absoluta a los militares deportados.

Ayer circuló el rumor de que Villar con 4.000 hombres se había levantado en el norte, produciendo la especie, baja en la bolsa y pánico general. Todo resultó infundado.

Seguen las separaciones en la Aduana.

Junio 11.—Por orden del Presidente la mitad del regimiento 2.º de Caballería irá de guarnición a la Florida y la otra mitad quedará en el Durazno.

—Las cañoneras Ricera y Flores recorren las costas hasta la Colonia haciendo severa vigilancia.

Hablase de que el comandante Melog no será nombrado Jefe Político de Minas.

—Los jefes y oficiales ascendidos estuvieron hoy en casa de Cuestas a darle las gracias.

—En estos momentos se celebra un acuerdo de ministros en casa de Cuestas. Creese que se trata de un mensaje pidiendo que sean dados de baja los militares deterrados.

—Pedro Ballellín, rico despachante de Aduana se suicidó hoy de un tiro. Explica en cartas dejadas a la policía y a su familia, su resolución, diciendo que se debe a las contradicciones de un pleito que tenía con su ex-empleado Santurio.

—Las Damas de Beneficencia visitaron hoy a los heridos repartiéndoles socorros.

El gobierno ordenó que se entregaran 10 pesos a los oficiales heridos, 10 a los soldados, 15 a los clases, civiles y viudas y 5 a los menores.

Son candidatos para integrar un nuevo ministerio el general Máximo Tajes y el Dr. Juan Campistegui para las carteras de la guerra y hacienda respectivamente.

Acaba de fallecer el coronel Usher, Bolsa bajando.

Párrafos editoriales

NO ES UNA SOLUCION

En otro lugar publicamos el mensaje que el Señor Cuestas dirigió al Consejo de estado explicando los sucesos revolucionarios del 4 del corriente. El documento está redactado con una severidad, que cualquiera diría al leer algunos de sus conceptos, furibundos que había sido escrito para justificar un exceso de energía represiva contra los promotores del motín militar.

Habla el señor Cuestas de que el país entero exigía mayores satisfacciones, un castigo cruel aunque justo para los criminales que ensangrentaron la capital pero que por consideraciones al alcance de todos apló por una medida de orden público; el destierro.

¿Cuales son esas consideraciones al alcance de todos?

O somos mas torpes que los demas para no comprenderlas, o nuestro criterio igual al de todos los mortales no puede esplicarlas satisfactoriamente.

¿Querrá referirse el Presidente Provisional a la acusación de pereirismo con que pretendían indisponerlo con su partido esos mismos enemigos del orden a quienes acaba de vencer el pueblo?

Tendrá miedo de que el castigo severo de los militares traidores, pueda acarrearle el odio del partido colorado?

No creemos que tenga el Sr. Cuestas tan pobre idea de su colectividad política para presentarla desconfiada y arisca por la adopción de medidas radicales contra ese elemento malo y corrompido, cuyo exterminio mas bien que perjudicarla la beneficia, porqueim porta la amputación de una de los miembros mas enfermos del partido que nos gobierna.

Que motivos graves le han aconsejado entonces una magnanimidad tan peligrosa con los motineros?

Repetimos que no los encontramos y que solo deben atribuirse a un mal momento de inexplicable debilidad al que seguramente ha contribuido en gran parte la singular actitud del Dr. Dn. Juan Carlos Blanco, cuya intervención equivoca en los sucesos, dada su tradición cívica honrosa y su expectable posición en nuestra política, únicamente se justificaria tomándola como manifestación de un raro y lamentable extravío moral.

Los motineros vencidos constituirán un permanente peligro para la estabilidad y el orden, mientras estén en el país vecino, conspirando como ellos han tenido la audacia de prometerlo, al abrigo del prestigio de sus galones, de esos bordados de que se burla el Presidente en su mensaje. Quitéselos, el gobierno, quitéles esa única base de prestigio y que no es tiempo de castigarlos de otra manera, y los reducirá a la impotencia, por lo que desaparecido el brillo de los galones, desaparecerá la posibilidad de influencia en el mando que es aliciente poderoso de corrupción, desaparecerán los prosélitos.

Nuestro país está cansado de palabras. El Sr. Cuestas con vejar a los revoltosos, con decirles está u otra cosa denigrante, que está en la conciencia de todos, no da las satisfacciones que el país pide.

Los terminos del documento por mas hirientes que sean no contribuyen poco ni mucho al desprestigio moral de los autores de la criminal intentona del 4, pues están ellos sobradamente juzgados.

Hechos, reclamamos, y no palabras. Medidas radicales que lleven la confianza al pueblo, sacando del medio el unico estorbo que se opone a nuestra definitiva organización democratica.

EL TESORO

Seguen adelante los trabajos de organización de las sub delegaciones de Hacienda que deben llevar a cabo la formación del Tesoro de nuestro partido.

Tenemos noticias de que ha quedado constituida ultimamente la comisión de la 5.ª sección en la forma siguiente:

Presidente Celedonio Odriozola.
Tesoro Juan L. Came.
Secretario Joaquín A. Nogueira.

Vocales Crescencio M. Ozores?
Gerónimo A. Pereyra.
Teleforo Perez.

Son muy pocas las secciones en que

no se han instalado aun las sub delegaciones. Exhortamos a los correligionarios que han sido encargados de esa misión a que le dediquen la mayor actividad, por la importancia que ella encierra para los destinos de nuestro partido.

En estos momentos de lucha electoral necesita el partido de fondos para llevar a buen termino sus trabajos, y necesita además de ese tesoro para garantizarse a la vez contra posibles manejos de esa gran parte del partido adverso que lucha empeñosamente por destruir las precindas conquistas institucionales que tuvieron iniciación en la revolución heroica de 1897.

A la obra, pues correligionarios con fe y con entusiasmo.

Labor partidaria

Regresaron ya de su gira por algunas secciones de nuestro departamento los correligionarios Coronel Díaz Olivera y Sr. Antonio Borrás. Anunciamos al dar cuenta de su partida que iban en misión política a trabajar por la inscripción de nuestros correligionarios en los Registros Cívicos.

Tenemos hoy la satisfacción de poder anunciar que el mejor éxito ha coronado sus gestiones, lo que no extrañará a quien conozca la diligencia y el fino de los distinguidos Sres. Borrás y Díaz Olivera.

El retrato de Sellanes

Esperabamos por el vapor de ayer el cliché del retrato del malogrado Mariano Sellanes que debíamos publicar en este número; pero no llegó. Ignoramos las causas que nos impiden cumplir nuestra promesa.

Trá el cliché así que esté en nuestro poder acompañado de unas líneas biográficas del que fué el valiente capitán Sellanes.

Gracias colega

El Nacional de juves ú ti no reproduce algunos párrafos de nuestro artículo exhortando a los correligionarios a inscribirse en los registros.

Agradecemos debidamente su atención al apreciable colega.

POLITEAMA COLON

El domingo a la noche nos encontramos con nuestro amigo Don Bruno Pajares, en momentos en que estaba bajando las escaleras que conducen a las mas altas regiones del Politeama Colonial.

—Como esta Vd. Don Bruno!
—Muy bien y Vd.
—Bien, gracias. Que hace el hombre?

—Ya lo vé; divirtiendome como Vd. ¿Sabe que habia sido buena la compañía?

Nos prendimos del brazo y salimos en direccion a La Portaña. Yo conozco mucho a Don Bruno y no queria perder el buen rato de oírle relatar sus impresiones de teatro.

Y charlamos mucho, con el regocijo, de mi parte que podían ustedes imaginarse. Al despedirnos, no pude menos que llevarle la carga a una de las debilidades tradicionales de Don Bruno.

—Mi amigo—le dije—¿a que no es capaz de escribirme una croniquita de la función que ha visto?

Dos minutos de insistencia, otros tantos de negativa de parte de Don Bruno; un minuto y medio de vacilación despues, y en seguida la decisión, en un segundo.

—Bravo Don Bruno!

Y ahí van sus impresiones pintorescas:

Cronica de la función que vi anoche en el Politeama de nuestra localidad.

En el Politeama Colon, situado en la calle Sarandi esquina San José hubo una función en italiano intitulada La Gioconda. Aunque el que hace estos mal trazados renglones no comprende bien la lengua, pude sacar en consecuencia de lo que se representaba, que era un drama.

El primer acto no lo ví, llegué tarde al teatro por haber estado de charla con algunos amigos, y la verdad es que siento mucho por que si era como lo

que presencié despues, me he perdido un espectáculo lo mas lindo.

Cuando entraba, un individuo estaba cantando por allá adentro de los telones y en la escena habia una morocha llamada Catalina con los ojos muy pintados, que se agarraba la cabeza al escuchar la voz del otro, daba saltitos, suspiraba fuerte. *Mio dio*,—dijo un derro pento,—*Mio Dio, Rodolfo?*

No bien concluí de decir eso, se aparece el cantor, ese Rodolfo, sin duda. La muchacha casi se desmaya de susto, y con razon, pues la facha del otro no era para menos. Figurense que con una noche tan fria, ese bárbaro se presenta con las piernas al aire, cubiertas solo por un calzoncillo de punto, unos botines de orejas muy largas, una bombachita de terciopelo negro, un saco del mismo género, muy ajustado y sin mangas, y en la cabeza un gorrito con una pluma caída para atrás.

Traía una capa, pero qué diablos le iba abrigar.

Bueno; el caso es que se arreglaron los dos, se empezaron a hablar de amor y sabe Dios lo que habria pasado si no se sienten los pasos de otros artistas que andaban adentro. Se asustan los enamorados, uno dispara para un lado y otro para otro, se abre una puerta y aparece una mujer con una linterna en la mano, delgadita y larga (la mujer, se entiende), mira para todas partes, y no vé a nadie. ¡Ah, picarost dice y se pone a conversar sola, furiosa. Seguramente estaba hablando mal de la otra pues enseguida apareció la llamada Catalina y se trenzaron las dos en una discusión tremenda.

—¡Vot acete un amante!

—No, no! non e vero! Ti lo asicuro!

—Come no? Stá esconduto in cucl quarto. Portami cui la chiacca!

—No tengo nesuma chivave!

A la gritería, se despierta el marido de Catalina y aparece de golpe.

—Sono perduta! grita la esposa, y empieza a temblar. El marido se sorprende al ver a la otra y dice: —Tu cui Gioconda!

Por eso vine a saber que la flaca se llamaba Gioconda y que era protagonista de la obra.

Gioconda le cuenta una sarta de mentiras al otro para disculparse y cuando ya lo tenia medio convencido, el esposo encuentra la capa que el bobo de Rodolfo habia dejado olvidada en el suelo, y comienza a gritar y a echar chispas por los ojos. Llama a un escudero, que entra enseguida con un traje de cuerol amarillo y examinando de rodado como para que el público no le viera la cara, le da unas órdenes, y cae el telón. (Aplausos y bravos en la sala.)

Al ratito sale el pianista. La caballería. La caballería grita el público de arriba, es decir del paraíso.

La gente se agitó asustada sospechando que se hubiera amotinado el Regimiento 1.º. —Pero se trataba de que tocara algo de la ópera *Cavalleria* y todos nos tranquilizamos. Toco el pianista, resonaron al concluir muchos aplausos, el hombre se dió vuelta y saludó escondiendo la cabeza dentro del cuello grande q' usa. —Bisi Bisi —Repi tielo que habia tocado.

En el otro acto, el marido que ha des cubierto todo el pastel aparece diciendole a la mujer que se apronte para morir dentro de una hora, pues ha resuelto mandarla fusilar. Interviene la Gioconda y le dice despasito al terrible marido que no la fusile que ella le dará un veneno que tiene, *il veleno de maledispina*, y que muerte por muerte, es menos pública y menos cruel por eso procedimiento. Se va Gioconda a buscar el veneno y el marido tambien se va.

Catalina sale lloriqueando. *Dio mio, moria si giocanil morir si pura è bella!* dice. —(Estas mujeres ni aun estando en agonía dejan de mentir!)

En esas reflexiones amargas la sorprende Rodolfo.

—¿Por donde has entrado? es lo primero que le pregunta. Catalina como si no tuviera otra cosa mas grave de que acordarse. —Por la puerta! —Y para salir? —Ah, salir es lo que mas cuesta!

Y dichas que fueron estas sonerías, hablan de sus amores.

—Pero vi sufrite cualquier cosa le dice Rodolfo, viendo la cara de angustia que ponía su amante. —Non, non soffro niente, pero mantati mulat!

Rodolfo se puso el gorro con plumas y se iba. Ella lo llamó. —Yo no te he dado ni un beso jamás, lo dijo en italia-

