

PERIÓDICO FESTIVO,
SEMI-SATÍRICO Y PSEUDO
LITERARIO

Suscripción mensual \$0.40
Numº sueldo .010

EL TALA COMICO

DIRECTOR: JUAN MONGA

TALA, ABRIL 26 DE 1896

DE TODO UN POCO

No hay duda que nuestro Jefe Político tiene, entre otras virtudes que le atribuyen sus afectos, la de abarcarlo casi todo en sus vastas proyecciones administrativas. Su gira, tan cacareada como inútil, habría querido ser, por lo que se desprende de la nota de marras, una especie de estudio minucioso y consciente que abaricara la vida del departamento en todas sus múltiples y variadas manifestaciones. S. S. quería saberlo todo, hasta lo que no puede saberse, y para realizar tan plausible propósito, inquiría, preguntaba, investigaba pacientemente como abstraído en la persecución del ideal único de quien secundaría fines altos y aspiraciones supremas. No atendía solo a las necesidades del servicio policial, no se contentaba con saber que todos sus subalternos son funcionarios excelentes celosos y activísimos, y que sus gobernados tienen en ellos tal confianza que duermen sin cuidados, hasta que, por casualidad, los despierta la voz amenazante de algún foragido, que al amparo de la noche, los incendia, el rancho, como sucedió no ha mucho en la sección de Tando al vecino D. Adrian Rodríguez. No señor

LUMINOSAS PERSPECTIVAS.



Que paracada me voy a dar en el banquete del Sauce! Y si despues me indigesto.... a Moneo...

Necesitaba saber algo mas, saber como se distribuye justicia, y resulto que los Jueces de Paz, aun aquellos que no saben donde fienden las narices, ni conocen el Código mas que por el forro, son una especie de Salomones; ellos que se conformarian con ser Sancho ya que la *inabstentosa* les concedió el dominio de sus respectivas Barrafarias! Y los confundió a todos en una misma alabanza, así al estúpido que convierte el templo de Temis en *mataadero* de incautos, con el que, celoso del cumplimiento de sus deberes, estudia y sabe responder a la misión conciliadora que la ley le confiere. Esta curiosidad escrutinadora del Sr Pan ha producido en todos los ámbitos del Departamento una reaccion por todos conceptos saludable. Los tenientes Alcaldes, los aguaciles y demas pinches esperan que hablarán de ellos tambien y muestran una actividad asombrosa en.... llevar ciudadanos a las mesas inscriptorias, en torno de las cuales se ha formado el vacío silencioso y helado.....

D: Figuración al informarse de la nota descriptiva de la gira, está con el corazón en un tris, temerosa de que el Sr Jefe vaya a comunicar al Sr Ministro cuales los ma-

frimientos que no se llevan como manda S. Pablo y que número de criaturas mariconas han sido inscriptas en los registros de E. G.

Ay, Polidoro, Polidoro!, suele decir a su consorte, desgraciados de nosotros si D. Antonio tomó informes. Que te seguía los tomo, por que empeñado en saberlo todo todo lo averigua.

Ya lo creo — contesta el esposo — como que para saber si somos o no gente de apetito, nos va a ofrecer un banquete en el Sauce.

— Pues hombre, debería dar tambien un baile, para certiorarse de nuestros progresos en la danza.

— Eso no; por que ya ha obligado a algunos a bailar en la cuerda floja.

J. Monge

DOS CARTAS



ELLA A EL,

Caballero Ludovico:
Mientras duró la misión,
Ya en la misa o en el sermón
Me estubo usté haciendo el miso.
Y ahora, hace ya casi un mes,
Que ni pasa por mi acera,
Ni ha puesto una vez si quiera
Por esta calle los pies.

Tanta mudanza y tan pronto,
La verdad, no me la explico;
¡Por que me hizo Vd. el miso,
Para luego hacerse el tonto?
Yo fractijé su afición,
Y al bañarme en su mirada,
Sospechando ser amada,
Me dió un vuelco el corazón.

Y vi al traves del cristal
de la ilusión hechicera,
realizada la quimera
que fué siempre mi ideal;
Porque vamos, es usté
De los mozos que hay aquí,
Quitá el imico que á mi
Me gusta, pero de fe.

Puede Vd. pues, sospechar,
Si es que tiene corazón,
Con cuantísima razón,
Su desden me hace llorar.
Si le agrada mi palmito,
Vuelva Vd. á hacerme el oso,
No sea Vd. tan peretoso,
Que lo espera — Rosarito



EL A EL, A

Sta Rosarito:
Lamento mucho su engaño,
Pero yo no pienso este año
Cargar con el sambenito.

Es cierto que la miré
Mientras oía el sermón,
Pero yo explicare á usted
La causa de mi afenion:

Cuando con acento airado
El misionero decía:
«La carne, la carne impia
Es el móvil del pecado»

Yo, entre la apiñada grey
Me puse a observar ansioso,
Si habria algun peje-rey,
Que es pescado muy sabroso.

Y por causas que no explico,
Sin saber lo que me hacia,
Me dió por hacerle el miso.
¡Perdóneme la osadía!

Vd. aprontando el yugo,
Y temiéndole al pecado
Tambien pensó en el pecado
Y me tomo por bezugo.

Pues no hasido Vd. muy dubda
Si soñó con esa ganga,
Por que si soy pez, soy trucha
Que no cae en la remanga.

Ya vé Vd. como no plico,
Ni satisfago su anhelo;
Que no cae en ese anzuelo
Si admitador — Ludovico —

X X

CANDILAZOS

Deje colgado á D. Camilo Vidal de la primer estrofa de su descomposicion titulada 'Nostalgia' y voy a sentarle en el banquillo para susilarlo *liberamente*. Porque de otro modo no podremos vernos libres de sus ripios. Como no nos veremos de los de Rudenico que ha poco embobó la trompa epica y dejó la manitas a Zorilla y Beiro, y casi eclipsa á Homero y á... Anafía. ¡Que cosa bárbara!

Recoreclaran Vd. que quedaba D. Camilo
Bebiendo en sagrado jarro,

Pues, acto continuo, se puso las gafas, y
 Vio en loco frenesi
 vagar por su fantasía
 la congoja y la alegría
 de la tierra en que naci.

esto es; en la que nació él, por que en la mia ni en
 loco ni en cuerdo frenesi se alcanzan a ver en la fanta-
 sia esas cosas. Pero D. Camilo
 las ve con el auxilio de las ga-
 fas y la melancolía.

«con melancolía veo
 pasar mis primeros años.

Con vistas tan poderosas, no es ex-
 traño que cuando llora D. Camilo
 sus lacrimales sean un oceano, flue-
 rran Vds creer

Que cubierta con su llanto
 llevo a su madre a enterrar?

Respeto el recuerdo y me subo cora
 D. Camilo al campanario sonoro,
 y siento un placer acerbo
 al sentir el tantum ergo...

aunque mas acerbo habiendel pe-
 sar que sienta Brato al sentir to-
 mo el Sr Vidal hace a ergo con-
 sonante de acerbo, que no lo es, ni
 aqui ni en los campos y el rio, don-
 de al salir de la escuela,
 navegaba a su albatro
 en una humilde chanela.

En Dios y en mi anima que ja-
 mas he visto berada mas peder-
 fre y vulgar que esta del ilustra-
 do Director de LA ESPAÑA si se
 exceptúa otra del mismo, titula-
 da 'mi ovolo' asi, con v de
 váca. Con lengua tan sonora
 como la nuestra, parece mentira
 que haya zopenco que, aunque so-
 lo sea por casualidad, no haga ti-
 na estrola que arrulle el oido. Pues
 en esta poesia de D. Camilo lo qz
 hay es un sabor a piedra pomez, que diria Bobadilla,
 que eriza las carnes.

Vean Vs: Y entre forbellino tanto
 Veo en mi exalzado hechizo
 La iglesia de mi bautizo
 Y el ciprés del campo santo.

La iglesia de mi bautizo! ¡que hermoso! ¡verdad!
 Pues, y que me dicen Vds de esto?

La una, recuerda el dolor
 de mi madre al darme el ser;
 el otro, el dolor postrer
 que mi cariño sintio

No les parece a Vd un clis parate de tomo y lomo? Si.

D. Camilo, que en lo físico y en
 lo poético se parece a Cano-
 vas, no se fijó en que dar el ser
 no es como dar a luz, y trocá
 los frenos. Dar el ser es concebir,
 y en la concepcion..... Y sobre to-
 do que nuestra santa Iglesia no
 tiene que ver con otras concepi-
 nes que no sean la purísima
 concepcion de Maria Santísima.
 el otro, el dolor postrer
 que mi cariño sintio

Mire Vd, D. Camilo, sintio no
 consuena con dolor, se lo preven-
 go, por las dudas.

Tengo para mi que el Sr Vidal
 por navegar en chanela
 casi nunca iba a la escuela,
 y no me sorprende que en quan-
 to al idioma no sepa nada de
 la familia. Va un ejemplo:

La iglesia me persevera
 en que hay un mundo infinito

Esto y llamar sauce al ciprés
 me persevera en que D. Ca-
 milo ni sabe botánica ni co-
 noce el lençaje.

Y sin embargo,
 embriado en su ilusion
 sigue sonando despierto.

Me lo presentia.
 Y concluye:

¡Que hermoso es, tener abierto
 a la patria el corazon!

Si, señor muy hermoso, muy

bárbaro y muy pedestre.

Nada, nada, Sr Vidal; entomendese Vd al Todopo-
 teroso.....

Brrruuuuu.....
 Descanse en paz!

Camtil.



Fues yo no tengo miras de ir al banque,
 por que pudiera suceder que de allí me en-
 cajaran en algun batallon; Ta lo que no.

RIMAS BARBARAS

No me mires así... Tienen tus ojos
Misterioso fulgor que me da miedo,
Algo como un relampago que anuncia
La horrenda tempestad que ruga dentro!

No me sonrias así... Tiemblan tus labios...
Como iritado mar se alza tu sero,
Y se tiñen tus pálidas mejillas
Con los rojos málices de un incendio.

No te acerques á mi... Por tus arterias
Corren globulos rojos hechos fuego,
Y se anuda la voz en tu garganta,
Y se escapa un rugido de tu pecho.

No te quiero yo así: Quiérote pura
Como la imagen del primer ensueño...
Así no eres espíritu, eres carne,
Así no eres la dicha, eres el tedio.

Tácito

Cala, Abril de 1896

CUENTOS Y CHISMES

Toda la Plana pasiva del Departamento ha ido á ofrecer sus respetos al Sr. Jefe Político. Con talos estuvo atencioso y según dicen va á ofrecerle en breve un banquete que tendrá lugar en el Sauce. Si convidara á los periodistas no faltaría J. Monga, no para comer, no señor, sino para pedir á D. Antonio que intercediera con la Divina Providencia, á fin de que tornase caritas en esto de nuestra C. Auxiliar, por q. no nos quedan mas que dos miembros de una que hubo hace ya unos años, y estos dos miembros aunque son dos excelentes personas, como ediles nos están reventando y es justo que se les jubile.

Si vieran Vds. que lastima dá ver como las hormigas agarran pa la butifarra los fierros arbolillos de la Plaza! Si comprendieran Vds. como duude reflexionar q. se pagan seis pesos para que no la cuiden! Lo cierto es que da pena pero que no hay remedio. Sr. Alfonso, haga Vei por Dios, el favor de tomar caritas en el asunto: vea si es verdad lo que decimos y remedie el mal.

Anunciabamos en nuestro último número la publicación de un aviso de la nueva Relojería del Sr. Viñoli pero después pensamos que es mejor suprimir el aviso y decir así en un sueldo, que el establecimiento de nuestro amigo está montado con todo lujo que hay en el intimidad de relojes y q. su propietario es digno de la protección pública, cosa que no creemos le falte.

NOTICIOSA

La reunion nacionalista que debió verificarse el día 1.º de Mayo próximo, quedó postergada para el día 23 del mismo mes.

Se sigue susurrando que en nuestro teatrillo que de paso ha quedado hecho un chiche, tendremos grandes novedades muy en breve. Seria de desear, por que se nos vienen encima las largas veladas de invierno y va á matarnos el spleen. Animo mozada.

La Compañía Dramática Española del Sr. Jimenez que ha poco actuó entre nosotros hizo ayer su debut en Florida. Dios les dé su gracia.

Se nos dijo, por persona poco amiga de valicionar fracasos, que se está concertando un matrimonio que dará mucho que hablar, pero lo ponemos en cuarentena. Reservamos los nombres de los conspiradores.

Agradecemos sinceramente á *EL NACIONAL* las frases elogiosas que nos ha dedicado en su número del día 23 y prometemos satisfacer sus deseos que tanto nos honran.

Reina el mayor entusiasmo entre los miembros de la colonia española radicados en la Sección con motivo de la gran reunion que tendrá lugar el próximo dos de Mayo. Bien por su patriotismo.

En el Federnal, el sábado de la semana anterior y á desthora de la noche, una mano criminal intento incendiar el rancho en que habita la familia de D. Adria Rodríguez. La Policía de aquí, inmediatamente de recibida la noticia se constituyó en el lugar del hecho y practicó averiguaciones que no dieron resultado, dando cuenta del suceso á la Policía de Pando á cuya seccion pertenece aquel rancho.