

APARECE

Los Jueves y Domingos

EL ARGOS

Precios de Suscripción

Por un mes 0,70 cts.
Número del día 0,10 cts.

OFICINAS 18 DE JULIO, 101 Y 108

Y RIO NEGRO 96 Y 98

Periódico liberal, político y comercial

Organo de los intereses del Departamento

PROPIETARIO Y ADMINISTRADOR

Alfredo Parodi.

Aviso

Se admiten los artículos y remitidos que a juicio de la dirección sean de interés público. En ningún caso se devuelven los originales. Todo trabajo que se encomienda al establecimiento deberá ser abonado la mitad de su importe adelantado.

UNICO

Representante

de El Argos en Montevideo

Adolfo Vázquez-Gómez.

57 y 59—Arapey—57 y 59

AGENCIA DE LA PRENSA.

Almanaque

Jueves 28 — Santos León y Plutarco.

Viernes 29 — San Pedro y San Pablo.

Sábado 30 — San Marcial y Santa Emilia.

Sol sale a las 7 13 y se pone a las 4 47.

Van 180 días transcurridos faltando 195 para fin de año.

EL ARGOS

JUEVES JUNIO 28 DE 1894

FIESTAS

EN HONOR A
ARTIGAS.

Como lo habíamos anunciado en tiempo, el domingo día designado por el Comité Ejecutivo tuvo lugar en esta culta y patriótica Villa, las fiestas en conmemoración del CXXX aniversario del natalicio del General don José Gervasio Artigas, primer prócer de la Independencia Uruguaya. Hé aquí el orden seguido y tan hábilmente dispuesto por los iniciadores, como cumplido, el programa en todas sus partes.

Alborada—Fue tocada por las bandas de música del Regimiento y la Popular, y tan pronto el astro-rey apareció en el zenit con su dorada cabellera una verdadera lluvia de bombas y cohetes, acompañada del Himno Nacional, hizo poner en movimiento al pueblo en general, que desde la víspera esperaba tan ansiado momento.

Carne y pan—Como estos alimentos para las clases menesterosas.

FOLLETIN

31 El Sacerdote

La Mujer y el Confesionario
COSAS DE

SUMA IMPORTANCIA PARA EL PUEBLO

POR EL

PADRE ECHENIQUEY

CAPITULO III

EL CONFESIONARIO ES LA SODOMIA MODERNA

Esos mismos hombres que hablan al pueblo en términos tan deslumbradores del modo maravilloso en que se les mantiene castos en medio de los peligros que los rodean, se aborrecen y frecuentemente lloran

sas se repartieren con profusión el martes 19, escusamos manifestar que esta parte se hallaba ya excluida del programa.

Embanderamiento—Las oficinas públicas, Sociedades de Socorros Mutuos y uno que otro edificio particular ostentaban sus respectivos pabellones.

Es una lastima que la gran mayoría del pueblo no tenga para un día como éste la bandera nacional, y esto es debido a la celebre cuestión de Volpi-Patroni que por ley de la nación se prohíbe izar banderas en todo edificio particular.

Misa campal—Como lo indicaba el programa el cura parroco don Pedro Oyazbehere se trasladó al Cuartel Caballero en cuyas inmediaciones se improvisó un altar celebrándose en presencia del Regimiento, un numeroso pueblo y autoridades, el sacrificio de la misa. Mucho llamó la atención la concurrencia de respetables familias de la Sociedad duraznense a ese acto, puesto que otras veces y cuando se ha tratado de algo que se relaciona con militares algunas señoras se escusaron de formar parte de comisiones de beneficencia porque había que trasladarse a ese mismo cuartel a cumplir tan noble misión. Cosas de la vida.

Procesión Civil—Impopular ha estado ésta calculándose que no bajaría de tres mil almas las que concurrirían a este patriótico acto. Hé aquí el orden de la marcha.

Rompía esta la banda Popular cuya dirección y sustento está a cargo de la Junta E. Administrativa.

En seguida y ocupando los costados derecho ó izquierdo y por el orden siguiente se puso en marcha la columna al grito de viva la Patria.

Dos de a fondo—Escuelas Públicas de niñas y varones con sus respectivos Estandartes—Escuela de niñas de la Congregación Alemana llevando de guía tres hermanas de la comunidad a sus costados—Escuela de varones San Luis, Escuela mixta San Vicente de Paul, Colegio Hispano-Oriental llevando un precioso estandarte confeccionado especialmente para este acto y con el lema siguiente en letras doradas—**Gloria al Cid Uruguayo J. G. Artigas.**

Centro—Banda del Regimiento seguida de la gran guardia de honor compuesta de 26 niños de la Escuela cuando hablan entre sí y están seguros de que nadie sino otros sacerdotes pueden oírlos. Con la mayor sinceridad y honradez lamentan su degradación moral. De Dios y de los hombres imploran su perdón por el estado de corrupción en que se hallan.

Tengo aquí en mis manos y a la vista, uno de los libros secretos mas notables, escrito, ó a lo menos aprobado, por uno de sus mas grandes y mejores obispos y cardenales, el cardenal De Bonal, arzobispo de León. Este libro fué escrito para los sacerdotes únicamente. Su título, en francés es: "Examen de Conciencia des Prêtres." En la página 34, leemos:

Pública de 2º grado cuya marcha era en compacta fila de a seis llevando cada alumno un banderín tricolor formando así un conjunto sumamente agradable y mas admirándose en ellos el paso marcial de esos jóvenes ciudadanos. Bien por Benetervide.

Guías generales—Colocados convenientemente de trecho en trecho un comisario y un guía con banderín, conducían las filas con el mayor orden, conservando las distancias respectivas como verdaderos veteranos.

Primera fila—Derecha, bandera de Artigas, centro Nacional, ó izquierda la de los 33 Orientales, llevadas respectivamente por el joven Cuñarro, Chasqueti y Souza todos ellos de una misma tola.

Segunda fila—Comité Ejecutivo con su correspondiente distintivo tricolor en el ojal de la levita, ó jacket Autoridades Civiles y Militares, Curia Eclesiástica, Jefes y Oficiales del Regimiento, pueblo nacional y extranjero.

Tercera fila—Colocadas así por designación de suerte, Sociedad Italiana de reciente creación "20 de Setiembre".

Cuarta fila—Sociedad Italiana de Socorros Mutuos.

Quinta fila—Sociedad Francesa de Socorros Mutuos llevando todas ellas sus respectivas banderas y siendo acompañados en los costados por un numeroso pueblo.

Paseo—Después de recorrer algunas calles donde la columna era víctoreada, hizo alto en la plaza Sarandí donde se había colocado sobre una columna el busto del ilustre protector de los pueblos libres, obra del inteligente artista señor Azzarini, ostentando en las cuatro caras de la base los siguientes patrióticos lemas:

"General José G. Artigas—fundador de la Nacionalidad Uruguaya 1764-1894".

"El Departamento del Durazno dedica este humilde homenaje al fundador de nuestra Nacionalidad."

"La historia de Artigas debió formar parte integrante de la educación de nuestra juventud para que ésta aprenda a querer y respetar el nombre de tan benemérito ciudadano."

"No venderé el patrimonio de los Orientales al bajo precio de la necesidad. Artigas"

"He dejado a ciertas personas que hagan las declaraciones de sus pecados de tal modo, que la imaginación una vez cautivada ó impresionada por los cuadros y las representaciones, podría ser arrastrada por una larga serie de tentaciones y pecados graves! Los sacerdotes no consideran suficientemente las continuas tentaciones causadas por oír confesiones. Gradualmente el alma se debilita de tal modo, que al fin la virtud de la castidad se pierde para siempre."

¡Ahí teneis el discurso de un sacerdote ante otros sacerdotes, cuando cree que nadie sino sus hermanos en el pecado lo oyen! ¡Ahí teneis el lenguaje honrado de la verdad!

Discursos—El señor Agente Fiscal doctor don Teófilo D. Piñeyro en nombre del Comité Ejecutivo leyó un entusiasta discurso alusivo al acto y al bajar de la tribuna, el doctor don Adolfo Pastor Miralles lo felicitó en nombre de la Sociedad Española de Auxilios Mutuos por los brillantes conceptos y benévolos recuerdos de su discurso hacia la madre patria, la hidalga, guerrera y gran Nación Española—acto este que fué no solamente aceptado, sino sumamente aplaudido, sobre todo por patriotas orientales allí presentes.

Seguilo en el uso de la palabra el presbítero don Pedro Oyazbehere quien con su fácil y galana palabra electrizó al pueblo allí congregado, pues, cada estrofa de su bella poesía arrancaba prolongados aplausos, fué un discurso en versos que dejará gratos recuerdos al pueblo duraznense.

Ocupada la tribuna por el señor Inspector de Escuelas don Luis M. Muñoz, su poesía como otras veces fué oída con gusto, recibiendo felicitaciones y una buena cosecha de aplausos. Por segunda vez este señor pidió al pueblo oriental que se congregase a fin de iniciar suscripciones populares para levantar una estatua al precursor de la nacionalidad uruguaya; idea ésta aceptada—manes, pues a la obra. Cerró el acto el apreciable é inteligente joven don Alejandro Frocham con cuatro palabras tan bien pronunciadas como coordinadas.

Concluida la parte principal de la fiesta, la columna puso de regreso al punto de partida pero como la Italiana 20 de Setiembre y la Francesa se despidieron, el resto quedó frente al edificio, que ocupa el Liceo Departamental donde penetró el Comité Ejecutivo y autoridades quedando así disuelta la manifestación.

Descargas—A la puesta del Sol nuevas descargas al son de los dulces acordes del Himno Nacional y vivas a la patria.

Inspector de Illas—Tanto el vecino don Fructuoso Albuquerque como sus comisarios los jóvenes, Eugenio Albuquerque, Florio J. de Souza, Eduardo Diaz Falco, Antonio Arregui, Santiago F. y Fernández Joaquín Varela, Jacinto Nuñez, Marcelo Mondéz, Luis Burghetto, Aniceto Tholke, Juan Baigorria, Joaquín, Freire, José D. Ayaguer, Roberto Nogueira y Juan Arregui han merecido por el buen desempeño de su cometido.

Esos sacerdotes reconocen en la presencia de Dios, que no tienen recelo suficiente de esas constantes (¡qué palabra! ¡qué reconocimiento! ¡constantes!) tentaciones, y confiesan honradamente que ellas resultan de oír las confesiones de tantos pecados escandalosos. Aquí los sacerdotes reconocen con toda ingenuidad, que esas constantes tentaciones al fin destruyen "para siempre" en ellos la santa virtud de la castidad (14).

¡Ah! ¡ojalá que todas las doncellas y mujeres honradas que el diablo enciende en los lazos de la confesión auricular, pudiesen oír los quejidos de esos pobres sacerdotes a quienes han tentado y "perdido para siempre"

Orden—Ni una sola nota discordante, ni un solo preso entró felizmente en la cárcel de la villa; esto ratifica lo que hemos dicho otras veces en casos análogos, "prueba el grado de cultura a que hemos llegado."

Mucho, tal vez mas que algunos orientales de pega, hemos sentido que nuestro estado de salud no nos halla permitido asistir a esta grata fiesta, puedo que entonces hubiéramos abundado en datos como acostumbraíamos a hacerlo en beneficio del pueblo de nuestras afecciones.

"El Argos," pues, felicita al pueblo del Durazno, a sus autoridades, al Comité Ejecutivo; sin olvidar al amigo doctor Ramon López Lomba, por el feliz resultado de las fiestas celebradas en honor al:

Precursor de la Nacionalidad Uruguaya General don José G. Artigas, murió en el Paraguay el día 23 de Setiembre de 1850 a los 86 años de edad.

Honor al pueblo que glorifica a sus grandes hombres.

Guerra Innoble

"El Departamento" continua machacando contra la administración pasada y no obstante de sus alardes de periodista serio, y de contestar con puntos suspensivos las porquerías de "El Argos", emplea en el ataque la forma mas innoble ó insidiosa que registran los anales periodísticos, descubriéndose en su naturaleza algo así como los instintos de la hiena que gusta de la carne muerta.

No alcanzamos, y ya lo dijimos otra vez, los móviles que inspiran a "El Departamento", para espetarnos en cada número un desborde de odios contra personas ó órdenes de cosas que han desaparecido de la escena.

Para derramar toda esa bilis que parece hubiera estado contenida en un receptáculo de limpieza pública, invoca el progreso del departamento y el deber de periodista independiente, mistificando con esa invocación ruindades de propósitos que no escapan a quien conoce el mundo y sus defectos. Denuncie en hora buena las faltas de la administración si las hubo que eso es una enseñanza, pero no haga *fiambre* de la cosa repitiéndola hasta el cansancio, con tapujos, supercherías ó invenciones tendentes a desnaturalizar la ver-

¡Ojalá pudiesen ver los torrentes de lágrimas derramadas por tantísimos sacerdotes que han perdido "para siempre" la virtud de la castidad, de resultados de oír confesiones.

Comprenderán que el confesionario es una celada, un abismo de perdición, una Sodoma para el sacerdote.

(14) Y obsérvese que todos los autores religiosos que han escrito sobre ese asunto, dicen la misma cosa. Todos ellos hablan de esas constantes tentaciones degradantes; todos ellos deploran los pecados mortales que son el resultado de esas tentaciones. Todos ellos suplican a los sacerdotes que resistan a ellas, y que se arrepientan de esos pecados.

ido en
odas cla
impresos
as Obras
to a. ra
apel floro
a calidad
tencia;

arrigas			
borrega limpia	1,		
criolla sucia			
id. lavada			
uma de avestruz, kilo	1.70		1.80
tas de capazo novillo	1		
millar	6.00		8.50