

ESTE PERIODICO
SE PUBLICA EN LA
Imprenta de "El Demócrata"
San Eugenio

DIRECTOR Y REDACTOR

Nicolás Sánchez

Nuestro corresponsal telegráfico y
representante de EL DERECHO en
Montevideo lo es el Señor Jacinto
Enlides

EL DERECHO

GENUINO DEFENSOR DE LOS INTERESES DEPARTAMENTALES

APARECE LOS MIERCOLES Y SABADOS

SUSCRICION

Por un mes 0.80
Por un año (adelantado) . . . \$ 9.00
Número atrasado 0.20

Nuestro corresponsal para avisar
publicaciones en la R. Argentina
es el Señor Don Adolfo V. González
que habita en la calle Alameda
679 Buenos Aires.

AÑO 1

SAN EUGENIO—MIÉRCOLES—1 DE NOVIEMBRE DE 1896

NUM. 49

ADVERTENCIA

Se reciben avisos y solicitudes hasta las
2 p. m. los días martes y viernes.

Toda publicación deberá ser pasada
anticipada la mente con arreglo a la tarifa
del establecimiento.

En la Sección remitidos se dará cabida
gratis, a los escritos de interés público.

La correspondencia a nombre del Director.

Carlos A. Berro

ABOGADO

Se encarga de la dirección de asuntos
judiciales.
Rincón N.º 213 Montevideo

Gregorio L. Rodríguez

ABOGADO

Estudio y dirección de cuestiones judi-
ciales para ante los tribunales de la Re-
pública.
18 de Julio 69 Montevideo

Manuel Allende

CONSIGNATARIO Y COMISIONISTA

Se encarga de toda clase de operacio-
nes comerciales.
Escritorio: Rincón 216 Montevideo.

EL DERECHO

SAN EUGENIO, NOVIEMBRE 4 DE 1896

La ignorancia y la esclavitud

No hay nada más triste en estos
tiempos, que la ignorancia.

El ignorante, es el bruto de la socie-
dad; nace, vive y muere sin llenar su
misión en la tierra.

Semejante al ciego, él, nada ve aun-
que tenga delante de sus ojos a la na-
turaleza con todos sus esplendores; co-
mo el ser irracional, que no puede me-
jorar su condición, el ignorante no pa-
sará nunca de un ente inútil, hará mal
uso de la libertad y de la justicia, ni
comprenderá sus deberes ni derechos.

El más humilde artesano, precisa
adquirir los conocimientos indispensa-
bles a su oficio para poder perfeccio-
nar su trabajo, sin lo hace así, nunca
pasará de lo que es: un artesano igno-
rante.

Cualquiera que sea la edad del hom-
bre, tiene la obligación de instruirse y
perfeccionarse siempre; hasta en el úl-
timo día de su vida tiene esa obliga-
ción y nunca le faltarán medios para
hacerlo si tiene voluntad firme y cons-
tante.

El hombre, en el hogar doméstico
tiene muchos deberes que cumplir, es

miembro de una familia a la cual debe
retribuir con sus servicios.

Fuera del hogar, pertenece al gen-
ro humano, el cual también tiene dere-
cho a sus desvelos.

A parte de esto, su destino inmuta-
le lo sujeta con vínculos de admiración y
respeto al Creador de la naturaleza.

Es cierto, que la educación intelectual
por sí sola, no eleva al hombre, no
lo hace superior a otro. Hay en efecto,
algo que vale más que la ilustración
del espíritu y que viene a ser la nobleza
de sentimientos, la pureza de caracte-
r, y la cultura en fin del corazón.

Perthes decía que la mucha ilustra-
ción, podía estar separada de la gran-
deza de sentimientos, de la experien-
cia del mundo, de la honestidad y de
la educación misma.

Siempre que Walter Scott oía a al-
guien hablar del mérito literario, como
queriendo probar su superioridad sobre
todos los otros, decía:

«Dios nos libre de tal! Qué sería de
nosotros si esa fuese la verdadera doc-
trina?»

No hay un solo hombre en la tierra
que no posea todos los medios para ele-
varse; tan sólo basta quererlo.

Lincoln, no habría llegado a ocupar
el honroso puesto de Presidente de la
gran república de los Estados Unidos,
sin hubiese comprendido que sin ins-
trucción, no pasaría de ser un pobre le-
ñador.

Este gran repúblico, este honrado
ciudadano, fué maestro de Escuela,
carpintero, etc. y al llegar a los 38 años
de su vida austera y ejemplar, era elec-
to miembro del Congreso de su país.

A los 51 años, fué elegido Presiden-
te con el aplauso unánime de todo un
pueblo, en medio a las disensiones de
los dos partidos que existían en aque-
lla época: el esclavista y el abolicio-
nista.

Los estados del Sud, partidarios de
la esclavitud, luchaban por separarse
de los Estados del Norte, que eran abo-
licionistas, siendo el resultado de aque-
lla terrible lucha la emancipación de
todos los esclavos el día 1.º de Enero
de 1863, día de feliz recordación pa-
ra la humanidad.

El héroe de esa idea redentora,
era Lincoln, que caía vilmente asesi-
nado en Washington cuatro años des-
pués de terminarse la guerra.

Desde tiempos remotos, existe la
esclavitud: así es, que los grandes y
soberbios monumentos antiguos, fue-
ron obra de esclavos.

Los famosos jardines de Babilonia,
las Pirámides de Egipto, fueron obra
esclusiva de esclavos que murieron
por millares al pie de los colosales
viantados por sus brazos.

A los circos de Roma, se llevaban
a los esclavos, para divertir al pueblo
bárbaro, ávido de sangre, matándose
de la manera más cruel. Con el des-
cubrimiento de América, tomó incre-
mento la esclavitud.

Durante doscientos años se hizo el
gráfico de esa mercadería humana en

grande escala.

Los navios negreros, se dirigían a
la costa Occidental de Africa, don-
de compraban a los reyes y caciques
africanos, los prisioneros que tenían
para vender.

¡Pobre y desdichada Africa! Impa-
sible y resignada presenciaba el mas
bárbaro y cruel de los espectáculos.

Sus hijos, como si fuesen animales
feroces, eran lanzados al convés y en
las bodegas de los buques que nunca
mas los volverían a la tierra natal.

Llegados a América, a esta Amé-
rica cuna de la libertad, y de las ma-
puras y cobles costumbres, esas des-
venturadas criaturas sucumbían bajo
el peso del mal trato y del cansancio.

¡Cuántos no murieron estaqueados o
con las carnes dilaceradas por el látigo.
J. P. y M.

¡Feas!

(Conclusión)

Pero las Villamelonadas de Retif
de la Bretonne pesan de tal suerte la
raya, que me creería indigno de per-
tenecer a la patria de Marcial si no die-
se cuenta de ellas.

Al hombre le da el naipo por corre-
tear por España durante las vacacio-
nes de verano y desahogar el vapor
de las necedades que incuba inver-
nalmente en París. Allí suelta muchas
con excelente estilo, pero deja las me-
jores para nosotros.

Ahora ha estado en Fuenterrabía y
en San Sebastian, ha echado una mia-
jilla de baba y se ha marchado de Ba-
yona a Burguete y de Burguete a Pam-
plona, sobre todo, a Pamplona, por
que un mozo de cuerda bayonés le di-
jo.

—Vayase usted a Pamplona, une
ville où les pierres vous rega dent.

Y, es claro, cuando un mozo de cuerda
dice que las piedras le miran a
uno, ¿qué hay que hacer? Ir allá, ni
que decir tiene, y convencerse de que,
en efecto, cualquier mozo de cuerda
vé mas allá de las narices de Mr. Lor-
rain.

Pero no es lo malo que las piedras
en Pamplona tengan ojos y miren; lo
peor es que también los tiene el dulce
poeta, que se vuelve bizco, tuerto y
ciego con una facilidad que asombraría
seguramente al mozo de cuerda ba-
yonés. ¡Oid, pamplonesas!

«La ciudad sería deliciosa sin la fe-
aldad, ¿qué digo?, por, sin la insigni-
ficancia irremediable de sus mujeres.»

¡Oid, ahora, españolas!

«No hay que darle vueltas; los ro-
mances han mnetido y los románticos
también; las españolas son feas. Lo
había observado hace cuatro años, al
atravesar España, de Cartagena a
Barcelona. Pamplona y Navarra ro-
bustecen mi opinión y aunque me lie-
nen de vergüenza y me extrañan en
el muy católico reino, una mujer boni-
ta es un pájaro raro en España. Goya
no ha inventado nada cuando pintó sus
dueñas grotescas y sus horribles bru-

jas; no hizo más que mirar, pero miró
con mucha atención y pintó la verdad
magistralmente.»

¡El fin del mundo! Los franceses
habían colocado a la mujer española
una navaja en la lig; pero los pies, el
garbo, las miradas incendiarias, el
noir de Carmen, el amor asesino, to-
do aquello, en fin, que representa en
el sexo débil la acometividad en el amor
y la fidelidad salvaje desafiando a la
tumba lo habían acumulado sobre sus
cabezas como colmo de intensidad en
el fuego amoroso, como quinta esen-
cia del desquiciamiento en los celos.

Algo es algo, y entre las muchas es-
tupideces que han dicho de los hom-
bres, podíamos contentarnos con los
piropos que echaban a las mujeres.
Ahora, todo se acabó. Monsieur Jean
Lorrain ha dado oídos a un mozo de
cuerda, ha ido a Pamplona ¡zas! nos
ha reventado de una plumada a nues-
tras madres, a nuestras esposas, a nu-
estras hijas. ¡Todas feas! ¡Todas pe-
druellas grotescas! ¡Todas brujas horri-
bles! ¿Le habrán llamado frenchu-
te?...

Pero las mujeres con verse trata-
das así por el divino Apolo del Journal
son y quedan al fin mujeres. Los hom-
bres, no; mejor dicho, sí, porque se-
gun el susodicho Apolo, pueden, sien-
do hombres, ser considerados como
mujeres o vice-versa.

Cuando Apolo llegó a Pamplona se
encontró con que parte de la guar-
nición salía de allí para Cuba y asisto
a la despedida que el pueblo hizo a los
soldados.

¡Me valga Dios, qué despedida! Oi-
gan ustedes:

«En la última noche quizá que pa-
sen (los soldados) en su provincia; vi-
ven un minuto supremo, una hora desi-
civa de su existencia, y están tranqui-
los, indiferentes y resignados, se pa-
sean por la ciudad sin que el rostro ni
la mirada revelen la mas pequeña em-
ción.»

Y aquí de la indignación del poeta.

«Nosotros los franceses echaríamos
el resto y no pensaríamos mas que en
vivir intensamente y revivir ¿quién sa-
be? algo de nosotros en un postrero
abrazo, en un beso casual que sería
entonces un beso supremo.»

¡Bandito sea Dios! Tanto abrazo y
tanto besoqueo para gritar energumé-
nicamente: «¡A Berlín! ¡A Berlín!»,
y marcharse luego a... otra parte. E-
cambio, nosotros, con nuestra indife-
rencia y nuestra resignación, estamos
siempre donde estamos, pobres pe-
ro orgullosos, sin mendigar caricias de
autócratas, sin que ejerzan influencia
en nuestro ánimo los consejos de nin-
gun mozo de cuerda.

Pero hay más, señoras, hay mas Ce-
peuple à l'air d'être in exu- dice
textualmente Retif de la Bretonne, alu-
diendo a nosotros.

¡Parece mentira que un joven de in-
genio y de talento pueda arrojar san-
decas de ese calibre! ¡Venez-y voir-
podríamos contestarle.—¿Para qué?
Insexuado y todo, no nos han puesto
aun la ceniza en la frente, ni nadie nos

Dr. Baron Basseville
MÉDICO - CIRUJANO
Y PARTERO

DIPLOMADO POR LAS FACULTADES DE
BERLIN Y CÓRDOBA (R. A.)

Tiene el honor de ofrecer sus servi-
cios profesionales a los habitantes de
San Eugenio y Cuareim.

Horas de consulta de 8 a 10 a. m.
y de 3 a 4 p. m. Concurrirán además
a todos los llamados que se le hagan
cualquier hora del día y de la noche,
ya sean del pueblo, como de la cam-
paña.

HONORARIOS MÓDICOS.

PLAZA PRINCIPAL

BAUTISTA DEL CUAREIM

había escupido así cuando, rodeados
de desdichas, estamos dando pruebas
de virilidad que podrían envidiar a
nosotros charlatanes. Ni necesitamos sex-
arnos enfuscanos en la lectura de
La Debacle, escrita por un tal Zola,
que debe de ser, por lo visto, algún
aleman faribundo.

Atorunadamente si hay en algunos
periodistas franceses aleaciones mas
ó menos visibles del filibustero Roche-
fort no ocurre lo mismo con la nación
francesa, a la cual, por mi parte, pro-
feso y profesaré siempre respeto inal-
terable y profunda admiración.

El inefable artículo de Retif de
la Bretonne termina así:

«Las mujeres de esos pueblos (los
de Navarra) ven marcharse como si fue-
sen a la perdida, a jóvenes de su san-
gre que quizá no volverán a ver... y
arrojan su abanico al torero, y se
arrastran de rodillas a los pies de Na-
estra Señora del Pilar...»

¡Extraño país! Empiezo a compren-
der por que Barres, en Sevilla, decla-
ra haberse enamorado de los ojos pro-
fundos de una mula».

¿De una mula? Misterios insexu-
ados del atavismo: Barres actuaría en-
tonces de mulo y habrá contaminado
a Lorrain. ¡Buen trozo!

Antonio Peña y Goñi

PRO--HOSPITAL

Ministerio de Gobierno

En la exposición presentada por el
Sr. Senador y Representantes de ese
Departamento pidiendo se apliquen a
la fundación y sostenimiento del Hos-
pital proyectado por esa Comisión,
las rentas creadas con ese objeto por
la ley de 24 de Octubre de 1877 é in-
terinamente destinadas a mejoras De-
partamentales a recaído la siguiente
resolución.

Ministerio de Gobierno—Montevi-
deo Julio 2 de 1895 Vista la exposi-
ción hecha por el Sr. Senador y Re-
presentantes del Departamento de Ar-
tigas—atento las consideraciones y
fundamentos en que esta basado el
petitorio que se formula — Se resuel-
ve: Que el producto del impuesto espe-
cial de cuarenta cent. por cada animal
vacuno que se faene según lo estable-
ce la Ley de 24 de Octubre de 1877
se aplique a la construcción y soste-
nimiento del Hospital proyectado en
ese Departamento, a cuyo fin entregará

Casa de comercio
DE
—TOMÁS DARELLI—
Especialidad en artículos de almacén, tienda y ferretería.
SAN EUGENIO

PLATERIA ARTISTICA
DE
LORENZO TIEVENET
PLAZA PRINCIPAL
SAN EUGENIO



CABAÑA
—DE—
Asis Brasil

Animales caballares y vacunos de pura raza.

Caballos Ingleses de carrera id. Arabes para paseos etc.

Tres Cruces-Departamento de Art...

Ferro Carril Midland del Uruguay

COMBINACIONES DIRECTAS. F.F.C.C. CENTRAL, MIDLAND, NOROESTE, Y NORTE DEL URUGUAY, GRAN SUR DEL BRAZIL, Y SERVICIO CONVENIENTE CON NORDESTE, Y ESTE ARGENTINO.

NUEVO SERVICIO DE TRENES RÁPIDOS-EXPRESOS Y MIXTOS,

DESDE JUNIO 22 1896.

Entre Alto Uruguay, Corrientes-Morcedos, Monte Caseros, Libres, Uruguayana, San Eugenio, Salto para Concordia de Paysandú para Concepción de Uruguay Rosario, Colon de Rio Negro, para Rivera, Montevideo, Buenos Aires etc.

HORAS DE LLEGADAS Y SALIDAS EN SALTO (R.O.)

BAJADAS AL SUD DEL SALTO.

VAPORES

	Llegadas Concordia	Llegadas Salto F.C.M.	Salidas de Salto F.C.M.	Trenes F.C.M.	Llegadas Paysandú F.C.M.	Salidas de Salto 7 a.m.	S. de Paysandú
Domingos	6.40 p.m.	5.10 p.m.	10.00 a.m.	Mixto	1.00 p.m.	Triton Tridente	2 p.m.
Lunes	6.40 >	5.10 >	10.00 >	Mixto	1.00 >	Colon	2 >
Martes	6.40 >	5.10 >	5.30 p.m.	Expreso	8.00 >	Hélio, Cosmos	2 >
Miercoles	6.40 >	5.10 >	10.00 a.m.	Mixto	1.00 >	Montevideo, Comercio	2 >
Jueves	6.40 >	5.10 >	5.30 p.m.	Expreso	8.00 >	Labrador	2 >
Viernes	6.40 >	5.10 >	10.00 a.m.	Mixto	1.00 >		
Sabados	6.40 >	5.10 >	5.00 p.m.	Expreso	8.00 >		

SALIDAS AL NORTE DEL SALTO

VAPORES

	Salidas Pto. F.C.M.	Llegadas Salto F.C.M.	Trenes F.C.M.	Salidas Salto F.C.M.	S. F.C.E.A. de Concordia	Llegadas Salto	S. a Pto. F.C.M.
Domingos	2.00 p.m.	5.15 p.m.	Mixto	7.00 a.m.	6.30 a.m.	Colon	7 a.m.
Lunes	2.00 >	5.15 >	Mixto	7.00 >	6.30 >	Hélio, Cosmos	7 >
Martes	5.35 a.m.	8.00 a.m.	Expreso	8.15 >	6.30 >	Montevideo, Comercio	7 a.m.
Miercoles	2.00 p.m.	5.15 p.m.	Mixto	7.00 >	6.30 >	Labrador	7 >
Jueves	5.35 a.m.	8.00 a.m.	Expreso	8.15 >	6.30 >	Triton, Tridente	7 >
Viernes	2.00 p.m.	5.15 p.m.	Mixto	7.00 >	6.30 >		
Sabados	5.35 a.m.	8.00 a.m.	Expreso	8.15 >	6.30 >		

Todos los trenes por F. C. M. llevarán coches que con excepción de los días lunes, corren directamente ó hacen combinación entre Salto y Montevideo.—Se recomienda a los pasajeros desde ó para Buenos Aires por el rio tomar boletos.

Los trenes mixtos en subida hacen combinación conveniente para con los vapores de Paysandú al Salto; y aun mas conveniente para los pasajeros de bajada desde Salto, Concordia, etc., que gozaran de la rebaja especial concedida en su favor recientemente por esta empresa (vease itinerario arriba). Se recomienda a los pasajeros desde ó para Buenos Aires, por el rio, tomar boletos solamente desde ó hasta Paysandú, para ganar tiempo y evitar trasbordos.

Habrà despacho de comestibles, café etc., en los coches de todos los precitados trenes, rápidos y mixtos, y si ó cuando se presenten suficientes pasajeros, habrá coche especial que les conducirán directamente al lado de la Aduana en Paysandú, evitando trasbordos, demoras, gastos de carruajes, etc.

Por mas informes, itinerarios, etc., ocurrase a las estaciones ó administraciones respectivas.

La Administracion

Paysandú junio 18 de 1896

BARATILLO del PUEBLO

ALMACEN TIENDA Y FERRETERIA.

—DE—

ENRIQUE GONZALEZ
CALLE PROGRESO

SAN EUGENIO

ALMACEN Y TIENDA del "35"

—DE—

Carlos Avetral

Especialidad en artículos del ramo
Esta casa cuenta tambien con un espacioso salón dedicado al juego de Billar.

Precios económicos...
CALLE PROGRESO SAN EUGENIO

PANADERIA ITALIANA de Estevan Arseno

Se reparte pan de 1ª calidad a domicilio y a precios baratísimos.

SAN EUGENIO

Casa Comercial DE

Alfonso Bianchi

La modicidad de precios y la buena calidad de los artículos que esta casa expende, concuerdan a los tres ramos de tienda, almacén y ferretería—su eficiente recomendación de comercio

PLAZA NUEVA

CASA COMERCIAL

JOSÉ MACHADO y C. A

—/((o))//—

Completo y variado surtido de almacén, tienda y ferretería precios moderados.

—CALLE LIBERTAD—

—SAN EUGENIO—

Fonday Billar de los Artesanos

DE

PEDRO LABIAGUERRE

En esta acreditada casa encontrarán los vecinos del pueblo y campaña, comodidades y suculentas comidas.

Todo por muy poco dinero.

PLAZA NUEVA—

—SAN EUGENIO—

Disponible



Ferro-Carril Midland del Uruguay

EN COMBINACIÓN DIRECTA CON LOS F. F. C. C. BRAZIL GRAND SUB, NORTE NOROESTE Y CENTRAL DEL URUGUAY Y ESTE Y NOR-ESTE ARGENTINO

Nuevo servicio de trenes rápidos y mixtos desde el 23 de Junio 1896 hasta nuevo aviso

SALIDAS	Tren Expreso No. 1	Tren Mixto No. 2	BAJADAS	Tren Expreso No. 2	Tren Mixto No. 1
Vapores de Salto	5.00 p.m.	5.00 p.m.	Montevideo	5.00 p.m.	5.00 p.m.
Buenos Aires (por el rio)	5.00 p.m.	5.00 p.m.	Libres	5.00 p.m.	5.00 p.m.
Montevideo	5.00 p.m.	5.00 p.m.	Montes Caseros	5.00 p.m.	5.00 p.m.
			Concordia	5.00 p.m.	5.00 p.m.
Para Salto, Paysandú etc.	5.00 p.m.	5.00 p.m.			
Rio Negro (F. C. C.)	5.00 p.m.	5.00 p.m.	San Eugenio	5.00 p.m.	5.00 p.m.
Paysandú	5.00 p.m.	5.00 p.m.	Isla Cabellos	5.00 p.m.	5.00 p.m.
Salto	5.00 p.m.	5.00 p.m.	Uruguayana	5.00 p.m.	5.00 p.m.
Isla Cabellos	5.00 p.m.	5.00 p.m.	Quilmes	5.00 p.m.	5.00 p.m.
			Quilmes	5.00 p.m.	5.00 p.m.
			Isla Cabellos	5.00 p.m.	5.00 p.m.
			Salto	5.00 p.m.	5.00 p.m.
			De Paysandú y Salto p. Montevideo	5.00 p.m.	5.00 p.m.
			Salto	5.00 p.m.	5.00 p.m.
			Paysandú	5.00 p.m.	5.00 p.m.
			Rio Negro	5.00 p.m.	5.00 p.m.
			F. C. C.		
			Montevideo		
			Montevideo, Concordia		
			Buenos Aires		

Empresa de Carruajes e

DE ALQUILER DE

Bautista Castel

Ofrece al público en general, esmerado y a pido servicio de locomoción para viajes paseos etc. contando con buenos carruajes y eselentes caballadas.

—SAN EUGENIO—