

Tarifa de suscripción	
Mensual.....	\$ 0.30
Trimestre adel. 0.80	
Semestre " "	\$ 1.60
Un año....." "	3.00
Núm. suelto....	0.10

# PLUS ULTRA

PERIÓDICO INDEPENDIENTE - LITERARIO - SOCIAL Y DEPORTIVO

NÚMERO 7

Director:  
Juan Antonio Sasco  
Redactores varios  
Administrador:  
José López Rico

## DE LA DIRECCIÓN

## Las que se venden

«Roberto me quiere, estoy segura de ello; y yo tambien lo amo pero... Es pobre sin porvenir... En cambio Pablo... No lo quiero pero es simpático y tiene un porvenir brillante»

Y tras algunas vacilaciones, deslumbrada por un futuro exento de trabajos y penalidades, se une al hombre q' no nos ama, pero que puede proporcionarle con su dinero las comodidades y el lujo que alagan su vanidad de mujer... Y destruye así dos juventudes, dos vidas.—La suya, sobre la que cesar después, por siempre, el remordimiento de haber truncado la esperanza de un hogar pobre pero honrado, sin las tentaciones que provoca el oro; y la del otro, la de Roberto, que amandola verdadera, pura y buenamente, sentirá que en su vida se hace el silencio; y un vacío muy grande, dejado por la irremediable pérdida de aquel cariño que el creó infinito, inacabable... y hay un lugar menos; porqué, la que contrariando los sentimientos de su corazón, y dejándose llevar por las necias vanidades mundanas se vende por un puñado de dinero, o por un título cualquiera, ya no podrá adquirir la paz de un hogar, por que el amor es la base imprescindible para la felicidad.

Y son muchas por desgracia, las que se venden...

En nuestro mismo ambiente donde, habiendo honradez y dignidad, casi no existe la distinción de clases, hay muchísimos casos como el citado.

Muchachitas lindas, inteligentes, de naturaleza dulcida, se unen a hombres bruscos, cuya indiosincuencia en nada es compatible a la suya. Otras, atan su vida, hecha toda al amor, a lu de hombres viejos, enfermos, pero que pueden revestir sus cuerpos gastados con trajes finos y bolsillos repletos, lo que la hermosa a los ojos de la vanidad femenina.

## Una iniciativa que triunfa El Centro Ciclista, hacia su organización

Se realizó el miércoles de la semana anterior en el local del «Cine Artigas» cedido gentilmente por sus empresarios, la asamblea de ciclistas y simpatizantes de nuestra iniciativa, con el fin de cambiar ideas sobre la constitución del Centro del pedal.

Habiendo el acto en representación de nuestra hoja por el

joven Pereda ante numerosa concurrencia, se pasó a nombrar mesa provisoria, siendo designados los señores G. Machado Vasconcellos, Domingo Valenti, y Menotti L. Alamón, presidente, vice y secretario respectivamente.

Luego de un cambio de ideas se resuelve por unanimidad denominar «Centro Ciclista Tacuarembó» a esta institución.

Por moción de un asambleista se resuelve designar la comisión definitiva que regirá los destinos del Centro, recayendo los nombramientos en las si-

lio G. Oliva, 1er. vice Dr. Pascual Argón, 2o. Vice Pedro D. Pomoli, Secretario G. Machado Vasconcellos, Pro Menotti Alamón. Tesorero Domingo Valen-

ti. Delegado y Juez Director Antonio Sgirla.

Suc delegado José Paunesse. Vocales: Dr. Santini, etc., etc.

Las cargos de suplentes se resuelve postergarlos hasta una segunda asamblea que se realizará luego de tomar posesión de sus cargos los miembros electos.

El Dr. Argón hace moción para que todos los asiliados a este Centro tengan voz y voto en las sesiones que realice la C. D. (queda aprobada).

No habiendo más asuntos que tratar se levanta la sesión siendo las 22 horas.

## Plus Ultra

Se edita por los Talleres Gráficos «VIGIL»  
Calle 18 de Julio Tacuarembó

## Nuestras calles

Es francamente lamentable el mal estado de nuestras calles.

En la calle de la Estación hay tantos y tan profundos pozos, q' uno de nuestros reporters, muchacho de lo más ducho en cuestiones de suicidio, dijo, después de haber perdido real y medio jugando a los caballitos en el «Círculo»: «Me voy a suicidiar; y, en vista de que tengo los bolsillos más vacíos que los manes que vende Julián, lo cual me impide adquirir unos míseros granos de cianuro, me mataré arrojándome a uno de los pozos que hay en la calle.»

A duras penas pudimos impedir que el muchacho llevase a cabo su orripilante intento.

Para evitar que el cianuro caiga en descréu, el Concejo debía preocuparse un poco más de nuestras calles.

## CASA CAVALHEIRO

Platería, Joyería, Relojería y única armería  
Venta de gramófonos discos y repuestos para los, mismos

CALLE 25 DE MAYO

## Disculpándonos

Por causas bien ajenas a nuestra voluntad no hemos podido publicar hasta hoy, estas células que gentilmente nos fueron enviadas por vías niñas de la cruz.

Les pedimos miles disculpas por nuestro atraso.

## LA DIRECCIÓN

Tacuarembó julio 1.º de 1927.  
Señor Director de «Plus Ultra»  
Presente— Mucho agradeceríamos si tuviera la gentileza de publicar en el próximo número del simpático «Plus Ultra», la lista de Cédulas de San Juan que adjunto.

## VARIAS NIÑAS DE LA CRUZ

Torcuato González—J. Araujo, Federico Durdos—C. Dastugue, Héctor Alberti, A. Araujo, Francisco Leites, C. Rivero, Nené Reherman, T. Viarengo, A. Leites Mocha Carneiro, N. Barreto, Irma Bautista, Dirceo López M. V. Leites, Mario Rodríguez, J. Ovalle Camilo Bautista, Juana Silva Pedro Gonzalez, J. Fernández, Ricardo Leites, A. Catalogne, Eduardo Acosta, J. Fernández, Domingo Barboza, J. Dastugue, N. Santos, Riuá Rosano, Washington Gil, Y. Gadola, Arturo Leites, R. Vilan Omar Taroco, Ida Posada, José Bruno, A. Escobar, Faustino Ferreira, I. Coitinho, Albino Barboza, Maruja Silva, Sadi Rodriguez, Ina Reherman, Tito L. Alberti, Nery Dastugue, Confer Rodriguez, Luisa Rivero, José González, Adelina Mendez, Quito Arigón, Jerónima Leites, Idelfonso Dastugue, B. Escobar, Lucindo Taroco, Elida Villar.

Manuel Barrios, E. Rodriguez, José Silva, Isolina Nuñez, Vital Nuñez, Ema Piñehiro, Germán Gil, Máxima Estevez, Pedro Otormin, Ema Ferreira, J. A. Sasco, María Reherman, Romay (hijo) B. Gadola, Ramón Pesquera, L. Reherman, Américo Nuñez, Celia Duarte, N. Roldán, Margarita Dastugue, Luis Texeira, Clemencia Leites, Héctor Rodriguez, Rosa Nuñez, Luis Pereira, Luisa Dastugue, Dario Gomez, Cantilia Leites, B. Fernández, Isolina Nuñez.

**EL ESPECIAL** — DE —  
Braulio Berrie  
Liquida todas sus existencias  
por cambio de LOCAL

## SOCIALES Y ACTUALIDADES

## SE DICE...

Que el «Conejo» anda «co  
nejeando» por la A. A. (¡Cuál  
quier día Ventura, o Roque  
le dan un susto!)

— Que Menotti se las va  
en «tren de arreglos, con su  
ex pebete.

— Que le aconsejamos a  
Teresita que abra el ojo con  
su C...ito; no sea que se lo  
sople Lili, que está hecha to-  
da una «Vampiresa»

— Que Aida ha resuelto  
ahorrar pañuelos de mano;  
ahora es el novio el encarga-  
do de velar por la estética de  
su delicada naricita. (En esta  
operación lo sorprendimos  
al mozo, el otro dia. ¡Vaya  
con los tortolitos!)

— Que Juancito C. me pi-  
dió una silueta para la To-  
ta G. (Arréglaselas como  
pueda, compadre, que yo ten-  
go bastante con mis chis-  
mes!)

— Que el martes nos fra-  
casó la proyectada serenata,  
por haberse descompuesto  
«ortofónico» (Bien lo anun-  
ciaba don Procopio Sabeloto  
do!)

Que... ¡No me envíen los  
padrinos!

— Que hasta el próximo  
número

COLIBRÍ

LANA Y SEDA  
Ovillos «MOLINO»—La úni-  
ca que vende CASA ROSADO

## Vida Social

## ENLACES

Se realizará el 23 del co-  
rriente la boda de la edu-  
cacionista señorita María  
Contardi con el caballero  
Joaquín Lima.

## ENFERMOS

— Abandonó el lecho la  
giosa, cuyo fin es el de fo-

intrigante señorita Viejita  
Ferrás

— En vias total restable-  
ciuento el escribano Alfredo  
Landó

— Guarda cama la seño-  
ra Alda S. de Pacheco.

## VIAJEROS

— De Montevideo los a-  
ventajados estudiantes Car-  
los y Fortunato Maguone,  
Uruguay López, Galfarini  
Luzardo, Godofredo F. Bar-  
boza, Quirino Lara, Pasca-  
cio Pereira.

— Procedente de Canelo  
nes se encuentra entre no-  
sotros don Jaime Berbonet.

— Para Montevideo la se-  
ñora de don José Licandro  
acompañada de su señorita  
hija Dominga y el joven  
Italo.

— Del mismo punto la se-  
ñora Josefina Poireaud de  
Ramaneilli.

— Para el mismo punto  
las estudiantes María E. Sal-  
guero, Syra Alano y Blan-  
ca Puentes.

## NECROLOGÍA

Hondo sentimiento de pe-  
sar, producirá el prematuro  
deceso del jovencito Agustín  
Leites acaecida en las últimas  
horas de la tarde de ayer a  
consecuencia de cruel y rá-  
pida enfermedad.

Reciban sus afligidos deu-  
dos nuestras sentidas condo-  
lencias.

OJO!! Tejas para techo  
en buen estado, se venden  
de 800 a 1000 casi regala-  
das, una pichincha.  
Tratar en nuestra redacción

## CENTRO ARTÍSTICO TACUAREMBÓ

Se acaba de fundar re-  
cientemente un "Centro  
Artístico Tacuarembó". Es  
una institución democráti-  
ca, dicen los estatutos, sin  
tendencias políticas ni reli-

## RESERVADO PARA EL

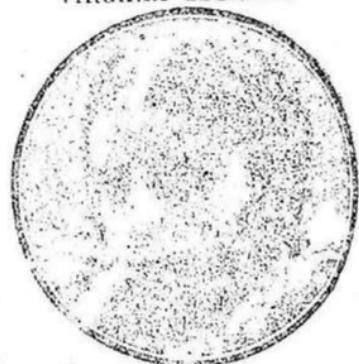
## CAFFÉ Y CONFITERIA

"La Confianza"  
DE JOSE CRUZ

mentar toda manifestación, Carlos Brussa.

Las obras puestas en esca-  
na hasta la fecha han sido  
de indiscutible importancia

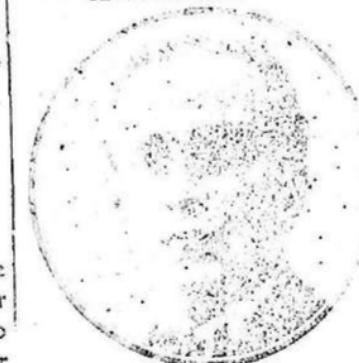
VIRGINIA LLERANDI



y desempeñadas con toda  
corrección.

A continuación publica-  
mos los clichés de dos impor-  
tantes figuras del elenco pre-  
sido.

SERAFIN LLERANDI



## TEATROS

Con singular éxito viene  
actuando en nuestro primer  
Coliseo el eficiente conjunto  
que dirige el veterano actor

## RESERVADO

Para el CENTRO COMERCIAL

DE José A. Praderio

## PÁGINA LITERARIA

Esta noche

Esta noche me hundo en el supremo arcano  
del cielo que se aquietó en una calma inerte  
Y, yendo por el parque me encuentro tan lejano  
de la vida que creo confinar con la muerte.

Es un sonambulismo alígero, siderio,  
que en el ala del alma me arranca de la tierra;  
ya no existo en el mundo, me pierdo en el misterio;  
y sin embargo hay algo que a la vida me aferra!

Y cuanto más me aparto de todo, de mí mismo,  
siento que es más profunda la sensación de abismo;  
y el alma se estremece en un vértigo astral

Siento el vacío inmenso que descierde del cielo  
y me inclino a la tierra con el profundo anhelo  
de vivir otra vida más honda y natural!

ORLANDO TULA Y SÁEZ

Si no hubiera sido ..

(Para la Chonga)

Si no hubiera sido que tú me esquivabas  
y, hurafía te hacías la que no escuchabas  
las insinuaciones que te hiciera yo...

¡Cuántas, cuántas cosas hubieras oido,  
de mis pobres labios que nunca han sabido  
desir una sola palabra de amor...!

¡Cuántas, cuantas cosas te hubiera cortado!  
¡Cuántas amarguras que, solo, he gustado  
porque nunca nadie me quiso escuchar...

Si no hubiera sido que tú no quisiste  
escuchar las quejas del muchacho triste,  
que no tuvo nunca la dicha de amar!

AVE DE PASO

**"Le Chat noir"**

NOCTURNO

: : Especialidad en minutas : :

Esta casa permanece abierta hasta  
las 5 de la mañana

Calle W. Beltrán y R. Argentina

AQUELLA FALTA ...

Si he de cumplir la pena,  
que por aquella falta me has impuesto.  
Sí he de sufrir, amada, por diez noches,  
la pena horrible de no darte un beso...  
No protestes después, ni me reproches  
si con razón a mí palabra falto  
y, una tras otra, amada, las diez noches...  
¡Vuelvo a casa borracho!

REINSIDENCIA

Hoy he vuelto a beber... ¿Ya lo sabías...?  
Es clara; la costumbre: siempre bebo,  
Cada vez que tu faltas a una cita...

No protestes ahora; no me importa  
saber cual fué la causa de tu falta.  
Pero tú, cuando sepas que he bebido...  
¡No preguntes la causa...

BOHEMIO

Desgano...

Soy demasiado viejo para ser joven...  
y he vivido muy poco para ser viejo...  
Apenas veintiún años llevo en la vida  
y, a mitad del camino me siento enfermo...

No quiero rebelarme contra la suerte;  
porque el rebelde en vano se desespera...  
Medito en el silencio sufrido en la noche...  
a solas con mi pena de ser poeta..

La Neurosis, mi humilde novia bohemia,  
cantando a los dolores cura mis nervios.  
Y entonces, cuenta a cuenta, voy repasando  
el rosario ¡tan largo! de mis recuerdos...

Soy demasiado viejo para ser joven;  
y he vivido muy poco para ser viejo...  
Apenas veintiún años llevo en la vida,  
y, a mitad del camino, me siento enfermo...

COLIBRÍ

Carta a 'ella'

Amada:—Hoy, en la tristeza  
de esta tarde fría, gris, deslizada,  
han vuelto los recuerdos a  
agujonear mi mente enferma.

Llueve. Las gotitas de lluvia  
se seguían resbalando por  
los hilos del teléfono, me hacen  
recordar aquellas tardes en que  
corriamos carreras en el amplio

patio de tu casa. Siempre era  
yo el ganador, y tú premiabas  
mi triunfo con un beso...  
¡Oh, recuerdos..., recuerdos...!  
¡Ave es tan bueno, y a veces  
tan malo...!—La noche que  
partí... ¿Recuerdas...? Estabamos  
sentados afuera en el  
patio. Tú estabas muy pálida; una  
sonrisa pegó tus labios en un  
gesto de amargura, al

## ENSAYOS LITERARIOS

Con una leve inclinación de cabeza, cuando yo te dije: «Me voy... es necesario que me vaya... verdad...?»

Cerraste los ojos un instante; y al abrirlos de nuevo, los ágiles brillando como gotitas de pista, al pálido resplandor de la luna, resbalaron por tus mejillas... Entonces, me vino a la memoria un fragmento de aquél «Poema a Verus» que leímos juntos en una noche como ésta: «Lágrimas de la noche son las estrellas... Lágrimas de tus ojos —quiero beberlas... y sentir en el fondo de mi alma belleza, la humedad luminescente de tus estrellas...» —Y, como el amante del poema, bebi las estrellas luminosas de tus ojos, en un beso largo, largo...

Fué el último beso... La vida fué mala con nosotros, y lo sigue siendo. — Una, dos, tres veces han retoñado las hojas de los érboles. Juntos vimos revivir las yemas y surgir como una nueva vida, la rama joven que se yergue hacia riba absorbiendo aire, luz, calor.

Luego, ya lejos uno del otro, vimos caer las hojas secas con fundirse en el polvo, y, arrastradas por el viento, emprender su largo viaje sin destino sin rumbo...

Pero la primavera vuelve otra vez trayendo consigo la vida; y todo reverdece, todo retoña...

Solo nuestro amor permanece siempre mistic, como si para él no hubiese primaveras.

El frío de la distancia hace que nuestro amor viva, apenas en un invierno largo inarabable...

AVE DE PASO

Reservado para

**La Sin Bomba**

**TUS SONRISAS**

Para la rubia A. F. M.  
de la calle Flores)

Tu sonrisa es mi consuelo  
Mi esperanza: nobleza  
sonríes ver el cielo  
Y se disipa mi tristeza  
Si sonríes y me miras  
Con ese rostro angelical

Te lo digo sin mentir:  
«Eres bella sin igual!»

Si tu sonrisa es fiel  
Y son hijas del desdén  
Perdona mi osadía:  
«Eres bonita también»

Tu sonrisa bienhechora  
Tu belleza sin igual  
Te hacen encantadora  
A los ojos del mortal

Sed buena y comprensiva  
Con este que te adora  
El autor de esta misiva  
De rodillas te lo implora.

HUERFANO DE AMOR

RESERVA DO

PARA LA

**SASTRERÍA PAUNESSE**

**Con "ella"**

Amada, no temas a la tormenta, El rayo no puede herirnos, porque donde está el amor allí está Dios.

Afuera cae el agua y hace frío. Afuera reina la obscuridad. Pero aquí dentro hay luz y calor, porque estás tú.

Los relámpagos penetran por los cristales de la ventana; el trueno retumba haciéndote estremecer.

Amada, no temas. Si tú sonríes, yo no veré el resplandor lívido de los relámpagos ni oiré el retumbar del trueno... Si tu sonríes, yo te cantaré mi amor con palabras dulcísimas; y mi voz vibrara ritmica y armónica, como la embriagadora flauta de un Funao... y entonces tú tampoco verás el resplandor lívido de los relámpagos, ni oirás el retumbar del trueno...

Amada, no temas a la tormenta. El rayo no puede herirnos, porque donde está el amor allí está Dios.

AVE DE PASO

**¡Que ocurrencia la tuya...**

Para Isaura G.

¡Que ocurrencia la tuya... ¿Yo bonito?  
Bien pudiste burlarte de otro modo..  
Yo nada te reprocho; más repito  
¡Que ocurrencia la tuya... Y eso es todo

Y nada más. Si olvidas que has reido  
Yo olvidaré que provoqué tu risa.  
Tú no eres la primera que ha querido  
Despreciarme, y después... cayó sumisa.

Si tú reflexionaras un momento,  
Con toda sensatez con toda calma,  
Dirías, con pesar y desaliento:  
¡La belleza inmortal está en el alma!

Yo pienso, sí. Por eso no me affijo,  
Ni me da pena que de mí te rías.  
Fué una ocurrencia tuya; y, ya te dije,  
Que pronto como yo te olvidarías...

¡Que ocurrencia la tuya... ¿Yo bonito?  
Bien pudiste burlarte de otro modo..  
Yo nada te reprocho; más, repito,  
¡Que ocurrencia la tuya... Y eso es todo...

AVE DE PASO

**Admiración**

Todo es fuerza lo que mi alma lleva,  
una fuerza incapaz de concebir,  
¡Admira al león cuando con su rugir,  
Hace temblar los rincones de la selva!

En mi espíritu ha, siempre rebelión,  
Yo admiro lo inmenso, lo inaudito,  
¡Admira al cielo porque es infinito,  
Porque hiere y mata, sin pedir perdón!

Yo admiro la roca inarcedible  
Que desafía tormenta tras tormenta,  
¡Ella no cruje y nunca se lamenta  
Y al ciclón espera incombible!

Admiraría a un ser, cuando la suerte  
En suplicios quisiera terminar su vida,  
¡Si diera al mundo como despedida,  
Un gesto de ironía hacia la muerte!

HONOR RODRIGUEZ

**CICLISTAS!** Se vende una bicicleta TOURING de 12 carretera, en perfecto estado y con poco uso. Tratar con su dueño.

**JUAN CATALOGNE**

— A. A. ROSADO —  
Gran surtidor en todos los ramos — Sargas de la lana 1.30 de ancho a \$1.40

## PAGINA DEPORTIVA

## LAS GRANDES JUSTAS DEL 17 Y 18

Nuestro seleccionado accionó bien en el primer periodo, venciendo en dos oportunidades la valla de Oxobi; no así en el 2º half-time, donde los visitantes tomán la ofensiva y en 28 minutos, logran vencer en seis oportunidades la ciudadela tacuense.

El campeón local, Nacional, tras brillante comportamiento, cae vencido por el scorer de 3 a 1 frente al team visitante.

## El preliminar

El match preliminar, lo lleva a cabo Peñarol y Huracán, que bajo el control del joven Juan C. Gaite dió como resultado el triunfo de la gente de don Claro por el mínimo score.

## El público

ImpONENTE era el aspecto que presentaba nuestro viejo field, una concurrencia no menor de 2500 personas aprestaban impacientes para apreciar el valor técnico de los visitantes frente a nuestro eficiente conjunto.

## Los cuadros

Los que defendieron los honores de la tarde estaban representados como sigue:

RACING: Oxobi; Giovanolla y Jaureche; Chiparelli Mattos, García y Balmelli; Mazone, Minoli, Rona e Iriarte.

COMBINADO: Moreira; Protti y Umpierrez; Bentos, Salomé y Quiroga; Basualdo, R. Schiavone, Moreira Charamoni y Cármelo.

## El recuerdo

El caballerezco capitán del «once» racinguista hace entregado un artístico gallardete a su colega que luce la bandera de la patria, éste agradece y se dirige a la platea entregándosela a una dama de nuestra sociedad hasta tanto termine el encuentro.

## El match

Nuestro correcto y competente árbitro señor José A. Ferreira que dirigió la regla con el mayor acierto, da la pitada inicial. La apertura del encuentro toca a los visitantes, por

intermedio de A. Rena, iniciando avance que se malogra por Salomé; realizada la pena, guardián en brillante forma que na por Iriarte pasa desviado.

Giovanolla ante un peligroso avance de nuestros centrales celebra el primer corner, a los tres minutos de juego, ejecutado por Charamoni tómalo Cármelo y deside fuerte tiro que pasa rozando el travesaño.

Despedida por Oxobi recoje Minoli centro dando a Rena es penado por off-side, ejecuta Um pierrez y Salomé al intercepta un adversario cometió foul, rechazado; Umpierrez sin mayo es apremios hecha a corner que tomado muy bien por Iriarte da motivo para que se juzca Moreira alejando en medio de un entrever, acto continuo el «cartillero» izquierdo remata potente shot que pasa a escasos centímetros del lateral.

El primer goal  
(a 9 minutos de juego)

Charamoni recoge un buen centro de Schiavone y sirve un fuerte tiro, anulando la acción de Oxobi, conquistando el primer tanto de la tarde. El público aplaude frenéticamente a nuestro team.

Van 11 minutos y a raíz de una pena ejecutada por Iriarte, Moreira en brillante estilo hecha a corner; rematado sin resultado.

Hum... goal!!!

14 minutos. Basualdo con gran esfuerzo, aprovecha un hermoso tiro de Cármelo y con magistral golpe de cabeza, decreta la 2º caída del arco enemigo. (Este fue el tanto más bonito de la tarde.)

20 minutos. Hans d. Salomé, encargándose Mazone de ejecutar, y es hecho en buena forma por Moreira a corner.

## CASI...

Los montevideanos cargan por intermedio de su línea de ágiles llegando hasta las postimerías de nuestra zaga donde elude la acción de Protto, saliendo al encuentro Umpierrez aleja el peligro en forma. Iriarte quita a Bentos, aproximándose a la portería de Moreira y a momento de shotear a dos metros del arco

cuando la caída de nuestro guardián era inevitable, nuestro «respetable» premió delirante mente con aplausos arrojándose a los pies de este despropósito del esférico. Minutos después el «vasco» Iriarte (o sea la pesadilla de Bentos) en las puertas de nuestras ciudades levanta con golpe de cabeza.

A los 32 Mazone es retirado del field lesionado a consecuencia de un encontrón; es reemplazado de inmediato

Nuestra ala derecha arremete llegando hasta el área peligrosa enemiga, recabando la intervención de Oxobi que responde en forma satisfactoria.

A los 40 minutos un nuevo avance de nuestro quinteto rematando G. Moreira apenas desviado.

43 minutos. Minoli sirve un corner cedido por «Saporiti» rematando fuera y... la hora del descanso

## ESTE TIEMPO

Fue fecundo en incidencias de importancia, llegando nuestro quinteto a traer en serios aprietos la defensa del team Montevidéano. Nuestros muchachos, fuera de dudas se comportaron a satisfacción, los tantos conquistados fueron hechos con habilidad de maestros.

## 2º Half-time

Vuelto el juego al field, luego del descanso reglamentario, los nuestros originan una carga a bases de combinaciones posessónando a Basualdo del «golbo» esquivando a la defensa enemiga y llega frente al portero Raci guista y... cuando nuestro reloj marcaba dos minutos de reanudada la brega el bravo capitán de los de la casaca albirroja conquistada el 3er tanto para los suyos.

5 minutos. Los montevideanos presionan Moreira, Protto, Salomé, cosechan aplausos con sus intervenciones. Avanza la cuarembó.

9 minutos. Bentos obliga a Oxobi a intervenir.

11 minutos Iriarte larga un «cañonazo» que sale fuera.

## RACING!

Charamoni es penado por Hans, ejecutando los montevideanos

cargan resueltamente, Rena aprovecha un lindo sentro de Minoli y un recio shot esquina do deja sin chance a Moreira de este tanto van 17 minutos de juego.

## OTRO...

Cármelo posesionado de la ball se corre por el ala, el público lo alienta y este ensalza un bonito boleo que cae sobre la red.

## EL CHAPARRON

Los de las casas albi verdes empiezan a actuar felices, creando momentos angustiosos para la defensa local y así es que a los 24 minutos Mazone marca el segundo tanto.

## 3 A 3!

Iriarte el mejor hombre de los suyos, pese al gran comportamiento de Bentos, logra convertir a los 25 minutos el tanto del empate.

Nuestros ágiles provocan la intervención en varias oportunidades de Oxobi.

## Iriarte!

34 minutos de juego. El wing izquierdo al rematar da boleo un molido pase de Rena, da lugar a que se produzca un serio esgrímate en nuestro arco, aprovechando Minoli para descontar ventajas.

## Suma y sigue

Nuestros muchachos no responden, la defensa algo desorientada por los continuos avances de los visitantes se desconcierta, dando motivo a la linea de centrales racinguista jugar olígidamente y así es que Moreira queda parado ante fuerte tiro de Mazoni. A los pocos minutos antes de terminar el encuentro el inside izquierdo decreta la última caída de nuestros suyos.

La justa terminó con el resultado de 6 tantos a 3.

PELUQUERIA GONZALEZ

Calle 25 de Mayo

## PAGINA DE TODOS

## Tipos populares

## El «Capitan» Castillo

Alto delgado, parece una cabeza colocada sobre un muñeco de esos que construyen los muchachos con tres o cuatro escarbadiante. En su boca grande y de labios gruesos parece que nunca hubieran existido dientes, aunque de la mandíbula superior, sobresalen aun algunas puntas afiladas amarillentas. Al hablar se apríeta la lengua entre las encías; lo que le impide pronunciar las eses cambiándola por ceta... en las palabras que la llevan. Sus ojos, pequeñísimos, casi sin pestañas, están sombreados por espesas cejas enmarañadas. Su nariz es casi recta; con los orificios nasales muy abiertos, como si olfateara siempre. Su barba, angulosasobresal: cómicamente cuando habla al mismo tiempo que se hunde el labio superior.

Dice llamarse Nieves Castillo. Cuando está borracho, su mirada parece perderse en quien sabe qué lejanía. Y, mientras sus ojos adquieren un extraño brillo, habla, con voz ronca del pasado vivido en los tiempos «diosos» de sus mocedades... y las palabras son como solazos, cuando habla de aquel gran «panadería» que fundó, hace ya mucho tiempo, «en Paísandú...». Y de pués... «¿En qué iba?». Ah... sí, La panadería...? La novia...? ... era muy hermosa... sí... y muy buena...? El casamiento...? ¡La traición...? ¡Ah... no...! ¡Quien me paga una caña...! Caña...! Quiero caña...! Caña...! Y saborea con fruición hacia la última gota del vaso. Luego se encierra en un completo mutismo, enojándose con quien le pregunta algo más sobre su pasado.

Después recita versos a cambio de algunas copas. Castillo es una verdadera en-

ciclopedia en materia de versos: sabe muchísimos, y del autor que le pidan. Indivisa también, repitiendo casi siempre las mismas palabras, lo que causa hilaridad entre los que le escuchan; pero, a él no le importa que se rían, y hasta acepta que le llamen «loco»... «Con tal de que haya caña...». «Yo quiero un cementerio de muertos bien lleno...». Unos dicen que es loco, ¡Quien sabe...! El dice que es poeta...

## AVE DE PASO

## ¡Enamorados!

En nuestro próximo número inauguraremos el «Rincón Intimo» de PLUS ULTRA.

Se tratará de una correspondencia entre enamorados pudiendo quién lo deseé publicar cualquier esquina, siempre que acompañe al original la cantidad de \$ 0.25. Pasando de 10 líneas, el precio ascenderá a \$ 0.50. ¡Aprovechen los tímidos a corse guir novia; y los que no lo sean, ha asegurarse!

**Juan C. Gaité**  
Efectúa toda clase de reparaciones en bicicletas.

## PRECIOS ÚNICOS

## EDIFICIO SAVIN

ORESTES CAVALHEIRO  
DENTISTA

Dalcira L. Castillo  
Dentista

Calle Dr. Domingo Catalán

Ernesto Luna  
Rematador

Tb6

## En la Peluquería González

SE ACABA DE ABRIR UN :

## SALÓN DE LUSTRE Y AGENCIA DE LOS MEJORES DIARIOS

y revistas, argentinas y uruguayas  
Se hacen suscripciones mensuales — Agencia  
de Lotería — Venta de toda clase  
de cigarrillos  
LA CASA TIENE TELÉFONO

## Carpintería Mecánica

DE

## Reherman Chiesa y Hnos.

Especialidad en trabajos de obra blanca. Carroserías para camiones.

— Calle General Rivera, Esq. Durszno

TIENE TELÉFONO

## MÉDICOS

## IVO FEREIRA

18 de Julio Tb6.

Luis Larrobla Catalina  
Médico Cirujano

18 de Julio esq. Ituzaingó

ALBERTO BARRAGUE  
Médico Cirujano

25 de Mayo - Tacuarembó

## CAMPEONES

## BICICLETAS

Peugeot... año 1925  
Erelco... 1926

LA MARCA DE MAYOR FAMA  
Máquinas para señoras, caballeros y niños. Solicite precios y condiciones de pago

Santos Gim

## Abogados

## DSTUDIO JURIDICO

Manuel Seoane  
Abogado  
Severino Taroco Lima  
Escríbano  
25 de Mayo Tacuarembó

## Foot-ball

Desde el insignificante pasatiempo, hasta la mejor pelota  
ing... se encuen-  
tran en la

CASA LICANDRO

## Escríbanos

Dr. ANIBAL CASAS  
ABOGADO-ESCRIBAN  
26 de Mayo Tacuarembó

ALBERTO REZENDE

Dentista

18 de Julio Tacuarembó

Sastrería RAMOS

PAPEL  
Exquisito surtido en casas  
extremas.  
Precios más bajos, y calidad  
mejor.  
NO DEJA DE VISITARLA