

PALMIRA MODERNA

Nueva Palmira (R.O.U.), Enero 15 de 1934.

PERIODICO QUINCENAL

Tiene editor responsable.

Año I - N° 2

CON 1.200 PESOS

PUEDEN INICIARSE
LOS TRABAJOS DE LA DARSENA
PARA ATRAQUE DE YATES

La Comisión Administrativa del Puerto y Zona Franca, con fecha 2 del corriente, ha elevado una nota al ministro de Obras Públicas Señor Aniceto Patrón, expresando que concordante con las declaraciones formuladas por el mencionado, durante su estada en ésta, han prosseguido los trabajos encaminados al adelanto de la localidad; que la iniciación de la carretera, que nos unirá con Cardona, ha tenido la virtud de despertar optimismo, comprobación que no siempre constituyen meras promesas, las formuladas por los hombres de gobierno. Ello no obstante, la Comisión plantea la necesidad de llevar a cabo la construcción de la dársena, solicitada por el pueblo palmirense, mediante gestiones de sus delegados ante los poderes públicos en Montevideo, y que motivó los estudios realizados sobre el terreno, con el asentimiento técnico del jefe de Hidrografía Ingeniero Félix A. Bruno. Enseguida informa que de las gestiones practicadas, para conseguir el material con el menor desembolso, se ha obtenido el de \$ 2.40 por el metro cúbico de piedra, puesta a bordo, a pagar a un año de plazo. De suerte que ese material y madera para la dársena, representa un gasto de \$ 3.000, diferencia de mil pesos, con relación al presupuesto anterior. Total, que con un anticipo de pesos 1.200, pueden ser iniciados esos trabajos, que reclama el pueblo, ansioso de atraer al turismo náutico argentino, para lo cual se ha constituido también, la Sociedad Hotel Balneario de Palmira.

No dudamos que los patrióticos anhelos de la mencionada Comisión, encontrarán la mejor acogida en el titular de la cartera de Obras Públicas, máxime que en este caso, solo se trata de un desembolso insignificante, para una obra que ha de traducirse en verdadera utilidad, progreso local y de confraternidad uruguaya-argentina.

sa, quien ha pasado tres cuartos de su larga vida en Palmira, de donde falta hace ya más de un cuarto de siglo, viviendo desde entonces en Montevideo con su hija Enriqueta.

No puede ser más atrayente el gesto

de nuestra longeva, cumplidos ya 81

años de vida lozana, pléctoria de salud,

en pleno uso de sus facultades y espi-

ritualmente optimista. Ha sido una de

las primeras que nos hizo llegar sus

suekte que, bolivianos y paraguayos se exterminan, no en defensa de sus respectivas patrias, sino del capital extranjero.

¿Hasta cuando los pueblos seguirán con los ojos vendados?

Seríamos demasiado necios si desperdizáramos esta oportunidad. Por ello, no obstante ser uno de los más humildes palmirenses, exhorto a mis coterráneos a la acción, al esfuerzo común, para que Palmira se modernice lo antes posible.

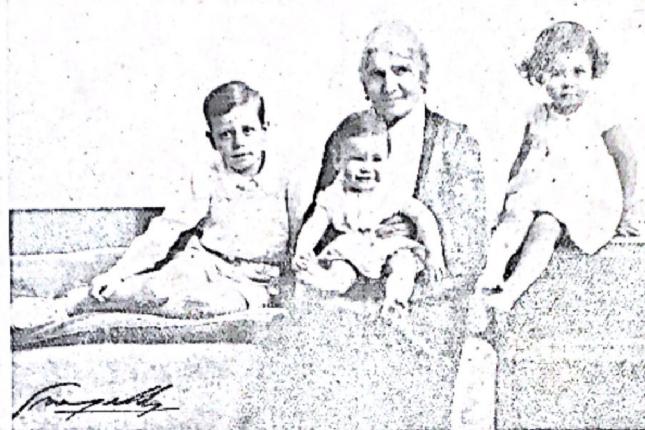
Manos a la obra, estimados compatriotas.

El servicio telefónico es además de caro, deficiente.

SRA LUISA P. DE GIANOLI

La reproducción de esta artística foto constituirá grata satisfacción para quienes conocieron a la madre de los Gianoli, cariñosamente llamada Doña Lui-

síceros plácemes, con motivo de la aparición de PALMIRA MODERNA. formulando votos por la realización de los propósitos que la inspira. Los niños



que la rodean y el que tiene en sus brazos, hijos de nuestro compatriota Cirilo, que con Antonio, integran la familia chilena Gianoli, Mustaki y Cía. que opera en gran escala en el mercado universal. Precisamente Cirilo, será uno de los brillantes colaboradores del periódico; sus producciones que han de ser leídas con deleite, ya que maneja la pluma con bastante donaire.

que la rodean y el que tiene en sus brazos, hijos de nuestro compatriota Cirilo, que con Antonio, integran la familia chilena Gianoli, Mustaki y Cía. que opera en gran escala en el mercado universal. Precisamente Cirilo, será uno de los brillantes colaboradores del periódico; sus producciones que han de ser leídas con deleite, ya que maneja la pluma con bastante donaire.

En lo que dejamos apuntado, lo mismo que en el remanente de la renovación y aceleramiento del progreso palmirense, justo será que colabore cada uno en su radio de acción, por modesto que el mismo resulte, pero con ardoroso entusiasmo, pues los beneficiados hemos de ser todos, nuestro pueblo en primer término.

MANOS A

PALMIRA MODERNA, — nos escribe un colaborador — pidiéndonos que si su trabajo resulta digno de ser publicado omitámos su nombre, ha llegado en un momento oportuno. Si bien al circular la versión que dispondríamos de un nuevo periódico se añadiría que sería moderno, la realidad superó con creces a cuantos pudimos esperar, debemos, pues vanagloriarnos. Ningún pueblo del Uruguay ni del interior de la Argentina, exceptuando sus diarios, poseen otro mejor.

Viene en momento oportuno, coincidiendo con la racha de optimismo, que para bien de todos, nos hace vislumbrar la posibilidad de divorciarnos de esa especie de Nirvana, que nos mantuvo tanto tiempo semi adormecidos y entregados a lo que se ha dado en llamar "el del dolce far niente", existencia que resultaría para algunos placentera, pero con la cual muy poco hemos avanzado, desde el punto de vista del progreso local.

LA OBRA

El azar ha querido que presten su concurso, en esta cruzada de renovación, compatriotas que buscaron nuevos horizontes, alejándose del terreno pero sin olvidarse del pueblo natal, y quien en un día ya lejano, vino a Palmira, siendo casi un adolescente, creyendo encontrar amplio campo de acción, aunque presto advirtió que no había ambiente para su dinamismo juvenil.

La obra de esos amigos no puede ser más promisora. Ellos no han de menester hacer su plataforma en Palmira, porque no viven en el terreno y ni siquiera tienen interés alguno, más que el intenso amor al suelo nativo. Al incitarnos a llevar a cabo una labor de conjunto, de verdadera renovación, no solo debemos sentirnos halagados en nuestro amor propio, sino comprometernos a realizar un esfuerzo colectivo en ese sentido, con la firme y absoluta convicción, que resultaremos beneficiados,

No siempre las concesiones se acuerdan teniendo en cuenta las verdaderas necesidades públicas, beneficiando las mismas a quienes las obtienen, debido a la falta de control en el cumplimiento de las condiciones que deben cumplir los empresarios. Harto sabido es lo que ha primado, en estos negociados. No vamos a generalizar, sino ir directamente a la cuestión.

Los que necesitamos utilizar el teléfono y más los abonados, sabemos por experiencia a que atenernos. Palmira se encuentra completamente aislada. Ningún pueblo, en la hora presente, adolece de tal deficiencia. Apenas si es posible hablar con Carmelo, y no siempre. La tarifa no es modesta que digamos: pesos 3,15 mensual, amén del importe de instalación, que cuesta buenos pesos, quedando a beneficio de la empresa.

Resulta poco menos que incomprendible, que tratándose de un servicio público de vital importancia, no esté, como otros, en manos del Estado o de la municipalidad y unido a la red general.

Clama por último al cielo, la falta de control, y no digamos nada acerca de la facilidad con que se otorgan concesiones de concesiones de esta naturaleza.

Palmira necesita comunicarse, a la brevedad posible telefónicamente, con toda la república y países limítrofes.

PLACERES POR EL RECIEN NACIDO

La Dirección del periódico agradece sinceramente a los firmantes del telegrama felicitándole por la aparición del recién nacido, como asimismo a los palmirenses que enviaron cartas entusiastas en igual sentido. No transcribiremos el texto de aquel ni de éstas, no solo por el espacio limitado que disponemos, sino que podría suponerse nos halaga el amor propio, aunque hace rato que no damos al mismo ninguna importancia. Haremos, empero, excepción con las de Cirilo Gianoli y Esteban C. Bardier. Extractamos de las del primero:

"Un abrazo por su linda PALMIRA MODERNA. Se lo anticipé por telegrama. Se ha adaptado al lugar, a su idiosincrasia y pone el espolónazo del estímulo a aquella tierra arietada, por no sé qué miraje interior. Bien presentado, con elegancia, fácil variado, inteligente, comprensivo, tiene el poder de imponerse sin violencias, como esas manifestaciones del gran señor que, con sencillez y "savoir faire" naturales, sabe conquistar y captar la buena voluntad de todos.

"No tengo más que palabras de entusiasmo encomio y estoy persuadido que dentro de su pluma diáfana y experimentada, el terreno en que columbré los primeros ensueños de la vida, va a jalón una etapa de ascensión anímica y fructífera. Prosiga así, que dentro de ese marco, los palmirenses tendrán que batir palmas..."

Santiago de Chile, Enero 3 de 1934.

Por su parte Esteban Carlos Bardier, nos dice:

— Mi franca opinión, relacionada con "Palmira Moderna" es óptima, en la forma que se presenta y son mis deseos que este recién nacido, con el transcurso del tiempo, se desarrolle sano, noble y de utilidad, para los fines que nos proponemos.

Montevideo, Enero 3 de 1934.

¿Qué sucede en la Argentina?

Lo vamos a explicar sintéticamente y en forma puramente informativa. Producida la llamada revolución de Septiembre de 1930, que depuso a Yrigoyen de la Presidencia de la República ocupando ese puesto el general Uriburu, ese movimiento no encontró resistencia alguna, ya que gran parte de la opinión pública y crecido porcentaje de los mismos radicales, estaban contestes en que aquella situación política caía por la propia justificación de la serie de desaciertos cometidos.

Si Uriburu hubiera entregado, en el primer momento, la Presidencia al de la Suprema Corte de Justicia, para llamar de inmediato al pueblo a elecciones generales, es indudable que habría sido electo sin oposición y hasta por unanimidad primer mandatario de la Argentina. Cometió el error de llevar a cabo el gobierno de fuerza, desplazando en todas formas a los radicales, con el agregado, que al convocar a elecciones para elegir la legislatura y gobernador de la provincia de Buenos Aires, declaró que daba las más amplias garantías a todos los partidos; pero al salir triunfante la fórmula radical, el citado gobernante vetó esa elección. Con ello, contribuyó a vigorizar al mencionado partido, pues encontrándose en el resto del país bastante maltratado, comenzó de nuevo a agitarse. Al regresar el ex-presidente Dr. Alvear, llamado por sus partidarios, para reorganizar el partido, sus adeptos se sintieron fortalecidos. El gobierno, con pretexto de evitar un movimiento subversivo, le desterró a Montevideo. Luego, al ser convocado todo el país para elegir Presidente, parlamentarios nacionales, gobernadores y legisladores provinciales, Uriburu no dio beligerancia al radicalismo. Consagrado Presidente Justo y triunfantes los conservadores de diversos matices en toda la república, Alvear prosiguió los trabajos de reorganización, con todos los inconvenientes imaginables de la oposición subterránea de los elementos incondicionales de Yrigoyen, temerosos de ser nuevamente desplazados como había acontecido durante la presidencia de aquél. En esas condiciones, volvieron el conato de revolución en Diciembre

de 1932, con la prisión del estado mayor radical, enviados a Martín García y deportados otros a San Julián, Patagonia. Levantado el estado de sitio y fallecido Yrigoyen, los trabajos de reorganización radical dieron muchos dolores de cabeza a Alvear y sus amigos, ya que los "peludistas", como llaman a los yrigoyenistas fanáticos, no ven en el mencionado político al que pueda asemejarse con los desorbitados apetitos de esa legión de logreros que comieron a los carriollos en las dos presidencias de Don Hipólito. Entre éstos, varios militares, agujoneados por ambiciones bastardas, llevaron a cabo conatos de invasión desde nuestro país y ellos también son los autores del conato de los movimientos últimos, en circunstancias que la convención radical habiérase reunido el mes pasado en Santa Fe, deteniéndose todos sus delegados en Martín García.

Esta es, escuetamente referida, la situación de hecho. Se explica que la opinión pública repudia esas tentativas de gente desorbitada. Con todo, el sentimiento argentino, en la hora presente, si hubiera comicios libres, con la participación de los radicales unidos, daria el triunfo en todo el país.

NO GUARDEMOS ENCONO

Cuando te resientes o te enojes con tu marido, no guardes enconos.

No mantengas el alma encogida, ni los ojos esquivos, ni el labio durano.

Siempre tu, mujer, la primera en ceder, la que de el primer paso a la reconciliación.

La que abra los brazos y ofrezca el primer beso.

La mujer está en la vida para excusar y perdonar.

El encono amarga el alma, afea la frente y envenena el corazón.

Evita decir lo irreparable. Sé dueña de ti misma siempre; no llegues nunca al insulto porque cerrarás el camino de la reconciliación y abrirás los muchos caminos que conducen a la deserción, a la enemistad y a la incertidumbre.

Flavia NORTON.

El gran escándalo de Bayona

Si bien los diarios montevideanos ofrecieron copiosísima información relacionada con la sonada estafa, descubierta en los primeros días del corriente año: la falsificación de bonos municipales de Bayona, Francia, daremos una síntesis del tan tremendo escándalo, teniendo en cuenta que parte de los lectores de "Palmira Moderna" no están al corriente de como ha ocurrido el hecho y sus proyecciones.

El autor material había cometido grandes estafas en 1909 y 1926 mediante las falsificaciones de cheques, por sumas crecidas; la justicia francesa le condenó, pero el sujeto, no solo pudo eludir las condenas, sino que llegó a vincularse con grandes personajes de la política y de la alta banca.

Poco antes de descubrirse este gran escándalo, que hoy es la comidilla en el mundo entero, se lo había visto en la Ópera en una función de gala, en un palco, nada menos que en compañía del jefe de policía de París.

Los bonos municipales de Bayona originales de valor de 1.000 y 5.000 francos, Stavisky, el autor del escándalo, los falsificó pero haciéndoles figurar como de 500.000 y 1 millón de francos, fueron negociados sin inconveniente alguno en las Bolsas de Comercio, donde alcanzaron excelente cotización, ya que los títulos de la alta banca y políticos de campanillas, eran los primeros en hacer buen ambiente a esos papeles. Uno de los miembros del gabinete, el ministro de las Colonias firmó, de su puño y letra, cartas recomendándolos como buena operación, la compra de dichos bonos. Debieron estar en el secreto de la falsificación, por el beneficio que les reportaba, el Alcalde de Bayona y miembros del Consejo, que se encuentran detenidos como cómplices del principal autor de la misma.

Como quiera que los damnificados son legión, no se habla en Francia, desde hace 15 días de otra cosa. No es

difícil que el ministerio en pleno tenga que dimitir. Se anticipa que el hecho producirá apasionados debates parlamentarios y salgan mal parados una serie de legisladores.

Quizá con el propósito de despistar a la opinión pública y de especial manejo a los pesquisas encargados de detener al falsificador, se echó a rodar la especie que habíase embarcado con destino a Sudamérica; empero, los sabuesos siguieron la pista y cuando rodearon la finca donde se había guarecido en Chamonix, Alpes de Francia, viéndose perdió el falsificador, dicen que se pegó un tiro, de cuya consecuencia ha fallecido. Hay quien supone que ha sido muerto por la misma policía, pues, dada la cantidad de cómplices de alto rango social, existía interés en que el escándalo no asumiera mayores proporciones.

Si bien es verdad que este sonado "affaire" dejó chiquito al famoso de Panamá, la repetición de hechos de esta naturaleza y la cantidad de personajes que aparecen embardujados en el mismo, evidencia, desgraciadamente, las proyecciones de la podredumbre, señal evidente de decadencia y de algo que va derribándose progresivamente, por carencia de cimientos sólidos.

La angurria insaciable del dinero perturba en la hora presente a muchos cerebros, poco aplomados. Se explica que esa gente que nunca está satisfecha con lo que posee, dándose vidas de multimillonarios, sin poseer copiosas rentas para mantener ese tren de constantes despilfarros y cuando no, para llegar a situaciones expectables echan la casa por la ventana, como vulgarmente se dice, derrochando dinero sin tasa ni medida, llevando sus mujeres un tres fastuoso, originan estos actos delictuosos, cuyo ejemplo cunde, desgraciadamente en mentes taradas, nos referimos a los pistoleros y delincuentes de toda ralea, que para justificarse repiten: cuando el ejemplo viene de las alturas...

Visión del escenario de Cuba

LO DESCRIBE A NUESTRO DIRECTOR UN ARGENTINO RESIDENTE EN LA HABANA

Por más que los rotativos montevideanos han ofrecido copiosa información relativa al drama que sufre Cuba bajo la dictadura de Machado y los sucesos producidos desde que gobernó Grau San Martín, creemos que despertara interés el resumen de la carta recibida por nuestro Director, enviada por un espectador desapasionado, amen de que su autor no pudo sospechar que podría ser extractada para este destino.

— Acá seguimos muy mal. Vamos de mal en peor — nos dice —. Progresivamente la colmena va empobreciéndose. Puede decirse que van esfumándose las diferencias de clase, desde el punto de vista económico. En igual forma se desvaloriza la propiedad. Un detalle al caso: la lista de abonados al teléfono, en un año, bajó un 50 %. Los viviers encarecen. Disminuyen los sueldos de empleados y salarios. El turismo americano, que constituyó copiosa fuente de ingresos, casi no existe. En cambio, aumenta la general incomprendición. Vamos retrogradando a la Edad Media.

Desde la época de la Independencia, ha coincidido, cada renovación presidencial, con negociados de fuertes empresarios de la banca americana al Estado. Así se ha ido hipotecando al país. Resaltan en ésta de pública notoriedad los iatrocinos de Macnado. Este como todos sus antecesores, celosamente han hecho frente al servicio de la deuda externa. Mientras los que destruían al fisco fueron exclusivamente los aduenados del poder, la economía general no sufría mayores quebrantos, había para todos. Empero, al sobrevenir la nonda crisis y la baja enorme del azúcar, el pueblo fué advirtiendo quienes eran los causantes, en gran parte, del malestar general. Por su parte, Machado, gobernante desorbitado, no dio cuartel a la oposición. Contó, como Kozas, en su tiempo, con una especie de mazorca, asalariando a extranjeros de bacha y tiza, para eliminar a los más tenaces opositores. Independientemente de ello, solo en la cárcel, llamado presidio Modelo de Fines, según datos oficiales que ahora se tienen, murieron más de 2.000 presos políticos, baleados unos, otros en los pantanos cenajosos o devorados por cocodrilos.

El malestar fué "in crecendo". La administración retrocediendo en los pagos

al personal, aunque siempre al día con la banca americana. Llegó hasta no abonar 10 meses al magisterio y al personal de policía. En esa forma, hasta los que fueron fanáticos oficistas, pliegan susurran paulatinamente a la oposición. Machado creyose demasiado fuerte para gobernar. Y aún cuando la resistencia popular adquirió mayores proporciones, supuso que mediante lo que llamaba conciliación, con el concurso de la Embajada Americana, sería tregua para manejar la cosa pública. Ello no obstante, los acontecimientos fueron precipitándose. Sobre todo una huelga general, durante la cual, y para sofocarla, cometieron muchos desmanes. Ellos despertaron las iras de los estudiantes, que hicieron causa común con los trabajadores. En esos episodios, una parte serena de la opinión pública, no ocultó deseos de eliminar al gobierno de Machado. Al huir éste, tué reemplazado por Céspedes; pero presto se advirtió que era manejado por los yanquis. La opinión volvió a agitarse, con la intervención de clases y soldados, en la que tuvo tan destacada actuación el sargento Batista, ahora coronel y jefe del Estado Mayor. Batista es un mestizo, que posee varios idiomas y relativa cultura.

Grau San Martín no había sido hombre político. Distinguido universitario, consagróse al profesorado, sin ninguna concurrencia con socialistas ni comunistas. Eso sí, durante la tiranía de Machado, siempre había protestado contra las iniquidades cometidas por aquél, y fué debido a las persecuciones sufridas que tornóse revolucionario. Sin las retorcidas y artimanías de los politiqueros, ha afrontado los problemas conexos con los intereses colectivos, que reclama la hora presente. Naturalmente, al par que cuenta con la simpatía de los que aspiran a la renovación que está en el ambiente, encuentra serias resistencias de los que, a hacha y martillo, defienden los intereses creados.

Puede — termina la carta — que cuando ésta llegue a tus manos, acaso Grau vea en la necesidad de renunciar; empero, desde la caída de Machado, han surgido conceptos más humanos y lineamientos de una política más concordante con las exigencias del actual momento histórico.

«No creen los lectores de PALMIRA MODERNA que ha valido la pena la publicación de lo que antecede?

Cierto noble joven, que habitaba en los Abruzos, un castillo casi inaccesible, tenía secuestrada a la bellísima hermana de dos caballeros vecinos. Estos, entrando en sospechas, se dirigieron al castillo con un numeroso séquito, resueltos a encontrarla.

El miserable, sintiéndose perdido, les permitió que revisaran el castillo, haciéndolos acompañar por sus criados. Mientras tanto él, enloquecido por el terror, hundió su punal en el pecho de la joven, escondiendo el cadáver en un armario secreto.

Más su precioso vestido, de finísimo encaje, continuaba despidiendo un delicioso perfume, y el asesino, temeroso de que éste lo traicionara, lo hizo girar, arrojando los trozos por una ventana para que el viento se los llevara.

Pero así no sucedió. Los trozos cayeron en el patio del castillo, transformándose instantáneamente en una flor cuyos pétalos parecían primorosos encajes, y despidían el perfume que la víctima solía usar.

Así fué como los dos hermanos pudieron desenmascarar al criminal y darle su justo castigo.

En el lenguaje de las flores los claveles significan: una promesa.

Un clavel lanzado desde una ventana hace palpitar de esperanza el corazón del timido trovador, haciéndole comprender que sus lamentos hallaron eco en su amada.

Regalaré a mi amada un botón de clavel; Mañana la mejor de mis sonrisas, Y después, entre lágrimas y risas, La gran promesa para el día aquel.

Claveles blancos: Puedes conservar la esperanza, pero no insistas en obtener una contestación todavía.

Claveles rosados: Te prometo una respuesta inmediata, sin decirte todavía en qué sentido lo haré.

Claveles rojos: Sí.

EL CLAVEL

En el sur de Italia aún circula una romántica historia relacionada con el origen del clavel.

PÁGINA DEDICADA A LA MUJER PALMIRENSE

BLUSAS DE SEDA LAVABLE



1. Este modelo puede hacerse en tela de seda blanca y rosa. Las mangas, más bien anchas terminan en un puntito ajustado.



3. Modelo en tela de seda blanca o rosa, con corbatita negra.



2. Con el tailleur de la mañana quedará muy bien esta blusita. Las mangas tres cuertos, forma ranglan, con algunas alforcitas en los hombros.



4. Blusa en crepe de Chine blanco, con motivos rojos y negros. La corbata y los motivos de las mangas deben forrarse en crepe de Chine rojo.

ESCARPINÉS

El pie se empieza con 35 mallas. Se da vuelta, se tejen 9 puntos al derecho,



2 puntos tomados juntos al derecho. Se da vuelta X, 9 puntos al derecho, se da

PARA TI, MUJER

Una noble inquietud espiritual estremece el alma femenina, y nuevos y más dilatados horizontes abrancen a su iniciativa.

El mundo marcha hacia un ideal de perfeccionamiento; la vida se complica a medida que avanza la civilización, y nuevas exigencias reclaman de cada individuo mayor cantidad de energías, mayor desenvolvimiento fisiopsíquico.

La influencia de la mujer será decisiva en este nuevo orden de cosas.

Por eso vemos ya incorporarse resueltamente a las energías vivas del ambiente que la circunda; trabaja activamente por el bien común; aborda en los grandes problemas que preocupan

vuelta y se empieza desde la X tejiendo hasta hacer 18 vueltas, disminuyendo 1 punto al final de cada vuelta.

Hacer después 2 vueltas del derecho sobre la totalidad de los puntos que quedan o sea 40 puntos.

La parte del tobillo se hace tejiendo 9 vueltas de elástico doble, es decir: 2 puntos al derecho y 2 al revés.

PASA CINTA: 1^a vuelta: X 2 puntos juntos, 1 lazada, se vuelve a la X y se repite hasta terminar la vuelta.

Hacer nuevamente el elástico por 10 vueltas, después 6 vueltas siempre al derecho.

Una noble inquietud espiritual estremece el alma femenina, y nuevos y más dilatados horizontes abrancen a su iniciativa.

La conciencia femenina, compenetrada de las inquietudes e ineludibles responsabilidades del momento, abre pa-sos, como impulso renovador, derribando prejuicios, desenvolviendo energías, creando aptitudes para la vida misma, colaborando con su esfuerzo a la edificación de un mundo mejor, más justo, más humano.

Sabe que ya no es posible "dejar hacer", sino que es necesario intervenir eficazmente haciendo que triunfen la verdad y la justicia sobre todo lo que hasta hoy fué artificio y ficción.

Concepción A., de Requesens.

Aunque soy muy chiquita, yo no quiero crecer, que se sufre y se llora en llegando a mujer.

Mi hermanita Carolina, que ha cumplido quince años, ha tenido una "llantina" por no sé qué desengaños...

— ¿Qué le pasa a la mimada? — le preguntan mis papás...

Y se pone colorada... y sigue llorando más!

Yo no quiero crecer, que se sufre y se llora en llegando a mujer.

Mamaita, que es más buena que los ángeles del cielo, se consume con la pena de la muerte del abuelo...

El corazón femenino

Mientras un hombre no es amado es de buen grado complaciente, pero en cuanto está seguro de que se le tiene afecto, quiere que se haga su voluntad más a menudo que la de la persona que ama.

Madame de Sartory

No se razona con el propio corazón, se le rompe o se le cede.

Madame de Sartory

La coquetería envejece a quien la practica, pues su instinto y sus artimanías se parecen a la experiencia.

Madame de Genlis

Pueden las mujeres crear, a su antojo, almas y cuerpos en los imbeciles y los débiles.

Helvécio

Comentario Femenino

— ¿Qué impresión te ha producido el nuevo periódico?

— ¡Imagínate! Excelente. También ese es el parecer de todas las chicas, con quienes he conversado, sobre este particular. Estamos de parabienes, pues la dirección de PALMIRA MODERNA ha tenido el buen tino de dedicarnos una página que se refiere a modas, detalle que es de nuestra marcada predilección.

— Además supongo que habrás leído que nosotros, es decir, las que tienen afición por las letras, pueden colaborar. Es una buena oportunidad que sabrán aprovechar las capacitadas.

— Acaso en el primer momento exista un poco de temor de caer en ridículo, cohíbiendo a las que crean que mandan sus trabajos al canasto.

— No veo la razón. Los tiempos han cambiado. Hoy la mujer puede expresar sus pensamientos, como lo hace el hombre. De manera que no hay motivo para que no han de hacerlo las que les place escribir.

— Yo por ejemplo, escribiría, pero falta saber si merecerá los honores de la publicación.

— En su lugar, no tendría ninguna vacilación. Prepararía el trabajo. Con mandarlo, si lo publican bien; en caso contrario, solo habría perdido el tiempo, lo cual tampoco sería malogrado, ya que al poner manos a la obra, realizaría una especie de gimnasia intelectual.

— Tienes razón: pero tengo una duda, ¿si la dirección del periódico lo publica por mera valantería y luego resultara una trivialidad?

— No lo creo. Tu eres suficiente inteligente para exponer brillantemente

— No te apures, mamaita, que en el cielo lo verás... — Y me besa la boquita... —

— ¡Y sigue llorando más!

— Yo no quiero crecer, que se sufre y se llora en llegando a mujer.

La abuelita, esta mañana, pisó al perro, pisó al gato, y después, en su ventana, se pasó llorando un rato...

— Abuelita, ¿qué te aqueja, que tan afligida estás?

— ¡Que soy vieja y resevija!... — ¡Y sigue llorando más!

Aunque soy muy chiquita, yo no quiero crecer, que se sufre y se llora en llegando a mujer.

S. y J. ALVAREZ QUINTEROS

tus pensamientos. Por otra parte, me imagino que al dar cabida a una colaboración, siempre a tenerse en cuenta que es digna de aparecer en letras de molde.

La Calandria Palmirense

Es de pública notoriedad el espontáneo y eficaz concurso que, para dar mayor animación y amenidad a las fiestas que de tarde en tarde se realizan en Palmira, presta la gentil señorita René A. Ruiz Moreno. Su voz bien timbrada, que prodiga al ser solicitada reiteradamente por el público que siempre la escucha complacido, ha motivado que la consideremos como la Calandria Palmirense.



Justo es que, además de los merecidos aplausos, con que siempre se la premia, "Palmira Moderna" la destaca con la reproducción de su foto, sin que por ello querremos hacerla vislumbrar espejismos, que resultaríanle contraproducentes. Posee cuerdas vocales que, bajo la dirección técnica y disciplinadas estudios de música, no sería difícil ser transformada en ave canora lírica. Empero, bien merece esta espontánea distinción, haciéndose acreedora a ello por sus cabales, le tributamos un aplauso.

LAS PERSONAS NACIDAS EN ENERO

Del 1 al 19, el mes de Enero está bajo la influencia de Aries. Las personas nacidas en este periodo tienen deformidades en las piernas; es también un signo de gran actividad, superior, pero violento. Hace la vida más nacidos bajo este signo deben temer las viudas lejanas.

- | | |
|---|---|
| 1. Muy activas, emprendedoras, a menudo altas, enérgicas. | 9. Tendrían anima y espaldas flexibles. |
| 2. Serían activas y ricas. | 10. Antidotes para las letras y las ciencias. |
| 3. Lucharán lo que pretenden. | 11. Adujerían riqueza por la violencia. |
| 4. Carácter estéril, náscitivo. | 12. Serán descurados en sus relaciones. |
| 5. Serán muy abilidados. | 13. Ajustados para el amor, fortuna. |
| 6. Gobernarán bien dispuesto a todo. | 14. Carácter perseverante. |
| 7. Serán sueltos de lenencia. | 15. Grandes probabilidades de buena suerte. |
| 8. Serán débiles de corazón. | 16. Amor dichoso. |
| 17. Felicidad en las empresas náscitivas. | |
| 18. Amor variable, viandas peligrosas. | |
| 19. Afición a la soledad. | |
| 20. Demasiado móviles para lograr algo. | |
| 21. Faltas de resolución. | |
| 22. Carácter activo e independiente. | |
| 23. Espíritu curioso e investiduras. | |
| 24. Gobernación en el gobernado. | |
| 25. Buenos parientes, grandes herederos. | |
| 26. Aptitudes para la mecánica o la cultura. | |
| 27. Afición a la guerra, aferrando los peligros. | |
| 28. Espíritu activo. | |
| 29. Grandes pobres por las armas. | |
| 30. Desgracias por imprevisión. | |

Ventajas de un mayor consumo de miel

Desgraciadamente no siempre el hombre advierte lo que más conviene a su organismo, para mantenerse sano física y espiritualmente.

La Naturaleza nos brinda dones maravillosos en ese sentido. La miel y la leche figuran en primer término. La primera la emplearon desde la época de los trogloditas. En el Egipto de los Faraones, los patriarcas, antes y después de Moisés, consideraron al datil, la miel y la leche, como a las delicias más preciadas. Moisés mismo, para levantar el espíritu de su pueblo, mientras le mantuvo en el Desierto, según asevera la Biblia, describió, entre las maravillas de la tierra prometida, como productora de miel y leche. Por su parte, los hebreos, daban a la miel gran importancia comercial, empleándola preferentemente en su alimentación. Los griegos, al mezclarla en los vinos y licores, llamaban bebida de los Dioses. Ningún gladiador presentabase en la arena del Foro romano sin alimentarse con miel y cubrir con ella sus carnes. El mismo Pitágoras, no ocultó jamás, que no solo se alimentaba con pan en el que entraba una parte de miel, sino que atribuía a ésta su estado plástico, mental y fisiológico. Demócrata, que alcanzó 109 años de vida y Anacaronte, que murió a los 115, consideraron que la longevidad alcanzada, debiese al consumo de la miel en la alimentación. El emperador Julio César, en el banquete

dado a Polión, quedó admirado de la extraordinaria vitalidad y lucidez mental del anfitrión, por lo cual preguntó a qué atribuía esa maravillosa lozanía, a lo que respondió: miel en la alimentación, Sire....

Sin necesidad de recurrir tanto a los archivos de la remota antigüedad, hemos leído, no ha mucho, en una revista médica de Francia, que nada suple con mayores ventajas al azúcar, que la miel, necesitándose menor cantidad para endulzar cualquier alimento. La cita viene al caso, debido a que médicos especializados en el cáncer, aseguran que en algunos casos, el empleo inmoderado del azúcar, suelte contribuir a desarrollar esa enfermedad.

Con miel, además de la preparación de un sinnúmero de exquisitos postres resulta un medicamento extraordinario, del que se puede echar manos en infinito de casos. Para ambos usos, daremos amplias informaciones en el próximo número.

No queremos terminar este sueldo, sin la consideración más importante: al generalizarse el empleo de la miel en la alimentación y como remedio de gran eficacia para muchísimas enfermedades, contribuirá al arraigo de una ponderable fuente de ingresos para el granjero palmirense, si se dedica, con poquísimo trabajo, a la apicultura, vale decir, al cuidado y explotación de colmenares.

A la gúelta del poblao

—¿Qué noticias traes del pueblo, vieja?

—Que he encontrado a la gente más simosa.

—Más vale ansina, ya que es al fin lamentarse, al divino botón.

—Vos sabés, vieja, que esa jué siempre mi manera de ver las cosas.

—Y te sobre razón. Lo mesmito decía mi fina tata: no hay más que ponerte al mal viendo buena cara.

—La gente pueblera cree, asiguróme, que una punta de portero que tienen embarcaciones de recreo, con las cuales salen a dar paseo por los riachos del Delta del Paraná y también por el Uruguay, partiendo del Tigre San Fernando y del mismo Buenos Aires los sábados a la tarde para pegar la gúelta los domingos por la noche, lanchas a vapor, es muy posible que lleguen a Palmira, pa lo que van preparles, en la desembocadura del arroyo Higueritas, la forma pa atracar y estar seguras, si soplan vientos güertes, esas embarcaciones.

—Güeno, eso será una distracción para los puebleros, porque siempre les resultará una novedad ver caras extrañas; pero no comprendo, a la verdá, el beneficio que va traernos.

—Ansínamente colegí en el primer momento, cuando me anoticiaron, de lo que acabo decir, más luego, cambié de parecer, explicándome que esos forasteros, al fin gente y plata, acostumbrada a gastarla, algo van a dejar en Palmira, mientras sus yates estén amarrados en el canal.

—¿Yates, díjistes?

—Ansina llaman a esas embarcaciones, que por lo visto, tienen comodidades hasta pa dormir.

También me han contado que entre algunos palmirenses, que han emigrado a la otra b'nda, desde hace años, donde se han enriquecido, y otros que aura viven en Montevideo, y el mismo ingeniero Cabrera, que como sabés le compró a Fontana la fábrica de aceite, que ya no trabaja desde algún tiempo, y que pronto la pondrá en movimiento para hacer aceite de comer, formarán una sociedad para hacer un hotel moderno, con todas las comodidades a que está acostumbrada esa gente, para que estén vengan con sus lanchas, puedan alojarse.

—Repito, viejo, que lo que me acaba de noticiar está güeno para los puebleros, pero no pa nosotros, que no llevamos nada en la partida.

—¡Chá, digo! que sos dura de entenderas. En primer lugar, los trabajos que han comensao y los que tendrán que hacerse, si se levanta el hotel, y pa mí es cosa que pronto la vamos a ver, dará ocupación a una parte del poblao, que por las dificultades que todos conocemos, andan galguendo. ¡No comprendes, mujer, que cuando la gente del pueblo vive con más holgura, tienen más

plata pa gastar y en esos momentos lo que producimos en el campo lo vendemos mejor?

—No cábala, Tenés razón. Ojalá entonces que se cumplan esos deseos.

—Asiguró parece también, entra en los cálculos de los que están empeñados en que vengan hasta Palmira, turistas portenos, llaman así a los que viajan por placer y descanso, porque siempre cuando uno va de un lado al otro, dejando al pago por poco tiempo, sin preocupaciones, encuentra, no solamente distracción, sino parece que gúelge con más entusiasmo pal trabajo, calculan que algunos de esos ricos, pueden enantrorarse de las bellezas naturales del lugar, y se decidan por hacerse casas a la orilla del río pa venirse en los meses de verano a descansar con sus familias, pasando ansina una temporada en Palmira. ¿Te das cuenta vieja del progreso que representaría pa pueblo?

—La verdá, viejo, que sería muy lindo que todo lo que acabas de contarme se cumpla; porque francamente, con el cambio que tuvo el pueblo después del arreglo de sus calles, parece lo mismo que cuando vos te afeitas y te pones la ropa dominicana pa dir a ver a tus compadres. Por más que el refrán diga que el hábito no hace al monje, que querés que te diga, bien empilchao, sos otro hombre.

—No sabes como lo envideo a Carmelo, cada vez que voy a ese pueblo, comparándolo, con Palmira. Y me he preguntado muchas veces ¿porque los palmirenses no han hecho otro tanto? ¿Es que acaso nuestras tierras son más pobres?

—Tenés razón viejo. Bueno, ojalá que veamos ese cambio también nosotros. ¿Supongo que vendrás con apetito?

—Ni una palabra más.... Serví la cena.

EL IMAGEN DE LA TIERRA

No había visto antes la verdadera imagen de la Tierra. La Tierra tiene la actitud de una mujer con un hijo en los brazos (con sus criaturas en los anchos brazos).

Voy conociendo el sentido material de las cosas. La montaña que me mira, también es madre, y por las tardes la neblina juega como un niño por sus hombros y sus rodillas. Recuerdo ahora una quebrada del valle. Por su lecho profundo iba cantando una corriente que las breñas hacen todavía invisible. Yo soy como la quebrada: siento cantar en mi hondura este pequeño arroyo y le he dado mi carne por breña hasta que suba hacia la luz.

Gabriela Mistral

EL PAJARO Y EL PAJARERO

Cuando yo era un chicuelo travieso, construí un dia un lazo para cazar pájaros, con unos palitos de abeto. Antes de que hubiera podido contar hasta diez, el pájaro, revoloteando, había caído en mi poder. Con qué cruel alegría llevé la jaula a mi cuarto de niño! Asustaba al prisionero con mi mirada de enfado, mis gestos y mis amenazas.

Cuando me hube divertido y hubo satisfecho mi gusto y mi crudeldad, puse la jaula sobre la mesa y descorri con precaución la tablita, que la encerraba. ¡Qué pronto se sirvió de sus alas! La vida y la libertad se le ofrecían. ¡Se lanza hacia la luz pero se estrella contra las vidrieras! ¡Pajarero que hice prisionero! ¡estás vengado!

Ahora, a su vez, el niño está preso en un lazo, en el que no puede hacer más que revolotear enloquecido y extasiado. También a él le mira un ojo espantoso a través de las rejas. Su mirada turba su espíritu y tiembla de miedo. Y cuando por la rendija crea percibir la ventana que conduce a la libertad, cae con las alas rotas, ¡patatrás!, contra la puerta cerrada.

Enrique Ibsen.

EL "QUE DIRAN" ANTE TODO

Una señora muy obesa fué a ver a un médico para que éste le recetara algo para adelgazar.

—Vea, señora — le dijo el médico — la única ganera de curarse está en que usted camine doce o quince cuadras por día.

—¡Qué esperanza!.... Permitir que la gente diga que he vendido mi automóvil...; eso nunca...

LA TEMPESTAD Y LOS BALCONES

Créese generalmente que mientras descarga una tormenta se deben tener abiertos balcones y puertas, a fin de que el fluido eléctrico pueda circular fácilmente, no encontrando obstáculo ninguno. Pero esta creencia es errónea, según muchos autores, los cuales dicen que teniendo abiertos los balcones, ventanas y puertas, se establecen corrientes de aire que atraen el terrible fluido, el cual se introduce fácilmente, y después de causar los destrozos y aún las muertes consiguientes a la descarga, se escapa por cuálquier de los huecos que se le presentan. De suerte que lo mejor es cerrar todos los huecos cuando trueñe, porque así se ganan muchas probabilidades en contra de que el fluido eléctrico penetre en los aposentos.

FORTUNA Y JUVENTUD

Un joven que entra en la vida, por poco que reflexione, que considere lo que pasa a su alrededor, no puede mantener otra idea que el de acrecentar su fortuna, si la tiene, o el de adquirirla si será falto de ella.

Todo, hasta la sabiduría práctica de las familias, dirige sus facultades hacia la conquista del dinero. Y esta preocupación es fatal para la juventud.

Sunrime la divina desorecucación; hace al rico orgulloso y avro; al pobre, envidioso. Las amistades, los compañerismos actuales, no se hacen según la identidad de gustos, de simpatías, sino según la igualdad de fortuna.

El dinero impone a la juventud su ironía dura y obstinada. Y hasta la ciencia no se la arroja y desinteresada; sólo se ve allí el camino de la fortuna.

Verdaderamente, este afán por enriquecerse no es tan malo; desarrolla los esfuerzos humanos; sobre todo la inteligencia y la voluntad. Pero es incompatible con la tranquilidad del alma y la alegría del carácter.

Lo que más tenía de encantador la juventud de antaño era que consideraba la vida como un apostolado. Hoy se la considera como una batalla.

La idea de la lucha áspera, sin tregua, a codazos, a mordiscos, a empujones, para alcanzar la poesía, la ciencia o la pintura y con ella el dinero, quita el reposo y el buen humor.

Nuestra juventud sabe que los fuegos fatuos de la ilusión no son faros y no quiere seguirlos: va derecha a su objetivo. Y desdenosa de todo lo inútil, no comprende las soberanas alegrías de la quimera.

Entry FOUQUIER

EL ANOCHECER

Es la hora más poética que tiene el día. En el campo, cubierto de verde y opulento ropaje, comienzan a distinguirse las tenues luces de las luciérnagas; las frondas, diríase movidas por el hábito de plegaria religiosa; la vegetación, celebrando sus bodas entre perfumes delicados, exuberante de savia y vida, parece ostentár, orgulloso, a la mencionada hora, su oscura hojarasca, el paro color de sus nudosas ramas y agrietados troncos y el matiz atropelado de sus flores galanas, vistosas, odoríferas, las cuales se cimbran indudablemente sobre el gallardo tallo; al paso de la vivificante brisa de la sierra, parlanguindas las aves, trémulas al borde de sus nidos, dejando escapar de sus laringes gorgoros, miedas, trinos dulces, armoniosos, cristalinos, música acorde a la cual prestan concurso mágico al cielo con su azul diafanidad, las rosas con sus embriagadoras esencias, y el incierto fulgor vespertino con su luz anacaré y bella; irradiia el lucero de la tarde sus eternos resplandores en Occidente; el crepúsculo entona en las playas a la tarde moribunda sus gigantes himnos, acoyéndos a sus olas juguetonas, bullidoras y rizadas de espuma, en incansante carrera, sin llegar nunca a alcanzarse; y tras la cadena de abrumados cerros que allí a lo lejos, recordando la última linea del horizonte, encrespa sus ramblazos y torrenteras, hunde sus posteriores destellos de oro el sol, débil, ardoroso, enrojecido, cual calentamiento por su ardido derroche de rayos imparables, amortecidos, pero resplandentes y luminosísimos.

Vuelven los labriegos de sus rudas fauces camineos fatigados, casi extenuados sus fuerzas, calados de sudor hasta los huesos, con la azada al hombro, entonando entre dientes algún canto popular y llena de paz el alma; preparan las serranías en la aldea, a la fuerza de sus viviendas vetustas, bajo el parral umbroso, las pequeñas mesas sobre las que se colocan humeantes y frusleras manijares; óvase en el prado el monótono son de la esquila; la preciosa flor de la maravilla de noche entreabre con nauas sus delicados pétalos, arrojando a las auras inacabables torrentes de emanaciones aromas, y la naturaleza reviste majestuosamente de sus más preciosas galas, como la candorosa y pura joven desnuda al anuncio de la noche nupcial, anhelada, desconocida, llena de encantos irresistibles y de profundos misterios...

EL HOMBRE EN EL HOGAR

El verdadero carácter de un hombre se reconoce siempre mucho mejor en su propia casa que en cualquiera otra parte; y su discrección práctica se demuestra mejor aún en la manera como lo gobierna, que en los asuntos de mucha importancia, o en la vida pública. El hombre puede poner en los negocios todo su espíritu; pero si quiere ser feliz, es necesario que todo su corazón esté en su hogar doméstico. Es allí donde sus verdaderas cualidades se desarrollan con más seguridad; es allí donde muestra su sinceridad, su amor, su simpatía, su consideración por los otros, su rectitud, su virilidad, en una palabra, su carácter. Si el afecto no es el principio dominante de una casa, la vida doméstica puede llegar a ser el más intolerable de los despotismos. Sin justicia también, no puede haber ni amor, ni confianza, ni respeto, sobre los cuales se funda el gobierno de la familia.

VENTAJOSA APLICACION DEL AZUCAR

Un terrón de azúcar disuelto en un vaso de agua, es el mejor tónico que puede tomarse después de un día de intensa labor.

Un terrón de azúcar, puesto bajo la campana de vidrio conservará el queso fresco por mucho tiempo.

Un terrón de azúcar, después de lavar encajes, muselina o seda, disuelto en la última agua dará a esa ropa la rigidez necesaria.

Un terrón de azúcar disuelto en el agua usada para limpiar muebles de mimbre o de caña, además de hacerles recuperar su apariencia de nuevo, evita hasta cierto punto que se rajen en las junturas.

Eche un terrón de azúcar en ja terera de plata antes de ponerla a un lado. Con ella evitará que la terera adquiera el gusto a moho tan común en los recipientes de ese metal.

El corazón abierto

Hoy es la primera tormenta del año y la voz de sus truenos es de buena nueva; porque nos dice con pompa inofensiva: ¡Ya viene el verano! Ya están descendiendo nacer las amapolas en los campos de trigo.

El aire esta tarde tenía calidez, pero ahora ha comenzado a florecer y el olor a báculo que sube de la tierra mojada vale más que un imperio, vale más que un poema. ¡Con qué ansia está bebiendo la tierra las gotas de lluvia escasas, muy grandes y ruidosas!

Arrecia el chaparrón, las gentes corren, pero los árboles, que ya tienen sed, extienden las ramas para bañarse en lluvia.

Me gustan las tormentas y el verano es mi amigo; quisiera ser como los árboles; quisiera ser como una pradera, para beber el sol y bañarme en las aguas frescas que ahora caen del cielo; tengo envidia a las últimas ramas de los árboles; son menudas, frágiles, de alegre color recién nacido, que apenas se atreve a ser verde; a mediodía, cuando les da el sol, centellean, reflejan y tan blancas parecen que son como flores; cuando amanece son las primeras que reciben la

luz, y al anochecer son las últimas que se quedan sin ella; nunca están en sombra, porque sobre ellas no hay más que el cielo, y si hay lumbre de luna para ellas es, y para ellas se ha hecho la celestia, que es el resplandor claro de las estrellas; en estas lluvias de verano, únicas lluvias que ellas conocen, son las primeras que sienten la caricia del agua, y siempre estremecidas y vibrantes parecen atisbar el más ligero soplo de la humanidad.

Así como estas ramas quisiera mi alma: vibradora y siempre recién nacida, cara al sol, cara al cielo, al mediodía y al atardecer, saboreadora de las fiebres del aire y de la frescura del agua que cae, amiga de los vientos y de las calmas, inquieta y siempre emocionada, y como las ramas morir, cuando muere el verano, y caer en la tierra, y deshacerme pronto, cuando aún tenga el otoño frágela.

Porque de todos los tristes destinos, es el más triste el de las hojas solitarias que se quedan durante el invierno premidas al tronco y tienen frío.

G. MARTINEZ SIERRA.

MATERNIDAD

Pueblos que rebajásteis la dignidad de la mujer, que la considerásteis como un ser casi despreciable, ¡venid! La razón os llama a juicio.

El ser que vilipendiáis ha dado vida a vuestros héroes y a vuestros sabios.

Cuando vuestros héroes y vuestros sabios, cuando los Alejandros y los Hómeros, los Césares y los Vitelios, cruzaban los azorosos días de la infancia, una mujer los alimentaba con el jugo de su pecho; una mujer los adormecía con el arrullo de su amor.

Cuando sus labios empezaron a articular sonidos, una mujer les enseñó a pronunciar los nombres para vosotros venerados, y les imbuió vuestras creencias, y les dijo que había una patria que debían adorar; una patria que ellos ilustraron luego con el brillo de sus conquistas o con el mágico resplandor de su talento.

¡Detractores sistemáticos del que llamáis sexo débil, recordad, que habéis tenido madre, o que la tenéis todavía!

¡Los que negáis absolutamente la virtud de la mujer, acordaos de vuestra madre!

¡Los que al nombre y a la memoria de madre no sintáis latir de entusiasmo el corazón, apartad, alejaos!

Pero no vayáis a los campos, que allí las tiernas aveecillas besan a sus madres en el nido; allí el manoso recuento brinca de gozo junto a la oveja.

No vayáis a los bosques, que allí podéis ver a la pantera lamer a sus cachorros, y a la leona acariciar sus hijuelos.

Y no es bien que la leona y la pantera de los bosques, y la oveja y el ave de los prados enseñen al hombre las leyes inmutables de la naturaleza; al hombre que es el rey de la naturaleza y primera figura en el gran panorama de la creación.

Huid a donde el sol no alumbré, a donde halléis un espacio virgen, jamás hendid por respiración viva; porque donde existe un ser organizado y sensible, allí reinará majestuosamente la idea de la maternidad.

Severo Catalina.

PRACTICANDO CON EL EJEMPLO

Nuestros lectores conocen los trabajos empeñosos que encaminados a atraer el turismo porteño a Palmira, realiza nuestro coterráneo Santiago Daneri, a quien hemos tenido varios días la semana anterior, realizando el viaje en el yate "Malena" en compañía de la esposa e hijas, los que demoraron en ésta una temporada.

Daneri no es de los que dicen: conviene que nuestro pueblo sea foco de turismo, sino que práctica con el ejemplo. Prueba de ello es que, en vez de enviar a los suyos a veranear a Mar del Plata, playas montevideanas, opta por traerlas a Palmira.

Destacamos ese gesto, ansiosos que otros palmirenses residentes en la Argentina, procedan en la misma forma.

VIDA SOCIAL

Familias palmirenses radicadas en Montevideo, a las que hicimos llegar el periódico, están encantadas de haberlo recibido. Nos han escrito felicitándonos, expresando que se sienten enorgullecidos por esta nota de cultura; empero... nos señalan una deficiencia: faltan noticias sociales, ya que éstas son para aquellas de curiosidad, naturalmente, ansiosas de saber lo que acontece: noviazgos, fiestas, casamientos, viajeros, en fin... novedades del terreno.

Para satisfacer tan legítimas aspiraciones, conviene que las familias del pueblo que puedan proporcionarnos esa información, nos la envíen para su publicidad, con la debida anticipación, ya que el periódico se imprime siempre, 4 días antes de la fecha que lleva cada número.

¿DESEAS SER INDEPENDIENTE?

Procura que nadie, fuera de los individuos de la familia, puedan hablarte de tú. La potencia dominadora — y no siempre para bien — de este pronombre, suele ser incontrastable. Por algo los tiranos dan dicho tratamiento a sus vasallos.

S. R. Cajal.

Madre!

— ¿Hay algo más bello que un himno a las flores?
— Sí, os dirá la novia: "Un beso de amor".
— ¿Y más bello que el sol y sus áureos fulgores?
— Sí, os dirá el amante, al cantar sus amores:
"conozco unos ojos más bellos que el sol".
— Y es cierto; los besos, el sol, las estrellas no afirman su encanto, con vanas querellas, si pasa la amada, gentil, triunfadora, porque son más bellas, ¡oh! mucho más bellas, las tiernas miradas de la que se adora. Pero, el más hermoso, sublime poema, que el símbolo eterno de la vida encuadre, aún no se ha escrito, su forma suprema se encuentra en el alma del que dice: "¡Madre!"

Máximo Gorki.

Recherpo a mi Maestra

A LOS BOTIJAS PALMIRENSSES

Maria se llamaba la sublime maestra de 1º grado inferior, y sus alumnos veíamos en ella, una segunda y espiritual madrecita.

Nos alentaba para que aprendiésemos y nos decía que la alegría más grande para ella, sería el verano grande y que fuésemos hombres de provecho para la humanidad.

Siguiendo sus consejos hemos llegado a ser lo que ella tanto deseaba, y hoy después de tantos años en que hemos dejado las aulas, seguimos venerando a la que fué nuestra bondadosa maestra y la que con su dedicación y cariño, consiguió pulir nuestra inteligencia.

Es por esto que a todos los niños que han de leer estas líneas que son escritas como un homenaje a la que fué mi maestra les digo: Seguid el consejo de vuestras maestras y veréis como al correr de los años llegaréis a ser de provecho a vuestro país y la veneraréis como yo he llegado a venerarla.

Chela CANLE.

Buenos Aires, Enero 4 de 1931.

El jardín frente a la casa

Cuatro, diez metros de tierra frente a la ventana, frente a la mesa donde se trabaja, devanando el ovillo de lana o la madeja suave del pensamiento, ¿quién no puede tenerlos? Y con esos cuatro o diez metros se puede gozar de la dulzura de la rosa de otoño, que se deshace suavizando los ojos que la miran, y se puede tener, en invierno, el cojín oscuro de las hojas de las violetas, con la flor escasa pero que emana a ras de tierra su durable perfume; y en primavera se tendrá una blanca temblorosa y espesa de jazmín, o la gasa espiritual de los clarines. ¡Cuatro o diez metros de esa tierra negra que, suavizada por la caricia cotidiana del cultivo casi se humaniza de dulzura! Su leve humedad exhala todo el día hacia la habitación ese olor que no es aroma y que es más noble que los aromas: la exhalación del surco, tan sagrada como el aliento de la boca humana!

¡Pero, si no tenéis eso tan pequeño, qué miseria y qué dura fealdad tendrá vuestra casa, a pesar del muro blanco! La calle arroja por la ventana abierta su nube de polvo; el hervor de la calle entra brutalmente en vuestro cuarto; no hay un velo delicado que ampare vuestra vida interior, fuera de la persiana que es una cosa, no una vía, y tu casa y la calle se confunden groseramente.

¿Cuándo vendrá la ordenanza municipal que obligue a todo el que construye una casa a sacrificar a su ansiada codicia de edificación esos cuatro o diez metros de frente florido?

Gabriela MISTRAL.

LA COCINA PRACTICA

HUEVOS VERDES. — Despues de hervidos y descarados se parten por la mitad y se separan las yemas. Aparte se hierven espinacas que después de sazonadas se escurren y machacan en el mortero. Luego, espinacas y yemas de huevos se frien en manteca y con ese puré se rellenan los huecos de los huevos. Se disponen sobre una fuente, se rocían con manteca derretida y se ponen al horno por unos minutos. Los huevos así condimentados son muy sabrosos y constituyen un excelente plato de vigilia.

PASTEL DE BACALAO. — Se hierve el bacalao con papas y se machacan ambas cosas en un mortero. Por separado se frie un poco de cebolla bien picada, que se incorpora luego a la pasta de bacalao y papas; añádase un poco de leche y vuélvase a cocinar hasta que quede espeso. Se coloca entonces esta pasta en forma de pastel en una fuente y se espolvorea con queso y pan rallado. Cuando vaya a servirse se le pone encima pedacitos de manteca y se pone en el horno por cuatro o cinco minutos.

TRONCO DE ARBOL (Imitación). — Batir 8 huevos enteros con 150 gramos de azúcar y estando la preparación bien espumosa, agregarle 150 gramos de harina más 8 claras de huevos batidas a nieve. Extender la preparación encima de una placa forrada con papel blanco,

PONGAMOS EN TODO AMOR

;Con que satisfacción realizamos lo que iniciamos con amor!

¡Y como nos sale a maravillas, si nos enamoramos de lo que tenemos entre manos!

¿Porqué entonces no empeñarnos en iniciar con cariño cualquier tarea?

¡Es tan sencillo hacer el experimento...!

¿A que nos conduce creer que hemos de encontrar inconvenientes, en vez de previamente estar dispuestos a vencer cualquier dificultad que se nos presente?

Nunca digamos esto es imposible. Puede que sea difícil; pero, trátemos de orillar los inconvenientes.

En vez de desmoralizarnos, en presencia de un contratiempo, esforzémos-nos en vencerlo.

En la huella de la vida, pocas veces encontramos trechos sembrados de fragantes flores. Abundan los espinos, yerbas espinosas pestilentes pantanos y enormes abismos. Es de pusilanimos dejarse desfallecer. El éxito se alcanza luciendo, convencido que en nosotros radica la fuerza para seguir adelante, con el pensamiento en alto, amorosamente.

LA POESIA

La poesía está en todas partes, como la chispa en el guijarro; hay que hacerla saltar. Estudiad la manera de hacerlo en los grandes maestros, y la verdad en la naturaleza. Pero buscad sólo en vosotros la imagen innata de lo bello y la inspiración que dará a vuestro arte el esplendor de la verdad.

Cuantas más verdades generales abriza y contiene un poema, más se acerca a la razón común y se eleva sobre la razón individual. Y en sentido inverso, cuantos menos verdades generales posee, más se abstrae del sentido común y se acerca a la razón individual.

Los poetas menores tienen, antes y después de la llegada de los grandes, una débil función. Antes los preparan; después, los explican. Iniciadores del público, iniciadores del genio, forman una especie de fuente viva que debe servir para la reproducción y la floración de las grandes obras.

Eugenio Fromentin

DE LA BRUYERE

Quién no se convence de su inutilidad, por grandes que sean sus méritos, por extraordinarios que sean sus talentos, si considera que al morir dejará un mundo que no siente su pérdida y tantas gentes para reemplazarlo?

Hay una falsa modestia que es vanidad, una falsa grandeza que es pequeñez, una falsa gloria que es ligereza, una falsa virtud que es hipocresía.

Un hombre se enfurece cuando una mujer deja de amarlo, y pronto se consuela; una mujer, en igual caso, no arma tanto ruido, pero tarda más tiempo en consolarse.

Para el hombre de campo

¿Es Vd. Granjero?

LO QUE SE DEBE HACER EN ENERO

EL GALLINERO manténgalo abierto durante todo el día. Previamente procure tenerlo siempre limpio. Lo mejor es blanquearlo amenuado. Hágale todas las reparaciones que necesite, para que en cualquier cambio de tiempo, puedan las gallinas estar a cubierto de las inclemencias.

ARBOLES deben existir en las inmediaciones del gallinero, si son frutales mejor. En esa forma, recibirán sombra en los meses de verano y abundante fruta, que además de poderla vender, será utilizada en la alimentación humana, los restos los comerán con placer las aves.

EN ESTE MES DE ENERO conviene disminuir las raciones de maíz, bastará con una tercera parte, mezclada con los restos de la alimentación humana y de origen animal. En cambio, no debe mezquinarle alfarra verde, resulta además de barata, lo más indicada, pues evita el engorde de la gallina, inconveniente que contribuye a una postura reducida. Así como barco parado no gana flete, como dice el adagio, gallina mezquina en postura, mejor es que vaya a la gallina.

SI VD. ORDEÑA VACAS no le mezquine leche a sus gallinas, ellas se lo retribuirán con huevos, acelerando la renovación del plumaje.

SI LOS POLLOS ENFLAQUECEN o retardan su crecimiento, es debido que tienen parásitos en los intestinos, lo que vulgarmente se llama lombrices. La mejor forma para curarlos es desinfectar bien las casillas y gallinero, y, dándole mucho pastoreo a los pollitos. Para curarlos, bastará con una parte de polvo de tabaco comercial con contenido de nicotina, al uno un quinto por ciento, repartido en cincuenta partes de la alimentación seca, al peso. Esta mezcla debe hacerse una vez por semana. Bastarán de 15 a 20 días para sanarlos.

SARNA — No desciende de observar si en las canillas y patas de las aves presentan una especie de capa de cal. Si eso sucede, es señal que están sarnosas. Bastará limpiarlas con kerosene.

PIOJOS — De vez en cuando fíjese si bajo las alas de las gallinas encuentra piojos. En ese caso, sin pérdida de tiempo, prepare en una lata vacía de nafta o kerosene, eche 10 litros de agua tibia, mezclada con 60 gramos de cloruro de sodio comercial. Coloque por la mañana una trampa a la

salida del gallinero en forma que vaya entrando en ella las aves, y una a una que reciba su baño.

JUNTE TODOS LOS DIAS los huevos. Si puede vándalos dos veces en la semana. Nunca los deje solear ni envejecer. Nunca los guarde cerca de donde tenga ajos, cebollas u otros productos que despidan fuertes olores. En cambio, dé preferencia a los lugares muy secos. Jamás debe cubrirlos con paja húmeda. Malos huevos desacreditan al granjero.

CONSERVE HUEVOS para su consumo o para venderlos, cuando se cotizan muy baratos. La tarta es fácil y cuesta poco. Pata 25 docenas, utilícese un recipiente con capacidad de 20 a 25 litros de agua. Compre en una botica, un litro de silicato. Eche en él 9 litros de agua hervida ya enfriada, mezclada con el silicato. Después se irán depositando los huevos, pero en tal forma, que los últimos, que queden arriba, estén cubiertos por cinco centímetros del mencionado líquido. Conviene elejir para la conservación, los huevos sin galladura, sanos frescos y limpios.

LA PAJA DE LA TRILLA debe guardarla para excelente cama en los gallineros. Así, economizará trabajo y enfermedades en las aves.

PARA MEJOR VENDER los granjeros deben constituirse en cooperativa a fin de mandar en conjunto los productos a los grandes mercados de consumo y obtener precios más remunerativos.

YA VE AMIGO GRANJERO que **PALMIRA MODERNA** se preocupa de orientarlo de buena fe, en defensa de sus propios intereses.

NO ESTA DE MAS que anote la cantidad de gallinas y de pollos que ellas han criado, descontando las que mueren, venden o consumen. Lo mismo los huevos que recoje, come o vende, con sus precios, lo que puede hacerlo en una libreta borrador y mensualmente haga el resumen. En esa forma siempre sabrá cuál es el estado del negocio.

USTED SE CONVENCERA que **PALMIRA MODERNA** se preocupa de darle sanos consejos. Sea entonces propagandista de este periódico, aconsejando a sus amigos que se suscriban a él, pues el desembolso por un año, solo es de dos pesos uruguayos.

VENTAJAS DE LA COOPERACION AGRICOLA

La cooperación tiene bastante desarrollo en los países donde la agricultura se explota en gran escala entre labradores propietarios.

Ella puede también ser entre los trabajadores de las tierras palmirenses, el medio eficaz de defensa, no solo para poder vender mejor sus productos, sino también a fin de comprar en condiciones más ventajosas, semillas e implementos de trabajo.

La cooperación resulta vidriosa y mal negocio, practicada entre gente de moralidad dudosa, que solo busca vivir a expensas ajenas. En cambio, no puede ser más beneficiosa, tratándose de personas que se conocen entre sí, y que entregarán la dirección de la misma a los más capacitados.

Para no generalizar demasiado diremos que muy cerca de Palmira, en la otra costa del río, Concepción del Uruguay, existen cooperativas de granjeros, que envían directamente al mercado de Buenos Aires sus productos, obteniendo precios más ventajosos que los ofrecidos por los acopiantes, y obligan a éstos a pagar, concordante a las cotizaciones de la capital Argentina.

No debe confundirse la cooperación, con negocios sucios como los del nunca bien ponderado Molino Fontana, en el que los characeros, desgraciadamente, vieron evaporarse sus ahorros, como asimismo los de otras personas, que también perdieron sus modestos patrimonios.

Acerca de este tópico de la cooperación, insistiremos, explicando como se organiza y funciona.

PALMIRA MODERNA, es el consejero honesto del hombre de campo. Suscríbete

PARA LLEGAR A VIEJO

—Abuelito, tu que eres tan bueno y que tantas cosas sabes ¿porqué muere tanta gente joven y pocos son los que llegan a viejos?

—Podría, antes de darte una explicación, como la que deseas, decírtelo que hasta los que llegan a avanzada edad, mueren antes de lo que aún podrían vivir, si como lo aseguran los que se dedican al estudio de las enfermedades lleváramos una vida más higiénica. Es por nuestros desarreglos, que los organismos vitales envejecen antes de tiempo.

Por ejemplo, seguramente habrás reparado que tu papito, cuida la marcha de su Ford celosamente, procura corregir la menor falla que nota, que no se recaliente, cuando marcha durante horas, y no le falte aceite, engrasándolo convenientemente. De tarde en tarde, lo desarma y cambia las piezas gastadas.

Nuestro organismo, es mucho más perfecto y a la vez complicado que el de ese auto. Está en movimiento, desde que nacemos hasta la muerte; sin embargo, pocos son los que cuidan de él, como tu papito lo hace con el motor.

Independientemente de mil y un abusos, que el hombre comete, con los cuales malgasta su vida, acortando su duración la máquina humana sufre gran desgaste, debido al hecho de habitar viviendas poco sanas, húmedas, estrechas o donde rara vez entra el sol; la glotonería en las comidas, cuando no por una alimentación escasa y mal condimentada; el abuso de bebidas alcohólicas, excitantes y fumar demasiado; el excesivo trabajo que agota, en unos casos la fuerza física y en otros la inteligencia sin proporcionarse los descansos indis-

pensables; en otros casos las ideas tristes, pensando siempre en lo que ya no tiene remedio, quebranta seriamente el organismo y va gastándolo, antes de su debido tiempo.

Además, mi querido nieto, mucha gente, relativamente joven, envejece antes de tiempo, por considerarse enfermas, sin estarlo, amén de las que tienen horror pánico a la muerte y frecuentemente piensan en ella. En cambio, los que llegamos a viejos, generalmente hemos llevado una vida relativamente ordenada, cuidando el funcionamiento del cuerpo, pero sin temor a las enfermedades, procurando evitarlas, sobrellevando las dificultades, que nunca faltan, con relativa calma, no dando, en ningún caso, por el pito, más de lo que el pito vale.

—¿Qué es eso de no dar por el pito más de lo que el pito vale?

Sencillamente, que en presencia de una enorme desgracia, la muerte de un ser querido, que nos sume en una enorme tristeza, lo que es muy natural, en el primer momento, debemos luego, escuchar la reflexión serena, manteniendo en lo más íntimo de nuestro ser el recuerdo sagrado, que nos merece su memoria, pero nos queda más que sobreponernos y aceptar esa fatalidad irremediable. Ahora, al sufrir un gran contratiempo, perdida en los negocios, o bien comprobaciones dolorosas, máxime de ingratitudes humanas, que son frecuentes ¿qué ganaremos pensando siempre en ellas? Enfermarnos o aflijirnos, sin ningún beneficio.

Discúlpame, nietecito querido, me apremia ir a ver a un amigo. En otro momento, seguiremos charlando sobre este asunto, por cierto muy interesante.

Botiquín en campaña

Todos los consejos que iremos publicando para el hombre de campo deben ser atendidos como orientación que el padre da a sus hijos, basado en la comprobación de los hechos, que el vivir enseña a quien sabe atesorarlos.

El que vive en la campaña, si bien, por estar al contacto de la Naturaleza no sufre tantas enfermedades como el pueblerino, tampoco cuando su salud se quebranta o es víctima de cualquier accidente, dispone de los elementos que tiene a mano el que habita en el centro urbano.

Por esto, deseamos llamar su atención acerca de las ventajas, que le reportará proveerse de un botiquín, indispensable para poder echar manos del mismo, en caso de urgente necesidad. Puede estar constituido por:

1 frasco de hipocloruro de hierro, muy útil para evitar hemorragias.

Quinina en polvo o pastillas, contra fiebres palúdicas.

Un frasco de tintura de yodo para desinfectar heridas.

Un paquete de algodón hidrófilo.

Vendas de varios tamaños.

Sulfato de sodio y aceite castor, para purgantes.

Sudinato de bismuto en polvo, muy eficaz, suministrado en dosis de 50 centígramos, paquetes que se puede preparar al comprarlos en la botica, los que bien disueltos en un vaso de agua, repitiendo la toma, en los casos de cólicos en los adultos con abundante diarrea deteniéndola, alivian los dolores nerviosos de los intestinos, como asimismo la irritación del ano.

Un frasco de amoniaco, eficaz contra las ojádicas.

Un frasco de alcohol alcanforado, para aliviar los dolores de golpes, caídas o taceradas.

No está de más tener siempre a la mano esas plantas medicinales, malvas, y tantas otras que en estado silvestre nos brinda la naturaleza, pues ellas alivian muchas molestias.

Vale más prevenir que curar.

Vamos ahora a referirnos a las enfermedades más frecuentes en campaña y como debemos prevenirlas.

El frío, lluvia y humedad surgen ser sus causas. En los trabajos de la siembra, en primavera y otoño, son muy frecuentes los cambios de temperatura, que al immedio la trastornan, originan bronquitis, mal de garganta, resfriados o inflamación del nebro.

A fin de evitar esas enfermedades, bien vale la pena prevenirlas siempre. Al volver a las casas, en otoño o invier-

no, si el cuerpo está sudado, debe cambiarse sin pérdida de tiempo la ropa interior. En pleno verano, por mucha que sea la sed, conviene evitar tomar agua demasiado fría, mucho más si se está traspirando. Sentirás más alivio tomando mate. Los que sean de constitución delicada, se defenderán de esos bruscos cambios del tiempo, usando en invierno, primavera y otoño, camisetas de franela, ya que la lana, absorbe y retiene el sudor, impidiendo su evaporación inmediata, que es la causa del enfriamiento del cuerpo y origen de las enfermedades que ya hemos mencionado, las que descuidadas, comprometen seriamente su vida.

En pleno verano, nunca debe dormirse en lugares o parajes demasiado frescos. Debe huirse, como del peor enemigo, de las habitaciones húmedas, que ocasionan a sus moradores fuertes dolores reumáticos. En cambio, durante el día, la pieza donde se duerme, conviene que entre, además de la luz natural, los rayos de sol. Es mala costumbre dormir de noche con las puertas y ventanas herméticamente cerradas.

Ahora, estimable lector de zona rural, como no podemos decirlo todo de una sola vez, espere el número venidero de **PALMIRA MODERNA**, donde le indicaremos como podrá curar una serie de enfermedades, las más comunes, sin que nuestros consejos tengan el propósito de boicotear a los médicos, a quienes se recurrirá, en caso que el mal persista.

EXCURSIONES DE TURISMO A PALMIRA

De no haberse producido los últimos acontecimientos, que motivaron el establecimiento de sitio en la Argentina, hubiéramos tenido la oportunidad de recibir la visita de buen número de turistas portentarios, pues habíase convenido con una empresa naviera de San Fernando, fletar uno de sus vapores y organizar un crecerío colectivo, a base de un precio limitado, que comprendiera viaje de ida y vuelta, estada de una noche y un día en Palmira, lo que hubiera constituido, además de un viaje muy interesante, motivo de animación para toda nuestra población.

Bueno será que los hoteleros locales adviertan los beneficios que ha de reportarles la afluencia de turistas, poniéndose de acuerdo, a fin de fijar un precio, modico, única forma que esas excursiones puedan realizarse, sin irrogar mayores desembolsos, ya que el momento actual, como es sabido, es muy difícil, y no todos pueden darse el placer de llevar a cabo paseos de costo elevado.

LA CORTESIA

El cumplimiento está personificado en algunos seres de uno y otro sexo. No hablo de los muy corteses, fastidiosamente cumplimenteros y aduladores de intento por interés, sino de los que tienen por carácter una necesidad invencible de hacerse agradables a todos y que acarician el amor propio de todos, a todos se inclinan, con todos hablan melosos y se sonríen casi con humildad de inferiores.

En el lenguaje de éstos, el cumplimiento engendra el cumplimiento como un globo de jabón surge de otro, y se envuelve a sí mismo de tal modo que, con mucha frecuencia, ellos se encuentran presos como en una red de la que no saben ya salir. No pueden decir a ninguno una verdad desagradable, ni reprobar ni contradecir.

La forma típica de su contracción más atrevida se puede representar en un párrafo como este: "Si usted me lo permitiera, con toda la deferencia que le es debida, me arriesgaría a manifestarle una opinión que, en ciertos conceptos, le podría parecer no del todo conforme con la que usted ha tenido la amabilidad de expresarme".

Fastidios a muertos porque creen que su modo de hacer y de hablar es un artificio, pero se engañan, puesto que ninguno podría sostener ni llevar a tal grado de perfeccionamiento la continuidad de tal ficción.

Son, en cambio, naturales y sinceros, y por esto resultan a la mayor parte amables y a veces agradables.

* * *

Hay también los rebeldes por índole al código común de la cortesía, que tienen la palabra seca, el saludo frío, lacónica la expresión de dar gracias, la alabanza mesurada y éstos en particular con los demás, parecen gente dura y tosca, no siendo en cambio, sino ánimos fracos, en quienes hay un sentimiento justo de la no exageración y del ridículo de este arte fatigoso de los cumplidos, con el cual no engañamos, o mejor dicho, estudiamos engañarnos alternativamente.

En el fondo, nosotros tendemos con ese arte a simular cualidades y virtudes que nos faltan, o a hacerlas parecer mayores de lo que son. Tanto menos lo necesitaremos y tanto más fácilmente nos despojaremos de él, cuando más verdaderamente buenos y amables en lo profundo del alma seamos.

La falsedad bufa de este suceso de amabilidad, que es en comparación de la amabilidad verdadera lo que la torpeza es al sentimiento y el afeite es al color de la salud, nos aparece en plena luz cuando somos heridos por alguna desventura que nos pone, en cierto modo, fuera del mundo, en una soledad triste, de donde vemos a los hombres como de lejos y entonces sentimos saziedad y desdén, y nos rebelamos a sus leyes. Las cuales caen para todos

y quedan como cosa muerta y despreciable, y ni siquiera recordar, en esas horas de angustia de las grandes calamidades públicas, en que los hombres se muestran como son, porque están dominados todos por un solo sentimiento.

Edmundo de AMICIS

CONSEJOS CASEROS

Barrer el linóleum es levantar el polvo inútilmente. Para que quede bien limpia, se envuelva la escoba en una trama, se humedece ligeramente y entonces se barre.

Las gallinas salen tiernas, jugosas y blancas si antes de guisarlas se trotan interior y exteriormente con un limón.

El mejor modo de afilar unas tijeras es tomar un cuchillo y hacer como si se quisiera cortar éste por la mitad. La hoja del cuchillo, al cortar por los filos de las tijeras las afila perfectamente.

Para cortar huevos duros en rajas finas, se moja el cuchillo en agua.

Para quitar el exceso de grasa al caído se pone la cacerola en un lado del hornillo. De este modo, toda la espuma de la grasa se va a un lado y se puede quitar fácilmente.

El agua muy cargada de zumo de limón es muy buena contra los dolores de cabeza y contra el reumatismo.

Para limpiar los espejos emplese una pelota de papel de diario bien seco, poco apretada.

Antes de hervir leche debe enjuagarse la cacerola con agua fría. Así se evita que la leche se pegue.

Papel matamoscas. — Se hacen fundir en una vasija de barro 700 gramos de paja de Borgoña, agregándole 25 gramos de aceite de olivas.

Cuando está la mezcla hecha se retira del fuego y se lava con agua fresca; luego se hace fundir de nuevo y se le añaden 50 gramos de miel.

Se obtiene así una especie de liga que puede extenderse sobre hojas de cartulina.

La ventaja de esta preparación es que no contiene ningún producto venenoso.

Barniz de agua. — Se hacen fundir en una vasija de cobre, removiéndolas constantemente, las siguientes substancias:

Agua, 100 partes; laca en escamas, 12 partes; bórax, 4 partes.

Se deja enfriar y se guarda en botellas, teniendo cuidado de taparlas bien.

Este barniz es muy resistente y da mucho brillo a los objetos.

¿Le agrada "Palmira Moderna"?

Siempre la preparación de un periódico, los primeros números, ofrecen dificultades.

Hemos procurado orillarlas, y sin jactancia, estimamos que el lector inteligente apreciará debidamente el esfuerzo realizado. Ahora lo que urge es que si ha gustado su presentación y material, todos los palmireños del pueblo y de la campaña que consideren necesario contar con una publicación de esta índole, inmediatamente se suscriban por un año, ya que el precio no puede ser más reducido: DOS PESOS.

De ninguna manera déjelo para mañana. Hágalo hoy mismo, llenando este formulario:

Señores José I. Bardier y Antonio Corbacho:

Descando recibir a PALMIRA MODERNA, rúegoles me anoten como suscriptor por un año, cuyo importe abonaré directamente.

Saludo a Vds. atte.

Nombre y apellido

Dirección.....

"PALMIRA MODERNA"

Suscripción anual \$ 2.-

Avisos: Convencional

Dirigirse a los administradores señores Corbacho y Bardier.

FOTOCRABADOS

Luis Héber

FOTOCROMO

ALSINA 1168

— U. T. 38 - 5954 —

BUENOS AIRES

PROFESIONALES

Dr. V. PEREZ FONTANA

Cirugía en general
y enfermedades de señoras

Río Branco 1172 :: Montevideo
Teléf 3694, Central

Dr. CARLOS CUNEO

Consultas de 8 a 10 y de 14 a 16

Rayos X de día y de noche

Dr. HORACIO V. FONTANA

CIRUJANO DENTISTA

Río Branco 1172. T. 3694, Central
Montevideo

Dr. JUAN JOSE MURGUIA

MEDICO CIRUJANO

Plaza General Artigas. Tel. N° 41

Consultas de 13 a 15

Dr. JUAN CARLOS CUNEO

DENTISTA CIRUJANO

CALLE PARAGUAY 1231

MONTEVIDEO

FRANCIS MORGAND

INGENIERO

Calle BOLIVIA. N. PALMIRA

CIRILO VILLANES
CONSTRUCTOR

Construcciones Modernas. Solicite planos sin Compromiso.

NUEVA PALMIRA

AVENIDA GENERAL ARTIGAS

Fidelería "A la Villa de Ares"

— DE —

ATAULFO S. PEREZ

Elaboración de fideos de todas clases. Consulte precios y condiciones.

NUEVA PALMIRA; JOSE ENRIQUE RODO Y PARAGUAY
Teléfono local.

Antonio Corbacho Ramos

Telegramas: PIBACHO

AGENTE DE BUQUES

CORREDOR DE FLETES

DESPACHANTE DE ADUANA

EXPORTADOR DE CEREALES

COMISIONISTA

AGENTE DE NEGOCIOS

English and French Correspondance

FARMACIA UBIRIA

— DE —

Ibor N. UbiríaATENDIDA PERSONALMENTE POR SU PROPIETARIO
QUIMICO — FARMACEUTICOPreparaciones
Galénicas, Sueros.
Especialidades.
Perfumería.Análisis completos
Materias fecales, etc.
de sangre, orina,
Líquido CefalorraquídeoDESPACHO PARA LAS SOCIEDADES DE SOCORROS MUTUO
LABORATORIO DE ANALISIS CLINICOS

NUEVA PALMIRA — AVENIDA GENERAL ARTIGAS

BOTICA DEL PUEBLO

— DE —

Viuda de Arrieta e HijosAtendida por su Director EDUARDO DOVAT PONS
y personal competente.Productos químicos de primera calidad, sueros y esterilizaciones.
Anexo Laboratorios de Análisis Clínicos.Sangre, Líquido Cefalorraquídeo, Urea en Sangre, Orina, Espuños.
Materias Fecales, Jugo Gástrico, Reacción Vidal, etc.

NUEVA PALMIRA — AVENIDA GENERAL ARTIGAS

CASA "ARES"

— DE —

VICENTE A. PEREZ (hijo)

LA QUE VENDE MAS BARATO

ALMACEN Y ANEXOSDepósito de Papas, Fideos, Harinas.
Ventas por mayor.Representantes de Licererías
y Casas Mayritisas

JOSE ENRIQUE RODO Y PARAGUAY. NUEVA PALMIRA

Agente de Cigarrillos
y Tabacos en general.

Ventas exclusivamente al contado

Reparto a domicilio

Teléfono local

En MONTEVIDEO como en Nueva Palmira y en cualquier parte
es MUY BARATO lo que es MUY ORDINARIO.A igualdad de construcción aseguramos vender más barato
que en la Capital.

VEA Y COMPARE ANTES DE COMPRAR

MUEBLERIA "VILLANES"

Fábrica de Muebles y obra blanca en general.

Se ejecutan proyectos correspondientes al ramo.
Taller instalado con modernas maquinarias para hacer cualquier
trabajo y con personal competente.

NUEVA PALMIRA — AVENIDA GENERAL ARTIGAS

Raúl Barbot & José J. Bardier

ESCRIBANOS

Tramitación de Sucesiones y demás asuntos judiciales.

ESCRITORIOS:

CIUDAD DE COLONIA Y NUEVA PALMIRA

Confitería Café y Bar "Del Boulevard"

— DE —

FROGONI & Cía.Surtido completo
de Bombones finos,
vinos y licores.

NUEVA PALMIRA — AVENIDA GENERAL ARTIGAS

Fábrica de Masas.
Pedidos para Oleos
y Casamientos.**COMISION ADMINISTRADORA del PUERTO y ZONA FRANCA
DE NUEVA PALMIRA****ADMINISTRACION y EXPLOTACION del PUERTO FRANCO**

Se rige por la ley de 20 de Junio de 1923

Oficina de Gestión y Propaganda:
Dr. CARLOS CUNEO Esquina PLAZA TREINTA Y TRES**"EL FERROLÁNO"**

— DE —

JOSE A. CARTELLEALMACEN, FERRETERIA, TIENDA, MERCERIA y SEMILLAS
ARTICULOS DE ALUMINIO

NUEVA PALMIRA, FRENTE A LA USINA ELECTRICA

CASA URAN**TIENDA, MERCERIA, ZAPATERIA Y ANEXOS**La constante renovación de nuestros artículos nos permite ofrecer
las últimas novedades a precios que no admiten competencia.

Enviamos a domicilio.

AVENIDA GENERAL ARTIGAS Y ARGENTINA (V. Palmira)

CASA "BONETTO"

— DE —

RAMON D. BONETTOAlmacén, Ferretería, Bazar, Mueblería, Venta de Camas de Hierro
Colchonería y artículos de Mimbre.

VISITE MI NUEVO LOCAL Y SERA BIEN SERVIDO

JOSE ENRIQUE RODO Esquina BOLIVIA. (N. Palmira)

RESERVADO

PARA LA

Fábrica de Aceites Comestibles

del Ing. CARMELO J. CABRERA