

PALMIRA MODERNA

Nueva Palmira (R.O.U.), Enero 15 de 1934.

PERIODICO QUINCENAL

Tiene editor responsable.

Año I - N° 2

CON 1.200 PESOS

PUEDEN INICIARSE LOS TRABAJOS DE LA DARSENA PARA ATRAQUE DE YATES

La Comisión Administrativa del Puerto y Zona Franca, con fecha 2 del corriente ha elevado una nota al ministro de Obras Públicas Señor Aniceto Patrón, expresando que concordante con las declaraciones formuladas por el mencionado, durante su estadía en ésta, han proseguido los trabajos encaminados al adelanto de la localidad; que la iniciación de la carretera, que nos unirá con Cardona, ha tenido la virtud de despertar optimismo, comprobación que no siempre constituyen meras promesas, las formuladas por los hombres de gobierno. Ello no obstante, la Comisión plantea la necesidad de llevar a cabo la construcción de la dársena, solicitada por el pueblo palmirense, mediante gestiones de sus delegados ante los poderes públicos en Montevideo, y que motivó los estudios realizados sobre el terreno, con el asentimiento técnico del jefe de Hidrografía Ingeniero Félix A. Bruno. Enseguida informa que de las gestiones practicadas, para conseguir el material con el menor desembolso, se ha obtenido el de \$ 2.40 por el metro cúbico de piedra, puesta a bordo, a pagar a un año de plazo. De suerte que ese material y madera para la dársena, representa un gasto de \$ 3.000, diferencia de mil pesos, con relación al presupuesto anterior. Total, que con un anticipo de pesos 1.200, pueden ser iniciados esos trabajos, que reclama el pueblo, ansioso de atraer al turismo náutico argentino, para lo cual se ha constituido también, la Sociedad Hotel Balneario de Palmira.

No dudamos que los patrióticos anhelos de la mencionada Comisión, encontrará la mejor acogida en el titular de la cartera de Obras Públicas, máxime que en este caso, solo se trata de un desembolso insignificante, para una obra que ha de traducirse en verdadera utilidad, progreso local y de confraternidad uruguayo-argentina.

Maldigamos la Guerra!

Hemos alimentado la ilusión que los propósitos lisonjeros de la séptima Conferencia Panamericana realizada el mes pasado en Montevideo, por lo menos, dejaría en su haber, no solo la condena de la guerra en nuestro continente, sino también la cesación de la contienda sanguiñaria en el Chaco.

Desgraciadamente, hemos visto malograrse semejantes aspiraciones.

La lucha ha vuelto a reanudarse. A diario vidas juveniles de bolivianos y paraguayos se truncan en la selva.

Los delegados a la mencionada conferencia pronunciaron brillantes discursos, ensalzando la confraternidad de estos pueblos de América. Empero, no fueron capaces de votar el único medio de terminar la contienda. Hubiera bastado que los cancilleres y la Conferencia en pleno hubieran votado que, en caso que los beligerantes no depusieran sus armas, sometiendo el pleito a la Conferencia de La Haya, los gobiernos de las naciones colindantes con Bolivia y Paraguay, cerrarían sus puertos a ambas naciones. Esa medida habría producido resultados inmediatos. La cesación de la guerra.

Como si la enorme conflagración europea de 1914-19, que ha traído para aquel continente y el resto del mundo civilizado a honda crisis económica que tanto nos perturba, no fuera de suyo lo suficientemente aleccionadora, clama al cielo que esas dos naciones de nuestro continente, cuyas finanzas no pueden ser más precarias, sigan desangrándose, en esta época, en que todos los tratadistas afirman que la victoria no dá derechos.

Es indudable que ninguno de los dos, cuenta con recursos para proseguir exterminando vidas pletóricas. Uno y otro están secundados por intereses que se mantienen en la penumbra. El capital

yanki apoya a las armas bolivianas, ya que poderosos sindicatos americanos tienen grandes inversiones para extraer petróleo y otros valiosos minerales; existen también compañías argentinas, que explotan el Chaco paraguayo. De

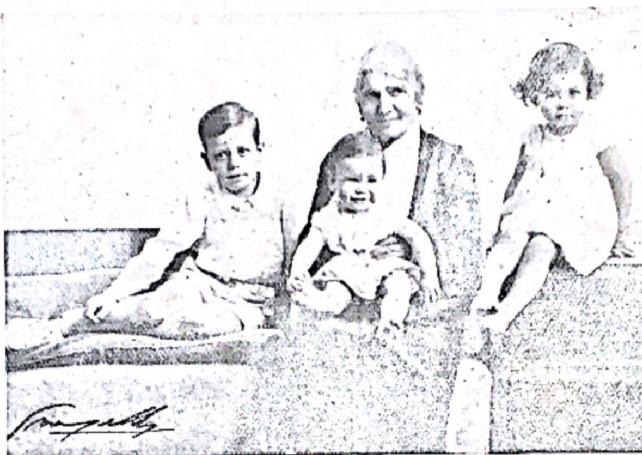
suerte que, bolivianos y paraguayos se exterminan, no en defensa de sus respectivas patrias, sino del capital extranjero.

¿Hasta cuando los pueblos seguirán con los ojos vendados?

SRA LUISA P. DE GIANOLI

La reproducción de esta artística foto constituirá grata satisfacción para quienes conocieron a la madre de los Gianoli, cariñosamente llamada Doña Lui-

sinceros plácemes, con motivo de la aparición de PALMIRA MODERNA, formulando votos por la realización de los propósitos que la inspira. Los niños



sa, quien ha pasado tres cuartos de su larga vida en Palmira, de donde falta hace ya más de un cuarto de siglo, viviendo desde entonces en Montevideo con su hija Enriqueta.

No puede ser más atrayente el gesto de nuestra longeva, cumplidos ya 81 años de vida lozana, plétórica de salud, en pleno uso de sus facultades y espiritualmente optimista. Ha sido una de las primeras que nos hizo llegar sus

que la rodean y el que tiene en sus brazos, hijitos de nuestro exiliado Cirilo, que con Antonio, integran la lirma chilena Gianoli, Mustaki y Cía. que opera en gran escala en el mercado universal. Precisamente Cirilo, será uno de los brillantes colaboradores del periódico; sus producciones que han de ser leídas con deleite, ya que maneja la pluma con bastante donaire.

Palmira atracción de turismo

A solo 4 horas de navegación del Tigre, San Fernando, lo mismo que de Buenos Aires, donde abundan clubs náuticos, y fonderos de centenas de yates, que generalmente las vísperas de los festivos, surcan el Delta del Paraná, entrando muchos al Uruguay, Palmira está destinada, por su ventajosa ubicación, bellezas naturales y la acogida cariñosa que siempre ha profesado a nuestros vecinos, a ser foco de atracción de ese turismo, tan pronto tengamos el canal de atraque dichas embarcaciones, amén de ofrecer para los sportman, confortable alojamiento.

Lo que hasta hace poco constituía mera aspiración, felizmente está próximo a transformarse en realidad, como lo hemos adelantado, desde que los estu-

dios para dragar la desembocadura del Higueirita se han hecho y están autorizados los trabajos en cuestión.

En cuanto al Hotel y Balneario de Palmira, noticiamos que se han echado las bases de la sociedad que ha de construirlo y habilitarlo, en la que podrán participar los palmirenses, en condiciones de aportar capital, interesados a la vez, en el manejo de esa empresa.

En lo que dejamos apuntado, lo mismo que en el remanente de la renovación y aceleramiento del progreso palmirense, justo será que colabore cada uno en su radio de acción, por modesto que el mismo resulte, pero con ardoroso entusiasmo, pues los beneficiados hemos de ser todos, nuestro pueblo en primer término.

MANOS A LA OBRA

PALMIRA MODERNA, — nos escribe un colaborador — pidiéndonos que si su trabajo resulta digno de ser publicado omitamos su nombre, ha llegado en un momento oportuno. Si bien al circular la versión que disponíamos de un nuevo periódico se añadía que sería moderno, la realidad superó con creces a cuanto pudimos esperar, debemos, pues vanagloriarnos. Ningún pueblo del Uruguay ni del interior de la Argentina, exceptuando sus diarios, poseen otro mejor.

Viene en momento oportuno, coincidiendo con la racha de optimismo, que para bien de todos, nos hace vislumbrar la posibilidad de divorciarnos de esa especie de Nirvana, que nos mantuvo tanto tiempo semi adormecidos y entregados a lo que se ha dado en llamar "el del dulce far niente", existencia que resultará para algunos placentera, pero con la cual muy poco hemos avanzado, desde el punto de vista del progreso local.

El azar ha querido que presten su concurso, en esta cruzada de renovación, compatriotas que buscaron nuevos horizontes, alejándose del terruño pero sin olvidarse del pueblo natal, y quien en un día ya lejano, vino a Palmira, siendo casi un adolescente, creyendo encontrar amplio campo de acción, aunque presto advirtió que no había ambiente para su dinamismo juvenil.

La obra de esos amigos no puede ser más promisoría. Ellos no han de menester hacer su plataforma en Palmira, porque no viven en el terruño y ni siquiera tienen interés alguno, más que el intenso amor al suelo nativo. Al incitarnos a llevar a cabo una labor de conjunto, de verdadera renovación, no solo debemos sentirnos halagados en nuestro amor propio, sino comprometernos a realizar un esfuerzo colectivo en ese sentido, con la firme y absoluta convicción, que resultaremos beneficiados.

Seríamos demasiado necios si desperdiciáramos esta oportunidad. Por ello, no obstante ser uno de los más humildes palmirenses, exhorto a mis coteráneos a la acción, al esfuerzo común, para que Palmira se modernice lo antes posible. Manos a la obra, estimados compatriotas.

El servicio telefónico es además de caro, deficiente.

No siempre las concesiones se acuerdan teniendo en cuenta las verdaderas necesidades públicas, beneficiando las mismas a quienes las obtienen, debido a la falta de control en el cumplimiento de las condiciones que deben cumplir los empresarios. Harto sabido es lo que ha primado, en estos negociados. No vamos a generalizar, sino ir directamente a la cuestión.

Los que necesitamos utilizar el teléfono y más los abonados, sabemos por experiencia a que atencernos. Palmira se encuentra completamente aislada. Ningún pueblo, en la hora presente, adolece de tal deficiencia. Apenas si es posible hablar con Carmelo, y no siempre. La tarifa no es modesta que digamos: pesos 3,15 mensual, amén del importe de instalación, que cuesta buenos pesos, quedando a beneficio de la empresa.

Resulta poco menos que incomprensible, que tratándose de un servicio público de vital importancia, no esté, como otros, en manos del Estado o de la municipalidad y unido a la red general.

Clama por último al cielo, la falta de control, y no digamos nada acerca de la facilidad con que se otorgan concesiones de este naturaleza.

Palmira necesita comunicarse, a la brevedad posible telefónicamente, con toda la república y países limítrofes.

PLACEMES POR EL RECIENTE NACIDO

La Dirección del periódico agradece sinceramente a los firmantes del telegrama felicitándole por la aparición del recién nacido, como asimismo a los palmirenses que enviaron cartas entusiastas en igual sentido. No transcribiremos el texto de aquel ni de éstas, no solo por el espacio limitado que disponemos, sino que podría suponerse nos halaga el amor propio, aunque hace rato que no damos al mismo ninguna importancia. Haremos, empero, excepción con las de Cirilo Gianoli y Esteban C. Bardier. Extractamos de las del primero: "Un abrazo por su linda PALMIRA MODERNA. Se lo anticipo por telegrama. Se ha adaptado al lugar, a su idiosincrasia y pone el espeluznado del estímulo a aquella tierra aguietada, por no sé que miraje interior. Bien presentado, con elegancia, fácil variado, inteligente, comprensivo, tiene el poder de imponerse sin violencias, como esas manifestaciones del gran señor que, con sencillez y "savoir faire" naturales, sabe conquistar y captar la buena voluntad de todos.

"No tengo más que palabras de entusiasta encomio y estoy persuadido que detrás de su pluma diáfana y experimentada, el terruño en que columbré los primeros ensueños de la vida, va a lanzar una etapa de ascensión anímica y fructífera. ¡Prosigas así, que dentro de ese marco, los palmirenses tendrán que batir palmas..."

Santiago de Chile, Enero 3 de 1934.

Por su parte Esteban Carlos Bardier, nos dice:

— Mi franca opinión, relacionada con "Palmira Moderna" es óptima, en la forma que se presenta y son mis deseos que este recién nacido, con el transcurso del tiempo, se desarrolle sano, noble y de utilidad, para los fines que nos proponemos.

Montevideo, Enero 3 de 1934.

¿Que sucede en la Argentina?

Lo vamos a explicar sintéticamente y en forma puramente informativa. Producida la llamada revolución de Septiembre de 1930, que depuso a Yrigoyen de la Presidencia de la República ocupando ese puesto el general Uriburu, ese movimiento no encontró resistencia alguna, ya que gran parte de la opinión pública y crecido porcentaje de los mismos radicales, estaban contestes en que aquella situación política caía por la propia gravitación de la serie de desaciertos cometidos.

Si Uriburu hubiera entregado, en el primer momento, la Presidencia al de la Suprema Corte de Justicia, para llamar de inmediato al pueblo a elecciones generales, es indudable que habría sido electo sin oposición y hasta por unanimidad primer mandatario de la Argentina. Cometió el error de llevar a cabo el gobierno de fuerza, desplazando en todas formas a los radicales, con el agregado, que al convocar a elecciones para elegir la legislatura y gobernador de la provincia de Buenos Aires, declaró que daba las más amplias garantías a todos los partidos; pero al salir triunfante la fórmula radical, el citado gobernante vetó esa elección. Con ello, contribuyó a vigorizar al mencionado partido, pues encontrándose en el resto del país bastante maltratado, comenzó de nuevo a agitarse. Al regresar el ex-presidente Dr. Alvear, llamado por sus partidarios, para reorganizar el partido, sus adeptos se sintieron fortalecidos. El gobierno, con pretexto de evitar un movimiento subversivo, le desterró a Montevideo. Luego, al ser convocado todo el país para elegir Presidente, parlamentarios nacionales, gobernadores y legisladores provinciales, Uriburu no dio beligerancia al radicalismo. Consagrado Presidente Justo y triunfantes los conservadores de diversos matices en toda la república, Alvear prosiguió los trabajos de reorganización, con todos los inconvenientes imaginables de la oposición subterránea de los elementos incondicionales de Yrigoyen, temerosos de ser nuevamente desplazados como había acontecido durante la presidencia de aquél. En esas condiciones, sobrevino el conato de revolución en Diciembre

de 1932, con la prisión del estado mayor radical, enviados a Martín García y deportados otros a San Julián, Patagonia. Levantado el estado de sitio y fallecido Yrigoyen, los trabajos de reorganización radical dieron muchos dolores de cabeza a Alvear y sus amigos, ya que los "peludistas", como llaman a los yrigoyenistas fanáticos, no ven en el mencionado político al que pueda apaciguar con los desorbitados apetitos de esa legión de logreros que comieron a dos carrillos en las dos presidencias de Don Hipólito. Entre estos, varios militares, aguijoneados por ambiciones bastardas, llevaron a cabo conatos de invasión desde nuestro país y ellos también son los autores del conato de los movimientos últimos, en circunstancias que la convención radical habíase reunido el mes pasado en Santa Fe, detenidos ahora todos sus delegados en Martín García.

Esta es, escuetamente referida, la situación de hecho. Se explica que la opinión pública repudie esas tentativas de gente desorbitada. Con todo, el sentimiento argentino, en la hora presente, si hubiera comicios libres, con la participación de los radicales unidos, daría el triunfo en todo el país.

NO GUARDEMOS ENCONO

Cuando te resientas o te enojas con tu marido, no guardes encono.

No mantengas el alma encogida, ni los ojos esquivos, ni el labio huraño.

Siempre tu, mujer, la primera en ceder, la que de el primer paso a la reconciliación.

La que abra los brazos y ofrezca el primer beso.

La mujer está en la vida para excusar y perdonar.

El encono amarga el alma, afea la frente y envenena el corazón.

Evita decir lo irreparable. Sé dueña de ti misma siempre; no llegues nunca al insulto porque cerrarás el camino de la reconciliación y abrirás los muchos caminos que conducen a la descortesía, a la enemistad y a la incultura.

Flavia NORTON.

El gran escándalo de Bayona

Si bien los diarios montevidenses ofrecieron copiosísima información relacionada con la sonada estafa, descubierta en los primeros días del corriente año, la falsificación de bonos municipales de Bayona, Francia, daremos una síntesis del tan tremendo escándalo, teniendo en cuenta que parte de los lectores de "Palmira Moderna" no están al corriente de como ha ocurrido el hecho y sus proyecciones.

El autor material había cometido grandes estafas en 1909 y 1926 mediante las falsificaciones de cheques, por sumas crecidas; la justicia francesa le condenó, pero el sujeto, no solo pudo eludir las condenas, sino que llegó a vincularse con grandes personajes de la política y de la alta banca.

Poco antes de descubrirse este gran escándalo, que hoy es la comidilla en el mundo entero, se le había visto en la Opera en una función de gala, en un palco, nada menos que en compañía del jefe de policía de París.

Los bonos municipales de Bayona originales de valor de 1.000 y 5.000 francos, Stavisky, el autor del escándalo, los falsificó por haciéndolos figurar como de 500.000 y 1 millón de francos, fueron negociados sin inconveniente alguno en las Bolsas de Comercio, donde alcanzaron excelente cotización, ya que los tiburones de la alta banca y políticos de campanillas, eran los primeros en hacer buen ambiente a esos papeles. Uno de los miembros del gabinete, el ministro de las Colonias firmó, de su puño y letra, cartas recomendándolos como buena operación, la compra de dichos bonos. Debieron estar en el secreto de la falsificación, por el beneficio que les reportaba, el Alcalde de Bayona y miembros del Consejo, que se encuentran detenidos como cómplices del principal autor de la misma.

Como quiera que los damnificados son legión, no se habla en Francia, desde hace 15 días de otra cosa. No es

difícil que el ministerio en pleno tenga que dimitir. Se anticipa que el hecho producirá apasionados debates parlamentarios y salgan mal parados una serie de legisladores.

Quizá con el propósito de despistar a la opinión pública y de especial manera a los pesquisas encargados de detener al falsificador, se echó a rodar la especie que habíase embarcado con destino a Sudamérica; empero, los sabuesos siguieron la pista y cuando rodearon la finca donde se había guarecido en Chamoni, Alpes de Francia, viéndose perdido el falsificador, dicen que se pegó un tiro, de cuyas consecuencias ha fallecido. Hay quien supone que ha sido muerto por la misma policía, pues, dada la cantidad de cómplices de alto rango social, existía interés en que el escándalo no asumiera mayores proporciones.

Si bien es verdad que este sonado "affaire" deja chiquito al famoso de Panamá, la repetición de hechos de esta naturaleza y la cantidad de personajes que aparecen embarrados en el mismo, evidencia, desgraciadamente, las proyecciones de la podredumbre, señal evidente de decadencia y de algo que va derrumbándose progresivamente, por carencia de cimientos sólidos.

La angustia insaciable del dinero perturba en la hora presente a muchos cerebros, poco aplomados. Se explica que esa gente que nunca está satisfecha con lo que posee, dándose vidas de multimillonarios, sin poseer copiosas rentas para mantener ese tren de constantes despilfarros y cuando no, para llegar a situaciones expectables echan la casa por la ventana, como vulgarmente se dice, derrochando dinero sin tasa ni medida, llevando sus mujeres un tres fastuoso, originan estos actos delictuosos, cuyo ejemplo cunde, desgraciadamente en mentes taradas, nos referimos a los pistoleros y delincuentes de toda ralea, que para justificarse repiten: cuando el ejemplo viene de las alturas...

Visión del escenario de Cuba

LO DESCRIBE A NUESTRO DIRECTOR UN ARGENTINO RESIDENTE EN LA HABANA

Por más que los rotativos montevidenses han ofrecido copiosa información relativa al drama que sufre Cuba bajo la dictadura de Machado y los sucesos producidos desde que gobierna Grau San Martín, creemos que despertará interés el resumen de la carta recibida por nuestro Director, enviada por un expectador desapasionado, amén de que su autor no pudo sospechar que podría ser extractada para este destino.

— Acá seguimos muy mal. Vamos de mal en peor — nos dice —. Progresivamente la colmena va empobreciéndose. Puede decirse que van esfumándose las diferencias de clase, desde el punto de vista económico. En igual forma se desvaloriza la propiedad. Un detalle al caso: la lista de abonados al teléfono, en un año, bajó un 50 %. Los viveres encarecen. Disminuyen los sueldos de empleados y salarios. El turismo americano, que constituyó copiosa fuente de ingresos, casi no existe. En cambio, aumenta la general incompreensión, vamos retrogrando a la Edad Media.

Desde la época de la Independencia, ha ocurrido, cada renovación presidencial, con negociados de fuertes empréstitos de la banca americana al Estado. Así se ha ido hipotecando al país. Resulta en esta de pública notoriedad los atrocismos de Machado. Este como todos sus antecesores, celosamente han hecho frente al servicio de la deuda externa. Mientras los que destruyeron al fisco fueron exclusivamente los aduanados del poder, la economía general no sufrió mayores quebrantos, había para todos. Empero, al sobrevenir la honda crisis y la baja enorme del azúcar, el pueblo fué advirtiendo quienes eran los causantes, en gran parte, del malestar general. Por su parte, Machado, gobernante desorbitado, no dio cuartel a la oposición. Contó, como Kozas, en su tiempo, con una especie de mazorca, asalariando a extranjeros deacha y tiza, para eliminar a los más tenaces opositores. Independientemente de ello, solo en la cárcel, llamado presidio Modelo de Pines, según datos oficiales que ahora se tienen, murieron más de 2.000 presos políticos, baleados unos, otros en los pantanos cenajosos o devorados por cocodrilos.

El malestar fué 'in crescendo'. La administración retrasándose en los pagos

al personal, aunque siempre al día con la banca americana. Llegó hasta no abonar 10 meses al magisterio y 3 al personal de policía. En esa forma, hasta los que fueron fanáticos oficialistas, plegáronse paulatinamente a la oposición. Machado creyese demasiado fuerte para gobernar. Y aún cuando la resistencia popular adquiría mayores proporciones, supuso que mediante lo que llamaba conciliación, con el concurso de la Embajada Americana, sería tregua para manejar la cosa pública. Ello no obstante, los acontecimientos fueron precipitándose. Sobrevino una huelga general, durante la cual, y para sofocarla, cometieron muchos desmanes. Ellos despertaron las iras de los estudiantes, que hicieron causa común con los trabajadores. En esos episodios, una parte serena de la opinión pública, no ocultó deseos de eliminar el gobierno de Machado. Al huir éste, fué reemplazado por Céspedes; pero presto se advirtió que era manejado por los yanquis. La opinión volvió a agitarse, con la intervención de clases y soldados, en la que tuvo tan destacada actuación el sargento Batista, ahora coronel y jefe del Estado Mayor. Batista es un mestizo, que posee varios idiomas y relativa cultura.

Grau San Martín no había sido hombre político. Distinguido universitario, consagró al profesorado, sin ninguna concomitancia con socialistas ni comunistas. Eso sí, durante la tiranía de Machado, siempre había protestado contra las iniquidades cometidas por aquél, y fué debido a las persecuciones sufridas que tornóse revolucionario. Sin las retenciones y artimañas de los politiqueros, ha afrontado los problemas conexos con los intereses colectivos, que reclama la hora presente. Naturalmente, al par que cuenta con la simpatía de los que aspiran a la renovación que está en el ambiente, encuentra serias resistencias de los que, a hacha y martillo, defienden los intereses creados.

Puede, termina la carta — que cuando ésta llegue a tus manos, acaso Grau véase en la necesidad de renunciar; empero, desde la caída de Machado, han surgido conceptos más humanos y lineamientos de una política más concordante con las exigencias del actual momento histórico.

¿No creen los lectores de PALMIRA MODERNA que ha valido la pena la publicación de lo que antecede?

¡PALMIRENSES, Querer es Poder!

Lo dice el refrán, "Pobre y porfiado saca bocado". Ello nos induce a repetir — y en esto no nos hemos de cansar — ¡querer es poder! Lo esencial es querer de verdad; desear y realizar cualquier sacrificio, con tal de alcanzar el fin anhelado.

Quenquiera que se detenga a reflexionar acerca del esfuerzo llevado a cabo para salir airoso en un propósito, que pueda habernos beneficiado directamente, fácil comprobará la enorme satisfacción experimentada en presencia del éxito alcanzado. Si por ejemplo, nos hemos enamorado seriamente, encontramos resistencia en los primeros momentos, de parte de los padres de la mujer que hemos querido, lejos de amedrantarnos, por el contrario, pusimos mayor empeño en salir airoso.

Harto sabido es que lo que fácilmente se consigue, en la misma forma se pierde. Por el contrario, cuando el éxito nos resultó muy trabajoso, mayor fué la satisfacción, al ver coronado nuestro amor propio.

Lo mismo debemos tener presente en el deseo de alcanzar mayor progreso para Palmira, anhelos que, de deje presto de ser, la modesta villa, transformándose en ciudad plétorica de vida.

Lo que corresponde es entusiasmo, decisión y mucho amor propio, para así ver coronados tan patrióticos esfuerzos.

Seremos, en última instancia, lo que querramos ser.

La palabra de orden es: ¡PALMIRENSES, QUERER ES PODER!

EL CLAVEL

En el sur de Italia aún circula una romántica historia relacionada con el origen del clavel.

Cierto noble joven, que habitaba en los Abruzzos, un castillo casi inaccesible, tenía secuestrada a la bellissima hermana de dos caballeros vecinos. Estos, entrando en sospechas, se dirigieron al castillo con un numeroso séquito, ruegos a encontrarla.

El miserable, sintiéndose perdido, les permitió que revasaran el castillo, haciéndolos acompañar por sus criados. Mientras tanto él, enloquecido por el terror, hundió su puñal en el pecho de la joven, escondiendo el cadáver en un armario secreto.

Más su precioso vestido, de finísimo encaje, continuaba despidiendo un delicioso perfume, y el asesino, temeroso de que éste lo traicionara, lo hizo girar, arrojando los trozos por una ventana para que el viento se los llevara.

Pero así no sucedió. Los trozos cayeron en el patio del castillo, transformándose instantáneamente en una flor cuyos pétalos parecían primorosos encajes, y despedían el perfume que la víctima solía usar.

Así fué como los dos hermanos pudieron desenmascarar al criminal y darle su justo castigo.

En el lenguaje de las flores los clavels significan: una promesa.

Un clavel lanzado desde una ventana hace palpitar de esperanza el corazón del tímido trovador, haciéndole comprender que sus lamentos hallaron eco en su amada.

Regalaré a mi amada un botón de clavel; Mañana la mejor de mis sonrisas.

Y después, entre lágrimas y risas, La gran promesa para el día avel.

Clavels blancos: Puedes conservar la esperanza, pero no insistas en obtener una contestación todavía.

Clavels rosados: Te prometo una respuesta inmediata, sin decirte todavía en que sentido lo haré.

Clavels rojos: Sí.

PAGINA DEDICADA A LA MUJER PALMIRENSE

BLUSAS DE SEDA LAVABLE



1. Este modelo puede hacerse en tela de seda blanca y rosa. Las mangas tres cuartos terminan en un puñito ajustado.



3. Modelo en tela de seda blanca o rosa, con corbatita negra.



2. Con el talleur de la mañana quedará muy bien esta blusita. Las mangas tres cuartos, forma ranglan, con algunas alforcitas en los hombros.



4. Blusa en crepe de Chine blanco, con motivos rojos y negros. La corbata y los moñitos de las mangas deben forrarse en crepé de Chine rojo.

ESCARPINES

El pie se empieza con 35 mallas. Se da la vuelta, se tejen 9 puntos al derecho,



2 puntos tomados juntos al derecho. Se da la vuelta X, 9 puntos al derecho, se da

PARA TI, MUJER

Una noble inquietud espiritual estrema el alma femenina, y nuevos y más dilatados horizontes ábranse a su iniciativa.

El mundo marcha hacia un ideal de perfeccionamiento; la vida se complica a medida que avanza la civilización, y nuevas exigencias reclaman de cada individuo mayor cantidad de energías, mayor desenvolvimiento fisiopsíquico.

La influencia de la mujer será decisiva en este nuevo orden de cosas.

Por eso vémosla ya incorporarse resueltamente a las energías vivas del ambiente que la circunda; trabaja activamente por el bien común; ahonda en los grandes problemas que preocupan

al mundo, mientras pule pacientemente su espíritu en la meditación y el estudio sereno y reflexivo.

La conciencia femenina, compenetrada de las inquietantes e ineludibles responsabilidades del momento, ábrese paso, como impulso renovador, derribando prejuicios, desenvolviendo energías, creando aptitudes para la vida misma, colaborando con su esfuerzo a la edificación de un mundo mejor, más justo, más humano.

Sabe que ya no es posible "dejar hacer", sino que es necesario intervenir eficazmente haciendo que triunfen la verdad y la justicia sobre todo lo que hasta hoy fué artificio y ficción.

Concepción A., de Requens.

YO NO QUIERO CRECER

Aunque soy muy chiquita, yo no quiero crecer, que se sufre y se llora en llegando a mujer.

Mi hermanita Carolina, que ha cumplido quince años, ha tenido una "lantina" por no sé qué desencantos...

— ¿Qué le pasa a la mimada? — le preguntan mis papás...

Y se pone colorada... ¡y sigue llorando más!

Yo no quiero crecer, que se sufre y se llora en llegando a mujer.

Mamá, que es más buena que los ángeles del cielo, se consume con la pena de la muerte del abuelo...

— No te apures, mamá, que en el cielo lo verás... — Y me besa la boquita...

¡Y sigue llorando más! Yo no quiero crecer, que se sufre y se llora en llegando a mujer.

La abuelita, esta mañana, pisó al perro, pisó al gato, y después, en su ventana, se pasó llorando un rato...

— Abuelita, ¿qué te aqueja, que tan afligida estás?

— ¡Que soy vieja y retevieja!... — ¡Y sigue llorando más!

Aunque soy muy chiquita, yo no quiero crecer, que se sufre y se llora en llegando a mujer.

S. y J. ALVAREZ QUINTEROS

El corazón temerino

Mientras un hombre no es amado es de buen grado complaciente, pero en cuanto está seguro de que se le tiene afecto, quiere que se haga su voluntad más a menudo que la de la persona que ama.

Madame de Sartory

No se razona con el propio corazón, se le rompe o se le cede.

Madame de Sartory

La coquetería envejece a quien la practica, pues su instinto y sus artimañas se parecen a la experiencia.

Madame de Genlis

Pueden las mujeres crear, a su antojo, almas y cuerpos en los imbéciles y los débiles.

Helvecio

Comentario Femenino

— ¿Qué impresión te ha producido el nuevo periódico?

— ¡Imagínate! Excelente. También es el parecer de todas las chicas, con quienes he conversado, sobre este particular. Estamos de parabienes, pues la dirección de PALMIRA MODERNA ha tenido el buen tino de dedicarnos una página que se refiere a modas, detalle que es de nuestra marcada predilección.

— Además, supongo que habrás leído que nosotras, es decir las que tienen afición por las letras, pueden colaborar? Es una buena oportunidad que sabrán aprovechar las capacidades.

— Acaso en el primer momento exista un poco de temor de caer en ridículo, cohibiendo a las que crean que mandarán sus trabajos al canasto.

— No veo la razón. Los tiempos han cambiado. Hoy la mujer puede expresar sus pensamientos, como lo hace el hombre. De manera que no hay motivo para que no han de hacerlo las que les place escribir.

— Yo por ejemplo, escribiría, pero falta saber si merecerá los honores de la publicación.

— En tu lugar, no tendría ninguna vacilación. Prepararía el trabajo. Con mandarlo, si lo publican bien; en caso contrario, solo habría perdido el tiempo, lo cual tampoco sería malogrado, ya que al poner manos a la obra, realizaría una especie de gimnasia intelectual.

— Tienes razón; pero tengo una duda, ¿si la dirección del periódico lo publica por mera vanidad y luego resultara mera trivialidad?

— No lo creo. Tu eres suficiente inteligente para exponer brillantemente

tus pensamientos. Por otra parte, me imagino que al dar cabida a una colaboración, siempre a tenerse en cuenta que es digna de aparecer en letras de molde.

La Calandria Palmirense

Es de pública notoriedad el espontáneo y eficaz concurso que, para dar mayor animación y amenidad a las fiestas que de tarde en tarde se realizan en Palmira, presta la gentil señorita René A. Ruiz Moreno. Su voz bien timbrada, que prodiga al ser solicitada reiteradamente por el público que siempre la escucha complacido, ha motivado que la consideremos como la Calandria Palmirense.



Justo es que, además de los merecidos aplausos, con que siempre se la premia, "Palmira Moderna" la destaque con la reproducción de su foto, sin que por ello queramos hacerla vislumbrar espejismos, que resultarían contraproducentes. Posee cuerdas vocales que, bajo la dirección técnica y disciplinada de estudios de música, no sería difícil ser transformada en ave canora lírica. Empero, bien merece esta espontánea distinción, haciéndose acreedora a ello por sus cabales, le tributamos un aplauso.

LAS PERSONAS NACIDAS EN ENERO

Del 1 al 19, el mes de Enero está bajo la influencia de Cauceo, y del 20 al 31, bajo la influencia de Aenar. Las personas nacidas bajo el signo de Cauceo, merecen algunas veces, con deferencias en las plémas, es también un signo de gran activo emprendedor, superior, pero violento. Hace la vida agitada hasta la edad de cuarenta y dos años. Los nacidos bajo este signo deben temer las viajes lejanos.

- | | | | |
|---|---|--|---|
| 1. Muy activas, emprendedoras alcanzarán altos empleos. | 9. Tendrán animo y espaldas flexibles. | 17. Felicidad en las empresas mercantiles. | 25. Buenos parlanchinos, grandes habladores. |
| 2. Serán activas y ricas. | 10. Actitudes para las letras y las ciencias. | 18. Amor variable, viajes peligrosos. | 26. Aptitudes para la mecánica o la agricultura. |
| 3. Locarán lo que pretenden. | 11. Adquirirán riqueza por la violencia. | 19. Afición a la soledad. | 27. Afición a la guerra, afrontarán los peligros. |
| 4. Carácter entero, nervioso. | 12. Serán despreciados en sus malones. | 20. Fallos de resolución. | 28. Carácter activo e independiente. |
| 5. Serán muy hábiles. | 13. Aptitudes para el comercio, fortuna. | 21. Eximia curiosidad y aventurero. | 29. Espíritu activo. |
| 6. Carácter vivo dispuesto a todo. | 14. Carácter perseverante. | 22. Grandezas de alma en la adversidad. | 30. Grandes peligros por las armas. |
| 7. Serán sueltos de lengua. | 15. Grandes probabilidades de buena suerte. | 23. Elevación en el gobierno. | 31. Desgraciados por improvisación. |
| 8. Serán débiles de corazón. | 16. Amor dichoso. | | |

Ventajas de un mayor consumo de miel

Desgraciadamente no siempre el hombre advierte lo que más conviene a su organismo, para mantenerse sano física y espiritualmente.

La Naturaleza nos brinda dones maravillosos en ese sentido. La miel y la leche figuran en primer término. La primera la emplearon desde la época de los trogloditas. En el Egipto de los Faraones, los patriarcas, antes y después de Moisés, consideraron al datil, la miel y la leche, como a las delicias más preciadas. Moisés mismo, para levantar el espíritu de su pueblo, mientras lo mantuvo en el Desierto, según asevera la Biblia, describía, entre las maravillas de la tierra prometida, como productora de miel y leche. Por su parte, los hebreos, daban a la miel gran importancia comercial, empleándola preferentemente en su alimentación. Los griegos, al mezclarla en los vinos y liceres, llamabanla bebida de los Dioses. Ningún gladiador presentábase en la arena del Foro romano sin alimentarse con miel y cubrir con ella sus carnes. El mismo Pitágoras, no ocultó jamás, que no solo se alimentaba con pan en el que entraba una parte de miel, sino que atribuía a ésta su estado pléórico, mental y físicamente. Demócrito, que alcanzó 109 años de vida y Anacraonte, que murió a los 115, consideraron que la longevidad alcanzada, debía al consumo de la miel en la alimentación. El emperador Julio César, en el banquete

dado a Polión, quedóse admirado de la extraordinaria vitalidad y lucidez mental del anfitrión, por lo cual preguntóle a qué atribuía esa maravillosa lozanía, a lo que respondió: miel en la alimentación, Sire....

Sin necesidad de recurrir tanto a los archivos de la remota antigüedad, hemos leído, no ha mucho, en una revista médica de Francia, que nada suple con mayores ventajas al azúcar, que la miel, necesitándose menor cantidad para endulzar cualquier alimento. La cita viene al caso, debido a que médicos especializados en el cáncer, aseguran que en algunos casos, el empleo immoderado del azúcar, suele contribuir a desarrollar esa enfermedad.

Con miel, además de la preparación de un sinnúmero de exquisitos postres resulta un medicamento extraordinario, del que se puede echar manos en infinitos casos. Para ambos usos, daremos amplias informaciones en el próximo número.

No queremos terminar este suelto, sin la consideración más importante: al generalizarse el empleo de la miel en la alimentación y como remedio de gran eficacia para muchísimas enfermedades, contribuirá al arraigo de una ponderable fuente de ingresos para el granjero palmirense, si se dedica, con poquísimo trabajo, a la apicultura, vale decir, al cuidado y explotación de colmenares.

A la güelta del poblao

—¿Qué noticias traes del pueblo, viejo?

—Que he encontrao a la gente más rimosa.

—Más vale ansina, ya que es al fudo lamentar, al divino botón.

—Vos sabés, vieja, que esa jué siempre mi manera de ver las cosas.

—Y te sobra razón. Lo mesmito decía mi finao tata: no hay más que ponerle al mal viento buena cara.

—La gente pueblera cree, asigun pude nitiárlame, que una punta de portefolios que tienen embarcaciones de recreo, con las cuales salen a dar paseo por los ríachos del Delta del Paraná y también por el Uruguay, partiendo del Tigre San Fernando y del mismo Buenos Aires los sábados a la tarde para pegar la güelta los domingos por la noche, lanchas a vapor, es muy posible que lleguen a Palmira, pa lo que van preparales, en la desembocadura del arroyo Higuera, la forma pa atracar y estar seguros, si soplan vientos güertes, esas embarcaciones.

—Güeno, eso será una distracción para los puebleros, porque siempre les resultará una novedad ver caras extrañas; pero no comprendo, a la verdad, el beneficio que va traernos.

—Ansina me colé en el primer momento, cuando me anunciaron, de lo que acabo decir, más luego, cambié de parecer, explicándome que esos forasteros, al fin gente c plata, acostumbrada a gastar, algo van a dejar en Palmira, mientras sus yates estén amarrados en el canal.

—¿Yates, dijistes?

—Ansina llaman a esas embarcaciones, que por lo visto, tienen comodidades hasta pa dormir.

También me han contaó que entre algunos palmirenses, que han emigrao a la otra b'nda, desde hace años, donde se han enriquecido, y otros que aura viven en Montevideo, y el mismo ingeniero Cabrera, que como sabés le compró a Fontana la fábrica de aceite, que ya no trabaja desde algún tiempo, y que pronto la pondrá en movimiento para hacer aceite de comer, formarán una sociedad para hacer un hotel moderno, con todas las comodidades a que está acostumbrada esa gente, para que cuando vengán con sus lanchas, puedan alojarse.

—Repito, viejo, que lo que me acabás de noticiar está güeno para los puebleros, pero no pa nosotros, que no llevamos nada en la partida.

—¡Chá, digo! que sos dura de entender. En primer lugar, los trabajos que han comensao y los que tendrán que hacerse, si se levanta el hotel, y pa mí es cosa que pronto la vamos a ver, dará ocupación a una parte del pueblerío, que por las dificultades que todos conocemos, andan galguendo. ¿No comprendés, mujer, que cuando la gente del pueblo vive con más holgura, tienen más

plata pa gastar y en esos momentos lo que producimos en el campo lo vendemos mejor?

—No cáiba. Tenés razón. Ojalá entonces que se cumplan esos deseos.

—Asigun parece también, entra en los cálculos de los que están empeñados en que vengán hasta Palmira, turistas porteños, llaman así a los que viajan por placer y descanso, porque siempre cuando uno va de un lado al otro, dejando al pago por poco tiempo, sin preocupaciones, encuentra, no solamente distracción, sino parece que gúelge con más entusiasmo pal trabajo, calculan que algunos de esos ricos, pueden enamorarse de las bellezas naturales del lugar, y se decidan por hacerse casas a la orilla del río pa venirse en los meses de verano a descansar con sus familias, pasando ansina una temporada en Palmira. ¿Te das cuenta vieja del progreso que representaría pal pueblo?

—La verdad, viejo, que sería muy lindo que todo lo que acabas de contarme se cumpla; porque francamente, con el cambio que tuvo el pueblo después del arreglo de sus calles, parece lo mismo que cuando vos te afeitas y te pones la ropa dominguera pa dar a ver a tus compadres. Por más que el refrán diga que el hábito no hace al monje, que querés que te diga, bien empilchao, sos otro hombre.

—No sabes como lo envidio a Carmelo, cada vez que voy a ese pueblo, comparándolo con Palmira. Y me he preguntao muchas veces ¿porqué los palmirenses no han hecho otro tanto? ¿Es que acaso nuestras tierras son más pobres?

—Tenés razón viejo. Bueno, ojalá que veamos ese cambio también nosotros. ¿Supongo que vendrás con apetito?

—Ni una palabra más.... Serví la cena.

EL IMAGEN DE LA TIERRA

No había visto antes la verdadera imagen de la Tierra. La Tierra tiene la actitud de una mujer con un hijo en los brazos (con sus criaturas en los anchos brazos).

Voy conociendo el sentido maternal de las cosas. La montaña que me mira, también es madre, y por las tardes la neblina juega como un niño por sus hombros y sus rodillas. Recuerdo ahora una quebrada del valle. Por su lecho profundo iba cantando una corriente que las breñas hacen todavía invisible. Yo soy como la quebrada; siento cantar en mi hondura este pequeño arroyo y le he dado mi carne por breña hasta que suba hacia la luz.

Gabriela Mistral

EL PAJARO Y EL PAJARERO

Cuando yo era un chicleo travieso, construí un día un lazo para cazar pájaros, con unos palitos de abeto. Antes de que hubiera podido contar hasta diez, el pájaro, revoloteando, había caído en mi poder. Con qué cruel alegría llevé la jaula a mi cuarto de niño! Asustaba al prisionero con mi mirada de enfado, mis gestos y mis amenazas.

Cuando me hubie divertido y hubie satisfecho mi gusto y mi crueldad, puse la jaula sobre la mesa y descorrí con precaución la tablita que la encerraba. ¡Qué pronto se sirvió de sus alas! La vida y la libertad se le ofrecían. ¡Se lanza hacia la luz pero se estrella contra las vidrieras! ¡Pajarillo que hice prisionero! ¡Jestás vengado!

Ahora, a su vez, el niño está preso en un lazo, en el que no puede hacer más que revolotar enloquecido y extraviado. También a él le mira un ojo espantoso a través de las rejillas. Su mirada turba su espíritu y tiembla de miedo. Y cuando por la rendija cree percibir la ventana que conduce a la libertad, cae con las alas rotas, ¡patatrás!, contra la puerta cerrada.

Enrique Ibsen.

EL "QUE DIRAN" ANTE TODO

Una señora muy obesa fué a ver a un médico para que éste le recetara algo para adelgazar.

—Vea, señora — le dijo el médico — la única manera de curarse está en que usted camine doce o quince cuadras por día.

—¡Qué esperanza!.... Permitir que la gente diga que he vendido mi automóvil...; eso nunca...

LA TEMPESTAD Y LOS BALCONES

Créese generalmente que mientras descarga una tormenta se deben tener abiertos balcones y puertas, a fin de que el fluido eléctrico pueda circular fácilmente, no encontrando obstáculo ninguno. Pero esta creencia es errónea, según muchos autores, los cuales dicen que teniendo abiertos los balcones, ventanas y puertas, se establecen corrientes de aire que atraen el terrible fluido, el cual se introduce fácilmente, y después de causar los destrozos y aún las muertes consiguientes a la descarga, se escapa por cualquiera de los huecos que se le presentan. De suerte que lo mejor es cerrar todos los huecos cuando truen, no porque así se ganan muchas probabilidades en contra de que el fluido eléctrico penetre en los aposentos.

FORTUNA Y JUVENTUD

Un joven que entra en la vida, por poco que reflexione, que considere lo que pasa a su alrededor, no puede mantener otro ideal que el de acrecentar su fortuna, si la tiene, o el de adquirirla si está falta de ella.

Todo, hasta la sabiduría práctica de las familias, dirige sus facultades hacia la conquista del dinero. Y esta preocupación es fatal para la juventud.

Suñime la divina desreconocación; hace al rico orejoso y avaro; al pobre, envidioso. Las amistades, los compañeros actuales, no se hacen según la identidad de gustos, de simpatías, sino según la igualdad de fortuna.

El dinero impone a la juventud su tiranía dura y obstinada. Y hasta la ciencia no se la ama y desinteresadamente; sólo se ve allí el camino de la fortuna.

Verdaderamente, este afán por enriquecerse no es tan malo; desarrolla los esfuerzos humanos; sobrexalta la inteligencia y la voluntad. Pero es incompatible con la tranquilidad del alma y la alegría del carácter.

Lo que más tenía de encantador la juventud de antaño era que consideraba la vida como un apostolado. Hoy se la considera como una batalla.

La idea de la lucha áspera, sin tregua, a codazos, a mordiscos, a empujones, para alcanzar la poesía, la ciencia o la pintura y con ella el dinero, quita el reposo y el buen humor.

Nuestra juventud sabe que los fuegos fatuos de la ilusión no son faros y no quiere seguirlos; va derecha a su objeto. Y desdenosa de todo lo inútil, no comprende las soberanas alegrías de la quimera.

Enry FOUQUIER

EL ANOCHECER

Es la hora más poética que tiene el día. En el campo, cubierto de verde y opulento ropaje, comienzan a distinguirse las tenues luces de las luciérnagas; las frondas, diríase movidas por el hálito de plegaria religiosa; la vegetación, celebrando sus bodas entre perfumes delicados, exuberante de savia y vida, parece ostentar, orgulloso, a la mencionada hora, su oscura hojarasca, el pardo color de sus nudosas ramas y agrietados troncos y el matiz aterciopelado de sus flores galanas, vistosas, odoríferas, las cuales se cimbrean indolentemente sobre el gallardo tallo; al paso de la vivificante brisa de la sierra, parlangárrulas las aves, trémulas al borde de sus nidos, dejando escapar de sus laringes gorgeos, niadas, trinos dulces, armoniosos, cristalinos, música acorde a la cual prestan concurso mágico al cielo con su azul diáfana, las rosas con sus embriagadoras esencias, y el incierto fulgor vespertino con su luz anarable y bella; irrada el lucero de la tarde sus eternos resplandores en Occidente; el creoso mar entona en las playas a la tarde moribunda sus gigantes himnos, acosándose sus olas juguetonas, bullidoras y rizadas de espuma, en incasante carrera, sin llegar nunca a alcanzarse; y tras la cadena de abrumados cerros me allá a lo lejos, recordando la última línea del horizonte encrespa sus ramblazos y torrencias, hunde sus posteros destellos de oro el sol, débil, ardoroso, enrojecido, cual calenturiento por su nórdico derroche de rayos impalpables, amortecidos, pero refulgentes y luminosísimos.

Vuelven los labriegos de sus rudas tareas camestres fatigados, casi extenuados sus fuerzas, calados de sudor hasta los huesos, con la azada el humbro, entonando entre dientes algún canto monótono y lleno de paz el alma; preparan las serrerías en la aldea, a la puerta de sus viviendas vestidas, bajo el naral umbroso, las nuevas mesas sobre las que se colocan humeantes y frusales manjares: óvese en el prado el monótono son de la esquila; la preciosa flor de la maravilla de noche entreabre con nausea sus delicados pétalos, arrojando a las auras inabarcables torrentes de emanaciones aromosas, y la naturaleza revestida majestuosamente de sus más preciadas galas, como la candorosa y pura joven desnudada al anuncio de la noche nupcial, anhelada, desconocida, llena de encuentros irresistibles y de profundos misterios...

EL HOMBRE EN EL HOGAR

El verdadero carácter de un hombre se reconoce siempre mucho mejor en su propia casa que en cualquier otra parte; y su discreción práctica se demuestra mejor aún en la manera como la gobierna, que en los asuntos de mucha importancia, o en la vida pública. El hombre puede poner en los negocios todo su espíritu; pero si quiere ser feliz, es necesario que todo su corazón esté en su hogar doméstico. Es allí donde sus verdaderas cualidades se desarrollan con más seguridad; es allí donde muestra su sinceridad, su amor, su simpatía, su consideración por los otros, su rectitud, su virilidad, en una palabra, su carácter. Si el afecto no es el principio dominante de una casa, la vida doméstica puede llegar a ser el más intolerable de los despotismos. Sin justicia también, no puede haber ni amor, ni confianza, ni respeto, sobre los cuales se funda el gobierno de la familia.

VENTAJOSA APLICACION DEL AZUCAR

Un terrón de azúcar disuelto en un vaso de agua, es el mejor tónico que puede tomarse después de un día de intensa labor.

Un terrón de azúcar, puesto bajo la campana de vidrio conservará el queso fresco por mucho tiempo.

Un terrón de azúcar, después de lavar encajes, muselina o seda, disuelto en la última agua dará a esa ropa la rigidez necesaria.

Un terrón de azúcar disuelto en el agua usada para limpiar muebles de mimbre o de caña, además de hacerles recuperar su blancura de nuevo, evitará hasta cierto punto que se rajen en las juntas.

Eche un terrón de azúcar en la tetera de plata antes de ponerla a un lado. Con ella evitará que la tetera adquiera el gusto a moño tan común en los recipientes de ese metal.

El corazón abierto

Hoy es la primera tormenta del año y la voz de sus truenos es de buena nueva; porque nos dice con pompa inofensiva: ¡Ya viene el verano! Ya están descando nacer las amapolas en los campos de trigo.

El aire esta tarde tenía calentura, pero ahora ha comenzado a llover y el olor a búcaro que sube de la tierra mojada vale más que un imperio, vale más que un poema. ¡Con qué ansia está bebiendo la tierra las gotas de lluvia escasas, muy grandes y ruidosas!

Arrencia el chaparrón, las gentes corren, pero los árboles, que ya tenían sed, extienden las ramas para bañarse en lluvia.

Me gustan las tormentas y el verano es mi amigo; quisiera ser como los árboles; quisiera ser como una pradera, para beber el sol y bañarme en las aguas frescas que ahora caen del cielo; tengo envidia a las últimas ramas de los árboles; son menudas, frágiles, de alegre color recién nacido, que apenas se atreven a ser verde; a mediodía, cuando les da el sol, centellean, refugian y tan blancas parecen que son como flores; cuando amanece son las primeras que reciben la

luz, y al anochecer son las últimas que se quedan sin ella; nunca están en sombra, porque sobre ellas no hay más que el cielo, y si hay lumbre de luna para ellas es, y para ellas se ha hecho la celistía, que es el resplandor claro de las estrellas; en estas lluvias de verano, únicas lluvias que ellas conocen, son las primeras que sienten la caricia del agua, y siempre estremecidas y vibrantes parecen atisbar el más ligero soplo de viento.

Así como estas ramas quisiera mi alma: vibradora y siempre recién nacida, cara al sol, cara al cielo, al mediodía y al atardecer, saboreadora de las fiebres del aire y de la frescura del agua que cae, amiga de los vientos y de las calmas, inquieta y siempre emocionada, y como las ramas morir, cuando muere el verano, y caer en la tierra, y deshacerme pronto, cuando aún tenga el otoño fragancia.

Porque de todos los tristes destinos, es el más triste el de las hojas solitarias que se quedan durante el invierno prendidas al tronco y tienen frío.

G. MARTINEZ SIERRA.

Recuerdo a mi Maestra

A LOS BOTIJAS PALMIRENSES

María se llamaba la sublime maestra de 1º grado inferior, y sus alumnos veíamos en ella, una segunda y espiritual madrecita.

Nos alentaba para que aprendiésemos y nos decía que la alegría más grande para ella, sería el vernos grandes y que fuésemos hombres de provecho para la humanidad.

Seguendo sus consejos hemos llegado a ser lo que ella tanto deseaba, y hoy después de tantos años en que hemos dejado las aulas, seguimos venerando a la que fué nuestra bondadosa maestra y la que con su dedicación y cariño, consiguió pulir nuestra inteligencia.

Es por esto que a todos los niños que han de leer estas líneas que son escritas como un homenaje a la que fué mi maestra les digo: Seguid el consejo de vuestras maestras y veréis como al correr de los años llegaréis a ser de provecho a vuestro país y la veneraréis como yo he llegado a venerarla.

Chela CANLE.

Buenos Aires, Enero 4 de 1934.

PONGAMOS EN TODO AMOR

¡Con qué satisfacción realizamos lo que iniciamos con amor!

¡Y como nos sale a maravillas, si nos enamoramos de lo que tenemos entre manos!

¡Porqué entonces no empeñarnos en iniciar con cariño cualquier tarea?

¡Es tan sencillo hacer el experimento...!

¡A que nos conduce creer que hemos de encontrar inconvenientes, en vez de previamente estar dispuestos a vencer cualquier dificultad que se nos presente?

Nunca digamos esto es imposible. Puede que sea difícil; pero, tratemos de orillar los inconvenientes.

En vez de desmoralizarnos, en presencia de un contratiempo, esforcémosnos en vencerlo.

En la huella de la vida, pocas veces encontramos trechos sembrados de fragantes flores. Abundan los escollos, yerbas espinosas pestilentes pantanos y enormes abismos. Es de pusilánimes dejarse desfallecer. El éxito se alcanza lucando, convencido que en nosotros radica la fuerza para seguir adelante, con el pensamiento en alto, amorosamente.

LA POESÍA

La poesía está en todas partes, como la chispa en el guijarro; hay que hacerla saltar. Estudiar la manera de hacerlo en los grandes maestros, y la verdad en la naturaleza. Pero buscad sólo en vosotros la imagen innata de lo bello y la inspiración que dará a vuestro arte el esplendor de la verdad.

Cuántas más verdades generales abraza y contiene un poema, más se acerca a la razón común y se eleva sobre la razón individual. Y en sentido inverso, cuantas menos verdades generales posee, más se abstrae del sentido común y se acerca a la razón individual.

Los poetas menores tienen, antes y después de la llegada de los grandes, una débil función. Antes, los preparan; después, los explican. Iniciadores del público, iniciadores del genio, forman una especie de fuente viva que debe servir para la reproducción y la floración de las grandes obras.

Eugenio Fromentin

DE LA BRUYERE

¿Quién no se convence de su inutilidad, por grandes que sean sus méritos, por extraordinarios que sean sus talentos, si considera que al morir deja un mundo que no siente su pérdida y tantas gentes para reemplazarlo?

Hay una falsa modestia que es vanidad, una falsa grandeza que es pequeñez, una falsa gloria que es ligereza, una falsa virtud que es hipocresía.

Un hombre se enfurece cuando una mujer deja de amarlo, y pronto se consuela; una mujer, en igual caso, no arma tanto ruido, pero tarda más tiempo en consolarse.

Gabriela MISTRAL.

LA COCINA PRACTICA

HUEVOS VERDES. — Después de hervidos y descascarados se parten por la mitad y se separan las yemas. A parte se hierven espinacas que después de sazónarlas se escurren y machacan en el mortero. Luego, espinacas y yemas de huevos se frien en manteca y con ese puré se rellenan los huecos de los huevos. Se disponen sobre una fuente, se rocían con manteca derretida y se ponen al horno por unos minutos. Los huevos así condimentados son muy sabrosos y constituyen un excelente plato de vigilia.

PASTEL DE BACALAO. — Se hierve el bacalao con papas y se machacan ambas cosas en un mortero. Por separado se frie un poco de cebolla bien picada, que se incorpora luego a la pasta de bacalao y papas; añádate un poco de leche y vuélvase a cocinar hasta que quede espeso. Se coloca entonces esta pasta en forma de pastel en una fuente y se espolvorece con queso y pan rallado. Cuando vaya a servirse se le pone encima pedacitos de manteca y se pone en el horno por cuatro o cinco minutos.

TRONCO DE ARBOL (imitación). — Batir 8 huevos enteros con 150 gramos de azúcar y estando la preparación bien espumosa, agregar 150 gramos de harina más 8 claras de huevos batidas a nieve. Extender la preparación encima de una placa forrada con papel blanco,

bien mantecado y cocinar a horno bien caliente. Al sacarlo del horno se le quita el papel, se extiende encima un poco de dulce de leche y se arroja. Se recorran las dos puntas para emparejarlo, y una rodaja que servirá luego para decorarlo. Aparte, en una cacerola, se remojan con dos cucharas de agua 150 gm. de azúcar lo que se cocina a fuego vivo hasta que adquiere el punto de primera fila. En una vasija se batan 4 yemas de huevo con batidor a las cuales se le añade el almibar hirviendo de poco a poco. Seguir batiendo hasta que la preparación esté espumosa; perfumarla con unas gotitas de esencia de vainilla e incorporarle, poco a poco, 300 gms. de manteca fresca sin derretir. Se obtiene así una crema muy espesa y dura. Apartar una tacita de esta crema. En la crema que queda agregarle 100 gms. de chocolate cobertura derretido. Sobre el arrollado se colocan entonces espaciados pedacitos de bizcochos de forma redonda (para lo cual se ha separado la rodaja) imitando con ellos los nudos leñosos del árbol. Las dos extremidades del arrollado se rellenan con crema y se alisa con un cuchillo mojado en agua. La crema de chocolate se pone en una manga de boquilla rizada y con ella se decora el bizcocho en el sentido de su longitud haciéndole adherir bien la crema y dándole la mejor forma posible.

MATERNIDAD

Pueblos que rebajásteis la dignidad de la mujer, que la considerásteis como un ser casi despreciable, ¡venid! La razón os llama a juicio.

El ser que villipendiáis ha dado vida a vuestros héroes y a vuestros sabios.

Cuando vuestros héroes y vuestros sabios, cuando los Alejandro y los Homeros, los Césares y los Virgilio, cruzaban los azarosos días de la infancia, una mujer los alimentaba con el jugo de su pecho; una mujer los adornaba con el arrullo de su amor.

Cuando sus labios empezaron a articular sonidos, una mujer les enseñó a pronunciar los nombres para vosotros venerados, y les imbuyó vuestras creencias, y les dijo que había una patria que debían adorar; una patria que ellos ilustraron luego con el brillo de sus conquistas o con el mágico resplandor de su talento.

¡Detractores sistemáticos del que llamáis sexo débil, recordad que habéis tenido madre, o que la tenéis todavía!

¡Los que negáis absolutamente la virtud de la mujer, acordaos de vuestra madre!

¡Los que al nombre y a la memoria de madre no sintáis latir de entusiasmo el corazón, apartad, alejaos!

Pero no vayáis a los campos, que allí las tiernas avecillas besan a sus madres en el nido; allí el manso recentral brinca de gozo junto a la oveja.

No vayáis a los bosques, que allí podéis ver a la pantera lamer a sus cachorros, y a la leona acariciar a sus hijuelos.

Y no es bien que la leona y la pantera de los bosques, y la oveja y el ave de los prados enseñen al hombre las leyes inmutables de la naturaleza; al hombre que es el rey de la naturaleza y primera figura en el gran panorama de la creación.

Huid a donde el sol no alumbra, a donde halléis un espacio virgen, jamás hendido por respiración viviente; porque donde exista un ser organizado y sensible, allí reinará majestuosamente la idea de la maternidad.

Severo Catalina.

S. R. Cajal.

¡Madre!

- ¿Hay algo más bello que un himno a las flores?
- Sí, os diré la novia: "Un beso de amor".
- ¿Y más bello que el sol y sus áureos fulgores?
- Sí, os diré el amante, al cantar sus amores:

"Conozco unos ojos más bellos que el sol".
— Y es cierto; los besos, el sol, las estrellas no afirman su encanto, con vanas querellas, si pasa la amada, gentil, triunfadora, porque son más bellas, ¡oh! mucho más bellas, las tiernas miradas de la que se adora. Pero, el más hermoso, sublime poema, que el símbolo eterno de la vida encuadre, aún no se ha escrito, su forma suprema se encuentra en el alma del que dice: "¡Madre!"

Máximo Gorki.

PRACTICANDO CON EL EJEMPLO

Nuestros lectores conocen los trabajos empeñosos que encaminados a atraer el turismo porteño a Palmira, realiza nuestro coterriano Santiago Daneri, a quien hemos tenido varios días la semana anterior, realizando el viaje en el yate "Malena" en compañía de la esposa e hijas, los que demoran en ésta una temporada.

Daneri no es de los que dicen: conviene que nuestro pueblo sea foco de turismo, sino que práctica con el ejemplo. Prueba de ello es que, en vez de enviar a los suyos a veranear a Mar del Plata o playas montevidéanas, opta por traerlas a Palmira.

Destacamos ese gesto, ansiosos que otros palmirenses residentes en la Argentina, procedan en la misma forma.

VIDA SOCIAL

Familias palmirenses radicadas en Montevideo, a las que hicimos llegar el periódico, están encantadas de haberlo recibido. Nos han escrito felicitándonos, expresando que se sienten enorgullecidas por esta nota de cultura; empero... nos señalan una deficiencia: faltan noticias sociales, ya que éstas son para aquellas de curiosidad, naturalmente, ansiosas de saber lo que acontece: noviazgos, fiestas, casamientos, viajes, en fin... novedades del terruño.

Para satisfacer tan legítimas aspiraciones, conviene que las familias del pueblo que puedan proporcionarnos esa información, nos la envíen por su publicidad, con la debida anticipación, ya que el periódico se imprime siempre, 4 días antes de la fecha que lleva cada número.

¿DESEAS SER INDEPENDIENTE?

Procura que nadie, fuera de los individuos de la familia, puedan hablarte de tí. La potencia dominadora — y no siempre para bien — de este pronombre, suele ser incontestable. Por algo los tiranos dan dicho tratamiento a sus vasallos.

Para el hombre de campo

PARA LLEGAR A VIEJO

¿Es Vd. Granjero?

LO QUE SE DEBE HACER EN ENERO

EL GALLINERO manténgalo abierto durante todo el día. Previamente procure tenerlo siempre limpio. Lo mejor es blanquearlo amoniacado. Hágale todas las reparaciones que necesite, para que en cualquier cambio de tiempo, puedan las gallinas estar a cubierto de las inclemencias.

ARBOLES deben existir en las inmediaciones del gallinero, si son frutales mejor. En esa forma, recibirán sombra en los meses de verano y abundante fruta, que además de poderla vender, será utilizada en la alimentación humana, los restos los comerán con placer las aves.

EN ESTE MES DE ENERO conviene disminuir las raciones de maíz, bastará con una tercera parte, mezclada con los restos de la alimentación humana y de origen animal. En cambio, no debe mezclinarse alfalfa verde, resulta además re barata, lo más indicada, pues evita el engorde de la gallina, inconveniente que contribuye a una postura reducida. Así como barco parado no gana flete, como dice el adagio, gallina mezuquina en postura, mejor es que vaya a la holla.

SI VD. ORDENA VACAS no le mezquine leche a sus gallinas, ellas se lo retribuirán con huevos, acelerando la renovación del plumaje.

SI LOS POLLOS ENFLAQUECEN o retardan su crecimiento, es debido a que tienen parásitos en los intestinos, lo que vulgarmente se llama lombrices. La mejor forma para curarlos es desinfectar bien las casillas y gallinero, y dándole mucho pastoreo a los pollos. Para curarlos, bastará con una parte de polvo de tabaco comicial con contenido de nicotina, al uno un quinto por ciento, repartido en cincuenta partes de la alimentación seca, al peso. Esa mezcla debe hacerse una vez por semana. Bastarán de 15 a 20 días para sanarlos.

SARNA — No descuide de observar si en las canillas y patas de las aves presentan una especie de capa de cal. Si eso sucede, es señal que están sarnosas. Bastará limpiarlas con kerosene.

PIOJOS — De vez en cuando fíjese si bajo las alas de las gallinas encuentra piojos. En ese caso, sin pérdida de tiempo, prepare en una lata vacía de nafta o kerosene, eche 10 litros de agua tibia, mezclada con 60 gramos de cloruro de sodio comercial. Coloque por la mañana una trampa a la

salida del gallinero en forma que vayan entrando en ella las aves, y una a una que reciba su baño.

JUNTE TODOS LOS DIAS los huevos. Si puede véndalos dos veces en la semana. Nunca los deje solear ni envejecer. Nunca los guarde cerca de donde tenga ajos, cebollas u otros productos que despidan fuertes olores. En cambio, dé preferencia a los lugares muy secos. Jamás debe cubrirlos con paja húmeda. Malos huevos desacreditan al granjero.

CONSERVE HUEVOS para su consumo o para venderlos, cuando se cotizan muy baratos. La tarea es fácil y cuesta poco. Para 25 docenas, utilícase un recipiente con capacidad de 20 a 25 litros de agua. Compre en una botica, un litro de silicato. Eche en él 9 litros de agua hervida ya enfriada, mezclada con el silicato. Después se irán depositando los huevos, pero en tal forma, que los últimos, que queden arriba, estén cubiertos por cinco centímetros del mencionado líquido. Conviene elegir para la conservación, los huevos sin galladura, sanos frescos y limpios.

LA PAJA DE LA TRILLA debe guardarla para excelente cama en los gallineros. Así, economizará trabajo y enfermedades en las aves.

PARA MEJOR VENDER los granjeros deben constituirse en cooperativa a fin de mandar en conjunto los productos a los grandes mercados de consumo y obtener precios más remunerativos.

YA VE AMIGO GRANJERO que **PALMIRA MODERNA** se preocupa de orientarlo de buena fe, en defensa de sus propios intereses.

NO ESTA DE MAS que anote la cantidad de gallinas y de pollos que ellas han criado, descontando las que mueren, venda o consuma. Lo mismo los huevos que recoge, come o venda, con sus precios, lo que puede hacerlo en una libreta borrador y mensualmente haga el resumen. En esa forma siempre sabrá cual es el estado del negocio.

USTED SE CONVENCERA que **PALMIRA MODERNA** se preocupa de darle sanos consejos. Sea entonces propagandista de este periódico, aconsejando a sus amigos que se suscriban a él, pues el desembolso por un año, solo es de dos pesos uruguayos.

VENTAJAS DE LA COOPERACION AGRICOLA

La cooperación tiene bastante desarrollo en los países donde la agricultura se explota en gran escala entre labradores propietarios.

Ella puede también ser entre los trabajadores de las tierras palmirenses, el medio eficaz de defensa, no solo para poder vender mejor sus productos, sino también a fin de comprar en condiciones más ventajosas, semillas e implementos de trabajo.

La cooperación resulta vidriosa y mal negocio, practicada entre gente de moralidad dudosa, que solo busca vivir a espensa ajena. En cambio, no puede ser más benéfica, tratándose de personas que se conocen entre sí, y que entregan la dirección de la misma a los más capacitados.

Para no generalizar demasiado diremos que muy cerca de Palmira, en la otra costa del río, Concepción del Uruguay, existen cooperativas de granjeros, que envían directamente al mercado de Buenos Aires sus productos, obteniendo precios más ventajosos que los ofrecidos por los acopiadores, y obligan a éstos a pagar, concordante a las cotizaciones de la capital Argentina.

No debe confundirse la cooperación, con negocios sucios como los del nunca bien ponderado Molino Fontana, en el que los chacareros, desgraciadamente, vieron evaporarse sus ahorros, como asimismo los de otras personas, que también perdieron sus modestos patrimonios.

Acercá de este tópico de la cooperación, insistiremos, explicando como se organiza y funciona.

—Abuelito, tu que eres tan bueno y que tantas cosas sabes ¿porqué mueren tanta gente joven y pocos son los que llegan a viejos?

—Podría, antes de darte una explicación, como la que deseas, decirte que hasta los que llegan a avanzada edad, mueren antes de lo que aún podrían vivir, si como lo aseguran los que se dedican al estudio de las enfermedades llevaríamos una vida más higiénica. Es por nuestros desarreglos, que los órganos vitales envejecen antes de tiempo.

Por ejemplo, seguramente habrás reparado que tu papito, cuida la marcha de su Ford celosamente, procura corregir la menor falla que nota, que no se recaliente, cuando marcha durante horas, y no le falte aceite, engrasándolo convenientemente. De tarde en tarde, lo desarma y cambia las piezas gastadas.

Nuestro organismo, es mucho más perfecto y a la vez complicado que el de ese auto. Está en movimiento, desde que nacemos hasta la muerte; sin embargo, pocos son los que cuidan de él, como tu papito lo hace con el motor.

Independientemente de mil y un abuso, que el hombre comete, con lo cual malgasta su vida, acortando su duración, la máquina humana sufre gran desgaste, debido al hecho de habitar viviendas poco sanas, húmedas, estrechas o donde rara vez entra el sol; la glotonería en las comidas, cuando no por una alimentación escasa y mal condimentada; el abuso de bebidas alcohólicas, excitantes y fumar demasiado; el excesivo trabajo que agota, en unos casos la fuerza física y en otros la inteligencia sin proporcionarse los descansos indis-

pensables; en otros casos las ideas tristes, pensando siempre en lo que ya no tiene remedio, quebranta seriamente el organismo y va gastándolo, antes de su debido tiempo.

Además, mi querido nieto, mucha gente, relativamente joven, envejece antes de tiempo, por considerarse enfermos, sin estarlo, amén de las que tienen horror pánico a la muerte y frecuentemente piensan en ella. En cambio, los que llegamos a viejos, generalmente hemos llevado una vida relativamente ordenada, cuidando el funcionamiento del cuerpo, pero sin temor a las enfermedades, procurando evitarlas, sobrellevando las dificultades, que nunca faltan, con relativa calma, no dando, en ningún caso, por el pito, más de lo que el pito vale.

—¿Qué es eso de no dar por el pito más de lo que el pito vale?

—Sencillamente, que en presencia de una enorme desgracia, la muerte de un ser querido, que nos sume en una enorme tristeza, lo que es muy natural, en el primer momento, debemos luego, escuchar la reflexión serena, manteniendo en lo más íntimo de nuestro ser el recuerdo sagrado, que nos merece su memoria, pero no nos queda más que sobrepornernos y aceptar esa fatalidad irremediable. Ahora, al sufrir un gran contratiempo, pérdida en los negocios, o bien comprobaciones dolorosas, máxime de ingratitudes humanas, que son frecuentes ¿qué ganaremos pensando siempre en ellas? Enfermarnos o aflijirnos, sin ningún beneficio.

Disculpame, nietecito querido, me apresura ir a ver a un amigo. En otro momento, seguiremos charlando sobre este asunto, por cierto muy interesante.

Botiquín en campaña

Todos los consejos que íremos publicando para el hombre de campo deben ser atendidos como orientación que el padre da a sus hijos, basado en la comprobación de los hechos, que el vivir enseña a quien sabe atesorarlos.

El que vive en la campaña, si bien, por estar al contacto de la naturaleza no sufre tantas enfermedades como el pueblerino, tampoco cuando su salud se quebranta o es víctima de cualquier accidente, dispone de los elementos que tiene a mano el que habita en el centro urbano.

Por esto, deseamos llamar su atención acerca de las ventajas, que le reportará proveerse de un botiquín, indispensable para poder echar manos del mismo, en caso de urgente necesidad. Puede estar constituido por:

1 frasco de hipercloruro de hierro, muy útil para evitar hemorragias.

Quinina en polvo o pastillas, contra fiebres palúdicas.

Un frasco de tintura de yodo para desinfectar heridas.

Un paquete de algodón hidrófilo.

Vendas de varios tamaños.

Sulfato de soda y aceite castor, para purgantes.

Sudnitrato de bismuto en polvo, muy eficaz, suministrado en dosis de 50 centigramos, paquetitos que se puede hacer preparar al comprarlos en la botica, los que bien disueltos en un vaso de agua, repitiendo la toma, en los casos de cólicos en los adultos con abundante diarrea deteniéndola, y alivian los dolores nerviosos de los intestinos, como asimismo la irritación del ano.

Un frasco de amoníaco, eficaz contra las picaduras.

Un frasco de alcohol alcanforado, para aliviar los dolores de golpes, caídas o torceduras.

No está de más tener siempre a la mano esas plantas medicinales, malvas, tilo, y tantas otras que en estado silvestre nos brinda la naturaleza, pues ellas alivian muchas molestias.

Vale más prevenir que curar.

Vamos ahora a referirnos a las enfermedades más frecuentes en campaña y como debemos prevenirlas.

El frío, lluvia y humedad suelen ser sus causas. En los trabajos de la siembra, en primavera y otoño, son muy frecuentes los cambios de temperatura que al impedir la transpiración, originan hernias, mal de garganta, resfríos o inflamación del pecho.

A fin de evitar esas enfermedades, bien vale la pena prevenirse siempre. Al volver a las casas, en otoño o inver-

no, si el cuerpo está sudado, debe cambiarse sin pérdida de tiempo la ropa interior. En pleno verano, por mucha que sea la sed, conviene evitar tomar agua demasiado fría, mucho más si se está transpirando. Sentirá más alivio tomando mate. Los que sean de constitución delicada, se defenderán de esos bruscos cambios del tiempo, usando en invierno, primavera y otoño, camisetas de franela, ya que la lana, absorbe y retiene el sudor, impidiendo su evaporización inmediata, que es la causa del enfriamiento del cuerpo y origen de las enfermedades que ya hemos mencionado, las que descuidadas, comprometen seriamente su vida.

En pleno verano, nunca debe dormirse en lugares o parajes demasiado frescos. Debe huirse, como del peor enemigo, de las habitaciones húmedas, que ocasionan a sus moradores fuertes dolores reumáticos. En cambio, durante el día, la pieza donde se duerme, conviene que entre, además de la luz natural, los rayos de sol. Es mala costumbre dormir de noche con las puertas y ventanas herméticamente cerradas.

Ahora, estimable lector de zona rural, como no podemos decirlo todo de una sola vez, espere el número venidero de **PALMIRA MODERNA**, donde le indicaremos como podrá curar una serie de enfermedades, las más comunes, si que nuestros consejos tengan el propósito de boicotear a los médicos, a quienes se recurrirá, en caso que el mal persista.

EXCURSIONES DE TURISMO A PALMIRA

De no haberse producido los últimos acontecimientos, que motivaron el estado de sitio en la Argentina, hubiéramos tenido la oportunidad de recibir la visita de buen número de turistas porteños, pues habíase convenido con una empresa naviera de San Fernando, fletar uno de sus vapores y organizar un crecero colectivo, a base de un precio limitado, que comprendiera viaje de ida y vuelta, estadía de una noche y un día en Palmira, lo que hubiera constituido, además de un viaje muy interesante, motivo de animación para toda nuestra población.

Bueno será que los hoteleros locales adviertan los beneficios que ha de reportarles la afluencia de turistas, poniéndose de acuerdo, a fin de fijar un precio módico, única forma que esas excursiones puedan realizarse, sin erogaciones mayores desembolsos, va que el momento actual, como es sabido, es muy difícil, y no todos pueden darse el placer de llevar a cabo paseos de costo elevado.

PALMIRA MODERNA, es el consejero honesto del hombre de campo. Suscríbase

LA CORTESIA

El cumplimiento está personificado en algunos seres de uno y otro sexo. No hablo de los muy corteses, fastidiosamente cumplimenteros y aduleses de intento por interés, sino de los que tienen por carácter una necesidad invencible de hacerse agradables a todos y que acarician el amor propio de todos, a todos se inclinan, con todos hablan melosos y se sonríen casi con humildad de inferiores.

En el lenguaje de éstos, el cumplimiento engendra el cumplimiento como un globo de jabón surge de otro, y se envuelve a sí mismo de tal modo que, con mucha frecuencia, ellos se encuentran presos como en una red de la que no saben ya salir. No pueden decir a ninguno una verdad desagradable, ni reprobar ni contradecir.

La forma típica de su contracción más atrevida se puede representar en un párrafo como este: "Si usted me lo permitiera, con toda la deferencia que le es debida, me arriesgaría a manifestarle una opinión que, en ciertos conceptos, le podría parecer no del todo conforme con la que usted ha tenido la amabilidad de expresarme".

Fastidian a muchos porque creen que su modo de hacer y de hablar es un artificio, pero se engañan, puesto que ninguno podría sostener ni llevar a tal grado de perfeccionamiento la continuidad de tal ficción.

Son, en cambio, naturales y sinceros, y por esto resultan a la mayor parte amables y acaso agradables.

Hay también los rebeldes por índole al código común de la cortesía, que tienen la palabra seca, el saludo frío, lacónica la expresión de dar gracias, la alabanza mesurada y éstos en parangón con los demás, parecen gente dura y tosca, no siendo en cambio, sino ánimos francos, en quienes hay un sentimiento justo de la no exageración y del ridículo de este arte fatigoso de los cumplidos, con el cual no engañamos o mejor dicho, estudiamos engañarnos alternativamente.

En el fondo, nosotros tendemos con ese arte a simular cualidades y virtudes que nos faltan, o a hacerlas parecer mayores de lo que son. Tanto menos lo necesitaremos y tanto más fácilmente nos despojaremos de él, cuando más verdaderamente buenos y amables en lo profundo del alma seamos.

La falsedad bufa de este suceso de amabilidad, que es en comparación de la amabilidad verdadera lo que la torpeza es al sentimiento y el afeite es al color de la salud, nos aparece en plena luz cuando somos heridos por alguna desventura que nos pone, en cierto modo, fuera del mundo, en una soledad triste, de donde vemos a los hombres como de lejos y entonces sentimos saciedad y desdén, y nos rebelamos a sus leyes. Las cuales caen para todos.

y quedan como cosa muerta y despreciable, y ni siquiera recordada, en esas horas de angustia de las grandes calamidades públicas, en que los hombres se muestran como son, porque están dominados todos por un solo sentimiento.

Edmundo de AMICIS

CONSEJOS CASEROS

Barrer el linóleo es levantar el polvo inuitamente. Para que quede bien limpio, se envuelve la escoba en una trameja, se humedece ligeramente y entonces se barre.

Las gallinas salen tiernas, jugosas y blancas si antes de guisarlas se trotan interior y exteriormente con un limón.

El mejor modo de afilar unas tijeras es tomar un cuchillo y hacer como si se quisiera cortar éste por la mitad. La hoja del cuchillo, al correr por los filos de las tijeras las afila perfectamente.

Para cortar huevos duros en rajitas finas, se moja el cuchillo en agua.

Para quitar el exceso de grasa al caldo se pone la cacerola en un lado del hornillo. De este modo, toda la espuma de la grasa se va a un lado y se puede quitar fácilmente.

El agua muy cargada de zumo de limón es muy buena contra los dolores de cabeza y contra el reumatismo.

Para limpiar los espejos empleése una pelotita de papel de diario bien seco, poco apretada.

Antes de hervir leche debe enjuagarse la cacerola con agua fría. Así se evita que la leche se pegue.

Papel matamoscas. — Se hacen fundir en una vasija de barro 700 gramos de pez de Borgoña, agregándole 25 gramos de aceite de olivas.

Cuando está la mezcla hecha se retira del fuego y se lava con agua fresca; luego se hace fundir de nuevo y se le añaden 50 gramos de miel.

Se obtiene así una especie de liga que puede extenderse sobre hojas de cartulina.

La ventaja de esta preparación es que no contiene ningún producto venenoso.

Barniz de agua. — Se hacen fundir en una vasija de cobre, removiéndolas constantemente, las siguientes sustancias:

Agua, 100 partes; laca en escamas, 12 partes; bórax, 4 partes.

Se deja enfriar y se guarda en botellas, teniendo cuidado de taparlas bien.

Este barniz es muy resistente y da mucho brillo a los objetos.

¿Le agrada "Palmira Moderna"?

Siempre la preparación de un periódico, los primeros números, ofrecen dificultades.

Hemos procurado orillarlas, y sin jactancia, estimamos que el lector inteligente apreciará debidamente el esfuerzo realizado. Ahora lo que urge es que si ha gustado su presentación y material, todos los palmirenses del pueblo y de la campaña que consideren necesario contar con una publicación de esta índole, inmediatamente se suscriban por un año, ya que el precio no puede ser más reducido: DOS PESOS.

De ninguna manera déjelo para mañana. Hágalo hoy mismo, llenando este formulario:

Señores José I. Bardier y Antonio Corbacho:

Desearo recibir a PALMIRA MODERNA, ruégoles me anoten como suscriptor por un año, cuyo importe abonaré directamente.

Saludo a Vds. atte.

Nombre y apellido

Dirección

PALMIRA MODERNA

Suscripción anual \$ 2.-

Avisos: Convencional

Dirigirse a los administradores señores Corbacho y Bardier.

Banco Hipotecario del Uruguay

JOSE I. BARDIER

Agente en Nueva Palmira
Calle JOSE ENRIQUE RODO
Esquina EGUREN

FOTOCRABADOS

Luis Héber

FOTOCROMO

ALSINA 1168

— U. T. 38 - 5934 —

BUENOS AIRES

PROFESIONALES

Dr. V. PEREZ FONTANA

Cirugía en general
y enfermedades de señoras

Río Branco 1172 :: Montevideo
Teléf. 3694, Central

Dr. CARLOS CUNEO

Consultas de 8 a 10 y de 14 a 16

Rayos X de día y de noche

Dr. HORACIO V. FONTANA

QUIRURJO DENTISTA

Río Branco 1172. T. 3694, Central
Montevideo

Dr. JUAN JOSE MURGUIA

MEDICO QUIRURJO

Plaza General Artigas. Tel. N° 41

Consultas de 13 a 15

Dr. JUAN CARLOS CUNEO

DENTISTA QUIRURJO

CALLE PARAGUAY 1281

MONTEVIDEO

FRANCIS MORGAND

INGENIERO

Calle BOLIVIA. N. PALMIRA

CIRILO VILLANES

CONSTRUCTOR

Construcciones Modernas. Solicite planos sin Compromiso.

NUEVA PALMIRA

AVENIDA GENERAL ARTIGAS

Fidelería "A la Villa de Ares"

— DE —

ATAULFO S. PEREZ

Elaboración de fideos de todas clases. Consulte precios y condiciones.

NUEVA PALMIRA; JOSE ENRIQUE RODO Y PARAGUAY
Teléfono local.

Antonio Corbacho Ramos

Telegramas: PIBACHO

AGENTE DE BUQUES
CORREDOR DE FLETES
DESPACHANTE DE ADUANA
EXPORTADOR DE CEREALES
COMISIONISTA
AGENTE DE NEGOCIOS

English and French Correspondance

FARMACIA UBIRIA

— DE —

Ibor N. UbiríaATENDIDA PERSONALMENTE POR SU PROPIETARIO
QUIMICO — FARMACEUTICOPreparaciones
Galénicas, Sueros.
Especialidades.
Perfumería.Análisis completos
Materias fecales, etc.
de sangre, orina,
Líquido CefaloraquideoDESPACHO PARA LAS SOCIEDADES DE SOCORROS MUTUO
LABORATORIO DE ANALISIS CLINICOS

NUEVA PALMIRA — AVENIDA GENERAL ARTIGAS

BOTICA DEL PUEBLO

— DE —

Viuda de Arrieta e HijosAtendida por su Director EDUARDO DOVAT PONS
y personal competente.Productos químicos de primera calidad, sueros y esterilizaciones.
Anexo Laboratorios de Análisis Clínicos.Sangre, Líquido Cefaloraquideo, Urea en Sangre, Orina, Espantos.
Materias Fecales, Jugo Gástrico, Reacción Vidal, etc.

NUEVA PALMIRA — AVENIDA GENERAL ARTIGAS

CASA "ARES"

— DE —

VICENTE A. PEREZ (hijo)

LA QUE VENDE MAS BARATO

ALMACEN Y ANEXOS

Depósito de Papas, Fideos, Harinas.

Ventas por mayor.

Representantes de Licorerías
y Casas Mayirisaas

Agente de Cigarrillos

y Tabacos en general.

Ventas exclusivamente al contado

Reparto a domicilio

Teléfono local

JOSE ENRIQUE RODO Y PARAGUAY, NUEVA PALMIRAEn MONTEVIDEO como en Nueva Palmira y en cualquier parte
es MUY BARATO lo que es MUY ORDINARIO.A igualdad de construcción aseguramos vender más barato
que en la Capital.

VEA Y COMPARE ANTES DE COMPRAR

MUEBLERIA "VILLANES"

Fábrica de Muebles y obra blanca en general.

Se ejecutan proyectos correspondientes al ramo.

Taller instalado con modernas maquinarias para hacer cualquier
trabajo y con personal competente.

NUEVA PALMIRA — AVENIDA GENERAL ARTIGAS

Raúl Barbot @ José J. Bardier

ESCRIBANOS

Tramitación de Sucesiones y demás asuntos judiciales.

ESCRITORIOS:

CIUDAD DE COLONIA Y NUEVA PALMIRA

Confitería Café y Bar "Del Boulevard"

— DE —

FROGONI & Cía.Surtido completo
de Bombones finos,
vinos y licores.Fábrica de Masas.
Pedidos para Oleos
y Casamientos.

NUEVA PALMIRA — AVENIDA GENERAL ARTIGAS

**COMISION ADMINISTRADORA del PUERTO y ZONA FRANCA
DE NUEVA PALMIRA**

ADMINISTRACION y EXPLOTACION del PUERTO FRANCO

Se rige por la ley de 20 de Junio de 1923

Oficina de Gestión y Propaganda:

Dr. CARLOS CUNEO Esquina PLAZA TREINTA Y TRES

"EL FERROLANO"

— DE —

JOSE A. CARTELLEALMACEN, FERRETERIA, TIENDA, MERCERIA y SEMILLAS
ARTICULOS DE ALUMINIO

NUEVA PALMIRA, FRENTE A LA USINA ELECTRICA

CASA URAN

TIENDA, MERCERIA, ZAPATERIA Y ANEXOS

La constante renovación de nuestros artículos nos permite ofrecer
las últimas novedades a precios que no admiten competencia.

Enviamos a domicilio.

AVENIDA GENERAL ARTIGAS Y ARGENTINA (V. Palmira)

CASA "BONETTO"

— DE —

RAMON D. BONETTOAlmacén, Ferreteria, Bazar, Mueblería, Venta de Camas de Hierro
Colchonería y artículos de Mimbres.

VISITE MI NUEVO LOCAL Y SERA BIEN SERVIDO

JOSE ENRIQUE RODO Esquina BOLIVIA. (N. Palmira)

RESERVADO

PARA LA

Fábrica de Aceites Comestibles

del Ing. CARMELO J. CABRERA