

PALMIRA MODERNA

Nueva Palmira (R. O. U.) 6 de Julio de 1934

Periódico Semanal

Tiene editor responsable Año 1. — Núm. 16

Administración: en Nueva Palmira, Escribano José I. Bardier

En Montevideo: Rivera 2094

Aclaración necesaria

Por razones de lealtad periodística, debemos declarar que la delegación comercial argentina, enviada al Brasil para concertar un tratado de reciprocidad, acaba de aclarar su posición frente a las gravísimas manifestaciones que, con relación a las actividades de los contrabandistas de nuestra República, formulará a la prensa carioca, el doctor Miguel Oliva, agregado a la Secretaría de dicha embajada, y no Secretario de ella como decían las informaciones brasileñas.

La delegación argentina ha expresado, en declaración oficial, que las manifestaciones formuladas por el doctor Oliva, son de carácter exclusivamente personal, todo cual ha sido corroborado por el doctor Oliva, pero sin retirar una sola de las manifestaciones hechas.

Cumple agregar, además, que el doctor Oliva es representante o delegado de los fabricantes de seda de Buenos Aires, y que sus graves declaraciones quedan en pie, aunque despojadas del carácter y de la representación que se les atribuía.

El problema de fondo subsiste, pues, porque la gravedad de las acusaciones no ha disminuido de volumen, y en ellas se continúa señalando al Uruguay como el paraíso de los cachaflaces que se dedican al contrabando en gran escala.

Y como el departamento de Colonia, por su posición geográfica especial, es uno de los sindicados como cuartel general de los defraudadores, cabe preguntar a las autoridades respectivas qué medidas han tomado para reprimir tales desmanes. Porque no es posible admitir que, ya sea por la tolerancia, ya por la desidia o hasta quizás por la delictuosa complicidad, — que de todo estamos viendo en estos tiempos, — de algún empleado demasiado experto, se llegue a presentar a toda la población de Colonia como una banda de forajidos, o poco menos, que vive del pillaje en el contrabandeo, sin respetar más autoridad ni más ley que la de sus propios caprichos.

Es necesario, — y el pueblo debe saberlo, — conocer las medidas de represión que se han establecido para terminar, de una buena vez, con esos degradantes pírateos, que sólo sirven para arrojar alarmantes desprestigios sobre las personas honestas y sobre el buen nombre de la Administración.

La Oficina de Agronomía

Ponemos en conocimiento de los interesados, que la Inspección Regional Agronómica que funciona en la Capital de este departamento, ha trasladado provisoriamente sus oficinas al Hotel Beltrán, en donde atenderá, hasta nuevo aviso, a los que necesiten utilizar los servicios que presta.

Mejoras locales En el Puerto y Zona Franca

En virtud de gestiones realizadas por el presidente de la Comisión de Puerto y Zona Franca de Nueva Palmira, señor Bardier, con la colaboración amistosa del senador don Carmelo Cabrera, acaba

de obtenerse del Ministro de Obras Públicas, la autorización necesaria para la construcción de un trozo de carretera que irá desde el portón de la Zona Franca hasta la explanada del Puerto.

De tales gestiones informan concretamente los despachos telegráficos que insertamos a continuación:

TELEGRAMA AL SENADOR CARMELO CABRERA

Solicitamos señor Senador, reiterarle señor Ministro Obras Públicas, inmediata construcción trozo carretera ochenta metros aproximadamente, desde portón Zona Franca hasta explanada Puerto. De su conocimiento, salúdalo atte. José I. Bardier, Presidente.

Señor José I. Bardier. — Palmira. — Ministro impidió órdenes inmediata ejecución obras solicitadas. — Salúdalo. Cabrera.

Del Director de Vialidad. — Oficial: Escribano Bardier. — Palmira. — Prolongación autorizada

afirmado hasta cabecera Muelle, imposible iniciarla mientras no saquen galpón empresa puerto. Saludalo. Florencio G. Ponce. Director.

Vanhaaren. — Buenos Aires. — Resalta construcción trozo carretera toma galpón Zona Franca su propiedad, otorgámosle plazo quince días su retiro. Saludalo. José I. Bardier, Presidente.

Pago de pavimento

RESOLUCION SE LA INTENDENCIA

Por resolución de la Intendencia Municipal de Colonia, acaba de establecerse un plazo que vence el día 31 del mes actual, para que los vecinos de Nueva Palmira, Rosario y Carmelo, procedan al pago de la primera cuota y 50 ojo de la segunda, de las obras de pavimentación.

Pasado ese término, y a estar a lo que la citada autoridad ha dispuesto, se procederá judicialmente contra los que hayan dejado de dar cumplimiento a la mencionada resolución.

La Feria Judicial

SE INICIO EL 1º

La Alta Corte de Justicia ha designado a los funcionarios que actuarán durante la feria menor, que se inició el 1º del corriente y terminará el 20 de Julio.

Para asuntos administrativos urgentes, por la Alta Corte, fué designado el ministro doctor Aguirre y González; para el despacho de los tribunales de apelaciones el ministro doctor Mariano Pereira Núñez, debiendo actuar con la secretaría de primer turno; para el de Juzgados Letrados de Primera Instancia de la capital, el doctor Fermín Garicoits, y para el de los Juzgados Letrados de Instrucción el doctor Raúl Bastos.

Los Juzgados Letrados del Interior quedarán a cargo de los jueces de Paz de la 1.a sección de los departamentos respectivos, o los funcionarios que hagan sus veces.

En cuanto a los jueces de Paz, en virtud de que ejercen las funciones de Oficiales del Estado Civil, permanecerán en sus puestos durante el feriado.

Se designó Aguacil de Feria para los Tribunales y Juzgados, al del Juzgado del Crimen de segundo turno señor Guillermo Amespi Sierra.

Como Defensor de Feria actuó el doctor Juan Nunes Ribeiro y la Tasación de Costas será atendida en la capital por el escribano don Juan José Segundo.

Las nietas de Lavalleja se encuentran en Montevideo

Después de tantos lustros de ausencia de su tierra natal, para la que mantienen vivo un culto que les viene por tradición y por herencia las señoritas Lavalleja, han vuelto al Uruguay. Motiva su viaje, una triste misión. Viene a sepultar en suelo patrio, los restos mortales de un hermano suyo, Constantino, fallecido en Niza, el 8 de abril pasado. Las hermanas, en cumplimiento del postizo deseo de este otro nieto del héroe, depositarán en el mausoleo de la familia, en el cementerio Central, los restos de Constantino, que después de tan largo exilio voluntario, reposarán definitivamente en la tumba de sus mayores.

Procedentes de Francia, acaban de llegar a Montevideo, las señoritas Anita y Orfilia Lavalleja, nietas de una de las figuras más gloriosas de nuestra independencia: el jefe de los Treinta y Tres, general Juan Antonio Lavalleja.

Se trata de dos nietas del vencedor de la Batalla de Sarandí que regresan al país después de muchísimos años de ausencia. Las señoritas Lavalleja, son dos venerables y cultas damas, todo simpatía, que hacen dignísimo su parentesco con el gran patrio de nuestra historia.

Desde hace veinte y seis años se encontraban radicadas en Francia, y tenían su residencia preferentemente en París.

El Graff Zeppelin

CARACTERISTICAS DE LA GIGANTECA AERONAVE GERMANA

El Graff Zeppelin, o L. Z. 127, que acaba de emocionar a nuestro pueblito con la magestuosidad impetuosa de sus formas, con las proyecciones asombrosas de su volúmen y con la insuperada pericia de sus tripulantes, es el modelo más perfecto y moderno en el género de dirigibles rígidos que preconizara el eminente Ferdinand von Zeppelin. Esta aeronaive ha resuelto con asombrosa eficacia dos grandes problemas: el del gas carburo, o gas Bleu, y el de la reversión de los motores, es decir, poder dar marcha atrás.

20.000 metros cuadrados de seda le envuelven

Un gran armazón de duraluminio le da la forma de un enorme cigarro. Este está revestido por 20.000 metros cuadrados de seda

sometida a una especial preparación de barnices y con una capa de caucho intermedia.

Para contrarrestar los efectos hidrométricos y pulir más su superficie, — evitando la resistencia de rotación del aire —, la envoltura de seda está cubierta por una capa de barnices especiales llamados "dape" o "novavia", que también suelen emplearse en la preparación de las alas de los aviones comunes. Esta capa debe tener un tinte plateado de aluminio que tiene la finalidad de salvaguardarle de los cambios bruscos de temperatura producidos por la acción solar. Para la preparación de esta última envoltura de barnices se requiere no menos de un año de tiempo dado la variedad de sus fases.

La resistencia de la tela de seda debe ser muy considerable debido a la presión del aire en la parte posterior, lo que también conspira contra la liviandad que al mismo tiempo debe exigirse.

La capa de caucho que va en medio de la seda, tiene la misión de darle una impermeabilidad adecuada, también imprescindible.

La tela de seda debe pesar 150 gramos por metro cuadrado, elevándose a 300 gramos su peso total debido a la capa de caucho y a su envoltura de barniz.

Toda la envoltura del dirigible está dividida en infinidad de cuadros, que sirven para localizar y evitar la extensión de posibles desgarramientos.

El dirigible por dentro —

El armazón de la aeronave está formado por 16 cuadernos de cuerpo y 2 vértices, constituyendo 17 secciones, en que se almacenan sobre la línea del eje, 17 compartimientos con una capacidad de 70.000 metros cúbicos para gas combustible, lo que arroja un cuaje de 105.000 metros.

Dimensiones, peso y autonomía de vuelo —

Las dimensiones principales son: 235 metros de largo en total; diámetro máximo de cuaderna, 30.52 metros, lo que da un alargamiento de 7.7; y su altura es de 33.50 metros. El peso total del dirigible es de 129 toneladas y su fuerza motriz es de 2.650 H. P. Sus "performances" con autonomía de 126 horas y con 10 toneladas de carga útil han sido una velocidad máxima de 128 kilómetros por hora; comercial 117; "plafond", 4.000 metros.

La góndola principal —

Situada bajo el inmenso cuerpo del dirigible, hacia su proa, se encuentra la góndola principal de 30 metros de largo con una anchura que varía entre 8 y 10 metros. En ella, al frente, está ubicada la cámara de navegación en la que tiene asiento el comando superior de la aeronave, dos gabinetes técnicos, uno de radiotelefonía, etc. También diez camarotes de dos camas cada uno con capacidad para 20

pasajeros; un coqueto salón comedor de 6 por 5 metros, un corredor común a todas estas dependencias, una cocina, lavados, etc.

A continuación de esta góndola y ya en el interior de la envoltura general del dirigible, se hallan distribuidos los compartimientos correspondientes a la tripulación, comedores para éstos y para oficiales, bodegas, depósitos de carga y correspondencia, etc.

Las góndolas de los motores —

El dirigible Gräff Zeppelin está equipado con cinco motores Maybach, los que se encuentran distribuidos en cinco góndolas más pequeñas que la principal de comando y pasajeros. Cada una de estas góndolas de motores (teolocadas dos a cada lado y una en popa, en la parte inferior y central de la gran envoltura) son accesibles entre sí, comunicándose por el interior del cuerpo del dirigible y también con la góndola principal. Esta comunicación consistía en escaleras dependientes de un gran corredor metálico que se extiende a lo largo, por el viente de la aeronave.

Los motores Maybach poseen una potencialidad de 530 H. P. cada uno, son de tipo fijo a 12 cilindros en "S", y se alimentan con una mezcla de 1/3 de benzol y 2/3 de gaz azul, o sea del gas combustible al que ya nos hemos referido y del que bajo el eje lleva almacenados 35.000 metros cúbicos en 12 compartimientos. Este gas, de igual densidad que el aire atmosférico, aumenta, en 25 o/o el radio de acción y tiene 30 o/o mayor calorífico que la nafta, lo que permite prescindir de la necesidad de dar escape de gas de sustentación medida que por el consumo va disminuyéndose la carga del combustible líquido. Es este uno de los problemas que, como hemos dicho al comienzo, ha resuelto el Graff Zeppelin con una gran eficiencia, y que también, por otra parte, significa la ventaja invaluable de que cuando ese gas es hidrógeno y el dirigible atraviesa por una zona electrizada, evita el gravísimo riesgo de una posible inflamación.



Nobleza y Plutocracia

Son cerca de quinientos los herederos millonarios norteamericanos que se han casado con nobles europeas, y las dotes que aportaron a sus matrimonios ascienden a 250 millones de dólares.

Comisión Administradora del Puerto y Zona Fráncica de Nueva Palmira

ADMINISTRACION Y EXPLORACION DEL PUERTO FRANCO

Se rige por la ley de 20 de Junio de 1923
Oficina de Gestión, Asesoramiento y Propaganda
Dr. CARLOS CUNEO esq. PLAZA TREINTA Y TRES

MOSAICO DE ACTUALIDADES

LA ATENCION DE LOS CIEGOS

Es sumamente interesante lo que informa un médico, que se ha especializado en pacientes observaciones en un instituto de ciegos.

Dice el aludido observador que el ciego que escucha una lección se queda absolutamente inmóvil, con una fisonomía tanto más inexpresiva, cuanto más sostenida es la atención.

Y esta actitud es desconcertante para el maestro, que sólo se da cuenta de que sus alumnos han comprendido cuando oye las respuestas precisas, prontas y originales de los ciegos.

La atención en el ciego es un estado habitual, al menos en la vida corriente.

En buen número de anormales ciegos la atención existe en estado agudo, y los ciegos son, generalmente, supranormales de la atención.

Esta superioridad debe atribuirse a la falta de vista, origen principal de las distracciones, y también a la educación de los otros sentidos que ocupan en la enseñanza de los ciegos un lugar más importante que en la de los que tienen vista.

Puesto que la atención dirige nuestras facultades y las concentra, los ciegos intelectualmente normales tienen una potencia de trabajo superior a la de los seres de vista normal y en una clase de niños ciegos se ha hecho, en un año, doble trabajo que en una común.

Así, gracias a la constancia, a la asiduidad de la atención, el niño ciego obtiene en sus estudios, en igualdad de inteligencia, resultados más seguros y mejores que los que obtienen los niños que ven.

LAS JOYAS DE LA CORONA RUSA

La ciudad de Chicago reabrirá próximamente las puestas de su Exposición Universal. La muestra, que se prolongará durante un año más, tendrá probablemente esta vez una extraordinaria atracción. Sus directores están en trato con el gobierno de los Soviets para el envío de las joyas de la familia imperial rusa, que serán exhibidas en un pabellón especial.

Conservados en cofres blindados del Banco Nacional de Moscú, ese tesoro está valuado en 250 millones de dólares.

La pieza principal es la corona de Catalina la Grande, de un valor de 42 millones de dólares; tiene engarzados 5000 diamantes y un rubí gigantesco, y su peso total es de tres kilogramos. Existen también numerosos objetos de una riqueza no menos considerable. Entre ellos un cetro adornado con el famoso diamante Orloff, que pesa 196 kilates, y con gran cantidad de diamantes, siendo el más pequeño de un valor de 5000 dólares. Entre las insignias de la coronación se encuentra una manzana de oro, obra maestra de orfebrería, con un zafiro cuyo peso es de 200 quilates.

TERRIBLE PROYECTIL DE ARTILLERIA

Un gran metalúrgico británico Sir Robert Hadfield ha comunicado a la última asamblea general de la Sociedad Hadfield Ltd., de la que es presidente, la creación de un nuevo proyectil de artillería. Este proyectil será el más eficaz para perforar las planchas de blindaje de los acorazados.

El nuevo proyectil, que pesa aproximadamente una tonelada, ha sido sometido a prueba contra una plancha de blindaje moderno, con un espesor igual al del calibre del cañón: la energía desarrollada era aproximadamente de 14 millones de kilogramos. El obús ha atravesado no sólo toda la plancha sin romperse, sino que a su salida poseía velocidad suficiente para recorrer aún 10 kilómetros. Otro obús del mismo modelo, ha sido probado contra una plancha de 30 grados de inclinación. Después de atravesarla sin romperse, pudo recorrer aún 18 kilómetros. Ambos proyectiles, luego de un ligero trabajo de retroceso, han sido utilizados nuevamente en el mismo cañón.

EL TERMOMETRO MAS GRANDE DEL MUNDO EN LA TORRE EIFFEL

Paris 1934. — Ha sido colocado en la Torre Eiffel el termómetro más grande del mundo, el cual está dotado de una iluminación absoluta que incluye también un inmenso reloj, que puede ser divisado desde largas distancias. Como es natural usted puede estar al constante corriente de la temperatura lo mismo de dia que de noche.

COMPRE EN NUBVA PALMIRA

La anécdota

El abate Morellet estaba pensionado, en Francia, para trabajar en un Diccionario del Comercio, del cual en treinta años no había publicado más, que el prospecto.

—No hace el Diccionario del Comercio —le decían las malas lenguas de Paris—, sino el Comercio del Diccionario.

U PAGINA LITERARIA U

Martillos y Yunques

Por FERNANDO CELADA

Tienen como en orquesta maravillosa, el yunque y el martillo su diapasón, y forman una música cadenciosa aplastando los hierros junto al fogón.

De su cordaje férreo la escala en coro sube, como el incienso sobre el altar, envuelta en un enjambre de chispas de oro que las fraguas arrojan al resollar.

Los colosales ecos de aquella orquesta arrullan al herrero que, como un dios, sobre la lira yunque, rimando, asesta violentos martillazos de dos en dos.

¿Qué forjarán? El hierro para los bravos que luchan por el triunfo de la igualdad,

o la triste cadena de los esclavos que en las prisiones lloran su libertad?

Forjarán los cañones para la guerra o el riel para el grandioso ferrocarril o el provechoso arado para la tierra o la reja del antro protivo y vil?

Ay! Tal vez esos yunque y esos martillos forjarán insensibles y en plena luz para los desgraciados rejas y grillos, para los redentores alguna cruz!

Herrero: ya no aceres hierro que mate, si junto al yunque luchas firme y tenaz; ... no forjes instrumentos para el combate, forja los bronces eternos para la paz!

Pensamientos Escogidos

Estar atado al pie de la montaña de los deseos de tu corazón es un grandolor, pero alcanzar la cumbre de esa montaña y hallarte solo en lo alto de ella, es Mayor Dolor.

HALIL GIBRAN

Lo que se hace por amor se hace siempre más allá del bien y del mal.

Nietzsche

Que es el acorde de la vida la nota más sutil caiga en tu alma, la música se hará en ti, canción o ruego; que ella siempre sobre la tierra la belleza inefable del sonido convertido en amor y verdad.

Elena Rossi Deluchi

Mimos del hijo

El Mercader

Figúrate tú, madre, que yo me voy a viajar por países desconocidos y que tú tienes que quedarte en casa.

Imagina que ya mi barco, cargado, me aguarda en el muelle.

Ahora piénsalo tu bien, madre: ¿qué quieres que te traiga cuando vuelva?

Dí, madre, ¿qué quieres?

Montones y montones de oro?

Allí adonde yo voy, unos ríos corren entre campos que están repletos de una mies de oro; y, en el camino umbrío de las selvas las amarillas flores de la champaca se derraman por la tierra. En cientos de estos las cogeré todas para tí

Quieres, madre, perlas tan grandes como las gotas de la llanura de otoño?

Yo he de ir hasta la playa de la isla de las perlas. Allí, en la tierna luz del alba, tiemblan las perlas en las flores de la pradera; caen piedras sobre la hierba y más perlas, y las olas locas de la mar, las riegan por la arena con la espuma.

A mi hermano le traeré dos alados corceles para que vuela por las nubes.

A mí padre, una pluma mágica que escriba sola, sin que él lo sepa.

Para ti, madre conquistaré el tesoro y el arca que costaron los reinos a siete reyes.

Rabindranath Tagore.

La Lengua Grlega Según Taine

El acento francés es uniforme; no tiene canto; las largas y las breves están poco señaladas, débilmente distinguidas.

Hay que haber oido una lengua

musical, la Melopea continua de una hermosa voz italiana que recita una estancia del Tasso, para saber lo que puede añadir la sensación del oído a los sentimientos del alma, como extiende su ascendiente el sonido y el ritmo sobre toda nuestra máquina y su contagio sobre todos nuestros nervios.

Tal era esa lengua griega, de la que ya no tenemos más que el esqueleto. Se ve por los comentadores y los escoliastas que el sonido y la medida ocupan un lugar tan grande como la idea y la imagen. El poeta que inventaba una especie de metro, inventaba una especie de sensación. Semejante reunión de breves y largas es forzosamente un allegro, tal otro un largo, tal otro era scherzo, e impone no solo el pensamiento, sino al gesto y a la música, sus inflexiones y su carácter.

Las avanzadas de la tormenta...

Las avanzadas de la tormenta lejana han puesto sus tiendas de nubes por el cielo; la luz se ha vuelto lívida, el aire va húmedo de lágrimas por las sombras sin voz de la arboleda...

Está en mi corazón la calma de lo triste, como el silencio pensativo ronda el laúd del Maestro, antes que su música comience.

Mi mundo se ha extasiado en la expectación del gran dolor de tu llegada a mi vida

HABINDRANATH TAGORE

Pensamiento

Delante de una mujer nunca olvides a tu madre.

Nietzsche

De Las Lágrimas

POR ENRIQUE F. AMIEL

Se puede adivinar el por qué de una lágrima y encontrar que es muy delicado decir ese por qué.

Una lágrima puede ser resumen poético de tantas impresiones simultáneas, la quintaessencia combinada de tantos pensamientos contradictorios... Es como una gota de esos elixires preciosos del Oriente que contienen el espíritu ed veinte plantas confundido en un solo aroma. A veces es el desborde de la felicidad del alma que colma la copa del ensueño.

Lo que no podemos, no sabemos ni queremos decir; lo que rehusamos confesar hasta a nosotros mismos; los deseos confusos, las penas secretas, los pesares ahogados, las resistencias sordas, los recuerdos imborrables, las emociones combatidas; las tribulaciones ocultas, los temores supersticiosos, los sufriamientos vagos, los presentimientos inquietos, las quimeras contrariadas; los martirios infligidos a nuestro ideal, las languideces no calmadas, las esperanzas vanas, la multitud de pequeños males indiscernibles que se acumulan lentamente en un rincón del corazón, como el agua, que forma perlas sin hacer ruido en el techo de una caverna oscura: todas estas agitaciones misteriosas de la vida interior, terminan por un enternecimiento, y este se encuentra en una lágrima, diamante líquido sobre una pestaña.

Las lágrimas por lo demás, expresan indistintamente la alegría o al tristeza. Son el símbolo de la impotencia del alma para conte-

ner su emoción y quedar dueña de sí misma. La palabra es un análisis; cuando estamos agitados por la sensación o por el sentimiento, el análisis cesa, y con él la palabra y la libertad. El único recurso que nos queda, después del silencio y del esparcimiento es el lenguaje de acción, la mimética. La opresión del pensamiento nos vuelve a llevar al grado anterior a la humanidad, al gesto, al grito, al sollozo, y por el fin al fallecimiento y al desmayo. Es decir, que la imposibilidad de soportar nuestras sensaciones como hombres, volveremos a caer sucesivamente en la categoría del ser animado, después del vegetal. Dante se desvanecía a cada instante durante su viaje al infierno. Y nada pinta mejor la violencia de sus emociones y el ardor de su compasión.

Y la alegría intensa? Se recoge también y calla. Hablar es dispersarse. El discurso aisla y localiza la vida en un punto, la despara en la circunferencia del ser, ilumina, no brota sino de una sola cosa a la vez; descentraliza la emoción y por sí mismo la refrigeria. El corazón prefiere concentrarse en su sentimiento, calentándolo y protegiéndolo; su dicha es meditativa y silenciosa; escucha sus latidos y se saborea religiosamente.

Compre en
el comercio
local

La Página De Los Niños

Curiosidades

El pez tirador o tiburón zorro, se alimenta de los peces que nadan formando grandes agrupaciones, tales como el arenque, y obtiene su alimento nadando en derredor de ellos moviendo su larga cola, haciendo que sus víctimas se unan en formación más compacta; entonces ataca y hace presa a sus atemorizados peces.

La mejor madera para hacer mástiles es el abeto de Noruega; después el abeto negro, el pino albar de América y el pino de Escocia.

El juramento no existe en el lenguaje slux. Colocando el dedo en forma que parezca una flecha y demostrando desprecio se exterioriza la condenación.

Un viaje de 40 millones de años

La inmensidad prodigiosa del Universo es un hecho y lo mismo las distancias de los astros entre sí.

A una marcha de cien kilómetros por hora, un tren tardaría menos de veinte días en dar vuelta a la Tierra, suponiendo que ningún obstáculo interrumpiera su camino. Pues, bien; ese mismo tren, que pasaría a nuestros ojos a una velocidad vertiginosa, tardaría 177 años para llegar hasta el Sol, si existiera una vía férrea que uniera los dos globos. Un tren que saliera de la Tierra hacia la estrella más cercana tardaría cuarenta millones de años para llegar hasta ella.

Iglesia edificada en una roca

Famosa y única en el mundo, tanto por el motivo que le dió origen como por la singularidad de su construcción, es la iglesia de Oberstein de Nahe, en Alemania. El conde Wyrich von Daun, que había cometido un homicidio, no juzgándose absuelto por la sola ley, y para redimirse de su falta, excavó personalmente la roca viva, haciendo luego edificar un pequeño templo adosado a la montaña. En la pila bautismal, labrada por sus manos, los habitantes de Oberstein bautizan a sus hijos.

El juego de "Los ojos"

Juego de sencilla preparación, divierte mucho a los niños. Con dos sábanas unidas por medio de una costura, de manera que deje dos aberturas para los ojos, se cubre la puerta que comunica una

EL JAGUAR es otro mamífero carnívoro, parecido también al tigre, que tiene el pelo corto, espeso, flexible y lustroso, de color amarillo rojizo con pequeñas manchas circulares negras. Este animal habita en las espesuras que bordean los ríos y torrentes, en el lindero de los bosques próximos a los pantanos y en los pantanos donde las hierbas y los juncos alcanzan la altura de dos metros; pero no tiene vivienda fija ni construye tampoco guarida, aunque a veces acupa las chozas abandonadas por los indios. Se alimenta de los animales de que puede apoderarse; tiene un fuerza prodigiosa y en todos conceptos es una fiera temible. Los sentidos del jaguar son delicados y alcanzan notable desarrollo.

+++++

pieza con otra o con un corredor.

Uno de los jugadores, sentado en el interior de la pieza, tiene fija sus miradas en las aberturas mencionadas, mientras los otros, uno por uno, pasan por el otro lado de la tela, dejándose ver del que está encerrado, nada más que los ojos. Este debe conocer al que tiene delante y decir el nombre del mismo.

Si consiguio conocer al que se le puso enfrente, el conocido toma el lugar del adivino y de sus prendas. Se continúa así hasta que agrade el juego.

Animales raros

El vampiro, que no es más que un murciélagos gigantesco, y dado a morder, a los animales y aun a los hombres para sorberles la sangre, que es su alimento favorito, ha dado lugar a leyendas macabras y terribles de personas que salen de sus sepulcros a alimentarse con la sangre de los vivos, y su nombre ha venido a aplicarse, merced a una bellísima poesía de Rudyard Kipling, a las mujeres que metafóricamente, chupan la vida y el aliento de los hombres que de ellas se apasionan. El murciélagos dista mucho de ser sanguinario vampiro sudamericano y africano. Vive de insectos, especialmente mosquitos, otros enemigos de hombre, y las plantas y frutas, por lo que en ciertas regiones se les protege, dotándolos de torrecillas y hábitáculos como los palomares.

Los ojos del murciélagos son miúsculos. Sólo el topo los tiene más pequeños y más útiles. El topo, que vive y se mueve en galerías subterráneas apenas del diámetro de su propio cuerpo, apenas tiene un ojo de un milímetro de diámetro, y unos párpados que reducen a un punto la abertura por donde pude entrar la luz. Esto es una protección para este roedor que de otra manera estaría expuesto a que la tierra y piedrecitas que pone en movimiento al hacer su laborioso trabajo de zapa, le entrara en los ojos y se los lastimara, causándole dolor. Además el topo ha renunciado a ver y cuando un sentido no se usa pierce.

El topo verdaderamente "ve" con las narices. Tiene un gran olfato. A través de los húmedos olores de la tierra percibe los de las raíces y emprende sus trabajos de

mina hasta dar con sus golosinas predilectas.

Pero el murciélagos "ve" probablemente con las orejas. Al menos con todas esas complicadas membranas que en torno del oído y del olfato trazan sus extraños laberintos.

Adivinanza

Una vaquita negra
Se cayó al mar,
Mar y marinero
No la pueden sacar.

(La noche)

Teatros

LA COMPAÑIA BRUSSA

El jueves pasado dio su última función en el "Teatro Palmireño" la Compañía Brussa, llevando a escena la obra de Florencio Sánchez, "Barranca Abajo", cuya función se realizó a beneficio y en honor del primer actor y Director señor Carlos Brussa, obteniendo igual éxito que las funciones anteriores.

Con dicha función el elenco finalizó su actuación en esta localidad, trasladándose al día siguiente a la ciudad de Mercedes, donde seguirá sus representaciones, agradándole igual éxito.

Notas Sociales

SOCIABILIDAD

En virtud de celebrarse las fiestas de San Pedro, tuvo lugar en el Club "Palmirense" una magnífica reunión social, a la cual, entre otras personas, concurrieron las siguientes: Señoras de Mallarini, Bachini, Morro de Castro y Somma; señoritas: Brito, Daneri, Somma, Llovera, Bachini, De Castro, Risatti, Espeletta, Della Sancha y un grupo de distinguidos jóvenes de la localidad

VIAJEROS

Se encuentra actualmente en Montevideo el señor Pedro Alagón.

—Regresó a la Capital de la República el señor Julio Pérez.

—En la Capital el señor Antonio Nestti.

NECROLOGICAS

Don Demetrio Gómez

El viernes último falleció en Agraciada el vecino don Demetrio Gómez. El extinto pertenecía a una de las más viejas familias del paraje. Este deceso enlutó a las familias Gómez y Alza, primeras pobladoras del núcleo de aquel lugar.

El señor Gómez, laborioso y honesto agricultor de aquella zona, llegó a una avanzada edad, contando por sus prendas personales de caballeridad y bondad, con la simpatía y aprecio de todos los vecinos y personas que lo trajeron.

Hacemos llegar a sus numerosos deudos nuestras condolencias.

Chichi Suárez

Hondamente lamentado ha sido en toda la población el fallecimiento de la niña Chichi Suárez, acaecido hace pocos días en esta localidad. La elocuente exteriorización de sentimiento a que dio lugar el sepelio de sus restos, puso en evidencia los sólidos afectos de que la mencionada niña disfrutaba.

Hacemos llegar a sus deudos nuestras sinceras condolencias.

Para nuestros subscriptores

La Administración de PALMIRA MODERNA ruega especialmente a los subscriptores y avisadores que por cualquier circunstancia no hayan hecho efectivo el pago de sus deudas a ésta Administración, quieran ponerse al día con ella, cuanto antes, a fin de normalizar la cobranza, por ser ello de improrrogable necesidad.

Para tal efecto, los interesados pueden dirigirse indistintamente al escribano señor José I. Bardier, en Nueva Palmira, o a la calle Rivera 2094, en Montevideo.

CURIOSAS SUPERSTICIONES INDIGENAS

Algunas tribus del Sudán tienen extrañas supersticiones. Cuando la sombra de una persona se proyecta sobre un niño, cae sobre él un "daño" que lo condena fatalmente a la muerte. Poner un carbón en la estera o en el camino del rival, es también una maldición. Al cortarse el pelo y las uñas, los hacen desaparecer, porque si un enemigo se apoderara de ellos podrían componer un sortilegio contra el propietario.

Un terrón procedente de un hornero, colocado en un árbol, a media hora de la aldea, los protege del rayo y de los fantasmas. Las madres sudanesas atan al cuello de sus niños una almohadilla de piel de serpiente que contiene, entre otros ingredientes simbólicos, polvo de huesos humanos. Este amuleto los protege contra el hechizo posible de sus parientes difuntos.

MODAS Y PASATIEMPOS



1. Adorno de satin bleu, retenido en la espalda por dos hebillas y echarpe al biais y cinturón en terciopelo geranio pasado por dos hebillas. — 2. Adorno formando pastrón, hombreras y cinturón en crepé de lana muy souple. — 3. Es-

cote anudado en dos tonos de satin y terciopelo verde. — 4. Adorno de cinta de taffetas o de satin color miel. — 5. Blusa en lamé oro pálido muy souple. — 6. Adorno completo de armiño blanco. — 7. Este vestido sirve para las diferentes

creaciones de esta página y está hecho en mongol negro; aquí se le ve adornado con un chaleco de terciopelo blanco con un efecto de cinturón que saliendo del pastrón se envuelve en el talle.

Punto de la Moda MANGAS—

Las mangas, es uno de los puntos más importantes de la moda actual. Es por medio de las modificaciones empleadas en su confección, que se llega a transformar, o a crear una moda.

¡Oh mangas! cuántos crímenes cometimos por el placer de cambiar, de llamar la atención de "desfigurar", por una especie de admiración por lo feo, que es lo que caracteriza nuestra época actual.

Las mangas que no son trabajadas en el hombro, la son en los puños; para demostrar que se han ocupado de ellas. Esto no quiere decir que las mangas sencillas estén condenadas al destierro; se ven aún muchos vestidos con mangas simples de un chic único.

Pero volviendo a las mangas trabajadas y extravagantes, señárelas las mangas ranglan, muy anchas en el codo y ajustadas sobre el puño (croquis N.º 1); las dobles mangas compuestas de una manga ancha y de otra ajustada que forma puño (croquis N.º 2); las mangas llamadas "cartoucherie", o sea las que tienen sobre los hombros una especie de cartuchera encarrujada (croquis N.º 3); las mangas llamadas "evantail" porque tienen sobre el hombro una especie de abanico plisado. Y hay otras mangas, muchas otras más, de formas extrañas y nombres románticos.

CUELLOS—

Los cuellos son otros de los principales puntos de la moda.

Hay algunos vestidos modernos, que llevan cuellos rarísimos, y si a ellos se unen las mangas extravagantes actuales, tenemos un vestido bastante raro. ¿Es esto bonito? No sé es, la moda.

Veamos algunos de estos cuellos, para comenzar tenemos el llamado babador que se sujetó al vestido por medio de botones (croquis 7); el cuello triple (croquis 8); el cuello cuadrado el cual va ligeramente acompañado de un clip de brillantes o strass (croquis N.º 9); el cuello cerrado ribeteado de lamé oro o plata, con botón igual al lamé (croquis N.º 10); el cuello lamé con borla (croquis N.º 11); y el cuello llamado "fenetre", "ventana" (croquis N.º 12) muchas veces estos vestidos llevan también una "fenetré" en la espalda. Hay otros muchos estilos de cuellos, la diversidad este año en cuestiones de moda, es increíble—

SOMBRIEROS—

Han salido dos estilos nuevos de sombreros: el levantado adelante llamado, "relieve" (croquis N.º 13) y otro que evoca los usados por las damas en la Corte de los Valois (croquis N.º 14); pero estos nuevos sombreros no han podido derrotar a los asentadores "berets" y tocas.



LA MUJER Y EL HOGAR



LAS MEDIAS

No podría comenzarse mejor esta enumeración que hablando de las medias de seda, que siguen siendo el "criterio" de la elegancia. Todo el mundo lleva medias de seda, pero a veces, ¡qué medias de seda! Casi son preferibles las hermosas medias de hilo a ciertas medias de seda vegetal, cuyas groseras mallas aumentan los contornos de la pierna.

Para estar calzada hay que consultar una casa especialista, de buen gusto y experiencia en la materia, donde se vea desfilar lo que la ciudad cuenta de más elegante: "estrellas", artistas de fama y, sobre todo, damas de la sociedad uruguaya y extranjera.

Allí se sabrá orientar la elegancia de cada persona; allí se oirá afirmar que actualmente existe una sola media para llevar en la ciudad: la más fina y transparente, de matiz castor, de pura seda natural, tejida en muy pequeñas mallas y ornada con una cuchilla simple, vannillada a un costado. De malla 36 o 44 es la media para diario de la mujer elegante; de 100 y 200, la delicada media de noche.

La media "a dedos" es — como se sabe — la indicada para ser llevada con los coñazos. En efecto; es muy bonita y permite llevar el coñazo con los vestidos de velada. Bien entendido, se encuentran así mismo medias clásicas, medias de fantasía, de todos colores, y ornadas de bordados o de incrustaciones de encaje.

LAVADO CASERO DEL CABELO

Según la opinión de los especialistas de belleza, el cabello debe lavarse río, el masaje y el tratamiento con toalla que indicamos evita la necesidad de hacerlo con más frecuencia.

Si tenéis cabello seco o quebradizo, aplicad siempre un poco de aceite de oliva, con la yema del dedo, al cráneo, la víspera del día en que vais a enda quince días. El cepillar a diario lavaros la cabeza.

LAS ALHAJAS

Se asegura que las alhajas finas tienden a recuperar su lugar y que la quincallería de bazar, que gusta hace algunas temporadas, ya no está en boga; por lo menos con ciertos vestidos de noche, cuyo gran estilo requiere algunas perlas o diamantes.

La preferencia femenina por el tradicional collar de perlas se afirma netamente, y como, por desgracia, los ojos son veces más grandes que el bolsillo, se eligen las perlas de escultura, que también son finas, de bello oriente, tan duras como las legítimas, y qué no cuestan como éstas una fortuna. Se ve, por lo tanto, con gran alegría que renace la moda de los collares y las cadenas de perlas, que son uno de los más lindos adornos de la mujer.

La última novedad parisina quiere que una vincha diadema se

coloque en el centro de la cabeza (croquis 16) y acompañe los vestidos de baile; esta bincha puede ser en brillantes, piedras preciosas, platino, oro, esmalte o strass.

EL CORSE

Como ya lo hemos comentado en diversas ocasiones, el corsé si está trocado en uno de los elementos más indispensables de la elegancia. Teniendo en cuenta la línea escultural del cuerpo, moldeado por las sederías "souples" de este oficio, es imposible contentarse con una faja cualquiera, y las mujeres quizás cuidan ahora más su silueta que su rostro. La cultura física cotidiana al masaje y un buen corsé de medida son, pues, esenciales en la actualidad.

Para conservar las lanas y las pieles

Para que unas y otras se conserven en buen estado, debe aplicárseles esencia de trementina, ya directamente, ya poniendo las prendas vueltas del revés entre papeles a los que previamente se haya dado una mano de dicha esencia.

Cuando se vuelvan a sacar para usarlas conviene tenerlas un día al aire libre, con lo cual perderán en absoluto el olor a trementina.

LO SABIA VD. SEÑORA?

Las claras de huevo se batén mucho más fácilmente y con mayor rapidez también si se les agrega unos granitos de sal.

El tratamiento de las intoxicaciones

Se cree generalmente que el mejor remedio para el envenenamiento es la absorción de un vomitivo. Es un error; antes que nada hay que practicar un lavaje del estómago o si no el método adoptado, de acuerdo con los trabajos de Klemperer, en la Escuela de Praga.

"A todo enfermo que presente síntomas de envenenamiento y cuando no hay signos de irritación del peritoneo, se le debe hacer un lavaje prolongado del estómago, siempre que la ingestión del veneno no remonte a más de doce horas."

Después del lavaje se introducen en el estómago dos cucharadas grandes de carbón animal finamente pulverizado con treinta gramos de sulfato de magnesia.

Desde que Klemperer ha tratado así los envenenamientos, en 25 casos graves no ocurriendo una sola defunción.

Arrugas del rostro

Si son incipientes, el tratamiento es mucho más fácil y los resul-

tados son satisfactorios; bastará usar una loción que deberá aplicarse dos veces por día:

Borato de sodio, 5 gramos; Agua de rosas, 25 gramos.

El Agua de rosas con la leche de almendras de excelentes resultados pero hay que agregarle sulfato de alúmina.

Se hace primero una solución de agua de rosas, 100 gramos; leche de almendras, 25 gramos.

Después se añaden dos gramos de sulfato de alúmina.

Para combatir las manchas del rostro

Las manchas y pecas desaparecen lavándolas dos veces por día con una infusión de saúco untándose con la siguiente pomada: anolina, 15 gramos; aceite de almendras, 5 gramos; glicerina, 7 gramos; agua oxigenada, 7 gramos; bórax, 1 gramo; tintura de benjui, 3 gramos.

Conocimientos útiles

EL CALZADO DE COLOR

Antes de lustrar el calzado conviene limpiarlo, y para sacar las manchas se prepara un poco de cloruro de cal con agua se extiende la mezcla sobre la mancha y se deja sobre el calzado de una a dos horas. Bastará un trozo de trapo para sacar el cloruro de cal y dar brillo al calzado.

La nafta, el petróleo sirven para limpiar.

COMO SE IMPERMEABILIZAN LOS TEJIDOS

Hágase una solución de lanolina en nafta (al 5 ojo), sumérjase el tejido y déjese secar. Aunque estos tejidos no deben plancharse porque, evaporada la nafta, no queda más que la lanolina, puede repetirse el procedimiento si se hubiese tenido la impresión de planchar la prenda.

RECETAS UTILES

La leche de glicerina se prepara disolviendo 80 partes de almidón en 10 a 12 de glicerina y calculándolo.

Las bolsas de papel de los comestibles son muy útiles en la cocina para manejar el carbón y las cacerolas. Puestas a modo de guante en una mano evitan tener que lavarse a cada momento.

Cuando se limpia el pescado no se debe echar en agua porque de el gusto.

LOS HUEVOS FRESCOS

Un huevo fresco flota siempre en posición horizontal. Cuando tiene de tres a cinco días tiende a levantarse por la parte más achata. Pasado un mes flota verticalmente con la punta hacia abajo.

COMO SE LIMPIAN LOS CHALES, EL FOURLARD, Etc.

Parte del secreto estriba en la rapidez de la operación, parte en el jabón empleado. El tejido debe sumergirse en agua fría, dejar que se empape de agua y rápidamente enjabonarlo con jabón que no deje mal olor en la ropa además, se añadirá un poco de alcohol perfumado, cuya finalidad es desangrar rápidamente y borrar el olor que pudiera dejar el jabón. Se enjuaga la prenda en agua fría, no escatimando la cantidad de agua; se escurre retorciéndola sin exageración y se pone entre los pliegues de un lienzo blanco que actuará de papel secante. Se procurará que deje la mayor cantidad de agua en el lienzo para que la prenda quede lo más enjuta posible en el menor tiempo. Se planchará colocando sobre la prenda un lienzo, evitando que la plancha esté en contacto con el foulard. De este modo no se extenderá el color de los dibujos estampados ni tomará el tinte general del color menos firme.

No cambiaba

Declaraba una señora como testigo de un pleito y al ser preguntada por los años que tenía, contestó que 30.

— Treinta! — repuso el escribano. — Hace 3 años declaró Vd. esa misma edad ante mí.

— Es que yo no soy de esas personas que hoy dicen una cosa y mañana otra.

La limpieza de los Cuchillos

Cuando se trata de limpiar cuchillos, nunca debe sumergirse el mango en el agua, no ser que también sea de hierro. El marfil, el asta, el ébano y las restantes maderas se alteran en el agua, en especial si está caliente. Lavadas y secadas las hojas, se frotan sobre un cuero cubierto de una ligerísima capa de pómez, esmeril o la drillo inglés. Deberá frotarse el cuchillo sobre el cuero en el sentido del filo, como cuando se afilan. Un frotamiento continuo sin cambiar la posición del cuchillo echaría a perder el filo. También se pueden limpiar con una ligerísima capa de pómez. Sécanse luego o se frotan con una piel suave.

Los noviazgos largos

En ciertas regiones de Rusia las jóvenes no son refractarias a los compromisos largos y emplean toda clase de artificios para retrasar cuanto puedan el día de la boda; pero en ningún país del mundo se prolongan tanto las relaciones amorosas como en Bohemia, donde ordinariamente duran de quince a veinte años.

Se cita el caso reciente de un viejo que murió allí a la edad de 99 años y que había estado setenta y cinco haciendo la corte a su prometida, habiéndose casado en su lecho de muerte.

Botica Del Pueblo

— DE —

Viuda de Arrieta e HijosAtendida por su Director EDUARDO DOVAT PONS
y personal competente.Productos químicos de primera calidad, sueros y esterilizaciones.
Anexo Laboratorios de Análisis Clínicos
Sangre, Líquido Cefalorraquído, Urea en Sangre, Orina, Espuños,
Faterias Fecales, Jugo Gástrico, Reacción Vidal, etc.
NUEVA PALMIRA — AVENIDA GENERAL ARTIGAS**C A S A A R E S**

— DE —

VICENTE A. PEREZ
LA QUE VENDE MAS BARATO
ALMACEN Y ANEXOSDepósito de Papas, Fideos, Harinas. — Ventas por mayor
Representantes de Licorerías y Casa Mayirisas
Agente de Cigarrillos y Tabacos en general
Ventas exclusivamente el contado

Reparto a domicilio

Teléfono Local

JOSE ENRIQUE RODO Y PARAGUAY. NUEVA PALMIRA

Fidelería "A la Villa de Arcos"— DE —
ATAULFO S. PEREZElaboración de fideos de todas clases. Consulte precios y condiciones
NUEVA PALMIRA; JOSE ENRIQUE RODO Y PARAGUAY
TELEFONO LOCAL**Antonio Corbacho Ramos**

Telegramas: PIBACHO

 AGENTE DE BUQUES
 CORREDOR DE FLETES
 DESPACHANTE DE ADUANA
 EXPORTADOR DE CEREALES
 COMISIONISTA
 AGENTE DE NEGOCIOS

English and French Correspondance

CONCARESTA CASA INFORMA AL COMERCIO Y AL PÚBLICO
EN GENERAL QUE EL Sr. FRANCIS MORGAND NO
PERTEÑE MAS A ELLA, POR HABER SIDO
DESPEDIDO EN FECHA 5 DE MAYO PPDO.

JUNIO 3 DE 1934

CARMELO I. CABRERA

FARMACIA UBIRIA

— DE —

Ibor N. UbiriaATENDIDA PERSONALMENTE POR SU PROPIETARIO
QUÍMICO — FARMACEUTICOPreparaciones Galénicas, Sueros.
Especialidades.Perfumería. Análisis completos
de sangre, orina,
Líquido Cefalorraquídeo

DESPACHO PARA LOS SOCIEDADES DE SOCORROS

LABORATORIOS DE ANALISIS CLINICOS
NUEVA PALMIRA — AVENIDA GENERAL ARTIGAS**EL FERROLANO**

— DE —

JOSE A. CARTELLEALMACEN, FERRETERIA, TIENDA, MERCERIA Y
SEMILLAS. — ARTICULOS DE ALUMINIO

NUEVA PALMIRA, FRENTE A LA USINA ELECTRICA

Confiteria, Cafe, Bar Del Boulevard

— DE —

FROGONI y Cia.Surtido completo
de Bombones finos,
vinos y licores.Fábrica de Masas,
Pedidos para Oleos
y Casamientos

NUEVA PALMIRA — AVENIDA GENERAL ARTIGAS

Cirilo Villanés

CONSTRUCTOR

Construcciones Modernas. Solicite planos sin Compromiso

NUEVA PALMIRA AVENIDA GENERAL ARTIGAS

El Arco Iris visto de un avión

Visto desde la tierra, el arco iris es uno de los espectáculos más bellos de la naturaleza, pero, desde el cielo, ese fenómeno es, sensiblemente magnífico. Algunos aviadores transatlánticos y otros pilotos han tenido la suerte de contemplar esa maravillosa visión, entre ellos miss Amelia Earhart y sus acompañantes, en su primer vuelo a través del Atlántico. Al caer la tarde, el primer día de viaje, vieron delante de ellos, no un "arco" iris, sino un círculo policromo reflejado sobre la cima de un ban-

co de niebla. El avión volaba en ese momento a una altura de 1200 a 1500 metros. Masas de nubes iluminadas en variadas tintas por el sol poniente rodeaban el círculo de resplandecientes colores, y en el centro de éste se veía la sombra del aparato en que volaban los aviadores.

Otros pilotos han visto fenómenos similares, que alguna vez se observan también desde lo alto de las montañas cuando el sol está a punto de desaparecer en el horizonte.

Haga sus compras en la localidad

Banco Hipotecario del Uruguay

AGENCIA NUEVA PALMIRA

EXONERACION DE INTERESES DE MORA

SE AVISA A LOS DEUDORES HIPOTECARIOS QUE SE HALLEN ATRASADOS EN LOS SERVICIOS VENCIDOS HASTA EL 31 DE MARZO P.D.O., QUE SIEMPRE QUE ESTOS SEAN ABONADOS TOTAL O PARCIALMENTE ANTES DEL 31 DE MAYO PROXIMO, SE LES EXONERARA DEL RECARGO CORRESPONDIENTE.

LA GERENCIA.

S E V E N D E

EL LOCAL QUE OCUPA EL "HOTEL TOLOSA" CON FRENTE A LA PLAZA TREINTA Y TRES Y TERRENO PERTENECIENTE AL MISMO, CON FRENTE A LA CALLE GENERAL ARTIGAS, A 100 METROS DE LA PLAYA.

TRATAR EN NUEVA PALMIRA CON LOS SENORES SARTORI Y DE CASTRO.

VENTA DE FARMACIA

AL COMERCIO Y AL PUBLICO

Hago saber que he prometido vender al FARMACEUTICO señor EDUARDO DOVAT PONS, la FARMACIA de mi propiedad que con la denominación de "BOTICA DEL PUEBLO, DE VIUDA DE ARRIETA E HIJOS", tengo establecida en la calle General Artigas entre Perú y Chile de esta localidad. A los efectos de la ley de 26 de Setiembre de 1904, se hacen las presentes publicaciones para que todos los que se consideren acreedores, se presenten ante dicha Farmacia a hacer efectivos sus créditos. — Nueva Palmira, mayo 2 de 1934. — P. FABIO ARRIETA.

HOTEL ESPAÑOL

DE VICTOR CALVO y Cia.

Calle San José 960 y Río Branco 1294

Automático 84772

SEÑOR VIAJERO:

Si va Vd. a Montevideo conviene que sepa:

- Que EL HOTEL ESPANOL es la casa que prefieren las familias del interior.
- Que EL HOTEL ESPANOL está ubicado en el mismo centro de la Ciudad de Montevideo.
- Que EL HOTEL ESPANOL es casa seria.
- Que EL HOTEL ESPANOL tiene aguas corrientes en todas sus habitaciones.
- Que EL HOTEL ESPANOL tiene planta baja para los clientes que no puedan o no quieran subir escaleras.
- Que EL HOTEL ESPANOL sirve comidas muy buenas y abundantes.
- Que EL HOTEL ESPANOL no tiene competidores, pues es insuperable, es el mejor en su categoría.
- Que EL HOTEL ESPANOL es atendido directamente por sus dueños, quienes pueden aclarar cualquier duda o subsanar cualquier inconveniente en el servicio, al momento.
- Que EL HOTEL ESPANOL desea la conservación de su clientela y se preocupan sus dueños de que se retiren conformes.
- Que EL HOTEL ESPANOL cobra solamente \$ 2. — por la pensión diaria completa.
- Que EL HOTEL ESPANOL invita a que prueben hospedándose en él, una sola vez y tiene la seguridad de que en lo sucesivo, serán clientes seguros.
- Que EL HOTEL ESPANOL está situado en la calle SAN JOSE 960, a una cuadra de nuestra principal avenida.
- Que EL HOTEL ESPANOL lo espera como cliente, para demostrarle a Ud. que es real todo lo que en forma de propaganda expomos en ésta.

Suscríbase a "Palmira Moderna"

KON-FU

Pronto sabrá Vd. qué son los productos KON FU

FOTOGRABADOS**LUIS HEBER**

FOTOCROMO

ALSINA 1168

U. T. 28 - 5934

BUENOS AIRES

Palmira ModernaSuscripción anual \$ 5.—
Avisos: ConvencionalDirigirse a los administradores
señores Corbacho y Bardier**JOSE I. BARDIER**

Escríbanos

Sucesiones y asuntos judiciales bajo la dirección técnica del doctor Federico Cibils Halmiton
Nueva Palmira Montevideo**JUAN R. DOMINGUEZ**
ABEL G. DOMINGUEZ

Escríbanos

Avda. 18 DE JULIO 1592
Teléf. Autom. 14.745 Montevideo**MIGUEL ORTIZ**

Remates y Comisiones

RIVERA 2094 Montevideo

JOSE I. BARDIER
EscríbanosAgente en Nueva Palmira
del Banco Hipotecario del Uruguay
Calle JOSE ENRIQUE RODO
Esquina EGUREN**CASA EN VENTA**

Se vende una finca de propiedad de la sucesión Palmira Gómez de Bermúdez, situada en esta villa entre las calles Eguren y Uruguay, compuesta de tres piezas, zaguán y cocina y demás anexos, cuya superficie del terreno es de 922 metros, con plantaciones de frutales en producción

Tratar con el apoderado de dicha Sucesión.

Escríbanos JOSE I. BARDIER. — N. Palmira

SE VENDEN

Dos máquinas Trilladoras grandes, una marca "FOS-TER" de 5 pies, y motor de la misma marca a tracción, lista para trabajar y con todo el convoy
Otra marca "TIGRE" de 400 fanegas casi sin uso para trabajar con tractor o motor
Tratar en Agraciada con su dueño L. HORACIO BERMUDEZ

Dr. V. PEREZ FONTANA

Cirugía en general y enfermedades de señoras

RIO BRANCO 1172 Montevideo,

Teléf. 3694, Central

Dr. HORACIO V. FONTANA

Cirujano Dentista

NUEVA PALMIRA

Tel. 3694, Central Montevideo

Dr. JUAN CARLOS CUNEO

Dentista Cirujano

CALLE PARAGUAY 1281

Montevideo

Dr. CARLOS CUNEO

Consultas de 8 a 10 y de 14 a 16

Rayos X de día y de noche

Dr. JUAN JOSE MURGUIA
Médico Cirujano

Plaza Gral. Artigas. Tel. N.o 41

Consultas de 13 a 15