

G 15 JULIO 59
SAN JOSÉ

Domingo, Julio 14 de 1889

Montevideo.

SAN JOSÉ

Año II.—Número 120

Dirección y Administración:
CASA
CALLE SARANDÍ, NÚMERO 53

LA UNIÓN

PERIÓDICO NOTICIOSO, LITERARIO Y COMERCIAL

Comunicados — Se publicarán gratis los que sean de interés público á juicio de la Dirección.



BANCO NACIONAL

PLAZA TREINTA Y TRES San José

Esta Sucursal admite solicitudes directas ó por intermedio de apoderados, para todas las operaciones autorizadas por la Casa Central y sus Estatutos.

Se hacen las siguientes operaciones:

Descuentos

De pagares de comercio ó de particulares, siendo buenas firmas.

Préstamos

Al comercio, propietarios, hacendados y agricultores, con amortización trimestral.

Depósitos

Se reciben en efectivo, en cuenta corriente, en caja de ahorros, a premio y a plazos fijos.

Giros

Sedan sobre la Casa Central y Sucursales de la República, bajo comisión limitada y convencional.

Hipotecas

Se reciben solicitudes para toda operación hipotecaria con la Casa Central y se hacen préstamos sobre hipotecas hasta la cantidad de 1000 \$ por término no mayor de 5 años ó interés de 9% anual.

Caja de Ahorros

Estará abierta todos los domingos de 11 a. m. á 1 p. m. Se abona 5% anual debiendo ser el primer depósito no menor de 10 \$ ni mayor de 200. —Las entregas sucesivas pueden hacerse hasta de 1 \$ y cualquier depósito puede retirarse previo aviso de 8 días.

Para otros datos ocurrir a la Gerencia de 11 y 12 a. m. á 1 p. m.

Eusebio Buenafama,
Gerente.

León Zubillaga,
Tesorero.

Casos en venta

JOJO, ESPECULADORES!!

Se vende la magnifica propiedad sita en la calle 18 de Julio esquina á Misiones, propiedad de la sucesión de don Juan Came.

Para tratar: verse con don José A. González, calle Uruguay esquina á Colón.

También se vende otra casa de material bien construida y que tiene tres espaciosas piezas, cercaña con 1200 varas de ladrillo y sita en la calle Ituzaingó esquina á Arenal Grande.

Contiguo á esta propiedad se vende un terreno de 40 por 40.

Para tratar: verse con el mismo señor González.

San José, abril 11 de 1889.
Perm.

Director: — Daniel V. Martínez y Vigil

Suscripción:

Por un mes \$ 0.00
Número suelto \$ 0.10

Se edita este periódico por la imprenta de su nombre.

APARECE
LOS JUEVES Y DOMINGOS

LA UNIÓN

«Le Jour de gloire est arrivé . . .»

(14 DE JULIO DE 1789)

Nos asociamos con íntimo regocijo á los festejos que los franceses celebran en el dia de hoy, centenario de la toma de la fortaleza del absolutismo, eprisión de la conciencia, gigantesco esqueleto de lo pasado, como denotaría á la Bastilla la pluma incomparable de Emilio Castelar.

Los grandes acontecimientos históricos, los que logran cambiar con sus convulsiones la faz política de los pueblos y han abierto nuevos rumbos á la humanidad, son fiestas universales, que traspasan las fronteras del país en que el hecho se realizará, horadan las montañas graníticas que marcan las líneas divisorias de los pueblos, silvan las barreras impuestas por la diplomacia, la ambición de los monarcas ó el egoísmo de los hombres, atravesian los ríos y los mares, no pertenecon á determinada nación, sino que lo recogen como suyos los pueblos redimidos para rememorar en ellos los triunfos de la civilización y las etapas de la libertad.

El 14 de julio, fiesta por excelencia nacional de los franceses, milita en esa categoría, por haber sido el dia en que el revolucionario pueblo de París, que ya llevaba depositado en su cerebro las ideas vertidas por los filósofos y enciclopedistas del siglo XVIII y sobre el corazón la escarapela tricolor creada por las muchedumbres en un instante de inspiración profética y sublime, tomara la horrible y formidable Bastilla, la fortaleza que compendiara la esclavitud feudal, la tiranía de los monarcas de derecho divino y los sufrimientos y los martirios del pueblo esclavizado.

Rocío fué el golpe que sufrieron en tal ocasión las supersticiones religiosas y las supercherías políticas y de castas, porque el derrumamiento de la Bastilla fué algo más que el soterramiento de una edad oprobiosa, fué una severa lección que dieran las naciones á los tiranos, fué el horrible despertar de las soberanías que en una hora de delirio insensato desconociera el genio de Luis XIV.

Tres son los hechos que sintetizan el período álgido de la gran Revolución en que los pueblos conquistaron los derechos y la libertad: el 5 de mayo, día de reunión de los Estados Generales y de la constitución del estado fino en genuina representación nacional; el 14 de julio, cuando el pueblo parisense hiciera alarde de su fuerza arrostrando los furores del absolutismo y arrasando la fortaleza que lo personificara, y la noche memorable del 4 de agosto, en que nobles y plebeyos, señores y siervos, abolieron los derechos vejatorios conocidos con el nombre de feudales y decretaron la supresión de todos los privilegios y la igualdad suprema ante la ley. Son los días genesios en que el pensamiento humano elaborara los dogmas eternos de LIBERTAD, IGUALDAD, FRATERNIDAD.

LA UNIÓN saluda cordialmente al noble y valeroso pueblo francés en la más clásica y gloriosa de sus fiestas nacionales y hace votos por la prosperidad de la Francia republicana, por la estabilidad de los principios democráticos y por la felicidad del magistrado que la gobierna, descendiente de aquel ilustre Carnot á quien sus contemporáneos apellidaron el organizador de la

guerra á la chicha por cualquiera dirección imaginaria, y cuando su víctima torna la faz para indicarle el camino pásale me la hace los brazos al cuello, tira la cabeza hacia atrás, y en la actitud en que suelen pintar á Romeo y á Julieta, comienza un beso que lo más furioso, como si aquél desgraciado hubiese padecido canina de bessos por diez ó más siglos; algunas muchachas se desnudan, otras gritan, y las hay que no dicen esta boca es mía.

do ser objeto.

Conózcanse las opiniones del perorante, dignas de ser tenidas en cuenta dado el puesto eminentísimo que ocupa como escritor de talla en el periodismo brillante de la República.

Holas aquí:

«Yo sé bien que en los países de prensa libre los hombres públicos de alguna espectabilidad están condenados a tener que soportar impasibles y en silencio la injuria y la calumnia que la perversidad y la envidia forjan en la oscuridad del anonimato para darles después las alas de la publicidad de una prensa diaria irresponsable que lleva á todos los ámbitos de la República y deposita en el espíritu de las gentes ignorantes y crédulas esas larvas venenosas de la difamación y la deshonra. Y esos tiros alevos hay que recibirlos impávidos como yo recibí una puñalada por la espalda en la oscuridad de la noche al volver una espina. (Apáus.)

Porque no es posible descender á cada paso á una justificación por lo general ridícula ó desdorosa por su naturaleza y procedencia ni correr á un juicio público ruidoso, para encontrar so frente de algún advenedizo recién llegado al país que encuentra más cómodo y lucrativo mezclarlo en nuestra política y borronar en los diarios que entrar de mozo de café ó de corista de zarzuela y el cual antes de conocer los nombres de las calles de la ciudad ya conoce nuestros partidos y el nombre y apellido de los ciudadanos más expectables para hacerlos objeto de sus diatribas injuriosas; esto cuando no es algún muchacho ignorantísimo e insolente que en vez de seguir el oficio de verdadero dragón de sus horrores padres ha creído de más tono alquilar su maldad para servir de testafacer al odio á su interés de los que le pagan para que insulte y calumnie á los ciudadanos que rigen los destinos de la nación. (Grandes y prolongados apáusos.)

Para esa clase de ataques no hay más que una clase de respuestas: el desprecio. Sucedó con estos adversarios lo que con ciertos animales pestilentes que escapan á los tiros de los cazadores porque son demasiado repugnantes para que se les toque y hasta son malos si se les mira de cerca.

Por eso es casi una fortuna que esas acusaciones vagas y anónimas adquieran forma concreta, tomen cuerpo de algún modo para poderles agarrar del cuello como se agarra á los criminales sorprendidos en flagrante delito, y levantarlas en alto para derribarlas luego con estriptio y pulverizarlas bajo el pie. (Bien, muy bien.)

EL BESADOR

La ciudad de San Luis (Estados Unidos) no es un pueblo original, pero lo que copi quedó mejorado. Hasta el crimen mismo al llegar á San Luis se transforma en cosa divertida. Londres tiene su «Jack the Ripper», el malvado de Whitechapel, que anda á caza de mujeres para asesinarlas y sacarlas las entrañas sin que la policía haya podido dar con semejante monstruo. San Luis tiene también su Jack, sólo que no es «Ripper», sino «Kisser», ó para decirlo en castellano, que no es desgarador sino besador.

Este personaje anda en coche. Al punto que alcanza á ver una buena moza contiene el caballo y la sigue paso á paso, hasta que en una vuelta de esquina ó en alguna calle propicia salta del carruaje, hace coño que pre-

guntá á la chica por cualquiera dirección imaginaria, y cuando su víctima torna la faz para indicarle el camino pásale me la hace los brazos al cuello, tira la cabeza hacia atrás, y en la actitud en que suelen pintar á Romeo y á Julieta, comienza un beso que lo más furioso, como si aquél desgraciado hubiese padecido canina de bessos por diez ó más siglos; algunas muchachas se desnudan, otras gritan, y las hay que no dicen esta boca es mía.

LA BELLÉZA

He aquí como la describe el célebre dramaturgo Echegaray en discurso hermosísimo pronunciado por él en los juegos florales de Pontevedra:

«Permitidme una digresión: la belleza es una y de esencia inmortal y es infinita; necesita para expresarse infinitas encarnaciones, si vale la palabra. La belleza busca expresión y forma en los azulados cielos, pero con sereninos, no se agota, y busca nueva forma y nueva expresión en el azul de los mares, de los lagos, de los ríos. Y no se agota tanto y encuentra nueva forma en espléndidos manto de verdura, de prados, bosques y selvas, que son, por decirlo así, nuevos longujos de la inmortal belleza.

Pero infinita no acaba y todavía estátalla en poemas, maravillosas creaciones del ingenio humano y aun así necesita nuevas encarnaciones, que limitada á lo dicho sería incompleta y rotolaría no la belleza inacabable sino el más torpe egoísmo.

¡Qué fuerza oír decir á los lagos y ríos y cielos: nosotros somos toda la belleza, fuera de nosotros no hay más bosques frondosos, encendida flor de nadie sirve! ¡Error, profundo y torpo egoísmo!

LAS MUJERES EN INGLATERRA

Dice un diario de Londres:

Los constantes esfuerzos de los partidarios de que se extienda la franquicia electoral á la más bella mitad del género humano, han sufrido en estos días terrible golpe. Lo más sensible del caso, lo que seguramente hará reflexionar sobre la ingratitud humana á los campeones de la mujer, es el origen de tan inesperado contratiempo. Que los hombres combatían la extensión del sufragio á las mujeres, y con razonamiento más ó menos fundados pretendían sostener su negativa, no sólo se explica fácilmente, sino que en cierto modo está en la naturaleza de las cosas.

Pero lo que á partidarios y partidarias de esta verdadera universalización del sufragio tiene que haber causado sorpresa dolorosa, es que las mismas á quienes se pretendían beneficiar, reaccionen generosamente á la ventaja ofrecida, no contentas con manifestar en privado su desdicha negativa, acuden á la publicidad; y con ayuda de poderosos argumentos tratan de demostrar que lo mejor que pueden hacer sus pretendidos bienhechores, es dejar las cosas en su estado actual y no añadir con la introducción del sufragio feminino una nueva causa de perturbación á las ya existentes.

Tal es lo que hoy está sucediendo en Inglaterra, en el país de los más constantes y pacientes partidarios de que las mujeres voten, allí mismo donde todos los años se presentan al parlamento el bill concediendo á las mujeres la franquicia electoral (Women's suffrage bill), bill que en los últimos tiem-

por la guerra bastante terreno y de cuya efecto en la opinión son buenas las últimas elecciones para los consejos de condado.

Allí, sin embargo, se donde las mujeres acaban de hacer la ruidosa manifestación que nos sugiere las referencias precedentes, y que ha puesto en conocimiento a todos los aspirantes a votar, no es otra extremo del Reino Unido. Una de las razones de mayor circulación, la titulada *The Nationalist*, ha sido el medio elegido para ponerse en contacto con el público. En el número de esta revista, correspondiente al mes actual, aparece la *Protesta* y las mujeres contra la extensión a la misma de sufragio en las elecciones parlamentarias y para que no parezca que toman la cuestión como cosa trivial y de escasa importancia, dejan sus argumentos en el sentido común y el entendimiento compuesto de los hombres y mujeres de Inglaterra, y firman la protesta más de diez mil, entre los cuales, hoy, los de muchas casas distinguibles, como la corte de Saint-Albans, Lady Cavendish, la señora de Gresham, el actual Ministro de Encuentro, y otras muchas conocidas en la buena sociedad londinense.

Al final del artículo hay una nota en la que se explica a los lectores que están conforme con las razones expuestas por los firmantes, se sientan manifestar su adhesión, lo cual es lo más fácil con una breve protesta, que las que desean adherirse deben firmar y remitir a la administración de la revista.

Indas las circunstancias británicas, es casi seguro que en breve asistiremos a una curiosa manifestación de opiniones femeniles sobre el voto de las mujeres que durante algunos meses proporcionaron variedad y aspecto colorido a los principales periódicos. No de otro modo podemos bate ahora un año aquella curiosidad contemporánea sobre el matrimonio que arrojó tanto lujo sobre la constitución de la familia en la nación del hogar del sueldo home, por excelencia.

CRÓNICA

(A cargo de CARLOS MARTÍNEZ Y VIGIL)

Murió el señor Hor—La Correspondencia de Montevideo, diario especialmente leonista, ha dejado de existir.

Igualaronos ciertas señoras causas que bayan inducido al coronel de León a tomar esta resolución, pero a decir verdad, nos parece que ella tiene todo los riscos de una imposición.

El periódico de oposición 6 Ministros habrá dado el señor Presidente de la República, y don Pedro, que si bien tiene mucho odio y enemistad al doctor Herrera, por cuya causa lucha que su diario combatió al Gobierno, tiene más amor a los sencillitos pechos menudos y demás gajetines, optó por lo último, sacrificando en sus odios personales el amor a... los pechos.

Qualquier otra persona en su caso, quería ser querida y un mediano

Julio 14 Folletín Núm. 41

EMILIO RICHÉBOURG

LA SEÑORA DEL VELO NEGRO

DOS AMIGAS DE COLEGIO

Julio al señor de Lambert esperar su vuelta.

El señor de Borsenne se mordió los labios de despecho.

Jorge y yo nos amamos desde hace muchos años. Yo lo sabía, como lo sabían nuestros amigos. Una afición como la nuestra no puede romperse. El olvido sería un perjuicio, y yo estoy segura de que respondí también a Jorge. Hijo aquí por qué lo dice que en una gran desgracia que nos amábamos. Y es la verdad. Amé a Lambert con autorización de mis padres, y soy su prometida. Hijo a ver su espíritu, cuando una orden

criterio, habría renunciado el Ministerio; mas el señor de Lavín, que si conserva dos cualidades es por haber sido uno de ellos, se ha quedado en su puesto esperando sin duda que lo destituyan para irse, porque no haya sido ésta la única vez que le han dado motivos para dejar la cartera que desempeña.

De Lavín, que no es león, vive en apresurado y está en la calle 4 entre sus depósitos, pues dentro del señor Presidente de la República en un momento dieron a que el general Tajes doméstica a su esposa, la señora de Tajes, que es una de las más hermosas y más queridas de la capital. Una de las razones de mayor circulación, la titulada *The Nationalist*, ha sido el medio elegido para ponerse en contacto con el público. En el número de esta revista, correspondiente al mes actual, aparece la *Protesta* y las mujeres contra la extensión a la misma de sufragio en las elecciones parlamentarias y para que no parezca que toman la cuestión como cosa trivial y de escasa importancia, dejan sus argumentos en el sentido común y el entendimiento compuesto de los hombres y mujeres de Inglaterra, y firman la protesta más de diez mil, entre los cuales, hoy, los de muchas casas distinguibles, como la corte de Saint-Albans, Lady Cavendish, la señora de Gresham, el actual Ministro de Encuentro, y otras muchas conocidas en la buena sociedad londinense.

Al final del artículo hay una nota en la que se explica a los lectores que están conforme con las razones expuestas por los firmantes, se sientan manifestar su adhesión, lo cual es lo más fácil con una breve protesta, que las que desean adherirse deben firmar y remitir a la administración de la revista.

Indas las circunstancias británicas, es casi seguro que en breve asistiremos a una curiosa manifestación de opiniones femeniles sobre el voto de las mujeres que durante algunos meses proporcionaron variedad y aspecto colorido a los principales periódicos. No de otro modo tenemos base ahora un año aquella curiosidad contemporánea sobre el matrimonio que arrojó tanto lujo sobre la constitución de la familia en la nación del hogar del sueldo home, por excelencia.

que bayan inducido al coronel de León a tomar esta resolución, pero a decir verdad, nos parece que ella tiene todo los riscos de una imposición.

El periódico de oposición 6 Ministros habrá dado el señor Presidente de la República, y don Pedro, que si bien tiene mucho odio y enemistad al doctor Herrera, por cuya causa lucha que su diario combatió al Gobierno, tiene más amor a los sencillitos pechos menudos y demás gajetines, optó por lo último, sacrificando en sus odios personales el amor a... los pechos.

—No hay nada imposible, señora —dijo de Borsenne, sonriendo.— ¡Hablas olvidado las cartas que bajo esta llave eciérense en ese cajón!

—No hay nada imposible, señora —dijo de Borsenne, inclinándose respetuosamente.

—Eso es una locura! —contestó la joven, con un brusco movimiento de cabeza.

—Locura en la que no creo —replicó de Borsenne, sonriendo.— ¡Habías olvidado las cartas que bajo esta llave eciérense en ese cajón!

—No hay nada imposible, señora —dijo de Borsenne, inclinándose respetuosamente.

—Con mucho gusto lo haré, a vos ó a vuestra madre, tan luego como lo verifico —dijo de Borsenne.

—Más que nunca —dijo de Borsenne.

—Pero qué hombre sois, caballero —dijo de Borsenne.

alcanza á toda la humanidad, en nombre de la Comisión que preside, señor D. Alberto Bentancur.

—Bilbao: Fantasia de Begoña i cuatro manos por las niñas Agueda y María Siva.

—Murillo: poesía de Velarde recitada por el niño Dionisio Viera.

—Herrera y Durand: «Favoritas» fantasía de concierto piano y armónica por las Sras. Cecilia Bove y Lucía Elizalde.

—«Elias», poesía de Salteras, recitada por el niño Celestino Ciganda.

—Bilbao: «Barbero de Sevilla». Fantasia á cuatro manos por la Sra. Mercedes Calvillo y el profesor Artigarraga.

—«La Lira», composición de F. López de Bedoya, recitada por el niño Tomás Cabrera.

—Luz: «Ave María» para coro por la Sra. Elisa Delia Hanty.

—«El Chelo del Uruguay» poesía del Pbro. D. Eusebio Carral, recitada por el niño Carlos H. Delgado.

—F. Goderich: «Les compas» por la Sra. Josefina Martínez.

—Miquel recitado por los niños Francisco García y Luis Freire.

—Sidney Smith: «La Songstress Fleueuse» por la Sra. Avelina García.

—«Parte»

—Goderich: «La danza des élches» por la Sra. Fernanda Seijas.

—Laureles de Artigas: poesía de P. O., recitada por el niño Higinio Diaz.

—MANUTENCIÓN DE PRESES, GASTOS DE OFICINA Y EVENTUALES

—Smith: «Un Baile en Maschera» por la Sra. Xerim Hill.

—Montevideo, poesía de L. Domínguez, recitada por el niño Antonio Izarra.

—Barber: «Los Diamantes de la Corona», cantado por la Sra. Leonor Cardona, acompañada al piano por el profesor Artigarraga.

—«El niño Beldi», poesía de Francisco L. de Hecht, recitada por el niño Arturo Figueroa.

—Salas: «L'Ebre», piano y armónica por las Sras. Cecilia Bove y Luisa Elizalde.

—Discurso por el Dr. Schafffuß.

—Brage: Terceto para canto, piano y violín, por las Sras. Emma y Elisa Dela Hanty y el Sr. Fernando García.

—El último adiós, escena dramática por el Pbro. D. Eusebio Carral, recitada por los niños Ney Briones, Higinio Diaz, Américo Fernández, Tomás Cabrera y Dionisio Viera.

—Bilbao: «Fantasia de Norica» por las niñas Agueda y María Siva.

—Henri Heri: «Fantasia Brillante» por la Sra. Avelina García.

CLAVETURA DEL ACTO

Jefatura P. y de Policía

DEPARTAMENTO

Baloncesto de Goya correspondiente al mes de mayo de 1889.

INGRESOS

Saldo existente en el mes anterior

Recibido de Tesorería para pago del presupuesto del mes de mayo

GUIAS Y TORNAGUIAS—Por 153 guías y 56 tornaguias expedidas en el ci-

erio de Borsenne.

—Un hombre que os ama, y que no retrocederá de nada por poseeros!

—Según eso—dijo la joven, á quienes las anteriores palabras habían asombrado, —pretendéis casaros conmigo en contra de mi voluntad!

—Con vuestro consentimiento, señora—dijo Borsenne, inclinándose respetuosamente.

—Eso es una locura! —contestó la joven, con un brusco movimiento de cabeza.

—Locura en la que no creo—replicó de Borsenne, sonriendo.— ¡Habías olvidado las cartas que bajo esta llave eciérense en ese cajón!

—No hay nada imposible, señora —dijo de Borsenne, inclinándose respetuosamente.

—Con vuestro consentimiento, señora—dijo de Borsenne, inclinándose respetuosamente.

—No—dijo la joven, á quienes las anteriores palabras habían asombrado, —pretendéis casaros conmigo en contra de mi voluntad!

—Con vuestro consentimiento, señora—dijo Borsenne, inclinándose respetuosamente.

—No—dijo la joven, á quienes las anteriores palabras habían asombrado, —pretendéis casaros conmigo en contra de mi voluntad!

—Con vuestro consentimiento, señora—dijo de Borsenne, inclinándose respetuosamente.

—No—dijo la joven, á quienes las anteriores palabras habían asombrado, —pretendéis casaros conmigo en contra de mi voluntad!

—Con vuestro consentimiento, señora—dijo de Borsenne, inclinándose respetuosamente.

—No—dijo la joven, á quienes las anteriores palabras habían asombrado, —pretendéis casaros conmigo en contra de mi voluntad!

—Con vuestro consentimiento, señora—dijo de Borsenne, inclinándose respetuosamente.

—No—dijo la joven, á quienes las anteriores palabras habían asombrado, —pretendéis casaros conmigo en contra de mi voluntad!

—Con vuestro consentimiento, señora—dijo de Borsenne, inclinándose respetuosamente.

—No—dijo la joven, á quienes las anteriores palabras habían asombrado, —pretendéis casaros conmigo en contra de mi voluntad!

—Con vuestro consentimiento, señora—dijo de Borsenne, inclinándose respetuosamente.

—No—dijo la joven, á quienes las anteriores palabras habían asombrado, —pretendéis casaros conmigo en contra de mi voluntad!

—Con vuestro consentimiento, señora—dijo de Borsenne, inclinándose respetuosamente.

—No—dijo la joven, á quienes las anteriores palabras habían asombrado, —pretendéis casaros conmigo en contra de mi voluntad!

—Con vuestro consentimiento, señora—dijo de Borsenne, inclinándose respetuosamente.

—No—dijo la joven, á quienes las anteriores palabras habían asombrado, —pretendéis casaros conmigo en contra de mi voluntad!

—Con vuestro consentimiento, señora—dijo de Borsenne, inclinándose respetuosamente.

—No—dijo la joven, á quienes las anteriores palabras habían asombrado, —pretendéis casaros conmigo en contra de mi voluntad!

—Con vuestro consentimiento, señora—dijo de Borsenne, inclinándose respetuosamente.

—No—dijo la joven, á quienes las anteriores palabras habían asombrado, —pretendéis casaros conmigo en contra de mi voluntad!

—Con vuestro consentimiento, señora—dijo de Borsenne, inclinándose respetuosamente.

—Discurso de apertura por el Dr. D. Alberto Bentancur.

—Bilbao: Fantasia de Begoña i cuatro manos por las niñas Agueda y María Siva.

—Murillo: poesía de Velarde recitada por el niño Dionisio Viera.

—Herrera y Durand: «Favoritas» fantasía de concierto piano y armónica por las Sras. Cecilia Bove y Lucía Elizalde.

—«Elias», poesía de Salteras, recitada por el niño Celestino Ciganda.

—Bilbao: «Barbero de Sevilla». Fantasia á cuatro manos por la Sra. Mercedes Calvillo y el profesor Artigarraga.

—«La Lira», composición de F. López de Bedoya, recitada por el niño Tomás Cabrera.

—Luz: «Ave María» para coro por la Sra. Elisa Delia Hanty.

—«El Chelo del Uruguay» poesía del Pbro. D. Eusebio Carral, recitada por el niño Carlos H. Delgado.

—F. Goderich: «Les compas» por la Sra. Josefina Martínez.

—Luz: «La danza des élches» por la Sra. Fernanda Seijas.

—Laureles de Artigas: poesía de P. O., recitada por el niño Higinio Diaz.

—MANUTENCIÓN DE PRESES, GASTOS DE OFICINA Y EVENTUALES

—Smith: «Un Baile en Maschera» por la Sra. Xerim Hill.

—Montevideo, poesía de L. Domínguez, recitada por el niño Antonio Izarra.

—Barber: «Los Diamantes de la Corona», cantado por la Sra. Leonor Cardona, acompañada al piano por el profesor Artigarraga.

ESTABLECIMIENTO TIPOGRÁFICO

LA UNIÓN

SAN JOSÉ. CALLE SARANDÍ, NÚMERO 53

Contando este Establecimiento con un espléndido surtido de tipos, se ofrece al pueblo para toda clase de trabajos tipográficos, como ser:

Periódicos—Carteles—Tarjetas—Folleto—Libros—Notas—Recibos—Talones—Circulars—Prospectos—Programas—Membretes para cartas—Precio—Corrientes—Cheques—Conformes—Etiquetas, etc.

Corrección e impresión esmeradísimas.—Precios reducidos.—Prontitud en los trabajos.

BAZAR JACOB

DE
Penino y Druillet

Montevideo—Calle 25 de Mayo, n.º 279—Montevideo

Especialidad en artículos para regalos, que renovamos cada ocho días. Estatuas de bronce, terra-cotta, platinas, tarjeteros, centros de mesa, floreros, jarrones, aljiberos, jardineras, sabamadores, tintoreros, costureros, rosarios, etc. Regalos para cumpleaños, casamientos y año nuevo, desde 1 \$ hasta 500 \$ cada uno.

Sombrillas y abanicos, desde 2 \$ hasta 150 \$ cada uno.

Álbums para retratos, para entierros y para firmas, desde 10 \$ hasta 150 \$ cada uno.

Ponchos de vicuña, de 60 \$ hasta 200 \$ cada uno.

Casullas, custodias, cálizas, copones, vinajeras y demás artículos para el servicio divino.

NOTA: Los abanicos, sombrillas, álbums, ponchos y demás piezas de poco volumen, garantizando la compra de uno de los objetos, se envían a condición en los departamentos (cargando el interesado con los gastos y roturas desde que salen de nuestra casa), mandándonos antes el interesado una garantía por los valores que remitimos.

La Parisiense

Tipo--Litografía artística

JUNCAL, 237—MONTEVIDEO

Se garantizan todos los trabajos del ramo. Esmero, prontitud y precios sin competencia.

Sellos de goma, grabarlos sobre metales, chapas para puertas, monogramas de relieve, etc.

ÚNICO AGENTE EN SAN JOSÉ:

Daniel V. Martínez y Vigil.

Café Tónico Nutritivo del Fruto Quercus Robur

Este café, conocido desde muchos años, siempre ha obtenido excelentes resultados en las personas nerviosas, no siendo estimulante,—y por lo tanto no produce el insomnio ni la agitación que ocasiona el otro café, y es poderoso agente en la DISPEPSIA, ESCRÓFULA, RAQUITISMO

Y EN LA INERCIA DE LAS FUNCIONES GASTRO-INTERIGAS

Muy recomendado por infinidad de facultativos y especialmente en los casos de dentición de los niños, en el embarazo de las señoras, así como para las amas.

Su preparación es igual a la del café ordinario

Se halla en venta por mayor y menor en la Farmacia

DE
Carlos Supparo

Gran Sastrería

MONTEVIDEANA

DE
RUSSO Y SÁNCHEZ

Calle 18 de Julio, número 77

Participa esta casa a su muy numerosa clientela haber recibido últimamente un completo, rico y variado surtido de casimires propios para la estación que empieza.

Este acreditado establecimiento, cuyo esmerado y prolífico servicio y cuya buena confección y elegancia en sus trajes le dan el primer puesto entre los de la localidad, respondiendo a la decidida protección que el público maragato le dispensa, hace sus trabajos—que no necesitan de báculo—a precios que no tienen competencia.

Visitar la Gran Sastrería Montevideana, para vestir lujosa y elegantemente.—

Hotel de la Paz

De Basilio Harreteche y Cia.
Colón, esquina á Cuareim.

Almacén, Ferretería y Cristalería

De Daniel García y Cia. Sarandi,
di, 51 A.

ESTRATO PRÓSPERO

Rematador Público

Ofrece sus servicios profesionales en la casa

CALLE 18 DE JULIO, NÚM. 107
SAN JOSÉ

Zapatería de Salero:
De Mutarelli Hnos. Calle Sarandi, esquina á San José.

Bodega y Almacén por mayor:
De Isidro García Hnos. Calle Asamblea, esquina á Artigas.

Fonda y Posada

De Juan Geninazzi. Calle 25 de Mayo, esquina á Uruguay.

Panadería

De Augusto Goyhenche. Ituzaingó.

Abogado

Carlos Muñoz Anaya
Montevideo. Magallanes, 177.

Oficina

De Contraste de Pesas y Medidas y Oficina de Marcas y Señales.
Arenal Grande, núm. 138.

Recalde y Lena

Comisionistas
Montevideo—Florida, 221.

Almacén

De Juan Álvarez y Díaz Jesús María, 1.ª sección rural.

P. Christophersen

AGENTE DELLA

Società Anonima di Navigazione Italiana "LA VELOCE"

Calle Piedras, núm. 112—Montevideo. Servizio Postale e Commerciale fra Genova e l'America del Sud.

PARTENZE DA MONTEVIDEO IL 4, 15 E 25 D'OGNI MESE

Si rilascia ordini di passaggi dall'Italia e Spagna al Rio della Plata a \$ 30 per ogni passaggio.

AGENTE EN SAN JOSÉ: CARLOS SUPPARO

Tienda

Y Mercería de Manuel Pérez y Cia. San José, esquina á Colón.

Barbería Italiana

De Miguel Vanderló. Uruguay, esquina á 33.

José M. Clara

Procurador-Artigas

Almacén

Por mayor, Barraca y Molino de Egusquiza, Abete y Cia.
Sarandi, esquina á Uruguay.

Oficina

De Inspección de frutos—Colón, 21

Ángel Chiolini

Médico y Cirujano. 25 de Mayo

Barbería Uruguaya

DE

Rodríguez Quintana y Godoy
CALLE COLÓN ESQ. A OLIMAR

En esta nueva casa encontrarán nuestros favoritos el más completo surtido de perfumería.

Trabajos en pelo.—Se afeita y se corta el pelo con prontitud y aseo.

PRECIOS MÓDICOS

Rodríguez Quintana y Godoy.

Ramón R. Landivar

MÉDICO CIRUJANO Y PARTERO

Villa del Cerro

MONTEVIDEO

MANUEL PEREYRA (hijo)

PROCURADOR

PERITO TASADOR

Matriculado en la Dirección General de Obras Públicas
So encargado de la tramitación de todo tipo de asuntos judiciales
o extrajudiciales ante cualquier autoridad del Dr. Republicano, Gobernaciones y Comisiones.

SAN JOSÉ

Club Católico

25 de Mayo, entre Asamblea y Uruguay.

Oficina

De Rentas—Colón, 59.

Sucursal

Del Banco Nacional—25 de Mayo,
esquina á 18 de Julio.

Herrería de Pedro Estanquet

Colón, entre Arenal Grande y Solís.

Almacén, Ferretería y Platería

De Juan Barbé—Colón, esquina á Arenal Grande.

La Uruguaya

Fábrica de cigarrillos de Juan P. Barbé—Colón, 98.

Tahona

Y Almacén de viuda Lorenzotti e hijos. Puntas de San Antonio, camino de Mercedes.

Piñar

José Manguey—Vidal.

ALMACÉN FRANCES

Ferretería, Pinturería, Librería y Papelería

Esta casa posee los más extensos surtidos de todo lo que se vende a los ramos indicados. Se suministra en licores de las mejores casas europeas.

Especialidad en conservas de toda clase y vinos finos.

Calle Colón, esquina á 18 de Julio

D. José Lamaison

FONDA
de la
Cruz Suiza

THIEBAUT MUNSCHE
Pueblo de Santa Escilda—Gabinete del Rosario.

A. E. Castellanos

Abogado
Montevideo—Sarandi, 193.

E. P. Torres

Rematador
Montevideo—Rincón, 242

Gran Zapatería y Talabartería

De Juan Hegui. Sarandi, esquina á Asamblea.

Fábrica de tabacos

De Quirico Rimoldi. Colón, entre Asamblea y Uruguay.

Almacén

Y Billar de Carlos Torres. Colón, esquina á Larrañaga.

Farmacia de Carlos Supparo

18 de Julio esquina á Sarandi

Herrería

De Próspero Pessacq. Colón, núm. 25.

Miguel Cortinas

Procurador. Colón, núm. 108

Gran Hojalatería

De Luis Pelossi, entre Asamblea y Uruguay.