

M-D-IV-2



SEMENARIO SATÍRICO



APARECE TODOS LOS DOMINGOS

ADMINISTRADOR: RICARDO BRITO

Año I — Número 2



PRECIO DE SUSCRICION:

Por mes.	\$ 0.60
Número suelto.	> 0.20



ADMINISTRACIÓN: GENERAL LINIERS, 263

MONTEVIDEO.



SEMANARIO SATIRICO

APARECE TODOS LOS DOMINGOS

NUMERO 8

ANNO 1

PRECIO DE SUSCRIPCION

ANNUO \$1.00
SEMESTRAL 0.50

ADMINISTRACION GENERAL DEL PERU





SEMENARIO SATÍRICO

ADMINISTRADOR: RICARDO BRITO

GENERAL LINIERS, 263

PRECIO DE SUSCRICIÓN

Por mes \$ 0.60

Número suelto » 0.20

SUMARIO.—Desde Roma—Tes con cola—Nuestros colaboradores — Aguijonazos — Galeria de celebridades (retratos instantáneos)—Ecos simpáticos — Sección Comercial (despacho de Aduana) — Sección recreativa.

Desde Roma

(Carta confidencial que ha dirigido á S. E. el Señor Presidente de la República Batuecana, el Ministro de la misma, acreditado ante las Cortes de España y Portugal, Dr. Zorrillo de San Façon).

Mayo de 1891.

Una y mil veces bendecido sea
El nombre del Señor, que ha permitido
Que realizado vea
El más ardiente anhelo
Que mi cristiano corazón encierra,
Pues casi casi es alcanzar el cielo
El hollar con la planta pecadora,
El suelo donde mora
El Ungido de Dios sobre la tierra.

Aquí me encuentro al fin; en la morada
Del que siendo en verdad rey de los reyes
De los siervos de Dios se llama siervo
Y al mundo espiritual dicta sus leyes,
Del sublime pastor que humildemente
Habita el Vaticano,
Y allí engulle, en verdad, muy santamente,
El óbolo de especies y dineros
Que del Orbe Cristiano
Le envían sus ovejas... y carneros.

Cuán dulce y grata aquí la vida pasa,
Vida como ninguna

Inspiradora de la musa mia;
Aquí constantemente
Se respira ese olor de sacristia,
Que de imágenes mil puebla mi mente;
Y entre frailes y legos circulando,
Y viendo por do quiera
Sotanas y manteos,
Tejas y solideoos
Que cual nubes de cuervos van pasando;
Indecible fruición en mi alma siento,
Que todo el cuerpo con afan comparte,
Cual si un ángel del cielo descendiera
Y en el nombre de Dios me introdujera
La gracia del Señor por cualquier parte.

¡Sagrada virgen mia!
Recien me he apercebido exactamente
Que me dejé arrastrar por el torrente
De mística y fecunda poesia;
Y no te he referido, Julio caro,
Que, durante mi viaje,
Luchando con furor los elementos
Tales balances nuestro buque daba,
Que me hicieron pasar crueles momentos
Y ya ni de los santos me acordaba.
Mas cuando al fin mi estómago agitado
Lanzar pudo al Océano borrascoso
Todo cuanto en sus antros encerraba,
Y rezé un *padre nuestro* fervoroso,
Cesó mi angustia y concluyó mi pena
Y más limpio quedé que una patena.

Fuera de esa incidencia
El viaje ha sido espléndido, á fè mia,
Que no á todos es dado
Viajar dándose corte de Excelencia
Y á costa de la burra del Estado.
Mas eso, Julio amigo,
Lo debo á tu sin par munificencia
Y el cielo me es testigo
De que obligado quedo

A rezar por tu dicha y alegrías
Cada mañana un credo
Y cada noche un par de *ave-marias*.

¡Oh inefable placer! ¡oh dicha inmensa!
Por nadie como yo tan bien gozada:

Ayer el Santo Padre
Se dignó recibirme
En audiencia privada.

Y allí estuve con él... ¡honor sublime!
No á todos los mortales concedido,
Y del que hasta sin fuerzas he salido.

Cuando quise besarle la sandalia
Que, (perdóneme Dios si lo confieso
Me hizo acordar al consonante en *eso*.)
No permitió que aquel deber cumpliera;

Me recibió en sus brazos,
Besóme ambas mejillas,

Y llamándome su hijo tiernamente
Me hizo tomar asiento frente á frente.

Largo y tendido habló; largo y tendido
También le contesté, y en un momento
De viril entusiasmo,

Buscando dar salida al sentimiento
Que me embargaba el alma,
En la augusta mansion vibró mi acento,
La noble inspiración brotó á raudales
Y recité... de la *Leyenda Pátria*
Los versos inmortales.

En cuanto abrí de par en par la puerta
A ese ráudo huracan de inspiraciones,
El Supremo Pontífice
Se quedó con la santa boca abierta
Como quien vé visiones.

Púsose en pié, y en vano
Me empeñé en continuar, porq' al instante
La boca me tapó su santa mano
Y no pude seguir más adelante.

Sin duda desearia
No apurar de una vez el suave néctar
De mi dulce y hermosa poesía.

Sali por fin de la morada augusta
Llena el alma de santas emociones,
Y empeñando al insigne Soberano
Mi palabra de vate y de cristiano,
De volver á su lado á hora cualquiera
Cuando, por el insomnio acometido,
A sus ojos el sueño no acudiera;

Y repetirle entonces
Una vez y otra vez y eternamente,

Las estrofas de mi oda peregrina
Hasta que en su cerebro produjera
Efecto de cloral ó de morfina,
Y pudiera roncar tranquilamente.

Así un deber que para mi es sagrado,
Me obliga á no partir, Julio, por ahora;
Tú me perdonarás, pero el estado
Del Pontífice obliga á esta demora.

Mas una vez que á fuerza de inyecciones
De mi musa fecunda

Pueda el sueño obtener de los lirones,
Alzaré para España los petates
A cumplir la misión que me has confiado
De darme un corte á cuenta del Estado;
Y dejar tamañitos

Con mis versos de brios soberanos,
A todos los poetas Castellanos.

El autor de «La Leyenda.»

Tés con cola

Pica la curiosidad del pueblo soberano,
la resolución del Dr. Herrera de obsequiar con tés semanales á los prohombres de esta situación y... de otras.

Y el pueblo, siempre malicioso, se le figura que esos tés traen cola.

Y cola á la cual se le vé el principio pero no la extremidad final.

Dar banquetes y tés en épocas de estrecheces económicas, es cosa verdaderamente digna de picar la atención al más despreocupado.

Ante todo, se ocurre preguntar quién paga los manjares y los platos rotos.

Porque han de saber ustedes que los tés, presidenciales no se toman en *taza* como los tés familiares, sino con tenedor y cuchillo.

Son verdaderos tés con cola... de cerdo.

Tés con sandwichs, galantina, pollos en salsa blanca, jamones, vol-aux-vents y dulces de todas clases y colores.

Amen del Sauterne, Chateau-Margeaux, Oporto, Jerez, Champagne y otras menudencias.

Tés, en fin, que valen un dineral.

Y que, á cuatro por mes, suman más

pesos que los mil y quinientos que percibe S. E.

Y S. E. se guardará muy bien de pagarlos....de su bolsillo.

Y los pagarán....otros.

Y como del cuero salen las correas, los tés saldrán de....las plantas nacionales, ó en buenos términos, de las arcas populares.

Vivimos en grandes apreturas y, sin embargo, se ofrecen tés semanales y banquetes diplomáticos.

Esto no quiere decir que censuremos el banquete dado en honor de nuestro Ministro en el Brasil.

Nada de eso.

Otros con menos méritos que el Sr. Bauzá han sido *banqueteados*.

El Sr. Bauzá, (dejando de lado su lado flaco del *catolicismo*), ha sido y es uno de los hombres que más han honrado á su patria, ya en la Cámara, en la diplomacia ó en la prensa.

Por eso no censuramos el banquete.

Y, sobretodo, fué solo para *diez y seis personas*.

Ménos mal que si hubiera sido para cuatrocientos.... y pico.

Porque el pico nos resultaría mas caro que un azadón.

—

Volviendo á los tés de S. E. repetimos que tienen cola.

Así lo deja entrever un diario viejo, serio y respetado.

Que afirmó con mucha gravedad que los tales tés tendrían consecuencias.

Pues ya lo creo que las tendrán!

Y más de uno, al ir á saborear el té, se habrá sentido atacado de indigestión.

Pero no de té, sino de pasteles y gallinas.

Los tés, segun un diario, se repetirán periódicamente, buscándose en ellos *acercar personalidades, disipar antagonismo y conciliar voluntades*.

Veán ustedes como asoma la punta de la cola.... del té.

Acercar personalidades?....

Todas las de la situación han asistido al primer té.

Disipar antagonismos?....

¿Entre quienes?...eso es lo que no hemos podido averiguar.

Consta, por la lista publicada en el diario á que nos referimos, que los concurrentes al té eran todos de la misma camada, es decir, amigos y partidarios entre sí y mucho más del señor Presidente.

Conciliar voluntades?....

Ecco il problema!

Hé aquí la parte más gruesa y más peliaguda del apéndice caudal del té presidencial.

¿Conciliar voluntades?....

Ahí es nada!

Los favorecidos con invitaciones para el té y los que figuraron en mayor número, fuerón....los honorables padres de la Patria.

¿Se esplican ustedes esta *conciliación?....*

Conciliar voluntades!.... como quién dica regimentar, organizar.

Luego.... S. E. quiere que *la voluntad se concilie* con la de los señores diputados:

Y.... ¿para qué?

S. E. lo sabrá

Queda, pues, evidentemente constata-do que los tales tés tienen colita.

A pesar de que, como dice el mismo diario de que hablamos antes, esos tés se *estilan* mucho en otros países.

Y tiene razón el colega.

Juarez Celman los inició en Buenos Aires.

Con él acercó personalidades

Disipó antagonismos.

Concilió voluntades.

Y dejó aquello....en el estado en que ustedes lo saben.

Esas reuniones con tés son actos de civilidad muy convenientes.

Sobre todo para los gobernantes.

Porque son los que sacan provecho.

Sin gastar un cuarto.

Y se pavonean con la cola.... del té.

Nuestros colaboradores

He aquí la circular que dirigió LA AVISPA á los personajes más conspicuos de nuestro país, y algunas de las contestaciones con que se han dignado favorecerla hasta la fecha:

Señor mío:

Me propongo salir á luz dentro de breves días en forma de modesto semanario de diez y seis páginas en buen papel y con impresión muy clara.

Como á causa de las pequeñas dimensiones de mi cerebro no puedo hacer un gasto muy considerable de fósforo, me veo en la forzosa necesidad de solicitar ayuda de todos aquellos que, como Vd., lo poseen en cantidad tal que dejan muy atrás las fábricas reunidas de Villemur y de Dupuy.

Me permito, pues, contar con su concurso, debiendo significarle solamente que aunque Vd. no se dignara prestármelo voluntariamente yo me lo tomaría por serme de todo punto necesario.

Créame su más rendida y adicta servidora.

LA AVISPA.

Señora mía:

Las consideraciones especiales que me han merecido siempre, las personas de su sexo, me obligan á ser galante en mi contestación.

De otro modo mandaría á V. á hacer una visita al padre Padilla.

Se precisa ser muy desconsiderado para pedirme ayuda á mi á quien no alcanzan los esfuerzos para sacar del pantano nuestra burra nacional.

¿Le parece á Vd. poca tarea la que me ha caído ahora encima que, además de dirigir la barquilla del Estado, contando chascarrillos á mis buenos colaboradores los Ministros, tengo que concurrir casi diariamente al Politeama para honrar al digno comendador Sr. Tomba que ha importado al país una de las mas hermosas colecciones de coleópteros que, (dicho sea con perdon) lo dejan á Vd. muy atrás en el deleite que pueden proporcionar á los aficionados?

Discúlpeme, pues, si no le presto todo el jugo que desearía y que necesito para otros usos, y cuénteme en el número de sus mas rendidos y obedientes servidores.

Benito I.

Estimada señora:

Mis teorías Krausianas y mi condición de cristiano-racionalista me impiden, *precisamente* escribir en un periódico satírico.

Sin embargo, y *precisamente*, repito, si Vd. me conserva el anónimo, de vez en cuando escribiré para LA AVISPA versos que arranque á mi inspiración extraministerial, pensando volver á los tiempos felices de mi adolescencia.—Lo saluda.

Espina de los Herreros.

P. S. No cobraré eventuales por mi colaboración.—*Vale.*

Señora:

Soldao del Paraguay me interesa mejor que la *Abispa* los cobres en las medallas que digan muy alto quien heramos aquellos.

Además mis tareas de hombre público como Vd. sabe, me ocupan materialmente con el presidente en lo que tengo mas gusto que garabatear para ese periódico por mucho que valga.

Le pido me disculpe con V. y sabe le quiere.

Pedro Callos.

Estimada comadre:

Mis humildes condiciones de diputado rural me inhabilitan para dedicar mi horas de ósio á la prensa de esta localidad.—Pero como en las secciones no ablo, siento necesidades de hespansionarme y lo aré con mucho gusto en LA AVISPA, recordando los camuatises que sacaba cuando muchacho en los montes del Pintao, donde, si no estoy desmemoriado, me crié cuando hera chico. Reservéme algo en sus columnas que será fiel representante de la Florida.—Su yo amigo;

Benturoso Inciso.

Estimado señora mio:

En noche buena pero fresquito recibo cartas de colaboracion en EL AVISPA.

Besando el *ipurdibeltza* á él y mucho contento teniendo digóle ¡Emakor!

Ayudar á Vd. prometiendo su pudiendo si tiempo no robarme saladera, el cámara y asuntos del quiebra mio.

Sobre novillos y yeguas colaborando, ademas charques, humilde contingente ofresco de este hijo del pais con gorra de vasco.

Arrivillagazaraburuandia.

Señora AVISPA:

Güeno y contá conmigo pa lo que gustés. Lo mesmo dice Felumeno.

Militon.
General.

Nuestros lectores habrán notado que hemos conservado á alguna de las cartas anteriores la ortografía con que fueron escritas para no hacerles perder nada de su originalidad.

En el número próximo publicará LA AVISPA algunas otras de las que ha recibido.

AGUIJONAZOS

A tambor batiente se sancionó ayer la prórroga de las sesiones ordinarias.

¿Como no habia de suceder así, si los *parnés* siguen corriendo?

Hasta los remolones de la Cámara de Senadores, a pesar del tiempo húmedo que reina, salieron de sus covachas, y hasta parece que, rejuvenecidos, fueron á prestar su voto al Mensaje del P. E. que pide la prórroga.

No es de extrañar el empeño
De los padres de la Patria,
Pues si se trata de dietas
Dejan sus antiguas mañas
Y de rocines se vuelven
Caballos de pura raza.



El doctor Herrera ha tomado la cos-

tumbre de no ir los sábados á la casa de gobierno.

Pero es el caso que no *sabe*—como dicen los cordobeses—concurrir tampoco los viérnes y algunas veces los juéves y los lúnes.

Bien puede decirse, pues,
Que el señor Benito Herrera
Es presidente modelo...
En el arte de hacer fiestas.



El vapor inglés «Magdalena» pøstergó su salida un dia para llevar á su bordo al doctor Ellauri comisionado financiero de nuestro gobierno ante los banqueros londonenses.

No es de estrañar tal suceso,
Pues bien saben los ingleses,
Que vá á su patria á *empeñarnos*
El ex-presidente Pepe.



El redactor de un diario de la mañana, oficial por mas señas, se encontró ayer con un amigo á quien ha mucho tiempo no veia.

¡Ola, mi amigo—le dijo—lo reconozco, pero no podria ponerle nombre.

—Soy fulano de tal, le respondió el amigo.

—Ah! es verdad—exclamó, agregando al mismo tiempo que con el dedo índice se tornilleaba la sien derecha,—cada dia que pasa estoy mas desmemoriado.

Será que la excelsa gloria
De *incensador* gubernista
Al ilustre periodista
Ha hecho perder la memoria.
O es, sin que por ello peque
De haber cambiado el vestido,
Que habrá ingresado al partido
Que vá á formar Palomeque.



La Comisión de Hacienda de la Honorable Cámara de Representantes empezó

ayer sus trabajos relativos á la cuestion presupuesto.

Segun informes que se nos comunican, á pesar de los cacareos de independenciam, de los proyectos de rebajas, de reformas, de cambios y de mermas en nuestro lujoso Ejército, que absorbe la mitad de las rentas, todo ha quedado reducido... á lo mismo, por variar.

Y quedará el presupuesto
Lo mismo que ántes estaba
Probando la independenciam
De los padres de la Pátria.
Que como Don Angel Floro
Lo dijo con frase gráfica,
A dos manos el ombligo
Patriarcalmente se rascan.



Prueba de la situacion
Feliz que nos atraviesa,
Es haber visto la efigie
Del doctor don Julio Herrera,
Colgada artisticamente,
Para que sirva de muestra,
En una de esas covachas
Donde gentes sin conciencia
Indignamente especulan
Con el hambre y la miseria.
¿Quién seria el infeliz
Que fué á empeñar esa prenda?
Talvez una pobre viuda,
Talvez desdichada huérfana,
O tal vez, y es mas probable,
Que ese desgraciado fuera
Algún amigo burlado,
Que creyendo en las promesas
Del mandatario falaz,
Que hoy este pueblo gobierna,
La *vera efigie* del ídolo
Compró de su afecto en prueba,
Y hoy, no pudiendo *colgarlo*,
Vendió el retrato de Herrera.

Y es de este cuento sabroso,
Lectores, la moraleja,
Que quien en Julio confia
Desilusiones cosecha.



Como en la agencia en esta Ciudad del vapor «Magdalena» ya no había pa-

sajes disponibles, se solicitó uno á Rio Janeiro para el doctor don José E. Ellauri, que debiendo encontrarse en Londres, forzosamente, antes de los primeros dias del entrante mes, no podía demorar su salida.

Varios amigos leales,— no sabemos si fueron Casimiro García ó José Echeverry—se habian anticipado á ese pedido y telegrafiado á Rio: «Necesitase *pasaje* para un ex-presidente. Digan si puede disponerse de él.»

Por una confusion se respondió: «Único pasaje que habia, dispúsose para ex-presidente Tajés.»

Lo mismo implica á la patria
Que vaya á Londres en viaje,
Ellauri con sus camamas
Qué con su mutismo Tajés.

Qué los asuntos
Que Ellauri lleva,
Son cosa fácil
Para cualquiera,
Que á las costillas
Del país pasea.



Armado de todas armas se ha presentado en la liza periodística un nuevo campeón que ostenta el simpático lema de *El Amigo del Pueblo*.

Su apostura es gallarda y caballeresca, y sus armas de buena ley.

Desde su aparición ha empezado á romper lanzas valientemente contra el clericalismo que avanza y contra el gobierno que duerme.

Hacemos votos cristianos
Porque el diario liberal,
De la contienda al final
Salga con los huesos sanos.



Al anunciar la representación de la obra de Echegaray titulada *Un crítico incipiente*, ha dicho un colega muy popular que era una obra *póstuma*.

Sin duda quiso decir que era la última escrita por el insigne autor de *El Gran Galeoto*.

Pero erró el saque el *pedifactor* del suelto, y de una plumada verdaderamente criminal dió por muerto y enterrado á quien es honor y gloria de la dramática española contemporánea.

Aquí sería del caso decirle al cronista asesino:

El muerto que ayer mataste
Goza de buena salud,
Mas no sucede lo mismo
Con el sentido comun
Que han puesto hecho un *ecce homo*
Los que escriben como tú.



El Dr. Palomeque ha solicitado se borre su nombre de las listas del partido nacionalista.

Pero el distinguido compatriota ha olvidado, ó no ha querido decirnos, cuál de los otros partidos tendrá el honor de contarle en el número de sus afiliados.

¿Será el constitucional
El colorado, ó santista?
Ninguno, porque es su ideal
Hacer del *Palomequista*
El gran partido *local*!



La gente se ha alborotado con motivo de los *banqueteos* que está dando nuestro ilustre Presidente don Julio I, porque como Vds. saben por un quitame allá esas pajas ¡zás! un banquete que ofrece don Julio á don.... aquí un nombre cualquiera.

Don José Antonio, el de la boa, á imitación de su idolo, ofrece en estos dias un banquete á dos conocidos personajes de nuestra *hig-life*: los señores Parodi y Padula.

Dadas las condiciones y hábitos del anfitrión y de los antiguos comensales,

De platos criollos, se crée,
Que el *menú* se compondrá
Y la grasa abundará
Desde la sopa hasta el té.



El doctor Angel Floro Costa ha recibido una carta del doctor Pellegrini, Presidente de la República Argentina, en la cual le felicita por su proyecto de creación y organización de la Alta Corte de Justicia en nuestro país.

Y Costa dándose corte
Al leer la elogiosa carta,
Exclamó enfáticamente,
Viendo su proyecto en calma:
«Que bien dijo aquel que dijo:
Nadie es profeta en su patria.»

GALERIA DE CELEBRIDADES

(RETRATOS INSTANTÁNEOS)

PEÑA (LUIS)

Un puesto en el *parlamento* (!)
Hace años que desempeña
Y allí ha demostrado Peña
La fuerza de su... cimientó;
Aunque negarle talento
Pretenden, lo ha demostrado,
Porque como nunca ha hablado,
Prueba evitó con buen tino,
Decir tanto desatino
Como otros allí han soltado.

VIAÑA (ISIDRO)

Lo agarró Milton, y en un instante
De comprador de sueldos que antes era,
Contando con sus fuerzas de... elefante
Le pegó un *rempujón*, y en la alpistera
Convertido hoy está en Representante

SUAREZ (MANUEL)

Un distinguido hombre público
Notable por *caballero*
Que en todo tiempo ha tenido
Altos y buenos empleos.
Fué diputado de... Santos
Y fué Coronel... á dedo,
Y dragoneó algunos meses
De Director de Correos.
Y hoy en su afán de ocupar

Cual siempre, elevados puestos,
Tiene un asiento en la Cámara
Y se ha hecho á la vez... cochero!

—
COSTA (DOCTOR ANGEL FLORO)

Escritor original
Con pujos de independiente
Que hoy alza valientemente
El lábaro estomacal.

Por carambola atrapé
Senatorial canongía,
Y el hombre desde ese día
En mudo se convirtió.

—
PEREZ (Gral. LUIS EDUARDO)

Figura decorativa
Que los gobernantes malos
Ponen en el frontispicio
Para engañar á los cándidos.
Ni chicha ni limonada
Es el señor don Eduardo,
Y á pesar que los sobrinos
Ponen todo su cuidado
En que haga un papel lucido,
Siempre hace papel de... Eduardo.

Ecossimpáticos

Publicamos á continuación el saludo que nos dirijen algunos distinguidos colegas, á los cuales agradecemos muy intimamente los benévulos conceptos que nos dedican:

—
LA AVISPA—Acusamos recibo del primer número del nuevo semanario *La Avispa* que apareció el domingo.

Viene el nuevo colega con un material nutrido, festivo é interesante.

Devolvémosle el afectuoso saludo que dirige á la prensa deseándole larga y próspera existencia.

(*La Epoca.*)

—
LA AVISPA—Hoy ha aparecido el primer número de un periódico satírico de-

nominado *La Avispa*, que deberá aparecer todos los domingos.

Viene nutrido de materiales interesantísimos.

Devolvémosle el saludo que dirige á la prensa y le deseamos mucha prosperidad.

(*El Comercio.*)

—
LA AVISPA—Ha aparecido el primer número de este semanario satírico, que solo cuesta 60 centésimos al mes, y cuya administración es en la calle General Liniers 263.

Contiene materiales muy de oportunidad; está escrito con bastante chispa y sobre todo con muy mala intención, que es lo que conviene en publicaciones como *La Avispa*.

Al nuevo colega le deseamos muchísima aceptación entre el público, pocos tropiezos en los Juzgados y fuera de ellos, y sobre todo que emplee bien su aguijón y no se engolosine con la miel que elaboran sus parientes, las abejas.

(*El Telégrafo Marítimo.*)

—
LA AVISPA — Accusiamo ricevuta di questo periodico settimanale-satirico, redatto con spirito pungente.

E' di formato in sedicesimo; a guisa di opuscolo, e conta parecchi articoli nei quali non fa difetto il brio e l'astuzia.

Augurii!!

(*L'Italia.*)

—
Ha llegado á nuestra redacción el primer número de la LA AVISPA, periódico satírico que ayer hizo su aparición.

Al agradecerle los versos con que nos anuncia, nos hacemos un deber en recomendarla á la protección del público.

La Avispa está escrita á *merveille* y seguramente va á levantar ronchas entre aquellos á quienes clave sus aguijones.

(*El Amigo del Pueblo.*)

Ayer apareció un nuevo periódico semanal, LA AVISPA, á quien deseamos larga vida, y cuyo aguijón es terrible.

Como terrible ha de ser la lengua de *El Amigo del Pueblo*, que *La Avispa* anuncia.

(*La Libertad*.)

LA AVISPA—El domingo apareció un nuevo semanario satírico denominado con el título de estas líneas.

Retribuimos su saludo á la prensa y deseámosle larga vida,

(*La Nacion*.)

LA AVISPA—Con este título acaba de aparecer en Montevideo un semanario satírico.

Su primer número contiene materiales interesantes.

Devolvemos el saludo que dirige á la prensa, deseándole prosperidad y buena acogida.

(*El Paysandú*.)

LA AVISPA—Recibimos la visita de un nuevo semanario satírico que ha comenzado á publicarse en la capital con el título de estas líneas.

Al darle nuestra mas cordial bienvenida le deseamos larga y próspera vida.

(*El Dia*, Paysandú.)

LA AVISPA—Con este título hemos recibido la visita de un nuevo colega que ha comenzado á ver la luz pública en Montevideo,

Al corresponder á su atención, le deseamos toda clase de felicidades y que no muera víctima de sus propios aguijones.

(*La Prensa*, Salto.)

SECCIÓN COMERCIAL

DESPACHO DE ADUANA



Honorio Blanchard: 1 cajón conteniendo tres polizones, dos corsés, 1 ves-

tido lila, 1 bata de armiño, tres cajas polvos, dos frascos colorete, varios ramos flores artificiales.

Amado Cadve: 2 cajones conteniendo tres panos del proyecto puetdo Cudbi Son and de Lungo, 6 bodsas semidas pantas acuáticas pada la *playa* Damirez.

Máximo Tejas: 1 cajon emision mayor del Banco Nacional y cueros de lobo.

Bernardo Puydú: 1 máquina para el vapor *República*.

Tavodada: 2 bultos grasa, 1 cajon trapos viejos y usados.

Juan Jaqueson — 10 cajones botellas agua de Lourdes, 20 id virgenes y santos, 10 Cristos y 200 sotanitas para los Asilos.

Luis San Bucetti—Una gruesa tijeras para peluqueros.

Comendador Tromba—Varios cajones con piernas, brazos, etc. con destino á los *avants scènes*.

Ricardo Espinas—Una pirámide egipcia en forma de Kepi.

Pedro Varelo: 1 barril de... miel, 1 cajon corbatas blancas.

Manolin-Aguerre: Un Libro de Mantilla núm. 1 para aprender á leer.

Luis Ricardo Forza: Un fardo papel averiado, destinado á proyectos financieros irlandeses.

Juan C. Maiso: Una bolsa de lino cosechado en La Torre y anunciado por *Max* en 85.

Manuel M. Rodriguez: Un cajón de zapatos con hebillas de brillantes falsos, garantidos.

SECCIÓN RECREATIVA

Soluciones

DE LA FUGA DE VOCALES

En la América Ilustrada
Se vé un retrato de Adela,
Que dice gente taimada
Ser la sombra de su abuela.

Remitieron la solución:

Violeta, D. Bartolo, Banderita, Rocambole, Marat, Colorado y Fulgurita.

DE LA FUGA DE CONSONANTES

Para narices Herrero
Benito para las damas,
Para fomentos Capurro,
Callorda para medallas.

Mandaron la solución: Marat, Banderita, Rocambole, D. Bartolo y Violeta.

DEL TRIÁNGULO NUMÉRICO

C.
Co
Col
Cól
Color
Colorad
Colorado

Remitieron la solución: Marat, Violeta, D. Bartolo, Banderita y Fulgurita.

EL CUADRO SILÁBICO

Ca—sa—ca
Sá—ba—na
Ca—na—na

Enviaron la solución: Violeta, Rocambole, Marat, Banderita, D. Bartolo, Fulgurita y Pepeté.

DEL LOSANJE

L
L A S
L E G U A
L A G A R T O
S U R C O
A T O
O

Remitieron la solución: Don Bartolo, Banderita, Marat, Violeta, Aechceamdro y Fulgurita.

DEL LOGOGRÍFO NUMÉRICO

C A R I C A T U R A
U R T I C A R I A
C A T A R A T A
A T A C A R A
C A R T A
R A T A
R I A
T U
U

Remitieron la solución: Marat, Violeta, don Bartolo y Fulgurita.

DE LAS CHARADAS

- 1.^a Bermudez.
- 2.^a Pepe.
- 3.^a Herrera.
- 4.^a Enciso.

Enviaron la solución: Don Bartolo, Violeta, Aechceamro, Fulgurita y Pepeté.

DEL SALTO DE CABALLO

Desde el día que Benito
Atrapó el mundo supremo,
Progresamos... para atrás
Lo mismo que los cangrejos.

Y si por dos ó tres años
Sigue soplando este viento,
Vamos á parar de fijo
A los profundos infiernos.

Mandaron la solución: Violeta, Don Bartolo, Marat, Fulgurita, Aechceamro y Chorlito.

JUEGOS DE INGENIO
Letras revueltas

A D E E E I R R R M O O P S J Z

Es un orador de fuerza
Y de gran ilustracion;
Pero dicen que en política
No es muy firme en su opinion.

Palabras en cruz

•
• • R R • •
•
•
•

Esta es lectores la cruz
De los hermanos Siameses:
Con las dos erres del medio
Dos Diputados se tienen.

Fuga de vocales

C.n .v.nt..l.s d. H.rr.r.
 V.n .s.st.n.rs. fr..l.s,
 C.n m.d.ll.s d. C.ll.rd.
 V. .pr.m..rs. .m.l.t.r.s,
 C.n l. pl.t. d.l .r.r..
 R.m.r.z n. p.g. .n.d..
 Y .l p.br. p..bl. g.m..nd.
 S. .nc..ntr. m.r..nd. d. h.mbr.!

Fuga de consonantes

.a .a.o. .i.i..e.ia.
 .o..ea á .a.o. .a.ia,
 .e. .a .a.o. o.i.ia!
 .a .e..a., .i.ue. .o .i.ia!

Triángulo numérico

1
 1 2
 1 2 3
 1 2 3 4
 1 2 3 4 5
 1 2 3 4 5 6

- 1.ª Consonante.
- 2.ª Consonante.
- 3.ª Un ángel... patudo.
- 4.ª Deleite.
- 5.ª Plural del ángel.
- 6.ª Vestido.

Logogrifo Numérico

1.2.3.4.5.6. -- 7.8.9.10.11. -- 12.13.14.15.16.17.18.

1.2.3.4.5.6.7.8. -- 9.10. -- 11.12.13.14.15.16.17.18.

Sustituyendo los números de arriba por letras, darán el nombre y apellido de un abogado literato.

Estableced en igualdad de condiciones los de la segunda línea, y hallareis su espectral posición pública.

Charadas

Fuè la *prima* con *tercera*
 Un rey de la antigüedad,
 Y goza Herrera en el *todo*
 Con Ellauris y Bauzás,
 En tanto *segunda prima*
 Hacen Rius ó Mirat,
 Cantando bellas canciones
 De la Guitarra al compás.

Otra

Cualquiera cuarta segunda
 La segunda que dá Herrera
 No estando tercera cuarta
 A juicio de sus colegas.
 Y verá que no se explica
 En estos tiempos de quiebras
 Esa segunda de Julio
 Habiendo tanta miseria.
 Prima y segunda se dan
 Los que perciben las dietas
 Y los que gozando viáticos
 Por Europa sepasean.
 Y el todo de mi charada
 En las alturas se encuentra
 Besando el....manto á los grandes
 Llámense Santos ó Herrera.

Otra

En el mar encontrarás
 A la primera y la cuarta,
 Y repetida tercera,
 Alborotará tu casa,
 Si es que lo tienes lloron
 Y uimado, por desgracia.
 Con la primera y segunda,
 La verdad que no te basta,
 Pues necesitas un par
 Para andar con buena planta;
 Y hallarás, lector amigo,
 El todo de la charada
 En un Tomba, ó empresario
 De artistas... de buena fama.

Á nuestros favorecedores

Pedimos disculpa por la demora que ha sufrido el reparto de LA AVISPA.

En lo sucesivo se distribuirá puntualmente todos los domingos.

CANJE

Lo solicitamos de los distinguidos colegas á quienes desde nuestro primer número tuvimos el honor de visitar.

SALTO DE CABALLO

ga-	tras-	ga-	daná-	ti-	Zan-	Sus	⁽⁶⁴⁾ nos.
res-	pa-	pa-	Miem- (1)	ho-	ra-	nes	los
en	dos	Y se	fes-	Sar-	man	ga-	ne
lo,	a-	re-	co-	mo-	sa-	da	tre
Pere-	que	bre	ador-	Dá	en-	tie-	te-
ham-	ba-	se	gía	no;	cien-	el	de
Para	po-	bre, y	pue-	mece	mo	cor-	que
tra-	de	ja	El	so	blo	in-	hu-

Empieza en el núm. 1, casilla blanca, y termina en el núm. 64, casilla negra.

ESTABLECIMIENTO TIPOGRÁFICO
A GAS
— DE —
EL COMERCIO
GENERAL LINIERS 200^A

Contando este nuevo Establecimiento con las mejores máquinas introducidas en el país y con un espléndido y variado surtido de tipos, completamente moderno, se ofrece al público para toda clase de trabajos, como ser:

Periódicos, Memorias, Circulares,
Tarjetas comerciales,
Tarjetas de visitas, Tarjetas fúnebres
Folletos, Sobres comerciales,
Memorandums
y todo lo que concierne al arte.

MONTEVIDEO, CALLE GENERAL LINIERS 200^A

