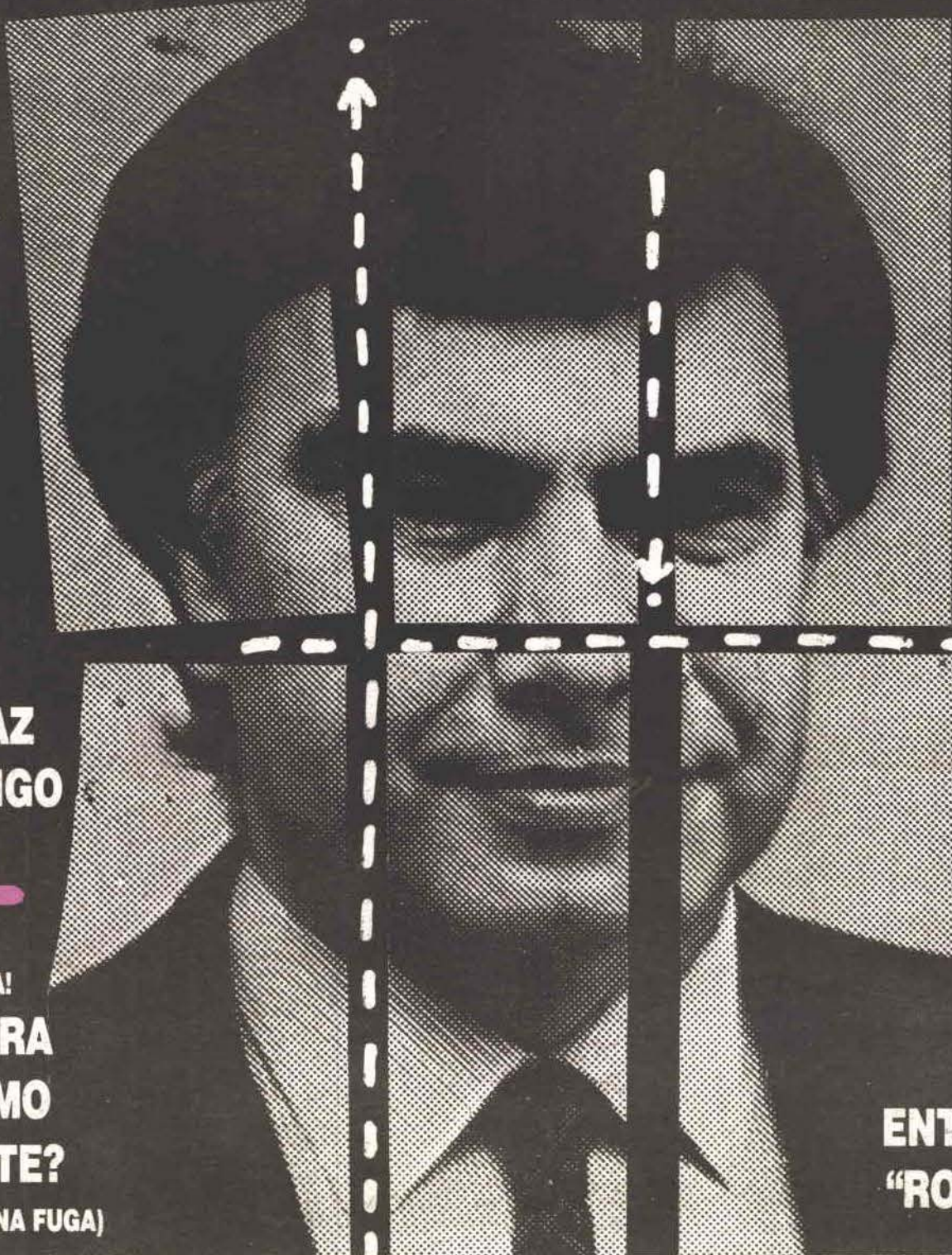


SOCIALDEMOCRACIA EN DEBATE

Los mecanismos políticos y económicos de la socialdemocracia están en discusión, en todo el mundo. Una muestra viva de esa polémica se está dando ahora en España, como consecuencia de la huelga general de diciembre pasado, la primera en 50 años. Los ideólogos socialdemócratas afirman que lo que murió fue el modelo socialdemócrata de la posguerra, pero no se rompió el proyecto de la socialdemocracia. Páginas 10 y 11.



7
FA: LA PAZ
SEA CONTIGO

22

¿QUE SEMANA!

¿COMO SERA
EL PROXIMO
INTENDENTE?

(TRES HIPOTESIS Y UNA FUGA)

15
ENTREVISTA A UN
"ROLLING STONE"

En dos líneas

Periscopio

Gobierno

Lowy: contactos culturales aumentaron 50 por ciento

(Entrevista al Director General del Departamento de Cultura de la Intendencia Municipal de Montevideo, Thomas Lowy)

¿Cuáles son los planes del Departamento de Cultura respecto a 1989?

Estamos abocados a la finalización, entre otras cosas, de diversos proyectos culturales en los cuales venimos trabajando desde hace algún tiempo, como es el caso, por ejemplo, del Centro de Integración Artística que tendrá su sede en el Mercado Central, y que se convertirá en una experiencia única para la vida cultural de la ciudad de Montevideo.

Siempre en la intención de llevar la cultura a los barrios...

Sí, aunque esta es una experiencia distinta, porque pretende agrupar en una misma institución a todas las disciplinas artísticas conocidas, un lugar que se transforme en referente para todo aquel ciudadano vinculado al mundo cultural montevideano.

Se puede iniciar, también, un balance de lo acontecido en la presente administración, dado que entramos en el último año de gestión.

Podemos decir que sí, considerándolo positivo aunque haciendo una salvedad: en este corto reportaje es muy difícil hacer un balance global de las actividades de un Departamento tan extenso como este, que agrupa a los Zoológicos, la Comedia Nacional, la Orquesta Sinfónica, la Banda Sinfónica, Salas de exposición de artes plásticas, bibliotecas, museos, y la organización de diversas actividades culturales que van desde el rock a la danza.

¿Cuál podría ser el logro distintivo de este Departamento creado con el advenimiento de las instituciones democráticas?

Puede decirse que se ha creado un nuevo estilo de relacionamiento entre el Estado y los productores artísticos y difusores culturales, rompiendo así un divorcio histórico entre la producción y la administración cultural.

¿Cuál ha sido la respuesta del público?

Creemos que inmejorable, dado que los contactos culturales en lo que van de estos cuatro años de administración han aumentado en un 50% respecto a periodos anteriores.

Rochanos proponen crear otro Frente

El dirigente del Movimiento Nacional de Rocha e Intendente Municipal de Cerro Largo, Rodolfo Nin Novoa, señaló la posibilidad de que se cree otro Frente, integrado por sectores del Partido Nacional, el PGP, el PDC y otro grupos.

En declaraciones al semanario "La Razón", Nin Novoa afirmó que "Yo digo muy claramente que, para cambiar el país, creo que podemos llegar a hacer muy buenos acuerdos gran parte del Partido Nacional, como el MNR y la UBP, el doctor Batalla, el PDC y algún otro grupo con el cual tengamos acuerdos en puntos básicos para sacar la cosa adelante".

Agregó que esos acuerdos pueden ser "parlamentarios o electorales".

Otro dirigente rochano, Alem García, dijo que una alianza entre el MNR y el PGP sólo sería posible si la 99 se incorporara al Partido Nacional.

CBI: Jornada juvenil

Los días 10, 11 y 12 de marzo, en Portezuelo, la Corriente Batllista Independiente (CBI) realizará la "Primera Jornada Juvenil de Reflexión Política".

Con participación de jóvenes cebeistas de todo el país se analizarán temas vinculados a la problemática particular y a las propuestas que en materia juvenil tiene la CBI.

De la Jornada se tomarán parte también los principales dirigentes de la Corriente. El senador Manuel Flores Silva se referirá a la realidad política; el Ec. Luis Mosca, subsecretario de Economía y Finanzas, expondrá sobre la gestión del gobierno; el Intendente Municipal de Montevideo, Ec. Julio Iglesias evaluará la gestión municipal y el diputado Daniel Lamas hablará sobre la pacificación del país.

Sanguinetti: hay quienes no repudian la violencia con claridad

El presidente de la República, Dr. Julio María Sanguinetti sostuvo que en el plebiscito del 16 de abril "la ciudadanía deberá decidir si confirma este camino de salida pacífica que ha transitado el país en estos cuatro años, o si retorna a los conflictos que en el pasado nos enfrentaron. Esto es muy claro, no hay otra alternativa".

Al evaluar los cuatro años de su gestión gubernamental, Sanguinetti señaló que "Hemos evitado conflictos institucionales. Hacer, se han hecho muchas cosas, naturalmente menos que las que deseábamos, pero creo sin duda que, entre todos, hemos podido evitar males muy grandes. Y esto es —aunque parezca paradójico— algo fundamental en un gobierno. No siempre se ve, porque lo que se hace está a la vista y lo que se evita no. Pero la función del gobierno se parece en esto a la del padre de familia: hay que proteger a la familia de los peligros y las amenazas, a veces de adentro, a veces de afuera, para que pueda desenvolverse".

Agregó que si bien el país tiene muchos problemas, los mismos "no se van a resolver con la paralización, con la actitud rencorosa, enojada, que conduce a la frustración y al final a la pobreza, a perder trabajo". Indicó que desde el exterior se elogia reiteradamente la evolución institucional y económica del país en estos cuatro años, considerando que "si gente experiente y con la perspectiva de la distancia nos ve así, no hay derecho tampoco a que haya, aquí adentro, gente a la que nada le va bien, para la que todo es motivo de protesta, de amargura".

Sanguinetti subrayó su preocupación porque en Argentina resurgió "la violencia subversiva, sangrienta, antidemocrática", añadiendo que "me preocupa no sólo porque estamos cerca, sino porque aquí alguna gente no reacciona con la claridad que debe, no expresa un repudio claro y rotundo a esos métodos".

El Presidente expresó que "El tema es para preocupar y debemos estar atentos para no dejarnos arrastrar afuera del camino de la paz y de la ley; del camino del esfuerzo, del trabajo, que es el único que nos va a asegurar las libertades".

El Interior está mucho más cerca del gobierno

Sanguinetti recordó que "Nuestra única promesa fue un cambio en paz. No prometimos milagros, solamente trabajo para reconstruir en paz una democracia. lo hemos ido haciendo".

Manifestó luego que "Podrá decirse que hemos administrado mejor o peor, pero no que incumplimos aquel compromiso. A él pusimos todo nuestro empeño y se lo seguiremos poniendo hasta el último día. Sin vacilar. Sin claudicar. Hemos ido y venido buscando entendimientos, procurando acuerdos, tratando de que todos y cada uno tuviera un espacio para actuar y expresarse. Hemos buscado acuerdos una y otra vez, y los que no llegamos a alcanzar tendrán que venir en el futuro porque el país los precisa".

Dijo el Presidente que "Hemos recorrido el país de arriba a abajo una y otra vez y así lo vamos a seguir haciendo hasta el último día; habla que terminar con la práctica de un gobierno montevideano y sin ninguna duda hemos avanzado mucho, con un Interior mucho más cerca del gobierno y mejor comunicado".

Sanguinetti resaltó que la economía uruguaya "ha logrado estabilidad, cierta estabilidad, y un crecimiento bastante por encima de los países de la región. Pero es sólo un cimiento, una base. No hemos retrocedido en ningún terreno, en algunos hemos avanzado más que en otros, pero en ningún sector retrocedido".

Remarcó que "hemos logrado evitar los males de la hiperinflación (...) los males de una situación cambiaria imprevisible, las consecuencias de una crisis bancaria que ya estaba determinada por la quiebra de los bancos y que pudo arrastrar toda la economía a una larga recesión, a una postrante recesión. Hemos evitado que el endeudamiento de la producción agraria e industrial, que parecía paralizante, nos detuviera; o que la deuda externa nos paralizara".

Sanguinetti convocó a "cuidar lo alcanzado, darle su verdadero valor. Defender con uñas y dientes la estabilidad institucional y el ordenamiento económico. Para así poder mirar hacia el futuro con la conciencia tranquila de que hemos hecho todo lo que estuvo a nuestro alcance".

Tarigo: confirmar la Ley para no volver al pasado

El vicepresidente de la República, Dr. Enrique Tarigo, señaló su convencimiento de la necesidad de ratificar la vigencia de la Ley de Caducidad para que el país no vuelva a vivir los enfrentamientos del pasado.

Dijo que "el país se ha pacificado con el concurso de todos, porque había dos bandos irreconciliables, mérito que no es del gobierno sino de los uruguayos en su conjunto". Agregó que "lo que pasó lo hemos repudiado en un sentido y en otro, pero no podemos seguir viviendo alrededor de esos temas, porque los temas del país son otros".



Para hacer
sus sueños
realidad.

JAUQUE SUSCRIPCIONES JAUQUE

El costo, que incluye los gastos de franqueo (correo aéreo si el suscriptor reside en el exterior) es el siguiente:

CANADA, EE.UU., EUROPA,
AFRICA, ASIA Y OCEANIA:

3 meses U\$S 50
6 meses U\$S 80
12 meses U\$S 130

AMERICA DEL SUR:

3 meses U\$S 40
6 meses U\$S 70
12 meses U\$S 120

INTERIOR:

12 meses N\$ 18.000

MONTEVIDEO:

12 meses N\$ 15.000

Nombre y Apellido Dirección

Código Postal Localidad País

Adjunte cheque o giro bancario por la suma correspondiente a la orden de Serrat S.A. (18 de Julio 1333 Esc. 102 Montevideo R.O.U.)

A cada nuevo suscriptor, se le otorga como beneficio extra la posibilidad de suscribir gratuitamente por el término de tres (3) meses (12 números), a dos (2) personas de su elección.

Frente Amplio

Seregni renunciaría para salvar unidad; PDC se va

Pese a los desesperados intentos de última hora del Partido Comunista para mantener la unidad del Frente Amplio, la coalición pareció entrar en su etapa final de descomposición. Las negociaciones llevadas adelante en los últimos días por los dirigentes Leopoldo Bruera (PCU) y Francisco Rodríguez Camusso (MPF) con el senador Batalla no fueron fructíferas, esperándose que en las próximas horas el líder de la 99 comunique al Comité Ejecutivo de su partido el fracaso de sus gestiones, devolviendo los plenos poderes que se le habían concedido para buscar una solución a la crisis frentista.

Por su parte, el Gral. Líber Seregni anunció su disposición a renunciar a la Presidencia del Frente Amplio y a postularse como candidato único de la coalición si con esa actitud se logra salvar la unidad.

Al asumir el PCU el protagonismo en las negociaciones por salvar la integridad del FA, el Gral. Seregni resultó notoriamente desplazado del centro político de la fuerza que preside. En círculos frentistas se sostuvo que los comunistas estaban dispuestos a hacer "todas las concesiones" para que no se produjera la frac-

tura, incluso aceptando una doble candidatura. Una propuesta en ese sentido habría sido rechazada enérgicamente por Seregni y desechada por Batalla. A nivel privado Seregni manifestó su cansancio y decepción ante la situación actual, dando a conocer en consecuencia su disposición a dar un paso al costado.

Sin embargo, voceros del resto de las fuerzas frentistas, principalmente de las vinculadas al "polo socialista", señalaron que no respaldarían ni la doble candidatura ni un eventual "sacrificio" de Seregni para contemplar al PGP.

El senador Francisco Rodríguez Camusso, al dar por finalizada su negociación con Batalla, indicó: "Llegué hasta donde pude llegar, nada más puedo hacer".

Batalla: Seregni no representa al Frente

Desde Salto, el viernes 3 el Gral. Seregni empujó a Batalla para que "formule y precise una propuesta según la cual, a su entender, puedan sobrepasarse las situaciones actuales".

Subrayó que "Se habla de negociaciones y negociaciones políticas en el Frente Amplio no ha habido. Han sido sólo conversaciones". Recordó que "la última propuesta en el Frente la formulé yo el 1° de noviembre para romper la situación de quietismo a que se había llegado y fue rechazada de plano, pero no hubo ninguna propuesta".

La respuesta de Batalla no se hizo esperar, manifestando que "estas actitudes son la prueba de que el Frente Amplio, además de estar atravesando por graves problemas políticos, tiene otro gran problema: no tiene quien lo represente. Yo creo que a esta altura Seregni no lo representa, yo tampoco. Pero Seregni no representa al Frente Amplio y menos aún a nuestra gente".

Añadió que "es lamentable. Siempre a nuestra medida se ha respondido con hostilidad", considerando que "en este asunto el elefante en el bazar ha sido el propio Seregni".

El Presidente del FA consideró que con estas declaraciones "Batalla entró en el agravio personal y alteró así una larga y respetuosa amistad". Posteriormente Batalla presentó excusas en relación a su afirmación de que Seregni no era representativo, pero el Gral. aclaró que la parte ofensiva fue la del "elefante en el bazar", sobre la que el líder de la 99 no se excusó.

PDC se va

El 18 de marzo la Comisión Nacional del Partido Demócrata Cristiano decidirá la ruptura de ese partido con el Frente Amplio. En esa oportunidad considerará un documento elevado por la Junta Nacional del PDC en el que se establece que "Si en el seno de la coalición frenteamplista no es posible construir hoy la propuesta de una izquierda democrática y renovadora —sin renunciar un ápice a ese pasado común, que jugó un rol histórico en la vida del país y del cual el PDC fue principal protagonista— debemos construir esa propuesta en un nuevo espacio".

Agrega el documento que ese nuevo espacio se integraría "Con muchos de los que hemos compartido la experiencia frenteamplista (...) y otros muchos que seguramente se incorporarán a una convocatoria de esta naturaleza". Dirigentes demócrata cristianos indicaron que se crearía una nueva coalición, junto a la Unión Cívica y el PGP.

Voceros de la 99 aseguraron a Jaque que se van de la coalición. El senador Batalla declaró que "Mi decisión final va a estar contenida en un documento que haré llegar antes de Turismo al Comité Ejecutivo, al Frente Amplio, al Gral. Seregni y a la opinión pública, el cual puede ser afirmativo o negativo según las circunstancias". Remarcó que "hemos hecho una propuesta de reformulación del Frente y no ha habido ningún tipo de pronunciamiento a dicho requerimiento".

Personajes

Mujeres



Este cronista de los hechos semanales no puede pasar por alto que hoy, 8 de marzo, se celebra el "Día Internacional de la Mujer". Por tanto, quiere aprovechar la oportunidad para saludaros, nunca bien apreciadas féminas.

Setenta y ocho años después de aquella memorable jornada de la II Conferencia Internacional de Mujeres Socialistas, cuando en Copenhague aquellas visionarias luchadoras decidieron autohomenajearse y consagrar el 8 de marzo a las genéticamente XX, resulta por lo menos un acto de justicia reconocer que en este rincón perdido de América del Sur han alcanzado la superioridad (numérica) sobre el tradicional y ocasional rival.

Porque, por ejemplo, en Montevideo hay 86 de nosotros por cada 100 de ustedes. Estos números dan definitivamente por tierra con aquel viejo mito de que hay siete uruguayas para cada uruguayo y dan entierro de lujo al consabido chiste: "Y quién se está quedando con las mías". No obstante, las mismas cifras permiten demostrar que nos sigue siendo matemáticamente más fácil ser infieles.

La ocasión es propicia asimismo para destacar que, según datos del último Censo, 225.000 de ustedes trabajan actualmente. Casi 75 mil lo hacen en servicios personales y apenas unas 1.400 como gerentes o administradoras. ¡Cómo no van a seguir luchando contra la vieja discriminación! Pero, por si les sirve de consuelo, sepan con las uruguayas no son la excepción. Estudios a nivel mundial indican que el trabajo femenino sigue siendo subvalorado, subestimado, mal pagado y, en su mayor parte, invisible. Se sabe además que realizan entre el 60 y el 70 por ciento del trabajo mundial, que sólo ganan el 10 por ciento del total de salarios y son dueñas de menos del 1 por ciento del total de la propiedad privada planetaria.

No quiero olvidarme de enviar en esta magna fecha un afectuoso saludo a todas las madres, evocando su invaluable aporte a nuestra formación a través de la sopa, el catecismo y las clases de piano.

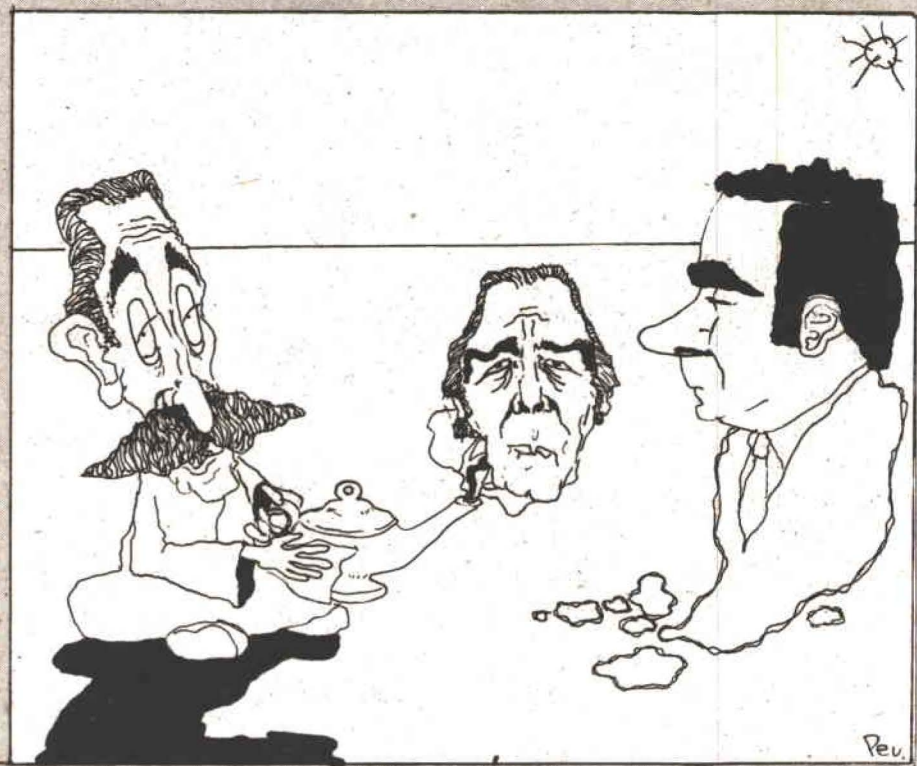
Similar reconocimiento merecen las queridísimas suegras, infatigables marcadoras antes de recibirse como tales y formidable nexo de unión de la pareja con posterioridad.

Finalmente, quiero manifestar mi homenaje a todas aquellas de ustedes que tanto en el pasado como en la actualidad lucharon y luchan en defensa de los derechos de la mujer. Para ustedes, cultoras del top-less, del cola-less, del lola-less y de la querida y reivindicada minifalda.

En cuanto a vuestras aspiraciones políticas, ¡vamos todavía! Recordad que Thatcher hay una sola y Cicciolina existe. Además, este es año electoral y siempre alguna puerita se abre. No desfallezcan.

Una última reflexión. Lo del aborto lo podemos discutir, pero ¿qué es eso de la fertilización in vitro? ¿Nos quiere dejar afuera?

Ahora sí las dejo. Les ruego me disculpen, pero mi mujer tiene hoy reunión en el comité de base. No le gusta dejar la casa sola, así que me quedo a cuidarla. Salgo corriendo, porque si llego tarde, me reta.



Hay muchas maneras de llegar a Buenos Aires. Aero Uruguay es solo una. La que llega antes.

ELIJA SU VUELO

	SALIDA PZA. LIBERTAD	SALIDA COLONIA	LLEGADA AEROPARQUE
VUELO 201 LUN. A. SAB.	6:00	8:30	8:45
VUELO 205 DIARIO	15:30	18:15	18:30
VUELO 207 VIE. DOM.	17:00	19:30	19:45

	SALIDA AEROPARQUE	SALIDA COLONIA	LLEGADA PZA. LIBERTAD
VUELO 202 LUN. A. SAB.	09:30	09:45	12:15
VUELO 208 DIARIO	19:00	19:15	21:45
VUELO 206 VIE. DOM.	20:15	20:30	23:00



aero uruguay
Llegue por lo alto

MONTEVIDEO
PZA. CAGANCHA 1355 P.O. 101 - Tel. 00 00 02-91 58 00
COLONIA
INTENDENTE SUAREZ 180 - Tel. 2189
BS. AIRES
RECONQUISTA 885 - Tel. 313-9977 313-9900 313-0039

4 años de democracia: así nos ven

Al cumplirse cuatro años de la instalación del gobierno del Dr. Julio María Sanguinetti, los presidentes de España, Argentina y Venezuela, Felipe González, Raúl Alfonsín y Carlos Andrés Pérez, brindaron su visión del proceso de restauración democrática en el Uruguay.

Alfonsín: Uruguay se encuentra en una de las mejores situaciones de América

El presidente de la República Argentina, Dr. Raúl Alfonsín, señaló que el continente latinoamericano está viviendo "Años duros, que sin duda encuentran al Uruguay en una de las mejores situaciones de América Latina. Porque a pesar de los graves problemas que ha debido enfrentar, al igual que el resto de los hermanos, una conducción inteligente, realizada con verdadera sabiduría, ha permitido que mejoren índices económicos y sociales que lo exhiben como uno de los países de la región que con más vigor se lanza al crecimiento y que con más tenacidad lucha para superar la crisis".

Carlos Andrés Pérez: Uruguay es el símbolo de la democracia latinoamericana

Para el presidente venezolano, Carlos Andrés Pérez, al cumplirse cuatro años del proceso de restauración democrática, el Uruguay "vuelve a ser —como en el pasado— ejemplo para América Latina".

Destacó que el presidente Sanguinetti "es uno de los más ilustres latinoamericanos de nuestro tiempo. Lo digo con emoción y con sinceridad, y al propio tiempo reflexionando sobre la forma tan importante como el presidente Sanguinetti ha logrado sacar al Uruguay de las difíciles circunstancias en que lo dejó la dictadura militar".

Pérez se congratuló con el pueblo uruguayo, "que ha logrado el camino de la democracia y que en el Cono Sur es hoy el mejor ejemplo, el camino, el símbolo y la consigna para la democracia latinoamericana".

Felipe González: cuatro años extraordinariamente fructíferos

«Yo creo que estos cuatro años, vistos de la objetividad que puede dar una cierta distancia, pero también vistos desde el afecto y la preocupación por el pueblo hermano, son cuatro años extraordinariamente fructíferos", dijo el presidente del gobierno español, Felipe González.

Agregó que "Hoy es imposible evaluar la evolución de un pueblo sin tener en cuenta el entorno en el que se mueve; la interdependencia, las relaciones cada vez más estrechas de dependencias entre las distintas naciones, hacen que no podamos ver nuestra realidad aislada de esa realidad que nos circunda. Y siendo Uruguay una nación pequeña entre dos naciones de una enorme potencia y una gran importancia, como Argentina y Brasil, quizás la mejor evaluación que se pueda hacer de su evolución económica y de su evolución social y de su evolución política, hay que relacionarla directamente con lo que ocurre en los dos países vecinos".

González opinó que nuestro país "con su tradición democrática, con su raigambre democrática y su respeto a las libertades, está caminando en la recuperación de esas libertades, yo creo que por una senda extraordinariamente segura, de una gran calidad y una tolerancia, y en la convivencia en paz entre la ciudadanía".

El presidente español subrayó que Uruguay "Está recuperándose eco-

nómicamente, cosa que hoy es decir mucho en un mundo extraordinariamente golpeado todavía por los efectos de la crisis, y en particular en América Latina, por los efectos de la deuda externa; está siendo capaz de controlar —con mucho mayor medida que su entorno— el proceso inflacionista, está recuperando empleo, está en definitiva asentando la Democracia sobre realizaciones concretas, cosa que me parece muy importante".

Recordó luego que "Hablar de Uruguay en términos históricos es recordar una vieja tradición democrática, la más antigua probablemente del continente latinoamericano; no sólo una tradición democrática sino una tradición de reformas sociales que ha hecho de la sociedad uruguaya, y durante decenas y decenas de años, una sociedad moderna, una sociedad en punta de lanza, entre todas las sociedades del mundo".

Finalmente, el líder del Partido Socialista Obrero Español (PSOE) sostuvo que "hoy podemos decir serenamente y claramente que Uruguay está en una senda de progreso, no ya de la recuperación de las libertades, sino desde luego de progreso económico y social que seguramente en el futuro, con esfuerzo de todos, lo va a poner en la cabeza de las naciones latinoamericanas".

LA COSA ESTA MUY CLARA



**LOS MEJORES
HUEVOS SON DE
GRANJA MORO.**

**HUEVOS
GRANJA
MORO**
Calidad por naturaleza.



**F
E
R
R
U
S
T
E
R
I
A
L**

**HERRAMIENTAS
HITACHI**

TALADRO
10 mm (3/4)
Capacidad: Acero
10 mm Madera 13 mm
240 w de potencia
Velocidad: 2.100 rpm
Peso: 1,8 kg.



**AMOLADORA
ANGULAR**
180 mm (7")
Capacidad: 180 mm
Potencia: 1.700 w
Velocidad: 8.500 rpm
Peso: 6 kg.



Jun - Fil Ltda

PROVEEDORES MARITIMOS
RIO NEGRO 1683
Tel.: 98 46 01 - 98 63 40

CRONICAS Y HECHOS

¿Qué dijo?

"De triunfar los partidarios del referéndum el 16 de abril deberá dictarse una ley concertada entre fuerzas políticas que representen a las grandes mayorías populares" (Gral. Liber Seregni, editorial del Boletín N° 2 de la Presidencia del Frente Amplio, 28 de febrero)

"De todos modos, siempre esta clase de situaciones, tan complejas y que abarcan más de un campo, tienen soluciones de tipo político en el mejor sentido del término. Yo lo he dicho muchas veces y por eso he sido criticado, se trata de encontrar soluciones que efectivamente supongan una salida real para una situación real que está planteada, contemplando todos los elementos difíciles" (Gral. Liber Seregni, "Búsqueda", 16 de febrero)

"Nosotros votaremos la hoja verde para bajar la cortina de esta etapa, sin seguir condicionados por el temor, ni pendientes del rumor, para vivir en paz y concordia y no para habilitar ninguna instancia de negociación como parecería sugerirlo el Gral. Seregni (...) Tampoco tenemos inconveniente alguno en dejar constancia de nuestra absoluta discrepancia con los dichos del Gral. Seregni que, insistimos, sólo pueden comprender a una sola persona de su partido, ya que la Comisión Nacional pro-Referéndum, por lo que sabemos, jamás ha sostenido tal cosa" (Manuel Singlet, secretario de la Comisión de Asuntos Políticos del Movimiento de Rocha, "La República", 25 de febrero)

"Para Barrios Anza, la propuesta de Seregni 'muestra falta de fe en la democracia y en las FFAA'" (Título de "La República", citando declaraciones del diputado Javier Barrios Anza, del Movimiento Nacional de Rocha, 2 de marzo)

"Hablar de 'soluciones políticas' cuando un sector, sin duda mayoritario, de la población, se moviliza para enfrentar el proyecto de democracia tutelada, con ciudadanos de primera y segunda categoría, corre el riesgo de ser un factor de desmovilización. No parece oportuno, por decir lo más suave, hablar de solución política cuando se pretende definir una actitud tajante, sin vacilaciones, frente a la impunidad, en cada ciudadano, con vistas al plebiscito.

Por eso, con respeto, volvemos a decir que el general Seregni volvió a equivocarse. A esta altura, lo que importa descifrar es el porqué de esas equivocaciones. Por qué falla la izquierda en su conjunto en tener una visión común de cosas que deberían ser básicas, a esta altura. Sería trágico asistir a nuevas derrotas por incapacidad de apreciar la realidad. Pero sería imperdonable que nos derrotaran simplemente por mantener buenas maneras" (Editorial del quincenario "Mate Amargo", vocero del MLN-Tupamaros)

"La Ley de Caducidad es una solución política, única que admiten los conflictos políticos" (De las "Diez razones para confirmar la Ley de Caducidad", según "Libertad y Cambio", lista 85 del Partido Colorado)

"Batalla Definido: La Semana Próxima Será Pronunciamiento" (Título de "El País", 2 de marzo)

"La 99 se va del Frente Amplio" (Título de "Lea", 6 de marzo)

"Batalla: 'Hay que actuar con cautela'" (Título de "La República" sobre una nota al senador Hugo Batalla)

"Luego de la reunión con el senador Batalla soy optimista, desde el momento que se está conversando para buscar una solución a los problemas del Frente" (Leopoldo Bruera, dirigente del Partido Comunista, "La Hora", 6 de marzo)

"No habría partido 'Frente Amplio' en próximos comicios. PDC cuestiona el uso de actual nombre por un grupo" (Título de "El País", 2 de marzo)

"Discrepancias con el PDC. Batalla no objetará ceder lema al Frente Amplio" (Título de "La República")

"Seregni reafirmó voluntad unitaria" (Título de tapa de "La Hora", 6 de marzo)



"Te acordás hermano qué tiempos aquellos..."

"Seregni amenazó con su retiro si PGP se queda" (Título de tapa de "Ultimas Noticias", 6 de marzo)

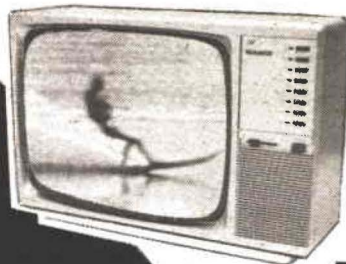
"PDC: 'Con Seregni no se puede hablar en serio'" (Título de "La República", citando declaraciones del dirigente demócrata cristiano Carlos Vasallo)

TV-COLOR PANAVOX

14" s control. CONTADO: N\$ 144.950
o 10 CUOTAS de: N\$ 22.500

14" c control. CONTADO: N\$ 169.900
o 10 CUOTAS de: N\$ 26.350

20" c control. CONTADO: N\$ 209.900
o 10 CUOTAS de: N\$ 32.550
Armado en origen



RADIOGRABADOR UNISEF stereo

Doble cassetteo.
Ecuilizador.
CONTADO: N\$ 54.900
o 10 CUOTAS de: N\$ 8.510



RADIO RELOJ
CONTADO: N\$ 9.900
o 10 CUOTAS de: N\$ 1.550



LAVARROPAS **enXita** Importada
Garantía: 1 año.
TOTALMENTE AUTOMATICA
CONTADO: N\$ 147.950
o 10 CUOTAS de: N\$ 22.950



PANAVOX 12" BLANCO y NEGRO
Importado.
CONTADO N\$ 50.900
o 10 CUOTAS de: N\$ 7.900



VENTILADOR personal.
CONTADO: N\$ 6.950
o 10 CUOTAS de: N\$ 1.100

AIRE ACONDICIONADO FEDDERS

Importado de EE.UU.
CONTADO: N\$ 253.300
o 10 CUOTAS de: N\$ 39.300

ASPIRADORA Electrolux

Compacta. 1000 Wats.
CONTADO: N\$ 69.900
o 10 CUOTAS de: N\$ 10.850



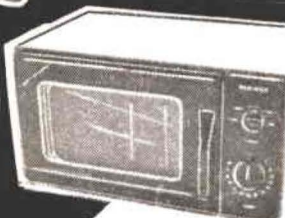
PLANCHA automática

CONTADO: N\$ 5.490
o 10 CUOTAS de: N\$ 850

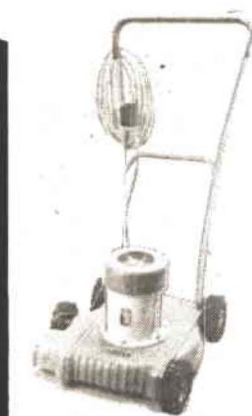


HORNO MICROONDAS PANAVOX

5 niveles de cocción.
CONTADO: N\$ 99.970
o 10 CUOTAS de: N\$ 15.490



RADIO PASACASSETTE para auto, Importada:
CONTADO: N\$ 17.400
o 10 CUOTAS de: N\$ 2.700



CORTADORAS DE CESPED BRONX

1/3 HP. CONTADO: N\$ 36.950
o 10 CUOTAS de: N\$ 5.730

1/2 HP. CONTADO: N\$ 47.990
o 10 CUOTAS de: N\$ 7.440

3/4 HP. CONTADO: N\$ 69.950
o 10 CUOTAS de: N\$ 10.850
Garantía: 1 año

CARLOS GUTIERREZ S.A.

COLONIA 1372 casi Ejido-Tels. 91 36 53 - 98 63 00
18 de JULIO 1486 casi Vázquez-Tel. 41 41 27



Precios I.V.A. Inc.

NICOLAS GONZALEZ

Un eficiente y seguro servicio puerta a puerta el cual le da la tranquilidad que Ud. exige

LA MAYOR ESTRUCTURA EN TRANSPORTES TERRESTRES

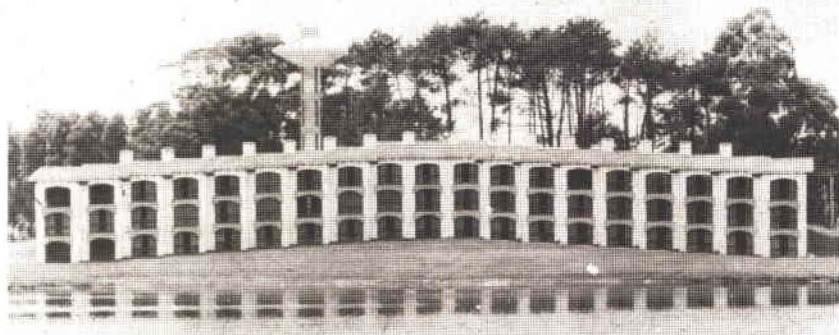


TRANSPORTES INTERNACIONALES DE CARGAS GENERALES

URUGUAY BRASIL ARGENTINA

GENERAL FLORES 2211-13. MONTEVIDEO
TEL. 23 79 76* - TELEX TRANSGO UY 26561

¿POR QUE CONFORMARSE CON CUALQUIER HOTEL?



En Carrasco está el mejor. Para que Ud. aloje a sus visitantes del exterior. Para que su empresa lleve a cabo la reunión o congreso que está planificando. Siempre al más alto nivel.

Conozca HOSTERIA DEL LAGO. No encontrará en la ciudad otro Hotel como éste.



ALOJAMIENTO Todas las suites exteriores con vista al lago. Equipamiento: aire acondicionado central, TV color, Frigorífico, teléfono con DDI, etc.

SERVICIOS GENERALES

- Restaurant • Snack Bar
- Sala de Convenciones • Piscina
- Cancha de Tenis
- 7000 m² de parque y playa sobre el lago
- Room Service las 24 horas
- Cofre-fort, lavadero, grupo electrógeno, etc.

SERVICIOS EXCLUSIVOS (sin costo alguno)

- Desayuno Buffet "Super Continental"
- Recepción en el lugar de arribo a la ciudad • Drink de Bienvenida
- Transfers IN-OUT a cualquier punto de Montevideo • Servicio VIP en la suite • Automóvil con Kilometraje libre y seguro (alojamiento mínimo: 3 noches)

SALA DE CONVENCIONES

- Salón "Senior" para 120 personas con escritorios • Dos recepciones incluyendo secretaría y ropería
- Dos salas "Junior" auxiliares para 15 personas c/u • Cocina-Bar-Cafetería independientes
- Jardín privado sobre el lago (300m²)
- Comunicaciones: Mediaboard electrónico con 4 pantallas y Fotocopiadora incorporada, rotafolios, pizarras, etc.
- Teléfono con DDI en todas las instalaciones, télex y teletax

HOSTERIA DEL LAGO

ARIZONA 9637 TELS. 51 22 10 - 51 29 49 - 51 29 21
TELEX: LAGOTEL UY 23163 DDI 600193 TELE FAX 512880 CARRASCO-URUGUAY

COLUMNAS

El Roderico es un profesional

por Alejandro Traversoni

Nunca fui un fanático de Rod Stewart. Algunas de sus canciones incluso me fastidiaban. Pero había otras que me gustaban demasiado y sentía el impulso de ir a verlo. No solo por las canciones, sino por la curiosidad de ver por primera vez un recital de características espectaculares para lo que estamos acostumbrados a ver. Decían que lo traían en siete contenedores, que las luces eran computarizadas, que venían con una potencia de 150.000 vatios de salida por las no sé cuantas cajas acústicas apostadas a cada costado del escenario.



Provincianismo o no de por medio, ese era un buen pretexto para verlo; este año nos viene predisponiendo positivamente para espectáculos musicales, después de las dos presentaciones de los Fattoruso a fines de enero y mediados de febrero, y la próxima venida de un conocido grupo anglo-jamaicano que hace reggae (música tradicional de Jamaica). Aparte, quería saber cómo es un recital de rock bien hecho, aunque en esos momentos sólo podía suponerlo (si bien podía apostar cien a uno que iba a ser algo profesional).

Cuesta llenar el estadio Centenario, sobre todo para un espectáculo de éstos. El escenario, no sé si con un criterio acústico u optimista, había sido colocado contra la tribuna América, dejando toda la cancha libre. Faltaba poco para empezar, y desde el tercer anillo de la Olímpica, donde estaba, el espectáculo de la cancha era un tanto desolador, con poca gente, y "amuchada" al lado del escenario. Ahí, una mujer de unos cuarenta metros por diez de alto se hallaba reclinada, con una pelota bajo el brazo, en una actitud bastante despreocupada, cobijando en su vientre el escenario donde minutos más tarde aparecería el Rod y su banda.

Quiso la Ley Natural que una avalancha de colados, aprovechando un descuido (bastante pronunciado) de los cuidadores, bajaran como una cascada humana a la platea Olímpica, y de allí al campo de juego, por más que un ingenio locutor les dijera por los altoparlantes que "el espectáculo no empezaría hasta que no volvieran a sus lugares". Desgraciadamente para quienes habían pagado N\$ 6.500 para estar más cerca del ídolo roquero, nadie volvió a su lugar de origen, y la cancha quedó más poblada, aunque no llena.

Con una una puntualidad que llamó la atención, a las diez y un minuto se apagaron las luces, iluminándose la

vampiresa gigante, mientras una música de streap-tease atronaba por los equipos de amplificación. Después, el show. En dos horas el Rod se cantó todo, bailó, saltó, le tiró al público cinco pelotas de fútbol, una corbata y un sombrero (a lo que el público le respondió tirándole dos bombas brasileras que un asistente intentó en vano patear fuera del escenario). Se cambió tres veces de ropa, hizo un intervalo en el que seguramente él y su banda se tomaron los doce litros de agua mineral, dos de vino blanco, dos de rosé, doce de cerveza, uno de Chivas Regal y dos de jugo de naranja y pomelo, mientras saboreaban los bocadillos de Gloria Salaverry y se solazaban en las comodidades que Julita Moller y su empresa habían dispuesto en sus camerinos (todo exigido por contrato). Luego volvió al escenario a cautivar a un público, que aunque no lo pareciera, triplicó en número y en entusiasmo al que asistiera a su anterior concierto en Mar del Plata.

En suma, creo que todos disfrutamos el espectáculo. Hubo una buena actuación, buenas canciones (y hasta las malas sonaban bien), y sobre todas las cosas (y como lo sospechaba de antemano), estaba todo bien hecho.

Quizás las comparaciones sean odiosas, pero son necesarias. El punto de referencia más cercano es el recital que los Fattoruso hicieron en el Teatro de Verano a fines de enero (mejor no tengamos en cuenta el que hicieron posteriormente en la playa Pocitos). Eliminemos los puntos en los que juega el factor dinero, porque de lo contrario caeríamos en la posición cómoda y estéril de que "las cosas bien se hacen con plata", ni caigamos en comparar si Rod Stewart es mejor o peor que los Fatos. Simplemente pregunto: ¿cuesta mucho empezar puntualmente un recital?, ¿es muy costoso ir bien ensayado a un recital?, ¿es astronómicamente caro hacer las pruebas de sonido con antelación?, ¿es muy difícil que los que suben a un escenario sepan lo que tienen que hacer?, ¿es tremendamente dificultoso dejar de hacer ese inútil culto a la informalidad, sonando siempre como si fuera un eterno ensayo?, es imposible ponerle una pizca de profesionalismo al asunto?, ¿o es que ser subdesarrollados mentales también en la música debe formar parte de nuestra "militancia de la vida"?

Creo que si tratamos de solucionar alguna de estas interrogantes (o todas), la próxima vez que el Roderico nos visite o lo haga otro astro rocanrolero, no apelemos más nuestro provincianismo mental (esto es la curiosidad de ver una buena puesta en escena que en definitiva respeta al público que paga su entrada), y sí a nuestro gusto por escuchar y ver un rato de música.

(3)

LOS CHARRUAS

por Maxim



Jaque

DIRECTOR RESPONSABLE:

Juan José Norbis
(J.B. Amorin 1531)

SUB-DIRECTOR:

Pablo Vierci

CONSEJO EDITOR:

Juan José Norbis, Pablo Vierci, Luis E. Cladera, Diego Martínez, Elbio Laxalte Terra, Luis Guirín, Eduardo Quintans.

ADMINISTRADOR:

Diego A. Flores

EDITOR COMERCIAL:

Juan Manuel de Freitas

CONSEJO DE ADMINISTRACION:

Juan Manuel de Freitas, Diego Flores, Miguel Vieytes Romero.

REDACCION:

SECRETARIO DE REDACCION:

Luis Guirín

PRO-SECRETARIO DE REDACCION:

Eduardo Quintans.

NACIONALES:

Información: Eduardo Quintans, Alejandro Traversoni, Silvia Ramón, Alicia Vega, Laszlo G. Erdelyi, Mercedes Olivera, Pablo Ordóñez, Hugo Maurin, Juan E. Vázquez, Pedro R. Barreiro, José H. Cozzo.

Análisis político: Horacio Martorelli, Einar Barfod, Diego Martínez, Luis Eduardo Cladera, Elbio Laxalte, José Luis Castagnola, Gilberto Valdez.

Análisis económico: Enrico De Angellis, Isaac Alfie, Alberto Sayagués, Pascual Gerstenfeld.

INTERNACIONALES:

Información y Análisis: Jacques Ginesa, Laszlo G. Erdelyi.

CULTURALES:

Coordinación: Susana Chaer.

Literatura: Alvaro Miranda, Carlos Pellegrino, Claudia González Costanzo, Catalina Ríos, Emilio Fernández.

Filosofía: Mario Silva García, Roberto Calabria.

Arte: Raúl Zaffaroni.

Teatro: Alberto Restuccia, Angela Cáceres.

Cine, Video: Eduardo Alvariza (h).

Música: Fidel Sclavo (discos), Jorge Nasser, Mario E. Miani.

Antropología: Teresa Porzecanski.

Historia: Carlos Marchesi, Miguel La-grotta.

COLABORADORES:

Danubio Torres Fierro, Ana María Lavrarde (Buenos Aires), Eduardo Milán (México), Roberto Echavarren (Nueva York).

REALIZACION:

Diagramación y armado: Leonel Aguirre, Mariana Montes.

Diseño gráfico de tapa:

Fidel Sclavo y Leonel Aguirre.

Ilustraciones: Carlos Pieri, Fidel Sclavo, PEU.

Corrección: Eduardo Darnauchans, Carmen Bruzzone.

Fotocomposición: Taller de Comunicación S.R.L.

ADMINISTRACION:

Contaduría: Fernando Castagno.

Publicidad: Marcel Loustau.

Relaciones públicas: Walter Rosconi, Ana Díaz.

Recepción: Inés Parentini.

SERVICIOS EXTERIORES:

EFE-DPA-ALAI. Carmen Balcells.

SERVICIOS EXCLUSIVOS:

Le Nouvel Observateur.

Depósito Legal 191.676/83. Impreso en los Talleres Gráficos de "El País" S.A.

Zelmar Michelini 1287. Tel. 92 01 15.

Distribución: Berriel y Nery Martínez.

Paraná 750, Tel.: 91 56 14

Es una publicación de SERRAT S.A.

Redacción: 18 de Julio 1333. Esc. 102.

Tels.: 90 47 09 - 90 45 56.

M.E.F. Matrícula N° 2499.

El miedo a la violencia como argumento político

Parece evidente que uno de los temas que más afectan la opinión pública montevideana, es aquél que tiene que ver con la inseguridad a que se ven sometidos los habitantes de la capital y sus familias.

Hoy por hoy el tema es motivo de un debate público. Hay que visitar los barrios periféricos —y algunos no tanto— para darse cuenta de esta inquietud en muchas familias y, lo que es más grave, en los estratos más humildes de nuestra población. De igual manera la inquietud es viva entre los comerciantes y los trabajadores del volante.

La inquietud, el miedo y la impotencia, ganan a amplios sectores. Y esto constituye un elemento que atenta contra la libertad soberana de los ciudadanos de ejercer sus derechos en el espacio público de la República, y atenta contra la elemental norma republicana del respeto a la vida y a la propiedad individual de los habitantes del territorio nacional. Atenta igualmente contra la convivencia e integración social que no puede darse de otra forma en el marco de la no-violencia. Parece obvio que el problema es complejo. No es necesario reiterar que frente al exceso de violencia de otras sociedades, nuestro país, y particularmente el área urbana de Montevideo, todavía conservan importantes cuotas de tranquilidad. Y que esto, en gran parte, se debe a la labor de las fuerzas del orden que mantienen una importante presencia en defensa de la población civil, a pesar de que —como todos sabemos— tienen una especial falta de recursos, que son suplidos, felizmente y necesitarían más reconocimiento público, con profesionalidad e idoneidad, con el riesgo de las propias vidas de los funcionarios policiales en muchos casos.

Sin embargo, la experiencia internacional es aleccionadora. La violencia delictiva presenta características nuevas que necesitan también de soluciones nuevas.

La sociedad uruguaya —y nos interesa destacar— particularmente la montevideana— ve con estupor cómo parece instalarse un clima de incompreensión frente a este fenómeno. Clima que tiene que ver con la forma en cómo se trata al fenómeno delictivo. Por ejemplo, cómo los delincuentes recuperan su libertad a poco de ser apresados, la lentitud de los procedimientos, la reiteración de los hechos delictivos por parte de los mismos delincuentes recientemente liberados.

Esta situación lleva a que la población caiga en una creciente decepción sobre el rol de las autoridades; en una desconfianza creciente sobre el rol de la justicia y ganan terreno sentimientos no siempre aptos para la convivencia ciudadana, como son la necesidad de autodefensa armada y la apelación autoritaria, o el llamado a un mayor control policiaco sobre la sociedad. Ambas cosas que, mirando en perspectiva, también

pueden ser atentatorias de los derechos ciudadanos y de nuestro tradicional modo de convivencia social pacífica.

Esta situación objetiva es aprovechada por quienes intentan obtener rentabilidad política, apelando a esos sentimientos que nada tienen que ver con el más amplio desarrollo de la libertad. En este sentido, algunos sectores del pachequismo, manteniendo esta actitud, han llegado incluso al paroxismo en que, víctimas de un reduccionismo facilista, están llegando hasta a pedir públicamente la renuncia y sustitución del Ministro del Interior, creyendo que por esa vía podrían resolverse los problemas de la inseguridad ciudadana. Entonces es —y aquí sí sin demagogia populista— de la más amplia importancia política, que se instaure un debate sobre un tema que atañe a tan amplias capas de pobladores urbanos.

En este contexto, pensamos que no es con el desarrollo de policías paralelas no siempre idóneas ni siempre competentes, y que esencialmente representan algo contra lo cual nos sublevamos, como es la privatización del espacio público, que vamos a resolverlo. Menos aún cuando estas modalidades de apaciguamiento de la intranquilidad de ciertos sectores ciudadanos, ni son tan efectivos, por un lado, y son demostrativos de una situación flagrante de injusticia social: los barrios donde se concentran poblaciones con poder adquisitivo pueden pagarse estos servicios, mientras que en aquellos donde habita gente humilde se ven sometidos a la arbitrariedad de los elementos inadaptados que los hacen terreno fértil de sus fechorías.

Todo hace suponer que la criminalidad contemporánea tiene rasgos distintivos y diferentes a la vieja delincuencia. Hoy despunta una nueva criminalidad que presenta caracteres precisos: unido a la extrema juventud de los protagonistas, se constata un hundimiento total de los valores morales de uso común. El hecho delictivo es asociado a una especie de práctica de un deporte peligroso y resentido como un elemento valorizador de la personalidad del individuo delincuente. Esto hace que muchas veces se entre en prácticas delictivas como en una especie de espiral de hechos en donde al principio sólo existió una especie de competición entre jóvenes, los cuales al mismo tiempo presentan rasgos comunes como pueden ser la rebeldía propia a la edad y una desesperanza en relación al porvenir, a lo cual se reacciona cayendo en una marginalidad resentida y vengativa pronta muchas veces a estallar violentamente. Una manifestación de este tipo de violencia puede ser lo que sucede en los lugares de espectáculos deportivos de masas.

Esta delincuencia, a su vez, tiene su "núcleo duro". La experiencia sintetizada de los estudios sobre la criminalidad en las grandes urbes, muestran que existe un tipo criminal numéricamente reducido, que no sólo empuja a otros jóvenes hacia los actos

ilegales, sino que fundamentalmente se encuentra inmerso en una microcultura específica que se nutre de un "valor" específico y transmitido como un modelo valorizador: la violencia. Este es el núcleo peligroso, constituido por elementos que ya han adquirido experiencia y hacen escuela en todo tipo de acto delictivo.

Esta delincuencia joven, por supuesto, no surge por generación espontánea. Principalmente tiene su origen en "islotos" sociales muy precisos, que se encuentran en estado de marginalización de y frustración social, y cuyos puntos en común, entre otros, son la existencia de situaciones económicas alarmantes, fracaso escolar, mala nutrición, niños golpeados, hijos de madres solas, abandono familiar, desocupación, falta de encuadramiento y equipamiento social y deportivo, insalubridad y toxicomania, generalmente a la cola.

Por ello, no se puede medir todo con el mismo rasero. Muchos jóvenes que son llevados a actuar alguna vez en forma delictiva, con la madurez se reencauzan. Entonces lo verdaderamente importante no es generalizar y bajar la imputabilidad a los 16 años como algunos pretenden, sino —comprendiendo este fenómeno de la nueva delincuencia— primero, discernir quiénes son los que componen el "núcleo duro". Para ello, hay que poner a punto técnicas para descubrirlos; algo que es muy difícil dado que estos elementos, en general, no tienen nada que los distinga de otros; y luego, ponerlos efectivamente fuera del estado delictivo, a través de un encarcelamiento firme.

Este nuevo tipo de criminalidad, exige, ni soluciones fáciles, ni rutinas administrativas. Exige ser tratado como un nuevo fenómeno, esto es, hay que priorizar la búsqueda de soluciones conjuntas que involucren a la policía, a la justicia, y al cuerpo político. También le incumbe al área social en su prevención. No se puede hacer frente a esta criminalidad con instrumentos y normativas antiguos. Sin esta prevención, de nada valen las soluciones cosméticas ni reclamar más medios represivos.

La estabilidad democrática, que funciona también a través de la confianza que los ciudadanos tienen en la eficacia de las instituciones del Estado republicano, requiere, más que medios —los cuales obviamente parece que también son necesarios— atacar la inseguridad y la delincuencia, profundamente, de forma multidisciplinaria con la ayuda de las técnicas modernas.

La creciente inseguridad de los ciudadanos requiere que vayamos tomando conciencia de esta situación, tanto de su gravedad relativa como de su complejidad, que desechemos las soluciones fáciles y que atacemos frontalmente y seriamente el problema, sin prisa, pero sin pausa. Y prontamente.

Elbio Laxalte Terra (1)

FA: la paz sea contigo

La crisis política que afecta al Frente Amplio ya no es noticia. Los periódicos y semanarios se copian a sí mismos en titulares que ya no sorprenden a nadie. Por el contrario, a esta altura, notas y comentarios suenan como irresponsables repeticiones de gente poco creativa, empeñados en aburrir a sus lectores. Sin embargo, ésa es la realidad: luego de años intentando ser una expresión "popular, nacional y democrática" el Frente manifiesta públicamente su crisis, ahora como comedia...

Fiel a la lógica que anima su ideología política, la coalición frenteamplista vive momentos de duros enfrentamientos internos. Corren las declaraciones de sus líderes, las tomas de posición y sus desmentidos, los rumores de ruptura y sus desmentidos... Pero los enfrentamientos son sólo entre estados mayores cada vez más solitarios y cansados. Mientras, las bases frenteamplistas se divierten en los tablados y esperan

que la tormenta pase. Por cierto, cada día les resulta más difícil reconocerse en sus antiguos dirigentes, pues éstos se han transformado en adoradores de Jano, aquel antiguo dios de las Puertas de Roma, representado con dos caras opuestas, quien tenía la facultad de leer el pasado y el porvenir, pero ignoraba el presente... Su templo sólo cerraba sus puertas en tiempos de paz.

Unos y otros, los dirigentes frenteamplistas han demostrado —ser buenos guardianes de las puertas de la coalición y han demostrado además, ser gente apta a saltar rápidamente del pasado siempre heroico al futuro socialista y comunista sin llegar a poner los pies en la realidad presente.

Las rupturas tan enunciadas ya no son sorpresas. Apenas nos recuerdan que en sus orígenes, la coalición frenteamplista surgió a la escena política con intenciones de cambiar el mundo. Entonces no habían nubes en el horizonte y su propaganda elec-

toral anunciaba el nacimiento de una esperanza... Ahora, sectores de tradición democrática como el PGP y el PDC procuran liberarse de sus aliados estratégicos y conquistar o recuperar una independencia política que parece atemorizarlos.

Sin duda, es éste un hecho con suficiente relevancia histórica como para dejarlo perdido en este mar de declaraciones y desmentidos. Es un hecho que nos llega, porque nos importa qué pasará con estos sectores democráticos, pues cualquiera sean los resultados definitivos de estos forcejeos político-ideológicos, habrán heridas abiertas y eso nunca es bueno ni deseable. Nos importa también porque existen sectores originarios de filas coloradas, que hace algunos años entendieron que era mejor aliarse a los sectores marxistas formando el Frente Amplio que defender un espacio propio dentro del partido. La experiencia puede llegar a ser una fuente de sabiduría.

Luis A. Guirín (2)

La alternativa esquimal

por Pedro R. Barreiro

Irremediablemente, más tarde o más temprano, la sociedad uruguaya deberá hacer frente con valerosa honestidad, a una dramática disyuntiva. Si se pretende controlar la inflación, previamente debe hacerse lo propio con el déficit fiscal, reduciendo al mínimo los gastos del gobierno que no cuenten con cobertura efectiva en la percepción de recursos genuinos, y aumentando en lo posible la recaudación. Los recortes pueden ser en reparación de carreteras, en papelería y máquinas de oficina, combustibles, jeringas para los hospitales o botas para el ejército, en sueldos, en jubilaciones o en subsidios a organismos deficitarios. El asunto es rehuir el gastar más de lo que ingresa.

No es casual que el crecimiento de la economía uruguaya se haya casi estancado, simultáneamente con el rebrote inflacio-



nario. No hay prosperidad sin crecimiento económico sostenido, y no hay desarrollo duradero sin estabilidad monetaria.

Es imperioso lograr reducir la inflación a guarismos sustancialmente inferiores incluso, a lo que han sido las más optimistas previsiones (por otro lado, no alcanzadas últimamente), del gobierno, si realmente

aspiramos a consolidar una base económica lo suficientemente sólida que soporte un nivel de vida digno para todos, o al menos para la gran mayoría de los habitantes de la República.

Por eso —dado que somos una nación pobre o, si se prefiere, empobrecida, y la prosperidad no se crea por decreto, así

como tampoco de un día (ni de un lustro) para otro—, los recursos públicos deberán invertirse muy selectivamente, en los sectores sociales y rubros productivos vitales para que la economía se dinamice y se expanda, generando riqueza susceptible de equitativa distribución.

¿A quién decir no?

Eso equivale, necesariamente, a decidir también sobre los sectores sociales y económicos a los que conscientemente deberán relegarse. Algo de esto es lo que subyace en las definiciones de la actual instancia de aumentos de sueldos a los empleados estatales, que nuevamente no obtienen ni siquiera la modesta recuperación salarial últimamente lograda por buena parte de los trabajadores privados.

Porque una enorme porción de las erogaciones del Estado corresponden casi por partes iguales, a retribuciones personales a sus funcionarios y la asistencia al Banco de Previsión Social para equilibrar su presupuesto fuertemente deficitario. Derrotada parlamentariamente, la política del Poder Ejecutivo por adecuar el crecimiento de las pasividades a las posibilidades de pago de la Tesorería, no le queda más chance al gobierno para evitar incurrir en una emisión desenfrenada y sus devastadoras consecuencias inflacionarias —además de aquellos ahorros en gastos de inversión y funcionamiento, que pueda permitirse sin resignar el cumplimiento de sus obligaciones esenciales—, que recortar las erogaciones por el lado de los sueldos.

Si con ello logra refrenar la espiral de crecimiento de precios (cosa que está por verse), apenas logrará que la economía global siga siendo medianamente previsible y confiable para que se mantengan sus mediocres performances actuales, ofreciendo perspectivas de crecimiento igualmente modestas.

Cosas que si bien no son despreciables comparadas con el desquiciado entorno regional, siguen sin constituir horizonte alentador especialmente para la población joven, la que sin duda continuará dejándose atraer por la emigración a áreas geográficas económicamente más generosas en oportunidades de bienestar.

Una dura alternativa

Es casi perogrullesco afirmar a estas alturas, que al combinarse esta circunstancia de permanente drenaje de la mano de obra e intelectos mejor dotados para la actividad productiva, con la bajísima tasa de natalidad que deriva de los particulares niveles de urbanización y educación de nuestra sociedad, juntas agravan una estructura etaria ya excesivamente envejecida de la población uruguaya, lo que de mantenerse incambiado o empeorando clausuran, sencillamente, cualquier expectativa razonable de recuperación económica del país en el futuro.

Hacen falta pues, decisiones más radicales y audaces en la asignación de los limitados recursos que el Estado administra, volcándolos prioritariamente —no ya tanto a sueldos y jubilaciones, como ocurre ahora—, sino a financiar políticas concretas y efectivas en pos de acelerar la reproducción de la población, de modo de obtener a la vez un mercado interno sustantivo y una inyección de creatividad e innovación suficientes para enfrentar exitosamente los desafíos del presente, y sobre todo del porvenir.

Lo que reclama además, una inversión igualmente fuerte también en educación dinámica, moderna, pensada para el desarrollo y no para la escleriosis. Una educación por ende, diametralmente distinta de la actual.

La sociedad y el sistema político uruguayos han dejado deteriorar tanto la crítica situación de la seguridad social, y su incidencia negativa sobre una economía nacional de suyo ya en dificultades, sin responder enérgicamente a la misma con soluciones eficaces, que pronto se enfrentarán, quieranlo o no, a la obligación de decidir en una disyuntiva dramática.

Deberán optar por aplicar prioritariamente los limitados recursos del país a la promoción de las generaciones jóvenes, o vectorizarlos a la base desmesuradamente ensanchada de la pirámide etaria de su población.

MONTE CARLO
TELEVISION

LA IMAGEN DEL VERANO.

Esta es la diferencia:

PUENTE
ARROYO CARRASCO

Durante años faltó un puente que diera paso a los vecinos.
TELENOCHE informó de esa carencia.
HOY esta es la respuesta!

Estamos de su lado.

Lunes a Viernes 20 hs.

Telenoche

Una pasión informativa

¿Astori ayudante de Zerbino?

¿Cuál será por estos días el estado de ánimo del vicepresidenciable frenteamplista, Decano de Ciencias Económicas, Cr. Danilo Astori? No lo sé con certeza, pero pienso que estará un tanto agitado. Y no es para menos, ¡el pobre! Porque sé que se habla de su candidatura a la vice-presidencia del FA, y él, todo modesto, apenas habla de algún carguito parlamentario: confesó en el Programa "En Perspectiva" de emisora Del Palacio que algunos amigos estaban interesados en impulsarlo a tal investidura. Pero yo estoy tentado de pensar que sería mucho más seguro para su destino personal que consiguiera otro empleo. En el fondo lo deseo. Y desde estas páginas públicamente quiero llamar al Ministro de Economía Don Ricardo Zerbino para que le consiga algún carguito de ayudante o asesor de Economía y Finanzas.

¿Estoy loco? No lo creo. Mis razones tengo, veámoslas.

Empecemos por lo más lógico: si el F.A. continúa en este proceso de paulatino desmigamiento, al final no sabremos si al pobre Danilo le quedarán algunos amigos que lo postulen a alguna cosa. Si puede ser que le queden todavía ánimos para hacer estudios económicos. Por algo es profesional. ¿Y qué mejor que ayudante personal de Zerbino?

Ya sé, no me lo diga. El Danilo siempre le dio a Ricardo por la cabeza: que la deuda externa, que el desempleo, que el salario real, que mataba de hambre al pueblo, que las ovejas lloraban de frío después de la esquila, porque la política fondomonetarista del gobierno impedía a los pequeños productores, esos que tienen apenas un poco más de 5.000 hectáreas, comprarle pulóveres a esos pobres animalitos, etc., etc. (de paso, ¿no vio a Carlos Julio llorando en el hombro de Danilo las otras noches?).

Barranca abajo

Pero vio, el Danilo de todas formas no tiene ni pelo de bobo. El hace sus cálculos y

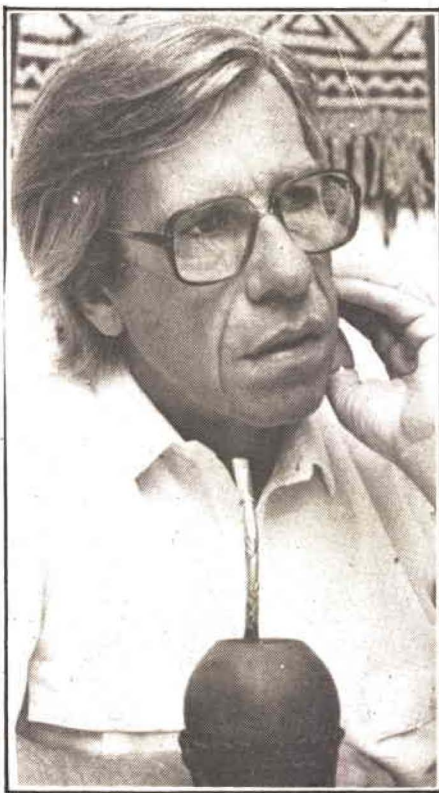
ve que FA (Frente Amplio) es cada vez más un f.a. (fondo angosto).

Y bueno, vio, hay que hacer algo por la vida. En definitiva, lo que más molesta al hombre es la falta de recursos materiales, de acuerdo a las enseñanzas marxistas-leninistas impartidas por el casi renunciante Decano de Ciencias Económicas. Es decir, concatenación dialéctica: el que no trabaja no come, y el que no comé no piensa. De esta manera, el comer forma parte de la infra-estructura y el pensamiento forma parte de la super-estructura. Deducción lógica: si queremos satisfacer nuestras necesidades pongamos a trabajar el pensamiento. Que en buen criollo quiere decir: ¡¡¡inventá algo viejo antes que todo se venga barranca abajo!!!

Danilo Astori hizo lo que nadie pudo hacer en este país: hizo bajar la inflación. Bajó la inflación de los hogares pobres. Les mejoró el nivel de vida.

"Hiju' el país, qu-imaginación", como decía mi abuelo Gumersindo. ¿Qué se le ocurrió al buen ciudadano? ¡Agárrese! No sea que se me caiga y después me diga que es una maniobra pegepista y democristiana al servicio de las internacionales foráneas pagadas por la CIA, la reacción internacional y el revanchismo alemán. Bueno, Danilo Astori hizo lo que nadie pudo hacer en este país: hizo bajar la inflación. Así nomás. Por decreto.

¿Que quiere pruebas? Pero cómo no. Ahí van: la Facultad de Ciencias Económicas que dirige Astori tiene un Instituto de Estadísticas. En él se decidió



elaborar a partir de octubre pasado un Índice de Precios al Consumo (IPC), que mide la ya popular inflación, a partir de criterios proletarios: dicho índice se elabora en base a una canasta de productos consumida por hogares cuyos ingresos totales sean menores a cuatro salarios mínimos. Claro, como los pobres sobre todo comen, pensó Danilo, y también beben, estos son los rubros que tienen más peso. Claro, después están vivienda y salud (no sea que se enojen el camarada Mauricio Krieger o los negros de la FUS que andan medio soliviantados, de

puro radicales que son, nomás). Y le damos menos pesos a los otros rubros: vestimenta y calzado. ¿Para qué?, si los gronchos en el cantegril pueden andar de-pata en el suelo. ¿Muebles?, que duerman en el piso, para eso son pobres, ¿Transporte?, ¿es acaso una broma? Si no laburan nunca, ¿no son acaso los desocupados? ¿Instrucción?, que vayan al Comité de Base, lean "Mate Amarago" y que escuchen a Viglietti cantando el "chueco Maciel", como diversión.

Nuevo IPC

¿Y qué da el IPC de Ciencias Económicas? No se caiga, le repito. La inflación es menor que la del gobierno.

¿Que no me cree? Véalo con sus propios ojitos.

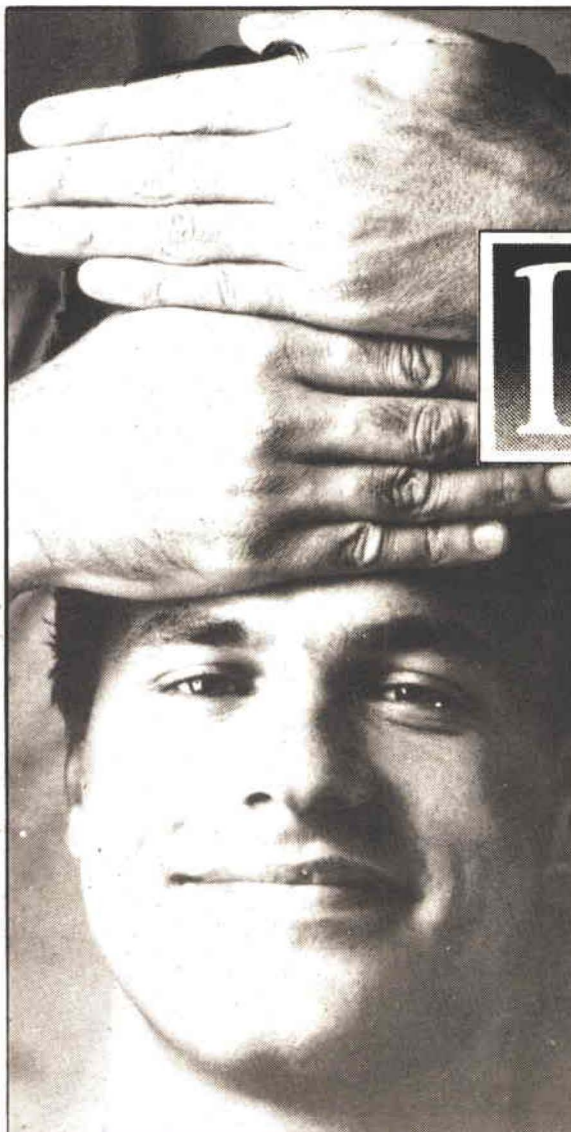
El IPC de Ciencias Económicas fue para octubre/'88 del 9.13; para noviembre/'88, 3.19; para diciembre/'88, 1.12; para enero/'89, 3.33; lo que resulta en el cuatrimestre octubre/'88-enero/'89 (setiembre/'88 = 100), una inflación acumulada del 17.66.

Mientras tanto, Estadísticas y Censos elaboró su propio IPC (que es el índice oficial) de la siguiente manera, para el mismo periodo: octubre/'88, 7.10; noviembre/'88, 4.40; diciembre/'88, 1.80; enero/'89, 4.10; lo que da para el periodo octubre/'88-enero/'89, una inflación acumulada del 18.49 (setiembre/'88 = 100) ¡Casi un punto encima del IPC de la Facultad de Ciencias Económicas!

Pero eso no es todo: Danilo bajó la inflación de los hogares pobres o lo que es lo mismo, les dio más nivel adquisitivo, más poder de compra, es decir, les mejoró el nivel de vida.

La conclusión de esta historia se deduce con toda lógica: si Zerbino no le ofrece un empleo para mejorar las estadísticas del gobierno, es de puro masoquista que es, nomás.

Edgardo Medina Gómez



Diez dedos de frente.

En el futuro, medirán tu frente.

Porque el porvenir cercano promete una competencia dura, donde para lograr tus metas tendrás que probar la medida de tu inteligencia, la solidez de tu formación y el nivel de tus conocimientos.

En el área de la computación, el camino es Escuela de Informática. Porque a lo largo de diez años hemos brindado la preparación más profesional y actualizada ya que nos basamos en los mejores cursos, en los mejores profesores y en los mejores equipos. Todo diez. Como diez son los dedos que medirán tu futuro.

QUIENES SOMOS

Escuela de Informática es un centro educativo de reconocida trayectoria en nuestro país y en el exterior. Importantes empresas privadas y organismos públicos confían en su solvencia profesional para la formación de sus recursos humanos.

LA ENSEÑANZA MAS PROFESIONAL

EN COMPUTACION

Ese reconocimiento nos lo hemos ganado a fuerza de remitirnos a este objetivo: profesionalizar al máximo la enseñanza de la informática.

POR NUESTROS PROFESORES

En primer lugar, por la excelencia de nuestro plantel docente, el 80% del cual está formado por egresados y profesores de la Facultad de Ingeniería y la Facultad de Ciencias Económicas. Muchos de ellos han cursado post-gradados en la más prestigiosa institución del continente: la ESIAI (Escuela Superior Latinoamericana de Informática).

POR NUESTROS CURSOS

Porque brindamos una carrera de tres años: Analista de Sistemas. Pero al terminar el primer año obtienes el título de Programador. Y el segundo año otro título: Analista de Programación. Estos títulos están avalados por nuestros egresados que se desempeñan con éxito en el ámbito laboral y que son constantemente requeridos -dada su solvencia profesional- por empresas de plaza.

POR NUESTRO SISTEMA DE ENSEÑANZA

Nuestra enseñanza suministra conocimientos más profundos y una actualización mayor. La mayor parte del aprendizaje transcurre trabajando con la computadora. Sólo Escuela de Informática te brinda una tan intensa relación con los equipos.

UNA CHARLA CON NOSOTROS

Tenemos un asesor a tu disposición para aclarar tus dudas. Para ayudarte en algo tan delicado como es la decisión de tu futuro.

escuela de informática

CUAREIM 1522 casi URUGUAY Tels 98 58 15 - 90 35 36

Debate en la socialdemocracia española

La muerte de la socialdemocracia

por Joaquín Estefanía

Las últimas declaraciones de algunos responsables políticos y el desarrollo del Comité Federal del PSOE explicitan algo que se barruntaba desde hace al menos un año: los socialistas españoles están intentando alumbrar un nuevo modelo de socialdemocracia, diferente del clásico, del que se ha aplicado hasta ahora. Se trataría de un proyecto en el que los sindicatos ocupan un lugar subsidiario (las palabras más rotundas las ha tenido Carlos Solchaga cuando ha declarado que "un sindicato que se corporativiza debe tener, para el Gobierno, la misma consideración que el colegio de abogados"). Es decir, se rompería el tradicional paralelismo en el que sindicato y partido caminaban al unísono en busca de una sociedad más justa y solidaria.

Tras la huelga del 14 de diciembre pasado, los socialistas españoles se han unido dramáticamente a los problemas que enfrentan a sus homólogos europeos con las correspondientes centrales sindicales. Los alemanes de Oskar Lafontaine, los franceses de Michel Rocard o los laboristas de Kinnock llevan tiempo abordando las mismas dificultades y buscando, con escaso éxito, ese mismo modelo inédito de social-

los países europeos está de vuelta en la aplicación de este concepto (es decir, aligerando sus excesos), España todavía no ha ido, lo que es más palpable en estos momentos, cuando se empieza a salir de los peores momentos de la crisis económica y son más manifiestas las desigualdades sociales. De forma que nuestro país es un ejemplo de economía dual, de la sociedad de los tres tercios, en la que uno de ellos, los más desfavorecidos, los marginados, crece y sale a la luz, en contraste con la opulencia de los especuladores y de ese capitalismo maduro reciente del capitalismo popular, las megaopa, los junk bonds o el leverage buy out. El keynesianismo, que formó parte del Estado del bienestar, fue una respuesta a una crisis de subconsumo de distinta naturaleza que la existente en nuestros días.

La economía mixta está, por lo mismo, en retroceso. A España ha llegado la ola de reprivatizaciones que, se quiera o no, forma parte de la ideología básica de la revolución conservadora que han puesto en práctica el reaganismo y sobre todo la señora Thatcher. Quedaba, pues, la tercera esencia del modelo socialdemócrata de regulación capitalista: el pacto social como método de avance hacia una sociedad en la que los conflictos de clase se amortiguan en beneficio de todos, en que la inevitable lucha de clases se produzca en sus perfiles más bajos y no llegue nunca a una guerra de clases.

En España, el pacto social formó parte desde el primer momento de la transición política de un régimen dictatorial a la democracia, y es, seguramente, su secreto

La huelga general del 14 de diciembre pasado, la primera huelga general en 50 años, ha suscitado profundas reflexiones dentro y fuera del Partido Socialista Obrero Español. Joaquín Estefanía, director del diario El País de Madrid, sostiene en el presente artículo que tras la huelga del 14 de diciembre la socialdemocracia ha muerto, al romperse "el tradicional paralelismo en el que sindicato y partido caminaban al unísono en busca de una sociedad más justa y solidaria". Por otro lado, Ludolfo Paramio, director de la revista Letra Internacional y uno de los principales ideólogos del PSOE, afirma que lo que murió fue el modelo socialdemócrata de la posguerra, "pero no rompió el proyecto de la socialdemocracia: alianza estratégica con los trabajadores organizados y pacto con el capital para asegurar el crecimiento o su recuperación frente a la crisis".

más contante. La concertación social, tal como quedó definida desde los Pactos de la Moncloa de 1977, estaba muerta desde hace un año, cuando las centrales sindicales impusieron un método de trabajo de mesas separadas y evitaron la asunción de un consenso global. Pero siempre quedó la duda de si esta metodología fue tan sólo una actitud coyuntural y se volvería a las sendas de los AMI, ANE, AI o AES. Lo que está sucediendo estos días es, sin embargo, el acta de defunción de la concertación y, por tanto, de la última señal de identidad que resistía de la socialdemocracia clásica.

Las consecuencias de todo esto todavía no son visibles, pero, atendiendo a la experiencia histórica, no se puede ser optimista desde el punto de vista de la izquierda. En otros países con Gobiernos socialistas llegó la confrontación con sus sindicatos y, tras ella, el mandato irresistible de los conservadores. El paradigma por excelencia es el del Reino Unido y la señora Thatcher. El siguiente paso es la aniquilación sindical, con unas centrales consideradas como un factor más de la rigidez del mercado, como entes retardatarios a extinguir o como elementos intermedios de la sociedad a los que hay que dar el mismo tratamiento "que al Colegio de Abogados".

La sociedad española ha votado dos veces mayoritariamente a favor de ese modelo que está a punto de ser abandonado. Por ello es grande la gravedad de lo que está sucediendo y por ello hay que exigir a cada cual su parte de responsabilidad en el fracaso. Nadie ha contestado

ni se ha dado por aludido al llamamiento editorial de este periódico exigiendo que se hagan públicas las grabaciones de la última reunión entre el Gobierno y los sindicatos, que terminó en una tensión extrema. Así, al doble lenguaje habitual en este tipo de negociación se ha añadido el pábulo y el rumor de lo que allí se dijo.

Es imprescindible conocer si efectivamente algún sindicalista pidió en la Moncloa la cabeza del presidente Felipe González y la caída del Gobierno —en cuyo caso habrían entrado en flagrante contradicción con lo que las centrales mismas dijeron antes de la huelga del 14-D, y se trataría de una mera cuestión de poder—, o, por el contrario, si ello no fue así, por qué miembros del partido socialista o del Gobierno mienten y desean enfrentar a las cúpulas sindicales con el resto de los ciudadanos que les acompañaron en la huelga de 24 horas que paralizó el país.

Los errores, en política —y el sindicalismo es otra forma de hacerla—, se pagan. Ni se puede hacer del 14-D una ley ni se puede ignorar su contenido profundo. Un mes después de la huelga general, el único avance real es la confusión. Las huelgas se hacen para ganarlas y que otro las pierda. Aquí los únicos ganadores visibles por el momento son quienes no arriesgaron ese día ni juegan cotidianamente en las esferas de poder. En uno de sus libros más conocidos, T.S. Kuhn ha escrito que una revolución teórica sólo tiene lugar cuando frente al paradigma en crisis se cuenta con un paradigma alternativo. Lo que en España no parece el caso.

A España ha llegado la ola de reprivatizaciones que, se quiera o no, forma parte de la ideología básica de la revolución conservadora que han puesto en práctica el reaganismo y sobre todo la señora Thatcher.

democracia sin sindicatos que todavía no se puede identificar.

Ahora bien, la ruptura entre PSOE y UGT, de producirse, plantea la cuestión de qué queda del modelo socialdemócrata que accedió al Gobierno en España, en estado electoralmente puro, hace ahora seis años. La esencia de la socialdemocracia clásica —tal como está concebida, por ejemplo, en el documento ideológico del Programa 2000— se define en tres puntos básicos: el desarrollo del Estado del bienestar, la economía mixta y la contratación colectiva y sus consecuencias, entre ellas, la concertación social. Las nacionalizaciones más bien fueron un experimento nacido en el Reino Unido y no aplicado de modo general en Suecia, ejemplo superior de socialdemocracia.

Repasemos uno a uno los puntos. El welfare State no es precisamente uno de los caracteres dominantes en la sociedad española; es más, mientras la mayor parte de

¿Ha muerto la socialdemocracia?

por Ludolfo Paramio

En su artículo del 16 de enero, Joaquín Estefanía diagnostica o augura "la muerte de la socialdemocracia" en España ante la quiebra de la concertación social, en ausencia de Estado de bienestar y cuando ya el keynesianismo sería cosa del pasado. Pues éstos habrían sido los tres ejes del proyecto de la socialdemocracia. Y si el arranque de su reflexión es la huelga general del 14 de diciembre en España, las conclusiones serían generalizables al resto de Europa, donde todos los partidos socialistas se enfrentarían a problemas análogos en su relación con los sindicatos. Su pregunta parece ser si cabe seguir hablando de socialdemocracia una vez roto el tradicional binomio partido/sindicato y qué alternativas le quedan al socialismo español si no existe otro paradigma de acción política.

Son muchas cuestiones juntas, y querría tratar de reordenarlas desde la vieja y optimista idea de que unas preguntas formuladas en el orden adecuado son ya una respuesta. Ante todo creo que se debe distinguir entre estrategia o proyecto a lar-

go plazo y modelos o culturas socialdemócratas. Lo que se puede decir, sin exagerar, que murió con la crisis de los años setenta fue el modelo socialdemócrata de la posguerra: la combinación de gestión keynesiana de la economía, concertación social y Estado de bienestar, que aseguró el crecimiento económico y una mejora continuada de las condiciones de vida de los trabajadores en los años cincuenta y sesenta.

Ese modelo se quebró porque el keynesianismo no ofrecía una respuesta a la nueva crisis de oferta (de caída de la ganancia) y no de demanda. Las subidas salariales y el gasto público dejaron de ser el motor de un círculo virtuoso de crecimiento y se hizo necesaria ahora una política de austeridad y de contención salarial para hacer posible la recuperación de las economías en crisis. Quienes intentaron buscar una salida keynesiana a la crisis, como el Gobierno socialista francés de Mauroy en 1981-1982, sufrieron un duro revés por el que debieron pagar un alto precio.

Se ha extendido mucho la peregrina idea de que el abandonar el keynesianismo los socialistas se hicieron neoliberales. No

hay tal: la socialdemocracia ha seguido apostando por la defensa del nivel de vida de los trabajadores y por el mantenimiento del Estado de bienestar, en contra de las tesis de los neoconservadores. Pero ha debido hacerlo sabiendo que había límites que venían impuestos por la necesidad de recuperar el crecimiento y de crear puestos de trabajo: no es solidario aumentar los salarios de los trabajadores con empleo al precio de dejar a millones de personas en el paro. Esto es lo que ha hecho también el socialismo español. No es justo recordar que en España no existe un Estado de bienestar moderno y olvidar que en 1989 se pretendía un giro sustancial del gasto público en esta dirección aprovechando el mayor margen de maniobra. Como no es justo olvidar que se ha intentado generalizar la cobertura de la Seguridad Social y el sistema de pensiones, o que a lo largo de los años de ajuste se ha mantenido o ha crecido en promedio el poder adquisitivo de los trabajadores con empleo. Se habla mucho de bolsas de pobreza, pero no se subraya bastante que son fruto del desempleo, no del hipotético neoliberalismo del Gobierno.



El cambio de contexto hizo que cambiara el signo de la concertación: si en los tiempos de crecimiento keynesiano se trataba de concertar el reparto, ahora se trataba de concertar la austeridad. Y dando a la palabra el más amplio sentido, esa concertación se produjo con muy pocas excepciones, como en el Reino Unido, donde los sindicatos, minusvalorando la gravedad de la crisis, provocaron una ruptura de la base social del proyecto socialdemócrata y el aplastamiento del laborismo por el arrollador neo-conservadurismo de Margaret Thatcher. Pero se podría decir que la norma fue el realismo sindical.

Se ha extendido mucho la peregrina idea de que al abandonar el keynesianismo los socialistas se hicieron neoliberales. No hay tal: la socialdemocracia ha seguido apostando por la defensa del nivel de vida de los trabajadores y por el mantenimiento del Estado de bienestar, en contra de las tesis de los neoconservadores.

En ese sentido la crisis de los años setenta cerró una etapa —terminó con el modelo social-demócrata de la posguerra— pero no rompió el proyecto de la socialdemocracia: alianza estratégica con los trabajadores organizados y pacto con el capital para asegurar el crecimiento o su recuperación frente a la crisis. El problema ha surgido en España con la recuperación de los tres últimos años. Ha crecido el sentimiento de que es necesario repartir los frutos del crecimiento, una idea legítima en sí pero que se ha formulado en términos populistas, denunciando las grandes fortunas y el arribismo social y sin explicar que son la cara oscura (o demasiado brillante) de un crecimiento económico que necesitamos para generar empleo e ingresos fiscales para la construcción del Estado de bienestar.

Y los sindicatos se han apuntado a la denuncia populista en vez de optar por una combinación de reivindicación y concertación que les diera voz y responsabilidad en el diseño y puesta en práctica de la política económica del Gobierno socialista. Esto se comprende en general como una apuesta a corto plazo: es más popular pedir que el Estado riegue dinero que insistir en la necesidad de un reparto ordenado y gradual que permita ante todo seguir creciendo y creando empleo. Pero es una mala apuesta porque sólo puede abocar al estallido de los corporativismos, a la multiplicación de las reivindicaciones particularistas y, por tanto, a la proliferación de todas las formas de gremialismo. El sui-

cidio del sindicato y un seguro camino hacia la sociedad dual, con los trabajadores escindidos entre privilegiados con alto poder contractual y amplios colectivos mal remunerados o en paro.

Y lo que es más: esta apuesta se entiende en CC.OO., que por una obcecación llamativa sigue creyendo en una salida keynesiana de la crisis, pero no se entiende en UGT, que sabe que la contención salarial es precisa aún para que se consolide la recuperación económica. No quiero analizar aquí las razones que pueden haber llevado al desentendimiento patente hoy entre el sindicato y el Gobierno socialista; sólo apuntar sus consecuencias. De nada sirve que la política de ajuste con solidaridad sea correcta si la deslegitima a los ojos de los trabajadores un sindicato que es parte fundamental del área socialista: el enfrentamiento pone en peligro la credibilidad (y por tanto la continuidad) de la estrategia socialista de salida de la crisis.

Muchos se rasgan las vestiduras ante la idea de que un Gobierno socialista llegara a tratar a los sindicatos "como al Colegio de Abogados". Pero no se trata de una amenaza, sino de la visión muy pesimista de lo que llegaría a ser inevitable si los sindicatos se encerraran en una dinámica de simple confrontación que los abocaría al corporativismo. Es la visión de un muy negro futuro que nadie desea. Y que no es un futuro inmediato, porque antes pasarían muchas cosas: quebrada la es-

trategia socialdemócrata, sería más que probable el ascenso del conservadurismo, sólo o en coalición con alguna fórmula de populismo centrista. No sería la muerte de la socialdemocracia, pero sí un retroceso histórico al que es difícil imaginar una salida.

Pues en este punto tiene toda la razón Estefanía: actualmente no existe ninguna estrategia socialdemócrata que no pase por la alianza con los trabajadores organizados. Pero para que esa alianza sea posible se requiere que los sindicatos acepten su propia responsabilidad en la definición y búsqueda de objetivos comunes para la política económica. Cualquier sindicalista sabe que en una empresa es mala política sindical pedir más salarios y desentenderse de participar en la gestión, aunque sólo sea para vigilarla. Y lo que es válido en la empresa lo es más aún a escala nacional.

Definir autonomía sindical como irresponsabilidad en la política económica global es volver al pasado, cuando los sindicatos eran meras agrupaciones defensivas y la clase trabajadora una subcultura de oposición. El futuro y las tendencias más avanzadas del sindicalismo europeo apuntan en la dirección opuesta, y sería paradójico que los dirigentes sindicales, mientras claman contra supuestos intentos de aplastar al sindicalismo español, tomaran deliberadamente el camino hacia su autoliquidación.

①

Yogur Conaprole

Tómalo por gusto.



Yogur Conaprole *en tu vida*

Mucho más fruta,
todos los sabores.

BRASTEMP FROST-FREE

FRIO SECO



La revolución en sistemas de refrigeración

El sistema Frost-free, es realmente una conquista en materia de refrigeración, logrando una heladera seca que enfría sólo por aire.

NUNCA MAS HAY QUE DESCONGELAR

Brastemp eliminó las placas frías y los evaporadores, haciendo que la refrigeración sea absolutamente seca, evitando la formación de escarcha y capas de hielo.

MAS FRIO POR TODAS PARTES

El sistema de aire frío, logra una distribución del frío absolutamente homogénea en todos los compartimentos del refrigerador, con un enfriamiento más rápido, que logra la fabricación de cubitos en tiempo record.

FRASCOS Y ALIMENTOS SECOS

Al evitar la humedad y la formación de hielo, los alimentos al estar secos se conservan mejor.

UN FREEZER QUE ES UN GUSTO

En el freezer de Brastemp Frost-free, la temperatura llega rápidamente a 20 grados bajo cero, conservando secos y sin hielo a los alimentos, logrando así mantener su gusto y sabor natural, sin alterar sus valores nutritivos.

MUCHO MAS ESPACIO (15 PIES)

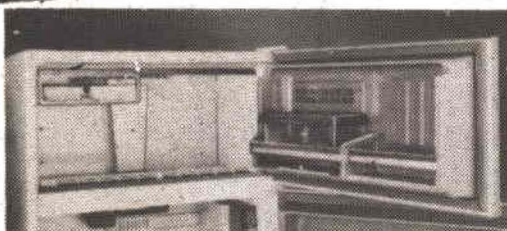
Su diseño interior de puertas y espacios, junto con sus bandejas deslizables y regulables permiten un aprovechamiento interno total.

CADA COSA EN SU LUGAR

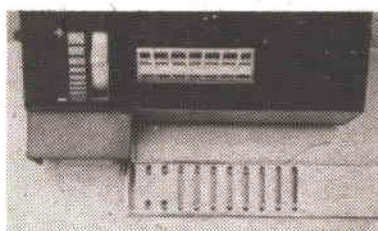
Carnes, lácteos, verduras, frutas, vinos y otras bebidas, tienen en Brastemp, un lugar especialmente diseñado.

ASISTENCIA TECNICA

CENTRO ELECTRICO, brinda un completo asesoramiento técnico más un service especializado para toda la línea Brastemp.



Recipiente para almacenamiento de cubos de hielo.



Tecnología con doble comando, además del termostato, también Brastemp, tiene un regulador de flujo de aire.



CENTRO ELECTRICO

MONTEVIDEO: 8 Sucursales y **MONTEVIDEO SHOPPING CENTER.**

INTERIOR: Paysandú - Mercedes - Maldonado - Las Piedras - Salto - Tacuarembó - Rocha - San José - Minas - Canelones - Fray Bentos - Nueva Palmira - Carmelo - Treinta y Tres - Trinidad - Pando - Nueva Helvecia - Florida - Young - Pan de Azúcar - Santa Lucía - Durazno - Melo - Cardona - Paso de los Toros - Artigas - Tarariras.

Encuesta sobre las ideas contemporáneas (IV)

Los nuevos libertarios

por Jean Marie Domenach

En la izquierda europea occidental, la reflexión sobre el Estado recomienza con el rechazo del dogma y reencuentra los temas del liberalismo heroico, saliendo de esta forma la reflexión política del estancamiento marxista en donde estaba encerrada. Hasta entonces, había que oponer el "comunismo" y el "capitalismo" como dos estructuras de la propiedad y del poder radicalmente diferentes. Era dogma considerar la empresa privada y la empresa nacionalizada como opuestas. Y el poder de los trabajadores antitético del de los burgueses. Ahora la experiencia ha demostrado que la tiranía, como la burocracia, escapa a las determinaciones de clase.

El eco que provocó la aparición de los nuevos filósofos, que fue mucho más allá de la promoción publicitaria, señala una ruptura decisiva: la *intelligentsia* parisiense (y las provincias ya no suelen quedar mucho tiempo atrás) rompe con la bipolarización ideológica que, desde el siglo XVIII, dominaba nuestro debate intelectual y político. De un lado estaban los partidarios del progreso y del otro los de la tradición; de un costado los adoradores de la ciencia y de la industria, del otro los defensores de la tierra y los campesinos. "La naturaleza es de derecha", decía Ramuz. Con los ecologistas, pasa a la izquierda, mientras la derecha se hace progresivamente tecnócrata y nuclear. Este desplazamiento no es visible todavía en la carta electoral, pero se lo siente en los problemas de los partidos, especialmente en el Partido Socialista, donde los nuevos temas, ecológicos y libertarios, aparecen compitiendo con los tradicionales.

En su gran mayoría los intelectuales de izquierda, gradualmente, han aprendido la lección de los últimos treinta años. La alternativa no existe en ninguna parte, ni en el socialismo realizado ni en el socialismo acomodado. Estructuras idénticas condicionan a regímenes opuestos. Estatismo, burocracia, anestesia de los trabajadores, inmersión del Yo en el consumo de masa, despojo de la naturaleza, componen un cuadro que es mundial pues el Tercer Mundo, apenas descolonizado, copia a sus colonizadores. No se puede esperar nada, ni siquiera de los hurones. "No hay ya una humanidad de reemplazo", había predicho Péguy. Tanto en Oriente como en Occidente, las dos grandes maquinarias políticas parecen dotadas de una capacidad homeostática para perpetuarse. Zinoviev afirma que la URSS, como el imperio inca, durará hasta que un golpe externo la derrumbe; Habermas, discípulo de la Escuela de Frankfurt, describe el capitalismo liberal como un sistema despolitizado cuyo objeto e ideología son su propio funcionamiento.

Después de la guerra, parecía que la *intelligentsia* francesa, alentada por la esperanza de la revolución, se inclinaba hacia el comunismo. Aún la contestación del modelo soviético, del anarquizante o trotskizante, quedan dentro de un marxismo cuyos despojos se arrancan. Habrá que llegar a lo de Budapest, a las revelaciones de Krushev y al Gulag de Soljenitsin para obligar a estos antistalinistas a profundizar su crítica sin seguir preocupándose por salvar su ortodoxia.

La reflexión sobre el Estado, en la extrema izquierda, recomienza con el rechazo del dogma y reencuentra los temas del liberalismo heroico. Sin embargo para algunos, que se apoyan en la etnología de P. Clastres, el Estado es, y será siempre, el enemigo de la sociedad, mientras que para otros, el Estado es necesario y debe ser equilibrado por la fuerza del derecho, como sostenían los pensadores de la década de 1930. Los libertarios se convierten en liberales y a veces, como novicios, van más allá en cuanto a la tolerancia y el respeto de los grandes principios. Pero, en fin, se ha salido del estancamiento marxista en el que se encontraba encerrada la reflexión política. Hasta entonces había que oponer "socialismo" (es decir comunismo) a "capitalismo" como dos especies caracterizadas por estructuras de propiedad y de poder radicalmente diferentes, y era dogma que una empresa nacionalizada era lo inverso de una empresa privada, así como que el poder de los trabajadores era la antítesis del de los burgueses. Ahora la experiencia ha demostrado que la tiranía, como la burocracia, escapan a las determinaciones de clase.

Lo que se descubre, en resumen, es una verdad que el fundador de la sociología francesa, E. Durkheim, había expresado: la relación social es de naturaleza religiosa. Pero resulta que la religión se ha separado de la sociedad para convertirse en algo privado. Notemos, de paso, que al hacerlo el cristianismo ha vuelto a su autenticidad, después de haber servido abusivamente de respaldo a muchos regímenes monárquicos y autoritarios. Pero no es solamente al distinguir entre Dios y el César que el cristianismo desestabiliza las jerarquías políticas, sino también al propagar la idea de una igualdad fundamental entre los individuos, todos igualmente redimidos. Es un punto que Nietzsche había visto bien y que vuelve a ser planteado por el etnólogo Louis Dumont, con la autoridad que le da el hecho de ser especialista en las castas hindúes. Mientras en Asia la sociedad predomina sobre el individuo y "la justicia consiste en proporcionar las funciones sociales respecto del conjunto", aquí todos pretenden ser iguales y la sociedad es solamente la manera de articular como se pueda una multitud de intereses individuales. Libres e iguales, es nuestra divisa. ¿Fraternales?, ésta es otra cuestión. Porque

se plantea lo siguiente: ¿es todavía posible hacer una sociedad cuando se quiere ser a la vez libres e iguales y, además, la religión y los valores trascendentes que garantizaban el orden social han abandonado la ciudad?

Padecemos el contragolpe de este descubrimiento estupefaciente que hizo el siglo XVIII: la sociedad no está formada por Dios, ni por la necesidad o el azar; está formada por hombres. De lo que resultan dos consecuencias; en primer lugar, los hombres son capaces de comprenderla y cambiarla (con lo que quedan fundados simultáneamente la sociología y el socialismo); y en segundo lugar, las instituciones son construcciones y no inspiran más el respeto que se tiene a lo sagrado; de pronto serán resentidas como arbitrarias, asfixiantes, insostenibles.

Y, sin embargo, se recurre a ellas contra la injusticia, ya que cada uno, queriendo ser igual a los demás, se indigna ante una condición que considera inferior e injustificada. ¿Pero cómo puede intervenir el poder sin cercenar las libertades? De ahí el doble drama —que en el fondo es el mismo— en los dos tipos de sociedad que se dividen el mundo. En un régimen llamado socialista, se suprimen las libertades para asegurar la igualdad; en un régimen llamado capitalista, se desearía ser a la vez

Pasa a la página 14

EL PRIMER SUPERMARKET DEL HELADO DE URUGUAY

MAX ES MUCHO MAS EL POSTRE DE TODO EL AÑO SMAK SMAK SMAK

PRUEBE LOS 100 GUSTOS EXCLUSIVOS ITALIANOS

CASSATA SMAK Best Seller SMAK EL POSTRE DE TODO EL AÑO SMAK

Y LLEVELO A SU CASA ESPECIALMENTE ACONDICIONADOS

HELADOS

SMAK

es mucho más

EL POSTRE DE TODO EL AÑO

BLANDENGUES 1763
Tels.: 20 50 76 - 29 09 45



DIRECCION GENERAL IMPOSITIVA

VENCIMIENTOS

MARZO DE 1989

CEDE

2/148 al 30 de NOVIEMBRE de 1988 - Declaración Jurada y Pago - IRIC y PATRIMONIO
2/176 (mensual) - Declara y Paga FEBRERO:

- IVA
- IVA Agentes de Percepción
- Anticipos IRIC y Patrimonio

Anticipos IVA, IRIC, PATRIMONIO

Dígitos	Día
3 y 5	27
1 y 4	28
2, 7 y 0	29
6, 8 y 9	30

CO.DE.CO

Res. 420/988 num. 2° de 14.12.988

Declaración Jurada 2/178
Semestre JULIO/988 - DICIEMBRE/988

Dígito	Período
4	27.02.989 al 02.03.989
5	03 al 08.03.989
6	09 al 14.03.989
7	15 al 27.03.989
8	28 al 31.03.989

Declaración Jurada

2/147 - IVA Agentes de Percepción por FEBRERO de 1989.
2/148 - IRIC y PATRIMONIO - Balance a NOVIEMBRE de 1988.

Pagos:

- 100% IVA Percepción de FEBRERO de 1989.
- 100% Anticipos IRIC, PATRIMONIO e IVA por FEBRERO de 1989.
- Saldo IRIC y PATRIMONIO - Balance a NOVIEMBRE de 1988.

Dígitos	Día
8 y 9	27
0 y 6	28
2, 7 y 1	29
4, 3 y 5	30

CEDE Y CODECO

I M E S I Tit. 11 - T.O. 1987

TODOS LOS DIGITOS

Bebidas	Día
Automotores	27 declara y paga FEBRERO de 1989.
Tabacos	27 declara y paga FEBRERO de 1989.
Cosmética	15 declara y paga FEBRERO de 1989.
Lubr. y Grasas Lubr.	27 declara y paga FEBRERO de 1989.
Lubr. y Grasas	27 declara y paga FEBRERO de 1989.
Aviación Nacional	27 declara y paga FEBRERO de 1989.

Declaración Jurada y Pago

TODOS LOS DIGITOS - Día 30

Retenciones IVA e IRIC.	por operaciones de FEBRERO de 1989.
Impuesto Cias de Seguros.	por operaciones de FEBRERO de 1989.
Impuesto 2% Remates, etc.	por operaciones de FEBRERO de 1989.
Soc. Financieras de Inversión (Holding), Balance:	NOVIEMBRE de 1988.

I.V.A. - Por Servicios Personales
(Res. DGI 420/988 de 14.12.988 - num. 4°)

Contribuyentes con ejercicio cerrado a	Vencimiento
MARZO, JUNIO y SEPTIEMBRE	
Pago: del trimestre OCTUBRE a DICIEMBRE de 1988.	06 de MARZO de 1989.
Contribuyentes con ejercicio cerrado a	
DICIEMBRE de 1988	
Pago: del saldo del impuesto (incluye 4° trimestre)	06 de MARZO de 1989.
Presentación de declaración jurada	06 de MARZO de 1989.

I. V. E. M. E.
(Res. DGI 420/988 de 14.12.988 - num. 6°)

Declaración Jurada	Boleto de Pago	Vencimiento
Periodo	Mes Año N°	
19.02.989 al 04.03.989	03 989 01	10 de MARZO de 1989.
05.03.989 al 18.03.989	03 989 02	30 de MARZO de 1989.

IMPUESTO ADICIONAL DEL 2% AL IMEBA

Ley 15.851 de 24.12.986 - Art. 172
Dto. 404/988 de 27.05.988 - Art. 8°
Res. 420/988 de 14.12.988

Presentación de declaración jurada y pago	Vencimiento
Por operaciones del mes de FEBRERO de 1989.	30 de MARZO de 1989.

IMPUESTO A LOS ACTIVOS DE LAS EMPRESAS BANCARIAS (IMABA)

Ley 15.809 de 08.04.986 - Art. 646
Dto. 791/987 de 30.12.987
Res. 420/988 de 14.12.988 - Num. 7°

Presentación de declaración jurada y pago	Vencimiento
Por el mes de FEBRERO de 1989	27 de MARZO de 1989.

IMPUESTO A LAS ACTIVIDADES AGROPECUARIAS (IMAGRO)

- Tit. 7 - T.O. 1987
- Dto. 404/988 de 27.05.988
- Res. 432/988 de 30.12.988

Pago: 3° a cuenta impuesto por el ejercicio	Vencimiento
1°-07.988 al 30.06.989	14 de MARZO de 1989.

IMPUESTO A LAS RENTAS AGROPECUARIAS (IRA)

- Tit. 8 - T.O. 1987
- Dto. 404/988 de 27.05.988
- Res. 432/988 de 30.12.988

Pago: 3° a cuenta impuesto por el ejercicio	Vencimiento
1°-07.988 al 30.06.989	14 de MARZO de 1989.

Viene de la página 13

igualitario y liberal, pero resulta imposible (R. Aron lo ha observado, siguiendo la huella de Tocqueville), porque el desarrollo libre de las capacidades y de las empresas crea distinciones entre los fuertes y los débiles, los dotados y los retardados. Así el igualitarismo triunfa a expensas de la libertad, y el liberalismo a expensas de la igualdad. El resultado ha sido la oscilación esquizofrénica que casi hizo morir a Europa: nuestras sociedades tienden hacia la indiferenciación social, pero ésta se convierte pronto en insoportable, lo que impulsa a la gente a identificaciones patéticas y las echa en los brazos de los exaltados. El fascismo, el totalitarismo, son el precio del rescate del individualismo abstracto.

¿Cómo ser santo sin Dios?, se preguntaba el médico de La peste. ¿Cómo puede existir una sociedad sin Dios?, es la cuestión que se plantea un poco en todas partes, sin osar pensar demasiado. ¿Cómo evitar la elección entre la atomización social y el Estado moloch? Algunos responden abiertamente: volviendo a inyectar la religión, o restaurando las jerarquías tradicionales, las de la sangre y del espíritu. Louis Dumont sugiere: desarrollando todo lo que crea un tejido social, red intermedia entre el Estado y el ciudadano, asociaciones, creaciones estéticas... Perforadas por la economía y la política, nuestras sociedades deben reconstruirse desde adentro (y no solamente las del Oriente soviético). No es solamente una categoría social o ética la que debe proceder al rescate, sino el conjunto de los hombres frente al desborde universal de las potencias de acaparamiento y dominación. "La supervivencia de la raza humana depende de que vuelva a descubrirse como fuerza social" (I. Illich). La grandeza de nuestra época consiste tal vez en que ha tomado conciencia de la mundialización de su destino. Lo que entreveía Teilhard de Chardin, lo refleja actualmente Garaudy.

Sin embargo, el entusiasmo cósmico no nos dispensa de afrontar el problema de las instituciones como acabamos de plantearlo. La ley llega a ser insoportable, pero su ausencia también lo es. En la extrema derecha existe la idea de poder imponer del exterior una ley antigua y detestada. En la extrema izquierda existe la idea de que toda institución y toda jerarquía son alienantes. ¿Está el hombre en condición de redactar leyes sin dejar de vivir su libertad? Hay que elegir, decía Rousseau: el hombre o el ciudadano. Con gran dolor en su alma, Rousseau elige al ciudadano. Pero es evidente que nuestros conciudadanos prefieren hacer el hombre, y no se equivocan. Simplemente, es de temer que no puedan continuar por mucho tiempo por esta vía sin aceptar una u otra forma de institución, sin lo cual la selva invadiría a toda la sociedad. Y como no se puede dar marcha atrás sin instalar lo arbitrario y el conservadorismo, hay que ir hacia adelante. Un hombre, venido de Grecia como su nombre lo indica, lo ha intentado, Cornelius Castoriadis, militante antifascista y revolucionario, fundador de Socialisme ou Barbarie, economista, psicoanalista, lógico y poliglota. Este atleta completo de la filosofía debe su vigor no solamente a su temperamento, sino al hecho de que se sitúa en la encrucijada de las ciencias que dominan nuestra época.

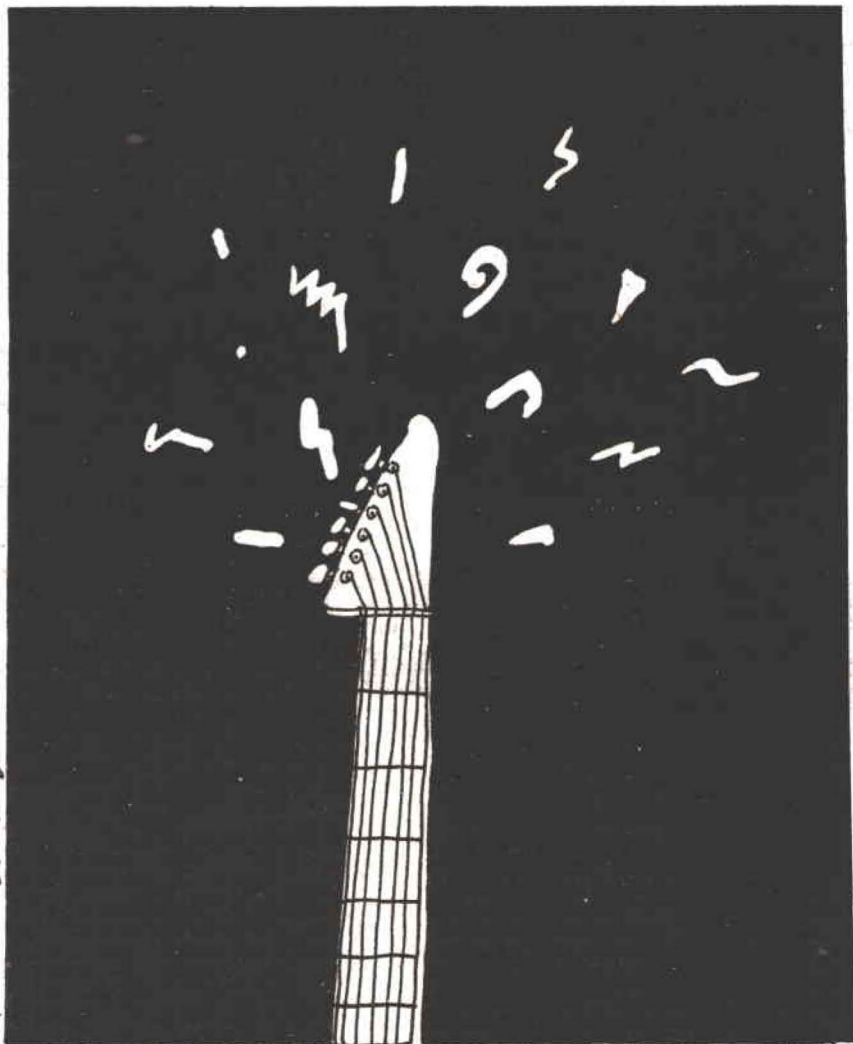
Castoriadis no ha caído en la iconoclasia de los nuevos filósofos. Si el logos ya no basta para dar cuenta de nuestro mundo, esto no impide que Grecia, al inventar la Razón, haya hecho dar un enorme salto a la humanidad. Por eso no perdamos nuestro tiempo en procesar a Platón. Lo interesante no es la acusación sino la génesis, así como el buen psicoanálisis no cava el pasado sino para abrir el porvenir. A diferencia de los hegelianos y los estructuralistas, Castoriadis no pretende poseer el saber absoluto. Este concepto le parece absurdo, porque el pensamiento no cesa de engendrarse a sí mismo por un "plus" que los hombres llevan consigo, en sus actos, en su idioma, y que en cada etapa vuelve a plantear la cuestión del sentido. Ni progresión lineal ni síntesis prematura, sino retorno "hermenéutico", diría Ricoeur, reinterpretación a partir de esos "estratos del ser" petrificados. La aventura epistemológica, social o personal, se adelanta a menudo a las categorías mentales que siguen prisioneras de la "filosofía heredada". Este historicismo no se detiene en el pasado ni en el presente, escruta todos

los conjuntos para destotalizarlos y retirar los elementos de un porvenir factible. Celebrar el pasaje del Homo sapiens al Homo computans oculta la verdadera pregunta: ¿Cómo cambiar nuestra relación con el saber y con el poder?

La respuesta está, por así decir, en una encarnación permanente. Castoriadis subraya la paradoja de la institución que "sólo puede hacerse en la historia", pero que en cuanto está hecha pretende detener la historia. Pero es en nuestra toma de conciencia de la historicidad, de la relatividad de las instituciones, donde reside nuestra posibilidad de fundar otras nuevas que sean habitables. Hemos llegado a una época en que la sociedad, consciente de sí mismo, se representa a la vez como "instituida" e "instituyente"; es al percibir la alteración de esas instituciones a través del tiempo que la sociedad adquiere su poder de rehacerlas, utilizando el mismo dinamismo que las ha quebrantado y anulado. "Somos los que tenemos como ley hacer nuestras propias leyes". Dicho de otra manera, no se trata tanto de nuevas instituciones como de una nueva manera que tiene la sociedad de instituirse. El deseo de libertad, la potencia de simbolización (el "imaginario radical" amasan la pasta de lo "social histórico" en la que fermenta el porvenir. La ciencia y el poder institucionalizados se combinan para ahogar esta efervescencia, aun entre los que proclaman el progreso y la libertad. Pero así como el socialismo tuvo su origen en los obreros, que no habían leído a Marx, no puede haber ahora otra definición del socialismo que la siguiente: "Una organización de la sociedad que permite que los hombres definan el sentido que quieren dar a su vida".

Resulta que hemos avanzado más lejos y más razonablemente que Sartre por el camino de una libertad que no tiene punto de partida ni de llegada. La sociedad se produce a través de los conflictos, en esa penumbra en la que se busca una salida al tanteo. No detengamos el proceso, liberémoslo. En resumen, Castoriadis da como solución al problema su misma dificultad: transforma la fragilidad de la institución desacralizada en dinamismo creador. Al instituirse a sí misma, conscientemente, la sociedad llegará a conciliar libertad y poder, a legitimar lo que había llegado a ser injustificable. Pues si la autoridad se resiste a ser expuesta en lo que tiene de arbitrario, la sociedad autónoma no lo teme, al contrario. La libertad, decía Descartes, es la única cualidad por la cual un hombre merece ser estimado; la única también por la que merece ser obedecido. Sin embargo, ante la perspectiva de esta sociedad generosamente abierta hacia el porvenir, siento una especie de vértigo. ¡Viva la autogestión, pero cuidado con la autodevoración! ¿Cómo reconocerse y agruparse sin una luz que venga de afuera? Lo que indica la dirección puede fluir con el resto en el río de la historia, en esa "homeorresis" que describe Castoriadis? ¿Dónde encontrar un punto de referencia: en el cielo de los valores o en la naturaleza humana? ¿Y dedonde viene esta energía del porvenir? ¿Del idioma? ¿De la historia? ¿De un alma colectiva? Ya sea que las cuestiones se planteen hacia adelante, hacia atrás o por encima en todo caso es necesario un fundamento.

Estos pensamientos que acabamos de evocar concuerdan con muchos otros, especialmente los de E. Morin, un sismógrafo del espíritu de los tiempos. Han tomado nota de los defectos del racionalismo dominante. Bajo la afrenta del capitalismo y del socialismo perciben el mismo adversario: el imperialismo técnico, destructor de la naturaleza y de las culturas. Preconizan el reemplazo del Estado productivista por la sociedad de convivencia. La ecología no es sino un fragmento de su demostración, cuyo centro es la autonomía de los individuos y los grupos —una libertad anestesada, burocratizada, que hay que arrancar del callejón sin salida industrial y estatal para darle su poder creador—. Son pensamientos débiles cuando se reducen a la evocación del apocalipsis, al elogio de los árboles y del budismo zen. En cambio son fuertes cuando, tomando en cuenta la formidable necesidad de independencia que subleva a las masas, buscan la forma de articular la institución necesaria, la libertad irreprimible e inagotable; cuando nos muestran que individualismo e igualitarismo son dos gemelos enemigos y que no se terminará con el conflicto entre ellos hasta desarrollar la autonomía, única capaz de suscitar la diferencia.



KEITH RICHARDS

Eso es importante, eso es **rock and roll**

por Santiago Alcanda

Keith Richards, el mejor guitarrista rítmico de **rock and roll**, el de la mejor banda del mundo, The Rolling Stones, ha grabado en solitario por primera vez. Su lengua empapada en **bourbon** se soltó para hablar de Chuck Berry y Shakespeare, de Lennon y Mc Cartney, de Prince y Michael Jackson, de Bruce Springsteen y de Mick Jagger. Y también de sus viejas pasiones al otro lado de la ley. Su álbum se llama **Talk is cheap** (Hablar es barato).

Mister Rock and Roll, a sus 44 años, conserva el acento lánguido de su Yorkshire natal alborotado con dejes pasotas del cockney londinense, refinado con algunas expresiones de inglés académico, y afectado, finalmente, por un tono y ritmo espídico neoyorquinos. Y sus palabras salen enjuagadas de **bourbon** Rebel Yell, frío y aguado por los cubitos de hielo que rebosan el vaso. Su grupo del alma se desperdigó después de 25 años. Charlie Watts, con su Big Band, retirado al anonimato; el viejo verde Bill Wyman despistado y sin chicos pobres con los que rocanrolea; Ron Wood, el honesto aprendiz, asido a la batuta del maestro Bo Diddley y contento con su libro *Works* (Mis trabajos); el niño caprichoso, Mick Jagger, empeñado en emular a Prince y Michael Jackson. ¿Y Keith?

Yo, si no trabajo me vuelvo loco... (bebe un trago). Charlie Watts... ¿Con quién voy a trabajar si no es con él? Para mí es el miembro más importante de los Stones. El batería es el hombre al que no tengo que mirar cuando toco, como algo telepático. Le corta mucho ser una estrella, le encanta tocar Charlie Parker, estar en su marcha neoyorquina, ser batería de jazz, pero al mismo tiempo disfruta tocando con los Stones lo suficiente como para vivir de ello. (Otro trago y retoma el hilo inicial de la respuesta). Así que tenía que encontrar un buen batería. Y por suerte topé con Steve Jordan, amigo también de Charlie Watts, y empezamos a formar equipo, a trabajar con Aretha Franklin y en la película *Hail, hail rock and roll*, de Chuck Berry. Y de repente me sentía cómodo para grabar un disco en solitario, había encontrado una banda.

¿Su propia banda?

Toda banda ha sido siempre mía (ríe).

¿Cuáles son sus héroes musicales?

Andrés Segovia, Mozart, Beethoven,

J. S. Bach y J. C. Bach, Vivaldi, Muddy Waters, Little Richard, Elvis Presley y su banda original, Scotti Moore, Eddie Cochran, Buddy Holly, Otis Redding, Aretha Franklin, Chuck Berry... Y puedo seguir y seguir.

¿Cree que ha llegado a ser tan bueno como ellos?

No, aún no; estoy en ello.

¿Por qué Chuck Berry es un hombre difícil?

¿Por qué no se lo pregunta a él? He tocado con él y es muy, muy divertido. Está bromeando, riendo y de repente se para y cambia de humor. Ha vivido mucho tiempo solo y tiene miedo de abrirse excesivamente. Se cierra. Intenta controlar cuanto le rodea y cree que ser Chuck Berry es suficiente y yo creo que ser tú mismo no es suficiente. El trabajo en equipo, especialmente en el rock and roll, es muy importante y Chuck no está de acuerdo con eso. Cuando colaboramos en su película arreglamos toda la música con su pianista original, Johnny Johnson, que fue en verdad el que compuso todas las famosas melodías de Chuck Berry. Para mí, Chuck Berry significa palabras, textos. Es, junto a Shakespeare, uno de los mejores manejadores de la lengua inglesa que he oído jamás. Siempre me descubro ante él, pero al mismo tiempo pienso que es un auténtico gilipollas. Y Johnny Johnson, por dejarle su música, también.

El inventor de los riffs de guitarra rockera más célebres ha buscado esta vez un movimiento y una expresión diferentes. Eso tan mágico que estos músicos llaman gancho, la idea, la frase principal de la canción y el riff que encaje con ella. Como I can't get no satisfaction, Honky tonk woman o Take it so hard, uno de los temas típicamente stonianos que Keith Richards canta cual viejo vocalista negro de rhythm and blues en su primer disco. Hay muchos

No se imagine
este aviso
léalo!

Si no puede leerlo claramente, estamos muy cerca suyo. Seguridad, alta tecnología y la fiel ejecución de su receta.

Palmer

UNA AMIGA EN QUIEN
CONFIAR

OPTICA
ALCAZAR

BR. ARTIGAS 1460
TEL.: 79 14 26
FRENTE A LA ESPAÑOLA



**Academias
PITMAN**

INSTITUCION DE ENSEÑANZA COMERCIAL
IDIOMAS Y COMPUTACION

AUDIO - DACTILOGRAFIA - TAQUIGRAFIA - CONTABILIDAD
SECRETARIADO COMERCIAL - INGLES - DIBUJO - COMPUTACION
LEGISLACION IMPOSITIVA Y LABORAL - COMERCIO EXTERIOR
GUIA TURISTICO E IDONEO DE AGENCIAS DE VIAJE

18 DE JULIO 1645 P.1
GRAL. FLORES 2545
AGRACIADA 4141 P.1
8 DE OCTUBRE 3822

TEL: 40-06-06
TEL: 23-38-86
TEL: 39-53-16
TEL: 58-98-72

EL CURSO COMIENZA Y AVANZA
CON UD. ¡INSCRIBASE YA!

homenajes en ese álbum. A James Brown, en Bigenough, que parece una segunda versión de Hot stuff, y a los Beatles, en los coros de Whip it up.

¿Cómo se llevaba con John Lennon?

Eramos muy buenos amigos. (Su voz y su cara se amargan). Lógicamente, no nos veíamos mucho, y si coincidíamos en Inglaterra con una semana libre, nos perdíamos por ahí en coche y por la noche nos metíamos en un hotel, hablábamos y tocábamos un poquito la guitarra. Un tío increíblemente interesante. Su muerte es inexplicable, algo horrible. No sé, preferiría salir y matar a tres o cuatro tíos con tal de que John estuviera vivo.

¿Y qué le parece Las vidas de John Lennon, la biografía reciente de Albert Goldman que lo presenta como un ser violento, inseguro y homosexual?

Pues que dice más cosas de Albert Goldman que de John Lennon. Y si pudiera elegir a quién quiero ver vivo, diría que mejor está bajo tierra Albert Goldman que Lennon. Puedo vivir sin Goldman, pero encuentro muy difícil vivir sin John.

¿Y qué tal con Paul McCartney?

No me importa una mierda. Me gusta Ringo, George es una gran persona, pero por Paul no daría una mierda. No es mi tipo, demasiado superficial, calculador... (Y lo imita poniendo cara de tonto).

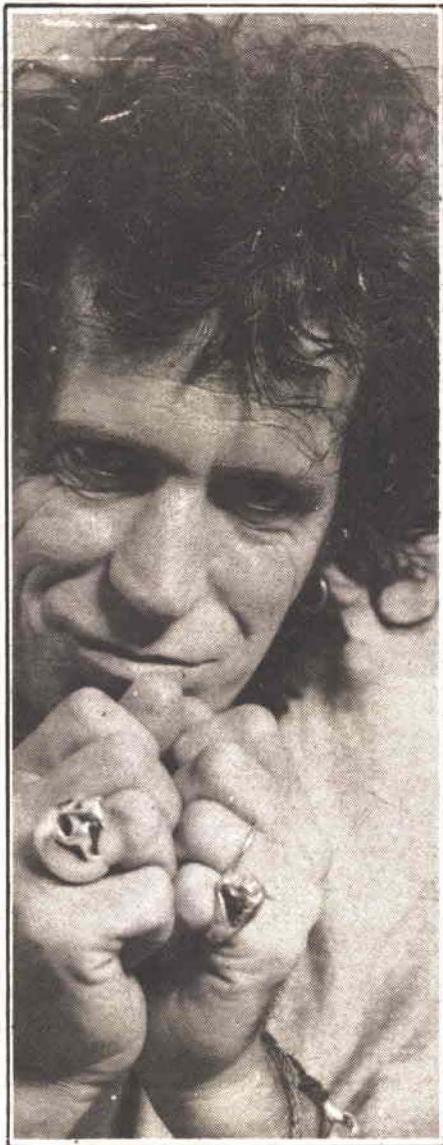
¿Como Prince o Michael Jackson?

No sé, no puedo decirte. Michael Jackson está muy metido en la automutilación. (Carcajadas). Quizá la próxima vez que lo veas ya no le queden ni labios, ni nariz. No sé, él ya era un chico guapo, ¿por qué seguir mutilándose? Yo le puedo mutilar gratis. Tengo un gran cuchillo. Y Prince es una miniatura de juguetelandia apropiada para un programa infantil. Un telefioco. Alguien, como él, que necesita vivir en su casa en una especie de trono, en un podio, y así mirar a la gente desde arriba porque se meten con su estatura. Y a medida que envejezca y no crezca, tendrá complejo no sólo de bajo, sino también de viejo. Y yo soy muy feliz de envejecer. Todos los días beso la mañana, cada vez que veo el sol.

¿Y qué piensa de Bruce Springsteen?

Me gusta mucho como persona, pero alguien que da un concierto de cuatro horas... ¡Puff! No sé, tengo que mear a mitad del concierto. Es inhumano, es imposible. Hay una diferencia entre calidad y cantidad.

Cuánto ha castigado y premiado este hombre su cuerpo y su cerebro con sustancias ajenas. Ha pisado a fondo el acelerador de su vida. Y con él, su compañera Anita Pallenberg, antes novia del desgraciado Brian Jones, el stone que se dejó morir en una piscina. La pareja era adicta a la heroína cuando nacieron sus dos primeros hijos —Marlon, en 1969, y Angela-



Dandelion, en 1972— y, tras casi 10 años de arrestos, cárceles y otros hechos trágicos como perder un tercer hijo a las 10 semanas de su nacimiento, decidieron frenar tanto exceso. En 1977, un juez canadiense suspendió una sentencia a Richards por tenencia de heroína a condición de que celebrase un concierto en beneficio de los ciegos. Dice que una de las mejores veces que ha tocado en escena fue en Sidney en 1972 y estaba en ácido.

He sido un laboratorio ambulante y siempre he tenido mucho cuidado con lo que me daba. Soy de una familia muy fuerte y sana y lo importante al tomar drogas es conocer tus limitaciones físicas y mentales. Dejé las drogas porque no quería que me volvieran a detener. Me dije: "Ya está bien, estoy jodiendo a mi banda, a los Rolling Stones, estoy creando muchos problemas, esto sobrepasa ya lo perso-

nal...". No le recomendaría a nadie que tomara drogas. No disfrutaba siendo detenido. El mundo se daba cuenta de que músicos como yo estábamos metidos en todo esto del sexo, drogas y rock and roll, pero lo único importante de verdad es el rock and roll.

¿Y lo ha probado todo en el sexo?

Toco la guitarra y follo. Son las dos cosas en las que intento mejorar. El sexo es algo que se hace rápido y las drogas se toman cuando llevas tocando 350 días sin parar. Sexo y drogas tienen una importancia mínima... No sé, yo tengo 3.000 pibas para follarme cada noche y ya estoy un poco cansado.

Siempre ha sostenido que su problema era con los policías, no con las drogas.

Los policías creen que pueden convertirse de simples sargentos en inspectores o superintendentes, y como una forma rápida de ascenso, piensan: "Sabemos que éste toma drogas y todo lo que tenemos que

Eso es importante, eso es rock and roll

hacer es pasarnos por su casa y detenerle". Así logran más promoción, más dinero y más poder... Pero si examinas sus hojas de servicio a lo largo de los años, verás que algunos de esos policías están en la cárcel o han sido expulsados y algunos de los canadienses están hablando ahora con los es- quimales.

Prefiere la música y la compara con la pintura: el lienzo es el silencio y lo que él hace, como músico, es "joder ese silencio de alrededor". Y de la literatura ya lo ha dicho: se queda con sentencias del maestro Chuck Berry, como: "Enróllate con Beethoven, toca a Chaikovski", del tema Roll over Beethoven.

Podría cobrar mañana dos millones de dólares por decir que voy a escribir un libro. Cuando lo haga será una enciclopedia de 10 volúmenes, pero sólo tengo cinco aquí (señala su frente), la mitad de la historia.

Esperaré a tener los otros cinco antes de meterme en ello. Y además, escribir un libro es sólo una forma de hacer dinero, así que no me interesa.

¿Y el cine? ¿Le gustaría hacer una película como Phil Collins ha protagonizado Buster o Jagger interpretó Performance?

¿Una película? ¿Y quién me quiere a mí en una película? Odio Hollywood, son muchas horas, te tienes que levantar temprano. Es lo contrario a mis costumbres. Nunca me lo he planteado. ¿Pelis? Yo soy un músico, no una estrella de cine.

¿Alguna película favorita?

Bambi. El hombre que pudo reinar, Casablanca, la mayoría de las cosas de Alfred Hitchcock, algunos directores rusos, lo que hace Robert de Niro. Si Hitchcock viviera y me quisiera en una película, tal vez me convencería. Aunque no pienso que yo fuera su tipo.

La historia de The Rolling Stones prosigue. Atrás quedaron los nombres de Brian Jones: "Sinceramente, creo que no encontrarás a nadie que le gustase Brian", reconoce Richards; de Ian Stu Stewart, la figura en la sombra del teclista: "Nunca se sabrá bien lo importante que Stu era para nosotros"; o de Mick Taylor, el introvertido sustituto de Jones: "Mick Taylor llegó a ser un verdadero stone y es muy bueno, por eso está en mi disco". Y entonces llegó Ron Wood, un bajista.

Sí, quería a alguien que pudiese penetrarse en todo momento conmigo hasta el punto de que en un momento dado no se sepa quién está tocando una u otra guitarra. Era el bajista de los Faces, sí, pero yo también lo soy. Toco el bajo en Sympathy for the devil, en Street fighting man o en Jumping Jack flash.

¿Y qué hacía Bill Wyman?

Nada. Estaba al teléfono buscando nenitas, como siempre.

Sé que es imposible. Pero, ¿quién podría sustituir a Mick Jagger en los Stones?

Nadie. Los Rolling Stones son todos o ninguno. Nadie puede sustituir a nadie.

Keith se enfadó con Mick. Charlie, Ronnie y él trabajaron el último álbum de la banda, Dirty work, con ausencias continuadas de Mick, ensimismado en su carrera en solitario. Y más tarde, en su gira por Japón, Jagger recurrió a algunas piezas del repertorio de los Stones. Keith se esperaba cuando se lo recuerdan. Mick y Keith se conocieron por primera vez a los cinco años en la Wentworth Primary School.

¿Qué es lo que más le gusta y lo que más le molesta de Mick?

Lo que más me gusta es que todavía puedo trabajar con él. Es mi amigo y tengo que ser amable con él, aunque a veces tenga que gritarle, pero eso es lo que se supone que un amigo ha de hacer cuando lo cree necesario. Y lo que más me jode de Mick es que lo pasa mal envejeciendo. Se está haciendo un poquito viejo para empezar a crecer ahora y mira hacia atrás, a la juventud, cuando lo interesante es mirar hacia adelante y decir vamos a terminar esto y a hacer una gira. Y, sin embargo, se empeña en hacer cosas que no las aprecia ni él mismo. Por eso, ahora me llama para pedirme que volvamos a reunir a los Stones.

¿Para cuándo?

De hacerlo... a mediados de año. E igual que siempre: primero, el disco, y después, la carretera. Si lo hacemos así, como yo digo, todo saldrá bien.

Keith tiene dos familias. Se casó con la ex modelo Patti Hansen en México en 1983 y han tenido dos niñas, de dos y tres años. La imagen del bala perdida desaparece cuando se trata de los hijos: "Soy un tipo de familia, paseo al perro, llevo a los niños al circo, voy sin guardaespaldas, intento hacer una vida normal con ellos. Para mí eso es importante, eso es rock and roll".

No le gustan los conciertos benéficos. Para él, el rock and roll no es una iglesia ni una oración. Es un poder que influye poco a poco, algo más subversivo: "La mayor parte de los que intervienen e incluso los organizan son unos sinvergüenzas que sólo quieren salir por una televisión por satélite y puede que ni sepan quién es Nelson Mandela". Algún sábado de su infancia trabajó en supermercados cargando azúcar o pan, pero reconoce que eso no es un empleo, que nunca ha tenido un empleo formal. Entre el bien y el mal, este viejo pirata lleva escrita en sus púas la razón "soy inocente".

Tiene muy buenas relaciones con el cielo, ¿eh?

Sí, pero también las tengo con el infierno.

¿Cree en Dios?

Yo no sé si creo en algo. Pero sí, todos tenemos que creer en algo... (vacila)... en Dios. Unos dicen que sí y otros dicen que no, pero todos creen.



Credisol paga.



VENGA CON NOSOTROS

alíscafos

Pza. Libertad
Tels.: 90 46 08 - 90 46 68

Para reir y ¿consolarse?

SCHULTZ, Jacobo A. Varela, ed. Monte Sexto, Montevideo, 1988, 113 págs.

Si usted desea disfrutar de un rato de buen humor, puede leer este libro. Si desea confirmar que no es el único mortal damnificado por la trampa de la burocracia —pública o privada— le conviene leerlo. Si quiere enterarse de que su fracaso el primer día de trabajo, cuando usted contaba con buenos antecedentes, estudios, diplomas y honestidad, no se debió a su ineptitud, le será muy útil leerlo. Si quiere saber por qué lo echaron de un empleo, sin darle explicaciones, aunque usted creía que estaba haciendo todo tan bien como hasta el momento, léalo.

"SCHULTZ" no es —no creo que lo pretenda— una obra de arte; tampoco es un manual. Es un disfrutable libro que nos permite reir de los demás y de nosotros mismos. Un libro hecho de la recreación de anécdotas muy parecidas a las de nuestra vida; confirmamos que la advertencia inicial es certera: "Cualquier semejanza que halle en estos episodios y sus personajes con otros de la vida real, no es mera casualidad".

Después de la lectura podremos tomarnos con más calma muchos avatares que nos depara el complejo engranaje social de organizaciones, jerarquías, requisitos, cuotas partes de poder... Y podremos consolarnos y consolar a otros, a nuestros solidarios compañeros de padecimientos.

El libro está dispuesto como un collar de anécdotas, cada una al servicio de un aspecto de ese engranaje-trampa. Narra, sí, pero teniendo como hilo conductor una pesquisa, que, supone la complicidad narrador-lector. La pesquisa guiada por la pregunta "¿quién es Schultz?".

Así, hasta el capítulo final parece que el narrador refiere la pregunta a un tipo de interlocutores: las víctimas de Schultz. Y las distintas perlas las constituyen mini-narraciones, en que se contraponen una serie de personajes torpes, más o menos monstruosos, siempre prontos a usar sus parcelas de poder para hacer daño al prójimo; sin que obtengan, además, más que beneficios vacuos como la satisfacción de manejar un chisme o la justificación de su función en virtud de que hacen cumplir un reglamento. Ninguno de esos seres es Schultz, pero se le parecen o lo anuncian. Del otro lado están las víctimas, comunes y corrientes seres, con sentido común, honestos en su mayoría —o, todo lo honestos que en nuestra sociedad es "razonable" ser— cuya mala suerte los convierte en víctimas. Nosotros, lectores, no dejamos de sentir que la razón está invariablemente de su lado en todos los casos. Y de sentirnos identificados con las víctimas.

Pero he aquí, ¡oh vueltas del destino! que sobre el final del libro, el verdadero interlocutor es Schultz —naturalmente, no voy a decirles quién es Schultz, eso está en el libro—. Y por allí cae en el lector la autocritica: ¿qué tenemos de Schultz cada uno? ¿No podríamos alterar nuestros modos de hacer para tornarnos —a nosotros y a los otros— la vida un poco más agradable?

El libro se proyecta todo el tiempo fuera de sí mismo. Pero no sólo por su relación con los referentes y lectores. Porque su última página, más bien no es página. Es una tarjeta que puede perfectamente desprenderse del libro gracias al troquelado. Una tarjeta para portar o regalar. La condición para su uso: ser digno de integrar la "Orden de Juan Rodrigo de Fonseca".

Magdalena Vaz

Antología

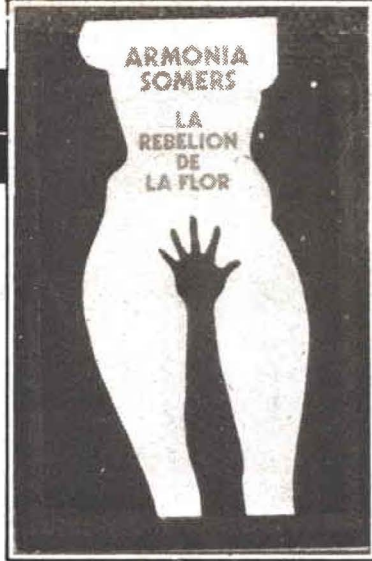
LA REBELION DE LA FLOR, Armonía Somers, ed. Linardi y Riso, Montevideo, 1988, 170 pp.

Se trata de una antología de cuentos seleccionados por la escritora; cuatro secciones integradas por diferente número de cuentos (de uno a cuatro), precedidos de un prólogo de Rómulo Cosse y una introducción de la autora.

La mayor parte de los textos ha sido editada ya, aunque se incluyen algunos bastante desconocidos. El inédito que se da a conocer en esta oportunidad es "Jezebel", construido a partir de la referencia bíblica de Reyes 1, capítulo 21, a "aquella impía (...) arrojada desde una torre/ devorada por los perros".

Cuatro secciones que en el libro se denominan "capítulos", creando la ilusión de que no se trata de una reunión de varias obras autónomas, sino de partes de una

única obra. La coherencia estilística persiste a lo largo de diferentes técnicas narrativas, contribuyendo a esa impresión. Y también lo hace la coincidencia del punto de vista: no sólo la tradicional tercera persona omnisciente, propia de un realismo que se perfecciona y se supera a sí mismo, para dar cuenta de los sentires y hacerlos fantásticos de esta vida. Es el punto de vista de una tercera persona que ve del ser humano sus luchas; una vida difícil, donde se zozobra y se sufre más de lo que se disfruta. Pero donde la intensidad del sufrimiento es preferida al marasmo del sinsentido.



Volver

CONTRAMUNDO Y OTROS MUNDOS, Carlos Brandy, ed. Arca, Montevideo, 1988, 41 pp.

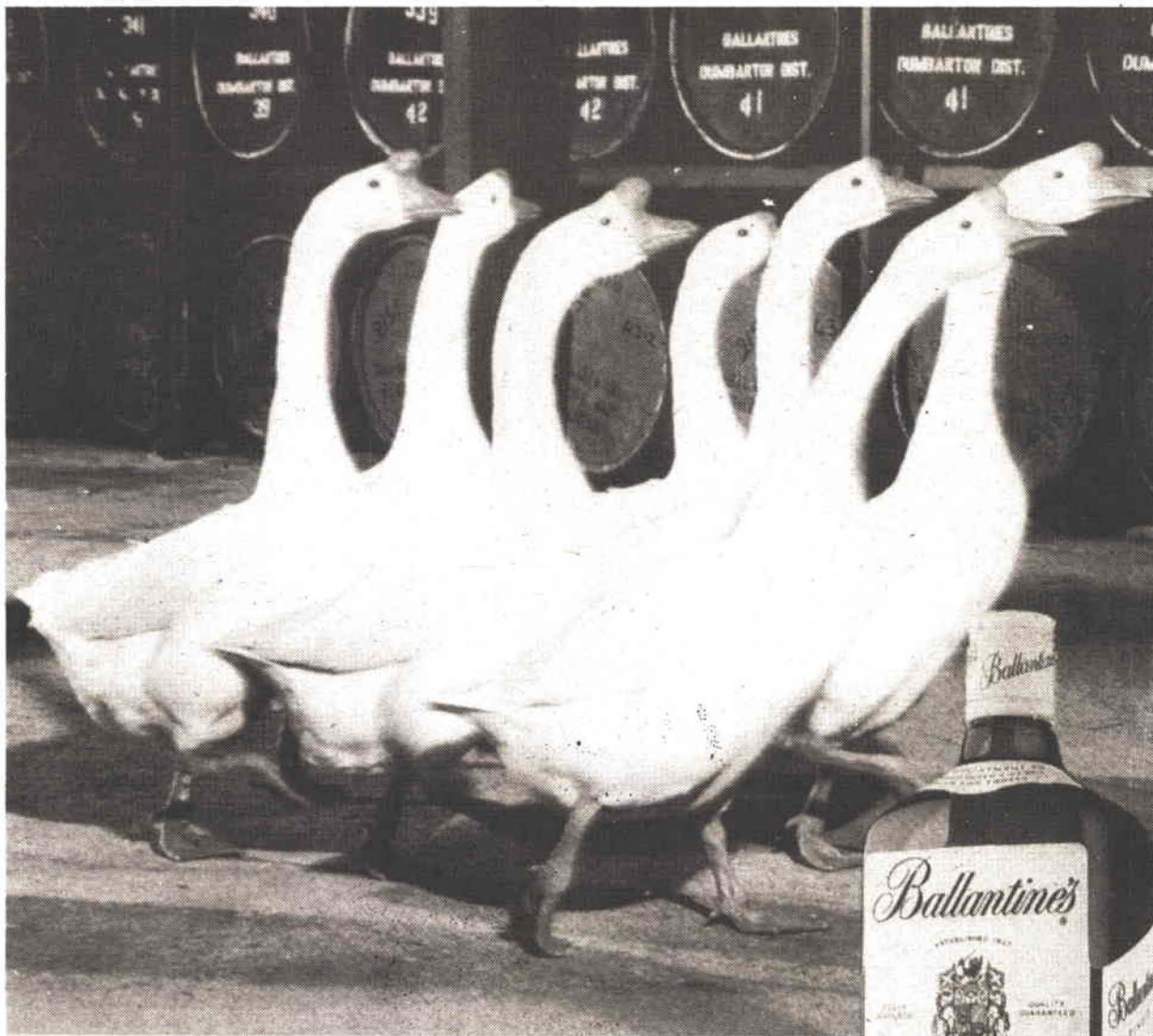
Reminiscencias de tango despuntan en estos poemas. No sólo por la cita expresa: alguna contestación a Discépolo, por ejemplo, o todo un poema que es un tango y que indica tal condición por medio de un subtítulo entre paréntesis.

El tono dolido y melancólico de las poesías, por su parte, nos trae una cosmovisión que no sólo es tanguera, pero que la incluye.

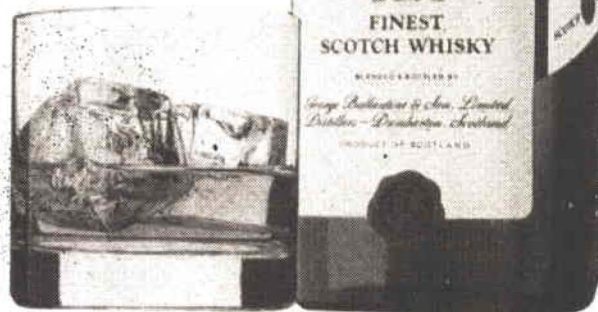
El presente libro de este poeta del 45' tiene la mirada puesta en lo que falta, en los deterioros y en los desvelos.

La imagen y lo cotidiano empalman en una construcción sobria, sin estridencias, ni distorsiones.

UNA GUARDIA PERMANENTE



Como la naturaleza, algunas de las mejores cosas de la vida permanecen incambiadas, porque no pueden ser mejoradas. Una de estas cosas es el altamente valorado sabor del Ballantine's, otra es la guardia de seguridad permanente de Ballantine's, nuestro famoso ejército alado de gansos blancos. Esta eficiente fuerza patrulla nuestras destilerías las 24 horas del día, cuidando nuestro líquido precioso, de la misma forma que sus ancestros, protegían al Imperio Romano hace más de 2.000 años. La tecnología puede cambiar día a día, pero lo grande permanece incambiado.



Ballantine's
Superb Scotch Whisky

Departamento de Cultura de la I.M.M.

Lo que vendrá

Para este año el Departamento de Cultura de la I.M.M. ha organizado un intenso, seleccionado y variado programa de exposiciones. Para ello ha estado asesorado especialmente por Alicia Haber.

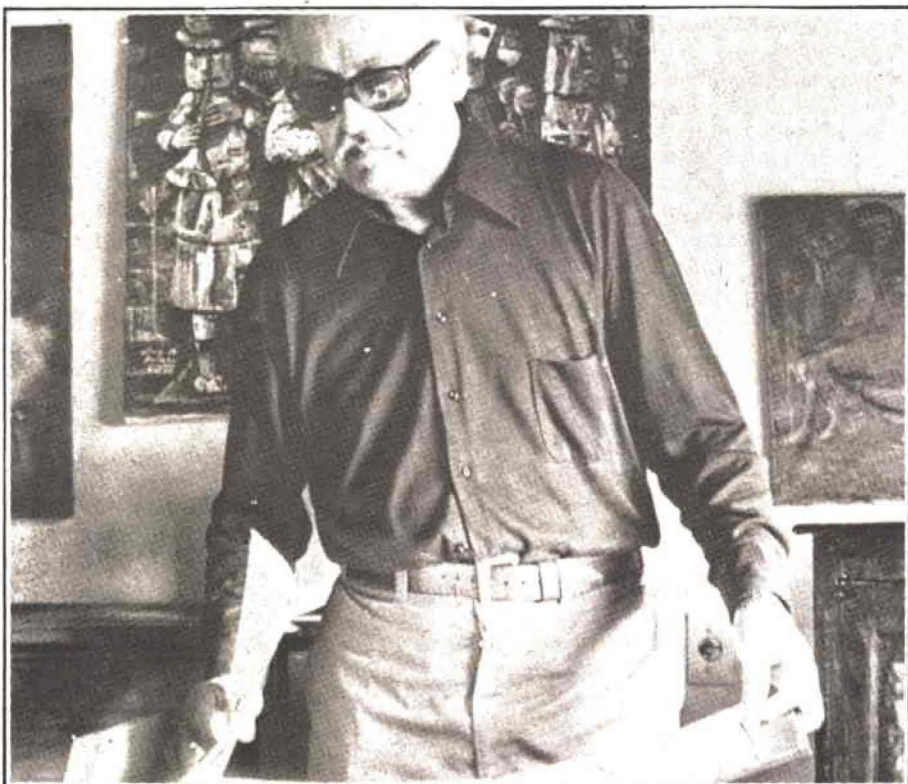
Uno de los aspectos fundamentales de su gestión es la estructuración de una agenda de exhibiciones. Objetivo esencial de esta tarea ha sido priorizar la calidad, definiendo una agenda coherente y rigurosa que demuestre una política cultural artística definida y selectiva de parte del Departamento de Cultura de la I.M.M.

De acuerdo a este proyecto se prevén exposiciones que contemplen facetas muy diversas, tanto desde el punto de vista técnico, como expresivo y generacional. Por ello se han determinado las siguientes áreas: 1) retrospectivas o muestras unipersonales de artistas de amplia y destacada trayectoria 2) muestras unipersonales de artistas relevantes de mediana edad 3) arte experimental 4) artesanía artística 5) talleres de Montevideo 6) exhibiciones de arte extranjero.

La determinación y organización de esta agenda no implica una selección que limite el uso comunitario de las salas

municipales, sino que se trata de continuar colaborando con las diversas instituciones públicas y privadas, así también como con los artistas y talleres, siempre y cuando presenten proyectos de calidad y de interés estético y cultural. De ahí que este año se colabora con los fotógrafos de prensa, la Feria del Libro, con la sección uruguaya de la Asociación Internacional de Críticos de Arte, con el MAAM, con la Cámara del Libro, con el CETU, con el Taller de Zina Fernández, el NMB Bank, con el MAC, en varias exposiciones. A la vez se ha buscado intensificar el área de muestras extranjeras, en una senda de intercambio con diversos institutos y embajadas.

Otro objetivo fundamental es la presentación de esas muestras con el mayor profesionalismo posible, para lo cual se requerirá el asesoramiento específico de profesionales en diferentes áreas (montaje, iluminación, colgado, difusión, e investigación). En estos momentos se ha contratado al arq. César Barañano para llevar a cabo una serie de montajes, se cuenta con un equipo de apoyo de técnicos en iluminación y escenografía, Alicia Haber llevará a cabo los análisis críticos y monográficos para los catálogos de algunas exposiciones, pero también se invitará a figuras de la



La retrospectiva sobre Luis Solari (foto) permitirá ver una serie de obras desconocidas en nuestro país.

Todas las revistas, todos los semanarios,
todos los diarios, y los mejores libros...

KIOSCO SALVADOR

Z. Micheli y 18
Paraguay y 18

Teléfono 90 10 88
Teléfono 91 54 59

SIEMPRE EN
DICIEMBRE HUBO
FRANQUICIAS EN CINEMATECA...
PERO ESTE AÑO NO ¿QUÉ
ESTÁ PASANDO?

NO SÉ...

PERO... ¿HABRÁ
FRANQUICIAS???

¡UHMMM!

cinemateca
uruguaya

Programa de exposiciones

Centro de exposiciones

MARZO. AICA SELECCION 1988.
ABRIL/MAYO. Arte japonés: cerámica. Exhibición: 12 a 27 de abril.
Arte japonés: grabado. Exposición: 8 a 28 de mayo.
JUNIO. Pintura catalana contemporánea. Exhibición: 8 a 21 de junio.
JUNIO/JULIO. Hugo Nantes: esculturas. Exposición: 30 de junio a 31 de julio.
AGOSTO. Taller Cuarambó: cerámicas. Exposición: 8 al 31 de agosto.
SEPTIEMBRE. Clarel Neme: pinturas. Exposición del 7 al 31 de septiembre.
OCTUBRE. Fidel Sclavo: instalación. Exhibición: 10 al 31 de octubre.
NOVIEMBRE. Hebert Bayer, Instituto Goethe.
DICIEMBRE. Embajada de Francia, a confirmar, grabados siglo XX.

Subte Municipal

MARZO. FOTOGRAFOS DE LA PRENSA.
MARZO/ABRIL. Esculturas de Matto. Exposición: 6 a 31 de mayo.
ABRIL/MAYO. Festival del Libro. Exposición del 5 al 21 de mayo.
MAYO/JUNIO. Hugo Longa presentado por el MAC. Exposición: 29 de mayo al 10 de junio.
JUNIO/JULIO. Instalación de vidrios de Agueda Dicancro. Exposición: 20 de junio al 10 de julio.
JULIO/AGOSTO. CETU. Exposición del 16 de julio al 4 de agosto.
AGOSTO/SEPTIEMBRE. CETU. Retrospectiva de Luis Solari. Expo-

sición del 12 de agosto al 10 de setiembre.
SEPTIEMBRE/OCTUBRE. Feria del libro. Exposición del 19 de setiembre al 4 de octubre.
OCTUBRE/NOVIEMBRE. Salón Municipal. Exposición: 14 de octubre a 31 de noviembre.
DICIEMBRE. Retrospectiva de Michelena. A confirmar.

Sala menor

MARZO. Fotógrafos de la prensa.
ABRIL. Matto.
ABRIL/MAYO. Festival del Libro.
MAYO/JUNIO. Hugo Longa.
JUNIO/JULIO. Agueda Dicancro.
JULIO/AGOSTO. CETU.
AGOSTO/SEPTIEMBRE. Solari.
SEPTIEMBRE/OCTUBRE. Feria del libro.
OCTUBRE/NOVIEMBRE. Salón Municipal.
DICIEMBRE. Zina Fernández y su taller.

Cabildo

MARZO. Tapices argentinos, presenta MAAM.
ABRIL. Retrospectiva de Claudio Silveira Silva, presenta MAC.
JUNIO. Embajada de España presenta muestra histórica de la transición.
JULIO. Alicia Asconeguy.
AGOSTO. Felipe Maquieira.
SEPTIEMBRE. MAC presenta a Patricio Muñoz.
OCTUBRE. Premio Van Gogh NM-Bank.

crítica e historiadores de arte a participar en esta área específica. Asimismo se cuenta con la labor del artista gráfico Pascual Grippoli para el diseño de catálogos y afiches.

A la vez se quiere otorgar a cada exhibición un tiempo de colgado y luego un tiempo de presentación adecuado, evitando muestras sorpresivas que el público y la crítica no llega a conocer, o exhibiciones que se montan por un pazo muy exiguo de tiempo. Cada muestra se exhibirá tres semanas como mínimo; en el caso de las retrospectivas se prevé una duración algo mayor.

Se tratará de que cada muestra esté acompañada de un catálogo o de un afiche-catálogo.

Se publicará un catálogo importante con láminas a color y un afiche para la retrospectiva del año (como ya se hizo con Carlos González en 1988). Este año el artista escogido es Luis Solari. La elección recayó en Solari no sólo por su estatura estética sino porque es una manera simbólica de darle la bienvenida luego de muchos años de residencia en los Estados Unidos.

Está prevista asimismo la publicación de catálogos importantes y bien documentados y afiches para las muestras unipersonales de artistas de amplia trayectoria. Esta temporada se ha seleccionado a Francisco Matto, Hugo Nantes, Agueda Dicancro y Clarel Neme. La exposición de Francisco Matto es monográfica y está dedicada a ver las facetas monumentales de su producción desde la década del 30 hasta la fecha. No se ha hecho nunca una revisión de este tipo de la obra de Matto, nunca se han expuesto en la cantidad en que se hará sus maderas, relieves y postes totémicos.

Así se dará a conocer obra que hasta ahora permanecía en su colección privada o era mostrada ocasionalmente en el exterior. Esta muestra además permitirá acercarse a un artista que no exhibe en forma individual desde 1975 y que es considerado como uno de los más rigurosos adherentes a los principios estéticos del maestro Joaquín Torres García. Las exhibiciones de los otros artistas seleccionados, de amplia y destacada trayectoria en nuestro medio serán diferentes, porque constarán de obra nueva preparada especialmente para este proyecto del Departamento de Cultura de la I.M.M.

Para todas las otras exposiciones organizadas por el Departamento de Cultura se publicará un afiche. Conviene citar alguna de ellas: en el área artesanía artística se ha seleccionado al taller Cuarambó y en tapiz a Felipe Maquieira, para el de jóvenes experimentales a Fidel Sclavo, para artistas de mediana edad a Alicia Asconeguy, en el de muestras extranjeras cabe destacar tapices argentinos (MAAM), grabados y cerámicas contemporáneas japonesas (Embajada de Japón), pintura catalana contemporánea (Instituto Uruguay Suecia, Generalitat de Catalunya), la obra del maestro de la Bauhaus Herbert Bayer, fotografías de Wols (Instituto Goethe), grabadores del siglo XX (Embajada de Francia), el artista ecuatoriano Patricio Muñoz (MAC), la exposición de carácter histórico sobre la transición española. (Embajada de España).

Se está haciendo un esfuerzo para que cada sala esté en condiciones correctas para la realización de las muestras; se ha mejorado el sistema de entradas y puertas del Subte Municipal, adquirido nuevos elementos de iluminación para las salas del Centro de Exposiciones, y se han hecho mejoras en la sala de exposiciones del Cabildo. A la vez se ha creado un sistema de carteles que funcionará en todos los centros de exposición. Ya se pueden ver los resultados en la entrada del Subte Municipal y en las salas de la calle Soriano (Centro de Exposiciones) y se prevén carteles para todo el resto de los lugares.

También se busca proyectar la acción cultural en otros puntos de la ciudad, contando para ello con el Museo Blanes, donde se continuará la exhibición de algunas muestras de tipo retrospectivo.

C.R. ①

Astillero Kambara: barcos uruguayos en Pajas Blancas

A partir de este número haremos conocer a nuestros lectores las diferentes empresas instaladas en nuestro país. Describiremos su funcionamiento, sus problemas, sus productos y mercados.

Hoy nos ocuparemos del Astillero Kambara, ubicado en Pajas Blancas.

Fue proyectado e instalado en el año 1981, siendo habilitado para construcciones navales en marzo de 1982. Esta empresa fue diseñada en su origen exclusivamente para la construcción de naves.

La capacidad con que cuenta el Astillero permite armar un buque de hasta 2.000 toneladas de desplazamiento, y un máximo de 90 metros de eslora, 20 metros de manga, con un calado máximo en el momento de la botadura de 3,50 metros. Esta última medida se debe a la profundidad del río y limita considerablemente el tipo de barco a construir.

En los años 1982-87 se construyeron 2 buques para una empresa privada paraguaya (uno tanquero y el otro de carga general), 4 barcasas de 2.000 m3 de capacidad para la flota mercante del Estado Paraguayo, 2 pesqueros de 20 m de eslora para armadores uruguayos y un navío para 600 pasajeros y 120 coches, el Eladia Isabel, la mayor obra del Astillero. La construcción de este ferry duró trece meses y en el momento pico de su armado se necesitaron 220 personas.

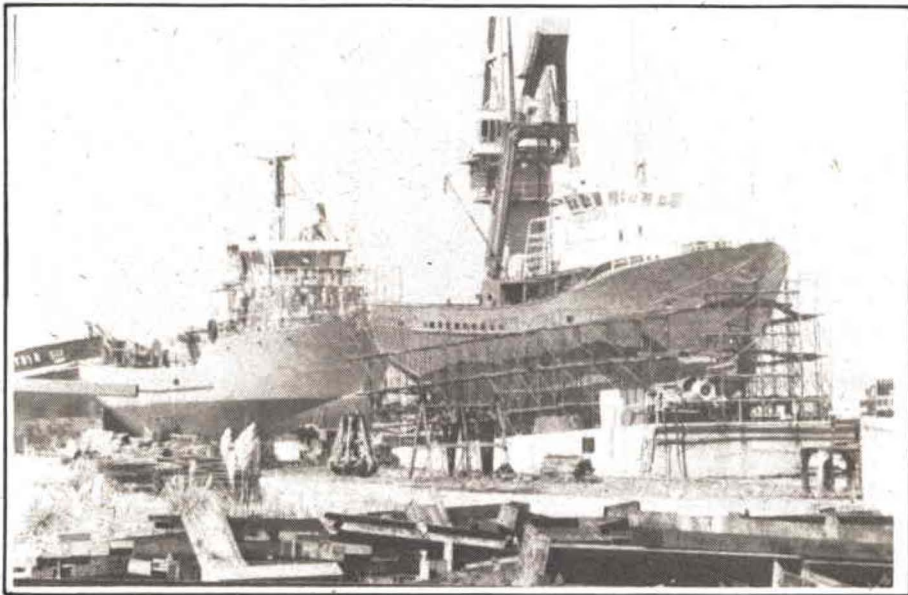
Luego de la botadura del Eladia Isabel la empresa sufrió una recesión en la construcción y consideró que no era capaz de variar su sistema operativo para realizar también reparaciones a buques. Es entonces que el Astillero estuvo inoperante desde octubre del 87 hasta comienzos del 89.

Con un nuevo directorio y una nueva política empleada por la empresa, se estudió y se encontró la forma de poder varar los barcos y efectuar todas las reparaciones necesarias.

En el momento de nuestra visita se efectuaban reparaciones al buque Friger- sen, al cual se le estaba haciendo un trabajo de repotenciación del motor principal, modificación de camarotes, además de trabajos de rutina.

También observamos una cantidad de equipos (generadores, compresores, grúas, camiones grúas, equipos de soldaduras, etc.) que hacen que el Astillero Kambara sea el mejor equipado del país.

Actualmente, en un predio de 22 hectáreas, de las cuales 5 ocupadas por el Astillero, trabajan 70 personas entre dotación



propia y subcontratados.

También se realizan reparaciones y reformas a embarcaciones, sin vararlas, en el mismo Puerto de Montevideo.

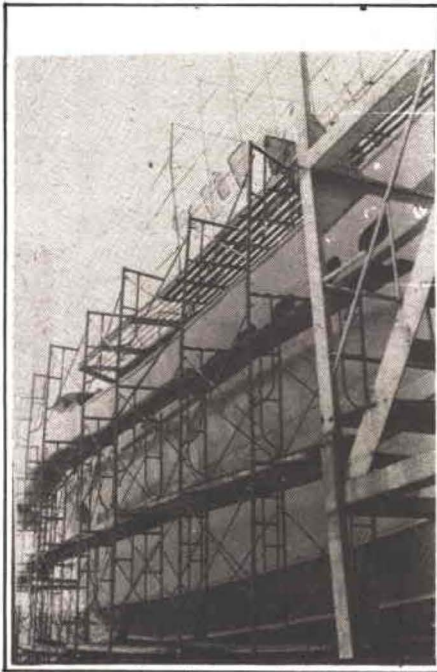
En ocasiones trabajan en combinación con los Diques de la Armada. La filosofía de la empresa es de subsistir todos juntos. No entrar en competencia sino colaborar.

Su obra inmediata es el armado de 18 barcos camaroneros para México. Se trata de un contrato conseguido por Astilleros del Litoral de Paysandú, pero por el tiempo en que deben ser entregados (18 meses), el único astillero habilitado por su infraestructura para construir todos los cascos, es Kambara. Es así que realizarán este pedido en conjunto, unidos al Dique de la Armada y otras empresas.

El costo de los pesqueros a construirse oscila entre 500.000 y 600.000 dólares aunque varían los precios de acuerdo al confort que se le quiera dar, de la calidad del buque, de las máquinas que se le instalen y al tipo de pesquero que sea (pesquero común, congelador o factoria).

Para esta construcción la mano de obra será nacional. De los materiales a utilizarse el 80% es extranjero, siendo el 20% nacional: acetileno, supergás, bulonería común y material de carpintería. La chapa naval se importa del Brasil y Europa. Como tarda dos meses en llegar obliga a planificar la construcción con anterioridad.

Las inmejorables condiciones locativas, de equipos y de manos de obra de Astilleros Kambara es una realidad que augura a esta empresa grandes realizaciones en el futuro de nuestro país.



Toyota producirá
200.000
automóviles
en el
Reino Unido

La fábrica de automóviles japonesa, Toyota Motor Corp., producirá 200.000 automóviles anuales en el Reino Unido, a partir de 1992, según anunció el presidente de la compañía, Shoichiro Toyada, aunque insistió en que no es definitiva la opción del Reino Unido para el montaje de una planta en la Europa comunitaria.

Anteriormente, fuentes de Toyota adelantaron la posible creación de una sociedad conjunta entre Toyota y la marca francesa Renault, en su estrategia de entrar como fabricantes en el mercado de la Comunidad Europea. Sin embargo, las declaraciones en Tokio del presidente de la firma, apuntaron hacia el Reino Unido como virtual candidato en una inversión cifrada en unos 600 millones de libras esterlinas, que creará 3.000 puestos de trabajo en las plantas de montaje con que ya cuenta en el Reino Unido.

Shoichiro Toyoda, desmintió que su empresa haya decidido invertir directamente en la Comunidad Europea, debido al mercado único que se instaurará a partir de 1992.

El plan de expansión en Europa se debe a las previsiones de crecimiento en la demanda de automóviles y por los problemas que pueden surgir debido a la imposición de cuotas de "autolimitación" para ventas de automóviles japoneses a la CE, donde cuentan ya con un índice de penetración del orden del 11% del parque automovilístico del doce.



Cifras en el mundo

36.000 mil millones de liras de inversión para modernizar la red de teléfonos italianos. Las empresas encargadas de la renovación de los teléfonos italianos son: Italtel, fabricante italiana de centrales telefónicas, y la americana ATT que hace así una entrada espectacular en el mercado europeo.

128 mil millones de marcos es el excedente comercial de la RFA, pulverizando por quinta vez consecutiva su récord.

9.500 kilómetros es la longitud del más largo cable submarino en fibra óptica del mundo. Será instalado entre los Estados Unidos y el Japón antes de 1991 con un costo de 44 mil millones de yens.

2,2% aumentó el producto nacional bruto de Suecia durante los primeros tres trimestres de 1988, en comparación con el mismo período de 1987, según informa la Oficina de Estadística Sueca en su estudio trimestral sobre la economía. La producción en la fabricación y minería aumentó en el 3,3% mientras que las actividades del sector público aumentaron en el 1,5%.

Las inversiones brutas totales aumentaron en el 4,5% durante el periodo enero-setiembre. Dentro de este total, las inversiones en la industria privada aumentaron en el 9,5% y en las empresas industriales del Estado en nada menos que el 27%. Las inversiones de vivienda aumentaron el 6,5%.

54,4 millones de turistas extranjeros han llegado a la Costa del Sol en 1988. En divisas, la renta bruta de la balanza turística ha progresado un 15%. Novedad: España apartó del primer lugar de país turístico a los Estados Unidos.

**Dime con qué andas
y te diré quien eres.**

Más que los mejores neumáticos importados, un estilo de vida.
Más que performance, seguridad y tecnología, una cuestión de personalidad.



Los agiotistas del combustible

por Gonzalo Arroyo

Según la Real Academia Española, agiotaje es un galicismo que entre otros significados implica "Especulación abusiva hecha sobre seguro con perjuicio de terceros."

Pues bien, creemos que es la mejor definición para la actitud asumida por un sinnúmero de despachantes de combustibles del interior del país durante los días previos al incremento en el precio de los mismos.

A pocos días de una primera y esperanzadora lluvia, cuando parecía que la tierra iba a permitir al arado penetrar en ella, cuando innumerables tractores fueron puestos en funcionamiento para iniciar una preparación urgente del suelo con miras a verdeos de invierno o implantación de praderas, muchos de estos señores se plantaron con sus mangueras clínicamente colgadas sobre los sutores. Un lacónico "no nos llegó el combustible" era la respuesta para el ingenio que se atrevía a ir por el vital fluido.

Y esta actitud no fue durante el día anterior a la suba. Si bien personalmente la tuvimos que enfrentar el martes 28, sabemos que desde el viernes anterior se negaba el expendio tanto de gasoil como de nafta. En lo que nos resulta particular, pudimos ver en nuestra localidad las zorras con los tanques de 200 lts. al costado de las estaciones de servicio, esperando que se reiniciara el abastecimiento. Los que contamos con un medio más versátil que el tractor para ir por el combustible nos trasladamos hasta la ciudad de Durazno donde el despacho era normal, si bien nos recalaban que estaban atendiendo no solo el abastecimiento normal de ellos sino los que viajaban desde los pueblos vecinos.

Insólitamente, el miércoles 1º, con el combustible un 20% más caro, en una de las dos estaciones nos decían con el mayor cinismo "hoy de mañana llegó el camión", en tanto la otra, con algo de vergüenza, aún



no reiniciaba el despacho.

Y no fue solo en nuestra localidad. Sabemos que en varios pueblos de Canelones se negaba el combustible lo mismo que en San José.

¿Qué significó para el señor dueño de

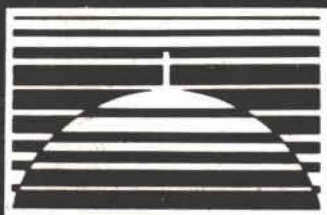
la estación? Pues estimamos que una ganancia en el entorno de los N\$ 2.000.000 realizada de la noche a la mañana, mientras que para el productor rural la suba no fue el 1º, sino varios días antes. Aunque el perjuicio mayor resulta en los días de trabajo perdidos con el tractor detenido por falta de gasoil.

Frente a la bronca generalizada que este hecho despertó, uno se pregunta por qué no se denuncia este tipo de ilícitos.

Pero la respuesta surge sola: frente a tres o cuatro subas que ocurren en el año, uno debe acudir en forma permanente a la estación de servicio y de nada vale enemistarse con estos señores. Esto no vale para nosotros por los que hacemos público nuestro desprecio por una actitud que solo merece el calificativo de inescrupuloso agiotismo en perjuicio del productor agropecuario.

①

la agilidad y
la experiencia del



**BANCO
PAN DE AZÚCAR**

abren las porteras
a los buenos negocios
agropecuarios

Para su compra en Ferias Ganaderas solicite
su crédito con antelación en nuestro Dpto. Rural
de Casa Central - Rincón 528 - telef. 96 02 87
o en cualquiera de nuestras Sucursales
en Montevideo y del interior del país.



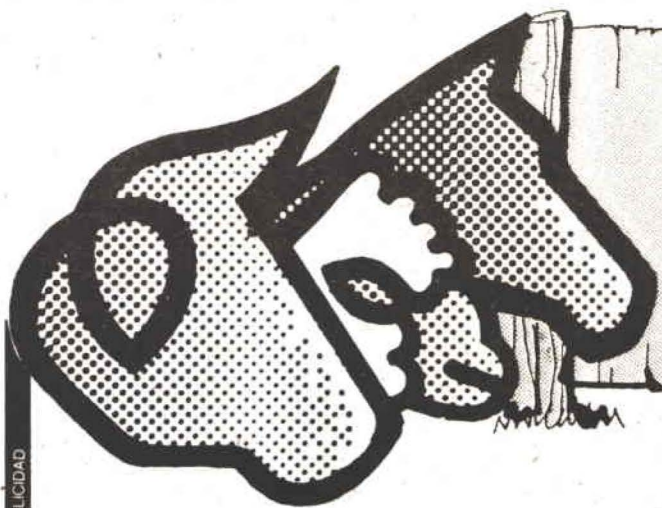
**CUIDAR
PARA QUE NO
FALTE**

Palmer

MOLINO AIDA S.A.

OFICINAS
JUAN Mº GUTIERREZ 3470
TELEF.: 38 51 80

AIDA



NEGOCIOS RURALES

BANCO COMERCIAL

REMATES, FERIAS, LIQUIDACIONES, ETC., A EFECTUARSE CON LA ADMINISTRACION DEL BANCO COMERCIAL DURANTE EL MES DE MARZO 1989

MIÉRCOLES 8

SUCURSAL MELO
SIXTO J. DUTRA S. EN C.
Sociedad Agropecuaria de Cerro
Largo
Conventos - 11ª Secc. de
CERRO LARGO

SUCURSAL ROCHA
NESTOR D. BIRRIEL CAL
Local "Don Juan"
Castillos
ROCHA

SUCURSAL TACUAREMBO
JOSE A. VALDEZ & CIA.
Local "Asociación Rural de
Tacuarembó"
TACUAREMBO

JUEVES 9

SUCURSAL PAYSANDU
ESTEBAN BOSCO RUIZ S.R.L.
Local "Liga Trabajo de Guichón"
Guichón - Ruta 90 Km. 90
PAYSANDU

SUCURSAL TACUAREMBO
SIXTO J. DUTRA S. EN C.
Local "El Empalme"
Ruta 26 a 40 km. de
TACUAREMBO

VIERNES 10

SUCURSAL ARTIGAS
HUGO R. CAMARA DIAZ
Local "Santa Ana"
Parada Fariña - s/Ruta 30
Km. 25 de
ARTIGAS

SUCURSAL DURAZNO
ESC. ROMUALDO RODRIGUEZ
LTDA.
Local "Don Felipe"
Carpintería - DURAZNO

SUCURSAL FLORIDA
ESC. EDGARDO IRIGARAY
TUBINO S.R.L.
Local "San Gabriel"
Rutas 6 y 56 - FLORIDA

SUCURSAL MELO
DURO PEREZ HNOS.
Local "Buena Vista"
Buena Vista - 5ª Secc. de
CERRO LARGO

SUCURSAL ROCHA
NESTOR D. BIRRIEL CAL
Local "Rocha"
ROCHA

SUCURSAL TACUAREMBO
JOSE A. VALDEZ & CIA.
Local "Ansina"

Ruta 26 Pueblo Ansina
TACUAREMBO

SUCURSAL TACUAREMBO
SIXTO J. DUTRA S. EN C.
Local "Asociación Rural de Minas
de Corrales"
Minas de Corrales - RIVERA

SUCURSAL TREINTA Y TRES
ESC. EDGARDO IRIGARAY
S.R.L.
Local "Vergara"
Remate de carneros - Arrozal T. y
Tres S.A.
TREINTA Y TRES

SUCURSAL TRINIDAD
SOCIEDAD DE FOMENTO DE
FLORES
BANDERA LIBRE
En su local
TRINIDAD

SUCURSAL YOUNG
BETANCOR & CIA. - YOUNG
Local "Sociedad Rural de Rio
Negro"
Young - RIO NEGRO

SABADO 11

SUCURSAL TREINTA Y TRES
ESC. ROMUALDO RODRIGUEZ
LTDA.
Y FERNANDO DE LA PEÑA
Local "Asociación Rural de
Zapicán"
Zapicán 11ª Secc. de LAVALLEJA

MARTES 14

SUCURSAL FLORIDA
DURO PEREZ HNOS.
Local "Asociación Rural de Florida"
FLORIDA

MIÉRCOLES 15

SUCURSAL DURAZNO
VICTORICA CONSIGNACIONES
S.A.
Local "Liga del Trabajo de Molles"
Estación Carlos Reyles -
DURAZNO

SUCURSAL TACUAREMBO
JOSE A. VALDEZ Y CIA.
Local "Don Gabino"
La Tuna s/Ruta 5 -
TACUAREMBO

SUCURSAL TREINTA Y TRES
IZMENDI E IRIGARAY LTDA.
Local "Miguel Angel Izmendi"
José P. Varela - 10ª Secc. de
LAVALLEJA

SUCURSAL TRINIDAD
ARTURO CUEVAS CACERES

Local "Flores"
Trinidad - Depto. de FLORES

JUEVES 16

SUCURSAL MELO
PARDINAS Y ACUÑA S.R.L.
Local "Arbolito"
Arbolito - 10ª secc.
CERRO LARGO

SUCURSAL MERCEDES
LORENZO PAGES MAÑAY
Local "Asociación Rural de
Dolores"
Ruta 21 a 1 Km. de Dolores -
SORIANO

SUCURSAL TACUAREMBO
VICTORICA CONSIGNACIONES
S.A.
Local "Asociación Rural de Minas
de Corrales"
Minas de Corrales - RIVERA

SUCURSAL SALTO
RUBEN F. CANEPA
Local "Valentín"
Valentín - Ruta 31 Km. 85 - SALTO

SUCURSAL SAN JOSE
TOMAS CABRERA PEILE
Local "Cuchilla del Perdido"
a 20 Kms. de Cardona - SORIANO

SUCURSAL TREINTA Y TRES
PINTOS Y STRAUCH LTDA.
Local "Treinta y Tres"
La Calera - Ruta 8 - 10 Secc.
TREINTA Y TRES

VIERNES 17

SUCURSAL MELO
DURO PEREZ HNOS.
Local "Las Marias"
Las Marias 14 Secc. de
CERRO LARGO

SABADO 18

SUCURSAL MERCEDES
BETANCOR Y CIA.
Local "Palmitas"
Ruta 2 y entrada a Palmitas
SORIANO

SUCURSAL ROCHA
NESTOR D. BIRRIEL CAL
Local "Velázquez"
Velázquez - ROCHA

SUCURSAL MELO
LUIS A. BENGOCHEA
Local "Bañado de Medina"
Bañado de Medina - 11ª Secc. de
CERRO LARGO

SUCURSAL SAN JOSE
TOMAS CABRERA PEILE

Local "Cufré"
Estación Cufré
COLONIA

MARTES 28

SUCURSAL MELO
PARDINAS Y ACUÑA S.R.L.
Local "Villa Viñoles"
Ruta 7 a 35 Kms. de Melo
CERRO LARGO

MIÉRCOLES 29

SUCURSAL ARTIGAS
HUGO ROBERTO CAMARA
DIAZ
Local "Santa Ana"
Parada Fariña - s/Ruta 30 Km. 25
ARTIGAS

SUCURSAL FLORIDA
ESC. EDGARDO IRIGARAY
S.R.L.
Local "San Gerónimo"
Paraje San Gerónimo - 8ª Secc. de
FLORIDA

SUCURSAL SAN JOSE
TOMAS CABRERA PEILE
Local "Peile"
Ruta 23 Km. 149 - FLORES

JUEVES 30

SUCURSAL DURAZNO
SIXTO J. DUTRA S. EN C.
Local "Sociedad Rural de San
Jorge"
San Jorge - DURAZNO

SUCURSAL MELO
SOCIEDAD AGROPECUARIA
DE SERVICIOS (SAS)
Local "Casa Ibáñez"
Ruta 26 a 85 Kms. de MELO
TACUAREMBO

SUCURSAL ROCHA
NESTOR D. BIRRIEL CAL
Local "Don Juan"
CASTILLOS - ROCHA

VIERNES 31

SUCURSAL ARTIGAS
HUGO R. CAMARA DIAZ
Local "La Lata"
Paso Campamento Km. 55 Ruta 4 a
Salto - ARTIGAS

SUCURSAL TACUAREMBO
JOSE A. VALDEZ Y CIA.
Local "Carumbé" - Carumbé -
s/Ruta 31 - SALTO

SUCURSAL TRINIDAD
ARTURO CUEVAS CACERES
Local "Iribarren" - Ruta 3 Km.
147 - FLORES



IMPORTANTE:
Para operar concurra con su Agrotarjeta.
SOLICITE SU AGROTARJETA

BANCO COMERCIAL



¡QUE SEMANA!



¿Cómo será el próximo intendente?

(Tres hipótesis y una fuga)

por Pablo Vierci

Miércoles 1

Explosiones

El martes 28 de mañana, Jorge Batlle, el senador jorgista por antonomasia, dijo a Néber Araujo en "En Vivo y en Directo" que el universo

todo está viviendo "una explosión de paz. En 5, 6 o 7 meses se fueron de Afganistán sin que se los presionara", "se termina el conflicto entre Irán e Irak", "Nicaragua anuncia la liberación, a corto plazo, de todos los guardias somocistas", lo que, sumado a otros muchos ejem-

plos que cita, lo hacen concluir que "en pocas palabras: reina un clima de distensión en el mundo" (textual).

Sin embargo, a la mañana siguiente, miércoles 1, El Día titula en portada, en cuerpo catástrofe: "Asonada en Venezuela: más de 30 muertos y 400 heridos" (a la postre serán como 500 los muertos); Últimas Noticias informa que Aldo Rico y sus "cara-sucia" "amenazan con nuevos golpes en Argentina"; "Gobierno y guerrilla de El Salvador no hallan fórmula de consenso", titula El Día; mientras que en La República nos enteramos de un "paro armado senderista en Ayacucho" (Sendero Luminoso, que no es gobierno, "gobierna" un tercio del territorio peruano) y que los "Soviéticos defienden a Jomeini en la condena a muerte de Rushdie, el autor de los Versos Satánicos", entre muchos otros títulos inquietantes.

¿La "explosión de paz" del senador Batlle hace ruido y larga esquirlas como las granadas de fragmentación o se trata de un caso de predictor criollo, una suerte de Nostradamus vernáculo, falible y subdesarrollado? Orienta y analiza nuestro politólogo exclusivo Rosamel Amoroso...

—En efecto, el senador jorgista está haciendo sus primeras armas en el tema "predicciones". Y como todo principiante, erra y se equivoca. Pero no debemos llamarnos a engaño y hacer conjeturas infundadas. Nostradamus, en su juventud, llegó a predecir que se casaría con una bella vecina (y terminó casto y soltero), que haría fortuna (y terminó pobre), y que accedería al poder (y terminó preso). Sus famosas profecías acertadas las haría después, pero el "joven Nostradamus" se equivocaba feo. En el tema "predicciones", estamos en presencia del "joven Jorge", y es bueno hacer un compás de espera hasta que le llegue su hora...

Gracias, Rosamel Amoroso...

En entrevista del periodista Jorge Pasculli, Gerardo, el parapsicólogo que aparece en un aviso de televisión mostrando un primer plano de sus hermosos ojos, predijo que "la Thatcher deja el poder en setiembre", "que éste será el antúltimo Papa" y "que el Perú desaparece" (textual)...

¿Otra "explosión de paz"?...

Jueves 2

Lorenzo y Pepita

El diputado frenteamplista Lorenzo Rovira, de la Unión Popular, también anduvo haciendo sus predicciones, según lo atestigua la página 5 del matutino La República. Aseguró Lorenzo que el futuro se lo imagina así: "hoy, Batalla a la Intendencia y para el '94, luego de un desempeño victorioso al frente de la Comuna, Batalla a la Presidencia con todo el Frente Amplio detrás y Seregni como capitán del cuadro, ya que no podría ser reelecto". (textual, cotjar).

¿Qué le sugieren estas palabras de Lorenzo Rovira a nuestro politólogo exclusivo Rosamel Amoroso?...

—Nelson Lorenzo Rovira, político sagaz, conoce al dedillo el texto constitucional y por eso sabe que Seregni no podría ser reelecto a la Presidencia de la República, como acertadamente lo señala. Lo que tal vez olvide el diputado frenteamplista es el recurso de plebiscito para promover una reforma constitucional y habilitar así la reelección del Presidente Seregni, dejando el honroso título de "capitán del cuadro" para el Intendente saliente Hugo Batalla, que de ese modo recibiría un merecido descanso para disfrutar de los laureles legítimamente conquistados al comando de la Comuna...

Gracias, Rosamel...

* * *

En el ejemplar de Búsqueda del día de hoy, en la página 11, el diputado López Balestra confiesa que Uruguay Tourné le "propuso ser candidato a la Intendencia", pero que él no aceptó y se fue de la UBP, para trabajar con Carlos Julio. ¿Hizo bien o hizo mal en no aceptar la Intendencia? ¿Qué dice Rosamel Amoroso?

—Hizo mal. Este es el caso contrario al anterior. La estrategia correcta para el diputado López Balestra habría sido aceptar la Intendencia en este período, dejando la Presidencia a Tourné, y luego, sin promover ninguna reforma constitucional por la reelección, acceder López Balestra a la Presidencia de la República en el '94, dejando a Tourné el honroso título de "capitán del cuadro", para que de ese modo en el sagrado recinto de su hogar

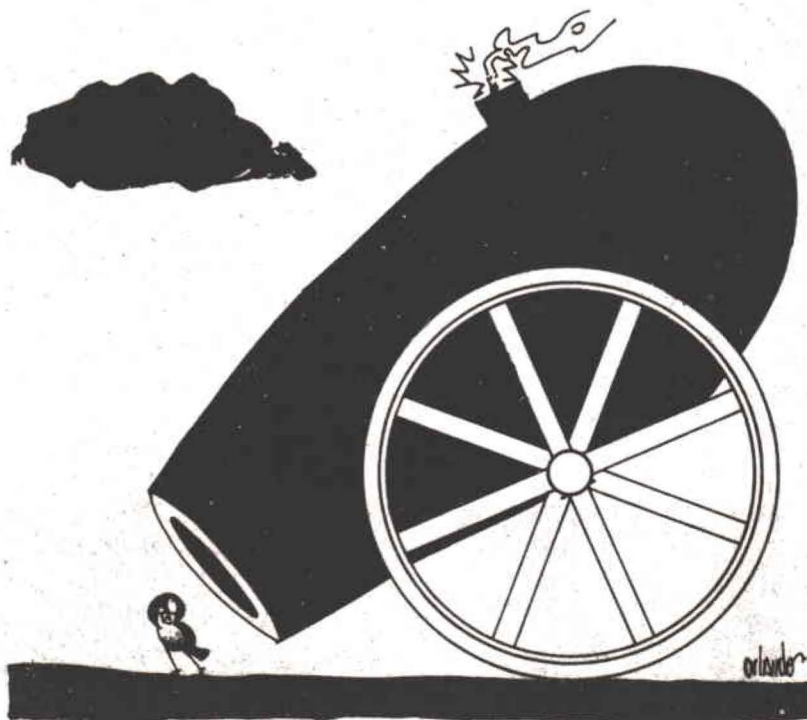
restaurante MORINI

Aire acondicionado - Cocina Internacional
con 170 platos

Especializado en Carnes y Pescados

Fundado en 1854 - Se aceptan tarjetas de crédito

CIUADELA 1229 Teléfonos 95 97 33 - 95 97 48



¡QUE SEMANA!

frute los laureles legítimamente conquistados en el Edificio Libertad...

Gracias de nuevo, Rosamel...

Viernes 3

El OVNI y la impunidad

"¿OVNI en San Ramón? vino la NASA y vecinos acampan para verlo noche y día", titula El País en su página 13, en un amplio informe. Entre muchos otros testigos, interrogan a Eduardo, que llegó de Mercedes para ver a los extraterrestres. Eduardo confiesa "creer firmemente que es gente que viene a tratar de ayudar a la raza humana, dejando claros mensajes de la necesidad de detener todo lo concerniente con la energía atómica, ya que es algo que puede llegar a provocar el exterminio del hombre" (textual).

"¡Qué Semana!" también concurre al lugar y obtuvo otras confidencias, tal vez no tan antropocéntricas, como la de Basilio, que vendía choripanes porque, como señaló, "me consta que tienen mucha aceptación allá arriba (apunta al espacio sideral), en especial los de Cattivelli".

Otro entrevistado, el joven Néstor, con carpa instalada en el lugar, espera a los OVNI porque sabe "que los extraterrestres vienen para quebrar una lanza por la verdad y la justicia y estampar su voto en contra de la impunidad"...

* * *

"La Comisión Nacional Pro-Referéndum estaría manejando la posibilidad de que, en caso de derogarse la Ley de Caducidad, pueda convocarse a los Cascos Azules de la ONU para persuadir a los militares a que vayan a declarar", reza un texto de tapa de El Heraldo de Pajas Blancas...

* * *

El periodista Juma, del matutino La República, en página 10, dice discrepar "con un fragmento del cuplé '89 de La Reina de La Teja", por "la evidente partidización de la murga". El cuplé de la polémica dice así: "doble candidatura decía el PGP| me voy pero me quedo, gritaba el PDC| tirando unos al obol, otros haciendo FAU. El pueblo en la tribuna por acuerdo general..." etcétera... (textual).

* * *

Sumándose al descontento del periodista Juma, el Imán Jomeini acaba de poner a precio la cabeza del letrista de La Reina de la Teja por "blasfemar al Carnaval y difamar al Dios Momo"...

* * *

A propósito, ¿por qué no hicieron un cuplé con las Bases Programáticas del Frente Amplio, o mejor aún, con las Tesis sobre Feuerbach, que resultan más adecuadas?...



Sábado 4

17.400

El senador Batalla, el hombre de las 17.400 posibilidades, como dijo la semana pasada ("la solución al problema frentista puede tener 17.400 posibilidades", textual) aseguró que es frenteamplista pero que a la postre hará lo que su partido le "mande"...

(Fuentes oficiosas conflaron a "¡Qué Semana!" que uno de los miembros de su partido lo habría "mandado" "a la p... m... que me p...")...

* * *

Recibimos y publicamos el siguiente aviso:

"Aprovechando su estancia en nuestro país, deseo conocer y mantener contacto con el Sr. Gorriarán Merlo, para tratar múltiples asuntos en relación con nuestro tema común: la liberación de los pueblos. Lo espero el miércoles 8 en la esquina de San José y Paraguay, a las 20 horas. Me reconocerá porque iré ataviado a estilo: boina ladeada, camisa caqui, mochila, bolsa de campaña, botas militares y campera camouflaje". La nota la firma "Wilkinson, el último guerrillero urbano".

("Para evitar confusiones llevaré una bandera con la enseña 'PATRIA O MUERTE VENCEREMOS'" dice en el post-scriptum)...

Domingo 5

¿Cómo será el próximo Intendente?

(Tres hipótesis y una fuga)

¿Cómo será el próximo gobierno comunal? Rosamel Amoroso, nuestro politólogo, imagina cómo sería el Palacio de Ladrillos ocupado ora por el conglomerado de Izquierdas, ora por el pachequismo, las dos fuerzas que, según las encuestas de opinión, encabezan las preferencias del electorado...

—Un gobierno frenteamplista en la Comuna tendría perfiles propios, aunque con particularidades diferentes si el candidato es el Arq. Arana o si en cambio le cae en suerte al Dr. Batalla. Analizando las diferentes variables en juego podríamos visualizar un futuro gobierno comunal del Arq. Arana de la siguiente forma: la Mesa Ejecutiva del conglomerado de izquierdas compra, en algún free-shop del Chuy, un sofisticado juego de "kits para armar una ciudad del futuro", obsequiándosela al Arquitecto, quien, en alguna salita anexa, pasará sus días jugando con esa ciudad en miniatura, llena de semáforos, puentes, edificios, ómnibus, faroles, residuos, etcétera, imaginando la ciudad ideal para el año 2020, o 2030. Neutralizado así el Arquitecto, el resto del conglomerado, particularmente sus sectores más dinámicos, como el PCU, los "rápidos" del "26 de Marzo T.C." ("26 de Marzo Turismo-Carretera"), la CUF y el MLN, podrán gobernar a sus anchas, en el atrio municipal, en asamblea permanente y a mano levantada.

Diferente sería en cambio un gobierno comunal conducido por la mano ponderada del Dr. Hugo Batalla, quien se abocaría a la despaciosa tarea de analizar las 14.700 posibilidades de cada acto. Ejemplo: el Caño Colector. ¿Dónde emplazarlo? ¿Aquí o allá? ¿Debe ir o debe venir? ¿Porque dónde está la verdad? ¿Quién tiene el monopolio del Bien, o el monopolio del Mal? Con el mismo derecho con que enviamos los detritus hacia allá, alguien podría argumentarnos que podríamos enviarlos hacia acá, bla, bla, bla...

Un gobierno pachequista, en cambio, llevando al Sofá Municipal al senador Jude, sería más expe-

ditivo, más estilo "Corán". Jude operaría con el esquema "persuasión con rigor", que tan bien lo maneja el Imán. Tendríamos campañas publicitarias tipo: "Vecino: paga tus impuestos en fecha o lo lamentarás", o "Si te demoras con la patente te arrepentirás de haberlo hecho", o "No hagas que me caliente: repara tu vereda". En situaciones de tensión, el Intendente Jude preferiría apretar un poco el torniquete. Supongamos una manifestación de ciudadanos en contra del aumento del boleto. ¿Qué haría el Intendente Jude? Sin duda enviaría a su fiel escudero, Frank Nitty Jr. (nieto de aquel proverbial Frank Nitty, el archienemigo de Elliot Ness, con quien tenía irreconciliables diferencias a propósito de licores y mujeres) y le diría algo como esto: "Convéncelos de lo contrario, Frank. Pero haz un trabajo limpio. Que no queden marcas"...

Gra-gracias, Ro-Rosamel...



Lunes 6

D.I.U.

Las múltiples campañas electorales del presente año nos obligan a encomendar a nuestros politólogos que brinden a los lectores la mayor información posible de modo de facilitarles la tarea en el cuarto oscuro, cuando, a solas con la urna, deberán practicar el acto, introduciéndola en la delicada ranurita.

Hoy, en forma didáctica, nuestro Asesor de Imagen, SANDOR ("El Gitano"), tiene algo para decirnos sobre los criterios para elegir sigla o lema a aquellos partidos nuevos o a aquellos otros que lo hayan perdido en algún recodo del camino. Adelante, SANDOR ("El Gitano").

—Vivimos en la era supersónica de la simplificación. La información debe ser decodificada de inmediato. La sigla elegida para el lema debe tener, para el receptor, un significado inmediatamente comprensible. ¿Por qué no usar entonces siglas populares, que el receptor conoce a priori? ¿Por qué no usar, por ejemplo, la sigla "B.P.S.", que podría corresponder a un "Batallistas Piden Socorro", o "U.T.E.", que bien podría ser un "Uruguay Tourné Estadista", o "D.I.U.", que sería,

digamos, "Dispositivo Intransigente por la Unidad", u "O.B." lo que en ortografía arrabalera podría ser un "Omenaje al Bocha", etcétera, etcétera...

Gracias, SANDOR ("El Gitano")...



Martes 7

Wilkinson escribe al Imán

Los Servicios de Inteligencia de nuestras FF.AA. nos remiten fotocopia de una carta que salió del Correo Central con destino a Teherán. Aquí va:

"Su Excelencia, el Imán Jomeini, que viva mucho tiempo.

De mi mayor consideración:

Por la presente deseo notificarle de algo que puede ser de su interés e, indirectamente, del mío propio, de modo que se tomen las debidas providencias ya sea por alguno de sus allegados o por cualquier organización de caridad como la que cotizó en el caso anterior.

Me refiero particularmente a dos expresiones vertidas recientemente por el señor Presidente de la República, Julio María Sanguinetti, y por el Vice, Dr. Tarigo, en una reunión familiar. Dijo el primero que el Corán es aburrido y está mal traducido y el segundo que Mahoma, el profeta, era algo gorducho y tenía mal aliento porque comía mucho ajo. Se me hace que esto es un insulto a la fe musulmana y una interpretación inapropiada del libro sagrado del Islam, así como una difamación al profeta Mahoma, pero el juicio definitivo le corresponde a usted y a su buen criterio.

Si así me lo solicitara, podría enviarle direcciones y lugares donde suelen concurrir los ciudadanos antes mencionados, así como fotografías y demás elementos identificatorios que faciliten la tarea.

No deje para mañana lo que puede hacer hoy.

Que Alá guíe sus pasos".

Debajo lo firma: "Wilkinson, el último guerrillero urbano"...

①



BANCO DE LA REPUBLICA ORIENTAL DEL URUGUAY

LICITACION PUBLICA N° 94/16

El Banco de la República Oriental del Uruguay llama a Licitación Pública para la venta de un inmueble en el Departamento de Canelones, sito en la Avda. Parque Roosevelt esquina Calle Atlántida, paraje Barra de Carrasco, padrón N° 3977, concediendo una financiación de hasta el 80% del precio ofertado por un plazo máximo de cinco años, debiendo abonarse el 20% al contado.

Ello se realizará en un todo de acuerdo con el Pliego de Condiciones que se encuentra a disposición de los interesados en la Sucursal Lagomar y también en el Edificio 19 de Junio, Depto. de Administración, Oficina de Inmuebles Destinados a la Venta, tercer piso sobre Guayabo.

La apertura de propuestas se realizará con las formalidades de práctica y en presencia de los interesados concurrentes, en el Edificio 19 de Junio del Banco de la República Oriental del Uruguay, Minas 1402/34, primer subsuelo, Sala de Licitaciones, el día 5.5.89 a las 12:30 horas (primer llamado). En caso de ser necesario, el segundo llamado se efectuará el mismo día a las 13 horas.



William Grant and his son John (first and second left) pose with members of the Glenfiddich Distillery Staff to celebrate the 10th anniversary of the foundation of the company.

Esta foto es tan añeja
como nuestro
whisky: de 1887.

William
Grant's
SCOTCH WHISKY

FERRERO

