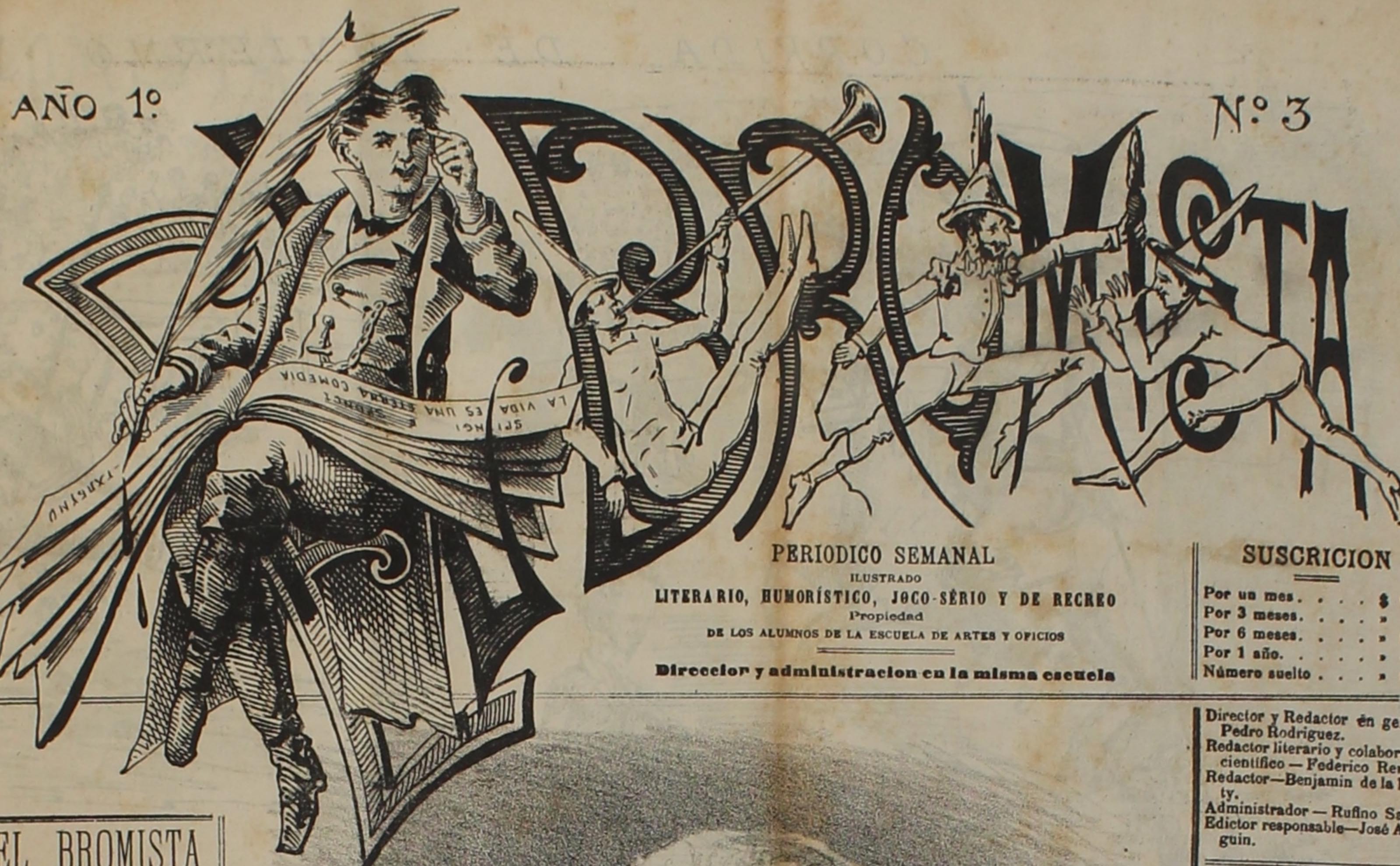


AÑO 1º

Nº 3



PERIODICO SEMANAL

ILUSTRADO
LITERARIO, HUMORISTICO, JOCO-SERIO Y DE RECREO
Propiedad

DE LOS ALUMNOS DE LA ESCUELA DE ARTES Y OFICIOS

Dirección y administración en la misma escuela

SUSCRIPCION

Por un mes	\$ 0.50
Por 3 meses	1.50
Por 6 meses	2.20
Por 1 año	4.00
Número suelto	0.15

Diretor y Redactor en jefe —
Pedro Rodriguez.
Redactor literario y colaborador
científico — Federico Renom.
Redactor — Benjamin de la Han-
ty.
Administrador — Rufino Saenz.
Edictor responsable — José Ame-
guin.

«Para no sufrir de los callos,
el mejor remedio es, no tenerlos.
— «Para no sufrir del dolor de
muelas, está probado científica-
mente que el mejor remedio es,
tenerlas buenas, sanas y limpias.
Cuálquiera otro no surte el efecto
deseado».

— «Contra los sabañones, aho-
ra que llega su época se adminis-
trará con mucha prudencia,
cinco meses de estarse quieto en
la cama, y decir con mucha cal-
ma; a aquí me las den todas, y es
probado».

(Diálogo con la pared de en-
frente)

— Buenos días señora, ¿cómo
está Vd? parece que la veo in-
mutada, ¿qué la ocurre?

— ¡Ah! vecino, por Dios, es-
toy aterrada, pues veo una por-
ción de individuos de mi fami-
lia atacados de una epidemia
que, aunque no es nueva, no ha-
bía aquí sentido sus reales con-
secuencias ni la fuerza que
en otras partes, y hoy por des-
gracia son muchas las víctimas
de esa picara enfermedad deno-
minada *fuego ó llamas*, y que
amenaza hacerse incurable.

— No se alarme Vd., vecina,
pues para los grandes males
existen los grandes remedios, y
para el efecto, ya se está tratan-
do de ello.

No se apure; con la medicina
segura la que caiga, se levan-
ta después más rozante y
hermosa que antes, lo cual casi
las puede hacer desechar ser ata-
cadas de esa enfermedad.

— ¡Calle Vd. por Dios, vecino!
eso será muy bueno para los
que tienen como comprar esa
medicina, pero yo y los que no
tenemos y sobre todo, señor,
todos los estómagos no pueden
soportar esa medicina y mucho
menos las que como yo, ó de mi
raza, han vivido siempre ostend-
iendo su honradez y su amor a
las prendas que hemos adquirido
por nosotras mismas, sin hipocri-
tesia ni malas artes.

Y digo así, señor, porque de
tal modo está ya el mundo y su
progreso, que muchas han de
desear ser atacadas de la tal
enfermedad, solo por el placer
de ostentarse otros colores y po-
sición, así sea a costa de su mis-
ma familia.

— Vaya, vaya, vecina, si conti-
núa V. alimentando tales ideas,
la van a tener por una inocente,
y concluirá por quedar arrinco-
nada y arruinada. Haga V. pe-
cho y no se preocupe de esas pe-
queñeces. Cuando vea V. el pe-
lo de su vecina caer, ponga el
suyo en remojo.

El progreso traerá ciertas mo-
das que hay que acatarlas, so-
 pena de pasar por un pavo.

— ¡Hay, vecino, estoy sor-
prendida de sus consejos y cre-
encias, y le digo francamente,
que casi me hace dudar de la
verdad y sinceridad de las má-
ximas que aprendí en mi juven-
tud!

EL BROMISTA

Montevideo, Abril 27 de 1884

EL FUTURO MES

La mejor y mayor de las no-
vedades del mes actual, nadie
puede dudar, ha sido la apa-
rición de *EL BROMISTA*.

Hacia mucho tiempo que à
causa de esto no llovía, ni las
muchachas se casaban.

Felizmente hoy, podemos de-
cir que ha llovido todo lo que le
ha dado la gana, y que en los
libros parroquiales se han anota-
do 000000002 de casamientos.

Antes de nuestra aparición,
los mozos—vulgo pollos—imi-
tando á las biccachas, se lleva-
ban todo el dia durmiendo, y se
pasaban toda la noche sin acor-
darse que *uno y uno son dos*, y
que no hay goces comparables
con los que proporciona el ma-
trimonio.

De retraidos y uraños les cali-
ficaban por este motivo las ni-
ñas, quejándose, no sin razon,
del retraimiento en que se las
tenía, y más que todo, de que no
hubiese quien las digiese «bue-
nos ojos tienes».

Tenemos en nuestro poder
una carta de una suscritora, que
no publicamos porque nos pide
secreto, y que entre otras co-
sas, nos dice: «que hacia mucho
tiempo que el que debía ser su
media costilla estaba tan triste y
desconsolado, que no tenía ánimo
ni aun para casarse; pero
desde que leyó *EL BROMISTA*, de
lo negro hizo blanco, de la tristeza
alegría, y de los pocos ánimos
sacó fuerzas de flaqueza, y
dijo: pues si *EL BROMISTA* lo dice
y está contento, verdad será; y
por consiguiente, buen año nos
espera; me caso sin remedio; y
como lo dijo, lo hizo».

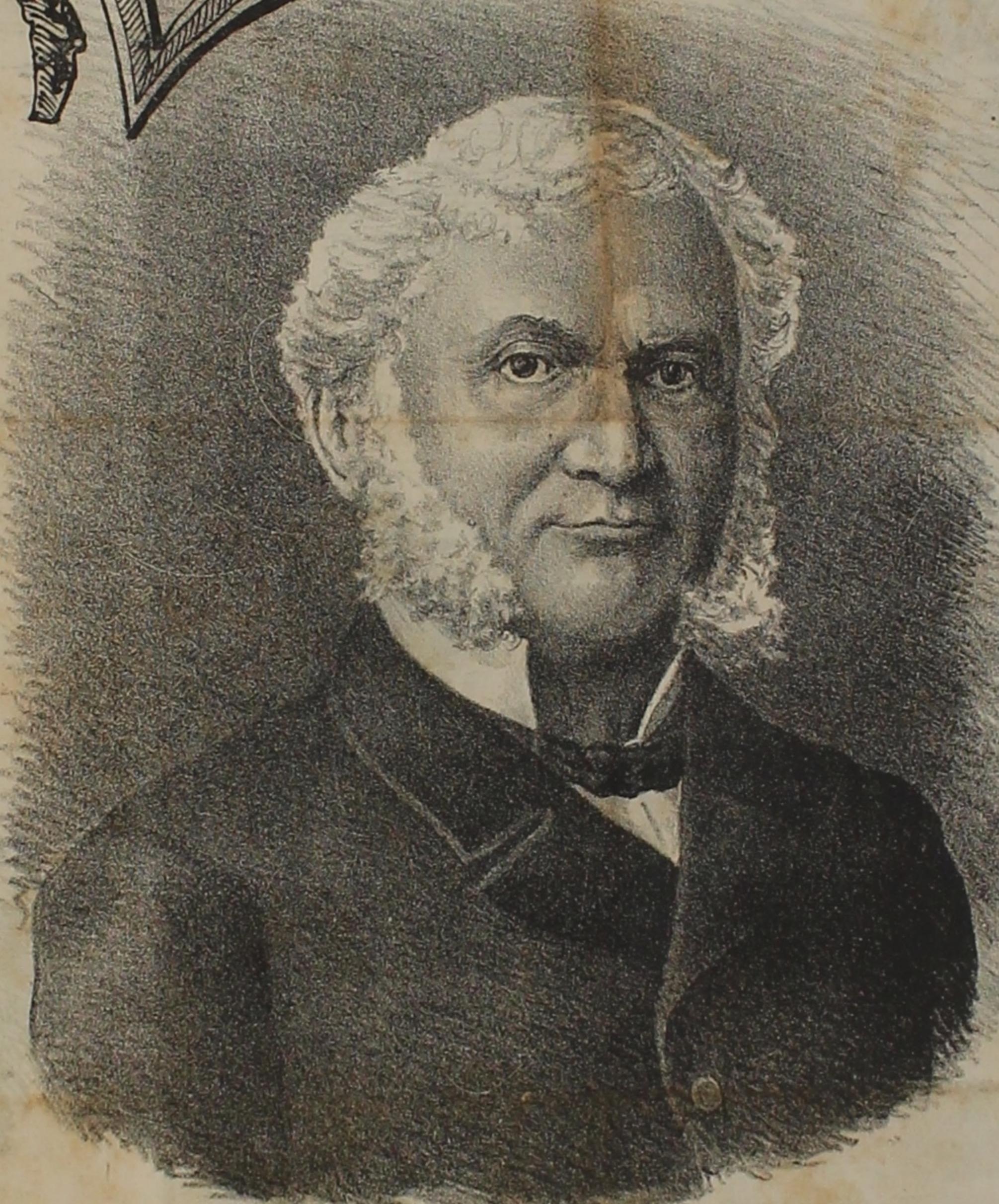
Véame Vd. en brazos de Hi-
meneo, gracias á las gracias de
EL BROMISTA, que ha sabido sa-
car de su retraimiento á un co-
razón indeciso, que hacia mu-
chos años no se decidía á entrar
en la cofradía de San Cornelio.

A Vds. que han sabido derra-
mar una gota de alegría en ese
triste corazón, deberé mi felici-
dad, pues no puede Vd. figu-
rarse lo desconsolador que era
para mí ver que se acercaba el
invierno sin poder decir: *uno y
uno son dos*.

Tal vez á la primavera tendré
el gusto de avisarle que *uno y
uno son dos y uno más son tres*»

Cuántas no están en la misma
situación que la autora de esta
carta, y cuántas no deberán su
felicidad á las buenas doctrinas
que *EL BROMISTA* propaga en es-
tas materias.

Antes de nuestra aparición,
nadie pensaba en casarse, pero
hoy, como se puede ver por los
libros parroquiales, ..tampoco...
quiero decir, que tampoco fal-
tan aficionados, pues suben los
enlaces á la enorme suma de 321.



Excmo Sr. Ministro de Relaciones Esteriores
Dr. Dn MANUEL HERRERA y OBES

Comparan Vds. el mes pasado, que no hubo *BROMISTA*, con
el actual, y deduzcan ustedes consecuencias.

¿Quieren Vds. saber, cuántas se casarán el mes que viene? Yo
se lo voy á decir:

Se casarán todas aquellas que sean suscriptoras de *EL BROMISTA*
y las que durante el mes se hagan, ó se suscriban.

Las que esto no hagan, las sorprenderá el venidero mes en
el mismo estado que el actual, sin poder decir que *uno y uno
son dos*.

No comerán tampoco pan de mi boda.

BROMAZOS

DIALOGO

D. Juan—Esta señora, es mi esposa.

D. Pedro—¡Vuestra esposa!

D. Juan—Pues que os había figurado?

D. Pedro—Crei que erais su bisabuelo paterno, materno y
sempiterno.

Recibimos una carta del doctor Grillo de los Estados Unidos, y
entre otras cosas nos da los siguientes consejos que traslada-
mos á nuestros lectores, pues ellos son de gran utilidad y de
provecho general. Son excelentes recetas para algunos males.
Hélas aquí:

CORRIDA DE INVIERNO E



Capa

Ta la chiva se te escapa
Pincha, Tiquido, por Dios,
Que va a ser un trance atrox
Si se me enreda en la capa.

Picador

Perita! si tienes naco
T te atropella salero;
Aljera, tira el trapo
T endereza al burladero.



Jesús! Nego' el
No tengo ya ni sal
Que si en el humano
Me mete el Cuerno Ta
Me cura del reumatismo



Lucito — Dime Alberto que te parece mi consejo
de cambiar el cognac por el Escatón
de Penades y Rodríguez?

Alberto — Me parece que es superfevolitiflautificado
y confieso que hasta ahora no sabia lo
que era bueno.

El cognac aniquila y mata; el escatón
vigoriza la salud. Ta elección pues no
es dudosa.

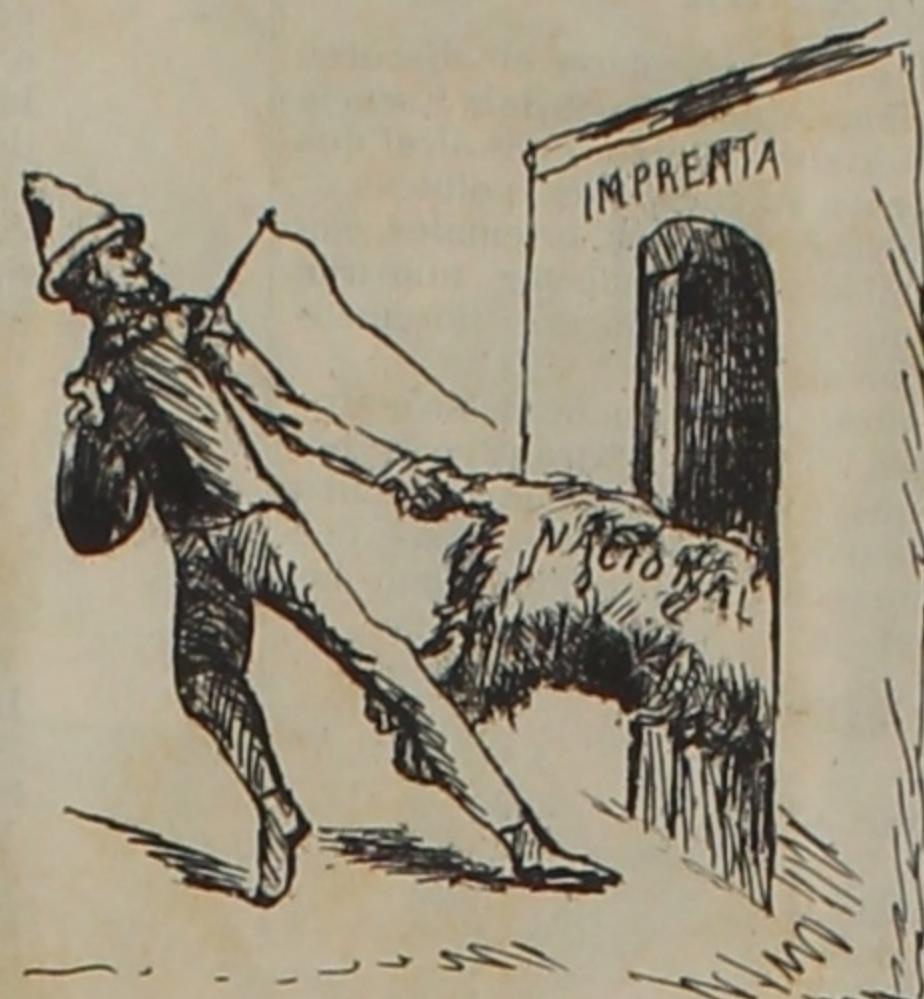


Aunque te soben los lomos
No grites ni armes bochinches
Que se reiran los churrinches
A costa de los palomos.



El Catalina; si yo llego
de cabeza
Ella: — ¿Deveras? (Póñele)
El: — Si, / por la cuenta
cincuenta mil!

ROMISTA



Con unas buenas felpeadas
De esas que dan mansedumbre,
Te he de quitar la Costumbre
De dar Coches y Cornadas.



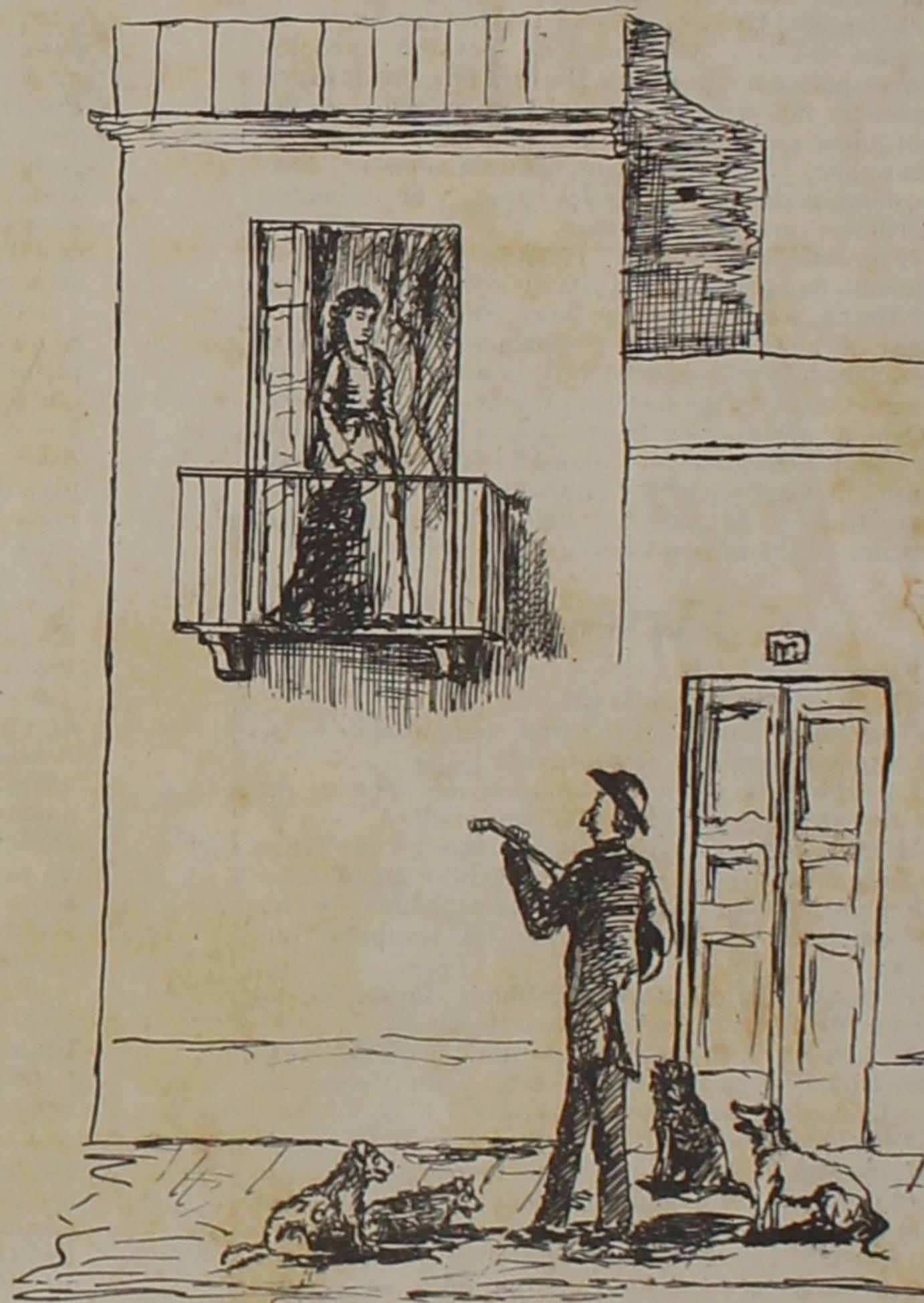
Para lucir un buen pie
Nubay como este pantalon
Para el balle esteyaqueb
Para elegancia el baston
Ciono llevarlo yo se
Con aire de..... Comadron



Mi señora, muy feliz
Sere si alcanzo Borrizo!
Si no es por el abanico
Me destroza ta nariz.



Debe estar muy satisfecha
La democacia española,
De que haya yo realizado
Fortuna, por carambola.



El - A tu puerta somos cuatro
Y cinco con el que canta,
El mismito que ha de ser
El alivio de tu casa.

Ella - No me disgusta la cosa,
Pero aquí para internos,
Me parece que es tu voz
Una voz ferruginea.



nte me echaria
anto me ama)
iene la dote de las

Adios vecino, consultate sus consejos con mi conciencia.
Lauz tivi Cristi.

Se ha acercado a nuestra re daccion un joven recien llegado de la isla de San Balandra, el cual, al parecer, de relaciones, y por consiguiente, de recomendaciones, nos suplica fragamos saber al publico, que se ofrecio para cualquier clase de ocupacion que no sea de mucho trabajo, para lo que es perfectamente inutil.

Se compromete a llevar en una casa de comercio, todos los libros que le quieran debajo del brazo.

Cumplimos con un deber de caridad, al hacer publicos estos deseos.

En el cafe:

—Mozo.

—Señor.

—Tiene Vd. algún periódico para matar el tiempo?

—Sí, señor. ¿Quiere Vd. *El Nacional*?

—No quiero fiambreras.

—Quiere Vd., entonces, *El Bien Público*?

—Ese se lo da á su abuelo.

—Entonces, lo daré *El Bromista*.

—Bueno, bueno, eso debe ser de color de caramelo.

Tableau.

Nuestro retrato

Publicamos en nuestro número de hoy el retrato del Excmo Sr. D. Manuel Herrera y Obes, Ministro de Relaciones Exteriores de la Republica.

Conocidos son los servicios prestados á la patria por este eminente ciudadano, habiendo sido uno de los hombres que con más ahínco y firmeza de voluntad combatieron contra la oprobiosa tiranía de Rosas, como se verá por los siguientes párrafos que trascibimos en seguida de un concienzudo artículo que vió la luz en *La Ilustración Uruguaya* hace algunos días:

«En Agosto de 1847, el Sr. Herrera y Obes fué encargado del Ministerio de Relaciones Exteriores, y no obstante la importancia y gravedad de los sucesos narrados, el primer acto de su nueva posición fué dirigirse al General Urquiza y tratar de reanudar las negociaciones interrumpidas, dándole todas las explicaciones y seguridads que exigian los sucesos pasados, y los firmes propósitos de la nueva administración.

«Pero dados esos sucesos, el Sr. Herrera comprendía lo difícil, cuando no imposible, de convencer al General Urquiza de inspirarle confianza en nuestra lealtad y posibilidad de llevar á cabo los nuevos pactos á que el Sr. Herrera le convidaba, en presencia del desquicio de nuestro ejército, de las anárquicas pasiones que se disputaban la Defensa y la pública y notoria extenuación de nuestro Ejército, después de tantos años de lucha y de cruentos sacrificios para esta población.

«Fué entonces que el Sr. Herrera concibió el pensamiento de buscar y solicitará la vez, del Gobierno del Brasil, su poderosa y hábil cooperación, para llegar al objetivo de sus combinaciones, que era, el derrocamiento y desaparición de la ambiciosa y sanguinaria dictadura del general Rosas, como una exigencia indeclinable de la tranquilidad y seguridad de los Estados circunvecinos, llamados más tarde ó más temprano, á ser envueltos en acontecimientos los más desastrosos, si Montevideo sucumbía y se fortalecía el poder de Rosas con su triunfo.»

LATIGAZOS

En el circo.

—Ché, Anacleto, ¿cómo te vá?

—Hola Pergamino, bien de salud, pero mal de bolsillo, aunque siempre de buen humor.

Lo del bolsillo es en ti un mal crónico, por lo que no me extraño. Y qué hay de novedades?

Hombre casi nada tengo que decirte, sino que tengo de casa de mi abuelo, donde me encontré aquel célebre negro, que me aburrió con sus necesidades y me despedí antes de lo que quería, por no romperle una pata.

Pues ¿qué dice ese negro engreído y fátuo? Supongo que te refieres al negro Timo.... Timo....

—Si, hombre, Timoteo, ese botarate que desde que se hizo bachiller, se creó otro Séneca, y un Cervantes, queriendo enmendar á todos la plana.

—Pero bien, y qué dice?

—Empezó á decir que tú en los cuadros que exhibías como propios, los más no eran sino modelos porteños que tu te apropiabas con la mayor sangre fría.

—¡Canastos! Pues digote que para beber inspiraciones de ese género en los autores porteños, se necesitan dos pares de bemoles y un sostenido, y si pobres son mis producciones, con tales modelos se me figura que poco engordaría mi bolsillo.

Tu bien sabes mi querido amigo que son mías y muy mías, sean malas ó buenas, esas pobres pinceladas que exibo.

Ese Timo... teo.... es como los perros que ladran á la luna. Es un verdadero Zoilo, que al fin tendrá que jugarse una broma algo pesada, pues solo se ocupa de sandeces y de darse lustre en los botines.

No le hagas caso Anacleto, déjale por imposible, pues ese negro, por la parte y la familia de dónde procedo, cree de picaro de buena fe, que vengo cargado de contrabando.

Otra vez que te ocurra encontrarte con él, y empiece á echar veneno, dale un viente y verás que pronto es amigo. Después.... puedes pegarle á tu gusto un puntapié, y despues el diluvio.

A PATRIA

Este colega tomando en consideracion el discurso pronunciado en la distribucion de premios de la Escuela Artes Oficios y por uno de sus alumnos, nos dice que no debíamos inmiscuirnos en cuestiones politicas.

¿Con que si, eh, colega? A nosotros, orientales, según Vd., nos está prohibido el manifestar nuestras opiniones, y Vd., extranjero puede hacerlo libremente no tocando en ello *pito* alguno.

Vamos hombre, confieso que quien no debia entrometerse en politica es Vd. como extranjero, y no mezclarse en cuestiones que nile van ni le vienen

El derecho de ostentacion de nuestras ideas nos compete hoy y siempre; con que asicuidado con las sandeces y jojo mucho ojo!

AXIOMAS

Bailar y rebuznar,
Solo requiere empezar.

Por no leer *El Bromista*.
No fué Juan un pendolista.

Si de niñas te fias, la carne del puchero se la llevará el gato.

Una vieja cuando habla, es una catarata; una jamaona es una cascada, y cuando habla una chiquilla es un salto.

Los mismos perros, con las mismas carlancas.

Para barbaridades el tiempo, y para lealtad el perro de mi abuelo.

BQS CARTAS

Sin comentarios, porque no los necesita, estampamos aquí una carta que un desdichado amigo escribió á una señorita por quien tenía el corazón hecho un chicharrón, y la contestación que de la misma recibió, la que le dejó como un ave fria.

A ELISA

Elisa, hará cinco meses
que yo estaba gordo y bueno,
pero desde que te vi,
me voy quedando en los huesos.
Por el dia no descanso
y por las noches no duermo;
padezco si no te miro,
y sufro cuando te veo.
Este es el quinto billete
que se han comido tus dedos;
esta es la quinta esperanza
y el desengaño postrero.
Si no recibo respuesta,
pienso abandonar el puesto,
que para admirar tus gracias
hay en la ciudad ... paseos....
Adios, pues, encanto mio,
joya de este rico suelo,
boca que nunca me habló,
ojos que nunca me vieron.
Lloré mucho por tu causa,
pero me queda el consuelo,
de que, bien aventurados
los que en la tierra gemieron,
que si no te gano á ti
me expongo á ganar el cielo.
Adios labios encendidos
adios niña por quien muero,
adios mirada de estío,
adios corazón de invierno,
ya tu sabes quien te escribe
ardiendo de amor su pecho,
si alguno tu me conservas,
que me respondas te ruego.

Ella recibió la carta
Entró en su cuarto, la abrió,
y despues escribió otra,
como va á continuacion.

Déjese usté amigo mio
ese padecer inmenso,
porque si usté no lo deja
se lo hará dejar el tiempo.
Recibi todas sus cartas
que en estas noches vinieron,
y confieso la verdad,
bastante me distrageron.
Varías amigas opinan
que tiene usted buen talento,
y en fin, Julio, que es usted
en todo, jóven modelo.
Pero hay esa simpatia
que yo ni se ni comprendo,
que si yo os la hé inspirado,
no me inspirais, lo confieso.
Hé contestado su carta,
llore usted mucho, lo siento,
mas permítame le diga
que á la par tambien me alegra,
«pues los que en la tierra lloran
van al reino de los cielos.»
Pero como usted merece

el que yo le de algun premio
por sus constantes visitas
á las ventanas que cierro,
le permito me dedique
de cuando en cuando algun verso,
siempre que no me tutee
como acostumbrais hacerlo,
que esa licencia poética
me hace sufrir de los nervios.

RECREO

CHARADA

Mi primera repetida
A los niños da pavor
Y es planta que en zona tórrida
Hallarás á discrecion.
Segunda y cuarta la forma
Seguramente la lluvia,
Y el que alcance á dar mi cuarta
Tiene como hacer fortuna.
Muchos que por esta ingrata
Sostuvieron varias luchas,
Concluyeron por desgracia
Como mi segunda y prima.
Si prima y cuarta descubres
S'empre causará fealdad
Y lo que es más triste, acusa
Pobreza y necesidad.
El todo, si eres curioso,
Y en el cielo una señal
En dia de lluvia vieres
En forma de arco, allí está.

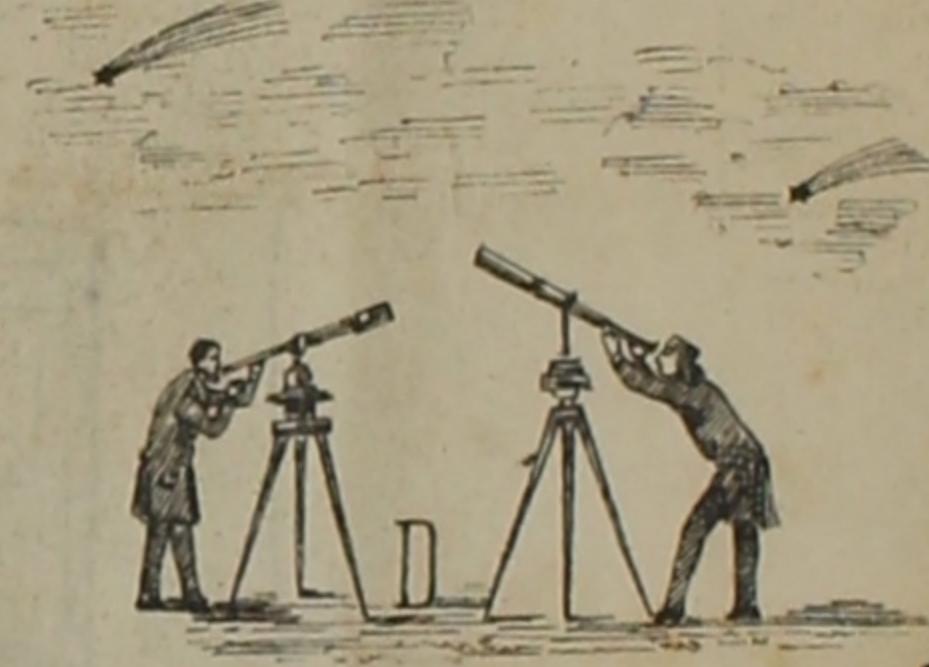
FUGA DE CONSONANTES

E.e .ui.a e. i.ea. .e .i .a..a.i.a
E. i.o.o .a..a.o .e .i .a..o
.ua..o .o .a..a.e á .i .u..e .i .i.a
.u.e.o.e .i .a..a e. .o.o .e .a..o

FUGA DE VOCALES

S.n d.s l.c.r.s t.s .j.s
.mp.s.b.l.s d. d.scr.b.r
M. c.t.v.n t.s .n.j.s
. m. f.s.c.n. t. r.r

GEROGLIFICO



1600.

Galli

Las soluciones en el número próximo.

AVISOS

Gran Pichincha

Un jóven buen mozo, soltero, enamorado como cupido, celoso como un turco, aficionado á Baco, jugador de profesion, pobre como las ratas y calavera inacabable, desea contraer matrimonio.

Tiene quien garante su conducta.

Las pretendientes á su blanca mano dirigirán sus ofertas, por carta cerrada, á las iniciales H. de P. ó á su mamá en la ciudad de Jauja.

PIRAMIDAL

Se vende un tintero, unos cuadernillos de papel, algunas novenas de la Virgen, y una caja de plumas.

Su dueño lo vende por tener que ausentarse del país.

Se darán algunos sobres de yapa.

TERRENOS

Se venden en Montevideo en varias partes
Para tratar, con sus propietarios.

LINDO NEGOCIO

Se venden 12 casas en un punto muy céntrico; un coche con dos troncos de caballos ingleses riquísimos y un loro que charla en la mano.

Los interesados quedan avisados y pueden ir á tratar con el moro de Muza.

HALLAZGO

La persona que haya perdido un polizón, una liga y una caja de polvos, puede pasar á recogerlo á la calle de Colón 148, donde dando las señas y un beso le serán entregadas.