

PERIODICO SEMANAL

ILUSTRADO

LITERARIO, HUMORISTICO, JOCO-SERIO Y DE RECREO

Propiedad

DE LOS ALUMNOS DE LA ESCUELA DE ARTES Y OFICIOS

Director y administración en la misma escuela

SUSCRICION

Por un mes	50
Por 3 meses	1.50
Por 6 meses	2.20
Por 1 año	4.00
Número suelto	0.15

Director y Redactor en jefe
Pedro Rodriguez.
Redactor literario y colaborador
artístico—Federico Renom, y
Redactor, Benjamin de la Hanty.
Administrador—Rufino Saenz.
Editor responsable—José Amé-
guin.

la buena música y la selecta
poesía.

Nunca me meto donde no me
llaman, ni llamo a nadie como
abogado consultor de mis asun-
tos, más que a mí solo individuo,
acompañado de mi triste figura.

Como a nadie pido nada, no
tengo temor de que nada me
nieguen; pero si me dan algu-
nos millones de pesos.... los
acepto, porque no me gusta des-
preciar a nadie ni disgustarlos.

Soy aprendiz de todo y maes-
tro de nada, lo que no es estran-
eo, si se tiene en cuenta que
naci sin saber por qué, y mis
padres dieron gracias a Dios sin
saber de qué. Esto podrá ser que
no pegue ni con cola, pero en
cambio es capaz de dejar pega-
do al más sesudo y reflexivo po-
lítico o a los apasionados por las
soluciones cabalísticas.

No me formo castillos en el
aire, porque si me falta la base
puedo romperme algo así como
un homóplato, ó las narices.

No me gusta oír hablar mal
de nadie, ni saber si de mí lo
hacen mal ó bien.

Con todo estoy conforme y
contento; todo me agrada, me-
nos recibir palos ó cosa pareci-
da, (los que puede recibir con
cara de Pascua D. Líquido Lam-
parilla, para que sea una verdad
aquellos de que «Dios da dolores
a quien no los puede sufrir.»)

Como no me ocupo ni discuto
asuntos políticos, carezco de ene-
migo de esta clase, como tam-
bién de ser diputado, cosa que
odio por aquello de tener que ha-
blar como un loro para el público.

Respecto de la mujer, no soy
importancia alguna a lo que de
ellas se dice; soy de opinión que
entre las mujeres, como entre
los hombres, las hay muy ma-
llas, que cargan a cuestas con los
siete pecados capitales, y tam-
bién muy buenas, capaces algu-
nas de hacer la dicha del hom-
bre más descontentado y exi-
gente. Si en mis vueltas y ro-
vistas por este embarrulado
valle de lágrimas, tropiezo con
cuálquiera de las primeras, po-
drá bacerme alguna picardía,
podrá engañarme una vez, pero
no lo hará dos veces, porque
desde luego la garantizo mi au-
sencia. Si por el contrario, me
encuentro con alguno de esos
ángeles humanos, procuro dis-
frutar todo lo posible su dulce
amistad; y si por acaso llego a
hacerla mi novia, como carezco
del ridículo vicio de los celos,
no me preocupo jamás de si
sale ó entra, si sube ó baja, ni
qué podrá hacer, cuando estoy
ausente; si recibe muchas ó
pocas visitas, supongo que ten-
drá más ó menos amistades; si
visita con humildad ó con gran
lujo, me tiene sin cuidado, como
si se quita ó se pone atas, lo
que tengo por una manía «no
cento y como me cuido po- de

EL BROMISTA

Montevideo, Agosto 17 de 1884

ARTICULO DE USTEDES Y MÍO

Desde luego empiezo, mis queridas lectoras y lectores, haciendo un poco de *historia* sagrada, aunque después tengamos que volver la oración por pasiva.

Se acuerdan Vds. de la ocurrencia que tuvo nuestra primera y queridísima madre Eva, para pasar algunos ratos de distracción?

Y no saben Vds. las consecuencias que se produjeron por efecto de aquellas distracciones?

No lo saben Vds., ó por lo menos, no se lo oyeron referir a su abuela cuando eran chiquitos y jugaban á la gallina ciega?

¿No? Pues canastos, hagan la cuenta que saben ustedes tanto como mi Tarfe (mi perro, quiero decir).

Pues yo tampoco he de decirlo, porque nunca me ha gustado meterme en la vida privada de nadie, y sobre todo, merecio de discreto y en ese punto, soy uno de los que observan al pelo aquello de que

Al que quiera saber,
Poco se le da a entender.

Para mi objeto, lo único que puedo y quiero hacerles entender, es, que desde aquellos célebres entretenimientos, todos sus hijos, ó que lo es lo mismo, todos mis hermanitos, y yo con ellos, corremos desatentados tras de un algo que, si ustedes no saben lo que es, yo tampoco, pero cuyo algo llamamos felicidad; y parece increíble, pero es verdad, que con el objeto de alcanzar ese fantasma, nos hemos propuesto inventar diabluras, y ponemos en juego, cuál más, cuál menos, las más refinadas dotes de sagacidad e hipocresía, por lo que siempre estamos peggando encontones y escobazos, cuando no lo hacemos contra una esquina, lo que también ha hecho que sin querer, hayamos inventado el juego de los *despropósitos*.

Felicidad! Hé aquí lo que colectiva e individualmente perseguimos con perseverancia, como creyéndolo el colmo de nuestro bienestar y aspiraciones.

Y aunque haya quien se resista á creerlo, lo cierto es, que hasta el dia, maldito si se sabe haya habido ningún hermanito que, haya logrado realizar ese dorado sueño tan ansiado.

Es por eso que yo, así como ustedes me ven, uno de los más infimos mortales, he pasado largos ratos á mis solas, filosofando y estudiando teórica y práctica mente, el medio de poder pasar



Sr. Dn. FRANCISCO TAMAGNO

TENOR ABSOLUTO -

todo lo menos mal posible esta monótona vida, sin disgustos ni contrariiedades.

Y la verdad, si no he conseguido mi objeto, por lo menos, me parece haber puesto una pica en el *movimiento continuo*, ó sin continuar.

De mis raciocinios, he formado el siguiente propósito y conformidad.

Si soy de estatura, alto ó bajo, es cosa que á ustedes les tendrá perfectamente sin cuidado, y á mí también, lo cual constituye mi primera conformidad, como si soy grueso ó delgado.

Si soy bonito ó feo, también me es indiferente, por aquello de que «El hombre y el oso.—Cuanto más feo, más hermoso.» No hago cuestión de Estado de la belleza. Si veo bien, me importa poco que los ojos sean grandes ó chicos, rasgados ó sin rasgar, con muchas ó pocas pestañas, con más ó menos cejas.

Teniendo bueno y sano el sentido del olfato, tanto me da que mis narices sean largas ó cortas, como mi boca grande ó chica, y desproporcionada la dentadura, si como bien.

Si tengo mucha barba y mucho pelo, tendré algo en qué entretenarme, y si no tengo lo uno ni lo otro, menos trabajo para el barbero y más limpieza para mí.

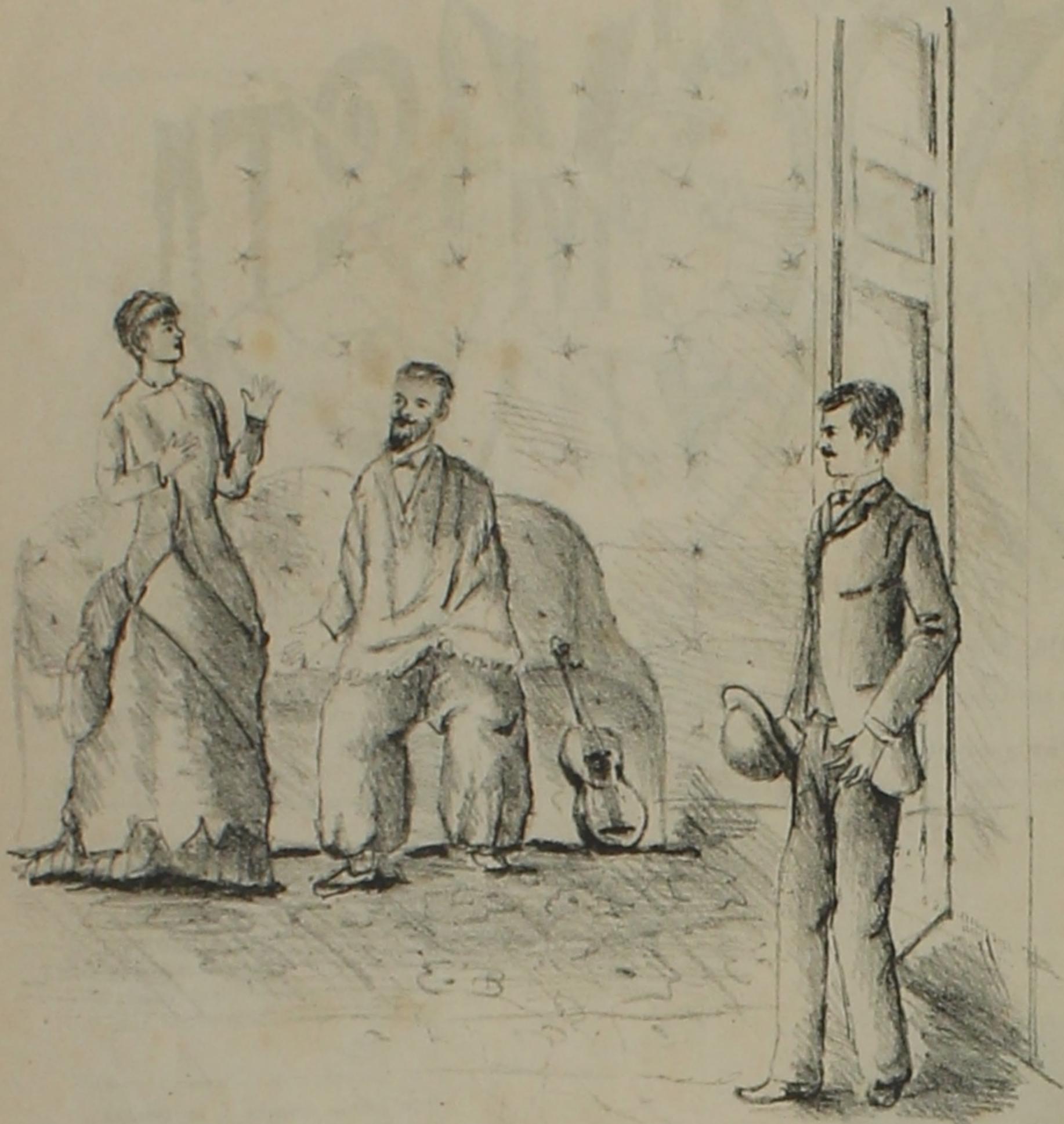
En cuanto á vestir, lo hago como me da mi real gusto y gana, haciendo el mismo caso de las modas, quo de los pedazos que tiro de mis uñas cuando me las corto porque me incomodan.

Cómo tantas veces al dia cuantas se me antoja, y de todas estas cosas, ni á nadie doy, ni de nadie recibo satisfacciones, ni me arrepiento de cuanto hago.

Me he propuesto no recomendar nunca ni cocineros, ni médicos, por lo cual jamás atentará contra la vida de nadie.

Tengo especial predilección por los espectáculos teatrales.

EL
AVENTURAS DE UN



A las 9 y $\frac{1}{2}$ llega à su Oficina -

Su primer trabajo es el de deshacer
de cuanto le estorba



Ya mi esperanza se agota;
Jugaba eterno en amor
Y me encuentro à lo mejor
Con que hay moros en la costa.

Come con un apetito que invidiaría
el mismo Tragaldavas

Que dulce voluptuosidad hacerse
sebo, fumar descansadamente un ha-

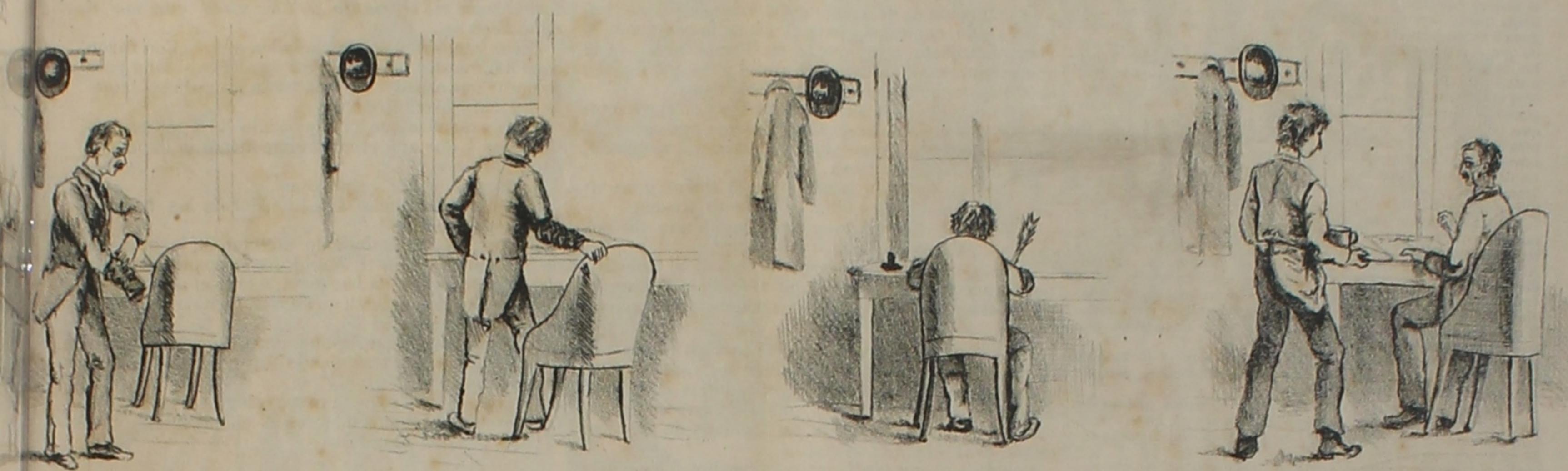


- No me asusto yo de broncas
Cuando tenga que cantar
Eso no es particular
Si las voces no son broncas
Pero amigo, es golpe Forte
Darle à un novio pasaporte.
Cuando el novio hace de grillo
¿Me entiende usted Dominguito?

al punto se convierte en un cazador
de primer orden

He ahí las consecuencias de un
demasiado fuerte;

OMISTA
CTOR SUI-GENERIS



luego la tradicional manga.

En seguida se coloca en su puesto - y trabaja con la energía digna del mes de Diciembre . -

A las once y media su criado Alegría le trae café y pan para el desayuno; inter aparece una mosca

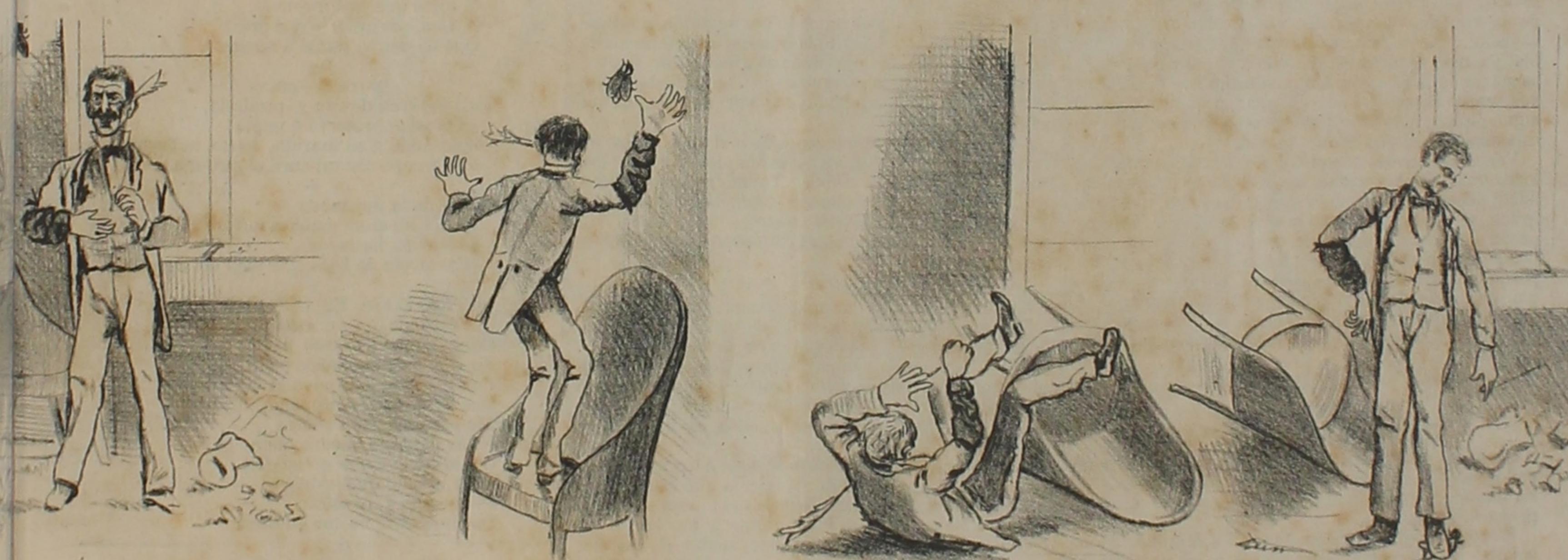


dormirse tranquilamente!

Pero aquella impertinente mosca le camina desde la pluma à la frente

y de la frente à la nariz

y finalmente sobre su megilla, concluyendo por ponerlo rabioso,



nes de haberla tomado ve su presa!

errando el primer golpe aún queda corage para atacar segunda vez

l ante un feliz éxito y olvidado de su dolores reumáticos grita à voz en cuello:

Finalmente te aplasto bajo mis pies. Oh alegría! Como gozo!

la belleza exterior, y mucho de la interior, me importa poco que tenga mucho ó poco pelo, que se pinte ó no, como que sea delgada ó tenga buenas carnes. Lo único de que me preocupo es, de que al ir á verla, me reciba con amabilidad y cariño; que sea limpia y aseada; y como yo carezco bastante de lo que le sobra a Rodchild, no me disgusta y antes por el contrario, es condición indispensable, que mi ángel sepa hacer la cama, cocinar, planchar, barrer, coser, y también leer, escribir y contar, aunque no sepa tocar el piano, pues son muchas las veces que se toca el violín. Me gustan poco las apasionadas por la lectura de novelas, pues las más entusiasmadas con las excelencias y valentía del héroe ó protagonista de la obra, exaltan la imaginación, viéndole luego las comparaciones, y es cosa corriente que por lo general, en el similitud, no lleva nunca la mejor parte el marido.

Pero como tampoco soy egoista no quiero decir que todo lo que me gusta que sepa hacer la mujer, yo se lo haría hacer á la mía, sino que como el saber no ocupa lugar, y en la vida suelen ocurrir trances inesperados y apurados, no me gustaría que no pudiendo pagar mi señora á quien la sirviera, se encontrara en la vergüenza de tener que importunar á la vecina para que lo hiciera á la diera lecciones; y aun teniendo quien la sirviera, como la que sabe hacerlo sabe mandarlo, no se verá expuesta á que la engañen ni se burlen de ella.

Después de todo, como la mayor parte del tiempo lo empleo en hacer bien, carezco de pesares y remordimientos, estando en cambio lleno de satisfacciones.

Tengo tal experiencia de las flaquezas humanas, que me he llegado á acostumbrar á no sorprenderme nada, y á mirarlo todo con indiferencia, por lo que muchos, y en especial algunas señoras, dicen que soy raro y original.

Algunos me tienen por estúpido, y otros por sabio. No obstante, yo creo que lo entiendo, y esto me basta para ser, si no feliz, por lo menos encontrarme en la situación de los niños del limbo, sin pena ni gloria, ó como Quevedo; pero tal y como la inmensa mayoría entiende la felicidad en este pícaro mundo, creo posseerla yo.

Y aquí levanto la sesión, prometiendo á mis lectores continuarla cuando me dé la gana y me venga bien: todo esto dicho sin ánimo de fender á nadie, pues yo pertenezco á la gente de paz.

Apago la luz y me escurro.

ENTRADA POR SALIDA

(ARTICULO CUATERNARIO)

Este pillastron de Glanco, dirán mis queridos lectores; prometernos villas y castillos y después de tantas promesas... después de tantas, eclipsarse por completo «y si te he visto no me acuerdo...» Esto, ó poco más ó menos, dirán Vds. amantísimos lectores allá para sus adentros... pero señores, convéngan... escúchenme unos segundos. Si uno tiene una novia; una novia de delicado talle, de vaporosa falda con sus encajes, lazos y anillos, una morochita de 16 abriles, de boca enloquecedora y ojos soñadores... en fin, una chica que vale tanto como el caudal de ambos mundos.... y esa niña lo quiere, lo adora, le jura eterno amor... Decidme ahora lector, aquí á so las los dos, al oido, despacio, muy despacio, para que nadie lo oiga ¿qué harías en este caso?—Extasiante, quedarte como embobado ante tanta beldad y.... relegar al olvido todos los deberes para con los semejantes, y más, más aun si por delante de tu nariz has visto deslizarse 18 años, á esa edad en que el hombre solo piensa y cree distinguir en su porvenir incierto, nada mas que una visión; visión que engendra en el calenturiento cerebro las más risueñas esperanzas é ilusiones:—¡la mujer!

Pues bien, yo me encuentro en ese caso; si señor, me encuentro en ese caso... y por ella, tan solo por ella he dejado mis obligaciones, para mirarme en sus divinos ojos y respirar su perfumado aliento.—Cuando la contemplo quedo medio abombado, tonto, alocado... qué se yo como me quedo; y cuando me habla ¡cuando escucho su voz dulce y candenciosa... se me cae la baba como á un padre cuando tiene entre sus brazos el primer hijo!—Y cuando quiero dirijirle algún pirope, no acude á mi cerebro sino palabras de esta especie ¡oh qué bonita! qué linda!....

Verdaderamente, cuando el hombre se enamora se torna un bobo de remache, un palurdo de primera calidad; necesita compasión; compadecedme, estimado lector, yo que paso por tan crítico estado, y además perdóname este eclipse que creo no habrá otro, pues pienso poner trabas á mis pasiones tan tempranas, porque esto de andar *dragoneando*, parado en las esquinas, haciendo el ridículo papel de *pavote*, está bien en cualquier petimetre desocupado, pero de ningún modo ni manera en uno de la talla de

Glano
(Caballero de la noche densa.)

CRONICA SEMANAL

LA BALEAR—Para el 23 del corriente, tendrá lugar en los salones de esta progresista sociedad una tertulia familiar, para lo cual se están haciendo grandes preparativos.

El registro de invitaciones para las familias de los señores socios permanecerá abierto hasta el 21 del corriente.

Dados los antecedentes de esta sociedad y los resultados obtenidos en las fiestas anteriores, esperamos que la próxima en nada desmerecerá de aquellas.

¡A divertirse jóvenes, que la vida es corta!

LAS FIESTAS DEL 25—Parece que el Gobierno ha resuelto festejar debidamente las fiestas del 25 aniversario de nuestra gloriosa independencia. Con este motivo se están haciendo los preparativos necesarios.

Habrá parada militar, Tedeum, iluminación, palo abonado, rompe-cabezas y la mar y los peces con os barcos ingleses.

Por la noche tendremos también fuegos artificiales y gran función de gala en nuestro coliseo de Solis, habiendo sido contratada para el efecto la compañía Lírica que trabaja actualmente en Buenos Aires, de la que es empresario el señor Ferrari y en que figuran el célebre tenor Tamagno y la Theodorini.

La compañía dará entre nosotros ocho representaciones, poniendo en escena las mejores óperas de su repertorio, tales como *Aida*, *Africana*, *Giaconda*, *Ballo in maschera*, *Ebrea*, etc., etc.

Y para fin de fiesta, terminará ésta con un gran viva militar que tendrá lugar en Punta Carretas.

Confesamos que tal programa saca á uno de sus casillas. ¡Cómo nos vamos á divertir!

Pero por el pronto, demos un bravo al Gobierno por su acertadísima resolución al festejar tan dignamente el aniversario de la independencia uruguaya.

ARREGLO SATISFACTORIO—No podemos menos de comunicar á nuestros lectores, el arreglo satisfactorio y honroso de la cuestión, de que dimos cuenta en nuestro número anterior, entablada por un amigo nuestro contra una señorita, en demanda de *un ramo de violetas*.

Debido á *nuestra influencia*, la cuestión fué zanjada fácilmente enviando el lunes por la mañana, Pepita, duplicado el ramo de violetas que adeudaba á nuestro amigo, el que lo recibió con muestras del mayor regocijo y satisfacción.

Hasta aquí todo está bueno; pero ahora ¿á quién recurrimos nosotros en demanda de nuestros honorarios como retribución á los servicios prestados?

Seguramente á la parte vencida, y desde ya esperamos que esta nos satisfaga debidamente con otro ramito, bajo pena de tomar medidas más severas.

Y con esto y un biscocho

Hasta mañana á las ocho.

DOÑA JUANITA ECLIPSADA—La célebre opereta de Supé que lleva por título *Doña Juanita*, y que tan popular se hizo entre nosotros, ha quedado atrás ante la representación de la nueva zarzuela *La Mascota*, puesta en escena por la compañía que actúa en San Felipe.

En el curso de la pieza presentan escenas que son de un verde muy subido.

Por lo demás, *La Mascota* ha gustado sobre manera y es una crítica sin igual á las antiguas costumbres palaciegas que desgraciadamente aún se perpetúan en algunos estados extranjeros.

La Mascota hará carrera entre nosotros, pues nuestro público es afecto á los espectáculos *sensacionales*, y por otra parte, su música es alegre y bonita, lo mismo que la letra que es bien medida y más picante aún.

En cuanto á su desempeño, nada deja que desear, distinguiéndose en sus respectivos papeles la Sra. Linares y el señor Gerner, representando la primera el papel de protagonista y el segundo el del príncipe Lorenzo XVII.

Los trajes y las decoraciones completamente nuevos, y aquellos de gran lujo. La orquesta y coro como dirigidos por Puig, del cual nos escusamos de hacer toda recomendación por ser demasiado conocido de nuestro público.

Anoche debe haberse repetido por segunda vez *Mascota*, y por nuestra parte indicaremos á la empresa de San Felipe, trate de ponerla en escena un día festivo, pues son muchas las personas que han quedado con deseos de verla, no pudiendo asistir á causa de sus ocupaciones.

EN LIBERTAD—Ayer deben haber sido puestos en libertad bajo fianza, nuestros estimados colegas los Sres. Totó Nicosia y Alfonso Tagle, redactores del *Independiente*, que se hallaban detenidos á causa del incidente desagradable que nuestros lectores ya conocen, y que se suscitó entre estos señores y don Roberto Savastano.

EL SEÑOR DE LAS BARBARIDADES SEA CON ELLOS.—Conque los obispos han sido puestos por el *Espíritu Santo* para regir los destinos de la Iglesia?

Así lo dice por lo menos el doctor Soler, y él es perito en estas materias. Quién sabe no haya habido alguna amigable conferencia entre el *Espíritu Santo* y el Sr. Soler. Segun dicen, este señor, es muy amigo de los *Espíritus*.... Santos.....

«Por otra parte, Dics está moviendo á los legos para el triunfo político-social de su Iglesia que estoy viendo, (habla el doctor Soler) llegar á toda prisa.»

Ahora bien, ¿con qué Dios mueve á los legos? y cómo los moverá? será acaso por medio de resortes como los *bebés* de *El Bazarcito*, ó con alambres como en una función de títeres? Quién sabe. Lo cierto es que ellos no se mueven, pues quien los mueve es Dios; ellos son incapaces de moverse. Son por lo regular tan gordos estos señores legos, que hasta del movimiento se privan!

Mientras tanto «el triunfo político social de la Iglesia llega á toda prisa.»

«Si eh? Tan á prisa llega que me temo quede empacado en medio del camino, concluyendo por dar la espalda á los que tan ansiosos le esperaban.

Y qué vista había tenido el doctor Soler! Seguramente que ha mirado con un telescopio para ver llegar tan de prisa al dichoso *triunfo*, que sin duda debe ser algún *espíritu* también. De otra manera, no com-

prendemos cómo al través de tantos obstáculos, el doctor Soler vió el *triunfo político-social que tan á prisa llega*.

«Esos congresos son las batallas etc.... Con razon poco há, nuestro héroe quería vender la sotana para comprar una espada. Se trataba de asegurar el *triunfo que tan á prisa llega*.

Parece mentira que en pleno siglo XIX se vean estas cosas y que aún pretenda imponerse el impotente oscurantismo.

¡Qué cosas señor! ¡qué cosas!

Por el pronto digamos: «El señor de las barbaridades sea con ellos!

BANQUETE—El distinguido director de la orquesta de San Felipe, señor D. Juan Puig, obsequió en la noche del viernes con un banquete, á todo el personal de la compañía de zarzuela que dirige, incluso los profesores de la orquesta.

La fiesta tuvo lugar después de la función anunciada para esa noche, terminando muy cerca de las 4 de la mañana.

Durante el acto reinó la mayor alegría y orden, haciendo los debidos honores al champagne.

¡Bien por don Juanito!

TAMAGNO—Como verán nuestros lectores, engalanamos nuestra primera página con el retrato del célebre tenor don Francisco Tamagno, que trabajará en Solis durante las próximas fiestas patrias. Es tomado de una fotografía reciente y garantizamos su parecido.

Así que dispongamos de tiempo, iremos publicando igualmente los de los otros artistas que forman la compañía Ferrari.

PARA POSTRE—Una señora no muy joven pero todavía hermosa, mirándose complacida delante un espejo decía á su hija:

—¿Que darias hija mia, por tener mi belleza?

—Mamá, contestó la joven, lo que Vd. darla por tener mi edad.

—Digame Vd. Sr. Cucufate ¿duerme Vd. solo?

—No señor duermo con..... dolores.

—¿Con qué Dolores? ¿Se burla Vd. de mí? alude Vd. á mi esposa?

—No á tal caballero; duermo con..... dolores reumáticos.

Un dentista saca una muela á uno de sus clientes.

—No grite Vd. así dice el dentista comovido.

—¿No sufre de verme sufrir? pregunta el paciente.

—No, lo que digo es por los vecinos.

—¿Les incomoda?

—Si no fuera más que eso! pero les pone desconfianza.

—**PIGRAMA**

—Corre, esposo!

—Voto vía!

—Ya tu impaciencia me apura.

—¿aún sigue la calentura?

—Si está ardiendo mi papá!

Tiene el rostro negro

Y tome que va á morir

—Con que arde? voy á decir

Que toquen al punto á suegro

—**NOTICIA SUELTA**

«Una jóven devota y pizpireta,

«Oh edad proterva é impia!

«burlando á su marido, harto indiscreta

«Se escapó con un cura el otro dia.»

Una duda me acosa

Que á mi alma católica tortura.

Esa jóven hermosa

¿Es devota de Dios..... ó bien del cura?

—**OTRA COSA ES CON GUITARRA**

—**DEDICADA AL AMIGO GABINO**

Como ha llegado este dia

Sin que usted conteste nada,

Con respecto á la payada

Que *El Bromista* proponía,

Me parece que en poesía

No es usted de mucha garra

O que es *tigre* que no agarra

Sino aquello que le dan,

Por eso dice un refran

Que otra cosa es con guitarra.

—**TEATRO SAN FELIPE**

—**COMPÀNIA DE ZARZUELA ESPANOLA**

EMPRESA OLIVA

—**EL DOMINGO 17**

La preciosa zarzuela en 3 actos.

—**La Mascota**

A las 8 y media.