



PERIODICO SEMANAL  
ILUSTRADO  
LITERARIO, HUMORISTICO, JOCO-SERIO Y DE RECREO  
Propiedad  
DE LOS ALUMNOS DE LA ESCUELA DE ARTES Y OFICIOS

Director y administracion en la misma escuela

## SUSCRICION

Por un mes. . . . .	\$ 0.50
Por 3 meses. . . . .	1.50
Por 6 meses. . . . .	2.20
Por 1 año. . . . .	4.00
Número suelto. . . . .	0.15

## EL BROMISTA

Montevideo, Agosto 17 de 1884

## ARTICULO DE USTEDS Y MIO

Desde luego empiezo, mis queridas lectoras y lectores, haciendo un poco de *historia* sagrada, aunque despues tengamos que volver la oracion por pasiva.

¿Se acuerdan Vds. de la ocurrencia que tuvo nuestra primera y queridísima madre Eva, para pasar algunos ratos de distraccion?

¿Y no saben Vds. las consecuencias que se produjeron por efecto de aquellas distracciones?

¿No lo saben Vds., ó por lo menos, no se lo oyeron referir á su abuela cuando eran chiquitos y jugaban á la gallina ciega?

¿No? Pues canastos, hagan la cuenta que saben ustedes tanto como mi Tarfe (mi perrito, quiero decir).

Pues yo tampoco he de decirlo, porque nunca me ha gustado meterme en la vida privada de nadie, y sobre todo, me precio de discreto y en ese punto, soy uno de los que observan al pelo aquello de que

Al que quiera saber,  
Poco se le da á entender.

Para mi objeto, lo único que puedo y quiero hacerles entender, es, que desde aquellos célebres entretenimientos, todos sus *hijitos*, ó que lo es lo mismo, todos mis *hermanitos*, y yo con ellos, corremos desatentados tras de un algo que, si ustedes no saben lo que es, yo tampoco, pero cuyo algo llamamos felicidad; y parece increíble, pero es verdad, que con el objeto de alcanzar ese fantasma, nos hemos propuesto inventar diabluras, y ponemos en juego, cual más, cual menos, las más refinadas dotes de sagacidad ó hipocresía, por lo que siempre estamos pegándonos en contrones y escobazos, cuando no lo hacemos contra una esquina, lo que también ha hecho que sin querer, hayamos inventado el juego de los *despropósitos*.

¡Felicidad! He aquí lo que colectiva ó individualmente perseguimos con perseverancia, como creyéndolo el colmo de nuestro bienestar y aspiraciones.

Y aunque haya quien se resista á creerlo, lo cierto es, que hasta el día, maldito si se sabe haya habido ningún *hermanito* que, haya logrado realizar ese dorado sueño tan ansiado.

Es por eso que yo, así como ustedes me ven, uno de los más infelices mortales, he pasado largos ratos á mis solas, filosofando y estudiando teórica y prácticamente, el medio de poder pasar

todo lo menos mal posible esta monótona vida, sin disgustos ni contrariedades.

Y la verdad, si no he conseguido mi objeto, por lo menos, me parece haber puesto una pica en el *movimiento continuo*, ó sin continuar.

De mis *ratiocinios*, he formado el siguiente propósito y conformidad.

Si soy de estatura, alto ó bajo, es cosa que á ustedes les tendrá perfectamente sin cuidado, y á mi también, lo cual constituye mi primera conformidad, como si soy grueso ó delgado.

Si soy bonito ó feo, también me es indiferente, por aquello de que «El hombre y el oso.—Cuanto más feo, más hermoso.» No hago cuestion de Estado de la belleza. Si veo bien, me importa poco que los ojos sean grandes ó chicos, rasgados ó sin rasgar, con muchas ó pocas pestañas, con más ó menos cejas.

Teniendo bueno y sano el sentido del olfato, tanto me da que mis narices sean largas ó cortas, como mi boca grande ó chica, y desproporcionada la dentadura, si como bien.

Si tengo mucha barba y mucho pelo, tendré algo en qué entretenerme, y si no tengo lo uno ni lo otro, menos trabajo para el barbero y más limpieza para mí.

En cuanto á vestir, lo hago como me dá mi real gusto y gana, haciendo el mismo caso de las modas, que de los pedazos que tiro de mis uñas cuando me las corto porque me incomodan.

Cómo tantas veces al día cuantas se me antoja, y de todas estas cosas, ni á nadie doy, ni de nadie recibo satisfacciones, ni me arrepiento de cuanto hago.

Me he propuesto no recomendar nunca ni cocineros, ni médicos, por lo cual jamás intentaré contra la vida de nadie.

Tengo especial predileccion por los espectáculos teatrales.



Sr. Dn. FRANCISCO TAMAGNO

TENOR ABSOLUTO -

Director y Redactor en jefe  
Pedro Rodriguez.

Redactor literario y colaborador  
artístico—Federico Renom, y  
Redactor, Benjamin de la Hantý.  
Administrador—Rufino Saenz.  
Editor responsable—José Ameguin.

la buena música y la selecta poesía.

Nunca me meto donde no me llaman, ni llamo á nadie como abogado consultor de mis asuntos, más que á mi solo individuo, acompañado de mi triste figura.

Como á nadie pido nada, no tengo temor de que nada me nieguen, pero si me dan algunos millones de pesos.... los acepto, porque no me gusta despreciar á nadie ni disgustarlos.

Soy aprendiz de todo y maestro de nada, lo que no es extraño, si se tiene en cuenta que nací sin saber por qué, y mis padres dieron gracias á Dios sin saber de qué. Esto podrá ser que no pegue ni con cola, pero en cambio es capaz de dejar pegado al más sesudo y reflexivo político ó á los apasionados por las soluciones cabalísticas.

No me formo castillos en el aire, porque si me falta la base puedo romperme algo así como un homoplato, ó las narices.

No me gusta oír hablar mal de nadie, ni saber si de mí lo hacen mal ó bien.

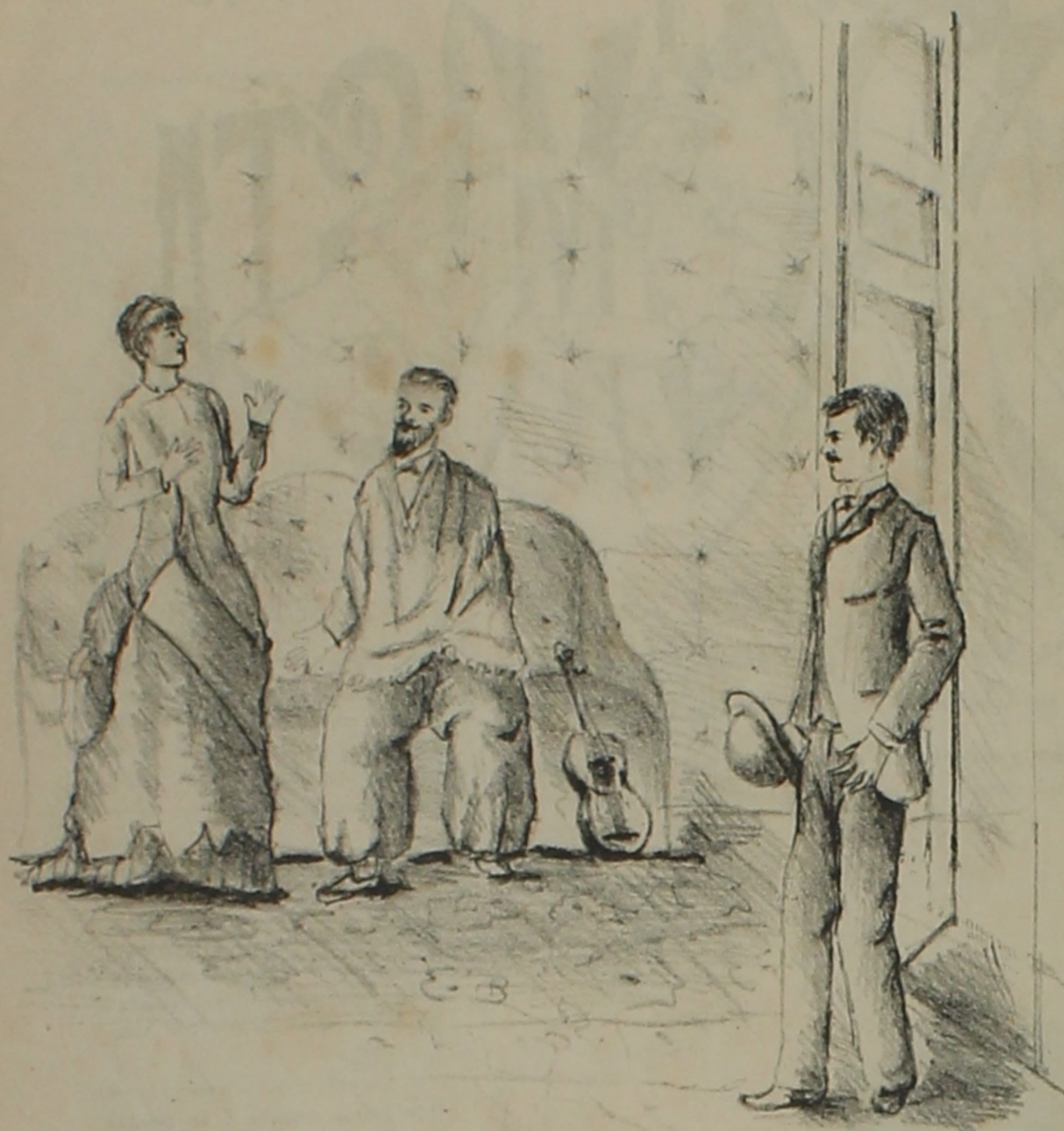
Con todo estoy conforme y contento; todo me agrada, menos recibir palos ó cosa parecida, (los que puede recibir con cara de Pascua D. Liquidó Lamparilla, para que sea una verdad aquello de que «Dios da dolores á quien no los puede sufrir.»)

Como no me ocupo ni discuto asuntos políticos, carezco de enemigo de esta clase, como también de ser diputado, cosa que odio por aquello de tener que hablar como un loro para el público.

Respecto de la mujer, no doy importancia alguna á lo que de ellas se dice; soy de opinion que entre las mujeres, como entre los hombres, las hay muy malas, que cargan á cuestas con los siete pecados capitales, y también muy buenas, capaces algunas de hacer la dicha del hombre más descontentadizo y exigente. Si en mis vueltas y revueltas por este embarullado valle de lágrimas, tropiezo con cualquiera de las primeras, podrá hacerme alguna picardía, podrá engañarme una vez, pero no lo haré dos veces, porque desde luego la garantizo mi ausencia. Si por el contrario, me encuentro con alguno de esos ángeles humanos, procuro disfrutar todo lo posible su dulce amistad; y si por acaso llego á hacerla mi novia, como carezco del ridículo vicio de los celos, no me preocupo jamás de si sale ó entra, si sube ó baja, ni qué podrá hacer, cuando estoy ausente; si recibe muchas ó pocas visitas, supongo que tendrá más ó menos amistades; si viste con humildad ó con gran lujo, me tiene sin cuidado, como si se quita ó se pone años, lo que tengo por una manía nocente y como me cuido poco de



# EL AVENTURAS DE UN



Ya mi esperanza se agota;  
Jugaba eterno su amor  
Y me encuentro á lo mejor  
Con que hay moros en la costa.



- No me azusto yo de roncos  
Cuando tenga que cantar  
Eso no es particular  
Si las voces no son broncas  
Pero amigo, es golpe Forte  
Darle á un novio pasaporte.  
Cuando el novio hace de grillo  
¿Me entiende usted Dominguito?



A las 9 y  $\frac{1}{2}$  llega á su Oficina -



Su primer trabajo es el de desha-  
de cuanto le estorba



Come con un apetito que invidiaría  
el mismo Tragaldavas



Que dulce voluptuosidad ..... hacer m-  
sebo, fumar descansadamente un ha-



al punto se convierte en un cazador  
de primer orden

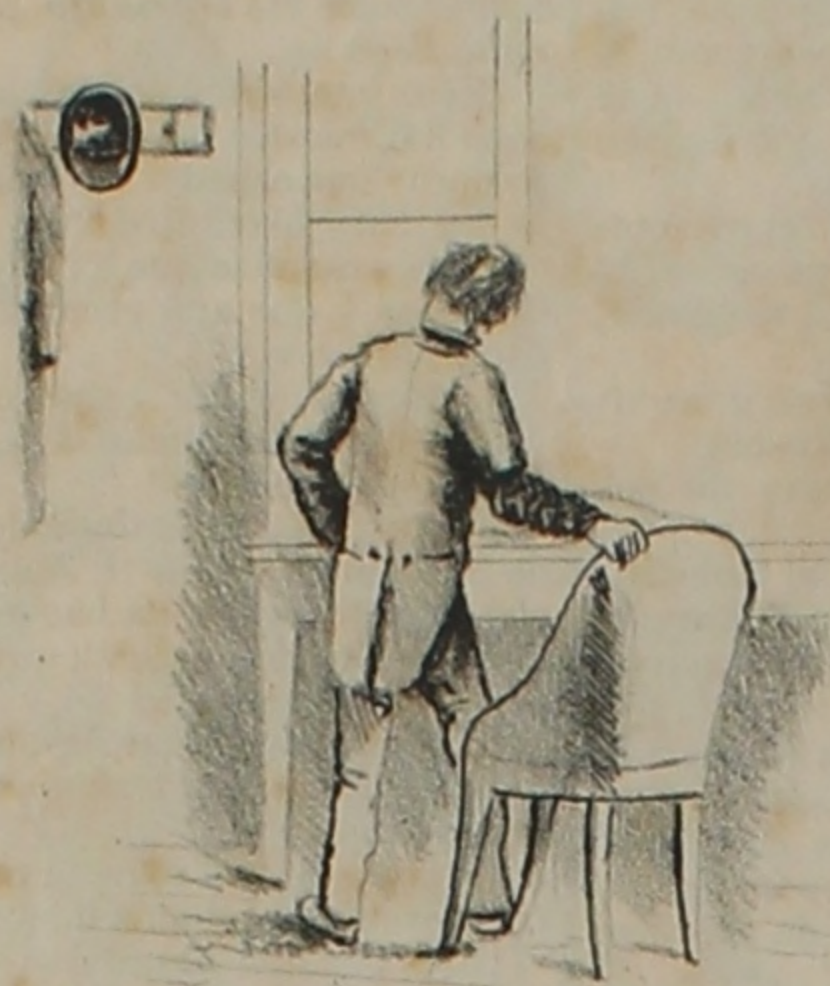


He ahí las consecuencias de un  
demasiado fuerte ;



# OMISTA

## CTOR SUI-GENERIS



luego, la tradicional manga-

En seguida se coloca en su puesto - y trabaja con la energia digna del mes de Diciembre. -

A las once y media su criado Alegria le trae cafe y pan para el desayuno; inter aparece una mosca



dormirse tranquilamente!.....

Pero aquella impertinente mosca le camina desde la pluma a la frente.....

y de la frente a la nariz.....

y finalmente sobre su mejilla, concluyendo por ponerlo rabioso, .....



es de haberla tomado ve su presa! .....

Errando el primer golpe aún queda coraje para atacar segunda vez .....

I ante un feliz exito y olvidado de su dolores reumáticos grita a voz en cuello:

Finalmente te aplasto bajo mis piés. Oh alegria! Como gozo!



la belleza exterior, y mucho de la interior, me importa poco que tenga mucho ó poco pelo, que se pinte ó no, como que sea delgada ó tenga buenas carnes. Lo único de que me preocupo es, de que al ir á verla, me reciba con amabilidad y cariño; que sea limpia y aseada; y como yo carezco bastante de lo que le sobra á Rodechild, no me disgusta y antes por el contrario, es condición indispensable, que mi ángel sepa hacer la cama, cocinar, planchar, barrer, coser, y también leer, escribir y contar, aunque no sepa tocar el piano, pues son muchas las veces que se toca el violon. Me gustan poco las apasionadas por la lectura de novelas, pues las más, entusiasmadas con las excelencias y valentía del héroe ó protagonista de la obra, exaltan la imaginación, viniendo luego las comparaciones, y es cosa corriente que por lo general, en el simul, no lleva nunca la mejor parte el marido.

Pero como tampoco soy egoísta no quiero decir que todo lo que me gusta que sepa hacer la mujer, yo se lo haría hacer á la mía, sino que como el saber no ocupa lugar, y en la vida suelen ocurrir trances inesperados y apurados, no me gustaría que no pudiera pagar mi señora á quien la sirviera, se encontrara aen la vergüenza de tener que importunar á la vecina para que la hiciera ó la diera lecciones; y aun teniendo quien la sirviera, como la que sabe hacerlo sabe mandarlo, no se verá expuesta á que la engañen ni se burlen de ella.

Después de todo, como la mayor parte del tiempo lo empleo en hacer bien, carezco de pesares y remordimientos, estando en cambio lleno de satisfacciones.

Tengo tal experiencia de las flaquezas humanas, que me he llegado á acostumbrar á no sorprenderme nada, y á mirarlo todo con indiferencia, por lo que muchos, y en especial algunas señoras, dicen que soy raro y original.

Algunos me tienen por estúpido, y otros por sabio. No obstante, yo creo que lo entiendo, y esto me basta para ser, si no feliz, por lo menos encontrarme en la situación de los niños del limbo, sin pena ni gloria, ó como Quevedo; pero tal y como la inmensa mayoría entiende la felicidad en este pícaro mundo, creo poseerla yo.

Y aquí levanto la sesión, prometiendo á mis lectores continuarla cuando me dé la gana y me venga bien: todo esto dicho sin ánimo de ofender á nadie, pues yo pertenezco á la gente de paz.

Apago la luz y me escuro.

## ENTRADA POR SALIDA

(ARTICULO CUATERNARIO)

Este pillastron de Glanco, dirán mis queridos lectores; prometeros villas y castillos y después de tantas promesas... después de tantas, eclipsarse por completo «y si te he visto no me acuerdo...» Esto, ó poco más ó menos, dirán Vds. amantísimos lectores allá para sus adentros... pero señores, convengan... escuchennme unos segundos. Si uno tiene una novia; una novia de delicado tallo, de vaporosa falda con sus encajes, lazos y anillos, una morochita de 16 abriles, de boca enloquecedora y ojos soñadores... en fin, una chica que vale tanto como el caudal de ambos mundos... y esa niña lo quiere, lo adora, le jura eterno amor... Decidme ahora lector, aquí á solas los dos, al oído, despacio, muy despacio, para que nadie lo oiga ¿qué harías en este caso?—Extasiarte, quedarte como embobado ante tanta beldad y... relegar al olvido todos los deberes para con los semejantes, y más, más aun si por delante de tu nariz has visto deslizarse 13 años, á esa edad en que el hombre solo piensa y cree distinguir en su porvenir incierto, nada mas que una vision; vision que engendra en el calenturiento cerebro las más risueñas esperanzas é ilusiones:—¡la mujer!

Pues bien, yo me encuentro en ese caso; si señor, me encuentro en ese caso... y por ella, tan solo por ella he dejado mis obligaciones, para mirarme en sus divinos ojos y respirar su perfumado aliento.—Cuando la contemplo, quedome medio abombado, tonto, alocado... ¿qué se yo como me quedo; y cuando me habla! ¡cuando escucho su voz dulce y candenciosa... se me cae la baba como á un padre cuando tiene entre sus brazos el primer hijo!—Y cuando quiero dirigirle algun piropo, no acude á mi cerebro sino palabras de esta especie ¡oh qué bonita! qué linda!....

Verdaderamente, cuando el hombre se enamora se torna un bobo de remache, un palurdo de primera calidad; necesita compasion; compadecedme, estimado lector, yo que paso por tan crítico estado, y ademas perdóname este eclipse que creo no habrá otro, pues pienso poner trabas á mis pasiones tan tempranas, porque esto de andar *dragoneando*, parado en las esquinas, haciendo el ridículo papel de *pavote*, está bien en cualquier petimetre desocupado, pero de ningún modo ni manera en uno de la talla de

Glanco

(Caballero de la noche densa.)

## CRONICA SEMANAL

LA BALEAR.—Para el 23 del corriente, tendrá lugar en los salones de esta progresista sociedad una tertulia familiar, para lo cual se estan haciendo grandes preparativos.

El registro de invitaciones para las familias de los señores socios permanecerá abierto hasta el 21 del corriente.

Dados los antecedentes de esta sociedad y los resultados obtenidos en las fiestas anteriores, esperamos que la próxima en nada desmerecerá de aquellas.

¡A divertirse jóvenes, que la vida es corta!

LAS FIESTAS DEL 25.—Parece que el Gobierno ha resuelto festejar debidamente las fiestas del 25 aniversario de nuestra gloriosa independencia. Con este motivo se estan haciendo los preparativos necesarios.

Habrà parada militar, Tedeum, iluminacion, palo abonado, rompe-cabezas y la mar y los peces con os barcos ingleses.

Por la noche tendremos tambien fuegos artificiales y gran funcion de gala en nuestro coliseo de Solis, habiendo sido contratada para el efecto la compañía Itálica que trabaja actualmente en Buenos Aires, de la que es empresario el señor Ferrari y en que figuran el célebre tenor Tamagno y la Theodorini.

La compañía dará entre nosotros ocho representaciones, poniendo en escena las mejores óperas de su repertorio, tales como *Aida*, *Africana*, *Giaconda*, *Ballo in maschera*, *Ebreca*, etc., etc.

Y para fin de fiesta, terminará esta con un gran vivac militar que tendrá lugar en Punta Carretas.

Confesamos que tal programa saca á uno de sus casillas. ¿Cómo nos vamos á divertir!

Pero por el pronto, demos un bravo al Gobierno por su acertadísima resolucion al festejar tan dignamente el aniversario de la independencia uruguaya.

ARREGLO SATISFACTORIO.—No podemos menos de comunicar á nuestros lectores, el arreglo satisfactorio y honroso de la cuestion, de que dimos cuenta en nuestro número anterior, entablada por un amigo nuestro contra una señorita, en demanda de un *ramo de violetas*.

Debido á nuestra influencia, la cuestion fué zanjada facilmente enviando el lunes por la mañana, Pepita, duplicado el ramo de violetas que adeudaba á nuestro amigo, el que lo recibió con muestras del mayor regocijo y satisfaccion.

Hasta aqui todo está bueno; pero ahora ¿á quién recurrimos nosotros en demanda de nuestros honorarios como retribucion á los servicios prestados?

Seguramente á la parte vencida, y desde ya esperamos que esta nos satisfaga debidamente con otro ramito, bajo pena de tomar medidas más severas.

Y con esto y un bizcocho  
Hasta mañana á las ocho.

DOÑA JUANITA ECLIPSADA.—La célebre opereta de Suppé que lleva por título *Doña Juanita*, y que tan popular se hizo entre nosotros, ha quedado atrás ante la representación de la nueva zarzuela *La Mascota*, puesta en escena por la compañía que actúa en San Felipe. En el curso de la pieza preséntanse escenas que son de un *verde* muy subido.

Por lo demás, *La Mascota* ha gustado sobre manera y es una critica sin igual á las antiguas costumbres palaciegas que desgraciadamente aún se perpetúan en algunos estados extranjeros.

*La Mascota* hará carrera entre nosotros, pues nuestro público es afecto á los espectáculos sensacionales, y por otra parte, su música es alegre y bonita, lo mismo que la letra que es bien medida y más picante aún.

En cuanto á su desempeño, nada deja que desear, distinguiéndose en sus respectivos papeles la St<sup>a</sup>. Linares y el señor Gerner, representando la primera el papel de protagonista y el segundo el del príncipe Lorenzo XVII.

Los trajes y las decoraciones completamente nuevos, y aquellos de gran lujo. La orquesta y coro como dirigidos por Puig, del cual nos escusamos de hacer toda recomendacion por ser demasiado conocido de nuestro público.

Anoche debe haberse repetido por segunda vez *Mascota*, y por nuestra parte indicaremos á la empresa de San Felipe, trate de ponerla en escena un día festivo, pues son muchas las personas que han quedado con deseos de verla, no pudiendo asistir á causa de sus ocupaciones.

EN LIBERTAD.—Ayer deben haber sido puestos en libertad bajo fianza, nuestros estimados colegas los Sres. Totó Nicosia y Alfonso Tagle, redactores del *Independiente*, que se hallaban detenidos á causa del incidente desagradable que nuestros lectores ya conocen, y que se suscitó entre estos señores y don Roberto Savastano.

EL SEÑOR DE LAS BARBARIDADES SEA CON ELLOS.—¿Conque los obispos han sido puestos por el *Espíritu Santo* para regir los destinos de la Iglesia?

Así lo dice por lo menos el doctor Soler, y él es perito en estas materias. Quién sabe no haya habido alguna amigable conferencia entre el *Espíritu Santo* y el Sr. Soler. Segun dicen, este señor, es muy amigo de los *Espíritus*.... Santos.....

«Por otra parte, Dics está moviendo á los legos para el triunfo político-social de su Iglesia que estoy viendo, (habla el doctor Soler) llegar á toda prisa.»

Ahora bien ¿con que Dios mueve á los legos? ¿y cómo los moverá? ¿será acaso por medio de resortes como los bebés de *El Bazarito*, ó con alambres como en una funcion de títeres? Quién sabe. Lo cierto es que ellos no se mueven, pues quien los mueve es Dios; ellos son incapaces de moverse. ¿Son por lo regular tan gordos estos señores legos, que hasta del movimiento se privan!

Mientras tanto «el triunfo político social de la Iglesia llega á toda prisa.»

¿Si eh? Tan á prisa llega que me temo quede empaçado en medio del camino, concluyendo por dar la espalda á los que tan ansiosos le esperaban.

¿Y qué vista habia tenido el doctor Soler! Seguramente que ha mirado con un telescopio para ver llegar tan de prisa al dichoso *triunfo*, que sin duda debe ser algun *espíritu* tambien. De otra manera, no com-

prendemos cómo al través de tantos obstáculos, el doctor Soler vió el *triunfo político-social que tan á prisa llega*.

«Esos congresos son las batallas etc».... Con razon poco há, nuestro héroe queria vender la sotana para comprar una espada. Se trataba de asegurar el *triunfo que tan á prisa llega*.

Parece mentira que en pleno siglo XIX se vean estas cosas y que aún pretenda imponerse el impotente oscurantismo.

¿Qué cosas señor! ¡qué cosas!

Por el pronto digamos: «¡El señor de las barbaridades sea con ellos!

BANQUETE.—El distinguido director de la orquesta de San Felipe, señor D. Juan Puig, obsequió en la noche del viernes con un banquete, á todo el personal de la compañía de zarzuela que dirige, incluso los profesores de la orquesta.

La fiesta tuvo lugar despues de la funcion anunciada para esa noche, terminando muy cerca de las 4 de la mañana.

Durante el acto reinó la mayor alegría y orden, haciéndosele los debidos honores al champagne.

¡Bien por don Juanito!

TAMAGNO.—Como verán nuestros lectores, engalanamos nuestra primera página con el retrato del célebre tenor don Francisco Tamagno, que trabajará en Solis durante las próximas fiestas patrias. Es tomado de una fotografia reciente y garantizamos su parecido.

Así que dispongamos de tiempo, iremos publicando igualmente los de los otros artistas que forman la compañía Ferrari.

PARA POSTRE.—Una señora no muy joven pero todavia hermosa, mirándose complacida delante un espejo decia á su hija:

—¿Que darías hija mia, por tener mi belleza?

—Mamá, contestó la joven, lo que Vd. darla por tener mi edad.

—Digame Vd. Sr. Cucufate ¿duerme Vd. solo?

—No señor duermo con.....dolores.

—¿Con qué Dolores? ¿Se burla Vd. de mí? alude Vd. á mi esposa?

—No á tal caballero; duermo con.....dolores reumaticos.

Un dentista saca una muela á uno de sus clientes.

—No grite Vd. así dice el dentista comovido.

—¿No sufre de verme sufrir? pregunta el paciente.

—No, lo que digo es por los vecinos.

—¿Les incomoda?

—Si no fuera más que eso! pero les pone desconfianza.

## EPIGRAMA

¡Corre, esposo!

—¡Voto vá!

Ya tu impacencia me apura:

¿aún sigue la calentura?

—¡Si está ardiendo mi papá!

Tiene el rostro negro

Y tome que va á morir

—¿Con que arde? voy á decir

Que toquen al punto á suegro

## NOTICIA SUELTA

«Una joven devota y pizpireta,

«¡Oh edad proterva é impia!

«burlando á su marido, harto indiscreta

«Se escapó con un cura el otro día.»

Una duda me acosa

Que á mi alma católica tortura.

Esa joven hermosa

¿Es devota de Dios....ó bien del cura?

## OTRA COSA ES CON GUITARRA

DEDICADA AL AMIGO GABINO

Como ha llegado este día

Sin que usted conteste nada,

Con respecto á la payada

Que *El Bromista* proponia,

Me parece que en poesia

No es usted de mucha garra

O que es *tigre* que no agarra

Sino aquello que le dan,

Por eso dice un refran

Que otra cosa es con guitarra.

## TEATRO SAN FELIPE

## COMPANIA DE ZARZUELA ESPANOLA

EMPRESA OLIVA

EL DOMINGO 17

La preciosa zarzuela en 3 actos.

## La Mascota

A las 8 y media.