

PERIODICO SEMANAL ILUSTRADO

Literario, Humoristico, Joco-serio y de recreo

Tiene Editor responsable

CALLE OLIMAR N° 11

SUSCRIPCION

Por un mes	\$ 0,50
Por 3 meses	1,50
Por 6 meses	2,20
Por 1 año	4,00
Numero suelto	0,15

Director y Redactor en Jefe—
Pedro Rodriguez.
Redactor literario y colaborador
artístico—Federico Renom.
Redactor—Benjamin de la Hanty.
Administrador—José Ameguin.

La ceremonia se efectuó, pero como Tomás tenía malas costumbres, un día porque la sopa estaba sin sal, arrojó el plato á la cabeza de su mujer. Ella descendió probar la eficacia del contrato del matrimonio civil, se presentó al Juez correspondiente y Tomás se pasó seis meses en la cárcel.

Cuando el esposo salió de su encierro, llegó á su casa y pidió perdón a su mujer, dispuesto á no hacerse, merecedor de otro castigo.

Un día Nicolasa encontró al cura que la había casado en la calle, y este le dijo:

—Hija, todavía no se compuso tu marido?

—Sí, padre, ya se ha compuesto.

—No te lo decía yo, la intervención de la iglesia es la paz del matrimonio.

—Déjeme de intervenciones, y de arreglos de palabras, padre; lo que compuso á mi marido, fueron seis meses de cárcel que le impuso el Juez; á no haber sido esa pena, no tendría yo ni una costilla en su lugar.

—¿Qué tiene que ver el Juez con los matrimonios?

—Ya lo creo que tiene, y á la sentencia del Juez me atengo y no al rosario. Vds. serán muy buenos para entender en las desavenencias de los ángeles, pero en las de los hombres, es mucho mejor la justicia civil.

El cura se alejó maldiciendo la intervención del poder civil en los matrimonios, pues esto privaba á la iglesia de una de sus más abundante fuentes de recursos.

Entre tanto Tomás y Nicolasa viven ahora tranquilos y respetándose mutuamente, pues ella misma en vista de lo que le sucedió á Tomás, olvidó sus anteriores travesuras, temerosa de que su esposo tomase la revancha, haciéndola en cerrar en la cárcel correccional.

Hemos redactado esta anécdota para que los casados eclesiásticamente vean que no estaría de más fortalecer la firmeza matrimonial, en el casamiento civil.

Esto no cuesta nada, y como se ha visto en nuestro relato, traen ventajas positivas, para los que lo pongan en práctica.

D. Quijote, que ve el mundo generalmente, por el lado cómico, habla esta vez con seriedad, aconsejando á sus lectores que imiten á Sancho, el cual piensa casarse civilmente, en cuanto el proyecto sea ley.

DON QUIJOTE.

JOSÉ S. DECOUD

La falta de algunos datos importantes de la vida política de este caballero, nos impidió publicar en el número anterior el presente artículo, que encierra los rasgos biográficos, hechos á vuelta pluma, que debían



EXCMO SR Dn RICARDO GARCIA
Ministro de la República en el Paraguay

—Yo casarme como los herejes! ¡Dios me libré!

—Pues entonces aguanta lo que venga, y anda después á contárselo al cura.

—Naturalmente, que así lo haré, y si tu no te portas bien, ya verás como el cura te hecha en las llamas de los infiernos.

—El podrá decirte lo que quiera, pero lo mas seguro es, que yo te rompo un bastón cada día en el lomo.

—Tambien podrás hacerlo si nos casamos civilmente porque eres mas fuerte que yo.

—Me guardaría muy bien; ninguno vá á dormir á la cárcel de puro gusto.

—Y los que se casan civilmente, van á la cárcel cuando les pegan á sus mujeres?

—Claro está, porque la ley civil, iguala á los cónyuges y ninguno tiene mas derecho que el otro. Es un contrato social que se que se nos debe aplicar.

atiende y es obligatorio en todas sus partes.

—Y se pueden hacer los dos casamientos á la vez?

—Siempre que así lo quieran los interesados, no hay inconveniente.

—Pues entonces vamos á casarnos otra vez.

—Bueno, pero como despues no podré castigarte y tu tienes memoria de una docena de palizas, voy á aprovechar el tiempo.

—Aqui Tomás descargó una lluvia de golpes sobre las espaldas de Nicolasa.

La pobre mujer huyó del lado de su marido y fué á entablar su queja ante el Provisor.

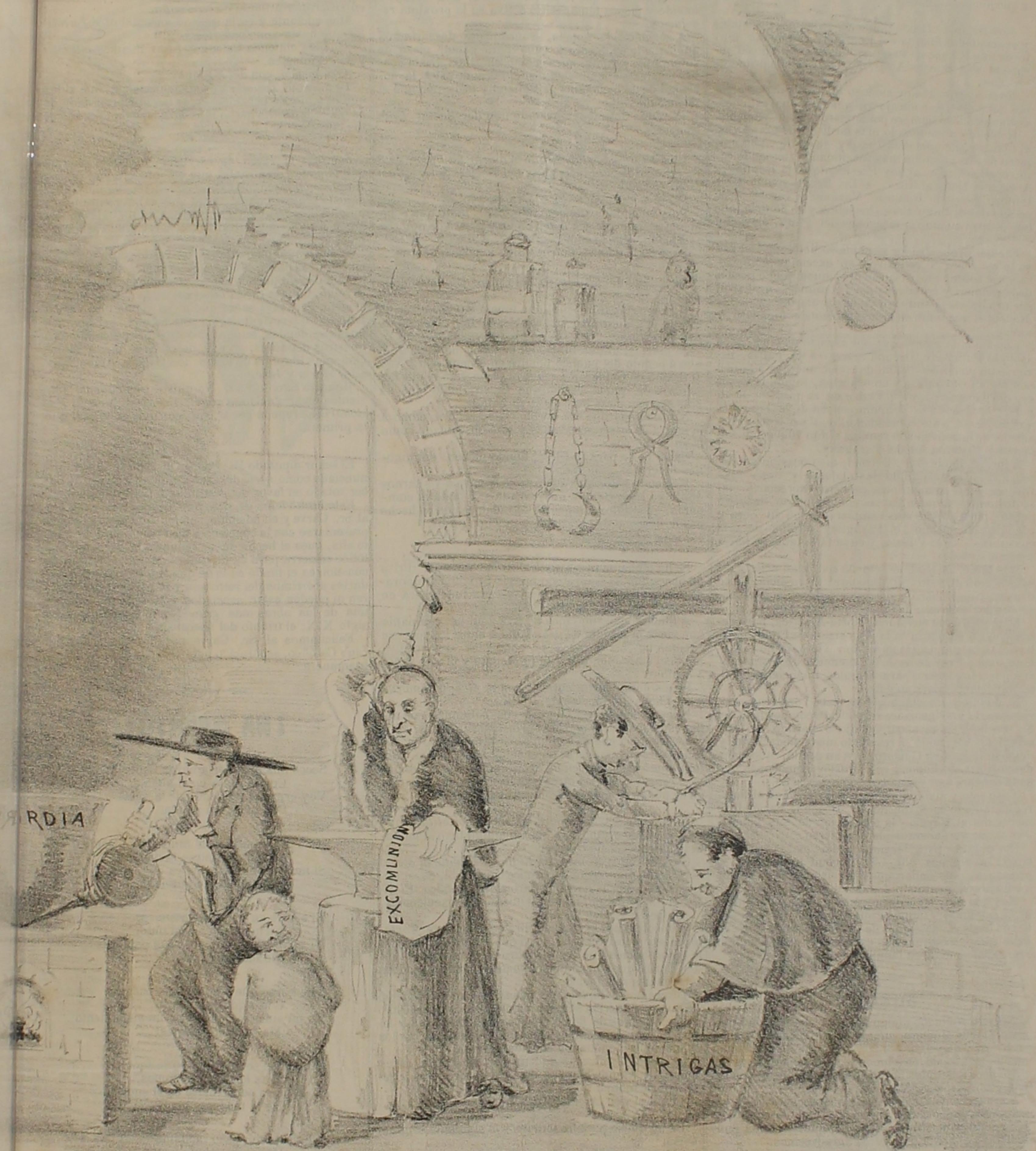
Muchas fueron las averiguaciones que se hicieron, muchos los gastos que se originaron y tanto el tiempo que pasó, que Nicolasa afiliada, desistió de su acción y se fué al lado de Tomás á pedirle, que echando al olvido lo que había pasado, se casaran civilmente.

EL B



La Opinion Pública proteje y aplaude la política del General SANTOS y contra aquella vienen á estrellarse las intentonas y calumnias de sus enemigos.

MISTA



¡Qué hermosos tiempos aquellos! ¡Oh si volvieran, pobres liberales!
Sin embargo no desesperemos, Mattera, fray Juan y Tortolita son hombres
de acción y todo podemos esperarlo de ellos.
¡Manos a la obra y viva la inquisición!

acompañar á su retrato, publicado en nuestro número del domingo pasado.

Subsanado ya el inconveniente, restan solo agradecer la galantería y amabilidad del señor Brizuela Encargado de negocios del Paraguay en esta capital, al facilitarnos con su bondad característica los datos á que antes aludimos.

José Segundo Decoud, miembro de una respetable y acomodada familia del Paraguay, abandonó muy joven aún el suelo de su patria, hallá por el año 56, dirigiéndose á Buenos Aires, donde curzó sus primeros estudios.

Joven aprovechado y ansioso de penetrar los arcanos del saber, se contrajo con ahínco á sus estudios, distinguiéndose siempre por suclaro ingenio y talento.

Habiendo abandonado más tarde á Buenos Aires, el Colegio Nacional del Uruguay le contó en el número de sus alumnos más aventajados, teniendo como condiscípulos, al hoy Presidente de la República Argentina General Roca, al Dr. Brian, actual Gefe Político, Coronel Eduardo Vazquez y varios otros personajes distinguidos en las letras y en política, que hoy ocupan en ambas márgenes del Plata elevadas posiciones.

El espíritu observador y estudiado del joven Decoud su juicio claro y reflexivo, su excelente comportación y sobre todo, las acabadas muestras de poseer disposiciones y un talento poco comunes, acabaron por granjearle la simpatía de sus profesores y condiscípulos que veían en él un excelente compañero y amigo.

Concluida la guerra que por espacio de cinco años asoló al Paraguay, Decoud regresó á su patria, llevando un poleroso caudal de conocimientos adquiridos por su constancia y contracción, tomando desde ese día parte activa y expectable en la política de su país, y recibiendo la primera prueba de la simpatía que inspiraba á sus conciudadanos, al ser electo Presidente de la convención reunida el año 70 para dictar la actual Constitución del Paraguay.

Aquí fué donde el Sr. Decoud, tuvo ocasión de demostrar toda la magnitud de su talento y vasta ilustración, y sus compatriotas pudieron apreciar la clase de hombre á quien habían conferido tan delicado puesto, pues el éxito más completa coronó su obra y poco tiempo después, el Paraguay gozaba de una constitución sabia y justa, y cuya falta tanto se hacia sentir.

Más tarde, Decoud desempeñó con igual acierto y a satisfacción de todos, el Ministerio de Justicia, Culto e Instrucción Pública y desde hace años, con el mayor brillo, la cartera de Relaciones Exteriores.

El año 1876 fué enviado á Norte-América, para representar á su patria en la Exposición de Filadelfia, y hoy el Gobierno del General don Bernardino Caballero, actual Presidente de la República del Paraguay lo envía á Inglaterra, para arreglos financieros de vital importancia para su país.

No dudamos un instante que en esta ocasión como siempre, la inteligencia y reconocida competencia del Sr. Decoud, sabrá sacar ventajoso partido en sus arreglos, obteniendo el resultado más satisfactorio y demostrando á su Gobierno y á su patria, que sabe desempeñar con honor y celo aquellas comisiones que se le confían, por delicadas que estas sean.

Todo esto y algo más que se nos queda en el tintero, ha influido en favor del Sr. Decoud, haciéndose merecedor al aprecio y la estimación de sus compatriotas que verdaderamente le quieren.

Por último y para terminar esta mal perfeñada biografía, diremos, que el Sr. Decoud desde el año 70 presta á su país importantes servicios y es uno de los hombres más ilustrados de su patria.

Hoy que muy lejos de nosotros navega, con rumbo al viejo mundo y aunque nuestra débil palabra no llegue hasta él, deseamos de todo corazón, que un éxito completo corone sus esfuerzos y pronto y feliz regreso al seno de su familia y su patria.

Zorrihueg.

SUELTOS

Nuestro estimado amigo, el joven bachiller don Dionisio Ramos Montero, *attaché* de la Legación Oriental en Roma y que sigue allí la carrera de la medicina, nos ha favorecido, enviándonos varios ejemplares de periódicos ilustrados de aquella capital, que contienen interesantes materiales.

Agradecemos á nuestro amigo su recuerdo, á la vez acusamos recibo al Sr. Antonini y Diez, del recibo de la importante ilustración *L'Italia*, que con tanta puntualidad nos envía y nosotros agradecemos.

Parece que el próximo domingo 3 de Mayo, tendrá lugar la distribución de premios á los alumnos de la Escuela de Artes y Oficios.

Esta importante y trascendental fiesta, revestirá el carácter de solemnidad con que se ha efectuado en años anteriores.

El programa de la fiesta será variado, entrando la música, literatura, esgrima etc, etc.

Vuelven nuevamente á correr rumores de revuelta indicándose los nombres de varios jefes emigrados como cabecillas del movimiento.

Todo no ha de pasar de otra chirinada como la de

Layera, por que con el resultado obtenido por este, se han de haber quedado sin ganas de venir mas redentores, de aquellos que llevan en su divisa blanca «Morir ó saltar la sanja»

Un colega de la tarde, no sabemos con que fundamento, ha dicho que el partido clerical está comprometido y piensa tomar parte activa en la próxima *re-golucion*.

A ser cierta la noticia, francamente deseariamos que aquella se llevara á cabo para sentar plaza de voluntarios y matar curas como chorlitos, hasta acabar con esta abominable gente, librando así á la sociedad de un bicho mas perjudicial y peligroso que el mismo microbio.

¡Y venga despues la excomunión del doctor *Longozal*!

Dice *El Bien Limosnero* que el diario *La Union* de 3 B. trascrcribe la notable carta del Doctor Soler *¿Cuál es mi crimen?*

¿Qué si es notable? ¡Pues ya lo creo!

Pero entendámosnos, en el tamaño, tanto que solamente alguno que sea como un topo dejará de notarla.

Ya ven Vds si es notable.

Pero en lo demás, mucho ruido y pocas nueces.

El aplaudido artista Rafael Calvo nos abandona pronto.

Hoy tiene lugar la penúltima función, poniéndose en escena el gran drama en siete actos, *Don Alvaro ó la fuerza del sino*.

El martes, última función á beneficio de Rafael, el que á pedido del público pondrá en escena por 2^a vez el drama de Calderon *La vida es sueño* y en el que tan importante papel desempeña Calvo, tanto que se cree sea esa pieza su caballo de batalla.

No dudamos que esa noche Calvo estará como á la altura de sus antecedentes y será obsequiado como él se lo merece.

Calvo parte para la Plata, donde piensa dar algunas funciones.

Haciendo votos por que pronto vuelva á visitarnos desde ya le enviamos nuestro adios á toda la compañía, que tantos momentos agradables nos ha hecho pasar, deseándoles felicidad y muchos pesos.

Au revoir Rafael!

Se ha embarcado ya en Italia la compañía lirica de ópera que ha contratado para la próxima temporada de invierno, el Sr. Rajneri y que funcionará en nuestro hermoso teatro de Solis.

A fines del proximo mes llegará aquí la compañía que viene precedida de gran fama y entre los que se cuentan notables artistas ya conocidos de nuestro público, entre ellos el barítono Menotti y el bajo señor Vechioni.

Se estrenará segun noticias con la *Aida*, la inmortal y mas bella producción de Verdi.

Nuestro semanario honrará sus columnas con algunos de los retratos de los principales artistas.

La empresa cuenta con un repertorio variado y selecto entre cuyas óperas se cuentan *La Africana*, *Ballo in maschera*, *Gioconda*, *Semirámide*, *Aida*, *Traviata*, *Trovador* y varias otras que hace buenos tiempos no se ponen en escena en nuestros teatros.

Hé aquí un detalle importante sobre *Tortolita* y que no conocíamos aún, pero que un amigo tuvo la galantería de hacernoslo conocer.

García Santos, cronista de *El Bien Pedante*, el diario más ultramontano que se conoce bajo el sol, es el autor de las crónicas parlamentarias que publica *El Siglo*, el diario hereje, mason y liberal por excelencia.

¡Oh poder... del mand!

¡Chocolate por la noticia! dirá seguramente *Tortolita* al leer nuestro sueldo, pero que quiere; tal noticia la ignorábamos y nos causó extrañeza tratándose de dos diarios que son completamente opuestas sus ideas y creencias religiosas.

Ofrecemos á *Tortolita* una buena *mesada* á condición de que nos escriba semanalmente una sección, estilo de los manojo de flores místicas, del *Motín* madrileño poniendo de manifiesto los abusos que cometan los señores cleripóbtamos en cada semana.

¿Aceptas? es una mamadera más de donde sacar morlacos; vamos hombre, déjate de escrupulos y remilgos de monja.

Di que si y en la paz de Dios quedemos.

De un diario porteño tomamos el siguiente original aviso:

«DOMADOR— Una niña de bella presencia, pero algo tenaz de género desea contraer matrimonio; quien se considere capaz de domarla, con tal que no pase de cuarenta años, puede ocurrir por carta á las iniciales E. B., al Correo.»

Conocemos cierto curita ó Monseñor, muy santo y muy buen católico, que se encargaría de buena gana de la domadura, pues es aficionado sobresaliente, como ha tenido ocasión de demostrarlo en diferentes ocasiones.

¿No lo conocen Vds? Aguzen un tanto la memoria y darán en el quid.

¡Si es más conocido que la ruda!

Nunca he visto mayor descaro que el de *El Bien Paquidermo*.

Ni tampoco modo de mentir más tanto que el de los *escribidores* de esa cloaca de la prensa.

A propósito de la manifestación liberal del domingo último que fué imponente, dice el redactor de *El Bien Atorrante* que había *trescientas personas*, y esto lo dice en su primer artículo de redacción.

Mas adelante y en la sección gacetilla dice *Tortolita* que había como *ochocientas* (!!!)

¡Qué los entiende Calengol! Ellos mismos intentan y se desmienten.

¡Qué jarana, con dona Juana!

Te garantizo *Tortolita* de mis entretelas, que si las que pasaban de ochocientas, te las hubieran dado de palos, te hubieran hecho más efecto que la felpa de los doctores de Leon y Diaz.

Soy feliz el ratón de sacristía (a) García Santos que tanto le disgustaba que se pusiera en escena *La pasionaria*, cuando supo que se repetía por 2^a vez aquella preciosa obra, dicen que cayó postrado de hinojos ante la imagen de San Canuto, elevándole sus precios con ardoroso fervor y recitando esta oración:

«San Canuto padre de los convertidos de liberales en católicos por la influencia del mand, que estas en los cielos, santificado sea el tu nombre, venganos el tu reino, hágase tu voluntad así en la tierra como en el cielo, pero jay! señor que no se repita otra vez *La pasionaria*, ó revienta como una bomba, perdónanos nuestras deudas, aunque nosotros no perdonamos á nuestros deudores, no nos dejes caer en la tentación, mas libranos de todos los Calvos. Amen, Jesús, María y José.»

Ingrato San Canuto! No quiso escuchar la ferviente plegaria del mas acérreo clerical, pues la *Pasionaria* se repitió por 2^a vez, con más éxito aun que la primera.

El señor diputado D. Pedro E. Carve, ha sido renunciado como socio del Club Católico, á causa de haber votado en favor del matrimonio Civil obligatorio.

Este hecho lejos de denigrar, honra sobremodo al Sr. Carve y en adelante, mejor que nunca, puede presentarse con la conciencia bien tranquila y la frente alta, pues el hecho de ser renunciado del Club Católico encierra para él, un timbre de honor, porque la cuestión en el fondo es la de que los cléricales partidarios acérreos del retroceso y la barbarie, no quieren ni pueden estar asociados con los que apoyan una de las obras mas grandes y monumentales del siglo XIX; el triunfo del liberalismo.

Felicitamos al Sr. Carve por su separación del Club Católico, separación que, repetimos, le honra sobremodo.

¡HA MUERTO!

Seccs mis ojos por amargo llanto,
Con la duda en el alma,
Voy cruzando la senda de la vida
Con insegura planta.

¡Qué me importa de el mundo los placeres?
¡Cómo encontrae la dicha,
Si me falta su amor, si ya no puedo
Ver su imágen querida?

El eco de su voz dulce y suave
Ya no suena en mi oido;
Ni comuvuen mi pecho sus palabras
De sin igual cariño.

Las horas que á su lado se pasaban
Con rapidez inmensa,
En mi amargo dolor y en mi aislamiento
¡Me parecen eternas!

Cuando el sol moribundo se sepulta
Tras los lejanos montes,
Y la tierra se envuelve en el sudario
De la medrosa noche,

Me dirijo con paso vacilante
Hacia su oscura fosa,
Y con trémula mano deposito
Una humilde corona

Al borde de su triste sepultura,
Con la frente inclinada,
Arrebata la brisa de mis labios
Una ardiente plegaria.

Y lloroso, abatido y dominado
Por su santo recuerdo,
Viene él alba, lanzándome á la vida
¡Cuando morir deseó!