

SUSCRICION PAGADERA ADELANTADA

Por un mes... \$ 1 00
Por tres meses... » 2 50
Por seis idem... » 5 00
Por un año... » 9 00

ECO DE PALMIRA

SOLICITADAS O COMUNICADAS.

De interés público, GRATIS.
Particulares, 40 ¢ por columna.

AVISOS

Por un mes: 2 ¢ decimetro cuadrado.

PERIÓDICO DE INTERESES LOCALES Y GENERALES.

SALE TODOS LOS DOMINGOS.

COLABORADORES:

NOTA.

DIRECTOR — Juan de Cominges.

D. Ramon Helguera.
» Trinidad S. Osuna.
» Pastor P. de Lasala.

D. Francisco Fontana.
» Martin B. Castillos.
» Domingo Ordonara.

No se admiten escritos que por su naturaleza ofendan a persona o corporacion alguna.

Advertencia

Rogamos a las personas que deseen suscribirse a "El Eco de Palmira," lo hagan saber en esta imprenta o bien a cualquiera de los S. S. siguientes:

- D. Eduardo Bartrandi: Hotel del Universo
D. Francisco Fontana: Calle del Carmelo
D. Antonio Berardo: Idem.
D. Manuel de Castro: Plaza del Templo

ECO DE PALMIRA

Nueva Palmira, Abril 21 de 1872.

Asociacion de la Prensa.

REUNION GENERAL DEL 14 DE ABRIL DE 1872.

En Nueva Palmira, reunidos en dicha fecha, en la casa habitacion del ciudadano Osuna los abajo firmantes, con mis los señores D. M. B. Castillos y D. Antonio Berardo, y siendo ya las cinco de la tarde, espuso dicho señor Osuna: que habiendo trascurrido una hora sobre la prelijada para la reunion general de hoy, segun avisos publicados en el periódico de esta localidad, se proceda a dar principio a la sesion general, dándose lectura al proyecto de Estatutos de esta Asociacion, publicado en el "Eco" el dia 7 de este mes, cuyos estatutos fueron aprobados en todas sus partes por unanimidad de los asistentes al acto.

Y para que conste se levanta y firma la presente acta, de que yo secretario interino, doy fé.

T. S. OSUNA.

Presidente interino.

Ramon Helguera

Vocal, Secret. interino.

Noticia geográfica.

Creemos que nuestros lectores verán con gusto los datos siguientes, relativos a la Palmira de Siria (Tadmor de la Biblia), que hemos entresacado y traducido de varios A. A.

Al tomarnos este pequeño trabajo no pretendemos pasar plaza de erudito (pues no hay de qué) ni tampoco hacer un paralelo entre aquella Palmira, rival de la antigua Roma, y la Nueva Palmira del Uruguay; por mas que entre ambas existan algunos puntos de comparacion, y otros en que esta sobrepasara a aquella, como por ejemplo, en su admirable situacion topográfica y estratégica.

Todos los arqueólogos e iconógrafos de nota han descrito pomposamente las ruinas de la antigua Palmira, desde los mas remotos hasta Volney y demas viajeros modernos: la Palmira del Uruguay, lástima fuera, apenas si es citada en alguna que otra geografía del pais y en los generales de Balbi y de Paez, bien que con el nombre de Higueyitas.

Se nos olvidaba. Mr. Arsène Isabelle, en su obra referente a estos paises publicada en el Havre, hace mas de treinta años, se refiere tambien a esta localidad, aunque de un modo nada lisonjero, por cierto, si bien es verdad que podemos decir hoy que aquellos tiempos ya pasaron.

En cambio el comandante de la expedicion Norte-Americana al rio de la Plata, Thomas J. Page, se espresa del modo siguiente, en la páj. 321 de sus viajes, al hablar de este puerto: «Situada Higueyitas, dice, como a media milla de la costa, sobre coninas que se inclinan hacia el llano que costea el rio, es

este el primer pueblo sobre el Uruguay, de la Banda Oriental: su fondeadero hallase protegido de la furia de los vientos del S. E., (que a menudo impiden cargar y descargar los buques en el de Buenos Aires) por las numerosas colinas que lo rodean. El ilustre Gaboto y otros de los primeros exploradores del Uruguay no se determinaron a formar poblacion en este sitio, por el carácter feroz de los indios que asediaron la tripulacion de un bote, al mando de Ramon Alvarez; pero, reconociendo las superiores ventajas de Higueyitas, como puerto, estranamnos q' haya escapado al ojo perspicaz de Garay, cuando buscaba un sitio aparente para un centro comercial, cerca del Atlántico.»

Y el mismo autor, en la páj. 33 de su obra citada, vuelve a tratar sobre la seguridad y excelencias del puerto de Higueyitas, anteponiéndolo a todos los demas de estos rios.

Hecho este obsequio de justicia a la poblacion en que residimos, digamos dos palabras sobre la Palmira asiatica, situada poco mas o menos a los 34° lat. N., situacion astronomica bastante análoga con la de Higueyitas, que es de 33° 32' 25" lat. S.

Nada de positivo puede decirse acerca de la fundacion de Tadmor o Palmira; pues aunque en los Paralip. lib. II, c. 8º vers. 4º se dice que fué edificada por Salomon, en el libro III de los Reyes, 9º, 13 solo se dice que fué reedificada por aquel gran rey. Esta última opinion es la de varios autores que hemos consultado y a la cual nos inclinamos tambien nosotros.

Situada esta magnífica ciudad, residencia de la inmortal Zenobia—dice Maite-Brun, a 67 leg. al S. E. de Alepo y a una distancia igual al N. E. de Damasco, hállase rodeada de desiertos y convertida hoy en un vasto monton de ruinas. ... ¡Qué contraste el de estas ruinas imponentes con las miserables cabañas de los pocos árabes salvajes, únicos habitantes de la gran ciudad, que llegó a creerse rival de Roma!

«Tadmor ó Palmira representó en distintas épocas un papel de suma importancia. Alzábase en medio del desierto entre Damasco y el Eufrates, a 140 kilómetros de este rio. Palmira, dice Volney, fué en todas las épocas un depósito natural para las mercancías que venian de la India por el golfo Pérsico y que subiendo desde allí por el Eufrates ó por el desierto, iban a la Fenicia ó al Asia menor a repartirse por las naciones que constantemente la codiciaron. Salomon, a quien los Orientales atribuyen tantas cosas, es reputado como el fundador de Palmira, pero es mas probable q' tan solo la enmendó y fortificó. Construyó buenas murallas, dice el historiador Josefo, y la llamó Tadmor, que significa terreno de Palmeras. En tiempo de los sucesores de Alejandro el Grande, principió el esplendor de esta ciudad, llegando a ser entonces capital de un Estado que se gobernaba libremente por un Senado, asambleas del pueblo y un Príncipe, sin que se sepa en que época constituyó su independencia. ... Las ruinas que cubren el recinto de aquella gran ciudad, demuestran hasta q' punto se arraigó en ella la civilizacion griega pues son, con las de Ba. beck, las mas hermosas de Asia. Represénte. e. el lector una hilera de columnas ocupando una estension de mas de 2500 metros, ora es un palacio medio desmoronado, ora un templo, un pórtico, un arco de triunfo del que no quedan en pie mas que trozos de pared ó columnas, cuya base es mas alta que un hombre y todo labrado con arte infinito etc.» (Gallienin Historia antigua.)

Pero la descripcion de las ruinas de Palmira que mas nos ha agradado es la siguiente, que traducimos de una obra intitulada L'univers ou le spectacle de la Nature et de l'industrie humaine, publicada en Bruselas

1337 por su autor. Ch. Delatre:

«Tadmor, Palmira! así como Salomon, el gran rey de los israelitas, llamó a esta ciudad, célebre aun hoy día y cuyos cimientos echó en un oasis del desierto de Siria, a fin de que sirviese de lugar de descanso a las numerosas caravanas, que lo trasiaban. Ese príncipe, sabio entre los sabios, realizaba entonces uno de los mas hermosos pensamientos que concibiera su genio: queria cambiar la faz del mundo Oriental, haciendo de su rica y espléndida Capital el centro del Comercio asiático. Salomon habia entrevisto el medio de unir los pueblos, de ligar sus intereses por los lazos del comercio, de inaugurar una era de paz y fraternidad, que debia borrar las rivalidades de raza y de nacion, que debia romper para siempre la fuerza bruta de los conquistadores; y hacer de las familias asiáticas una sola y única familia. ¡Pensam. ento sublime que reprodujo tambien el vasto talento de Alejandro el Grande, pero que la historia se no impidió llevar a cabo! Salomon ponía, pues, en ejecución este pensamiento del bello porvenir, cuando designó la fundacion de Tadmor, de la ciudad de nombre poético a la ciudad sin rival, la palma del desierto. Pero a este rey tan grande; debia sucederle el inepto Nababean, cuya estupidez echó por tierra en un solo día la obra magna de dos generaciones de grandes príncipes. Mas no por eso dejó de tomar Palmira el incremento maravilloso que el talento profético del gran rey le habia augurado. Bajo los reyes sucesivos de la familia de Salomon, Tadmor, como Baalbek, llegó rápidamente a la cumbre de su esplendor. Entonces empezaron a surgir aquellos monumentos, casi fabulosos que hicieron de esta ciudad una cosa por el estilo de esas creaciones fantásticas debidas al pincel del gran artista inglés Martin. Cuando Roma hacia sentir todo el peso de su imperio en el mundo, y los heroicos Partos ponian una barrera insuperable a la ambición de la arrogante reina del Occidente Tadmor conservó por largo tiempo su independencia, gracias a su política hábil y digna. ... Los edificios de Tadmor son del órden corintio o mas puro y rico que imaginarse puede: sus restos ocupan una inmensa estension de terreno. Un gigantesco arco triunfal sirve de entrada a tres calles; la del medio corresponde a la abertura central del arco: su longitud es de 5,000 piés y está adornada a derecha e izquierda por multitud de hermosos edificios y bellas columnatas. Terminaba esta calle en una espaciosa plaza, cuya decoracion hacia juego con todo este lujo arquitectónico y cuya principal pieza era el suntuoso templo dedicado al Sol. El arte habia encontrado medio para redoblar la magnificencia de este edificio, ya superior a los mas espléndidos. Un patio adornado con una galeria de dos hileras de columnas, rodeaba al templo; su estension era de 649 piés cuadrados.

La fachada del monumento abarcaba una anchura de 47 piés, y se parecia exactamente a la columnata del Louvre. Por su parte exterior, tenia de longitud el templo unos 124 piés, estando rodeado de un hermoso peristilo de 32 columnas y siendo la fachada de atrás semejante a la principal. A juzgar por la profusion de capiteles columnas rotas, bases, mármoles, pedestales & las otras calles de Tadmor, rivalizaban en riqueza con la central. El número de templos, palacios, peristilos, profiteos, y pórticos debió ser excesivo en este lugar de maravillas. ... Antes de concluir, y ya que de Palmiras hablamos, recordaremos al lector la existencia de la isla de Palmira, en la Polinesia, situada a los 3º-56' lat N. y 166º-45' long E. de París y no muy lejos de las de Samarang y Washington.

T. S. O.

¿Qué hacemos?

Por mucho que nos cueste, tenemos que decirlo.

El miércoles visitamos la «Escuela Popular» y quedamos verdaderamente sorprendidos al ver reunidos en aquel pequeño recinto cerca de ochenta alumnos.

Todos los que conozcan el edificio que ocupa dicha Escuela, convendrán con nosotros en que apenas pueden haber con comodidad cincuenta.

¿Qué hace la Comision Directiva de la Sociedad de E. Popular que no pone remedio a eso? ...

Suponemos y creemos que conocerá el estado de la Escuela, pues sus inspectores de semana, no habrá podido menos de informarla sobre la necesidad de buscar un nuevo local ó bien agrandar el actual.

En tiempos como los actuales, propensos al desarrollo de enfermedades epidémicas, es muy peligroso tener reunidos en un recinto tan pequeño un número tan grande de niños, y la Comision Directiva si quiere cumplir con su deber y evitar males futuros, debe tomar medidas prontas.

La necesidad de un local mas espacioso es urgentísima, tanto por la higiene como por la holgura que necesitan los alumnos para dedicarse a sus tareas escolares.

Se nos ha facilitado copia de una propuesta que el señor Berardo (dueno del edificio que está ocupando la Escuela) ha presentado a la Comision Directiva sobre ese local, y creemos que ese asunto tiene bastante importancia para que se tome en consideracion lo mas pronto posible.

Hé aqui la propuesta:

N. Palmira, Abril 2 de 1872.

A la Comision Directiva de la Sociedad de E. de la Educacion.

Teniendo en cuenta que suscribe necesidad de concluir las obras empezadas con guano a la Escuela, y no permitiéndole el zaguán intermedio entre esta y aquellas, el poderlas llevar a cabo, tiene el honor de dirigirse a esa H. Comision proponiendo una de las tres soluciones siguientes:

1º— Agrandar el salon de la Escuela tres varas, dándole un zaguán de 2 1/2 varas de ancho y además una pieza de 3 1/2 por 5 con ventana a la calle y puerta al zaguán de modo que al entrar por este se encontrará a la izquierda la entrada a la clase y a la derecha la entrada a la nueva pieza que por lo pronto puede servir para biblioteca, clase auxiliar o el destino que esa Comision tenga a bien darle.

Por este nuevo aumento, segun se vé en el adjunto plano, se aumentará al alquiler actual, diez pesos mensuales formando así un total de treinta pesos.

2º— Caso de no ser aceptada la anterior base y teniendo en cuenta los perjuicios que erga al proponente la paralización de sus obras, la Comision le abonará mensualmente cinco pesos sobre el alquiler actual.

3º— No siendo admitidos ninguna de las dos anteriores condiciones, la Comision se servirá proponer el desalojo de la casa que actualmente ocupa la E. P. en el plazo preteritorio de 4 meses contados desde esta fecha.

Esperando una pronta resolucion saluda a vds. atentamente.

Antonio Berardo.

Creemos que este aviso bastará para que la Comision Directiva saja del estado de paralización en que parece se halla, y a fin de lo que crea mas prudente y ventajoso para los intereses de la Sociedad que representamos.

NOTICIAS LOCALES.

Festejos pacíficos.

Además del solemne Té-Deum que tendrá lugar hoy, Nueva Palmira ha festejado y festeja en estos momentos de un modo digno la pacificación del país.

Con motivo de la festividad de esos días no hemos podido hacer una descripción detallada de dicha fiesta, la cual saldrá en el próximo número.

Atencion.

Se acaba de recibir En la casa de Fontana Artículos de Paris Para las niñas galanas.

Tambien los hombres verán Cuanto desear pudieran. Y hasta las... viejas saldrán Hechas niñas hechiceras.

Y lo que aqui yo os ofrezco Vereis ser cierto preciosas, Si acudis muy presurosas A comprar en lo de Queco.

¡Ojo!

Días pasados, en momentos que aparecía radiante el sol con sus hermosos rayos, paseaba yo por las orillas del pueblo, recibiendo muy agradablemente a esas horas, el perfume de las flores bañadas por el rocío de la noche.

Omnibus como llegar a un tambo, y pedir un vaso de leche, a lo que me contestó, la persona que se encontraba en esa tarea: caballero, no puedo vender un vd, un solo vaso, pues la Sta. X... la tomó toda... ¿Es posible? ¡qué no ve vd! Pues, amables lectoras, a la que se le por aludida le hago especial encargo que no sea tan golosa y que deje algo para el pobre gacatillero, quien de lo contrario morirá de... angustia.

SECCION POÉTICA.

La Llegada.

ROMANCE.

Ya llega el buque — « Muchachos, presto el áncora a filar, y dejad dispuesto todo; para irse a pasear y gozar del atractivo, de esa Coqueta Oriental, que nos brinda placentera nueva patria y nuevo hogar, muy semejante a la nuestra sinó en un todo igual. « Vereis acá, yo os lo juro a fé de buen catalán, mil y mil cosas diversas, todas dignas de alabar (excepto la cruda guerra en que ardiendo el país está, que nunca es dable en el mundo completa felicidad). « Vereis hermosos paseos que se ostentan a la par de las playas del bello se xo, un mundo sin rival, que en justa razon goza de una fama universal,

junto al donaire bizarro del fashionable galán. Encantados quedareis, pues yo sé, os agrada, del trato dulce y afable con que os han de agasajar, pidiéndoos en cambio solo mútua reciprocidad.

« Teatros, francas reuniones, esco ida sociedad, lindas quintas de recreo, un magnífico hospital, la biblioteca, el museo, calles rectas y a demás el hemoso panorama, que ya por tierra ó por mar ostenta siempre Natura en esta Banda Oriental (dónde, según pienso, Dios formó el Eden celestial, aunque malas lenguas dicen que fué allá en Mesopotam) todo esto, y otras cosas, que juro os han de agrada. Que no en balde se nos dice ser bella la libertad.

« Ea, muchachos, lijero, pronto el áncora a filar y dejad todo dispuesto para irse a pasear. » De esta suerte a sus marinos habló el bravo capitán de la fragata « Sirena » el moñor buque catalán de cuantos hacen via'e de la hispana tierra acá, cuando despues de dos meses de próspero navegar en el ancho Plata vido su fragata fondear. Diciembre de 1871.

T. S. O.

SECCION OFICIAL

Cuarta Seccion de Policia

Estando en vigencia disposiciones superiores respecto a proteger la agricultura en el Departamento, y en el deber de fomentarla por todos los medios legales, reprimiendo los abusos que se cometen, y garantiendo tan valiosos intereses, se publica el siguiente

EDICTO

- Art. 1.º Queda absolutamente prohibido tener animales sueltos o atados a soca en las calles. Art. 2.º Todo animal que fuese encontrado despues de pasadas las 48 horas de fijado el presente edicto, será conducido a la Policia y pagará su dueño un peso de multa por cada uno. Art. 3.º Se previene también que nadie puede tener animales en pastoreo en las inmediaciones de las Chacras sin estar de día al cuidado de un pastor y de noche atados ó a corral quedando sus dueños sujetos a la pena que establece el art. 2.º pagando además el daño que hubieren causado en cualquier sementera. Art. 4.º El perjuicio que fuese ocasionado por animales sueltos, será tasado por el Teniente Al calde. Art. 5.º Los animales que fuesen asegurados por la Policia y sus dueños no los reclamen en el término de ocho días, será vendidos en pública subasta, y despues de satisfecha la multa y demás gastos que se originen, se entregará el excedente si lo hubiese, a quien correspondiera. Nueva Palmira, Febrero 2 de 1872. Basilio Hermosa. Comisario.

Junta de C. Público

Se previene al público, que ha aparecido una falsificación estremadamente grosera de los billetes de UN peso emitidos por esta Junta. Difieren en el color del papel; no contienen los billetes falsos letras de pasta ni de agua, y el fondo en tinta azul sobre que en los buenos se halla el cuerpo de la redación, en los falsos está solamente imitado con una sombra indecisa en tinta negra siendo apenas visible el UN que ocupa el centro del billete. La ejecución de la viñeta es pésima, y solo se encuentra pasablemente imitada la impresión negra de los billetes buenos, así como la firma. Montevideo, Febrero 15 de 1872. Por órden de la Junta — E. Peres. Secretario.

Billetes falsos

Nos remiten para su publicación lo siguiente: JUNTA DE C. PÚBLICO Habiéndose notado circular alguna imitación de los billetes de 20 pesos emitidos por esta Junta,

se da al público conocimiento de las principales semejanzas que se observan entre los billetes nacionales y el falso que pretende imitarlo.

Papel — El de los billetes buenos es mas encorpado, de mejor calidad, y su colorido un celeste mas puro que el del malo.

Los billetes buenos tienen en letras de pasta que oscurecen al trasluz, esta inscripción: J. d. C. P. que no existe en los malos y la de letras de agua veinte pesos, los malos la tienen muy imperfecta.

Formato — El de los billetes buenos es mayor que el de los malos, tanto de ancho como de largo.

Impresión negra — La viñeta de los billetes malos no sufre la comparación con la de los buenos. La una es un fino grabado y la otra bastante ordinario.

La E inicial de la inscripción — Emisión garantida — Ley de 4 de Marzo de 1870 es tan efectiva que la parte superior es mas ancha que la inferior.

La cifra 20 que ocupa el centro del billete, es mayor en los billetes buenos.

Las cifras 20 que se encuentran encima y debajo de la viñeta están en un fondo, que tiene una orla en la que se encuentra 8 veces la misma cifra 20 en diminuta escala — En los billetes buenos todas las 8 cifras concuerdan la posición vertical, y en los falsos se hallan colocados en el sentido de radios del círculo, de manera que en los billetes buenos esta la cifra 20 inferior en sentido natural y en los malos la misma cifra se vé en sentido inverso — así etc.

Finalmente, lo que resulta mas es la absoluta imperfección con que está escrito en los malos billetes el nombre de la casa grabadora Bradbury Wilkinson y Engravers y London.

Montevideo, Febrero 8 de 1872

Por orden de la Junta.

E. Perez — Secretario

Aviso al Público.

Administracion de Correos de Nueva Palmira Febrero 1.º de 1872

Se trascribe a continuación el Decreto del Superior Gobierno de fecha 23 de Octubre del año próximo pasado.

Artículo 1.º Las notas de los Bancos Mayor y Ca., Montevideo, Italiano y Comercial de « Salto que el fisco tomo a su cargo, quedarán desmoltizados dentro del plazo de tres meses en el Departamento de la Capital, y seis en los demas de la República; quedando despues de ese plazo prohibido a las Oficinas Fiscales recibir los expresados billetes.

Por consiguiente tra-currido que sea dicho plazo, no se recibirán en esta oficina los mencionados billetes.

Ramon Helguera.

AVISOS

GRAN

NOVEDAD.

Se acaba de recibir un completo y variado surtido, en lo de Don José Fontana de artículos de tienda, mercería, ropa hecha, calzados y artículos de novedad y fantasia, lo que se promete vender a precios exesivamente módicos.

Acudid, pues, hermosas que saldreis completamente satisfechas.

BOTAS

BOTAS

BOTAS

En la casa de comercio de D. José Fontana establecida en la calle del Carmelo esquina Argentina se encuentra en venta un hermoso surtido de botas granaderas de diferantes clases, al módico precio de 8 pesos m/c. el par

Las misma botas se venden en todas partes a diez y catorce pesos

Los que deseen poseer un buen par de botas no deben perder tiempo.

Gran Establecimiento

En la Plaza del Resguardo esquina a la calle del Puerto en el establecimiento de D. Antonio Fontana se halla de manifiesto al público un variado y completo surtido de ropa hecha, botines para niños y niñas, licores varios, cortes de vestidos de los mas exquisitos. En fin venid a este establecimiento y encontrareis de todo

GRAN ESTABLECIMIENTO T I P O G R A F I C O

ESTA IMPRENTA

que se halla instalada en la calle de América entre las de Montevideo e Independencia, ofrece al público de Nueva Palmira todos los trabajos que se relacionen con el arte de Gutenberg

Diligencias las Carmelitanas

DE

Salvador Serra

Saldrán todos los dias para Nueva Palmira

del

HOTEL DEL VAPOR

en combinacion con los vapores del Rio, las diligencias de Dolores y Mercedes, y regresarán para el Carmelo a la llegada de los vapores, siendo el punto de parada en Nueva Palmira el Hotel de Colon.

Habiéndose hecho cargo de las Diligencias el acreditado Mayoral D. Victorio Casalla, quien desea servir con prontitud, tanto encargos como encomiendas y teniendo el mayor cuidado con los señores pasajeros.

Queriendo evitar el abuso de precios exagerados que cobran varios cocheros, los precios serán los siguientes:

Por pasajero se cobrará 1 peso y la mitad los menores de 8 años, las encomiendas y equipajes se cobrarán arreglado al bulto y peso.

Las personas que deseen salir antes ó despues de la hora de la salida, se pagará precio convencional y contando con una hermosa jardinera, para emprender viaje, adonde mejor convenga a los señores pasajeros.

En los mencionados Hoteles del Vapor y Colon hay itinerarios de los vapores del Rio, así como se encuentran siempre disponibles las balleneras para los vapores.

GRAN BARATILLO DE CALZADO

En lo de Berardo, se encontrará un gran surtido de calzado, para hombres, señoras y niños, de ambos sexos a precios sumamente baratos.

En la misma casa se ha recibido un grande y variado surtido de artículos de tienda y ropa hecha, como para la estacion, y a precios muy equitativos.

Estamos seguros que quedarán muy bien servidas las personas que gusten favorecer dicha casa.

BOTICA Y DROGUERIA

de **JUAN SMITH** SUCESOR DE CRANWELL 114 - CALLE DE SARANDI - 114 MONTEVIDEO

En este establecimiento, se encontrará siempre un variado surtido de drogas, productos quimicos especialidades, útiles de botica y todo lo demas concerniente al ramo, introducidos de Inglaterra Francia, Alemania y los Estados Unidos

POR MAYOR Y MENOR PRECIOS MODERADOS

A LA CONFITERIA

En este establecimiento sito en la calle del Carmelo, hay á disposicion del público, licres finos masitas superiores, frutas en conserva y dulce seco todo garantido y a precio módico

LIBRERIA ARGENTINA de FRANCISCO YBARRA

74 - CALLE DE LAS CAMARAS - 74 MONTEVIDEO

En esta libreria, que hace mas de 20 años que está establecida en Montevideo, hay constantemente

GRAN SURTIDO de obras de enseñanza, religion, derecho, historia, novelas, etc.

COMPLETO SURTIDO de libros en blanco, papeles sobres y plumas

RICAS TINTAS para escribir, copiar y marcar ropa

Litos de cuentos para niños, Novenas, romances, etc.

AVISO A los señores Negociantes de campaña y Directores de Colegios

Como esta casa todo lo recibe directamente de Europa, para lo cual tiene buenos responsables en las principales plazas Francia, España, é Inglaterra, sus precios son muy módicos.

Libros para la Biblioteca

Los que deseen adquirir algunos libros para regalar á la "Biblioteca Popular" pueden acudir á la casa de comercio de José Fontana donde encontrarán un buen surtido que se vende por poco más que nada. Apresurarse los interesados!

INDUSTRIA NACIONAL BIZCOCHOS DE ORIENTE

Estos exquisitos biscochos fabricados en Montevideo, se venden en su fábrica calle de Mercedes núms. 37 y 39 Panaderia del Plata. **PARA EL MATE**

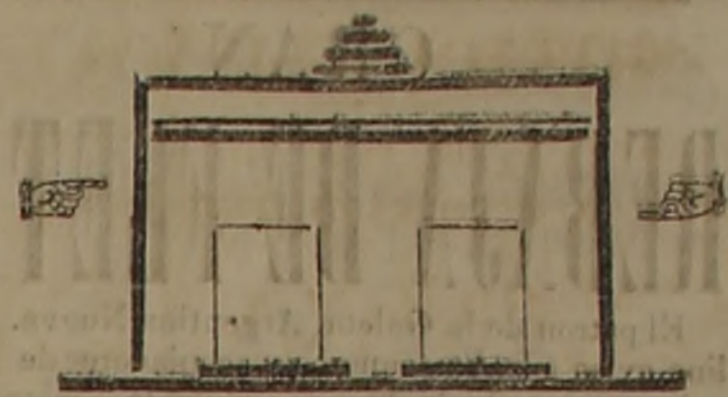
CAFÉ Y CHOCOLATE, NO TIENEN RIVALES.

Para los niños, son preferibles á cualquiera otra confitura, porque lejos de hacer mal, los BIZCOCHOS DE ORIENTE son alimenticios.

Se venden para la campaña y para el exterior en latas perfectamente cerrados, garantizando su duracion de ocho meses á un año.

PANADERIA DEL PLATA CALLE DE MERCEDES 37 y 39 MONTEVIDEO

De por demás está anunciar al pueblo de Nueva Palmira y demas pueblos vecinos que la imprenta funciona ya, pronta á cualquier trabajo que se mande hacer. A ella pues.



Santiago Pedemonte y Ca. CONSTRUCTORES DE EDIFICIOS

Viven en la calle de América esquina Independencia y ofrecen al público sus esmerados trabajos, buen gusto y economía en la construcción de edificios por grandes y pequeños que se quieran hacer.

CASA BLANCA

Los vecinos de Palmira y pueblos inmediatos, que quieran cal pura de enchilla, de la mejor calidad, y mas barata, la encontrarán en los hornos de Casa Blanca donde se la pondrán á bordo del buque.

MESA REVUELTA.

El camino de la fuente.

—A dónde va la zagala,
Que un rayo de sol parece,
Tan ligera y tan hermosa,
Tan lozana y tan alegre?
—Y hacia donde va el mancebo,
El galanteador ginete,
El que tan dulces palabras
Del labio engañoso vierte!
—Voy á la guerra, zagala.
—Voy, caballero, á la fuente.
—Calmará mi sed la niña,
Que seco el pecho me tiene?
—Calmaré la sed piadoso
Que quizás el lábio miente.

Y en conversacion dulcísima
Gozosos desaparecen
La zagala y el mancebo
Caminito de la fuente.

Triste torna la zagala
Triste y cabilosa viene,
Sin sonrisas en los labios
Y con nubes en la frente:
Cantaba, y ora suspira,
Torna llorosa y fué alegre,
Que su corazon quedóse
Caminito de la fuente.

Pasan días y semanas
Y pasan años y meses,
Y la zagala suspira,
Y el caballero no vuelve,
La pobre niña solloza,
Ni paz ni reposo tiene,
Y las rosas de su rostro
Huyéronse para siempre,
Con el cantar en el brazo
Se la mira muchas veces
Vagar triste y solitaria
Caminito de la fuente.

Ay! los ojos de la niña
Raudales de llanto vierten;
Ya no busca el agua pura,
Ya el cántaro no sostiene.
Y, al cerner las alas frías
Sobre sus ojos la muerte,
Estas dolientes palabras
Lanzó su garganta débil;
—Zagalas, mis compañeras,
Vuestras almas inocentes
No entreguéis á los mancebos
Que de lejas tierras vienen.
No deis á su voz oídos,
Que falsos amores mienten,
Y os desgarrarán el pecho,
Y se alejarán riéndose.
A sus mentiras fé dando
Marchité mi vida alegre,
Y dejé mis ilusiones
Caminito de la fuente.

Narcisca Perez Reoyo y Soto.

Charadas. (1)

Quien de tu bello jardín
alienta su primavera?
Mi primera.

Quién despues de haber comido,
causa tu quietud profunda?
Mi segunda.

Quién tu sentido alotarga
y lo asemeja á la fiera?
Mi tercera.

A quién obsequian las pollas
debiendo tirar al lodo?
A mi todo.

Es utensilio de un juego
Mi prima con mi tercera,
Y con primera y segunda
Es fácil que te entretengas;
Y mi todo muchos hombres
Por entretenerse quemar.

(1) La solucion de las charadas irá oportunamente.



GRAN REBAJA DE FLETES

El patron de la Goleta Argentina Nueva. Catalina avisa á los barraqueros y acopiadores de frutos del pais: que desde hoy en adelante, cobrara por flete lo siguiente.

Por arroba de lana.....	— 8
" " de cerda.....	— 5
" " de grasa.....	— 5
" docenas de cueros laneros.....	— 10
" cada cuero vacuno.....	— 6
" la pipa de grasa.....	— 2

La carga de almacen, un veinte por ciento de rebaja sobre los precios corrientes para tratar ocurrase en casa del patron de la Nueva Catalina-Permanente

ZAPATERIA

EN LA CASA DE MANUEL



PARAFITA

sita en la calle del Carmelo se encuentra de venta un surtido de calzado, como botinos y botas á precios muy acomodados.

Carpinteria y muebleria

DE

Pedro Pujol

Calle General Laguna esquina Eguren

En este establecimiento se hace cualquier clase de trabajo del ramo con prontitud, esmero y á precio muy equitativo.

Agraciada

SE AVISA AL PUBLICO

y á los constructores de casas, que don Felipe Fontana es el encargado de la venta de la cal procedente de la Calera Casa Blanca en la Agraciada vendiéndose por ahora á los precios siguientes:

En casa del Sr. Fontana....	9 reales.
Puesta en la obra.....	10 id.
En la calera.....	7½ id.

Se responsabilizará á los compradores por las bolsas que reciban con la cal. perm.

SE VENDE

UN

Digeridor

capaz de contener 200 capones y de la construccion mas moderna y mas aprobada, con una caldera nueva y superior; probado con presion hidraulica hasta 95 libras, y hecha para suplir el vapor necesario para dos ó tres dirigidores: con toda la maquinaria necesaria para establecer una graseria; y todo de la mejor y mas aprobada clase.—Será entregado si así conviene al comprador, en cualquier punto de la costa Argentina ú Oriental.—Para tratar ocurrase al abajo firmado en Nueva Palmira encargado del activo y pasivo de la estinguida firma de Braga Gazzam y Ca

Nueva Palmira, Febrero 9 de 1872.
Andres H. Gazzam.

PEDRO PONCE

ARQUITECTO Y AGRIMENSOR PÚBLICO

Ofrece al público sus servicios en lo siguiente:

- Medicion y division de terrenos.
- Levantamiento, copia, y reduccion de planos y cartas topográficas.
- Trazado de carreteras.
- Estudios completos de caminos de hierro servidos por caballos.
- Id. id. id. servidos por locomotoras.
- Acueductos.
- Canales de riego.
- Id. de navegacion.
- Canalizacion de rios.
- Saneamiento de lagunas y bañados.
- Formacion de proyectos, con sus planos generales y particulares con detalles, memorias descriptivas, presupuestos &c. de toda clase de construcciones como edificios particulares, puentes, hornos de cal ladrillos &c; muelles, molinos con motores de sangre, viento, agua y vapor.
- Relojes solares.

EJECUCION DE TODA CLASE DE CONSTRUCCIONES

CONTANDO PARA EL EFECTO

CON OPERARIOS INTELIGENTES

En remuneracion de honorarios recibirá acciones de las empresas para quienes trabaje.

DIRECCIONES

Nueva Palmira—Granja modelo ú Hotel del Universo.

Mercedes—Agente Consular italiano D. Luis Costa.
Dolores—Casa de negocio de don Fernando Graná.
Fray Bentos—Idem de don Federico Benavides.

Anécdota.

A cierto sujeto que estaba casado con una mujer muy fea y que era muy celoso, le decia un amigo suyo, reconviniéndole.

—Pero hombre, ¿cómo tienes celos, cuando tu mujer es tan fea?

—E-o no tiene nada que ver, contestó el marido; pues conforme yo he tenido este arrastrado gusto, tambien lo puede tener otro.

Cosas útiles.

De un periódico científico copiamos estas sencillísimas recetas:

Modo de hacer revivir las flores que se marchitan.

—Colóqueselas en agua hirviendo de manera q' se bañen en líquido dos terceras partes precisamente de los tallos. Poco á poco recobran las flores su frescura, y cuando la han adquirido por entero, se corta la parte de los tallos que ha estado en el agua caliente, y se reemplaza por otra fria en el tarro donde se las coloque.

Modo de impedir la fractura de los tubos de quinqué.

Consiste en que un vidriero haga en la base del tubo una pequeña hendidura con la punta de diamante: otros aconsejan prolongar la hendidura de alto abajo por toda la longitud del tubo; de cualquier modo, el procedimiento es infalible, y los tubos así preparados pueden someterse á la mas alta consideracion sin peligro de que se les vea estallar.

Epigramas.

De la comedia de ayer,
¿Qué tal el verso, Gonzalo?
Y el contestó: á mi entender,
No salió por estar malo.

Tiene don Juan Pimentel
Un muchacho entontecido,
Y no sabe qué hacer de él;
Pero su esposa Isabel
Dice que hará un buen marido.

Un solteron.

Se hallaba un solteron en una tertulia y en medio de unas cuantas señoras que empezaron á decirle que porqué aborrecia tanto el matrimonio, y él les respondió, que no tenia inconveniente alguno en casarse siempre que encontrase una mujer que tuviese las cuatro efes.

—¿Y qué efes son esas? preguntaron las señoras. Que no sea ni floja, ni fea, ni fria, ni falsa; y además que tenga cuatro bes, que son blanca, bella, bonita y barata.

Pues amigo, le respondieron, difícil es eso.

¿Que dos tipos!

Un abogado de ciento en boca conversaba con un estudiante de primera tijera, y ponderándole sus buenas dotes oratorias, le explicó la defensa

que habia hecho de un reo que estaba sentenciado á muerte. Concluido que hubo, el estudiante se quitó el sombrero y principio á rezar un Padre nuestro. Sorprendido el juriconsulto, le interrumpió con asombro.

—¿Qué hace vd., señor mio?

—Rezar por el alma del difunto, contestó gravemente el estudiante.

En unos exámenes.

—Niño, ¿á que género pertenezco el nombre pez?

—A tres: al masculino, al femenino y al neutro.

—Ponga vd. un ejemplo.

—El pez, la pez y Lopez.

Máximas maquiavélicas.

Mas se adelanta con el terror que con el halago.

El que quiere echarla siempre de caballero, acaba por hacer el papel del mendigo.

Siempre que puedas abusar, hazlo; pero no dejes que tome nadie la revancha.

Toma antes el consejo de un enemigo que el de un tonto.
