

EL LATIGO

RIDENDO CASTIGAT MORES.



SUSCRIPCION
UN PESO cada 4 Núms.
Números sueltos 30 cts.

PERIODICO, JOCO-SERIO DE CARICATURAS Y LITERARIO
Tiene Editor responsable.

ADMINISTRACION
CALLE PIN'ADO 69.
Imprenta de «El Salteño»

ALMANAQUE.

Domingo 26 de Noviembre de 1876. — San Francisco F. Diaz en viage para Montevideo, duelo en el Salto.

EL LATIGO

SALTO, NOVIEMBRE 26 DE 1876.

Desgracia irreparable

La población del Salto está de duelo; las campanas tocan á difunto; los gemidos, los ayes de dolor, se oyen por doquier; la consternación es general.

¿Cuál es el motivo del acero dolor, que la cera á esta sociedad en el momento?

¡Fácil es explicarlo!

La sociedad del Salto acaba de sufrir una irreparable pérdida, en la persona del *benemérito* descendiente del Cid Campeador, D. Curro Diaz, regenerador de esta tierra, hombre científico, guerrero, literario y otras yerbas.

La falta de ese *ciudadano* es difícil de reemplazar, se y mientras dure su ausencia, el Salto permanecerá en... luto.

El lo dice el Juéves en el diario de los principios: ¡se ausental! Nos dejá!

¡Ingrat! ¿No comprendes que nuestros corazones quedan oprimidos de dolor? No comprendes que no podemos sobrelevar tu ausencia y sucumbiremos de pena si ella se prolonga....?

¿No comprendes que la sociedad á la cual has regenerado, no puede mirarte partir sin elevar al cielo un jahy!! desgarrador que hasta el mismo Ser Supremo continua en su divino trono?

A pesar de todo..... se va y quedamos en la alternativa de si volverá ó no.

¡Desgraciado pueblo, que quedas abandonado á ti mismo, perdiendo el mas noble de tus protectores, el *defensor* de tus *derechos*, el regenerador de tus *costumbres*.

¿Qué será de ti?

Pudimos sobrelevar la ausencia del otro regenerador..... de Pancho Onetti, por que si bien deplorábamos su ausencia, nos consolaba la presencia entre nosotros, de nuestro queridísimo Curro; pero tenemos que resignarnos á perder á este tambien (?) ¡Nuncal! ¡Nuncal!

Llorad pueblo, llorad que razon teneis para ello.

La fecha de la partida de Curro, queda grabada en letras gordas y con ollin, tras la puerta de la cocina.

A Sua Magestade

O SENHOR DON LORENÇO PRIMEIRO

Com a frente tocando a terra em sinal de humildade, de admiração e de respeito; com todos os acatamentos devidos a sublime peço de Sua Magestade; tremendo de emoção; venho por meio da presente a comunicar a Vossa Magestade o gravíssimo incidente ocorrido o dia de hoje, entre o vosso humilde criado e o tal Garajoa, escrivão acutario do Jusgado Ordinario.

O importante cometido que Vossa Magestade confio-me como recompensa de meus importantes serviços pela patria, deve ser cheio com os arranjos a peço que o desempenha e para que poçao verificarde do que eu digo o tal Garajoa é uma trava.

Hoje teve o arrojo e atrevimento de diser á vosso ha nil le criado e representante da propria pessoa de Vossa Magestade, que não conheço as leis de paiz, sendo assim, que eu me considero o pri-

meiro jurisconsulto de esta terra, e ninguem me pode pisar o poncho nas matérias de leis, pois ninguem ignora que eu sei até as do Grande Império da grande China.

A conducta do Garajoa é altamente denigrante a honra de vosso humilde criado, e o desacato cometido na peço do *Procurador das Pedras* importa uma injuria na propria peço de Vossa Magestade.

E' necessário que Vossa Magestade tenha a bondade de adoptar algumas medidas a respeito de cortar abuzos tão escandalosos e patifarias de semelhante natureza.

O Garajoa atirome a luva e eu com esta bravura que me é característica recolhi-a e fui a minha casa e guardei-a na caxa de ferro; fechando-a com sete chaves e meia fora a chave principal e resolvendo fazer á Vossa Magestade a presente comunicação.

Muihas medidas forão tomadas ao momento no sentido de facilitar os procedimentos de Vossa Magestade chamando para que presenciassem as injurias feitas a minha ilustre peço, o seu Thevenet e o não menos ilustrado seu Cheppi quem hão feito tudo quanto é devido no conceito de fazer respeitar minha peço que é a mesma de Vossa Magestade.

Tenha entendido Vossa Magestade que de quem eu trato é um velhaco, que não tem consideração de especie alguma para comigo nem muito menos quer ter em conta os relevantes serviços que me é devedora á patria.

Esperando recta justiça aproveito a oportunidad de ofrecerme a Vossa Magestade meus humildíssimos respeitos—Vosso criado.

O *Procurador das Pedras*.

NOTICIAS SERIAS

Un diario de la República Argentina nos da cuenta de la aparición de un fenómeno, en los siguientes términos:

RARO FENÓMENO—En el partido de Mar Chiquita, Buenos Aires, acaba de nacer un niño con tres orejas de burro.

La tercera tan perfecta como las otras, la tiene colocada en el mismo medio de la frente.

Es un caso raro, talvez el primero de que se tiene noticias.

El parente de esa criatura lo es el ciudadano don Francisco Onetti, y segun opinion de varios sabios á quienes se ha consultado sobre el destino de la criatura, esta será una inteligencia de todo punto privilegiada, por haberle el destino señalado con una oreja mas que al padre.

Ya tiene el protector del pueblo quien lo herede en la ardua tarea que ha emprendido.

El señor Gefe Político saldrá pronto á campaña á visitar á los habitantes y habitantes de nuestro Departamento, los y las que lo esperan con brasos abiertos.

El ayudante de serenos parte á Campaña, quedando en su lugar el capitán Sanches. De ese modo, la luna estará fuera todas las noches.

En cuanto á la claridad, hemos ganado. Y en cuanto á literatura *guaraní*?

Veremos sus partes.

Los miembros de la Junta no se menean. Las cosas siguen como antes. Esos señores se hacen los desentendidos y aigo mas.

Don Gaudencio Cortez se casa con una riquísima pollita de la Plaza Nueva.

Felices sus amigos.

Los jardines de la Plaza Nueva adelantan tanta aprisa que podemos asegurar á nuestras bellas, que podrán recrearse entre las flores, sus hermanas, antes del 1.º del año 1880.

Es activo el muñizó ese, tanto como lindo.

El administrador de Correos, en vista del deterioro que la polilla había introducido en su casquete de oficinista á causa de haberse olvidado de echarle pimienta cuando lo guardó para la época de las zanahorias, ha mandado reformarlo dandole hechura griega.

Al frente, llevará un penacho de varios colores, regalo que le ha traído desde la capital, don Emilio E. Thévenet.

D. Mariano Castro (aquel de los corrales) dice que no le gusta *El Latigo* por que no habla nada en tono serio.

Hace muy bien en quedarse por los corrales pues los habitantes de ellos nunca se ríen, motivo por el cual no se podrá quejar de su falta de formalidad.

Pues señor: tenemos que dar á nuestros lectores un gran noticcion que no los admirará, pero que los dejará con la boca abierta.

El caso es peludo, puesto que se trata nada menos que de quedarse en la mas completa obscuridad.

Supongase que en la ciudad teníamos dos días solamente, y á lo mejor cataté aquí, que se nos meten en un vapor y se mandan mudar.

Yéndose pues, los días, no nos quedan mas que las noches ó lo que es lo mismo, quedamos en la mas completa obscuridad.

Un viaje necesario por todos conceptos, acaba de ser efectuados por el ídolo del pueblo ó sea el Secretario de la Comision Extraordinaria, don Emilio E. Thévenet (Q. E. P. D.)

El recibimiento que ha obtenido en la Capital, ha sido espléndido, y se debe á su microscópico tipo, el que no haya podido alcanzar para todos.

Latorre, Montero, Farini, Velasco etc. etc. todos á una se disputaban el honor de almorzar ó comer, con la respetabilisima persona de don Emilio.

Las puertas todas del fuerte de Gobierno están á su disposicion (*al menos para salir*.)

En fin don Emilio viene con plenos poderes del Gobierno Lorenzo 1º para hacer y deshacer, poner y quitar empleados y muchas otras cosas mas.

Esos son los motivos por los cuales no ha aceptado el ministerio de Relaciones Exteriores que tan bien desempeñaria (*menos con nosotros*.)

Una metamorfosis completa, se ha operado en la muy respetable, simpática y presiosa persona del ayudante de Serenos ó sea el mono de Revuelta.

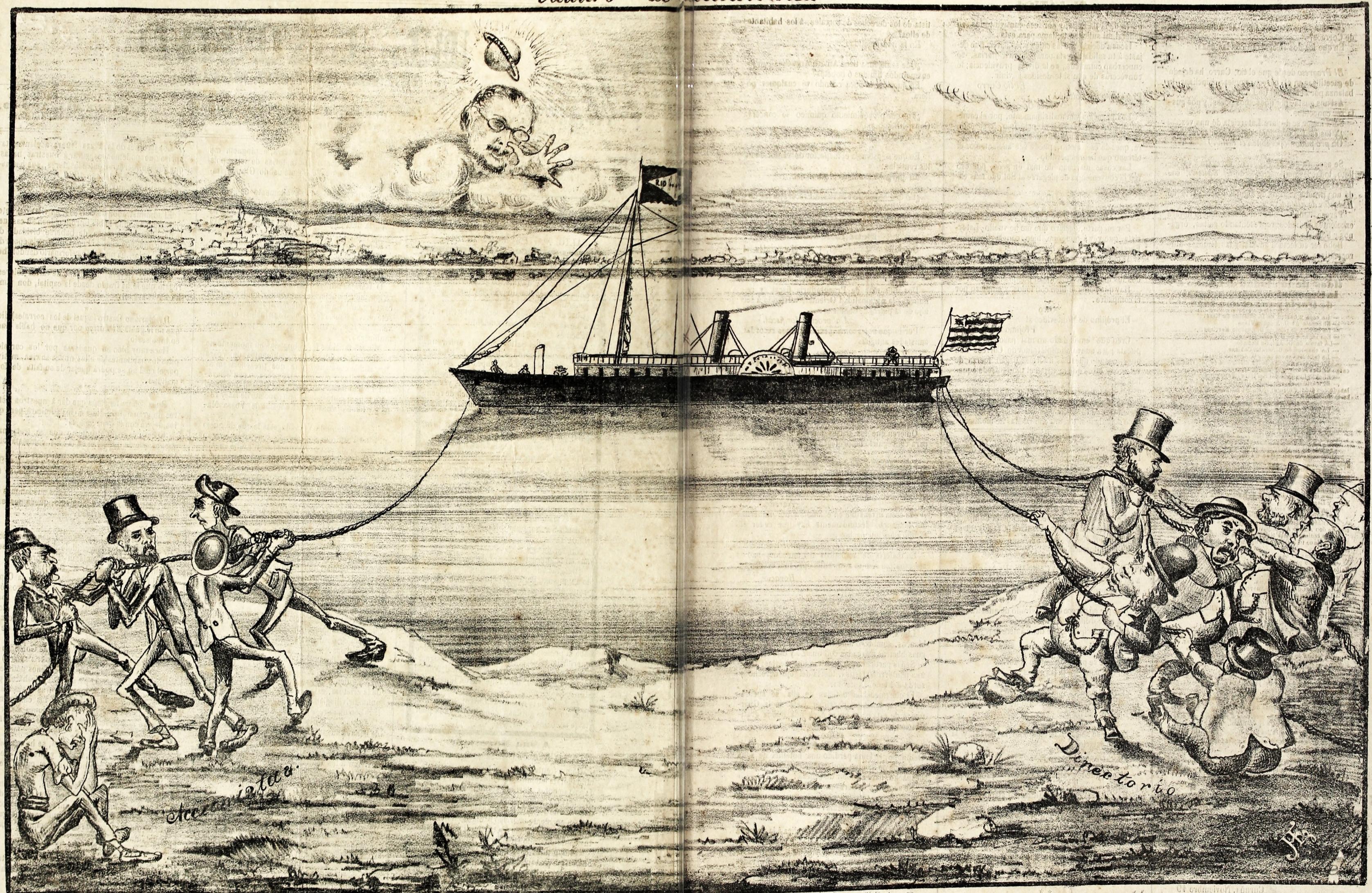
Sucede que, se ha enamorado, y le ha entrado la cosa con tanta furia, que por ese medio, se ha conseguido de él lo que ni todos los Santos juntos que tiene el calendario, pudieran conseguir: esto es, que se lavara la cara y comprara una chaqueta nueva.

Con motivo del sermon de marras, cuatro muchachas han despedido á sus novios, y se ha entablado siete demandas de divorcio.

¿Porque tiene tan fácil la respiracion el Administrador de Correos?

Porque le faltan los dientes!

Cuadro de actualidad.



Los que tiran de popa están en buenas carnes, es inútil que nos rompáis la crisma tirando de proa pues no podemos competir en fuerzas.

Lit. Rohracher S. Co.

EL LÁTICO.

En que se parece un tigre al Administrador de Correos?
En que los dos se agarran con las uñas.

El Progreso desde que el tío, Curro ha dejado de gacetillar en él, parece empieza á inclinar la balanza por el lado del tío Latorre.
Así nos gusta, por que somos pocos, y nos gusta ser conocidos.
Será mejor se declare Latorrista de una vez.
¿Y los santos principios donde quedaron?
Oh pro pudor (perdonen el latin.)

Se asegura que El Progreso agregará á su folleto, todas las publicaciones de El Salteño, sobre el asunto juri; la idea nos parece excelente, y dá una prueba acabada de dignidad por parte de Redactor de allende.

Parce tambien que el mismo folleto llevará excelentes grabados, representando gaitas, órganos y bombos.

Debe ser su lectura amena, y las láminas muy recreativas.

Objetos raros que serán remitidos de la ciudad del Salto á la Exposición Internacional de Paris para el año 1878.

- La capa y bastón de D. Seferino da Rosa.
- El sombrero de D. Joaquín Viana.
- La cajadina de reloj de D. Antonio Martínez.
- Los aspasos de D. Felipe Gómez.
- La farola de D. Agustín Sañudo.
- La chapona de D. Sebastián Cañizas.
- La cabellera revuelta de D. Agustín Cheppi.
- Un cuaderno de uno de los discípulos de la escuela á cargo de D. Francisco Montes de Ocas.
- El saco Lusitano del Sr. González Segundo.
- El martillo del rematador D. Gregorio M. García ensamblado con él del Procurador Fiscal y ciudadano ad-oc D. Alberto Maldonado.
- La limpieza de la fonda de "Los Amigos."
- Un croquis de nuestros mercados
- La balisita de lona del recogedor de derechos del mercado de la calle Arriey.
- Un panorama de nuestro teatro.
- Plano de la Iglesia de San Juan Bautista.
- El piano de la plaza "Libertad" ó sea la de frutos.
- La sencilla de eucaliptus de don Juan Botto.
- Un cuadro de la compañía á vapor titulado "La Uruguay."
- Dos muestras de poesías de los vates Argüelles y Fuentes (5) Levita blanca.
- Una relación detallando el nuevo sistema de armar buques en guerra por don Luis Revuelta.
- Una tática de caballería de marina obra de Guimera, Reina y López.
- Una linterna de sereno.
- El armonio de don Manuel Mochales.
- El nuevo sistema para atar hombres á la cadena, invención de don Amaro Argüelles.
- Los botines de don Manuel A. dos Santos.
- Un piano en partituras del agrimensor don Joaquín Alfonso.
- El sistema de contraste.
- Un boleto para esperar en las calles de la ciudad del Salto, de la Sociedad Anónima la "Industrial"
- La fútil del Resguardo.
- Un empleado de la misma.
- Los libros del Banco Comercial.
- Los fondos del Hospital en construcción del Salto.
- Una campana de nuestra Iglesia
- El piano fúnebre de ideia que por su limpieza ha de exaltar perfumes.
- El sombrero del sacerdote.
- Los diplomas de los Dres Larondo y Berch.
- La filosofía del Dr. Destefano.
- Una copia del célebre veredicto de la Junta y Díaz.
- Otra de la que lo entabó Thévenet sobre injurias.
- La joroba de Onetti.
- La pachorra de don Joaquín Barbosa.
- Los modulos de los hermanos Martínez
- Una copia de actas del juzgado de paz á cargo de don Sergio Guardia.
- Un ejemplar de "El Salteño" y "Progreso"
- Un discurso de Arenas de Manceras.
- Una carreta de las que conducen á nuestros mercados las carnes beneficiadas para el consumo.
- Un croquis de las calles del Salto.
- Una fotografía general de los empleados públicos.
- Una tarjeta de don J. M. Tapia.
- Un dibujo de la casilla del resguardo.
- Un piano de longitud con sus propiedades y ventajas que ofrece nuestro mueble de descarga.
- Una vista del Astillero.
- Las antiparras de don Saturnino Rives.
- La nariz agujeta de don Andrés Rivas ex-Senador de la República.
- Un pastel de los que confecciona Fossat.
- La aristocracia de Blanco.
- Un pájaro embalsamado de Fuente (padre)
- Una quepi de las policias con alas.

Sección Telegráfica

Curuña, Noviembre 19

Hijo: las noticias de tu gran sabiduría para interesar las cosas que están tiertas, han nubido por estas comarcas como ríjero de pulitura y todos desean que vengas luego para interesarlos algo.

Hoy mismo hijo mio se le turció una pata á la

burra de la tía Pepa, y por ese motivo todos en general mi solicitan te llame para esta.

Isclusu decirte que las cules y los nabos que dejaste á tu salida de esta para adquirir jlorias, se cundecían cumu cusa de la divina pruividencia; te cunvercerás de ellos si te desides á venir.

El tío Curro

Presidente del Comité á

José Oscar.

Los negocios van malísimamente, por el camino que los enderezamos al principio, creo conveniente dar una vuelta y declararnos por Latorre, qnes de ese modo, puede ser adelantemos el terreno que hemos perdido.

Las cosas marchan de mal en peor, por eso veo la conveniencia de plegarse al Sol que mas caliente.

Otro

Mauricio Sembat—Salto á Presidente del Comité

Por mi parte, declaro que me he vuelto Latorrista, que voy á ponerme bien con la Comisión Extraordinaria y todas las autoridades, para ver si de ese modo conseguimos la protección oficial, pues veo las brebas muy verdes todavía, y no todos los días se proporcionan buenos negocios.

Hay que ponerse bien con todos y empiezo por el compadre.

Otro

El próximo de Montevideo al

Próximo del Salto.

Creo que hemos dado un mal paso con la propuesta para nuevo administrador de Correos aun pues, cuando nuestros informes hagan fuerza de velas, hay otros que me nejan el timón desde aquellos pagos.

Le recomiendo mucha prudencia, si no quiere que suframos algún frácaso pues en este maldito siglo, la gente tiene los ojos muy abiertos, y no se hace comulgar al pueblo con ruedas de molino.

Parangones.

En que se parecen los pantalones de don Mateo Fernandes, á los depósitos de Aduana?

En su capacidad.

En que se parece el Procurador Fiscal al erizo?

En la cabeza.

En que se parece el Secretario de la Comisión Extraordinaria á Cavour, Bismarck y varios otros por el estilo?

En la diplomacia.

En que se parece la Comisión Extraordinaria á un bichito llamado el zangano?

En lo aragana.

En que se parece el empedrado de nuestras calles, á las cordilleras de los Andes?

En los precipicios que tiene á derecha, izquierda.

En que se parece Sémblat al zorro?

En que come hasta las sogas.

En que se parece el nombramiento del Administrador de Correos, á difunto de pocos días?

En que exhala mal olor.

En que se semejan la fuentes de la plaza, y la presente estación?

En lo secas.

En que puede compararse el oficial primero de policía?

Hablandose de arboricultura, al álamo.

En que se parece Juan María Olivera el empleado en la Junta á las beatas de antaño?

En que solo tira para su santo.

En que semejanza existe entre nuestro teatro y una caballeriza?

En que tiene pesebres.

En que las acciones del mismo teatro, en que se parecen á la vida perdurable?

En que nunca llegarán á tener fin.

En que se parece el representante del contra-

tista de los derechos de corrales, á los habitantes de ellos?

En la irracionalidad.

En que semejanza tiene Ámara Argüelles con los enamorados tímidos ó bobetas?

En que abre la boca cuando vé cualquier pollera.

En que procedimiento químico se conserva Gabriel Delbuono?

Por medio del espíritu.

En que se asemeja el inspector de salubridad á los rentistas.

En que gana el sueldo sin trabajar.

En que se parece Francisco Frecero, á las dos últimas sílabas de su apellido.

En lo redondo.

Pensamientos

Dal Salto á Montevideo, y de Montevideo al Salto; vean pues si es bueno ser Gefe Político de un Departamento.

Un Reformista.

Dos años mas de Procuraduría fiscal, y renuncio á la nacionalidad Oriental, volviendo á ser hijo de la patria de Camões.

Un procurador fiscal.

Por lo que podes contingentes evitemos recordar amistades antiguas.

Meliton.

Gracias á Ramos y á los planos de mi amigo... soy delinador público, á despecho de mi colega O.....

Pimentel.

Me recuerdan la historia de Eleogábal, y por eso me deshago de los comilones de Oficio.

Teófilo.

Quieren que los países nuevos prosperen, para conseguirlo no protegen las industrias.

Díogenes.

Tanto entiendo de tazar campos; como ántes de tirar líneas; pero como los tiempos andan tristes, y los préstamos no producen, es preciso ser de todo.

Narciso.

Me creía invencible en el amor, y un imbibe me desbancó; decididamente hay que ceder el campo á los muchachos.

Goudencio.

En materia de acrósticos disimulados, nadie me gana; me remito á mi última producción.

Horacio.

Aviso
Se ha extraviado una niña de diez y ocho años, poco mas ó menos.

Lleva vestido color rosa, chal verde, botines blancos, sombrero amarillo, sombrilla azul, enaguas blancas marcadas con una Z. y una F.

Señas particulares: le faltan los dientes; tiene una pantorrilla postiza, tuerta del ojo derecho y sorda del lazo izquierdo.

El que puede dar noticias de ella, se apersonará al cap. tan Aguiar primer Gefe de la Guardia de esta plaza quien dará una buena gratificación.

Otro

Al Administrador de El Salteño don Gracián Delbuono, se le ha perdido una botellita de agua de florida de la que constantemente tiene en su despacho, para el dolor de cabeza.

Se suplica á la persona que la haya llevado por equivocación, se sirva remitirla aun cuando sea sin el líquido que contenía.

Otro

Don Manuel Barreiro (hijo) suplica á la persona que haya encontrado un paquete de cartas firmadas por las señoritas M. J. y S. T., se sirva remitirlas á esta imprenta, donde á más de agradecer el servicio, se le gratificará.

Otro

Horacio Felipone; afinador de pianos y arpas, ofrece sus servicios profesionales al Bello sexo en general.

No indica su domicilio, por que hasta la fecha no lo tiene.