
EL MAESTRO

PERIÓDICO SEMANAL

DE

INSTRUCCION Y EDUCACION

DIRECTOR

DOCTOR JUAN ALVAREZ Y PEREZ

GERENTE

JUAN MANUEL GARCIA

SUMARIO

SECCION DOCTRINARIA: Informes departamentales.—La escuela primaria, por X. X.—Influencia del amor en la educacion, por D. José Maria Izaguirre.—Cuál es el mejor método para grabar en la inteligencia del discípulo los principios elementales de la ciencia, por D.ª Dolores Nájera.—La enseñanza técnica en Francia.—VARIEDADES: Noticias escolares.

SECCION DOCTRINARIA

Informes departamentales

En números anteriores de EL MAESTRO nos hemos ocupado extensamente de la *Memoria* del señor Inspector Nacional, elogiándola y extractándola; pero nuestro trabajo sería incompleto si no echáramos también una ojeada á los Informes de los señores Inspectores Departamentales. Por otra parte, un acto de justicia como este es inherente á los rectos procedimientos de nuestra humilde publicacion.

No extractaremos esos Informes, ni tampoco pasaremos á juzgarlos, ni mucho ménos los parangonaremos unos con otros: limitaremos nuestra tarea á reproducir lo más curioso ó saliente que en ellos encontremos, sin agregar nada de nuestra cosecha

Refiriéndose á la necesidad de fundar mayor número de Es-

cuelas de las que en la actualidad existen, dice el Inspector de Canelones:

«Que de dos ó tres años á esta parte se ha adelantado mucho, muchísimo, en materia de enseñanza popular, no puede razonablemente negarse, es una verdad axiomática, que, por lo mismo, no necesita ni admite discusion. Pero esa idea halagadora, ese convencimiento adquirido en el terreno de los hechos, léjos de envanecernos y detenernos en medio del camino emprendido, debe estimularnos para continuar recorriendo éste con nuevo empeño, al ménos en gran parte, ya que no en toda su extension, porque esto último es obra del tiempo y de los esfuerzos progresivos de generaciones venideras.

«Si: existe la necesidad suprema, imperiosa, de perseverar en la ejecucion de la benéfica labor emprendida, de mejorar y difundir por doquiera la enseñanza popular, máxime, si se recuerda, como debe recordarse, que, á pesar del gran vuelo que ha tomado en estos últimos años tan importante institucion, todavía quedan en este Departamento 12,306 niños de ámbos sexos, privados, contra su voluntad y la de sus padres en la mayor parte de los casos, del pan bendito de la educacion.

«Sí! 12,306 niños nopueden educarse por falta de Escuela, en la época de progreso en que vivimos, y, no obstante, en los momentos en que estoy formulando este dato aterrador, tengo que resignarme á leer en las crónicas de las sesiones parlamentarias, que se trata de suprimir de una sola plumada doce ó trece Escuelas públicas en este pobladisimo Departamento, que importa privar á 800 ó 1,000 alumnos de uno y otro sexo, del precioso alimento del espíritu, que se les venía dando con solicitud paternal, para aumentar el ya numeroso ejército de los ignorantes, y disminuir consiguientemente el reducido de los educados é instruidos, y propender, acaso con la mejor buena fé, á que más tarde predomine en la República, no la fuerza del derecho, sinó el derecho de la fuerza.»

El Inspector del Durazno hace la historia de la reforma escolar, diseña la Escuela antigua y la compara con la actual. El cuadro es exacto y la descripcion fiel. Héla aquí:

«Hace apenas diez años que un puñado de jóvenes entusiastas, amantes del bien de su patria y guiados por el mártir de la educacion, el malogrado Inspector Nacional D. José Pedro Varela, se reunian en un reducido cuarto de la calle del Cerro, en una modesta biblioteca, para tratar de cuestiones de educacion.

«Un frio glacial por parte del pueblo y de los educacionistas de entónces y de las autoridades escolares, acogia sus ideas innovadoras y sus entusiastas palabras. La ignorancia y la rutina, directoras de las escuelas de entónces, miraban con sarcástica sonrisa las reformas de la sociedad de Amigos de la Educacion Popular. Los que no conocian ningun otro agente educador de la voluntad mas que la palmeta, ni seguían otro medio, para desarrollar la inteligencia, sinó acumular en la memoria los indigestos párrafos de una Gramática como la de Herranz y Quirós, ó la de la Aritmética

de Artau, se convertian en acérrimos críticos y pertinaces detractores de los métodos propuestos por la Sociedad de Amigos. Son teoristas que no saben lo que es enseñar, decian unos. ¿No veis en que se pierde el tiempo? en preguntar al alumno cuántos piés tiene un gato; en averiguar dónde tiene el hocico, y las orejas, y otras fruslerías por el estilo. No enseñan nada, decian otros: ¿no veis que los niños no llevan á su casa ni un solo libro para aprender de memoria? Son hereges, decian los curas, pues no enseñan el Catecismo. Son masones, añadian las beatas, pues tienen en la escuela calaveras para asustar á los niños.

« Pocas probabilidades de éxito podrian esperarse de las reformas educacionistas: el corazon más bien templado hubiera desfallecido á tanto desencanto, á tanta guerra.

« Han trascurrido unos pocos años y una transformacion completa se nota en las Escuelas.

« Allí donde reinaba la palmeta, el convencimiento y el placer innato por lo bueno y por lo bello, son los móviles de las acciones y de los niños, móviles que con su repeticion generan los hábitos de la actividad y de la virtud.

« Allí donde la inteligencia estaba convertida en máquina que devanaba trabajosamente palabras conservadas mecánicamente en la memoria, se ven hoy alegres, activos y despiertos niños que saben lo que se les dice, que saben lo que hablan, que observan, que piensan, que razonan; en una palabra, al mecanismo inerte de la rutina, ha sucedido la práctica de los principios á que obedece el desarrollo armónico de las facultades de que Dios ha provisto al sér humano.

« Si estos milagros se han ejecutado en la República en tan corto tiempo, nadie podrá nunca desconocer que fueron debidos especialmente á la voluntad férrea, á la invencible constancia y á la inteligente laboriosidad de D. José Pedro Varela.

« Esta transformacion de las Escuelas, no se ha operado, sin embargo, de igual modo en todos los ámbitos de la República.

« En la campaña se lucha todavía contra la indiferencia, contra la ignorancia y contra la preocupacion.

« El paisano, que no conoce las ventajas de la educacion, no se preocupa de la enseñanza de sus hijos, y, por lo tanto, ó no los envia á la Escuela, ó los retira apenas saben garabatear su nombre.

« Mucho, es preciso confesarlo, se ha hecho en bien de las Escuelas de campaña, pero mucho, mucho más queda por hacer.»

Corroborando las afirmaciones de los señores Inspectores de Canelones y Durazno, dice el de San José:

« Esta Escuela necesita un maestro enérgico, casado, inteligente, y que se haga querer del vecindario. Este es en su mayor parte nada versado en asuntos de educacion y quiere que sus hijos *aprendan de memoria á leer, escribir y contar*, segun la curiosa expresion de uno de ellos que ejerce una tutela patriarcal sobre todos los demas. Agricultores todos ellos, se entregan á la labranza de

sus chacras, y poco se preocupan de ayudar al Preceptor, quien, sin carácter para hacerse respetar, se ha visto obligado en más de una ocasión á recurrir á la policia para lograr que los niños concurriesen á la Escuela.

«La poblacion de Cagancha es numerosísima, y en ningun paraje como este hace falta la creacion de numerosas escuelas: un paseo por esta comarca, á través de ranchos de negro terron y oscura paja, alineados en forma de calles y semejando aldehuelas húngaras, viviendo apiñados y á la buena de Dios hombres y mujeres, grandes y chicos, parientes y allegados, lleva al ánimo el convencimiento de que la educacion debe ser á todo trance obligatoria, eminentemente moralizadora. Permitir que en un espacio de ocho leguas cuadradas permanezcan en la ignorancia más de 600 niños, no es propio de nacion que se precia de culta, como no es patriótico perder tan gran número de ciudadanos. Ya que esta poblacion, en su totalidad canaria, se muestra insensible, impengámosle las conquistas del progreso en todas las manifestaciones.»

El mismo Inspector describe así una de las escuelas rurales que se hallan bajo su inmediata vigilancia:

«Si las Escuelas rurales deben establecerse en locales como el que ocupa la de Jesús-Maria, vale mas que no existan escuelas rurales en el territorio de la República. Un rancho que además de ser de terron, ha sido pésimamente construido, de techo bajo, con unas aberturas que más parecen entradas de palomar que puertas y ventanas; sucio por la naturaleza de los materiales de que ha sido construido, defectuoso, sin condiciones de habitabilidad, pues son inútiles cuantas tentativas se hacen para impedir que en él penetren la lluvia, el viento y el sol; tal es ligeramente bosquejado el local de la Escuela de Jesús-Maria. A esto agréguese que el Preceptor carece de una dependencia separada que le sirva de habitacion, viéndose obligado á disponer de un espacio del que por escarnio llámase pomposamente *salon de clase*, donde tiene amontonados sus muebles, y donde viven su esposa y sus hijos, y habrásese completado este abigarrado cuadro.»

Refiriéndose luego al paraje denominado *Rincon del palacio*, agrega:

«Me dirgi, pues, hácia aquellos sitios donde no hace mucho tiempo que las garantías individuales eran un mito y la seguridad personal un problema que por lo regular se resolvía con el saqueo ó con la muerte de los que por allí transitaban; donde el suelo está aún empapado con la sangre de las victimas de tanto *matrero* que tenía allí su madriguera, y donde, en fin, todavia se ven, bordando los caminos, esqueletos humanos, ó toscas-cruces de madera plantadas por manos caritativas; y allí, donde ántes era imposible la existencia, hallé un vecindario patriota que respondió instantáneamente á nuestra voz y que secundó nuestro pensamiento, sacrificando su peculio y proporcionándonos una regular suma de dinero y seis cuadras de terreno para en ellas levantar un humilde local destinado á Escuela pública.»

Finalmente, el funcionario del Departamento citado, termina su informe con los conceptos siguientes:

«La sociedad uruguaya posee una cualidad inestimable, de la cual es preciso, á todo trance, obtener las mayores ventajas y mucho más considerando que estas ventajas redundarán en beneficio de la colectividad, preparando á las futuras generaciones una era de felicidad, de paz y de riqueza. Dicha cualidad estriba en la prontitud y facilidad con que se asimila todo aquello que entraña un progreso civilizador, una idea noble y generosa, una empresa de provecho, una obra benéfica. En un principio hay sus resistencias, como las ha habido siempre en todos los países y en todas las épocas, y como las hubo al plantearse la obra educadora de José Pedro Varela; mas muy pronto esas resistencias dejan de ofrecerse por el pueblo sensato, para ser patrimonio exclusivo de los discolos y de los despechados. Pues bien: aprovechemos esa cualidad para obligar al público á que nos secunde en el cumplimiento de nuestro deber; levantemos el espíritu público, algun tanto indiferente en materias escolares; proporcionen los hombres que saben, pueden y valen, una educacion natural, en que el sentimiento no predomine sobre el raciocinio, no omitiendo para ello ni medios, ni gastos, ni tiempo, ni sacrificio de personalidades si hay que reemplazarlas por otras, ni pasión hácia una idea si surge otra idea nueva. De la educacion que se prodigue á un pueblo depende se porvenir. Max-Müller lo ha dicho: *En la lucha por la existencia que se opera en todas partes, el país en que haya ménos educacion será aplastado por los demás.*»

(Continuará)

La escuela primaria

Hace algun tiempo venimos sufriendo en silencio la honda pena que nos causa el concepto erróneo que de la escuela primaria se está formando.

Completamente *dejada de la mano de Dios*, hace algunos años, vejetaba esa institucion popular olvidada de todos, incluso los mismos denominados hoy *clericales*.

El *Catecismo de Astete* estaba allí como está ahora, y se enseñaba se contenido más, y menos que ahora, segun y conforme donde y cuando.

La Religion del Estado se enseñaba ó no se enseñaba. Sobre este punto nos permitimos abrigar nuestras dudas; y en nombre de esa sagrada Religion preguntamos á todos los partidarios de que se enseñe en la escuela primaria, lo siguiente:

¿En qué consiste la Religion que debe enseñarse en la escuela primaria?

¿Cómo debe enseñarse?

Hemos llegado á ver, tanto en los partidarios como en los defensores de la enseñanza religiosa en las escuelas primarias, el simple empeño de defender partidos, no el de defender el principio invocado.

No se nos ocultan otros principios envueltos en los partidos, y eso justamente nos alarma.

La Religion no puede ser comunicada sin profanacion por labios impuros.

Un maestro descreido dando leccion de catecismo á sus alumnos, ya se revista para el caso de aspecto compungido, ya deje asomar á sus labios cuando le plazca, la sonrisa de la mofa ó de la incredulidad, es algo que nos repugna y debe repugnar seguramente como á nosotros á quien esté animado de sentimientos religiosos, llámese *clericalista* ó *liberal*. El sentimiento religioso no se inculca en los niños por medio de una vana palabreria ni por medio de fórmulas incomprensibles; se inculca por el ejemplo poniendo en armonía los actos con las palabras.

No inculca creencias religiosas quien no las tiene, y un acto impremeditado basta para destruir la confianza que las prédicas doctrinarias hayan podido crear.

Esto es demasiado elemental para no ser del dominio de cuantos invaden el campo neutral de la escuela primaria para hacerla el teatro de discusion de principios muy elevados, sin duda alguna, pero cuya accion no debe librarse allí.

Las luchas de la política y las de la religion tienen campo extenso en la prensa, en los clubs y hasta en los campos de batalla: la escuela es el campo fértil donde deben sembrarse las conquistas realizadas por la civilizacion á costa de mares de sangre é injentes sacrificios.

Los *elementos nacionales*, sin distincion de profesiones y partidos, deben aunarse para redimir la escuela primaria del cautiverio á que parece quiere sujetarla el partidarismo. Sólo un partido puede tener cabida en ella: el partido de su progreso y generalizacion.

Dentro de ese partido caben otros; pero no los partidos religiosos ó políticos, sino los partidos nacidos espontáneamente de la naturaleza misma de la escuela: un partido que quisiera volar, y otro reacio, pesado, en cierto modo estacionario.

Estos dos partidos son elementos de vida para toda institucion: representan el uno el motor de la máquina, el otro el regulador y su marcha armónica comunica la armonía al aparato.

Lamentamos la tendencia, muy acentuada en estos últimos dias, á convertir la instruccion popular en una rama de la pública administracion, dependiente de las peripecias de la política.

Lamentamos que en nombre de la religion se desvirtúe la accion vivificadora de la escuela popular, engranándola violentamente en la inestable máquina de la política.

Deseamos para esa institución benéfica, toda la independencia necesaria para merecer todas las simpatías nacionales, y sin estar ligados por ningún género de lazos á las personas, hacemos ardientes y sinceros votos por que, tanto en las altas regiones de la autoridad nacional, como en todo el personal enseñante, predomine el recto criterio necesario para atravesar el proceloso mar en que hoy navega la institución de la escuela primaria.

Los maestros, con su moderación y buen sentido, las autoridades escolares con su habitual independencia, y las autoridades nacionales con su elevado patriotismo, llevarán la nave á puerto de salvación, y harán de ella el campo neutral de las aspiraciones comunes de todos los buenos patriotas.

X. X.

Influencia del amor en la educación

El amor es la fuente de vida del Universo, la cadena de oro que eslabona todos los seres: es el manantial de donde brota todo impulso generoso, el originador de los grandes hechos, el creador infatigable, el sentimiento por excelencia, la luz ante la cual desaparece toda duda, el enjendrador de los heroísmos y de los sacrificios, el perfume sin cuyos effuvios la existencia sería una negación, y la felicidad un imposible.

El amor se nos presenta bajo diversas formas, todas dulces, atractivas, encantadoras. Preséntase, en primer lugar, como el *gran todo*, la naturaleza, en cuyo admirable concierto no hay, para el espíritu investigador, una sola partícula que no esté destinada á la dicha de los seres que pueblan el Universo, y que no revele el amor profundo de su divino Autor. A veces escoje por albergue el corazón de una madre, y nos dá una Cornelia: á veces el de una joven tierna y sensible, y produce á Safo y Eloísa: á veces inspira y engrandece el alma verdaderamente patriótica y aparece en Washington y en Bolívar.

El amor á la humanidad produce la doctrina de Jesu-Cristo, que civilizó el mundo: el amor á la verdad inspiró los principios de Sócrates, que revelaron al hombre su propia conciencia: el amor á la libertad produjo la revolución francesa, á cuya voz huyeron los despotismos, los pueblos reconocieron su fuerza y su derecho, y cimentaron sus gobiernos en la República, como la única forma que puede hacerlos felices y dignos.

Es el amor el origen de toda virtud y de toda sabiduría, y por lo tanto, el único medio de perfección posible. El principal objeto de la educación es acercarnos á esa perfección, y para llegar á tan

dichoso resultado, tiene que usar el único medio que reconoce como eficiente.

La madre es la educadora por la naturaleza. ¿Por qué? Porque ama como nadie. A veces su mismo amor la extravía, y aunque entre las madres no educadas se encuentran muchas que no conducen á sus hijos por el verdadero camino del engrandecimiento y de la dicha, es seguro que lo hacen por ignorancia: ninguna quiere que sus hijos sean malos, y todas procuran infundir en sus almas el sentimiento de lo grande, de lo noble y de lo justo.

Edúquense las madres, y la causa de la moral y del progreso estará de enhorabuena. Así lo han comprendido los pueblos que marchan á la cabeza de la civilización, y así se presta en ellos á la educación de la mujer toda la consideración que ella merece. En los E. U. las mujeres son, por lo general, mejor educadas que los hombres, y no debe cabernos duda de que esa debe ser una de las causas, quizá la principal, de la sabiduría y grandes virtudes de ese pueblo portentoso.

La madre filtra sus ideas y sentimientos en la mente y en el corazón de sus hijos, empapados en la miel del cariño y de las mas dulces persuasiones: así es, que aquellos se graban en este de una manera indeleble, y forman el carácter, la verdadera naturaleza del hombre.

Nadie puede sustituir á las madres en esas augustas funciones. Desgraciadamente, no todas tienen la ilustración, el carácter ó la paciencia que se requiere para dar cima á una obra tan penosa y dilatada.

De esta insuficiencia de las madres nacieron los maestros. El maestro es un segundo padre: es una persona, á quien la esposa y esposo fian su mas precioso tesoro, para que ejerza en él la mas elevada de sus funciones, un delegado á quien aquellos traspasan por algun tiempo los derechos que les dió la Naturaleza.

Se concibe un maestro que no ame á sus discípulos?—No. Solo el que ama es amado: solo el que es amado persuade y convence, es decir, educa. Para que el maestro pueda ejercer dignamente su ministerio, necesita amar mucho á los niños, tener mucha ilustración, ser un apóstol del progreso, y una personificación de cuanto hay noble y grande sobre la tierra.

No todos los que se dedican á la carrera del magisterio pueden tener un conjunto de tan relevantes cualidades: mas para honra de la humanidad aparece de vez en cuando alguno de estos seres privilegiados.

Y si no todos pueden llegar á la altura que estos alcanzan es lo cierto que no hay maestro, en el buen sentido de esta palabra, que deje de amar á sus alumnos, y que no posea alguna ilustración y espíritu de doctrina: así se explica como el mundo marcha; así se explica como los maestros infunden sus almas en las almas de sus discípulos.

Entre todas las leyes que el Hacedor Supremo impuso á su criatura ninguna es tan fuerte como la del amor, porque ella es el origen y el fin de la sociedad humana: proclámanla los cielos y la tie-

rra, el mar y las montañas, el hombre y el bruto. ¿No influyen las escenas de la Naturaleza con su voz silenciosa y elocuente en la formación de nuestro carácter, en nuestra educación?

Rindamos culto en las aras del amor, persuadidos de que donde quiera que veamos un rasgo noble, una escena de felicidad, un síntoma de progreso, allí podremos percibir su esencia delicada, y nuestros ojos quedarán deslumbrados por su estela profunda y luminosa.

JOSÉ MARIA IZAGUIRRE.

Cuál es el mejor método para grabar en la inteligencia del discípulo los principios elementales de la ciencia

Hé aquí, Sres., el tema que debo desarrollar en la conferencia de este día, tema que siendo de un interés palpitante, corresponde á plumas mejor cortadas que la mía y manejadas por la diestra mano de los que, á su clara inteligencia, agregan la posesión de un tesoro de principios recojidos durante una larga experiencia y obtenidos mediante un profundo estudio. Sin embargo, cumpla con el deber que se me ha impuesto, externando las ideas que sobre el tema precitado he podido concebir, exentas del brillante colorido con que el orador suele engalanar sus pensamientos.

Antes de entrar en la principal cuestión, me será permitido echar una rápida ojeada sobre el sistema anticuado con que el maestro procuraba grabar sus lecciones en las tiernas inteligencias confiadas á su dirección.

Aun se conservan en nuestra historia recuerdos imperecederos de la época en que se creyera que la flajelación, el encierro y el hambre, eran los medios más eficaces para obtener el adelanto de los alumnos; época en que los salones de la escuela se decoraban con los instrumentos necesarios para aplicar toda clase de penas corporales á los educandos, convirtiendo así el sagrado templo de la ilustración en tribunal inquisitorial de la inteligencia. A la entrada de un niño á la escuela precedían casi siempre las amenazas, la violencia y las lágrimas; enjendrando por este medio el odio, el aborrecimiento hácia los preceptores que debían desempeñar el augusto ministerio de maestros y padres de las letras.

No podía haber producido mayores desaciertos el oscurantismo dominante en los tiempos del retroceso, consiguiendo solo con tales procedimientos envilecer y denigrar á la juventud que procuraba instruirse, haciéndola perder los nobles sentimientos de honor y de

vergüenza que deben cultivarse con tanto esmero en el alma inocente, y de cuyos sentimientos bien dirigidos puede el educacionista sacar innumerables ventajas en favor de sus discípulos.

Sentados estos precedentes, por medio de los cuales rechazo por completo el sistema de penas corporales y vergonzosas, estableceré por base de la teoría que sobre el punto en cuestion voy á exponer, que el buen éxito de la enseñanza depende inmediatamente de la habilidad del profesor en manejar las facultades intelectuales de sus discípulos; habilidad que solo se obtiene mediante una práctica constante de los principios pedagógicos, vulgarizados en las obras de los grandes maestros. Para poder llegar al perfeccionamiento de esta ciencia, no es bastante la consagración constante al trabajo: es además indispensable un amor profundo al profesorado, acompañado del ejercicio de las más eminentes virtudes, esto es, la paciencia, por medio de la cual el maestro jamás debe sentirse airado, por graves que sean las faltas de sus educandos; la caridad, porque en sus discípulos no debe ver simplemente á los hijos de padres extraños, sino á la familia adoptiva, que, en su condición de padre y regenerador del espíritu, ha llamado á su lado para conducirla á la escuela y ejercer sobre ella las funciones de su santo ministerio. Adornado el maestro con las bellas dotes que dejo dichas, y colocado en la cátedra desde donde debe ofrecer sus lecciones á sus discípulos, necesita llevar consigo la persuasión de que, durante la niñez, debe soportar sobre sí todo el peso del trabajo de la enseñanza. A él le corresponde despertar la inteligencia y poner en actividad las nobles facultades del alma. Es él quien debe trazar la senda por donde comenzará á dar sus primeros pasos el niño confiado á sus cuidados; es él á quien toca impedir que durante el período de la educación se filtre en su alma inocente el error y la mentira; así como el hombre en su primera edad, no puede permanecer firme sobre sus piés, ni andar sin tropezar y caer, ni aún valerse de sus manos para tomar su primer alimento, necesitando que la mano cariñosa de un padre ó de una madre se encargue de servirle de guía y sosten, de acompañarle y de prestarle eficaz amparo en todos los actos de la vida, así el maestro debe colocar con paternal solicitud y dirigir con incansable afán, los primeros pasos de la infancia en el fragoso camino de la ilustración.

Enumeradas las principales cualidades del maestro, creo indispensable decir una palabra sobre las condiciones del alumno que son, en mi concepto, necesarias para la consecución del tema propuesto.

Sabido es que el desarrollo intelectual se opera al mismo tiempo que el desarrollo material; que un cuerpo sano y vigoroso encierra una alma templada y enérgica, y que, por el contrario, en cuerpo débil y destruido por agentes anti-higiénicos se encuentra un espíritu pusilánime y entorpecido. Por consiguiente, creo un deber imprescindible de los educacionistas y, aun más, de los padres de familia, velar por que los niños gocen de perfecta salud,

procurando en cuanto sea posible que todas las prescripciones de la mas rigurosa higiene favorezcan el desarrollo material de la niñez y de la pubertad.

Preparados así los individuos que van á poner en práctica los medios de conseguir una enseñanza y un aprendizaje fáciles y provechosos, me queda muy poco que decir para resolver la cuestión de que me hecho cargo y sobre la que seré muy breve.

Con este objeto debería hacer en este lugar algunas reflexiones sobre los sistemas de enseñanza directo, mutuo y simultáneo; pero seria cansaros inútilmente, siendo para vosotros materia harto conocida. Me limito, pues, á manifestar que para responder con mejor acierto á la cuestión indicada, creo preferible la aplicación del método directo ó individual, auxiliado oportunamente por el método simultáneo, segun lo indican las circunstancias; y hé aquí porque exijo como condicion necesaria la habilidad del profesor, pues á él corresponde elegir la oportunidad de aplicar el método mas adecuado y conveniente.

Entre los muchos medios conocidos hasta hoy para obtener los mejores resultados de la enseñanza, no hay otro mas excelente que el método objetivo, debido especialmente al célebre Enrique Pestalozzi. En efecto, su principal fin es comunicar mas bien un conocimiento de cosas que de palabras. Procediendo en este método conforme á las prescripciones de la sábia naturaleza, mediante principios sistemáticos y progresivos, se prepara mejor la vida intelectual del niño, se le acostumbra al análisis, y sus sentidos, ántes embotados y rudos, despiertan, y sus percepciones se perfeccionan, comunicando al entendimiento ideas claras y distintas. Si el método objetivo impresiona directamente los sentidos, y estos transmiten á la inteligencia sus concepciones, parece que he tocado el punto principal, y que basta la perfeccion, la aplicación bien dirigida del expresado método para conseguir el objeto que me he propuesto dilucidar.

Para poder grabar indeleblemente en la inteligencia de los niños los principios de la ciencia elemental, es preciso ante todo confiar á estos en manos de profesores hábiles y entendidos que conozcan perfectamente cuan grande y delicada es su mision, y que con incansable afán y acendrado amor al trabajo, procuren vivir en *voce* constante con sus educandos, para conocerlos á fondo y poder transmitirles por este medio todas sus ideas y sus máximas, á la manera que el fluido magnético es susceptible de transmitirse aun á las cosas inanimadas.

Preparada convenientemente la materia que va á ser objeto del aprendizaje por medio de proposiciones concisas y exentas de frases que envuelvan ideas metafísicas que fatiguen inútilmente la infantil inteligencia, procurará el maestro adaptar sus lecciones cuanto sea posible á la enseñanza objetiva, valiéndose de las percepciones materiales que producen conocimientos evidentes é inolvidables.

He concluido, Señores; pero está muy léjos de mí la pretension de haber resuelto la cuestión que me fué señalada, con el acierto y

talento que cualquiera de vosotros lo hubiera hecho, de una manera erudita y satisfactoria; de lo cual solo me falta pedir os vuestra venia, ya que no me será dado obtener vuestra aprobacion

DOLORES NÁJERA.

La enseñanza técnica en Francia

La enseñanza técnica en Francia tambien está dividida en tres periodos, aunque para cada uno de ellos hay escuelas diferentes. Uno que podemos llamar elemental, dedicado á la propagacion de las primeras nociones de aquellas ciencias que tienen aplicacion inmediata en los oficios, y como tal encaminado más directamente á la educacion del aprendiz; otro es el que determinan las escuelas prácticas establecidas en Chalons, Aisé y Anger, en las que se dan las más vastas nociones sobre las ciencias que han de servir de base al contraamaestre, gerarquia mucho mas necesaria que otra alguna en el mecanismo que rige hoy á nuestra industria; y por último constituyen el tercero las escuelas superiores para la formacion del ingeniero, calificadas en este concepto muy justamente como profesionales.

Concretándonos á las primeras, ó sea á las destinadas á la educacion de aprendices, debidas unas á la iniciativa privada, otras á la colectividad departamental y otras á los municipios, citaremos como modelo la del boulevard de la Villette, fundada por la municipalidad de Paris en 1873.

Los jóvenes son admitidos desde la edad de trece años á la de diez y seis, siempre que acrediten buena conducta y conocimientos de instruccion primaria; son externos, y la enseñanza, que dura tres años para los matriculados, es completamente gratuita.

La instruccion se divide en teórica y práctica; la primera se da por la tarde. Las asignaturas ó clases que constituyen la primera, son locucion y escritura correcta del francés, idem del inglés, aritmética, álgebra y geometria con bastante extension, quimica, fisica, mecánica, tecnologia, historia, geografia, derecho comun, cálculo mercantil, dibujo de adorno, geométrico y modelado, que constituyen en el plan que indicamos los dos distintos grados de la enseñanza teórica, ó sea la general y la de particular aplicacion á cada oficio.

Hay, además de las cátedras amuebladas con los utensilios ejecutados por los alumnos, talleres de herrería, carpintería, escultura y modelado, adonde aquellos concurren por tarde y se educan bajo la direccion de hábiles obreros y de una moralidad sin tacha,

siendo verdaderamente asombrosa la precision y delicadeza con que algunos de estos jóvenes ejecutan trabajos sobre hierro y madera.

La máquina de vapor, como todos los demás aparatos, son manejados por los alumnos, bajo la inspección de los obreros instructores y la de los profesores, que de este modo inculcan en el discípulo las aplicaciones prácticas de los principios explicados en la cátedra.

En Francia, además, hay escuelas fundadas por sociedades industriales en las localidades manufactureras, tales como las de Mulhouse, Reims, Lille, Rouen, Elbeuf, Amiens, etc., y el programa de sus estudios, á más de las asignaturas que se pueden considerar como de aplicacion general, contiene enseñanzas de resultados más inmediatos en cada escuela, tales como la teoría y práctica del tejido, la tintorería, la mecánica, la metalúrgia, etc.

Las que pueden citarse como modelos son las de Chalons, Angers y Aise, que gozan de una reputacion envidiable y ejercen una notable influencia en la educacion técnica de la Francia. (En la primera, además de las enseñanzas teóricas, hay talleres de forjado, limado, ajustado, tornos, fundicion y carpinteria para modelos y muebles, torneado de la madera, y uno especial de carruajes.)

La aritmética, el álgebra y la geometria constituyen las asignaturas elementales, á las que siguen las aplicaciones, como geometria, análisis, descriptiva, la fisica, la química, y especialmente la mecánica, que se profesa bajo un concepto absolutamente práctico: otras enseñanzas de una importancia mas secundaria completan el cuadro teórico, digámoslo asi.

La práctica en los talleres viene (con una gran extension dada al dibujo) á completar los elementos docentes de estas escuelas, de donde cada año sale ese personal que tanta influencia ha ejercido y ejerce en los adelantos industriales de la Francia y de otros países de Europa. En la de Chalons hay tambien talleres

En el Conservatorio de Artes y Oficios de Paris, aunque no está así reglamentada la enseñanza y se sigue el sistema de asignaturas aisladas sobre cada oficio, hay un magnífico gabinete de fisica y excelentes laboratorios, y sus galerías, verdadero archivo histórico de la industria encierran en la actualidad una riquísima y completa coleccion de modelos preciosos y detalladamente ejecutados, que están á disposicion de los obreros y del público para ser estudiados, acotados y copiados, pudiéndose algunos de ellos ver en funcion en la gran sala destinada al efecto.

Posee una notabilísima coleccion de primeras materias y productos fabricados, que se aumenta á medida que adelanta cada industria. La metalúrgica, por ejemplo, puede seguirse desde el exámen de los minerales y de los fundentes, determinacion de su riqueza y valor, hornos y material auxiliar que exige la separacion del metal útil, hasta las formas y variedades y marcas que exige el comercio y los medios de demostrar si su textura, resistencia, etc., es la exigida: lo mismo sucede en la del tejido, en la de tintorería, en la del vidrio, cristal y porcelana, etc., etc.

El gran archivo de privilegios abierto al público para obtener to-

dos antecedentes, planos, descripciones, etc., viene á hacer de este notable centro el primer arsenal intelectual del mundo, tanto para el industrial y para el obrero, como para el artista.

VARIEDADES

Noticias Escolares

ESPAÑA

El Gobierno español acaba de decretar una cátedra de música en las dos escuelas normales centrales de maestros y maestras; el preámbulo del decreto anuncia, además, que esta enseñanza en breve se hará extensiva á las escuelas normales de las provincias, con objeto de preparar la introducción de la asignatura de la música en los programas de las escuelas públicas.

POLONIA

Un periódico prusiano pinta un cuadro bien sombrío de la situación de las escuelas en Varsovia y en la Polonia en general. La enseñanza es muy á menudo prodigada por maestros que no tienen ninguna aptitud pedagógica; el cuerpo docente se halla bajo la dirección de un *general* ruso; alumnos y maestros se entienden con dificultad, en virtud de que éstos se expresan en un idioma sumamente ininteligible á los primeros.* Mas esto no es todo: en estas escuelas, que tanto dejan que desear, los alumnos tienen que hacer grandes empeños para inscribirse. Cada año se rehusa un 45 por ciento de los candidatos que se presentan, á causa de la insuficiencia en la preparación, y sobre todo por ignorar el idioma ruso. Los mismos alumnos que han rendido exámen de idioma no están seguros de poder ingresar. En Varsovia no hay ninguna escuela pública, rural, industrial, comercial, y las que existen de carácter privado, solo son frecuentadas por los hijos de familias pudientes, en razón de la exorbitancia de la retribución. La Polonia rusa, con una población de siete millones de habitantes, posee únicamente quince colegios superiores. Por otra parte, el Gobierno se niega á fundar nuevas escuelas.

ITALIA

Un celebrado educador italiano, Vicente de Castro, enumera así las cinco plagas de la escuela popular de su país:

La primera de estas plagas no es otra sino el mismísimo Ministerio de Instrucción Pública tal como actualmente se halla organizado, con tradiciones, prácticas burocráticas y con los hombres que después de tantos años han hecho de esa rama un verdadero monopolio. La segunda llaga son los maestros, que por lo general están exentos de preparación especial. La tercera son los libros clásicos, mal hechos, y el método rudimentario. La cuarta es la familia que, como debería, no hace las veces de auxiliar eficaz de la Escuela. La quinta, en fin, la constituyen los Municipios, cuyos administradores no demuestran un interés real hacia la educación popular.

INGLATERRA

Han sido tan grandes y unánimes las resistencias opuestas al nombramiento de una Maestra para el desempeño de las funciones de Inspectora, que las autoridades escolares se han visto obligados á desistir de su peligroso empeño.

En un discurso pronunciado con motivo de la inauguración de una nueva casa de corrección para los jóvenes delincuentes, Mr. Mundella ha emitido la opinión de que, para los delitos de alguna gravedad, es preferible un castigo corporal que el encierro. «En el continente—ha dicho el ministro de instrucción pública—las autoridades escolares tienen el derecho de emplear las disciplinas en los casos de este género. No hay nadie que no esté conforme con este procedimiento. En los bancos ministeriales no se halla ninguno que en su niñez haya dejado de ser azotado.» Y empleando un periódico inglés una lógica análoga, dice: «El duque de Wellington, cuando se hallaba en el colegio, recibió buenos latigazos; ¿por qué no hemos de corregir de igual manera á los niños vagabundos de nuestras calles?»

ESTADOS-UNIDOS

Las autoridades escolares de Boston se han decidido por el planteamiento de los castigos corporales, los cuales solo serán impuestos por el director mismo de la escuela ó por las personas que él habrá autorizado para que lo reemplacen en este oficio. La ejecución de la sentencia no podrá tener lugar sino al día siguiente de aquel en que la falta ha sido cometida. Se llevará un registro mencionando todos los casos en que haya sido aplicado un castigo corporal, especificando el carácter de la falta penada, é indicando el efecto del castigo sobre la conducta y el carácter del alumno. Creemos que esta multitud de medidas tendrán por objeto el restringir en lo posible la imposición de castigos materiales.

HOLANDA

El Ministro de lo Interior acaba de publicar el programa del exámen de admision en las escuelas normales de Maestros y Maestras: hé aquí el resúmen de los conocimientos que se exigen:

a. Lectura inteligible y natural de un trozo no muy difícil de prosa y de poesia.

b. Una página de caligrafía escritas en papel sin rayar,

c. Nociones exactas del sistema decimal, sobre las principales operaciones ejecutadas por medio de los números enteros y quebrados, y decimales; solucion de problemas fáciles, tanto mentalmente como por escrito.

d. Nociones de geometría plana y esférica.

e. Conocimiento de las principales reglas gramaticales y de estilo.

f. Conocimiento de los más culminantes hechos de la historia nacional.

g. Conocimiento de la Geografía física y política de los Países Bajos; conocimiento del mapa de Europa y del Universo.

h. Nociones sobre los animales, vegetales y minerales más conocidos.

i. Disposiciones naturales para el canto.

ALEMANIA

En algunas provincias alemanas se hace necesaria una rápida y profunda reforma escolar. La mayor parte de los maestros se ven aun obligados á tocar la campana de la iglesia, barrer esta y cumplir una serie de oficios que lo convierten en sacristan en ves de hacerlo un Preceptor cuya dignidad es incompatible con semejantes tareas.

AUSTRIA

Despues de largos debates, la Cámara de Diputados he adoptado, por una mayoría muy reducida, una proposicion que permite á las Administraciones Departamentales, reducir á seis años (en vez de ocho, cifra representada por la Ley de Instruccion Pública), la duracion de la asistencia obligatoria á las escuelas públicas. El Gobierno no ha hecho oposicion á esta medida; el ministro del ramo ha tratado de calmar las oposiciones contrarias, manifestando que la escuela no sufre ningun peligro, ni está absolutamente amenazada; pero la alta Cámara, mas liberal que la Cámara popular, ha remitido el proyecto á una Comision especial que ya se ha expedido, pronunciándose contra tal modificacion de la Ley existente, por 9 votos contra 3.

EL MUNDO ILUSTRADO

BIBLIOTECA DE LAS FAMILIAS

HISTORIA, VIAJES, CIENCIAS, ARTES, LITERATURA

CONDICIONES DE LA SUSCRICION

El Mundo Ilustrado se publica por cuadernos de treinta y dos páginas en folio mayor, ó sean sesenta y cuatro columnas de texto, impresas en excelente papel glaseado y con su correspondiente cubierta, adornadas con profusion de bellisimos grabados intercalados en el texto, muchos de ellos de gran tamaño.

A pesar del gran lujo de esta publicacion, y del indisputable mérito de las obras, grabados al boj, láminas al acero, mapas iluminados, oleografías, etc., etc., que contendrá, es asequible á todas las fortunas, pues cada ocho grandes columnas folio mayor, solo cuestan

CINCO CENTÉSIMOS DE PESO

Se publicarán al mes cuatro cuadernos, constando cada uno de sesenta y cuatro columnas de texto, y formando cada semestre un voluminoso tomo, acompañado de sus correspondientes portadas é índice.

Cada dos cuadernos *se dará como regalo* á los señores suscritores, una bellisima lámina al acero, ó bien un grabado al boj, de gran tamaño, de relevante mérito, y propio para ponerse en marco, ó un mapa iluminado, perfectamente trazado é impreso, ó una pieza de música inédita. Las piezas de música serán originales casi todas de los mejores compositores españoles.

Al final de cada tomo, los señores suscritores serán obsequiados con el valioso regalo de una

ESPÉNDIDA OLEOGRAFÍA

DEL TAMAÑO DE 65 CENTÍMETROS POR CINCUENTA, ORIGINAL Ó COPIA DE ALGUNO DE LOS MEJORES CUADROS EXISTENTES EN LOS PRINCIPALES MUSEOS DEL MUNDO

De suerte que por la insignificante cantidad de cuatro reales semanales, los señores suscritores á *El Mundo Ilustrado* adquirirán en poco tiempo un número de obras de Historia, Viajes, Ciencias, Artes y Literatura que, compradas separadamente, les costaría cuatro ó seis veces más.

El valor de los regalos que se repartirán cada semestre, y el de las láminas y artículos de variedades contenidos en cada tomo, representan por sí solos más del costo de la suscripcion.

Importante—Aseguramos á los señores suscritores que las obras anunciadas en este prospecto serán publicadas seguidamente en *El Mundo Ilustrado*, y que en cada tomo se dará fin á alguna de ellas quedando todas terminadas á lo más en tres ó cuatro tomos.

Puntos de suscripcion—EN MONTEVIDEO: *El Siglo Ilustrado*, Librería y Centro de publicaciones de Andrés Rius, calle Soriano, núm. 157.

DEPARTAMENTOS: En las Agencias de esta casa y en todas las librerías.—También se reciben suscripciones para servir directamente por medio del correo, haciéndose el envío de un cuaderno semanal ó de más si los señores interesados lo desean.

LIBRERIA ARGENTINA

DE

FRANCISCO IBARRA

84-CÁMARA-84

MONTEVIDEO

En dicha Librería se encuentra el más estenso surtido de obras de enseñanza, tanto primaria como superior, y muy especialmente todas las adoptadas por la Dirección General de Instrucción Pública para TEXTOS en las escuelas públicas.

Libros para premios

Continuamente recibe esta casa nuevos y vistosos libros, cuya lectura, amena, moral é instructiva, hacen que sean los mejores premios para los niños.

Útiles de escuelas

Globos ó esferas geográficas, colecciones de sólidos geométricos, tableros contadores, aparatos para la enseñanza del sistema métrico, cuadernos preparados con muestras de escritura, idem de dibujo, cajitas de compases, reglas, lápices, gran variedad en plumas de acero, tiza, tintas negra y de colores, papeles y útiles de dibujo.

Papelería

Papeles para oficios, para cartas y esquelas de infinidad de clases y formatos; sobres de oficio, de cartas y esquelas, ingleses superiores.

LIBROS Y LIBRETAS EN BLANCO

Ricas tintas de las marcas Walkdens, Stephens, Mathieu-Plessy, Adrieu-Maurin y otras.

ÚTILES DE ESCRITORIO

EL CORREO DE ULTRAMAR

Importante periódico político, literario, ilustrado y de modas. Se publica en Europa, y se recibe en Montevideo por casi todos los paquetes.

Agencia en Montevideo: Librería Argentina de F. Ibarra.