

MONTEVIDEO
PORTE RAGO
1917

TIERRA GALLEGA

SEMANARIO REGIONAL ILUSTRADO

Dirección y Administración: Piedras 605, esq. Juan C. Gomez

Director propietario: JOSE M. BARREIRO

Teléfono: La Uruguaya, 2098 (Central)

Año I

Montevideo, Domingo 5 de Agosto de 1917

Núm. 25

Ecos y comentarios

Este título que ha servido a nuestro estimado colega, «El Diario Español», para hablar en el número del martes de la última asamblea celebrada en el Club Español, nos viene a nosotros como anillo al dedo para ponerlo a la cabeza de este artículo.

No pensábamos ocuparnos de lo ocurrido en la mencionada asamblea, porque nos desagrada, nos amarga, nos duele mucho tener que hablar de cosas donde forzosamente ha de mezclarse el augusto nombre de la patria, a la que todos los buenos españoles, entre los cuales conceptuamos, desde luego, incluidos a los socios del Club, le hemos erigido, para adorarla, un altar en el corazón. Pero esa misma ferviente adoración, llama de amor inextinguible que arde con fuego de santidad en nuestro pecho, nos demanda, nos exige salir a su defensa, siempre que la inconsciencia o la ineptitud pongan su nombre en entredicho.

La bandera española—como admirablemente ha escrito «El Diario Español» de Buenos Aires—no es patrimonio exclusivo de ninguno, sino que pertenece a todos los compatriotas y nadie puede manosear el distintivo patrio ni abrogarse la representación de los demás; porque no tenemos para qué sufrir ni los errores de los ineptos ni las ridiculeces de los extraviados que hasta llegan a olvidarse del triste recuerdo del Maine que no tuvo por Norte América caballeresca satisfacción para España.

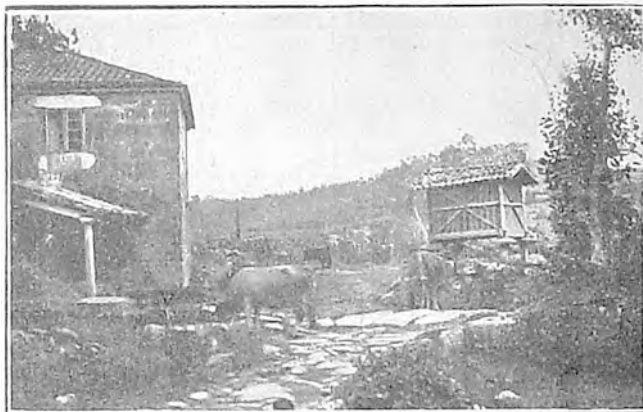
Por eso y solo por eso, hemos escrito el artículo intitulado «Lo de las banderas españolas». Y por eso también, ya que «El Diario Español» nos da pie para ello, vamos a dedicar a esa asamblea el presente editorial.

El suelto del colega, comienza así:

«Debido a lo avanzado de la hora en que terminó la asamblea general celebrada el sábado último por nuestra primera institución social, no pudimos publicar una amplia crónica de ese acto en el que hicieron uso de la palabra varios socios.

En esa sesión se ha manifestado en forma harto elocuente que nuestros compatriotas saben disponer en todas circunstancias sus ideas, en holocausto a la confraternidad de la colonia. Merecen, por lo tanto, un sincero aplauso aquellos que así contribuyen a afianzar la unidad de los

GALICIA PINTORESCA



Alrededores de Villagarcía

españoles radicados en estas hospitalarias playas, y por la que siempre hemos bregado».

Somos enemigos acérrimos del sistema de escribir a medias tintas, esbozando las palabras y cubriendo con gasas los conceptos. Amamos la claridad. Nos gusta la luz.

Díganos, colega: ¿Qué ideas son las que pospusieron los socios del Club en holocausto de la confraternidad de la colonia? ¿Sería en lo del acuerdo de no contestar a un socio la pregunta, porqué se izó y arrió cuatro horas después la bandera española en el edificio del Club el día que fundó en este puerto la escuadra yanqui? ¿Sería por lo de los retratos y lo de la cabeza del toro? ¿Sería porque dijo un señor que en el Club había socios indignos de pertenecer a él? ¿Sería por el fracaso de la candidatura que patrocinó cierta persona que por saber todos quienes no nos necesitamos decir su nombre?

Nosotros quisierimos que «El Diario Español», ya que con tanta inoportunidad habló de algo que debió callar, nos dijese qué ideas pospusieron los socios del Club en holocausto de la confraternidad de la colonia. ¿Cree «El Diario Español» que se afianza la unidad de los españoles, echando un velo tupido sobre los errores públicamente cometidos por quienes ocupan los primeros puestos en la colectividad español-

la?... Porque hay quien se permite opinar que el verdadero patriotismo consiste en tapar con gruesos cobertores todo lo malo y encender una fogata de virutas a lo bueno.

Nosotros, colega, creemos que se deben ensalzar nuestras virtudes que son muchas; pero también creemos que se deben denunciar nuestros defectos que no son pocos. Aquellas para ejemplo y estímulo; y éstos para enmendarlos, corrigiéndolos. Así es como se hace patria. De otro modo, pretendiendo engañar a los demás, resultamos nosotros mismos los engañados.

Si al aparecer un tumor en el cuerpo humano, lo encerrásemos en una guardia de trapos sucios con ánimo de ocultarlo a los ojos de los demás, ocurriría que la materia putrefacta infeccionaría la sangre; tan equivoco y triste empeño, costaría la amputación del miembro enfermo o la pérdida de la vida si la ciencia acudía tarde. En cambio si aplicamos oportunamente el bisturí al tumor para que el pus salga y la desinfección para que la carne nueva, la carne sana venga, el miembro dañado recobra presto su vitalidad y energía. ¿Es o no así, colega?

No precisamos decir que si censuramos con toda acritud el proceder del presidente del Club con motivo

de la izada y arriada de la bandera, lo hacemos como tal presidente, pues, particularmente, como compatriota nos merece toda clase de consideraciones y respetos. Si hubiésemos tenido el honor de conocerlo y tratarlo en ocasión de haber cometido error de tamaño bulto, quizás nos permitiéramos haberle dicho: «Señor, en su casa puede usted incurrir en las mayores equivocaciones, porque las consecuencias de éstas solo las sufren usted y los suyos, pero al frente de una sociedad igual que al frente del gobierno de un pueblo, no puede nadie equivocarse sin presentar la dimisión del cargo».

Y terminamos este enojoso asunto, del cual, como al comienzo decimos no pensábamos ocuparnos, preguntando de nuevo a «El Diario Español»: ¿qué idea pospusieron los socios del Club en holocausto a la confraternidad de la colonia? Deseábamos saberlo para, una vez pesado el patriótico rasgo en la balanza de nuestro juicio, dedicarle los más elocuentes y sinceros elogios que cuando son merecidos no los sabemos nunca regatear, y pruebas holgadas de ello tiene el Club Español en las columnas de este semanario.

La colectividad gallega

Evolución social que experimenta en los actuales momentos.—Iniciativas dignas de alabanza.—Entusiasmo que estas han despertado entre los gallegos radicados en la república.

Parece que la colonia gallega radicada en el Uruguay pretende dar señales de vida, en los momentos actuales. Puede decirse, que desde larga fecha los gallegos diseminados por esta república, nos encontrábamos divorciados. Consagrábamos la existencia a la lucha puramente individual. El espíritu colectivo había desaparecido del ánimo de los gallegos. Socialmente considerada, la colonia representaba un rol muy secundario. Las asociaciones gallegas sufrían y sufren las consecuencias de nuestra apatía. Las iniciativas de carácter social y colectivo no aparecían por parte alguna. Si debido a la casualidad se sometía a la sanción de los dirigentes una idea ó pensamiento que sirviera para elevar el espíritu gallego, esa idea ó pensa-

miento era condenada al desprecio ó al olvido. Rara vez se intentaba llevarla á la práctica. Unas veces era despreciada, por no ser persona grata el inspirador de la tal iniciativa; otras veces se relegaba al olvido por falta de ambiente en el seno de nuestras asociaciones; y en no pocos casos, la apatía y desconocimiento de la misión que nos impone la condición de gallegos, ora la causa que motivaba la inercia e inacción de cuanto hubiera de significar progreso, evolución, perfeccionamiento y reformas prósperas y loables.

Por fortuna para todos, advertimos en el momento actual, un cambio completo en el ambiente gallego. Ansias de progreso. Deseos de evolución. Síntomas de desmereamiento. Revisión de los procedimientos seguidos hasta hoy, en cuanto se refiere á orden social. Y, buen propósito de enmienda, si las circunstancias y la práctica así lo aconsejan. He aquí en pocas líneas la reforma progresiva, que al presente se está realizando en el seno de la colectividad gallega. ¿Queréis pruebas? Hélas aquí.

Hoy contamos en el Uruguay con un semanario puro y exclusivamente regional. Ello solo justifica mis afirmaciones. Y las justifica, porque la prensa regional es indicio de progreso, es síntoma evolutivo. El material literario e informativo contenido en sus columnas, hablándonos al alma, despierta en nosotros los recuerdos adormecidos por la ausencia y la distancia; hablándonos al alma, despavila la *morriña* que con tanta frecuencia hace presa en nuestros corazones; sacude la apatía que nos conduce insensiblemente al letargo, causa de nuestros males, y lleva a nuestro ánimo un soplo de vida gallega que sirve para endulzar los trances amargos que salen a nuestro encuentro, en la lucha cotidiana. Para eso sirve la prensa regional, lejos de la patria, y todo eso representa y significa el semanario á que aludo.

Pero hay todavía más pruebas que vienen a justificar el optimismo que se desprende de este artículo: Veámoslas.

Fuéayer cuando TIERRA GALLEGA, lanza al mercado gallego, la santa idea de la unión de los hijos de aquella tierra. Esa idea, sublime por su grandeza, encuentra terreno preparado para su germinación. Florece con una exuberancia extraordinaria y a buen seguro que de no aparecer algún fenómeno seísmico que la tronche en su tierna niñez, dará á corto plazo frutos exquisitos y plantas floridas que, hermoseando el ambiente y saturando la atmósfera de un aire fraternal y halagador, habrá de compensarnos de los sacrificios morales y materiales que hayamos de sufrir, hasta llegar al fin que nos proponemos.

Es ahora que «El Centra Gallego» respondiendo á su tradición, patrocina una iniciativa digna de plácemes y elogios. Allá en nuestra patria chica, en un rincón de Galicia, uno de sus hijos más preclaros, dotado de una inteligencia superior y de una voluntad sin límites, dedica los instantes de su corta, pero ya fecunda existencia á la noble misión impuesta al medico, al maestro y al investigador. Es en los viejos claustros de la Escuela de Fonseca, en Santiago de Compostela, donde este obrero de la ciencia, escudriña los secretos que

ella encierra, y una vez sorprendidos los esparce á los cuatro vientos, para divulgarlos y ofrendarlos á la ciencia contemporánea, á fin de ser aplicados en beneficio de la Humanidad que sufre. Este hijo de Galicia, hermano y compañero de los hombres de la generación actual, que tanto distinguen y honran á nuestra patria, es el doctor Roberto Novoa Santos, Profesor de la Facultad de Medicina de Santiago de Compostela.

Y bien, el «Centro Gallego», sabedor de los éxitos y descubrimientos realizados por este ilustre paisano, éxitos y descubrimientos que le han valido aplausos y felicitaciones de los sabios españoles y extranjeros, ha querido contribuir á este justísimo homenaje, ya que al realizarlo, hace justicia al mérito y honor á la colectividad que representa. Necesario se hace que los gallegos aquí radicados, secunden y apoyen tan feliz iniciativa.

Vayan mis felicitaciones al «Centro Gallego» y a TIERRA GALLEGA y procuremos contagiarnos todos y cada uno del optimismo que me domina al presenciar los síntomas de progreso, evolución y armonía que flotan en el campo de la colectividad gallega, radicada en esta próspera y hospitalaria república.

SÁNCHEZ MOSQUERA.

Montevideo Agosto 1917.

TRIBUNA LIBRE

Cartas de mi molino

— Montevideo, Julio 23 de 1917.

Sr. Tancredo Grullo.

Marmarajá.

Querido Tancredo:

Me preguntas la opinión que me merece la venida de la escuadra yanqui arribada al Plata, y la impresión que me sugiere la política panamericanista que acaba de promulgarse contemporáneamente con su arribo. Dichoso tú Tancredo que ahí en ese agreste, poético y tranquilo Marmarajá, puedes permanecer casi indemne de esta «farabúndica» avalancha panamericanista que se nos ha venido encima.

Tú sí, que puedes monologar aquellos versos del clásico hispano:

«Que descansada vida,
la del que huye del mundanal ruido
y sigue la escondida senda

Ahora que los hijos del tío Sam nos han dejado, aunque parece que sólo momentáneamente, voy a expresarte mi opinión que, tú sabes, es personalísima, modestísima y sincera.

Por más que revuelvo mi «sagrado cofre» no encuentro la causa originaria de esa novísima política internacional emprendida con los yanquis. Pocos meses ha, la juventud americana, inspirada en el inimitable «Ariel», ese evangelio americano (americano nuestro: ibero-americano) protestaba con toda la pujanza que suministra la defensa de un derecho injustamente y descaradamente atacado, contra el afán imperialista y conquistador de la nación del Norte, afán manifestado en una forma incontrovertible en Puerto Rico, Filipinas, Colombia, Cuba, etc.

Y no se diga con una ingenuidad que mueve a risa, que la última intervención de los Estados Unidos en Méjico se limitó a protestar solamente por algunas incursiones de los insurrectos en territorio yanqui. El desembarco en Veracruz, con gran despliegue de fuerzas, la consiguiente intervención en las aduanas y demás organismos fiscales mejicanos, etc., hablan bien a las claras de las intenciones de los sobrinos del tío Sam. Menos mal que de toda la América partió una enérgica y condenatoria protesta.

Aún, querido Tancredo, no me aventuro a creer que la intervención del país del pabellón estrellado en el conflicto europeo, sea para apoyar la defensa de la democracia; no se si será todo lo desinteresada y altruista que se pinta. Lo que me consta, — porque he leído interesantes crónicas al respecto, — es que tanto en el Senado como en la Cámara, al discutirse la entrada de esa nación en la guerra se hicieron oposiciones bien fundadas y de peso.

Además, creo que los E. E. U. U. al intervenir en la contienda han, por ese solo hecho derogado, *ipso facto* la tan traída y tan llevada doctrina de Monroe.

Los E. E. U. U. al intervenir en un asunto puramente europeo, han sentado un precedente para que Europa pueda cuando quiera intervenir en los asuntos inter-americanos.

Se demasiado que me darás como réplica la campaña submarina, etc. etc. Acepto, pero ello no obliga a la actitud adoptada. Con no aceptar el bloqueo alemán, en lo que se refiere con las naciones neutrales, apunta bien Tancredo: *en lo que se refiere con las naciones neutrales*, como hizo el Uruguay, y con reclamar en cada caso, se obtendrían las reparaciones necesarias.

Pero dejemos la guerra europea, y vengamos a nuestro continente.

¿Porqué esos homenajes a los marinos yanquis? ¿Porqué ese culto casi idólatra a la fuerza yanqui? ¿Qué debemos nosotros a los Estados Unidos? Son preguntas que no acierto a contestar.

Somos partidarios de un panamericanismo sincero y robusto pero en forma concreta, tal como lo deseaba Constancio C. Vigil: desarme de todas las naciones de América y constitución de un ejército y una marina internacionales costeados proporcionalmente por cada país. Pero un americanismo hecho bajo la presión un si es no es amenazante de la fuerza bruta, una unión platónica, sin más trascendencia que los arrebatos líricos de los Congresos, eso de nada puede aprovecharnos. Hay que darse cuenta que «internacionalmente» no hay hoy amistad, respeto, ni nada; hay que buscar la unión entre naciones de iguales ideales, de iguales aspiraciones, pero en una forma que sea garantía continental no como el «A. B. C.» que dió motivo a esta afirmación de Don Marcial Martínez: «El gobierno americano maneje sus asuntos con la mano del A. B. C. y éste no hizo sino prestarse a la política de Estados Unidos.» Las verdaderas alianzas dice este mismo hombre público chileno, son las que se crean por simpatías de los pueblos.

Estoy muy de acuerdo que los Estados Unidos constituyen un ejemplo vivo de los adelantos democráticos, pero para que ellos puedan pro-

tender que se les erija en *campeones* de la libertad es necesario que empuen por hacer cesar la influencia absorbente, perjudicial e injusta sobre las Antillas, América Central, etc. Hasta qué punto llegará la influencia yanqui, mi apreciado amigo, que en algunas repúblicas del Pacífico, de pura cepa española, vienen publicaciones en dos idiomas, castellano e inglés, y las direcciones postales indicadas «P. O. Box N.º...» que significa «Post-Office Box N.º...» (Casilla de Correos N.º...)

Ni comercialmente hay afinidad con Estados Unidos. Ellos quieren imponer sus sistemas, sus métodos, sus gustos, etc. Como aquí no estamos acostumbrados a éso, es claro que el mercado se resiste. Nunca como ahora tuvo España oportunidad para estrechar los vínculos comerciales con América.

Pero, ya lo dijo Pedro de Castilla en TIERRA GALLEGA, los «hombres prácticos» han echado todo a perder.

«El panamericanismo, decía el mismo Marcial Martínez en una entrevista, no es nada más que el predominio de los Estados Unidos sobre las naciones de América». Y ésto crees tú Tancredo, que debemos admitirlo? No y mil veces no. Ellos pudieron haber conquistado en gran escala el mercado financiero americano ofreciéndole empréstitos, que como nadie estaban en condiciones de ofrecer. Pero impusieron condiciones tan onerosas que eran más bien préstamos; plazo de seis meses (!) y elevado interés. Suerte del Uruguay que el Ministro Cosío tuvo el suficiente tacto financiero para rehusar esas ofertas. Ahí está la República Argentina con una deuda renovable continuamente que no puede sacarse de encima.

Estamos más cerca de Francia, de Alemania y de Inglaterra (también pudiéramos estarlo de España) que de Estados Unidos, en lo que se refiere a las relaciones comerciales que es con la única base que se pueden hacer alianzas sólidas. Quien se guía por móviles comerciales, la escritora Zozaya, no puede herir jamás. Pero los móviles yanquis han sido de otro orden. Gracias puede dar la América a su temple ibero, capaz de recordar sobre las costas atlánticas la epopeya de Numancia, o la resistencia de la «Nueva Troya» a los ataques del tirano más sanguinario y salvaje que registran los anales colombinos.

Quiero para mí, Tancredo, una unión poderosa con España al frente, pero con una España nueva, rejuvenecida, que deje las tradiciones tomadas ya por el orín del tiempo, con blasones nuevos, una unión basada sobre aquellos ideales internacionales y concepciones de elevada diplomacia como dice Salvador de Madariaga, «que un día puedan substituir la artificial doctrina de Monroe, por una Liga natural defensiva formada por todas las naciones de habla española y cuyo lema sea: «Nadie las mueva»

No quiere esto decir que vaya contra la unión continental; no, quisiera que la doctrina uruguaya tuviera el efecto de limar todas las asperezas que existen entre algunos países americanos y con Estados Unidos, Colombia, por ejemplo tiene aún que liquidar la cuestión de Panamá, *et ceteris*...

Respecto a nuestra actitud frente a la guerra, olvidaba decirte, que, inmediatamente después de Agosto de 1914, debió haberse tomado en América una actitud solidaria, de conjunto, mediante una Conferencia de panamericanos, y entonces sí, hubiera sido oportuna, lógica y como broche de oro, la nueva doctrina que acaba de adoptar el Uruguay.

Se me acaba el papel querido Tancredo, y como sólo te dejo más o menos esbozada la opinión que me recabas, me despido hasta otra que irá pronto, continuando esta plática que has servido promover y que acepto sin reticencias, aunque, como en otra oportunidad, pueda dar tema para cavilar cierto Ministro.

Tu afectísimo amigo.

GEDEÓN SAPIO.

Por la copia

J. R. L.

Por la Patria

Dedicada a mi íntimo amigo y compañero, Angel Fernández Abad.

¡Valor poetas! Levantad el canto
En honor de la Patria Inmaculada:
Ensalzad en trovas varoniles
Sus inclitas hazañas
Y sea vuestra rima el fuego ardiente
Del amor a la Patria.

Angel Fernández Abad.

Que alcemos nuestros cantos
En estrofas rotundas a la Patria
Y como en torrentes de armonía
Brindemos el amor sacrosanto y puro
De nuestras almas.
Que maldigamos a esos seres ruines
Que dejan las conciencias deshonradas
Esos hijos ingratos que aborrecen
Las glorias más santas
De nuestra Patria.

¡Oh poeta! quién pudiera
En ese idioma mágico
Con que tú cantas a la Patria
Dar desahogo al alma henchida
De amor y de cariño
Hacia aquella cuna
Cuna Santa,
Donde se meció un día nuestro ser
Entre montañas de plata
Entre perfumes de flores
Aguas cristalizadas
De escarlata.
Besos ardientes de la madre
Que nos engendrara.

Quien pudiera ¡ignorar!
¡Oh poeta! a tu sabía
Cantar en magnánimas estrofas
Al mundo entero
Las bellezas
Las hazañas
De nuestra Patria...

¡Oh Patria!! Patria santa
Patria de mis amores
Mi único idilio
Mi única esperanza,
Quisiera en magnánimas estrofas
Decirte el cariño de mi alma
Alma que te adora
Alma que te idolatra
Que en prueba de su querer
Y en ocasión precisa
Empuñara
En defensa de tu honor
Una espada...

Deliciosa Patria mía
Patria grande inmaculada
Patria de los Cides
Que de nuevo tu nombre se agiganta
Cuando todas se desrumban.
A tí el destino te arrastra
Por el camino de la gloria
Hasta la meta más alta

¡Malditos! esos seres ruines
Espérous sin alma,
Hijos ingratos que no quieren
A su patria.

Ciudades, Villas y Aldeas Gallegas



CARRIL (Villagarcía)

¡Malditos!! ¡Malditos!!
Repíte mi corazón lleno de rabia
Ese grito de maldición y anatema
Que destruye y despedaza

¡Oh España!! Perla de los mares
¡Patria grande sin igual!
¿Como no amarte, si he nacido
A la luz de tu fanal?...

MANUEL L. LOPEZ.

PALIQUEs

Vosotras...

Me pedís que os cuente un cuento. Decís que tanta seriedad os cansa, que esas interminables crónicas sobre política o costumbres se os hacen insupportables. Y queréis algo más ameno, más alegre, más entretenido. ¿Un cuento? ¿Cómo? ¿Es que acaso no sabéis...? La Scheherazada de los cuentos orientales ha muerto: murió con vuestra ingenuidad. ¿Cómo queréis, entonces, que yo me atreva? Es ya imposible contaros cuentos entretenidos. La exquisita sensibilidad de vuestros nervios ha crecido a costa de vuestra fantasía. Para contaros cuentos a vosotras, mujeres del siglo veinte, hay que olvidarse de la amena narradora de la cámara del sultán Harun - El - Raspid. Hay que dejar de lado esas aventuras milagreras, creaciones de la fantasía, para deciros, sintiéndola, cualquier sucedida historia torturante, que haga vibrar vuestros nervios. Y eso es difícil. Para ello fuera necesario recurrir a esa diosa del misterio que se llama Psiquis y que, como mujer, es siempre volandera y tornadiza.

«Cuenta algo, di unos versos», suplicáis a vuestro galán, allá en las sombras amigas de la noche, mientras las horas transcurren lentas; y si el mancebo es de fantasía, evoca, allí en su magín, alguna soñadora historia de amores felices. E escucháis vosotras con embeleso la conseja, pero lo que el complaciente narrador ignora es que, olvidándoos de él, voláis con los héroes del cuento o los personajes del verso, viviendo sus emociones y gozando sus placeres; os olvidáis del que quiere recrear vuestra fantasía, para dejar que tiemblen vuestros nervios ansiosos de emoción. Pero vuestros galán no lo advierte. Recita él la historia por complaceros y vosotras pagáis con vivirla: ¿qué mejor pago desea-

ra el narrador, si esto no fuera una burla para el galán? Y es que él no os entendió. No quisisteis vosotras decir «cuenta» un cuento «di» un verso, sino «hazlos». Son vuestros nervios, divinas mujercitas del siglo veinte, como cuerdas de un complicado salterio, necesitadas de hábiles dedos que sepan hacerlas vibrar. Pero os vengais bien cumplidamente de nuestra ignorancia. «¡Si yo fuera hombre...!», decís; y entornais los ojos, en un éxtasis supremo, soñando con audaces aventuras que podríais acometer con las de vuestro sexo. Sin embargo... Tened cuidado... ¿No os habeis fijado nunca? Hay hombres que, al tomar una guitarra entre sus brazos, ciñen, con místico embeleso, la turgencia sugeridora de sus curvas; los hay que, al clavar sus dientes en una manzana, miran con ojos golosos el carmín de la monda; y hails también que gustan de rapar una naranja con los dedos, apretando despacio, delicadamente, embelesándose con la pulposa redondez de la fruta, evocadora de no se sabe qué cosas inquietantes... Pero ya sé que vosotras amais todas esas cosas bellas... Decís que los hombres somos demasiados prosaicos y amais la realidad, nos acusáis de incapaces para soñar una ilusión y os reis, zumbonas, de nuestros delirios sentimentales. Pero aún en eso tenéis razón, porque es el caso que la tenéis en todo. No seré yo el que me queje. Además, una sonrisa vuestra, puede premiar, con creces, todo lo que nos hagais sufrir. Una sonrisa! ¿Es que debemos contentarnos con una sonrisa? Decid que no: nos tomaríais por tontos. Premios más altos sabéis vosotras conceder al que sabe cumplir con delicadeza, vuestros caprichos. Sabéis pagar tan largamente que, aquel de nosotros que supiera hacer temblar vuestros nervios y llegar hasta vuestro corazón lo... Pero he de contaros una anécdota caprichosa que suele susurrarse, en los corrillos, en voz muy baja, porque dicen que es terrible. Yo la escuché de labios de una portuguesa que huyó de la república por miedo a sus atrocidades.

Dicen que era una inglesita un tanto sentimental y un mucho rubia. El sol de la India, al besar la finura de su cutis blanco, habíale tostado un poco la piel y abrasado dos pocos el alma. Arrancada de las brumas de su isla por su padre, viejo guerrero

que diz llevaba sangre real en sus venas, habíasele caldeado la sangre en aquella tierra de clima abrasador. Y el amor acudió. Un gallardo mancebo, capitán de la escolta de su padre, fué el que logró llegar al corazón de la mis. Era un mozo gallardo y atrevido, con una de esas sonrisas indulgentes que parecen reír de todo. Enamorose de él locamente la chiquilla, tan locamente que, en las pláticas nocturnas, bajo la sombra de alguna palmera encubridora, quedábase el mozo indeciso, temeroso de que aquella linda muchachita fuera a quedarse muerta allí en sus brazos. Pero pronto tuvo nuestra mis un disgusto grande: su novio la engañaba. Por chismes de algún criado supo que el mancebo paseaba, en las noches oscuras, del brazo de una de sus damas de compañía, una española de labios de grana y ojos de fuego. No se sabe el efecto que esto le causó a nuestra enamorada, pero vosotras, que sois mujeres, quizás lo podáis imaginar. Enterado el papá de la mis que uno de sus soldados había osado poner los ojos en su hija quiso escarmentar al atrevido. Y por su cabeza de estrategia cruzó una de esas ideas que suelen ocurrirsele a los avaros cuando tratan de esconder un tesoro. Llevó a la niña ante dos enormes puertas de hierro; en este cuarto le dijo hay una pantera furiosa, a la que han sacado sus cachorros; en ese otro está esa moza andaluza que tu sabes, en espera del hombre que ama, ese soldado atrevido que se olvidó de lo que era: di en cuál de ellos quieres tú que entre ese mozo? ¿Qué contestó la inglesita rubia?: acertijo. Tan en voz baja me contaron el caso que no he podido entender el final. Pero vosotras lo imaginareis. Teneis un talento tan delicado, una sensibilidad tan exquisita; sois además tan buenas, tan compasivas, en amor, que podréis fácilmente imaginaros en el lugar de la inglesita rubia y acertar con el final del cuento. Y sí, por acertar, os quedara algún remordimiento, quiero tranquilizaros, asegurándoos que siempre habrá alguno de nosotros que, por un beso vuestro, consienta en servir de juguete a una pantera.

V. PLATA REY.

Honrando a un sabio gallego

La noche del lunes se reunió en nuestro Centro Regional, la Comisión encargada de tributar un homenaje de admiración y cariño al joven y sabio doctor Novoa Santos, catedrático de Patología de la Universidad de Compostela, nombre que llenos de orgullo pronunciamos todos los hijos de Galicia, por ser una gloria de nuestro querido terruño.

Hace algún tiempo hemos ya hablado en estas columnas elogiando la labor de ciencia que en bien de la humanidad viene realizando el doctor Novoa Santos, y del acuerdo que se había tomado de celebrar en su honor un acto que fuese latente prueba de que los gallegos emigrados saben glorificar, lejos de la patria, a los que en ella la honran con su talento y demás virtudes cívicas.

La Comisión referida, citó en todas sus partes el acuerdo que por iniciativa del Dr. Sánchez Mosquera, tomó a ese respecto el Centro Galle-

go. Con tan loable fin, se acordó iniciar una suscripción popular y celebrar una función teatral, enviándole su producto al ilustre Profesor de Patología, para que lo dedique a la compra de los instrumentos clínicos que juzgue necesarios al objeto de que pueda continuar las investigaciones científicas que en el laboratorio de su Facultad viene realizando con tanto éxito.

En posteriores números hablaremos con la extensión que se merece de tan simpática y patriótica iniciativa, publicando también los nombres de las personas que forman la comisión general y las subcomisiones en que ha sido dividida, cosa esta última que no hacemos hoy por falta de espacio.

Galicia

¡Galicia! Nai e Señora
sempre garimosa e forte;
preto e lexos; onte, agora,
mañán... na vida e na morte!

¡Galicia!; A Galicia santa
de romeiros e xuglares!
A de histórica que abrilanta
a Tradición nos fogares!

¡A que suspende e namora
o o inescribable segredo
da gaita que rindo chora
e do alalá triste e ledo!

A que sabe as canturias
de Rodríguez do Padrón
e inda leva de Macías
a frecha no corazón!

A dos antigos mosteiros,
a dos pazos encantados,
a dos santos milagreiros
contr-os entangarañados.

A das froridas valgadas,
a de barulleiro mar,
a das roibas alboradas
y-as noitñas de luar.

A dos toxos feridores,
a das rosas velañas,
a dos ventos berradores
y-as das choivas miudiñas.

A do Sar maino e tristeiro,
pazo d'almas enloitadas,
y-o Miño casamenteiro
de trasnos, meigas e fadas.

A dos serás campesinos,
a dos brillantes orballos,
a dos queixumes dos pinos
y-as risadas dos carballos.

O pobo d'-outras edás,
traballador e guerreiro:
o das hirtas Hirmandás,
do Medulio e do Cebreiro...!

¡Sempre Nai, sempre Señora,
con leda ou cativa sorte;
preto e lexos; onte, agora,
mañán... na vida e na morte.

A facenda, o creto, a vida,
o fogar... ¡todo por ela!
Con Castela, ben querida;
aldraxada... ¡sin Castela!

¡Hirmáns! ¡Rubamos o cume
desatracando o camiño,
e botemos man do lume
onde non chegue o foudiño!

¡Todo prá nosa Galicia,
fior de total-as virtudes;
prá sedenta de xusticia,
ferida de escravitudes!

GALICIA HISTORICA



PUNTESAMPAYO

Namentres a sangre vibre
en beizos e corazón...
¡a esperanza de vel-a libre
y-este berro: ¡Redención!

¡Xuremos!
« Dereito ou torto,
« sin máis alicño ni-achego,
« doente ou sán, vivo ou morto,
« gallego... ¡soyo gallego!»

R. CABANILLAS.

La unión de los gallegos

La asamblea magna de ayer

Nuestros amables lectores saben que escribimos estas líneas muchas horas antes de la celebración de este acto trascendental que de fijo marcará una nueva orientación, un nuevo rumbo a la colonia gallega de esta República.

Creemos que el teatro Colón habrá resultado pequeño para dar cabida a los muchos paisanos que se disponían a concurrir a tan deseada reunión.

El próximo domingo daremos cuenta extensa y detallada de su resultado; y ojalá que cuando este número llegue a manos de nuestros lectores, sea ya un hecho la unión de los gallegos con una sociedad digna de nosotros y de la tierra hermosa que nos vio nacer.

Acto de caridad

Paisanos: Apoyado en dos muletas estubo en nuestra redacción un joven gallego, un emigrado vencido en la lucha, víctima de una dolencia cruel que lo imposibilita para el trabajo. Lo acogimos con el cariño que hay en esta casa para todos los conterráneos, y el pobre enfermo nos hizo su presentación entregándonos un triste papel impreso que llenos de dolor reproducimos.

«El portador de la presente que soy Manuel González, español de la Provincia de Coruña, Ayuntamiento de Arteijo tuvo que ingresar al Hospital Macial hace 2 años, hallándome enfermo de la pierna izquierda y siendo asistido actualmente por el Doctor May quien certifica que para curarme tengo que regresar a España, pues tengo la sangre infestada, y careciendo de medios el cónsul español me abona medio pasaje y el otro medio

lo ando recolectando por entre las buenas personas, suplicando encarecidamente a las almas caritativas me socorran con lo que puedan, que Dios quiera que ninguno ocupo la situación que yo ocupo».

Gallegos: Si aquí como en Cuba, Puerto Rico, México etc., estuviese ya establecida la Beneficencia de Naturales de Galicia, cosa que esperamos habrá de hacerse ahora, no andaría este desventurado paisano llorando su desgracia por las calles de Montevideo, e implorando la caridad de las almas humanitarias.

TIERRA GALLEGA llama a las puertas de vuestro corazón, que es bueno porque se nutrió del amor caritativo que en caudal inagotable vive en el alma de nuestra tierra, para que acudáis en auxilio de este pobre paisano, a fin de que lo más pronto posible llegue a la patria amada donde ha de recobrar la salud perdida.

Nosotros abrimos una suscripción, a la que esperamos vengan todos los gallegos e hijos de otras regiones de España, los de posición elevada y los humildes, para contribuir con su óbolo, espléndido o modesto a esta gran obra de caridad cristiana.

SUSCRIPCIÓN

TIERRA GALLEGA.	\$ 3.00
José M. Barreiro.	» 1.00
José R. de Vicente.	» 0.50
Pío Domínguez.	» 0.50
Miguel Barros Castro.	» 1.00
Pablo García.	» 2.00

Continuará.

Un lance de honor en Bilbao

En *El Imparcial* de Madrid hallamos el relato de un duelo. Protagonistas, Don Antonio Ferreiro, natural de Lugo, oficial del Regimiento de Garelano, de guarnición en Bilbao, y el aristócrata D. Juan Ascue.

Causas: se celebraba una fiesta social. A ella concurrió invitado el oficial galaico Sr. Ferreiro que llevaba de acompañantes dos oficiales alemanes de los internados en España, en traje civil. Al entrar al salón y al lado de unas damas estaba el señor Ascue, con otros amigos y empezaron a reírse de la entrada del oficial Ferreiro, tarareando el himno inglés.

El Sr. Ferreiro consideró ofensiva la actitud de Ascue y le preguntó: ¿contra quién va la picaresca risa? A lo que contestó el aristócrata: Que la interpretase como le diera la gana. Entonces el oficial gallego entregó su tarjeta al Sr. Ascue, pero éste la

rechazó diciendo que no tenía señas y que los caballeros deben entregar documentos con domicilio. El señor Ferreiro le replicó que no tenía otra, pero que iba a complacerle y seguidamente le aplicó semejante bofetada que rodó por el suelo el Sr. Ascue en medio de los salones y de las damas.

A las 24 horas se efectuó el lance de honor a sable con filo, contrafilo y punta, y el oficial Ferreiro hirió tres veces a su enemigo. Quedó así vengada doblemente la ofensa que ha querido dirigirse a los pacíficos y honestos militares alemanes, que gozan de la hospitalidad de España neutral.

Desde Lugo se enviaron felicitaciones al oficial Ferreiro!

Poemas de Nogueiras

¡Galicia!

Con este bello título, nombre que suena en los oídos de los gallegos, como una música garimosa y dulce, aparecerá mañana a la venta en todas las librerías y kioscos de esta capital, un hermoso libro que la péñola del exquisito poeta uruguayo oriundo de las Baleares, D. Enrique Nogueira, trazó con genial inspiración.

El libro, que de fijo será leído con amorosa fruición por nuestros conterráneos, contiene catorce bellísimos sonetos, que son, desperdigados en sus páginas las cuerdas de oro de un divino laud, y en conjunto, un canto tierno y melodioso a nuestra amada patria chica, la sin par Galicia.

El joven poeta Nogueira, que ama de corazón a España, la patria de sus padres, y que en muchas ocasiones ha cantado en sentidas e inspiradas estrofas, las bellezas paradisíacas de la tierra de Rosalía, Ponal y Curros, quiso ahora demostrar la profunda admiración y el gran cariño que siente por Galicia dedicándole un libro en cuyas páginas, bellas todas, aparecen los catorce sonetos con estostugestionantes títulos. «Suevia», que dedica a nuestro director. «La tierra de los patriotas» a Jaime Sola. «Pontevedra» a Miguel Barros Castro. «El manco de Galicia» al Dr. Ramon S. Vazquez. «Lugo» a Pedro Fernández. «Aturuxo» a Pablo García. «Coruña» al Dr. Sánchez Mosquera. «Morriña» a José M. Serrano. «Orense» a Manuel Magariños. «La Farruca» a Manuel López Saavedra. «La Gaita» a Joaquín Pesqueira. «Alalá» a Román Rodríguez de Vicente. «Doña Emilia» a Fortunato Cruces y «La Alborada» a Luis Tobío y Campos.

El mejor elogio que podemos hacer de esta inspirada labor de Nogueira, es decirle a nuestros paisanos que lean el libro para que en su corazón de gallegos sientan las ternuras de esos versos que tienen el aroma y la fragancia de las flores del terruño.

TIPOGRAFÍA MODERNA

de FRANCISCO ARDUINO

Cerrito, 691-693 — Montevideo



CORUÑA



En honor a Antonio Rey Soto y como corolario simpático de la sesión literaria celebrada en la «Reunión de Artesanos», en la que el ilustre poeta orensano hizo el elogio y leyó poesías selectas del admirable vate americano Amado Nervo, reunió la directiva de aquella Sociedad, en torno a una mesa del Palace Hotel, a distinguidas personalidades de la ciudad.

Trataban de significar, tanto como la admiración al poeta gallego, tan culto y tan artista, la trascendencia simpática de la fiesta en favor de la fraternidad ibero-americana.

Y por esta razón fueron comensales del delicado banquete, ofrecido por la veterana Sociedad Coruñesa, los señores cónsules de Portugal, Argentina, Uruguay, Cuba, Guatemala, Méjico, Colombia, Chile y demás Repúblicas centro y sudamericanas, a quienes acompañaban representantes de las colonias hispano-americanas aquí residentes, de la prensa y de la «Reunión de Artesanos», y los señores Temes y Rodríguez Martínez, amigos íntimos del obsequiado.

Rey Soto ocupó la cabecera de la mesa, entre el presidente del «Círculo», señor Casás, y el cónsul de Cuba señor León.

La comida transcurrió en plácida charla, y a la hora del champagne, el representante de Chile, señor Cádiz, en frases vivas de efusión, saludó al poeta gallego, que tan maravilloso reflejo de la personalidad y de la obra del poeta americano supo ofrecer al público coruñés.

Se le aplaudió mucho, y luego, el cónsul del Uruguay, señor Casal, recitó con sumo arte un bello soneto dedicado a Rey Soto, que le valió cariñosa ovación.

Habló también el señor Rodríguez, cantando al divino don de la palabra y al arte excelso de los poetas y afirmando en un período sentimental que Rey Soto y Amado Nervo, por obra de sus admirables creaciones, le han hecho creer en el Dios de la esperanza y del consuelo y de la plena sabiduría infinita.

El ilustre poeta Rey Soto, dijo emocionado unas frases sentidísimas de gratitud a todos, expresando que no solo por rendir su tributo de honor al artista del verso, sino también por añadir un hilo más al cable de reunión espiritual de España y sus hijos de América, había querido ensalzar y vulgarizar en La Coruña el arte y la obra de Amado Nervo.

Dió fin al acto el señor Casás, pronunciando sencillas palabras de agradecimiento a los invitados y proponiendo enviar un telegrama de saludo a Amado Nervo y otra al insigne

propulsor de la hermandad hispano-americana, don Rafael María de Labra, proposición aceptada entre aplausos. La fiesta fué un gratisimo acto.

En breve saldrá a la luz pública en Cariño, un periódico mensual titulado «La Voz de Cariño», dirigido por don José Herrero.

La finalidad de dicha publicación será bregar obstinadamente por la difusión de la cultura entre los elementos sociales de condición modesta y fomentar la creación de sociedades agrarias, con fines de progreso general. «La Voz de Cariño» hará cuestión de honor la fundación de un gran organismo federado pesquero, reuniendo en un sólo haz a cuantos elementos se dediquen a esta industria en las rías gallegas, y la sede federal de dicho organismo se instalará, provisoriamente, en Cariño.

Animo y a la lucha nuevo colega, y que pueda llevar a la práctica el colosal programa de cultura y humanidad.

La comisión mixta del Teatro Rosalía Castro, de la Coruña, que se ha arriesgado—y por ello merece aplauso—a contratar a la Orquesta Sinfónica de Madrid, prepara asimismo otra fiesta de arte.

Tomará parte en ella el ilustre tenor Palet, Segura Tallien, notable barítono y la distinguida soprano Hilda Luchi.

Estos artistas, tan aplaudidos en el teatro Real y otros coliseos, vienen realizando una tournée por las principales urbes españolas, antes de embarcarse para Chile, donde actuarán como primeras figuras de una notable compañía de ópera.

En su repertorio traen varias romanzas, racontos, duos de las más bellas óperas, varias canciones italianas o españolas y alguna gallega. Por lo menos, en uno de los conciertos en Valladolid, ha cantado Segura Tallien «Lonxe daterrina» y Meus Amores.

Acompaña a los celebrados cantantes el pianista Falconi.

Para sus respectivas naciones salieron del Ferrol, los individuos que formaban la tripulación del vapor griego «Johanes P. Gulundris», torpedeado a 23 millas de la Estaca de Vares.

Se celebró en Guisamo la primera de las romerías del verano.

Estuvo concurridísima a pesar de la lluvia.

Se dispararon profusión de fuegos y hubo bailes durante toda la tarde, habiendo concurrido a la fiesta muchas bellas señoritas de Sada.

La joven Manuela Canzobre Blanco, de diecisiete años de edad, ató contra su vida, arrojándose a un patio desde un balcón del primer piso de la casa núm. 40 de la calle de

Caballeros de Coruña, donde habitaba como sirviente de la familia de D. Antonio Blanco, que allí vive.

No se saben las causas que la impulsaron a intentar suicidarse.

Por lo visto, según la misma joven declaró, antes de apelar a aquel procedimiento para privarse de la vida, tomó, con el mismo propósito un líquido que creyó venenoso, pero que no le surtió los efectos que ella buscaba.

Al caer la citada joven al mencionado patio, se produjo una contusión con equimosis, en el brazo izquierdo, y otras menos importantes en la espalda en los pies y en la mano derecha.

En Mujía falleció el prestigioso comerciante don José Varela González.

Pierden, con tan triste motivo, los pobres de aquel pueblo un verdadero protector, ya que cuantos a él acudían, en casos de necesidad de medios económicos para la vida, lo hallaban siempre dispuesto a favorecerles.

Era el finado persona que por su bondad y honradez se le tenía en una gran estimación.

Su fallecimiento produjo honda pena no sólo a sus deudos, sino también en todo el pueblo de Mujía, que le profesaba sincero cariño.

Procediendo de una familia de posición económica humilde, supo gracias a su laboriosidad y honradez en los negocios, procurarse una posición desahogada que le permitió terminar sus días sin agobios ni escaseces.

El vapor «Emilia de Mallol», de la matrícula de Barcelona y de 2.008 toneladas, embarrancó a causa de la niebla en el bajo «Garrido», situado a inmediaciones del Cabo Touriñana.

Procedía el «Emilia Mallol» de Avilés y se dirigía a Barcelona conduciendo 2.950 toneladas de carbón.

La tripulación continúa a bordo atendiendo a practicar las operaciones más indispensables para el salvamento de la carga.

La situación del buque es comprometidísima y por fortuna no hay que lamentar desgracias personales.

Este buque se había vendido hace pocos días por su armador don Tomás Mallol al señor Ibrán, de Oviedo.

Se ha pedido a la Empresa del Salvamentos de la Coruña que envíe elementos para extraer el buque de entre las rocas y se espera de un momento a otro a un inspector de esta Empresa.

«La Voz de Galicia», de la Coruña, publica en el número del 19 de Junio la letra del himno a Rosalía Castro, que con música del maestro santiagués don Manuel Valverde, se cantó por el orfeón compostelano, el 27 del pasado en el acto de la inauguración de la estatua de la inmortal poetisa; escrita por el señor R. Cabanillas, dice así:

¡Nosa Virxe do Consolo!
 ¡Rosalía! ¡Doce nai!
 O redor da tua imaxe
 Os teus filliños están.
 Tranche nas almas acesas
 A dozura d'un amor
 Nas maus as rosas a feixes
 Nos beizos unha oración.
 Como n'un berce de frores
 Veñen a por no ten lar
 O amor a súa santiña
 Y-o amor o galego chan.
 Dalles en pago unha folla
 Da mais milagreira fro...
 ¡Da rosaíña de cen follas
 Que tiñas no corazón!

LUGO



La junta de gobierno del colegio de médicos de esta provincia ha quedado constituida, en virtud de las vacantes ocurridas por defunción de los señores Zubiri y García Neira, en la forma siguiente: Presidente, don Serafin Sal Otero; vocales primero don Carlos Iglesias Farina; segundo, don Manuel Pardo Balaña; tercero, don Emilio Fernández Moreiras; cuarto, don Camilo Santiso Cela, y quinto, don Germán Alonso Hortas. Secretario, don Honorio Manso Rodríguez; tesorero, don Manuel Roca Varela y contador don José Pardo Alfonso.

La guardia civil del pueblo de Rábade denunció al gobernador civil, al vecino de aquella localidad, Manuel Abelleira Carral, conocido por Abaladoira, quien a altas horas de la noche promovió un grave escándalo en el barrio de la estación de Rábade. Dicho individuo fué amonestado por la benemérita.

Unos labradores, vecinos del pueblo de Ramil, en el Ayuntamiento de Triacastela, al dirigirse a la habitación donde dormía su hija, la hallaron cadáver y con señales evidentes de haber sido asesinada. La joven, llamada Petronila Olmo Carballo, de veinticinco años de edad, quedóse la noche anterior planchando en su habitación, sin que los padres hubieran notado nada anormal a las once de la noche, hora en que ellos se retiraron dejándola entregada a la expresada labor.

Avisadas las autoridades se constituyó en la casa el juzgado instructor de Becerreá para esclarecer el crimen. El juzgado decretó la prisión de Lorenzo Lemos, quien sostuvo amores con la interfecta y tenía por costumbre asaltar la casa y pasar largas horas en la habitación de Petronila. De tales amores ella había tenido un hijo y ahora el Lorenzo pretendía casarse con otra mujer. Se cree que los novios pudieran tener una entrevista durante la noche, terminándola de modo tan horriblemente trágico. El cadáver de Petronila presentaba en el pecho una tremenda cuchillada.

En sesión celebrada por la diputación provincial fué nombrado presidente don José Benito Pardo Rodríguez. También han sido elegidos vicepresidente y secretarios don Emilio Tapia, don José A. Mosqueira y don José de Boado. Y vicepresidente de la comisión permanente fué elegido don Sebastián Solla.

Dicen de Ribadeo que en breve darán comienzo las obras de la «Escuela Agrícola Pedro Murias», con arreglo a los planos que se exhiben al público estos días.

En el tren corto de Monforte, fué conducida a Lugo una mujer llamada Filomena Alvarez, viuda, de cincuenta años y vecina del Ayuntamiento de Carballo, que entre las estaciones de Onral y Sarria se cayó del tren mixto de la tarde, en el que se dirigía a la Coruña. Fué recogida en la vía por unos labradores y con-

ducida a la estación de Oural, e instalada en un coche de primera en el tren corto, que la condujo a Lugo. En el hospital se le hicieron las primeras curas. Las principales las recibió la infeliz mujer en la cabeza, presentando además general traumatismo. Parece que la caída fué debida al descuido de asomarse a la ventanilla sin darse cuenta de que la portezuela del coche estaba sin cerrar.

En el tren correo llegó a Lugo la comisión que envía la Sociedad «Unión Lucense» de la Habana para entregar al alcalde señor López Pérez un bastón y un álbum con firmas con que la colonia lucense en Cuba le demuestra su admiración por los beneficios hechos a esta ciudad.

El recibimiento que se le dispensó fué cariñosísimo.

Los andenes de la estación estaban repletos de público y a la llegada del tren se dispararon varios cubos con bombas y la banda municipal dejó oír una muñeira.

Entre aplausos y vivas descendió del tren la comisión, saludándola el Ayuntamiento, las autoridades y comisiones del Círculo de las Artes, el Casino, la Cámara de Comercio, la Diputación, la Prensa, el Orfeón Gallego y otras entidades.

Los comisionados, acompañados por numeroso gentío, entraron en la población precedidos por la banda municipal, dirigiéndose al Hotel Méndez Nuñez, donde se hospedan. Allí se les obsequió con una serenata.

Constituyó una solemnidad el acto de entrega al alcalde del bastón y álbum dedicado por la colonia lucense en Cuba como homenaje por su meritisima gestión en el cargo.

Se celebró en el salón de sesiones del Consistorio, que estaba invadido por numeroso público.

Ocupaban los lugares preferentes la Corporación municipal bajo mazas, el obispo y demás autoridades, representaciones nutridas de todas las fuerzas vivas de la localidad y los alcaldes de los pueblos que son cabeza de partido judicial en la provincia.

El presidente del «Círculo de las Artes», don Marcial Neira, en representación de los comisionados de la «Unión Lucense», también presentes, pronunció un elocuente discurso, ofreciendo el obsequio de la citada Sociedad habanera.

El alcalde de Lugo, señor López Pérez, visiblemente emocionado, agradeció aquella deferencia, diciendo que es inmerecida, pues el éxito de su labor se debe principalmente al pueblo mismo que ha realizado un gran esfuerzo.

Dedicó un cariñoso recuerdo a los lucenses residentes en Cuba.

Terminó el acto con un breve discurso del obispo.

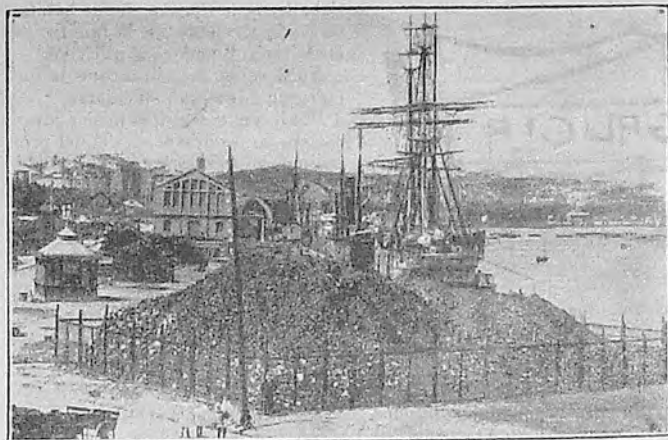
Después se organizó una manifestación para acompañar al señor López a su domicilio.

Allí fué vitoreado.

Por la tarde, en los sotos de Fingoy, celebró la romería organizada por el «Círculo» en obsequio a los representantes de la «Unión Lucense».

La fiesta fué amenizada por gaitas y murgas, banda municipal y coro regional Cantigas e Aturuxos.

Hállase terminado el artístico altar que la virtuosa Sra. D.^a Dolores



CORUÑA.—Muelle de Linares Rivas

Abadín viuda de Méndez, regaló a la parroquia de Santa María de Vivero, con destino a la Virgen del Amor Hermoso y que fué admirablemente pintado por el competente y afamado artista lucense D. Arturo de Almonte.

Ha sido nombrado jefe de la estación férrea de Sarria, don Pedro Fernández, que desempeña desde hace algunos años el cargo de jefe de la estación de Oza.

Se anuncia la incautación por la administración de propiedades de una parcela de terreno en el kilómetro 7 de la carretera de Lugo a Ribadeo y solicitada por don Juan Cotarelo, de Ribadeo. Y otra parcela en la carretera de Ribadeo a Vivero, travesía de servicio al muelle de Ribadeo.



A las once de la mañana se celebró en el teatro principal la fiesta literaria gallega, que constituyó el acto más importante de afirmación regional en estos últimos años. Presidió la fiesta el alcalde de la Coruña, D. Manuel Casás, y asistió la banda municipal que ejecutó el himno gallego. El teatro estaba brillantísimo, concurriendo muchas damas. En la presidencia y ambos lados del señor Casás estaban el alcalde accidental de Orense señor Conde, el presidente de la Diputación señor Taboada, el gobernador militar señor Estevás y el mantenedor de la fiesta, elocuentísimo orador don Luis Rodríguez Viguri. Ocupaban también lugares preferentes, personas de significación, representando diferentes Corporaciones, Centros y Sociedades. Detrás de la presidencia aparecía un busto del poeta orensano Lamas Carvajal, entre palmeras. El teatro se hallaba adornado con guirnaldas y flores. Se leyeron entusiastas adhesiones del diputado a Cortes, don Vicente Pérez, alcaldes de Ferrol, Vigo, Pontevedra, Santiago, Villagarcía y Lugo.

La Asociación de maestros del partido de Ribadavia celebró sesión extraordinaria, y entre los acuerdos tomados figura el de telegrafiar al

ministro de Instrucción pública, rogándole consigne en el próximo presupuesto la cantidad destinada a hacer desaparecer las categorías intermedias. El presidente de la referida entidad telegrafió en aquel sentido a dicha superioridad, contestándole el indicado señor ministro que acogía con simpatía tal petición y que procuraría resolver de acuerdo con tan justos deseos.

Se celebró en el Salón Apolo de Orense el concierto de la Sociedad Filarmónica de la Coruña. La sala estaba brillantísima. Adornábanla escudos, banderas, guirnaldas y plantas. También se lee un rótulo que dice «¡Viva Galicia!», formado con farolillos de colores. Al aparecer la agrupación en escena, sonaron aplausos, los cuales aumentaron al presentarse Carmela Valcárcel y Pilar Castillo. Estas se impresionaron ante aquella calurosa manifestación de afecto y simpatía. En la primera parte ejecutó la Filarmónica la serenata en sol de Mozart. Todos los tiempos de esta obra fueron interpretados magistralmente, sonando al final de cada número nutridas palmadas.

Han estado en el Hotel Miño de Orense con objeto de cumplimentar al diputado por Celanova y Presidente del Tribunal de cuentas D. Senén Canido, numerosas comisiones y todos los Ayuntamientos del citado distrito.

El objeto del viaje del señor Canido, es orillar las diferencias que han surgido en determinados pueblos, con motivo de la construcción de la carretera de Barral a Celanova, la cual, debido a gestiones del citado señor, ha sido incluida en el plan general de carreteras del Estado, debiendo inmediatamente comenzarse los estudios por las oficinas del ramo.

Se trata de una obra importantísima, tanto para Celanova, como para varios municipios del distrito, principalmente Cartelle y Villanueva de los Infantes.

Salió para Vigo, Pontevedra, Villagarcía, Santiago, la Coruña, y otras poblaciones de Galicia, el infatigable emprendedor industrial de Ribadavia don Constantino Rodríguez Pérez, fabricante de los nuevos cognacs gallegos, que tanta aceptación alcanzaron en el mercado nacional. El viaje del señor Rodríguez

Pérez está relacionado con el deseo de dar a conocer su delicioso y tónico reconstituyente elaborado en sus grandes bodegas, en aquellos pueblos donde hasta ahora, por falta de propaganda, se desconoce en parte tan exquisita bebida. A su regreso de las poblaciones nombradas emprenderá de nuevo viaje el laborioso y activo comerciante de la referencia por las provincias castellanas, deteniéndose en Madrid, siguiendo después por Aragón y otros puntos haciendo un recorrido de propaganda.

La novillada de Orense resultó espléndida. La entrada de sol estaba floja, y la sombra llena. En la presidencia estaban las señoritas Carlota Galán, Amalia Taboada Tundidor, Carlota Blanco, Pepita Moreno Miranda y Fernanda Coleman. Lucían todas mantillas españolas, que hacían resaltar su belleza. Actuó de presidente el oficial del Gobierno civil don Justo Hermida.

PONTEVEDRA



Los alumnos de Electrotecnia de la Escuela industrial de Vigo, hicieron una visita de instrucción a las fábricas del gas y electricidad, acompañados del catedrático señor Berganza. Comenzaron su visita por la fábrica del gas donde fueron recibidos por el jefe técnico de la misma, don Jesús Rodríguez. En una y otra vieron funcionar los diversos aparatos y recibieron útiles instrucciones. La visita duró más de dos horas.

Están siendo muy elogiadas dos obras del escultor Asorey, que se hallan expuestas al público en el escaparate de la Maison Blanche, en los soportales de la Herrería de Pontevedra. Ambos trabajos, titulados «Rezo de Beatas», están dedicados a los señores Otero (D. José) y Millán (D. Isidoro), amigos del artista. En ellos puede verse lo bien que éste observa el espíritu de las almas místicas y lo acertadamente que refleja sus impresiones en el barro.

El director del Instituto General y Técnico de esta provincia don Ernesto Caballero Bellido, otorgó el consentimiento para el matrimonio de su hijo don Alejandro Caballero López con la señorita María del Carmen Barba y Martínez Monje.

Ocurrió un sensible accidente en el lugar denominado las Corbaceiras, en Pontevedra. Un hijo del mariner Juan García se cayó del maldonado pareciendo ahogado. La infeliz criatura tenía tres años y medio de edad.

El Centro de Almaceneros de Redondela, en junta general extraordinaria, acordó organizar grandes festejos para el día en que tome posesión de la Capitanía general de Galicia, el teniente general don Antero Rubín, hijo de Redondela y presidente honorario de dicho Centro.

Debido a la labor incansable del diputado señor Fernández Barrón, continúan la serie de mejoras para el Ayuntamiento de Salvatierra de

Miño, pues a las conseguidas ya por su mediación, hay que agregar la creación de una escuela de asistencia mixta, en el lugar de las Barreiras, de esta villa. El mismo señor Fernández Barrón, prosigue sus gestiones en las que no cejará, hasta conseguir el resto de las escuelas solicitadas para las parroquias de Fornelos y Leirado, que según aseguran, serán un hecho dentro de muy breve tiempo.

Falleció en Vigo, víctima de rapidísima dolencia, el viajante de comercio don Evaristo Rueda, de la casa Rodríguez, de Madrid. Entre los compañeros del finado y otros comerciantes de esta ciudad se hizo una suscripción a beneficio de la viuda e hijos del extinto.

Se casaron en Salceda, la bella señorita Lidia Solla Méndez y el comerciante don Barcelona, don Joaquín Giménez López, a quienes apadrinaron la madre de la novia y el teniente de Murcia, señor Fontenla.

D. Francisco Cardama Godoy solicita autorización para establecer un astillero para la construcción de vapores de pesca y otras embarcaciones en terreno propiedad particular, lindante en la playa de Coya, en la ría de Vigo.

Se envió a la superioridad la instancia del Ayuntamiento de Pontevedra que solicitó una prórroga hace dos años para terminar las obras del camino vecinal de Marcón a la Reigosa.

El vecino de Cangas don Juan Azpeitia, solicita autorización para trasladar al Arrabal del Force el astillero de que es propietario.

El concesionario de un depósito flotante para carbones en la bahía de Marín, don Juan Manuel Martínez lo ha traspasado a la Compañía General de Carbones.

Ha sido autorizado don Vicente Iglesias Pumar para construir, en terreno de su propiedad, lindante con la playa del Tombo, en el puerto de Marín, una casa y un muro de sostenimiento de tierra.

La dirección general ha aprobado el acta y plano de replanteo de una casa de baños y terreno adquirido por don Manuel Cabanelas en la playa El Forte (Cangas).

Trabajando en una obra propiedad de don Ricardo González, de Viduido, (Ames), varios canteros, rompió el tablón que los sostenía viniendo todos al suelo.

Los obreros Maximiliano Coto y Domingo Vieites sufrieron heridas de consideración en la cabeza a causa de chocar en la caída con piedras que había depositadas en el andamio en que trabajaban.

El médico de La Barcia, don Antonio Maceira, les hizo la primora cura trasladándose luego los heridos por su pie a sus respectivos domicilios.

Ocurrió en el lugar de Casaldorrio de la parroquia de Tomeza, un accidente del cual resultaron heridas varias personas.

Iba a salir de la casa de Manuela González Rodríguez el cadáver de su hija Dolores Pazos González, cuyo entierro estaba anunciado para aquella hora, cuando al marido de ésta Francisco Villaverde le dió un síncope.

La alarma que entre los presentes produjo suceso tan sencillo y corriente en tales casos, fué motivo para que con propósito de auxiliarle unos, y otros con el de curiosear, subieran al piso muchas personas de las que frente a la casa esperaban la salida de la comitiva fúnebre.

La habitación llenóse de gente en tal medida, que el piso no pudiendo soportar el peso, cedió por completo cayendo todos sobre la cuadra del

ganado y con ellos el cuerpo de la difunta.

Gran número de hombres y mujeres resultaron con heridas y fuertes contusiones, principalmente las ancianas María Fontán Villaverde y Andrea Fernández Villaverde, vecinas de los lugares del Marco y del Pobo respectivamente.

También recibió lesiones de importancia Pilar Blanco García, de 44 años de edad, la cual acompañada de dos o tres convecinos fué a la cruz Roja de Pontevedra, para ser curada.

Después de la fusión que el inesperado hundimiento originó en los primeros momentos, fué recogido el cadáver de Dolores y conducido al cementerio de la parroquia, acto al que asistió la mayor parte del vecindario.

La cuestión del papel

Signe por las nubes y cada vez más escaso.

Nosotros, haciendo un sacrificio más para sostener a TIERRA GALLEGA hemos podido asegurar por seis meses la existencia de elemento tan imprescindible como es el papel, pagándolo a un precio muy elevado. Luego, ello dirá.

Aún así, nos vemos obligados a servir, de las doce páginas, cuatro de texto en papel corriente.

Nuestros lectores, dándose cuenta del actual estado de las cosas, por causa de la maldita guerra, sabrá ayudarnos con su benevolencia en esta lucha que con tesón sostenemos para que TIERRA GALLEGA no deje de publicarse.

N'a veira d'o mar

PAROLA

— Xa se foron os cans de ferro, Chuco.

— Vayan con Dios ou c'o deino o nunca por acá volvan.

— Estou enchendo o peito como si fora un folle con este ventinho mareiro que agora sopra con máis arumeas.

— Porque entra pol-a porta do Montevideo libré de cans que lle poidan ladrare.

— Vento pampeiro, ventinho d'a raza; chégate a nose bicanos n'a cara meigo ventinho.

— Enchete d-él, Xan, que inda que sea vento americano, trainos os seus mimos n'a fala d'a nosa pátreas.

— Porque ven mesturado c'o vento de España.

— Agora séntate n-ese croyo e falemos d'a xuntanza d'os paisanos.

— Non faltarás o sábado que ven.

— Xalle dixon a miña muller que si chego a morrer antes d'esa noite, que meta meu cadavre n-un saco e que os dous fillos máis vollos o leven ó tretario Colón sin que naide chegue a sabel-o

— E pra qué?

— Pois pra oubir o que alí se vai falar, o bó que alí se vai facer, o contarllo logo cheo de alegría ós demáis paisanos que dormen o mellor sono debaixo d'a terra.

— Ti estás, parbo, Chuco.

— Parbo estou Xan, tes razón, pero parbo de satisfacción, mais contento que unha muíneira repiñicada con castañetas, cunchas e ferriños.

— ¿Cómo logo pensas en morrer?

— Porque de cote deoir escoito que se morre máis logo de unha alegría que de un delor.

Extracto de Malta
Montevideana
= EL MEJOR TONICO.



CONTINUAMOS CON GRAN ÉXITO
nuestra grandiosa liquidación. con resultados positivos, de cuantos nos visitan.

TODOS LOS ARTÍCULOS TIENEN UN 50 % DE REBAJA

OFRECEMOS:

Trajes para niños,	pura lana, modelos varios desde	\$ 1.85
Sobretodos >	>	> 1.80
Trajes > hombre	>	> 4.40
Sobretodos >	>	> 3.50
Pantalones >	>	> 1.70
Trajes sobre medida para hombre	>	> 14.00

CASA CANTALUPO

Av. 18 de Julio esq. Daymán

Anexo: Uruguay y Rondeau

— Eche certo, ho. En teño ouvido decire que o corazón c'a pena encóllese, e c'a alegría esbandáñase.

— Mais no morrerei antes d'o sábado.

— Nin eu penso n-iso tampouco.

— Ireiros, xuntos, ¿non?

— Aínda o falas; nos e todolos rapaces que xa van pra homes.

— Mandaranos a tarxeta o direutor de TERRA GALLEGA, ¿verdade?

— Si home si; e si nonol-a mandara porque selle esquecera, íbamos nos buscal-a.

— Tes esperanza de que poida facerse o choyo?

— Máis que esperanza, seguridade. Despaviláronse os gallegos d'o sono que dormían e ti ben sabes d'o que nos somos capaces cando oubimus soar a gaita.

— ¡ Viva a xuntanza!

— ¡ Viva!!

Pol a cópea.
JUAN DE OTERO.

Centros y Sociedades

Centro Gallego. Animadísima resultó la velada que este centro regional celebró en su local social el pasado día 28 de Julio.

La parte artística estuvo a cargo de un discreto cuadro de declamación en el que figuraba la aplaudida diva Paquita Astor que cantó con sumo gusto y afinada voz la romanza de *Marina y Jugar con fuego*.

Numerosas y encantadoras niñas llenaban literalmente los salones prestando alegría y belleza a la simpática fiesta.

Eran las tres y media de la mañana cuando la orquesta tocaba la jota final que fué bailada por varias parejas con mucha propiedad.

Juventud Ibérica. La pasada noche celebró esta sociedad un gran festival artístico social.

El cuadro dramático que tan acertadamente dirige el inteligente aficionado don Julio Mosquera puso en escena con suma corrección, el magistral drama de Rusínol titulado « El Místico ».

La numerosa concurrencia escuchó con gran atención la soberbia obra, tributando merecidos aplausos a los noveles actores, que han realizado el colosal esfuerzo de romper los moldes del sainete y la comedia en un acto de corte burdo y de pésimo gusto, que parecían indispensables en toda velada de aficionados.

Muy bien por el entusiasta Mosquera. Así se hace patria. Hay que instruir deleitando.

Del baile nada más podríamos decir que colosal como todos los que celebra la Juventud Ibérica.

Notas Sociales

Víctima de rápida dolencia bajó al sepulcro a temprana edad, el apreciable joven D. Anselmo Lira Calero, hijo de nuestro querido amigo y paisano D. Manuel Lira.

Lamentamos de todas veras la sensible desgracia y acompañamos a los suyos en su justo dolor.

Alumbro felizmente un hermoso niño la señora D.ª Joaquina Gomez

de Valverde. Fué inscripto con el nombre de Juan.

Después de mes y medio de un feliz viaje hasta Paysandú y Fray Bentos con cargamento de carbón, regresó el pailebot « José Canalejas » patronado por nuestro buen amigo y excelente paisano D. Manuel Brea.

Bien venido el amigo Brea y mucha prosperidad en sus negocios.

Fueron concertados los siguientes enlaces de paisanos:

La señorita Juana Villar Puente con D. Pedro Fernández, los dos naturales de Pontevedra.

D. Raimundo Pereira Durán con la señorita Elena González, de la Coruña.

Mañana saldrá para Buenos Aires nuestro compañero D. José Rodríguez de Vicente. Le deseamos un feliz viaje y grata estancia.

El 26 del pasado ha sido pedida la mano de la simpática señorita Pilar Varela para nuestro particular amigo y paisano Don Rafael Fernández. Con tal motivo se dieron cita una buena parte de sus amistades en el domicilio de la novia.

En breve se celebrará la boda.

Sección pasatiempos

I CHARA DAS

Quando me voy a afeitarse siempre le digo al barbero que me corte la *dos prima* y al *total* me deje el pelo.

II

Yo como en un buen hotel donde no me sirven mal pero los días de fiesta no *dos una* la *total*.

Perucho

III GEROGLÍFICO COMPRIMIDO

FRASE CRISTIANA

GG UU

K-O K-O K-O

L-X

OLNEIA

Xan d'a Eira.

IV TRIÁNGULO SILÁBICO

					En el pelo
					Máquina
					Planta
					Negación

Intruso.

V LOCUCIÓN GEROGLÍFICA

1	1
P	H

Galiciano

SOLUCIONES DEL NUMERO ANTERIOR

I. Micaela; II. Condestable; III. A grandes males grandes remedios.

SENRA, PIQUE & C^{IA}.

(Antes PALMA & SENRA)

CASA FUNDADA EN EL AÑO 1876

Importación de Tejidos, Mercadería y Confecciones de todas clases Artículos de punto para hombres, señoras y niños. — Unicos importadores de la acreditada «Brasiliana» marca GORRO FRIGIO !!

Casa de ventas: RINCON, 666 -- Escritorio: RINCON, 670
— MONTEVIDEO —

Agua Mondariz

FUENTES GÁNDARA Y TRONCOSO

UNICOS IMPORTADORES:

MATEO BRUNET & C^{IA}.

CALLE URUGUAY, 940 - MONTEVIDEO

EXTRACTO DE MALTA

URUGUAYA

ELABORADO

POR LA

CERVECERIA URUGUAYA

MONTEVIDEO



Gran Hotel Colón

(PALACIO GANDÓS)

El más moderno de Montevideo. - Lujosas instalaciones. Ascensores eléctricos. Departamentos para novios. - Situación inmejorable con todas las líneas de tranvías á su puerta. X X X X

CALLE RINCON esq. B. MITRE
MONTEVIDEO

THE ENGLAND

ARTÍCULOS PARA HOMBRES

CAMISAS, CORBATAS, ROPA INTERIOR, PERFUMERIA FINA

SOMBREROS STETSON - HENRY HAT

Unico agente de los sombreros LINCOLN BERNETT y Cia., de Londres

Artículos de viaje

Trajes para Sport y Montar

SECCION SASTRERIA

FRANCISCO L. CABRERA

685, SARANDI, 687 - MONTEVIDEO

Biscochos Barusso

MARCA REGISTRADA

FABRICADOS POR BARUSSO HNOS.
MONTEVIDEO

- - Especiales para té, - -
chocolate y vinos añejos

Premiados con Primer Premio, Medalla de Oro,
en las Exposiciones de Panamá - Pacífico y San
Francisco de California.

En venta en todas las Confiterías, Cafés y Almacenes

Hipólito García

Importador de los mejores, más selectos y aromáticos cigarros habanos. - Vinos y licores finisimos. - Comestibles especiales. - Unico agente del famoso vino sin rival: MARQUES DEL RISCAL.

□ □ □

CALLE CERRITO, 419 - MONTEVIDEO

Whisky
BUCHANAN
BLACK WHITE
&
REDSEAL

Café y Bar "Central"

DE BARRETO y GARCIA

Especialidad en Cocktails, Café, Thé, Chocolate
Sandwichs, Bebidas extranjeras, Minutas

CIGARROS HABANOS

CALLE RINCON, 609. MONTEVIDEO Telef. "La Uruguaya", 2303



PUERTO RICO

EMPORIO DE CAFÉS

Borbón - Africano y Puerto Rico

FABRICA DE ESPECIAS Y CAMELOS

LECHE MALTEADA, VIENA Y ARABE

MOURE, ALLO y Cia.

Yaguaron, 2025 a 29 - Montevideo

TELEF: URUGUAYA 963 AGUADA

Si quiere comer Vd. pan superior especial, biscochos de todas clases, pan dulce extra - bueno, galleta marina, pan de Graham y grising para enfermos.

Llame por el teléfono 669 Aguada, que es la

Panaderia La Fraternidad Uruguaya

de ANTONIO CHAO Calle MIGUELETE 1615 á 1619

NOTA: Repartos á domicilio todo el dia

6 Folletín de TIERRA GALLEGA

Episodio de la guerra de la independencia en Galicia

JUAN LOUREIRO

(CUENTO TRÁGICO)

POR

JESUS MURUAIS

V

Quisiéramos poder terminar aquí este relato, pero fuerza nos es añadir otra página, negra como la traición y sombría como el genio de las matanzas.

Como manada de hambrientas fieras, arrojábase los sitiadores sobre los infelices franceses, enteramente desarmados; despojáronle violentamente de sus ropas para que la punta del puñal penetrara sin estorbo en el corazón de las víctimas, y sordos como el destino é implacables como la venganza de los hombres, los arrastraron atados de dos en dos hasta las orillas del río.

¡Ondas del apacible Lérez, vosotras

que habeis gemido al recibir en vuestro seno los ensangrentados cuerpos de aquellos desdichados! Tu serena corriente se tiñó de rojo, como si hubiera sentido a la vez vergüenza é indignación por los crímenes de que fuistes involuntario cómplice. Sentado no muy lejos de tu orilla se halla el pobre D. Francisco aumentando el caudal de tus aguas con sus lágrimas de dolor y de rabia. Nada pudo su elocuencia contra los feroces instintos de los amotinados: en vano derribó con sus puños de atleta a seis ú ocho de los rebeldes: vencido por el número, desesperado por su impotencia, huyó para no presenciar la cruel agonía de los miserables que no habían podido salvar ni sus ruegos más conmovedores, ni sus más imperiosos mandatos.

— Juan Loureiro me ha abandonado, murmuraba el escribano mesando furiosamente su peluca. Me ha dejado solo contra todos. Si él estuviera aquí, la razón y el honor hubiesen triunfado. Un antiguo soldado no hubiera consentido en deshonorar su nombre con tan cobarde hazaña.

En uno de los patios interiores del monasterio de Tenorio yacia fuertemente aherrojado el comandante de la guarnicion francesa, nuestro antiguo conocido Alberto de Morat. Con los ojos inyectos de sangre y los labios orlados de lívida espuma, forcejeaba inutilmente por desembarazar sus miembros de las pesadas cadenas que los oprimían. Bramando de furor, sintió abrir las puertas del monasterio, oyó estremecido los gritos de triunfo de los aldeanos y helaron su alma los lamentos de agonía de sus soldados; poco a poco fué perdiendo la conciencia de su tristísima situación: parecióle que todas las batallas á que había asistido se reñian dentro de su cerebro, que las grotescas figuras esculpidas en los canales del convento bajaban hasta él haciendo horrosas muecas y cantando la *marsellesa*. Volvió a ver a todos sus camaradas de colegio, aún aquellos cuya fisonomía se había borrado por completo de su memoria; sintió en su frente contraída posarse los trémulos labios de su anciana madre, y recordó

absolutamente todas las canciones con que su nodriza arrullara su sueño de niño en las risueñas llanuras de la Turena. De repente todas aquellas imágenes se desvanecieron, un vapor luminoso llenó el solitario patio y fué condensándose lentamente hasta trazar los contornos de una figura que avanzó silenciosamente hasta el cautivo. Aquella figura vestía traje de aldeana, y era hermosa como la dicha que no se logra, como la esperanza del bien soñado. Traía en sus manos, pálidas como la cera, una rosa marchita que colocó en los cabellos de Alberto, que se erizaron de terror a su contacto. Aquella fué su última sensación. Después percibió confusamente ruidos de pasos precipitados, parecióle que la tierra faltaba bajo sus plantas y que un genio invisible le transportaba por las regiones del aire.

Cuando recobró el uso de los sentidos hallábase en un banco de piedra de la carretera: a su lado estaba un hombre que miraba con aire somnoliento el montón de cadenas que yacían a sus pies. — ¡Estoy libre! murmuró Alberto

<p>EL VERMOUTH OYAMA ES EL MEJOR Fernando Parrabére</p>	<p>Manuel B. Comesaña BALANCEADOR Y REMATADOR PÚBLICO ITUZAINGÓ, 1467 - Palacio Braceras</p>	<p>La Vieja Ciudadela CERVECERIA AL AIRE LIBRE GRAN CHOPP a 5 centésimos Pan relleno a 5 Bmé. Mitre, frente al Solís</p>	<p>BEBED SIDRA ALTAMIRA FUMAD CIGARRILLOS 20 Marcelino Vazquez. — Montevideo</p>
<p>Provisión Buenos Aires DE BENJAMIN PIÑEIRO Especialidad en artículos españoles recibidos directamente por la casa. ITUZAINGÓ, 1301; esq. Buenos Aires - Montevideo</p>	<p>Restaurant "Sud América" DE MINIÑO & FERNANDEZ Teléfono: Uruguay, 1923 (Central) ESPECIALIDAD EN BEBIDAS DE TODAS CLASES COCKTAILS Y MINUTAS * MERCADO CENTRAL N.º 75 y 76 PRECIOS MODICOS MONTEVIDEO</p>	<p>Caja de Préstamos sobre alhajas Gran Stock en alhajas de ocasión CAMBIO ARANA HNOS. Juan Carlos Gomez, 1303</p>	
<p>Sastrería LA REGENTE de GATO y GARCIA Especialidad en trajes sobre medida Casimires ingleses y franceses PRONTITUD, ESmero Y PRECIOS MÓDICOS CALLE RIO NEGRO N.º 1683 entre Miguelete y O. del Plata TELÉFONO: LA URUGUAYA, 485-CENTRAL</p>	<p>Gran Spumante Asti PROBARLO IS ADOPTARLO Gallo, Mezzano y Cia. 909 - URUGUAY - 911 TELÉFONO: MONTEVIDEO La Uruguaya, 199-Central</p>	<p>Maria G. de la Cruz MASAGISTA Calle Soriano N.º 957 MONTEVIDEO Teléfono: La Uruguaya, 2011 - Central</p>	<p>Fabrica Nacional de Guantes Medalla de oro en la Exp. Panamá (Pacífico) Especialidad en Guantes, Pielés y Sombreros Bartolomé Mitre N.º 1329</p>
<p>Nicolás L. Minetti VERMOUTH SOLÉ Superior a todos los vermouths Rey de los vermouths Libres, 1721 - Montevideo</p>	<p>Tabaco Puerto Rico Siempre el mejor Con premios de Uno, Dos y Cinco paquetes</p>	<p>Provisión CONFORT de Martínez Hnos. Especialidad en Comestibles. — Ciruelas de California a \$ 0.35 el kilo. Se componen PRIMUS Misiones, 1424 Se limpian boquillas a \$ 0.20</p> 	
<p>CAFÉ, BAR Y ROTISERIE "LONDRES" CASA ESPECIAL EN Minutas a todas horas. — Servicio a la carte PRADO Y TOYOS Se sirven Lunchs. Se atienden pedidos para la ciudad y campaña. Precios módicos. — Calle Rio Negro 1698 esq. Miguelete 1050 Frente a la Estación del F. C. C. del U Teléf. La Uruguaya 1832 Central</p>		<p>Gallegos: Tomad el café y el vermouth en el "Pupí Nambá" de Francisco San Román</p>	
<p>WISKY DEWAR</p>		<p>Tarmen Ruibal Profesora de Corte Sistema MENDIA Canelones, 837 Montevideo</p>	<p>Fume Vd. los exquisitos Cigarrillos MONTEVIDEO Son los MEJORES</p>

con voz débil que fué elevándose por grados. ¡ Libre! Aún será tiempo de remediarlo todo. ¡ Traidores. ! ¡ Infame Alain! Cien vidas que tuvieras no bastarían a pagar tu villanía. Corro a buscar a mis valientes.

— ¡ Han muerto! dijo gravemente el hombre de las cadenas reteniendo a Alberto.

— ¿ Quien eres tú, pue te opones a que cumpla mi deber ?

— Yo soy un hombre que os aborree con todos los odios del infierno juntos.

Estas palabras fueron dichas con tan terrible sangre fría, que Alberto de Morat sintió despegarse la carne de sus huesos.

— Me llamó desesperación. Condenación eterna. ¡ Satanás! Yo soy Juan Loureiro.

— ¡ El padre de Rosa!

— No manches con tus labios ese nombre si no quieres que los selle con un hierro candente. — Hubo un hombre que al llegar a sus hogares, gozoso por haber burlado la persecución de sus enemigos, dilatando para aspirar el aire natál los pulmones envenenados

por el fétido ambiente de un profundo calabozo, encontró a su mujer muerta y a su hija deshonrada. Un cobarde había penetrado en su humilde morada por donde entran los cobardes ¡ por la ventana! Los horrores de aquella noche de maldición que vió morir a mi esposa y caer en el fango a la perla de Lérez, al regocijo de mis ancianos días, a mi pobre Rosa, me han hecho blasfemar de Dios y de sus santos.

Virgen de la Peregrina, ¡ valiente patrona tenía en tí mi hija!

Y rió el desdichado viejo con risa con risa convulsiva.

— Juan Loureiro, llévame junto a tu hija. Siempre he deseado hacerla mi esposa.

— ¡ Maldito seas, demonio de mi casa! ¡ Cásate con mi hija: anda, que te está está esperando desde esta mañana con su mortaja de boda!

¡ Mátame en el instante si es verdad que a muerto tu hija!

Juan Loureiro se retorció las manos sollozando.

— Yo no puedo matarte, clamó rugiendo de dolor. Mi desgracia llega hasta

el punto de que jamás podré saciar la sed de sangre que me abraza aquí dentro. . . que me devora las entrañas. Mi hija me ha hecho jurar en sus últimos momentos que respetaría tu vida. Me dijo que moriría maldiciéndome si no la prometía cumplir el postero de sus votos. ¡ Muerte de Dios! añadió el viejo soldado clavándose las uñas en el pecho: Mi hija puede estar satisfecha. He librado tu cuerpo de los hierros que le pusieron los tuyos: he abandonado a mi gente para salvarte y ahora vengo a decirte: « estás en el camino de Pontevedra. . . Mis hombres partirán en dirección contrario. . . Antes de media hora llegarás a la ciudad sano y salvo. »

— En Pontevedra me fusilaran por no haber sabido cumplir con mi deber. Mátame, Juan Loureiro quiero morir a tus manos, menos cruces que los remordimientos que en todas partes me acosan.

Juan Loureiro no contestó.

Alberto de Morat continuó: Déjame estrechar tu mano antes de marchar a Pontevedra, donde me aguarda una muerte ignominiosa.

— ¡ No me toques!
El frances contempló algunos instantes la sombría actitud del campesino y se alejó sin volver la cabeza.

Cuando Juan Loureiro le vió desaparecer en una revuelta del camino borró con brusco movimiento de su callosa mano las lágrimas detenidas en sus arrugadas mejillas y exclamó volviéndose hacia el punto en que dejara sus tropas:

— Ahora ¡a matar franceses!
¡ Cuantos compañeros de Alberto de Morat habían de sentir resonar en sus oídos moribundos, en las terribles jornadas de San Payo, las palabras de Juan Loureiro!

En el archivo de San Francisco de Pontevedra, abandonado por los franceses cuando entraron los paisanos en la capital, se halló la sentencia de muerte pronunciada contra el comandante de la guarnición de Tenorio, Alberto de Morat.

Según consta en aquel documento el procesado había renunciado a su defensa.

CAFÉ SUIZO

DE
SEVERINO BARCALA

SUCESOR DE FEDERICO BION

Restaurant a la Carte

Casa especial en el ramo de Café y Cervecería. • Comidas frías y calientes a todas horas del día y de la noche. • Servicio esmerado. • Precios módicos.

CALLE JUNCAL, 1367

Frente a la Plaza Independencia

Teléf. La Uruguaya, 755-Central. • MONTEVIDEO

EL TRIUNFO

ELABORACION

DE

CAFÉ



Joaquin Lourido

TELÉFONO:

La URUGUAYA, 610
AGUADA

MUNICIPIO, 2422 - 26

CASA CAMAÑO

Planchados y arreglos de ropa
ZABALA, 1514 :: MONTEVIDEO

"SOLIÑO HOME"

San José 808 esq. Florida * Espléndidas piezas con vistas a la calle. :: Comida inmejorable. :: Trato excelente. * Se sirven viandas

Bodega "IDA" de Angel Salvo

PANTANOSO

El vino nacional marca COCINERO

GARANTIDO NATURAL — ES EL MAS CARO PERO EL MEJOR

Para pedidos dirigirse:

Teléfono Montevideo, 465 - (Paso)

Almacén LA FLOR DE UN DIA

de MANUEL MARTINEZ RODRIGUEZ

* Surtido general de artículos españoles recibidos directamente por la casa *

BARTOLOME MITRE 1150 esq. CAMACUA — MONTEVIDEO

Primer Almacén Nueva España

DE DOMINGO MÁRQUEZ

Surtido general y selecto — Se lleva a domicilio

DURAZNO 1045 - 1049 esq. RIO NEGRO 1101

Juan Rodríguez López

Contador Público Perito Mercantil

Organización de contabilidades — Compulsas y revisión de libros, Balances e inventarios
Constitución, disolución y liquidación de sociedades civiles y comerciales — Registro de marcas de fábrica, y patentes de invención — Sucesiones

CALLE URUGUAY, 1118 :: MONTEVIDEO

El tabaco habano fragante y agradable de Vuelta Abajo
es el empleado en los

Cigarrillos N

EMBOQUILLADOS DE LUJO

"EL TORO"

Electro Factura de Tabacos en General

JUAN SALGUEIRO

Elaborador de los cigarrillos BAMPENDY y CARRILLO

CASA ESPECIAL EN TABACOS NEGROS DE TODAS CLASES

Habanos XX y XXX — Río Novo Especial XXX
Cigarros estilo Italiano y Suizo

CALLE YAGUARÓN, 1692
Y MIGUELETE, 1312

Teléfono: COOPERATIVA :: :: :: :: MONTEVIDEO

El Anís Carabanchel y el Aguardiente Anisado
de España. Triple seco AMOR

SON LOS MEJORES SUPERAN A SUS SIMILARES

Propietario: ESTEBAN FORTUNY * Justicia 2237 * Montevideo

Teléfono: La Uruguaya, 679 - Aguada.

LAS NOVEDADES

de JUAN MARABOTTO

CALLE JUAN CARLOS GOMEZ ESQUINA BUENOS AIRES

Ha recibido una gran cantidad de Pyjamas, que se venden desde \$ 2.20 hasta otros precios de las mejores clases.

Portella, Sexto & Cia.

CAFE Y TABACOS EN GENERAL

IMPORTACION * Telegramas: PORTELLA * EXPORTACION

CALLE FLORIDA, 1416.

MONTEVIDEO

Restaurant "El Canario"

SUAREZ Y GONZALEZ

Servicio a la Carte - Cenas a la minuta

Banquetes - Comedores reservados

ABIERTO DIA Y NOCHE

1100 - CALLE COLONIA - 1100, esq. Paraguay 1393 - 99. - Montevideo

TELÉFONO: LA URUGUAYA, 2050 - CENTRAL

CARDEZO Y LORENZO

Teléfono: LA URUGUAYA 354 - (Aguada)

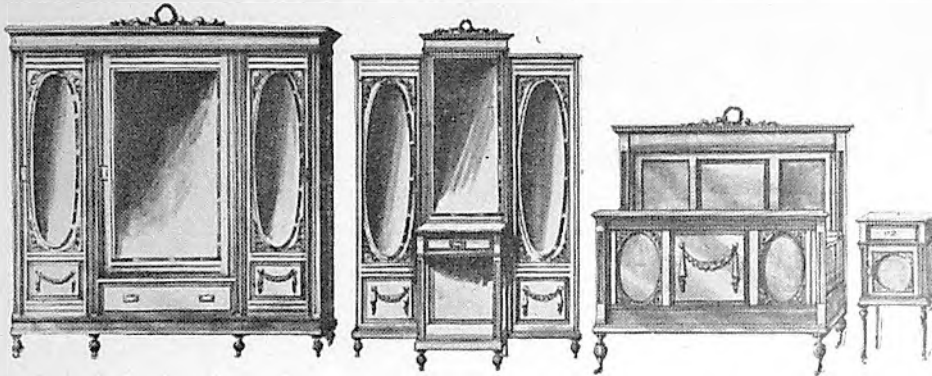
"Tres Picos" - "La Flor" y "Ameral" Marcas registradas

Vinos de Oporto y Jerez, Aguardiente de "Cazalla de la Sierra" Gran "Amaro Ameral" (superior a todos los amaros), Jarabes y licores en general.

GUAVIYU, 2246

MONTEVIDEO

"La Vencedora"



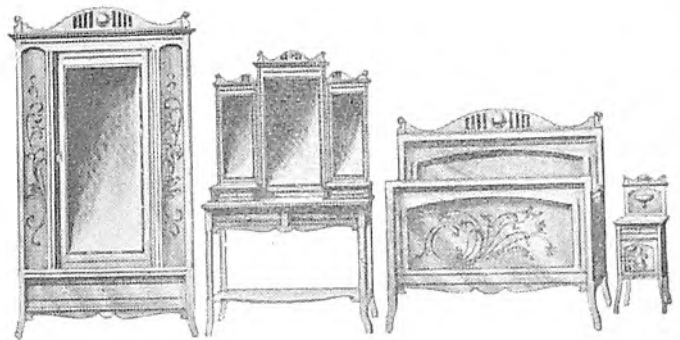
Soberbio juego de **DORMITORIO TRES CUERPOS**, estilo **LUIS XVI**, con artísticas esculturas y herrajes en bronce, por \$ 195.—

Para convencerse Vd. de nuestro **REGALO**, visite nuestros Salones de Ventas, **CALLE URUGUAY, 1124** y Avda. **GRAL. FLORES, 2565**

Juego de **DORMITORIO** para **MATRIMONIO**, estilo **INGLÉS MODERNO**, por \$ 120.—

Solicite Vd. nuestro **CATÁLOGO 1917**, se le enviará gratis a cualquier parte de la República

Modesto Rodríguez & C^{ía}
MONTEVIDEO



Fábrica de Corsés y Camisas

A ELECTRO-MOTOR

LA AMERICANA Y EL FARO

MARCAS REGISTRADAS

Juan Rodríguez Rial y C^{ía}

MEDALLA DE ORO
EXPOSICION DE MADRID, 1907

VENTAS POR MAYOR

Teléfono: La Uruguay, 1753 (Central)

1120, Calle Uruguay, 1122

MONTEVIDEO

¡NOVEDAD!

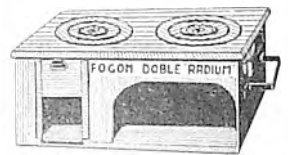


FOGÓN ECONÓMICO "RADIUM"

Para cocinar, calentar pluchas, habitaciones, etc. \$ 2.00 c/u.

FOGÓN DOBLE "RADIUM"
FÁCIL DE TRASPORTAR

El Fogón Doble "RADIUM" hace el servicio de una cocina de dobles dimensiones, economizando el 50 % de combustible.
\$ 4.50 c/u.



Ferretería "RADIUM" - Juncal, 1438, esq. Paraná

PAISANOS

No uséis
— en —
vuestras
comidas



— otro —
aceite que
el puro de
— oliva —