



Vida Literaria

Director: José Maria Barreto — PERIODICO LITERARIO, SOCIAL Y DE CRITICA — APARECE LOS VIERNES

Redacción:
Luis Larrobla y José Maria Barreto
Administración:
Donato V. Olli

Sr. Director de
"VIDA LITERARIA"
Paso de los Toros,
R. O. del U

NOTA—En esta forma debe dirigirse la correspondencia para el Semanario.
La Dirección.

Tarifa de suscripción

MENSUAL	\$ 0.30
TRIMESTRE	0.80
SEMESTRE	1.60
ANUAL	3.00
NUMERO SUELTO	0.10

TRASLADO

Para mediado del corriente mes (tan pronto me terminen de instalar los Muebles) me traslado para el amplio Local de la Calle Sarandi Esq. 18 de Julio, frente a la Iglesia y al Banco de la República (Local recientemente reconstruido).

Anexaré un gran surtido de Bazar, Jugueteria, Gramófonos, Discos etc., etc.

Miguel Volpe
Paso de los Toros.
[Sucesor de Amestoy y Volpe]

Nafta

A. M.  P. C. L.
ENERGINA
Eche a su coche nafta del nuevo surtidor
Color azul No confundir

Agente: **Angel Callaba**
Santa Isabel P. de los Toros.

Panaderia La Comercial
de
COLLI Hno.
Calle Gral. Rivera Santa Isabel.

RUGBY

En materia de automovilismo es lo mejor de su categoria precio \$ 1.150 cju.

Para el RUGBY no existen los malos caminos.
Agente en Santa Isabel BONINO y LARUMBE.

ANGEL CALLABA
Tienda, Almacen, Ferreteria, Barraa y Aco pio de
Frutos del País
Agencia de Kerosene y Nafta Anglo Mexican Co.
SANTA ISABEL

Manuel E. Aristimuño
COPIADOR DE FRUTOS DEL PAIS
CEREALES EN GENERAL

Barraca de materiales de construcción

PORTLAND Nacional •ARTIGAS• en bolsas de 50 kilos, CAL procedente de ISLA MALA - HIERRO Galvanizado para techos. Postes. Medios Postes, Estacones, Cuayubira y Quebracho Pikets de téa, Maderas de téa, Cedro, Royal, Pino, Brasifero. Alambres, Gorgon, Vencedor, Rilans, Etc.

Consulten mis precios - Pidan presupuestos

Farmacia RIO NEGRO
de
Juan B. Larraburu

Sala de Esterilizaciones y Laboratorio de analisis bajo la Dirección Técnica del FARMACEUTICO JOAQUIN MENDAÑA

Preparaciones acépticas, gasas, algodones, apósitos y material de curaciones esterilizaciones

Sueros soluciones dosada en ampollas y perfectamente esterilizadas Productos químicos sumamente puros. Especialidades nacionales y extranjeros. Oxígeno permanente.

— — *Perfumeria fina* — —
Servicio nocturno sin alteración de pecios

Santa Isabel
Calle Dr. Carlos Berrutti

¡Atención! Provisión Romano

Ofrece a Vd. articulos de alta calidad en almacén y gran stock de semillas importadas, vinos, conserva, fiambres frescos, y un pequeño y seleccionado surtido de confiteria. Venta de Loteria. Depósito permanente de papas, cebolla y ajos.

En breve: Juguetes, articulos de carnaval, plantas y flores naturales

Visítenos y será nuestro mejor cliente

REPARTO A DOMICILIO

Calle 18 de Julio
Santa Isabel

- Proximamente -
se inaugurará

Confiteria Central Baar, Billares etc.

En la calle Sarandi, (casa Odrizola) entre 18 de Julio y Yi.
L.A

de Julio M. Balsamo.

Por pequeñas cuotas y a larguissimos plazos venta de terrenos en el ejido de este pueblo
Damos materiales de construcción tambien a plazos
Tratar con **MANUEL E. ARISTIMUNO**

ANTE EL CENTENARIO DE ITUZAINGO

De *El Camino del Bien*

Estamos—dodemos decir—en vísperas de inmortales glorias centenarias. El 20 del mes corriente marcará, el calendario patrio, la fecha centenaria de la gran batalla de Ituzaingó, hecho de culminante significado final para la Independencia de la República. Sería, indudablemente, uno de los más altos significados de este año de 1927. Y solo esta lijera consideración basta y sobra para afirmar, que merece y debe destacarse con todo el esplendor que esa fecha lleva en sí misma.

El pueblo argentino, hermano nuestro siempre, y especialmente en la gloria de los campos de Ituzaingó, se está preparando para festejar, dignamente, este centenario grande. El Uruguay debe festejarlo también, y la razón es a todos evidente. La Junta de Historia Nacional, la Asociación Patriótica, y otras Instituciones particulares, están preparando sus programas, a los que todos debemos adherirnos, con toda el alma y con razón. Quizá no leja de notarse una cierta indiferencia general, que no correspondía al magno significado de esta fecha; y ello quizá se explique, por el palpitante problema de las elecciones, con contornos de enigma, que ocupa, con preferencia, en estos momentos, el corazón nacional. Pero es necesario que hagamos un paréntesis a esta preocupación, por un momento siquiera, para consagrar el recuerdo perenne de la mañana de Ituzaingó, cuyas dianas van a pasar, sonando a glorias y libertad seculares, al correr del 20 de Febrero.

Todo el pueblo uruguayo, cultor magnífico de sus héroes, debe, una vez más ponerse de pie y saludar el sol de ese día de gloria, inmarcesible; debe leer, una vez más esa gran página de la Historia patria, llena de soberbia heroicidad; debe inclinarse, con soberana reverencia, ante los nombres de los

“- MIS FILOSOFIAS -”

Don Pepe y Don Pancho

—Sí, Pepe; creeme: la carpeta, Pepe los naipes y la taba; esos son los enemigos de los orientales....

—No creas, Pancho; las patas de los caballos, Pancho, esos son nuestros peores enemigos....

—Acordate de mi padre, Pepe; una sota lo desplumó Pepe, y nos dejó en la calle a todos, Pepe....

—Lo sé, Pancho, pero no olvido que si ahora me veo más pobre que las arañas, lo debo a los mancarrones de lo de M. Pancho....

—Los naipes y la taba, Pepe....

—Los sports, Pancho....

Tienen mucha razón Don Pepe y Don Pancho y tanto es así que no sabíamos a punto fijo cuál de los dos la tiene mayor; pues si mala es la carpeta, no es mejor el sports y si los naipes y la taba han llevado a la ruina a muchos, no son menores las víctimas de las patas de los caballos.

Discutir sobre qué es mejor, si la ruleta o las carreras, es como andar averiguando si sería preferible una pulmonía débil a un ataque de apoplejía....

Lo mejor para el pueblo y para la familias sería cerrar todos los casinos y gaitos, prohibir la taba en los boliches y en las canchas entre el monte del puente nuevo, taparles la boca a todas las lechuzas existentes y enseñar a tirar de un carro a todos los pensionistas de los studs camperos.

¿Quién ha dicho que es necesario elegir entre las canchas o las pistas? sería lo mismo que pretender que alguien escogiera entre tirarse a un pozo o colocarse debajo de las ruedas de un tren. Pues no faltaba más! El hombre cuerdo no se tira a un pozo, ni se expone a ser triturado por un tren, sino que conserva su existencia para cumplir su misión en paz y armonía.

De igual manera, el hombre honrado, ni se mete en un sports ni va a los casinos y ruletas, sino que se divierte honestamente de las mil y una manera con que puede uno distraerse sin exponer estúpidamente su porvenir y el de sus hijos a las inciertas patas de un caballo, a los saltos caprichosos de una bola o a.... echar lo de la taba.

Héroes, mil veces venerandos, que nos labraron, al épico golpe de los sables y de sus lanzas invitas, la formidable gesta de nuestra libertad republicana, iluminaron la conciencia nacional, la hicieron surgir con pleno conocimiento de sí misma y nos colocaron en el concierto de las patrias-soberanías que forman las democracias americanas del Sur!

La «Picada» del mar

Para «Vida Literaria»

Llovía torrencialmente. El agua fría, fríasima impulsada por un resaca pampero, que rugía furioso castigaba cual chasquido de un látigo agitado por nervuda diestra, el mojinete de la cocina de los peo-

nes. Era uno de esos crudísimos días del mes de Agosto.

Dentro de aquella tan rústica como hospitalaria habitación, en torno del fogón campero, haciendo circular el cimarrón, ese exquisito e insuperable aperitivo criollo, y en amena plática se hallaban ocho ó diez paisanos: los peones de la estancia y algunos forasteros llegados ese día. Entre estos se encontraba el célebre Duré, conocido en muchas leguas a la redonda, por su bien ganada fama de embustero.

—¿Qué le parece no Duré, este tiempo cochino?—dijo el paisanito que se bababa el mate, mientras lo obsequiaba con uno esmeradamente servido.

—Fierazo, ché, prencipalmente pa nosotros los troperos.

Y aura que habla de troperos,

cuéntenos algo arguyó otro de los presentes, que conocía las aficciones del viejo paisano.

—Sí, usted que sabe tantas cosas aprendidas en su vida de gauchito caminador, apoyaron con entusiasmo, todos a la vez, ávidos de pescarle alguna mentira para matar las horas de aburrimiento.

Duré se compuso el pecho, se acomodó en el banco, hizo girar varias veces las rodajas de las espuelas con la zotera del rebenque, y empezó con voz gangosa y pausada, así: En esta perra vida muchas cosas me han pasado, pero la gauchada más grande que hice fué cuando vandié la picada del mar. Cuando Duré termino de tartamudear esta frase se hizo un profundo silencio. Todos esperaban ansiosos que reiniciara el relato.

—Lo que les ví a contar me pasó hace ya una punta larga de años; yo era muchachón entuavía pero siempre me acuerdo como si fuera ayer.

Hizo una breve pausa y prosiguió:—Resulta que había un estanciero que quería mandar un ganao pa las Uropas y como sabía que yo era baquianazo en la picada del mar, me vido a mi pa que se la pasara, y ansina jué que a los poquitos días me puse en marcha con la tropa: yebaba como mil novillos y con tuitos yegué al otro lao. Marché un mes y diesinueve días pa encontrar la otra orilla.

—¿Y cómo no se murió diambre el ganao? preguntó uno de los oyentes.

—Es que la picada es muy yana y en tuita eya se cría el pasto y los yuyos pa arriba el agua. Ansina jué que el ganao tenía an de comer lo mesmo que si tuviera en una invernada.

Fiero me lo vide pa ser juego, pero, como la astucia el hombre, nunca concluye, hize una rastrita e celbo con una lata encima y ansina fué que nunca me faltó un fogn machazo.

Dispués que volví, en la dentro de deste lao, en un laurel grandote, con la punta del facón puse dos letras pá ricuerdo; una H y una O.

—¿Y que querían decir esas letras?—preguntáronle.

Esas son las letras de mi nombre y apelativo.

Con una ruidosa carcajada fueron recibidas las últimas palabras del paisano.

Importante aviso!

Interesa a los automovilistas!

Desde esta fecha, y hasta nuevo aviso, como un obsequio a nuestra clientela efectuaremos completamente GRATIS la mano de obra a todos los coches, camiones, tractores FORD y FORDSON que vengan a nuestro taller.

Calle 18 de Julio

T. Ciaràn y Cia.

Santa Isabel

D. A.
Paso de los Toros, II 9 1927.

Voces de aliento

Violando en cierto modo la correspondencia particular del Director de esta hoja, hemos encontrado esta carta de un colaborador, que damos a publicidad, venciendo la natural oposición de su propietario.

Sr. José M. Barreto.

Estimado señor: Recibí su muy atenta fecha 25 del mes de Enero y los números de «Vida Literaria» que tuvo la gentileza de remitirme. Agradezco y retribuyo atenciones enviando como Vd. me lo pide, la colaboración humilde de mi pluma a su obra. Soy muy joven pero comprendo y aquilato en todo su valer el esfuerzo hacia el mejoramiento—ellas aún en una empresa como la de Vd. en que se une un poco de ensueño, de desición y de idealismo con la quijotería indomable de los años mozos. Conozco por experiencia, lo árduo de ella, por eso llegué mi voz de aliento, mi palabra de aplauso y mi colaboración sincera hasta Vd.

Siempre a sus órdenes.

J. de M. Ibañez

Victoria Av. Congreso 81

«La página de Ustedes»

Advertencia: La correspondencia para esta sección deberá ser dirigida a Redacción de Vida Literaria, Para Página de Ustedes.

SANTA ISABEL

Amo con todo mi corazón al simpático morochito que sus iniciales son L. V. ¿creo será mi su corazoncito?

Rubia fea

Mi ideal es el simpático morochito de lentes que hace poco vino de Durazno y está empleado en el C. y a mi me gustan los bombones. ¿será cierto que su corazoncito es comprometido? Conteste a

Rubia de lentes

Loco enamorado de la simpática morochita que hace poco que fué a unas carreras y cuyos iniciales son J. M. Si sus ojitos leyeron estas líneas y su corazoncito no tuviese compromiso ¿desearía formar la felicidad? Conteste a

Toto

My único anhelo es de alcanzar a poseer el corazón de la inolvidable morocha que en una fiesta terrenal al año pasado se dignó darme sus expresivos ojos con an-

sias de amor. ¿Seré tan feliz de conseguirlo? Recuerde al que salió al patio puerta lateral.

No me olvides

Se Dice...

Que los corazones se alejarán materialmente pero en espíritu no. Lo decimos por la C. L.

Que por una espiritual rubiecita de la 33 el corazón de un morochito late apresuradamente.

Que por la preciosa pebeta de la Yí un joven del... suspira cariñosamente.

Que no hubo más que mirarse para que una nueva pareja se comprendiera.

Que ausencia no causa olvido y más estando tan cerca de D.

Que una morochita de la R. N. dice que sufre de ausencia.

Que otra de la idem la vimos dirigir expresivas miradas a un O. del N. 2.

Que las forasteras están muy favorecidas en este pueblo y... da la casualidad que hay muchas bonitas.

Que son muchos los comentarios para el próximo carnaval: la mar de conquistas en fija.

Que una Julieta está muy entusiasmada con un amigo de Romeo.

Que... cuidado con la chancleta de la Javie.

Que una pareja distanciada dicen que ha vuelto por sus fueros.

Que una linda pebeta de la 18 y un joven morochito no saben cómo entenderse.

Que por una rubia de la misma cuyo nombre comienza con la primera de la cartilla, un mozo de la misma calle cerca de la M. se siente atraído.

Que una morocha de la calle Florida y 18 es muy admirada por un joven doncel.

Que S y la morochita de la C. de parabienes.

Que un comerciante de la 33 se está aprontando...

Que en la misma hay varios hijos nacientes y florecientes.

Que son esperadas con suma impaciencia unas simpáticas y alegres Señoritas de Est. Francia.

Que dejaron varios corazones suspirando aunque sin esperanzas.

John Raffles.

LICITACION

Llábase a licitación pública para

la construcción del edificio para la Iglesia Parroquial de Santa Isabel (Paso de los Toros) con sujeción al plano y pliego de condiciones que se hallan de manifiesto en la Calle Mercedes 1837 (Montevideo) y en el Despacho Parroquial (Santa Isabel). Las propuestas deberán ser presentadas el día 2 de Marzo próximo a las 16 horas, en cuya fecha y hora serán abiertas en presencia de los interesados que concurrirán, reservándose el Comité Pro-Templo el derecho de aceptar la propuesta que considere más conveniente, o el de rechazarlas todas.

Santa Isabel, Febrero 11 de 1927

Por el Comité Pro-Templo

Eusebio Galindo

Cura Vicario

«Sociales»

Demostraciones

En la pasada semana se despidieron a los jóvenes Omar Pesquera y Agustín Rocha, quienes se radicaron en Montevideo.

Dos sencillos actos que congregaron en torno de los homenajeados un buen número de sus amigos quienes les rindieron su aprecio. Vagaron hasta los amigos Pesquera y Rocha los sinceros augurios de «Vida Literaria».

El domingo 20

Un grupo de amigos piensan obsequiar al joven Conrado Arbúria con una fiestita campestre.

Bien se lo merece el amigo Conrado que ha sido en todo momento captarse muchas simpatías que los cumplirá muy felices!..

El joven Carmelo Sánchez

Se radicará definitivamente en Est. Francia para prestar sus servicios de «P. de Medicina» e «Estadística Farmacia». Al pedir a Sánchez le deseamos que el éxito corone su deseo de perfeccionamiento en el campo de sus autoridades

En la Rural N.º 49 de Durazno

Pasado mañana se realizará un gran festival social, a beneficio de la escuela antedicha, que dirige la distinguida maestra Estela López, a orilla del Molles. Dadas las cualidades de actualidad de la fomentación Escolar de aquel paraje no dudamos que un rotundo éxito coronará sus fatigas en pro de la Educación nacional. En nuestro número venidero informaremos detenidamente. Vayan entre tanto a la distinguida Directora, nuestros augurios.

Nuevos Horizontes

Un núcleo de jóvenes de esta localidad ha dejado constituido en estos días un Cuadro Dramático con el nombre del epígrafe y se nos anuncia que debutará con una de las mejores obras de Florencio Sánchez posiblemente a fines de Marzo próximo.

Los ensayos se realizarán en el

Pruebe la Yerba Mate

VERDUREIRA

(Brasileira Legítima)

kilo \$ 0.40

Ventas por mayor y menor.

Pídala a Manuel Restuccia

Unico representante en esta de la

Fábrica yerbatera «Pirajú»

PASSO FUNDO BRASIL

espacioso local del Liceo Pallares gentilmente cedido a tal efecto.

Es de desear que esta simpática iniciativa encuentre en el seno de nuestra sociedad el mas decidido apoyo ya que ella tiende a cristalizar el esfuerzo de estos bien intencionados cultores del Arte, quienes pondrán de su parte la mas buena voluntad para hacerse acreedores de tal merecimiento. Nuestros aplausos.

**

Hospital Durazno

Hoy se inaugura el nuevo Hospital de Durazno llevando con el una gran necesidad que hasta ahora se hizo sentir de un modo especial en las clases necesitadas de nuestro pueblo.

Felicizamos a la Comisión del Hospital por su actividad desplegada, al inteligente y activo cuerpo médico local y al Director de la Asistencia Pública.

Cine Eden Club

En el cine del epigrafe hemos visto las familias siguientes: Roman, José, Paris, Lucotti, Romero, Camacho, Callaba, Larrahuru Bossio, Aristimuño Pérez, De Maria, Oliveira, Tahachi, Corbo, Batista, Tayect, Trombeta Nazzassi, Larraud, Cleries, etc. etc.

Recreo Isabelino

En el Recreo hemos visto a las

familias siguientes: Grillo, Arburúa, Machado, Gutiérrez, Alvarez Descalzi, López Marquizo, Buéri, y otras que escapan a la memoria.

Enlaces

En breve contraerá enlace el joven Carlitos Baldriz con la simpática señorita Maruja López.

En este acto, a do dudarlo dará lugar a una importante reunión social.

El sábado 19 del norriente corriente contraerá enlace el joven Enrique Casavieja, con la señorita Emma Rodríguez. Les deseamos felicidad.

Viajeros

De Montevideo de paso por ésta estuvo unos días Monsieur Dequier profesor de francés del Colegio Pio de Montevideo.

De Tambores el Sr. Juan Pavret su señora y la señorita Celina Trombeta.

Estuvo en Durazno el joven Armando Acosta Moreira.

Nos visitó el amigo Sr. Torcuato Mutlarelli por breves días.

De campaña los señores Antonio, Claristino y Manuel M. Oliveira con sus juvenes hijos.

Cine "Eden Club"

El Domingo 20

La Mujer del Centauro

Lunes 21

El Huracán Humano

— Film de Cow boy —

Todos al Cine del "Club"

De «Julio Romano» Sevillana

Continuación

Carpintero, verdá?

Ayudante de arquitecto... albañí fino... estucadó v revocadó de fachá.

Totá, albañí... ¿no es eso?

Niña, es que hay arbañile de arbañile.

Tó eso, me tiene sin cuidao.

Le decía eso, por que yo estoy enamorado de la profesión.

¿También? E usted muy impresionable.

¡Ayl no lo sabe usted muy bien

Apena la vi en esta esquina y la miré, dije: "Te has caído, José".

Se tropesó.

Si, y me agarrao a la felisidá.

La manita quieta, ¡eh!

Bueno, pa acabá de una ve; usted y yó...

Somo do.

Yo quiero que seamo uno solo. Pos vayase usted, yo aguardo aquí a una compañera.

Pos yo aguardo aquí a que me diga usted si nos podríamos entendé.

Si no habla usted el «Franchute» va a sé difisi.

Yo hablo con er corazón.

E usted un fenomeno.

Fenomeno, no soy un desgraciao.

¡Pobre hombre! Con la farta que estará usted haciendo en su casa.

¿Me voy?

Nunca es tarde.

Serio, serio, le voy a desftoas mis ideas.

¿Ideas?

Sí, unas tonterías que me han ocurrido.

Es lo mismo.

Qué verá usted yo tengo necesidad de hasé un hogá.

Pa eso es usted arbañí.

Yo necesito en ese hogá una muie como usted: chiquita, limpia,

graciosa, bonita...

¿Le doy cuerda?

Una mujé como usted que me haga felí pa que de ese modo la vida no sea pa mí un fardo pesao.

¿Lee usted novela?

Cuando era chico lei: "Las mil y una noche" y "Oliveros de Castilla".

Pues sí, nena, una mujé como usted, que me alegre con su grito y con su locura de pájaro.

Usted está peor.

Yo ganaré pa usted er dinero a montonu; yo la yevaré a tó lao; yo la vestiré de reina y seré muy felí cuando tó er mundo ar verme junto a usted me mire con envidia y diga:

Qué tío con má fuerle!

Me ha hecho usted llorá.

Le habrá caído tierra en los ojos

Es que estos cariños así tan de repente le ponen a una...

Sin guasa ¿eh?

No, me voy a mi casa.

Pero es que yo quisiera...

¿Qué?...

Tené una conversación muy re-

servá. Pue yo vivo en la alfafa. ¿Le gusta er barrío?

¿No é una indirecta?

Formá.

¿Y cuando?

Mañana a la sei me espera usted junto a «la cormena»

Adió.

Adió.

(«Se van los dos separando, mirando pa atrás y saludándose»)

El entabla el siguiente monólogo mientras se pierde entre los grupos de gente.

Joseliyo; ya puede i contando por ahí que ere er tío má juncá que nay bajo er so, y que tienes labia pa yená la exposición. Duriya estaba; pero...

Ella: — ¿Traerá buena intension? Por habló no se ha perdió ná. Simpático é, y ya no e un chiquiyo; y lo que e labia no le farta... Además vive solo sin tener quién... Así tenía el terno veno de lampara... Y er cuerpo sucio, y er pantalón descosio. Como...

RESERVADO PARA

LA

"Farmacia

Angueira"

LITERARIAS

Lo imborrable

Imborrable es tu nombre y tu recuerdo.
 tu nombre se halla escrito con la sangre misteriosa, que brotan a raudales de los ojos y que lloran tu larga e inevitable ausencia.
 Imborrable tu recuerdo: porque huellas tan profundas dejó en mi alma tu presencia como profundos surcos en la gleba traza el arado al abrir la tierra Imborrable visión a tus destellos contemplo la amargura la insondable tristura de mi alma y a sus fulgores te ofrendo en ramillete perfumado y galante cada flor con la esencia de mi vida y cada surco, sangrante por la profunda herida con que me hirió tu ausencia.

Melancolía

Hermano, tu que tienes la luz, dime la mía.
 Soy como un ciego. Voy sin rumbo y ando a tientas
 Voy bajo tempestades y tormentas
 Ciego de ensueños y loco de armonía.
 Ese es mi mal Señor: La Poesía
 Es la camisa férrea de mi puntas
 Que llevo sobre el alma. Las espinas
 Dejan caer las gotas de mi melancolía.
 Y así voy, ciego y loco, por este mundo amargo;
 A veces me parece que el camino es muy largo,
 Y a veces que es muy corto...
 Y en este titubeo de aliento y agonía
 Cargo lleno de penas, lo que apenas soporto.
 ¿No oyes caer las gotas de mi melancolía?

Rubén Darío

Reir... llorando

Homenaje a Lady Chela

Anoche me alejé llorando de tu reja y había llegado riendo
 ¿qué me pasa, mi bien, en tu presencia?
 ¿por qué me apeno tanto sin saber el motivo de mi llanto?...
 Yo nada sé... sólo yo entiendo

- TE AMO ASI -

Cuanto más piedras me arrojéis, cobarde, más alto haréis mi pedestal de gloria.

Ovidio Fernández Ríos

Cuanto más mal de tí me hable la gente
 Y más se empeñe en mansillar tu nombre,
 Te valoraré más y consecuente
 Te prestará sostén mi brazo de hombre.

Los que denigran tu virtud y niegan
 La espiritualidad que tu alma encierran
 Son los que nunca a tus balcones llegan
 Porque solo se arrastran por la tierra...

Y yo te quiero así. Mas me complace
 Esta contrariedad porque en mí hace
 Que renazcan mis muertas energías,

Y hace que grite a los que así te hieren
 «Los caballeros que a su Dama quieren
 estan por sobre de esas villanías»

MARIO ROLDAN

Juan de Mata Ibañez

Canción de Primavera

En el álbum de la Srta. Hemilce Quijano Dias

Porque eres como el agua, como la luz y el viento
 yo celebro en mi canto tu justo advenimiento.
 Has llegado en la hora propia, tu llegada
 pondrá luz en mis ojos y calor en la amada
 serás como un buen vino que alegra nuestra mesa
 donde impera el hastío y así reina la pereza.
 Habrá azul en mis versos y en el alma habrá el vino
 que trunca en melodías mi azaroso destino.
 Pondrás trinos de alondras y alegrías de auroras
 en el torvo cuadrante que tortura mis horas;
 y has de dejar en Ella tu aliento fuerte y sano
 para que sea su alma un cristal en mi mano
 que vibre cuando cante mi canción y solloze
 cuando el ala funesta de mí Dolor la roce.
 Has de dejar en Ella los divinos amores
 de las cabras ariscas, de pájaros, de flores
 que entonan la sublime vibración eternal
 que fecunda los vientres y fecunda el trigal
 —y algo de ave y de aurora tendrá entonces la amada
 la dulce novie buena, impassible y soñada
 bajo el ensueño casto de tus lunas de Enero
 y del hondo perfume sensual del jazminero
 Podrás luz en sus ojos, vino en su corazón
 y si aún no comprende el ritmo en mi canción
 apártala en silencio para que el desaliento
 no turbe mis cantares como el agua y el viento.

Victoria (E. R.) R. argentina

De "Mis canciones absurdas"

que por tí, mi ilusión, lloro... riendo
 y a veces cuando río... estoy llorando.
 Con la luz de tus ojos en los míos
 la noche oscura parecióme aurora
 y heché a correr la desierta calle
 como si el sol resplandeciese en ella
 Creí sentir el cadencioso ritmo
 de tu pecho dormido
 llamarme a la distancia
 lentamente...
 como toque lejano
 de llamada...
 Pero seguí... llamabas a mi alma
 y en ella entraste con tu luz radiosa
 llenando de paz... de dulce calma.
 Entonces comprendí, fragante rosa,
 como tus ojos de mirar profundo
 Pueden como los míos,
 llorar... riendo
 y retirarse a carcajadas
 sollozando.

Santa Isabel 1927

Luis Adhémara

Endecha

Cuando me siento triste, en tu recuerdo

refugio mi tristeza,
 y por dulce milagro
 mi corazón se alegra.
 Tu recuerdo cordial ¡Agua bendita

que mi espíritu riega
 con la misma caricia que la lluvia
 deja sobre la tierra
 donde el verano crudo
 abrió profundas grietas;
 caricias de un instante
 así cuando mi alma te recuerda,
 halla un ejemplo análogo
 en la lluvia y en la tierra,
 que absorbe todo el agua
 y un obstáculo el frescor sigue se-
 dientol

P. Alemán.

A Cervantes

De la Mancha al hidalgo Don Quijote,
 Sin miedo y sin reproche Caballero.
 En Sancho le brindaste un escudero,
 Que fiel siguió de Rocinante el trote.
 De aventuras y hazañas en el lote.
 Tu numen, al marcarles derrotero,
 Hizo en la lid un héroe del primero,
 Y de su paje un sabio en el islote.

¡Ynsula Barataria! ¡Dulcinea!
 De extraños andariegos con la idea
 Eclipseaste el poder de los gigantes.

Y con ellos perdura tu memoria;
 Y por ellos tu sien ciñe la gloria;
 Y entre los genios eres rey, Cervantes.
 Miguel Lacret
 Pbro.

Se imprime en los talleres

LA ARTISTICA

DURAZNO

Guia Profesional

Medicos

Dr. Victor Alsauez
Calle Dr. C. Berruti

Dr. Toribio Olaso
Calle 18 de Julio

Dr. José H. Menendez
Calle Salto - P. Nuevo

Dr. Eduardo Lopez
Calle Treinta y Tres

Abogados

Dr. Amadeo Lando
Escritorio: Venancio Balsamo

Escribanos

Venancio Balsamo
Calle Dr. C. Berruti

Julio Zuasnabar
Calle 18 de Julio

Cándido Odriozola
Calle Sarandí

Rematadores

Fulgencio Armua
Calle Sarandí

Eustaquio Martinez
Calle José P. Varela

Agentes Comerciales

Francisco Deleón
Calle Paysandú

Tomás Ciarán
Calle 18 de Julio

Pedro Vargas
Calle Cerro Largo

Donato Colli
Calle 18 de Julio

Farmacéutico

Joaquín Mendaña
Calle Y y Dr. Berruti

Roberto Pagano
Calle Sarandí

Dentistas

Juan P. Nassazzi
Calle Y

Humberto Rodriguez Bonavita
Calle José P. Varela

Asuntos Judiciales

Domingo Paunese
Calle 18 de Julio

Veterinarios

Dr. Juan P. Torres de la Llosa
Calle 18 de Julio

Señor Comerciante:

Avise en "VIDA LITERARIA"

Tiraje 800 ejemplares

:-: Reservado para el :-:

HOTEL "RIO NEGRO"

Atendido por su propietaria. Amplias comodidades para pasajeros y pensionistas

Calle 33

Santa Isabel

HOTEL CENTRAL Vicente Suquivilde.

— SERIEDAD E HIGIENE —

Excelentes comodidades para pasajeros. — Buena Cocina.
Est. Rio Negro — Tel. Local — Paso de los Toros.

Panaderia mecanica

'Del Comercio'

DE

José Antonio Caorsi

Fábrica de galleta pan

Se atienden pedidos de campaña

Casa Central: DURAZNO

Sucursal: Santa Isabel.

13

es el numero del teléfono que tiene que llamar si necesita

viajar en auto

¿Quiere llegar a destino sin percances?...

Pida el coche de alquiler de

Manuel Restuccia

Calle 18 de Julio

Paso de los Toros

Gran surtido de generos de los mejores procedencias extranjeras, especialmente casimires ingleses y franceses, en los colores y gustos más de moda. Trabajos garantidos confeccionados con prontitud y esmero

Calle 18 de Julio
Santa Isabel

Viglietti y Vazquez

Sastria
DE
Viglietti

Restaurant CENTENARIO

Angel Sólmo

Amplias e higiénicas habitaciones
Casa de confianza por atenderla su propio dueño. - Cocina de primera. - Precios módicos
Servicio de auto a la hora del tren
Galpones y pastoreo para animales el. La Unión

Artigas, 571 entre Sarandí y Maciel
DURAZNO

Diego Angelo

CONTADOR

Balances, inventarios, generales, apertura, cierre y reapertura de libros. --Direcc. postal: Correo Ortiz Paso de los Toros.

Antonio García

COMISIONISTA

de Central a Rio Negro
Salidas de Rio Negro: MARTES y JUEVES
NOCTURNO

Se encarga de toda clase de Comisiones
Compra y venta de campos, casas y terrenos
irrecciones: En esta Hotel Central
En Montevideo: Blandengues y Porongos, 2400
Paso de los Toros

«La Sonambula»

— PELUQUERIA —

Atendida por

«Martinez & Fornari»

Calle Sarandí Santa Isabel

Bar Club "25 DE AGOSTO"

DE

Bossio & Taddeo

Servicio especial para casamientos y Lunch, Soliciten presupuestos
Se atienden pedidos por teléfonos

Est. Rio Negro Dptó. Tn.bo

Cine 'Eden Club'

Gran orquesta todas las noches

En el "Eden Club" encontrará el más delicado servicio de confitería y baar donde podrá adquirir a satisfacción Helados de crema y frutas, Masas de las Confiterias Americana y Petit Versailles, Bombones de delicados gustos, Cerveza y Cerveza en chopp.

Calle Sarandí

Santa Isabel

"Club 25 de Agosto"

BOSSIO Y TADDEO

Recreo higienico americano