

47 Mayo 928

7168

Ituzaingó



Primera Publicación Maroñense
Sociabilidad, Literatura, Arte y Deportes

48.896

Director: Raúl Melo Suárez

Administradores: Máximo de los Santos y J. C. Espigó

Año I Número 2

Redacción y Administración

Calle Juan F. Santos N.º 88

Ituzaingó, Marzo 31 de 1928

Adelante!

Ya estamos en el camino...

Con la más amplia visión del cumplimiento de nuestro deber para nuestros estimados favorecedores de este queridísimo pueblo, cuyo nombre llevamos, recordando al poeta de nuestro terruño, don Eliás Regules, salta de nuestra pluma, parodiando una de sus tantas producciones, donde canta al gaucho, como canta el sabá a el alba. Ya estamos en el camino.

Fiel es a nuestro programa trazado, no omitiremos esfuerzo para corresponder al deber que nos es impuesto. Actos, que desmayáremos, hasta ver convertido en la realidad nuestro sueño dorado; de esta hoja que ve la luz semanalmente, hacer un diario que llegue a vuestros hogares, con la misma ansiedad, como una necesidad, como el sol todos los días.

Para ello, es necesario solamente una cosa: que esa sincera acogida con que fuimos favorecidos en nuestro primer número, se vea acrecentada y para la indiferencia de los menos, sean vosotros mismos los que compeñados de nuestra honesta misión, los mejores propagandistas. Donde se cultiva el sport de reyes, no debe haber temidos. Nuestro semanario, debe llegar a todos los hogares y Ud., carísimo lector, al hacer que nos lean, haciendo circular nuestra hoja entre sus relaciones, nos reportará con ello nuevos suscriptores.

Comerciantes, industriales, etc., al avisar en ITUZAINGÓ no debe olvidar que nos reporta y le reportamos un beneficio.

Con fe en el triunfo. Ya estamos en el camino.

PATRIOTISMO

A Juan P. Viera (h) con afecto.

El concepto que sobre el patriotismo se tenga, ha de ser el más altamente idealista, vale decir, que no sepa de egoísmos ni de intereses; que siga de muy dentro, de donde no llegue la taladrante obsesión de las pasiones humanas.

Y es, en nuestro caso, el sentimiento más puro y noble, que, aislado del resto de los otros afectos, se eleva por sobre todos ellos.

Hájase—por fantasía—sin exagerar en mucho, que ignora por su sinceridad e idealidad, al de aquel divino loco de la Mancha que hasta en sus menores actos se ofrecía todo a la dama de sus pensamientos, que, aunque rústica, él imaginaba gentil y deliciosa cual una princesa.

Quizá no mereciera la sin par Dulcinea la galante y amorosa ofrenda del Caballero del Ideal.

En cambio, la patria; y digámoslo sinceramente, con el corazón a flor de los labios, que no merece de nosotros?

Patriotismo, sentimiento que vibra en el rincón más azul del alma, que ennoblecendo al que en verdad lo siente dirige sus ojos de una luz divina de leyenda, sentimiento gracias al cual se obtienen los fa-

vores de la gloria más preclara, ya dando a la patria el fruto prodigioso de largas noches de desvelo pasadas ante libros que dicen de la belleza profunda de las matemáticas o de las otras ciencias que elevan a los vientos la arrogante bandera del progreso.

...ya volcando el alma—plena de idealismos—cabe la blancaur lagratar y tentadora de algunas cuartillas.

...ora dando forma con retazos de la propia vida al mármol duro y rascoso a dejarse modelar.

...ya con tenacidad inquebrantable, luchando a toda manifestación exterior, viendo indiferente el lento desfile de interminables horas, ante un lienzo que encarna un mundo de esperanzas.

En fin, cayendo de hinojos ante el altar de la Ciencia o de la Belleza, como también con la frente rota de un balazo en el campo de batalla, para aumentar en ambos casos con una página de oro el libro que encierra la glorias nativas.

Sin embargo quizás en ese libro excelso no figure el héroe anónimo que cayó para siempre tal vez cuando recordaba con dulce angustia el hondo beso maternal, el beso ardiente y pasajero de la esposa, los besos cándidos de un chiquillo encantador. ¡Oh, trágica ingenuidad de aquella pregunta:—¿Cuándo volverás; papá? Por eso, al que murió soldado, yo le inclino reverente mi cabeza... siempre y únicamente, eso sí, que luchara por romper cadenas opresoras.

Y antes de los consagradas al arte o la ciencia, hacia él va mi humilde tributo.

...y es que pre-fiero, a cien días de gloria, uno de libertad.

Cleair Vigielli

La maravillosa ciudad balnearia

Poseemos, por ofrenda graciosa de la Naturaleza, una maravillosa ciudad playera; una de las urbes veraniegas más notablemente dotadas para hacer la felicidad pasajera, el regalo magnífico de agua y de aire sudantes, a todos aquellos con quienes ha sido pródigo la, para otros, esquiva fortuna... El turista que viene a nuestras playas, cuando las abandona, retorna a sus lares peserosamente, como no queriendo irse del todo, preso por el encanto marino de Montevideo. El mal del estío es para nosotros una enfermedad grata, desde luego que no es tan fácil curarla con la infusa salada de Pocitos, Ramirez, Carrasco, Capurro... Y podríamos no detener la pluma, porque toda Montevideo está envuelta en una ola sonora, cantante y saludable... ¡El atractivo de nuestras playas! ¡Cuántos millones no gastarían los que están huérfanos de esa gracia natural, por poseerla? ¿Qué milagros no harían, por conseguir que el agua empenachada por blancuzcos copos, fuera hasta ellos tan amorosamente, como viene hasta nosotros? Pocitos, Ramirez... La silenta afinada de las máyades novecentistas, frente al mar que mansamente viene a besar sus plantas... Carrasco, con sus dorados prestigios, brindando al turismo internacional las comodidades y el lujo de los mejores centros balnearios de Europa. Con un poquito de orgullo local, podemos preguntar al pasajero: ¿Quién tiene todas estas bellezas de que nosotros estamos tan abundantemente dotados?

¿Que falta, pues? Que no se desconozcan. Que se proclamen «urbi et orbis». Que Montevideo sea una verdadera y hermosa ciudad de turismo.

Prosas de Xenius

Del terrible poder de una mujer hermosa

Decimos «bella». Decimos «hermosa». Lo decimos de una estatura, de una perspectiva, de una habitación. Lo decimos también de una mujer. Esto viene a significar que la palabra tiene dos sentidos. Uno terrible. Uno terrible He aquí un pedacito del mundo, en paz. Y llega el destino. El destino. El destino con unos cuantos mísculos montados en un esqueleto. E-los mísculos viven, aunque no mucho; no se agitan, están sosegados, en una calma real; pero es todo un gran incendio a su alrededor. El pedacito del mundo prende, arde en el gran incendio. Las conciencias prenden, arden en el gran incendio.

La terrible pujanza de la mujer hermosa ha sido siempre cantada por los poetas líricos y glosadas por los novelistas; que vivieron con los ojos abiertos sobre el dolor del mundo.

Las flores

Brilla a mis ojos la plácida alborada ¡alegría ¡primavera! ¡luz de aurora! despuntan las flores al albor de una mañana y este matiz que al cielo desafía, bellas flores de Mayo, es orgullo y juventud de la tierra. Como alombra galana y en grupos dispersos las veo. Entre el verde de aquí y de allá, brotan completas y arrogantes, alzándose vencedoras, triunfantes y mecidas por el viento en continuo vaiven. Abren su botón con feliz sonrisa estas hijas de la Naturaleza con sus formas bellas, sus distintos matices, el perfume de sus cálices. Esas Flores tan bellas como efímeras encierran en sus cálices el dulce néctar. ¿Qué cosa más hermosa puede haber como las flores que encierran en sí tanto bien? La mujer así destinada a brillar en su juventud y las flores fueran hechas con el solo objeto de obstentarse en su efímera belleza. Aquí la mariposa cesa de regir su vuelo cuando las melifluas avejas elaborando en silencio les roban el néctar a la par que el sol bello anima los matices con sus vivos reflejos. Es grata para mí la limosna de las flores: anoche su carcel, estrecha entre las hojas sin bellezas y hoy erigidas y afanas riendo, se inunda mi ser al sopio embalsamado del ambiente confundíndome en un éxtasis delicioso de un perfume alagador.

Alba Clara Decia Scaltritti.

NO CONFUNDA

Para «Libre Pensador»

¡No confunda usted señor! no crea que «Ytuzaingó» va dar cabida a esos sueltos emanañadores de veneno que usted nos envía.

Solo una lengua de víbora como la suya puede expresarse en esa forma de una persona cuya respetabilidad todos reconocen. Nuestro periódico no es «El Tabano» ni «La Cotorrita» entendiéndolo bien reptil inofensivo sino firme y el interesado se lo hará entender oportunamente.

Si usted es hombre, no se oculte detrás de un seudónimo y venga personalmente a nuestra redacción que aquí se le enseñará a no jugar con la honra de una «dama» lo contrario creeremos que es usted un infeliz digno de lástima.

¡TRIUNFAMOS!

Luchar, luchar por una noble causa es lema de valientes, es correr en pos de un triunfo merecido es demostrar al mundo la posesión de férrea voluntad puesta al servicio de la idea.

Cuando la lucha es ardua, cuando en ella na se miden esfuerzos cuando se desarrulla el campo de la adversidad, el triunfo es magnó, el triunfo es grande, como es malno y es grande el esfuerzo que la engendra.

Y siguiendo el cauce de esta lógica razón diremos con justicia—colosal fué el triunfo que obtuvimos, pues de tantos fué el esfuerzo realizado.

Luchamos en el campo de la adversidad, luchamos con dificultades de índole pecuniario, de índole moral, luchamos sobre todo contra el injusto espíritu de pesimismo que hacia nuestra balnearia empresa habia; en fin, brigamos con toda clase de obstáculos, salvamos toda clase de barreras, para luego con la íntima satisfacción del deber cumplido poder proclamar a los cuatro puntos cardinales con toda la fuerza de nuestra alma la plabra augusta, el término consagrado.

¡Triunfamos! ¡Triunfamos! ¡Triunfamos!

Ejemplos que deben imitarse

Apartaos un momento, lector, a los la cacería con que se disfraza la humanidad, y al descubierta observad, meditando sus miserias... ¡No...! más bien volver a tí mismo, preguntando, qué sois? ¿qué habéis hecho de bien o mal a esta humanidad que os ha acogido en su seno y que habéis recibido de ella múltiples favores? Pero... estrechad más el círculo, observad solo vuestro terruño y, si se os aruguya, mirad solo a Uruguayo, que fué su sol el que os alombró al nacer, y que fué tu fértil tierra la que alimentó a vuestros padres. Meditad un momento y preguntando: ¿Qué he hecho yo por el Uruguayo? Responde a tí mismo, y si nada hubieras hecho, tratad de hacerlo, y si midiendo vuestras fuerzas, veis; con dolor, que sois impotente, dedicad vuestras energías para las que, en una sombría buhardilla o en un pobre y mal oliente laboratorio, se entregan sin cesar al trabajo, y dejan allí su juventud y hasta su vida, para desenmarañar los intrincados problemas de la ciencia, o para explicar, de una manera sencilla y practica los profundos problemas científicos, para ponerlos al alcance de los hombres menos capacitados.

Y en éste caso, me refiero al notable trabajo publicado por el conocido físico-químico Angel Meutón Ruggia sobre la determinación del Ph.

Para corroborar nuestras afirmaciones transcribo el preámbulo de una conferencia sobre dicho trabajo, según la interpreta el célebre físico-químico Nerst, catedrático de la Universidad Alemana de Leipzig y publicado por la revista de ciencias políticas de esa universidad.

Leipzig, 22 de Octubre de 1927. — Estimadas señoras y caballeros:

El empeño que debe poner todo profesor en la búsqueda de libros o folletos para facilitar el aprendizaje de ciertas teorías y métodos prácticos para sus alumnos es asunto tan discutido y aprobado, que no lo comento. En mi calidad de tal, algunas horas que me dejan libres mis ocupaciones las dedico a la lectura de libros y folletos que tratan de los últimos descubrimientos e in-

SOCIALES

investigaciones científicas que se hacen en todo el mundo.

Entre tantos trabajos he encontrado uno, que especialmente ha llamado mi atención y es el trabajo del químico uruguayo Angel Meléndez Ruggia sobre la determinación del Ph.

Inmediatamente me he dado cuenta que tenía ante mí el trabajo de un químico tan inteligente y capacitado como ingenioso, pues es un método propio y concienzudo tras largas investigaciones.

Este método es tan práctico, como sencillo y parece llevado a constituir a viejos y concurosos procedimientos usados hasta ahora para la determinación del Ph. (Se da el nombre de Ph a la cantidad de iones: nitales H que se encuentran en una solución.)

Llevará este folleto para que sea aplicado su método en todas las universidades argentinas, como creo ya se hará en la República del Uruguay.

Este comentario será del agrado de los editores pues parece un reclame, pero no es así, puesto esto tiene para mí cobije importancia. 1.º Alegra a los estudiantes que encuentran dificultades en estas investigaciones y 2.º Hace notar que también en América hay hombres tan capacitados y enorados de la ciencia, como aquí en la Vieja Europa.

El señor Ruggia es una gloria para el Uruguay y toda la América del Sur.

Hayten y Herman.

Pregunte Vd.

¿Porqué ITUZAINGO no tiene una sección "Entre enamorados"? — Jeannette.

Por que los enamorados de veras no gustan de la publicidad ni de la luz, pero tratáremos de satisfacerla sino es único su pedido.

¿Quién es Hayten y quién es Hermán? — Curiosa.

Simpática "Curiosa". Si usted tiene realmente tanta curiosidad puede pasar por nuestra redacción y él en persona se le presentará. Además si no hubiésemos tenido especial interés en colaborar de incognito no habríamos omitido los nombres que usted de sea saber.

¿Cuál es la chica más hermosa del radio que comprende ITUZAINGO? — Uno del centro.

Espere amigo del centro y nuestro concurso se lo dirá.

¿Por qué el cronista oficial de ITUZAINGO nunca se digna mirarme? — Feotota.

Pero simpática Feotota, ¿usted no sabe que nuestro cronista social tiene un aire en el cuello y no puede volver la cabeza?

¿Quién es la chica que usa carbón de piedra en vez de "ritmel"? — Preguntón número 1.

Pues sépalo usted, linda Preguntón número 1, pestaña de acero. La chica que se pinta los ojos con cartón de piedra y a que se refiere el encargado de la sección "Se dice..." es usted.

¿Cómo se hace la mejor brillantina y la más barata? — Coppo del barrio pobre.

La mejor está hecha a base de grasa cántina y ácido clorhídrico H. C. L., pero nosotros podemos indicarle un procedimiento menos complicado en el próximo número.

¿Por qué los reveladores son tan lentos? Le voy a decir, la tendencia de ahora se inclina a los reveladores lentos por ser los que dan mejores resultados. Pero eso no quiere decir que todos sean lentos, los hay rapidísimos. Le transcribo una receta del "British Journal of Photography" que permite el revelado completo de un cliché en 55 segundos!!

A — Hidroquinona	2 gramos
Mentol	2 "
Adulor	4 "
Sulfuro de sosa	50 "
Agua	350 "
B — Bromuro de potasio	1 "
Sosa cáustica	12 "
Agua	350 "

Se mezclan en partes iguales A y B.

H. H.

todo un íxito.

—Que C. o atrás de una rubia de ojos negros anda loco.

—Que a ella le gustan los morochos de ojos verdes.

—Que Tita B. no tiene novio.

—Que la chica de N. es simpaticísima a pesar de la elevada posición que ocupa.

—Que no es como otras personas que al pasar en auto no saludan.

—Que si reinician en dar esa puebla de mala vida están citando sus libros.

—Que recuerden lo que fueren y que aquí les conocerán.

—Que Abelardo no es ave...lerda.

—Que por eso gana siempre a la cabeza.

—Que quienes se guitaron por nuestros pronósticos se pusieron las botas el pasado domingo.

—Que E. S. está hecho un picarón.

—Que sus papás ya lo dejan ir solo al cine.

—Que Martínez tiene una roja «voitoré» copera pero no se peña a la gominá.

—Que E. e. i. a. cada día está más bonita.

—Que en Malvin la notran mucho.

—Que Q. V. B. está hecho todo un copero.

—Que hasta usa guantes bastón y polainas.

—Que hay una linda chica rubia a quien le gustan los señores formales.

—Que con esto ya saben los pilbes de cincuenta para arriba.

—Que el sombrero de C... está pidiendo relevo.

—Que Angelito se todo un diablo.

—Que a la romántica le colguran la con gresca.

—Que hoy llorando todo el día se pasa.

—Que a Juanita le pasa lo que a E. e. i. a.

—Que «conmuelo» para un hombre que está triste.

—Que Benjamín se enojó con Coca A.

—Que desde entonces pasa por casualidad.

—Que hay que arreglarse amigo Benj... o de lo contrario dejar de cuidar.

—Que Abelardo, y otra vez con el hombre que no es lerdo, se casa pronto.

—Que recién al cuarto asalto a la bayoneta se rindió la fortaleza.

—Que el hombre luchó como en el final de una carrera peleada.

—Que las chicas de C... la de N... la de T... la de D. y F. tienen grandes probabilidades para el concurso.

—Que las chicas de Marconi piensan ganarse el concurso.

—Que para eso tienen a B. P. a T. a Nita C. a la simpática V. y otras temibles rivales.

—Que para el próximo número tendremos sección entre enamorados.

—Que el saco de un «niño» de la localidad está estadiando para sobrotado.

—Que muy pronto se recibe.

—Que a O. se lo ve muy a menudo por Carrasco.

—Que Ella debe estar orgullosa de los sacrificios de El.

—Que las chicas de Sun... siempre están en el balcón.

—Que hay un Don Juan que «bigotea» el asunto desde la esquina.

—Que colorín colorado este «mareo» de letras por hoy queda terminado.

La poesía de Juvenal Ortiz Saralegui

«PALACIO SALVO» se titula este primer libro de versos que entrega a la publicidad, el joven poeta Juvenal Ortiz Saralegui.

Poeta de vanguardia, poeta de L. N. S., Ortiz Saralegui se ha embarcado en las nuevas corrientes literarias, brindándonos así una colección de poemas realizados, al decir de Vallejo «a base de sensibilidad nueva».

Más bien que el exponente de una creación artística ya cabal, este volumen parece augurar la obra futura de Ortiz Saralegui, porque en él se descubre a un poeta joven, lleno de entusiasmo, llevando auestas el caudal de sus apreciables condiciones artísticas.

He aquí dos bellos poemas extractados del libro que nos ocupa.

Modesto Arón Castillo.

POEMA

DE LA MUCHACHITA GEOMÉTRICA

Muchachita geométrica:
bésame con las aristas de tus labios,
mírame con los poliedros de tus ojos!

Yo ceñiré la línea curva de tu cintura
Y nuestros corazones marcharán paralelos!

Muchachita geométrica:
seremos dos circunferencias concéntricas
rayadas de deseos por el mundo.

CASAMIENTOS

El pasado lunes 26 del mes en curso se realizó en la floreciente villa de la Unión el enlace de la distinguida señorita Melita Font Sábina con el destacado militar taniente Tomás Raúl Mega, pareja esta que goza de generales simpatías en dicha localidad.

Este acontecimiento dió lugar a una fiesta íntima en casa de los abuelos de la contrayente esposa» Selma-Poggi.

Apadrinaron la boda el señor Pedro A. Font, padre de la novia y la señora Doña Dora Mega de Vicuña su representación de la madre del rovio.

Para fines del mes próximo h. sido fijada la fecha del enlace de la apreciada señorita María J. Olivero con el distinguido caballero El úl Nuñez jóvenes estos que cuentan con la estima de toda nuestra sociedad donde por sus dotes morales ha sabido granjearse general afecto.

CUMPLEAÑOS

La señorita Lili Rodríguez Arce, simpático lemento de nuestra sociedad se vió rodeada en la tarde del día de ayer por un grupo de conocidas niñas que se congregaron en su residencia veraniega de Piedras Blancas con motivo de su día onomástico originando este acontecimiento una agradable reunión social.

Entre los asistentes anotó el cronista a las señoritas de Sampognaro, Algorta Peyrano, Ripau, Guani, Roselló, Medeiros, Melio, Rodríguez Salterain, Viera Rodríguez, Torres, Figari, Gurmendez, Thomas, Sca-pausio, Melio y un crecido núcleo de distinguidos caballeros.

PITONGA ZAFARONI

El pasado miércoles 28 cumplió años la señorita Pitonga Zafaroni, con tal motivo un grupo bastante extenso de sus amistades pasaron a saludarla, lo cual dió lugar a que se realizara en la residencia de sus padres una amena reunión.

FESTIVALES

Auspiciado por la Comisión Pro Fomento de la Escuela de 1.º grado N.º 36, se realizó en el Cine Empire Theatre, en la noche del 27 de Marzo, un gran festival, que como los anteriores, alcanzó un éxito enorme y justiciero.

Del interesante programa cumplió me recien un recuerdo especial Mister Tovin en sus graciosas imitaciones de voces y sonidos y la representación de la conocida comedia de Federico Mertens "Las de enfrente", que alcanzará una interpretación correcta en general, ya que todos los improvisados artistas se desempeñaron con sumo acierto, conquistando los aplausos de la numerosa concurrencia que ocupaba totalmente la amplia sala del Cine Empire Theatre.

Entre las familias asistentes, vimos a las de Scottina, Nuñez, Machado, Aveño, Marleneo, Hospitalado, Merere, Pizarro, Tortorello, Durand, Fishoni, Hübale, Saquete, Fecheo, Blenginni, Gallero, Mezzetta, Panizza, Agazzi, Amén, Pomies, Lezoble, Bettino, Carli, Harambuse, Martínez, Gradat, Bonifacio, Bernasa, Delucchi, Embo, Alexandri, Brazo, Piferotti, Varela, Scanabini, Fior, Bovio, Calafat, Martínez, Zunino, Germano, Facio, Buquichino, Lazano, Médici, Gaioue, Vignart, Estados, Palomino, Lima, Revello, Baccino, Tober, Hegui, Minondo, Bognone, Dapone, Jacques y otras cuyos nombres lamentamos no retener.

NUESTRAS COLABORADORAS SOCIALES

En el próximo número daremos a conocer el nombre de nuestras colaboradoras sociales, en Maroñas, Unión, Ituzaingo, Camino Maldonado, Industria, Piedras Blancas, Bella Italia, etc.

VIAJEROS

—En la próxima semana, procedente de Buenos Aires, llegará el señor Viginio Silve, destacado compatriota residente desde hace varios años en la Argentina donde por sus condiciones de caballero y su excelente actuación profesional se ha granjeado el aprecio del público argentino.

—Para la capital vecina la señora Rosaura L. de Leguizamón.

—Pronto se hallarán entre nosotros, pro-

cedentes de la Argentina, los jóvenes esposos Ruiz-Cassella, que pasarán en ésta unos días de vacaciones.

—Se ha trasladado al Manga donde pasará unos días de descanso, el aventajado estudiante Artigas Pouy.

—En viaje de estudio para el viejo continente el doctor Atilio Narancio destacado personaje de nuestra localidad.

—Para San José donde pasarán la semana de Turismo los jóvenes Salustiano Batieta y Manuel Alcaide.

—El señor Mario Figari y familia pasarán la Semana de Turismo en el pueblo de Francisco Socas (Canelones).

MIRANDO PASAR...

Las tres chicas cuya presencia en la calle producen la interrupción del tráfico: María E. C., Elenita V. y Selika B.

La chica más simpática: Nené N.

Los tres cuerpos más armoniosos y esculturales: Esperanza C., Lolita S. P. e Irma P.

AGRADECIMIENTO

Los deudos de María Montañó de Chiappo agradecen los manifestaciones de condolencia recibidas con motivo de su reciente duelo.

ESTEBAN RODRIGUEZ

Profundo dolor ha causado en nuestra localidad, donde este correcto profesional supo captarse las simpatías de todos, la trágica noticia de su muerte.

Esteban ocupó una página gloria en la historia del turf rioplatense pues puso de relieve en sus muchas hazañas gloriosas, las grandes cualidades profesionales de que era poseedor.



Hombre estimado a cuyo paso por la vida trazó una senda de ejemplar honradez, ha sido sinceramente lamentado; por la causa mortuoria de diflaron todo lo más conocido y representativo de Maroñas y el sepelio de sus restos fué con una elocuente manifestación del dolor que su muerte causó.

Este sentido deceso culata a conocidas familias, quienes en estos momentos reciben el pésame de «sus numerosas vinculaciones y a quienes «Ytuzaingo» envía sus condolencias por su irreparable pérdida.

Provisión Maroñas

— DE —

Eustaquio A. Susviola

La casa mejor surtida y que vende más barato

Calle Juan Fco. Santos N.º 52, esq. Osvaldo Martínez, Hipódromo

MONTEVIDEO

Peluquería de Santiago Castro

Camilo Maldonado N.º 617

Especialidad en melena y toda clase de cortes para señoritas

CARAMELOS DE SAL Y LIMON

A Uds. respetables concejales, hacemos llegar el clamor de una necesidad. Los sabemos de lo mejor intencionados...

Perdonarán si les somos molestos, pero también el servicio de ómnibus es deficiente en la noche, al que los vecinos no le pueden dispensar la menor confianza...

Los que no tenemos más medios de locomoción que los que tenía Adán, nos vemos en la necesidad de viajar en tranvía u ómnibus y dado lo alejado del centro de la ciudad...

Cine Empire Theatre

Con todo éxito sigue funcionando este cine; los llenos se registran continuamente, llenos que coronan los esfuerzos que realiza el señor Vidal...

Diversas orquestas típicas ejecutan sobrias audiciones que deleitan al público con las composas de cadenciosos tangos...

En el correr de la presente semana se realizarán grandes estrenos, comenzando esta serie de notables producciones con "Piedras Blancas"...

Viernes 6: "Pathe Journal", 88-89. Informaciones mundiales.

Sábado 7: "Mujeres del Teatro", creación de Tom Moore y Zazu Pitts.

HIPICAS

COMENTARIO DE LA PRUEBA CLASICA A CORRESE MAÑANA Y COMPETIDORES Y MONTAS DE LAS DELIAS COARRERAS

A poco tiempo de haber hecho el debut los productos de dos años, ya tenemos que lamentar la falta de competidores en esas pruebas...

El Calero no será de la partida por ser un compromiso bravo. Para defender nuestro pronóstico optaremos por Acrobata.

Las demás carreras no dejarán de ser interesantes, por la clase de caballos que en ellas corren. Señala los siguientes caballos los que defendan nuestros pronósticos en las distintas pruebas:

- 1.ª Carrera a MYRURGIA.
2.ª > > ROYALIST.
3.ª > > AGUSTY.
4.ª > > LA ARGENTINA.
5.ª > > ACROBATA.
6.ª > > LIVORNO.
7.ª > > TROMPEZON.
8.ª > > ELEN.

IMPRESIONES DE NUESTRO CRONISTA

Que Myrurgia anda como para perderlos de vista...

—Que sus más serias enemigas son Fleur de Lys y Riletona.

—Que los de Florida piensan llevarse la plata con Comandigú y Baturro.

—Que Royalist le aguará el programa.

—Que Hipiatre a Queco le merece mucha confianza y cree que habrá de correr mucho para ganar.

—Que Agusty no debe perder.

—Que Pito su cuidador cree que es el crack del año y lamenta no estar inscripto en el premio clásico...

—Que Acrobata y Perla Clara, se saarrán chiquito pero ganá el Cova.

—Que Rondador tiene 138-115 en la milla y sino siente los kilos es un enemigo de consideración.

—Que Livorno acaba de ganar y con 47 kilos vendrá cara su derrota.

—Que Puchlero será un enemigo de tener en cuenta.

—Que entre Suplemento, Muy Bien, Trompezon y Duval, hay que buscar el ganador.

—Que Artola con Shimmy piensa tenerlos apurados.

—Que Eden no debe perder la dol después, pues está bien colocado y hasta está en su tiro.

—Que El Indio cuenta con una buena corrida y estará enterado.

—Que Centolla y Ramolés es de no desconfiarlo. Andan bien y pueden ganar dando un buen dividendo.

Competidores y Montas

PRIMERA CARRERA

Premio Sollaría (1922) — 1.400 metros

- 1 Myrurgia, 54 kilos, J. Batista.
2 Montija 54/50, H. Busso.
3 Riletona 54/50, P. C. Collado.
4 Mangueha 54, I. Rijo.
5 Poivre 54, O. Sollar.
6 Doña Isés 54/51, R. Gómez.
7 Fleur de Lys 54, L. Deluechi.

SEGUNDA CARRERA

Premio Whisper (1922) — 1.200 metros

- 1 Hipiatre, 57 kilos, C. Ponceilo.
2 Royalist 57, O. Sollar.
3 Baturro 57/53, P. J. Albarracín.
4 Comandigú 54, A. Pérez.
5 Opeo y Pago 54, F. Pais.
6 Tres y Dos 54/50, Alf. Guadalupe.
8 Almirar 54, M. Tapia.
9 Retroscha 53, F. Batista.
10 Chica Gorda 52, J. Barbetto.

TERCERA CARRERA

Premio Onil (1927) — 2.500 metros

- 1 Petit Gris, 57/53 kilos, F. C. Collado.
2 Humberto Gómez 57, S. Batista.
3 Once More 52, J. Batista.
4 Floviar 47, B. Morreyru.

CUARTA CARRERA

Premio Nacar (1923) — 1.100 metros

- 1 Carabú, 54 kilos, A. Pérez.
2 Cheveste 54, (no corre).
3 Pisto 54, A. Batista.
4 Astro Rey, 54/50, P. Ponceilo.
5 Lisonga 52/48, P. C. Collado.
6 La Argentina 52, Alf. García.
7 Redoblona 52/49, H. Gómez.

QUINTA CARRERA

Premio Lavalleja. — 1.200 metros

- 1 Acrobata, 54 kilos, F. A. Gómez.
2 Petit Bó 54, A. Pérez.
3 El Calero 54, (no corre).
4 Perla Clara 52, J. Batista.

Eduardo Silva DA LECCIONES DE GUITARRA

Juan Jacobo Rousseau 106 Unión.

SEXTA CARRERA

Premio Lancler (1922) — 1.800 metros

- 1 H. S., 61 kilos (no corre).
2 Rondador 58, M. Altamiranda.
3 Rimae 53, J. Batista.
4 Livorno 47/48, A. Batista.
6 El Indio 45, (no corre).
6 Puchlero 45/46, Alf. García.
7 Adifis Amigo 45, M. Morreyru.
8 Bonabí 45, (no corre).

SEPTIMA CARRERA

Premio Carolus (1924) — 1.000 metros

- 1 Edén, 57 kilos (no corre).
2 Abecé 57, A. Pérez.
3 Puchlero 56 (no corre).
4 Guayf 56 (no corre).
5 (Haplara, 50, Alf. García.
6 Duval 54, J. Batista.
7 Suplemento 54, A. Batista.
8 Tropezón 53, P. C. Moreno.
9 Citronel 53/49, P. C. Collado.
10 Muy Bien 52, O. Sollar.
11 Shimmy 52/49, H. Gómez.

OCTAVA CARRERA

Premio Tr.bunio (1925) — 2.000 metros

- 1 Ramolés, 58/54 kilos, F. C. Collado.
2 El Indio 53, A. Batista.
3 Rapazo 49, B. Morreyru.
4 Silección 49/45, O. Mieresa.
5 Centolla 49/50, M. Altamiranda.
6 Eoñ 49, J. Batista.
7 Remador 49, P. C. Moreno.
8 Sir X 45/46, E. Batista.

EL PRIMER TRIMESTRE DE CARRERAS

Lo que no dice la estadística a su respecto, Francisco Milia aparece en la vanguardia, entre los cuidadores y en segundo término va José María Sánchez...

Es la siguiente, la colocación en la estadística que más abajo damos:

Carreras ganadas por los entreneurs

Table with 2 columns: Name and Carreteras. Includes names like Francisco Milia, José Mariluz, Ángel Heredia, etc.

Jokeys y aprendices ganadores

Table with 2 columns: Name and Carreteras. Includes names like Abelardo Pérez, Bernardo Morreyru, Alfredo García, etc.

DEPORTES

Ya se fueron....

Ayer partieron nuestro campeones. De nuestra patria van por la gloria. Quisieran ellos en nuestra historia. Grabar sus nombres como otros manes.

Ha quedado constituida la Comisión Vecinal de Educación Física de la Unión en la forma siguiente:

Presidente: Amador Romano; vice, Dr. Leopoldo Bonavita; tesorero, Miguel Ascione; secretaria, señora Amanda P. de Correa.

Ha sido today un acierto el de la Comisión Nacional de Educación Física al integrar esta Comisión con las personas mencionadas, personas muy vinculadas a nuestra localidad y que nos merecen nuestra mayor confianza...

En el vasto programa que se piensa efectuar, figurará en primer término, dos campeonatos de football, el primero será solamente para los niños de las Escuelas y se denominará dicho torneo Campeonato Escolar.

En cuanto al segundo campeonato, será con temas de sanados prestigios y desde ya descontamos su gran éxito.

Poco a poco iremos dando a conocer al lector, todos los torneos que se llevarán a cabo.

Maroñas F. C. —

El Maroñas F. C., está gestionando en estos momentos ante la Comisión Directiva de Peñarol, para poder jugar con la reserva de este Club, en fecha próxima, que creemos será antes del partido Peñarol-Independiente.

Vemos con agrado que la gente del Maroñas no se duermte.

Se comenta —

Que el jugador Daverio, del club San Carlos pedirá pase para el Colón.

—Que San Carlos no le negará el pase.

—Que el club Charrrúa está muy apagado.

—Que a lo mejor se están preparando a la serdina.

—Que B., jugador del Charrrúa estaba dispuesto a pedir pase al Maroñas, militante en Tercera Extra, pero cuando le fueron a llevar el pase para firmar se negó a hacerlo.

—Que manifestó tener una rodilla enferma.

—Que esta excusa hizo reír a más de cuatro.

—Que se halla en trámite el pase del jugador Roberto Marcora, del Club Peñarol para el Maroñas F. C.

—Que la Directiva del club San Carlos no se reúne desde hace tiempo.

—Que cuando jueguen Maroñas y Charrrúa volverán los tiempos de antes...

—Que va a ser cosa de alquilar balcones.

Nuestro concurso de bellezas

¡Atención bellas niñas de la localidad maroñesa y alrededores!

Por iniciativa de algunos jóvenes de la localidad y en la certeza de que tendrá franca acogida en el ambiente, abrimos desde este número un concurso de belleza entre las niñas de esta hermosa localidad maroñesa y sus alrededores.

Por hoy nos limitaremos — pues el espacio no nos permite extendernos mucho — a publicar las primeras de las cláusulas de nuestro certamen.

1.º Podrán tomar parte en el Gran Concurso de belleza organizado por «Ytuzaingó» solamente las señoritas cuya residencia en el radio comprendido por dicho periódico sea notorio y no deje lugar a dudas.

2.º Este radio comprenderá Maroñas, Urdiuz, Ytuzaingó, Camino Maldonado, Piedras Blancas, General Flores, Industria y barrios adyacentes.

Oportunamente daremos más datos al respecto.

El cupón que va al pie debe remitirse a nuestra redacción con el nombre y apellido de la concursante bien claro.

CUPON Voia por CONCURSO DE BELLEZA DE 'ITUZAINGO'

Por los Cines

Cine Jockey Club

La sala de este reputado cine continúa siendo el punto de reunión de gran parte de nuestra sociedad, tanto por el éxito de sus producciones cinematográficas como por las orquestas con que cuenta...

Domingo 1.º: La colosal película "Con el revólver por evangelio", donde Manon Jackson, W. D. Hoffman y Harry J. Brown ponen de relieve sus grandes condiciones de colosos en el arte de la pantalla.

Martes 3: La nueva copia de "La Pasión", maravillosamente interpretada y con lujo de detalles.

Miércoles 4: La gran producción "Luces del viejo Broadway", por Marión Davies y Conrad Nagel.

Jueves 5: "Amor de Padre", una hermosa novela de amor y de odio en la que se ve actuar magistralmente a Lon Chadney y Norma Shearer.

Viernes 6: A pedido, repriase de la obra completa "Los Miserables".

Sábado 7: "La vida alegre", gran creación por Mae Murray y John Gilbert.



2.a FARMACIA FONT DE SALVADOR FONT

AVENIDA 8 DE OCTUBRE N.º 4714 (CURVA DE MAROÑAS) TELEF. URUGUAYA 267 (UNION)

Esta casa está atendida por su propietario que representa la mayor garantía para las prescripciones médicas. Se despacha para la Sdad. de S. M. Depósito permanente de oxígeno Gran surtido de gomas recibidos directamente de la Fca. THE LEYLAND & RUBER (Inglaterra) la casa cuenta con personal competente para inyecciones y extracciones de sangre se va a domicilio.

SERVICIO NOCTURNO

FARMACIA "AUGUSTO"

de Amilcar C. Augusto

Atendida personalmente por su propietario Químico Farmacéutico. - Despacho para todas las Sociedades de S. M. - Laboratorio de Análisis Clínicos Análisis completo de sangre orina, líquido céfalo raquídeo, materias fecales, etc. Avda. Gral. FLORES, 4972 Hip. Nacional de Maroñas
Telef. URUCUAYA, 361 - Unión. MONTEVIDEO.

Raul Oscar Rallo y Raul P. Iriondo Dentistas

Consultas: Lunes y martes de 8 a 12; jueves y sábados, de 2 a 7. - Avda. Gral. Flores, 726 esq. Iberia (Maroñas).

Sastreria Fraternidad

DE GOMEZ Y Cia.

Corte moderno. - Se hacen toda clase de trabajos Maroñas, frente a la tribuna MONTEVIDEO

CINE JOCKEY CLUB

Avenida General Flores esquina Mendoza
Empresa Jose Perez

Este cine exhibe las mejores producciones de la cinematografía moderna El mejor salón adaptado para espectáculos por su amplitud, confort y ventilación Las funciones son amonizadas por audiciones de las mejores orquestas Domingos y días festivos Grandes Matinees

Almacen, Ferreteria y Bazar "Cervantes" De Melchor Busto & Cia.

GRAN DEPOSITO DE CEREALES

SURTIDO COMPLETO EN ARTICULOS DE TIENDA Y MERCERIA Calle José M.a Guerra esq. Juan Francisco Santos 97 (Hipódromo)
Telef. Urugnaya 289 Unión

Almacen y Bodega

LUZ DEL PLATA

DE JOSE MEZZETTA

Calle Francisco Sáenz Rosas N.º 102

CAFE y BAR CANESA

Especialidad en toda clase de bebidas General Flores y José María Guerra Parada Tren N.º 51.

La Floresta

BESARES Y JUAN VICTORICA
(MAROÑAS)

Almacén, Ferreteria, Merceria, Despacho de Bebidas y Billares Gran Stock de Bebidas finas, Lozas, Cristales, Conservas y Fiambras a precios módicos. - Se garante el peso justo. - Depósito de carbón y leña en general

PERANDO Hnos.

Almacén, Bodega, Bebidas y Billares

José M.a Guerra N.º 47, Ituzaingó
MONTEVIDEO

HOJALATERIA DEL MIRADOR De Saverio Doti

Instalación de Aguas Corrientes, Cañerías, Tanques, Piletas, Baños, Irrigación y todo aquello que pertenezca al ramo. Taller de Instalaciones de Luz Eléctrica, Cocinas, Planchas y Motores, e c. Surtido permanente de Hojalatería, Reparación de Molinos, Bombas, etc. PRECIOS SIN COMPETENCIA CALLE SAENZ ROSAS 251 (MAROÑAS)

Provision "Belinzon" De Otero & Galan

Casa especial en Comestibles, Artículos de Merceria, Ferreteria y Bazar. Vinos Nacionales y Extranjeros, Bebidas finas y licores. Recomendamos especialmente nuestro Aceite puro de Oliva, marca OTERO, recibido directamente por la casa. PRECIOS MUY BAJOS - SE LLEVA A DOMICILIO Calle Belinzón N.º 60 esq. General MAROÑAS

Fabrica de Productos Porcinos LIBERTAD

Los pedidos se hacen a nombre de LUIS A. SANTIESTEDAN Avda. Gral. Flores N.º 498

Café Baar y Pensión

"MANOLO"

De Manuel Fernández Especialidad en toda clase de bebidas y comestibles. Abierto día y noche. 8 de Octubre 4694, Curva de Maroñas

Cine Empire Theatre

Avenida 8 de Octubre N.º 4071

Empresari F. VIDAL

Este cine exhibe diariamente las mejores producciones de la cinematografía moderna. - El salón mejor adaptado para espectáculos por su amplitud, confort y ventilación. Las funciones se hallan amonizadas por las audiciones de las mejores orquestas Domingos y días festivos gran matinee

Provision

Argentina

De Facundo Villafán y Cia. ESPECIALIDADES Sainz Rosas 35, Maroñas

Almacen, Bodega y Merceria DEL TRIUNFO de Domingo Negrone

Gran surtido en COMESTIBLES, Bebidas y Vinos FINOS. - Lozas, Cristales y Conservas en general. - SE LLEVA A DOMICILIO Calle Besares, esquina Bernardino Duhalde Teléfono 189 - Unión

1.a Panaderia del Hipódromo Nacional

De Julio Oscar Irigoyen

ESPECIALIDADES EN BISCOCHOS, GALLETA MARINA Y PAN RAYADO

REPARTO DOMICILIO

CALLE BERNARDINO DUHALDE N.º 30 y la vía del F. C. C.

'La Inglesita'

Tienda, Merceria y Confecciones

-DE-

Dora Suarez

Calle Pedro Piñeyría N.º 87 (Hipódromo de Maroñas)

Haga sus compras en el comercio que anuncia en este periódico

