

# Ituzaingó



Primera Publicación Maroñense  
Sociabilidad, Literatura, Arte y Deportes

Director: Raúl Melo Suárez

Administradores: Máximo de los Santos y J. Espiga

## Por la cultura periodística VERDAD JUSTICIERA

Por el respeto de vosotros y nuestro: juzgad

### CARAMELOS DE SAL Y LIMÓN (De nuestro número de Abril 14)

"Caramelos de sal y limón. — Hoy es a usted, señor Envenenado, que debe a su charla barata, el que tengamos para usted el honor de hacerlo desfilar por esta sección, que ITUZAINGÓ brinda a sus estimados lectores, no sólo con la finalidad de escribir un artículo más. Puesta bien alta la mira procuraremos hacer periodismo honesto y si alguna vez en algo pudiéramos desviarnos, esperamos la indulgencia de nuestros favorecedores y que nos llamen la atención de inmediato.

Pues bien, señor Envenenado, lo sabemos en buena compañía y, por lo tanto, se hace imprescindible, que le aconsejemos el uso de los ingredientes con que son preparados nuestros caramelos: sal y limón.

Para usted no hay cuidadores competentes. ¿Qué fulano gana? Si se corrió en buen tiempo la carrera, o se marcó un record, el caballo fué dopado; si el desarrollo fué lento y, por lo tanto, el tiempo empleado fué malo, ya grita de una acomodada. ¿Que el jockey X no ganó con el favorito? Usted, muy suelto de lengua, sólo lo atribuye a un bombo descarado. ¿Qué gana con alto sport? Fruto de un obispado.

Usted, señor Envenenado, corre el riesgo de un vulgar nadador, que estando en su elemento, murió ahogado, cuidése no mortarse la lengua, de lo contrario florirá envenenado.

Nos permitimos darle un doble consejo: primero hacerle notar el ridículo de sus ponzonosas calumnias y segundo, ponga en práctica nuestra receta y verá cicatrizar esas llagas que han reclamado la atención del fabricante de caramelos de sal y limón".

### Ituzaingó

(Este suelto apareció en 'La Tribuna Popular' el día 19 de Abril comentando el número del artículo anterior, siendo su autor el Director Don Juan Pedro Suarez).

Esforzados campeones del progreso del Barrio Ituzaingó han editado un periódico que lleva el nombre de ese pueblo y aparece semanalmente.

Está bien inspirado y bien escrito y defendiendo con calor los intereses de Maroñas y su jurisdicción, por lo que merece el apoyo del vecindario.

Lo dirige un joven inteligente y laborioso: Raúl Melo Suárez, y lo administran los se-

ñores Máximo de los Santos y J. Espiga, contando "Ituzaingó" con la colaboración fecunda y siempre mordaz del caudillo Susviela.

Que viva mucho el colega y que la población lo apoye como merece, pues ha de prestar positivos servicios a la zona que tiene en "Ituzaingó" un bravo paladín.

### QUE TUPE!!!

El 21 de Abril o sea a los dos días de publicación en La Tribuna Popular, paternidad de su Director el diputado Juan Pedro Suarez ese mismo día dice:

### ¿Es con nosotros?

"¿Es con nosotros? — No habíamos leído el papelucho... Y no lo hubiéramos leído si alguien no se hubiera encargado de ponerlo a nuestro alcance, con la recomendación especial de que lo leyéramos, porque había un "brulote" contra nosotros. Y nos agregó: sé que es contra la crónica de carreras de "La Tribuna Popular" o, mejor dicho, contra el cronista, porque su autor, así le ha declarado y lo sigue diciendo al que quiera oírlo.

Se llama "Ituzaingó" y el tal "brulote" lleva por título "Caramelos de Sal y Limón". Lo leímos.

A su autor le fastidia que digamos la verdad, cuando ésta surge clara e indiscutible de los hechos.

A su autor le incomoda que señalemos los procedimientos turbios de los profesionales. Por eso nos llama envenenados y otras yerbas más o menos fuertes... Lo volvimos a leer y pensamos: ¿es para nosotros el tal suelto? Pues, si es así, encantado nos hallamos de merecer todos los calificativos que en él se desparraman. Las cosas hay que tomarlas como de quien vienen. Y de quien puede venir ese ataque? Solamente de un sujeto de discutida moral, defensor de chan-

chillos y de porquerías. Entonces, no hay que tomarse la molestia ni siquiera de averiguar quién es, ya que sólo se conseguiría conocer a uno de los tantos pilletes que se le cruzan a uno en el camino.

Y es más. Informadores oficiosos nos dicen que su autor es un el andestino de carreras. Entonces: ni una palabra más. Que siga ladrando el cuzco".

### QUE TUPE!!!

Nuestros estimados lectores apreciarán como se debe el contenido de los posteriores artículos. Por razones que nos reservamos, de acuerdo con las medidas tomadas, de las que informamos en suelto aparte, estamos inhabilitados de pronunciarnos, dando cuenta de las pruebas que poseemos, pruebas que conducirán a llevar a una celda a los que sólo merecen el calificativo de... Ya lo dirá el señor Juez de Instrucción, y a su debido tiempo llenaremos el claro.

### ACCION CRIMINAL

Con fecha 23 del actual fué presentada ante el señor Juez de Instrucción de 2.º turno la siguiente demanda, de lo que extractamos lo principal:

"... Que vengo a formular denuncia por abuso de libertad de escribir contra el diario "La Tribuna Popular".

"... En el referido diario, en fecha 21 del corriente, de cuya publicación acompaño un ejemplar, apareció un suelto titulado "¿Es con nosotros?", donde se vierten conceptos injuriosos para el suscripto.

"Aunque no se estimaron nombres propios, es evidente que dicho suelto es un ataque directo, puesto que se dirige al autor de una publicación aparecida en el periódico "Ituzaingó", y en éste se hace referencia precisa con respecto al autor del suelto que motivó la publicación de "La Tribuna Popular" que es causa de esta denuncia.

"... No es necesario, por lo demás, que se nombre a la persona atacada, cuando por conocer a quién se hace mención, el público o un conjunto de personas conocen perfectamente a quién se agravia.

"Los conceptos injuriosos que contiene el artículo "¿Es con nosotros?", esas expresiones de toda falsedad configuran el delito de abuso de la libertad de escribir, según lo dispuesto por el artículo 407 del Código de Instrucción Criminal.

"De acuerdo con lo establecido por el artículo 349 del Código citado, manifiesto optar por la vía ordinaria para la tramitación de esta denuncia.

"Por lo expuesto, a V. S. pido: Que habiendo sido presentada esta denuncia, se sir-

### Sociedad de Entraineurs y Jockeys de Maroñas Segundas y ultimas exhortaciones

ASAMBLEA EXTRAORDINARIA. — Convócase a los señores socios Activos y Fundadores de la Sociedad de Entraineurs y Jockeys de Maroñas, para la Asamblea Extraordinaria a celebrarse en la sede Social calle Francisco Etchegoyen número 73, el día 3 de Mayo a las 8 de la noche, a objeto de considerar la siguiente orden del día:

- 1.º Lectura del acta anterior.
- 2.º Consideración y discusión de las modificaciones aconsejadas por la H. Comisión Directiva a introducirse en los estatutos sociales.

RICARDO ALCOBA, Strio. LUIS FERRAROS, Pte.  
Montevideo, Abril 3 de 1928.

### Asamblea General Ordinaria

Convócase a los señores socios Fundadores y Activos, para la Asamblea General Ordinaria a celebrarse en la sede social el día 3 de Mayo del corriente año, a las 9 de la noche, a objeto de considerar la siguiente orden del día:

- 1.º Lectura del acta de la última Asamblea.
- 2.º Consideración de la Memoria y Balance social correspondiente al período 1927-1928.
- 3.º Elección de 5 Titulares y 10 suplentes para Comisión Directiva y 2 Titulares y 4 Suplentes para Comisión Fiscal, los que deberán actuar hasta 1930.

Son miembros salientes por vencimiento de su mandato los señores Francisco Milia, Luis Ferraros, Luis L. Lanza, Pedro G. Moreno y Ricardo Rodríguez, de la Comisión Directiva y los señores Antonio Milia y Jerónimo Ponciolo.

Estas Asambleas se realizarán cualquiera sea el número de socios presentes.

RICARDO ALCOBA, Strio. LUIS FERRAROS, Pte.  
Montevideo, Abril 3 de 1928.

¿Quiere Vd. adquirir una buena victrola, discos de última novedad o cualquier artículo del ramo?

Acuda a la gran casa

# Deus y Strada

En la seguridad de que allí encontrará los precios mas convenientes y las mercaderias de mejor calidad

Tiene esta casa toda clase de victrolas, ortofónicas fonógrafos, concertolas y las últimas novedades en discos bailables y cantados

Esta nueva casa esta anexada al gran taller mecánico, el que hace toda clase de reparaciones de mecanica automovilística vulcanizaciones, etc. contando con un gran surtido de cámaras, cubiertas lubricantes y toda clase de repuestos y accesorios

PRECIOS SIN COMPETENCIA

Av. Gral. Flores 3401 esq. Andrés Lamas - Telf. Uruguay 570 Unión



*278*  
*Gene Laporte*  
*1938*  
*Deus*  
*Strada*



# LITERARIAS

Redacción y Administración

Calle Juan F. Santos N.º 68

Ituzaiñgó, Abril 28 de 1928

**Domingo 29**—El Circo Andante, El Prisionero de la Isla del Diablo.  
Cómo todos los domingos, nuestras familias han de darse cita en ésta sala en la seguridad de que han de disfrutar de un hermoso espectáculo amenizado por excelente música;

**CINE EMPIRE THEATRE**—

Continúan los éxitos por los dominios de Vidal compensándolo así de los esfuerzos que este hace por presentar siempre buenas películas.

En breve se exhibirán las siguientes:  
**Sábado 28**—Super extraordinaria, La Costa Surana.

**Domingo 29**—3 grandes estrenos.  
En vanguardismo y noche super éxitivo Paramount extraordinario La gran Duquesa y El Camarero.  
**Lunes 30**—Día de la suerte se rifará 8 VALIOSOS OBJETOS.

**Miércoles 1.º**—Extraordinaria del programa ajuria, La Batalla de Jatlándia. Única exhibición.  
**Miércoles 2.º**—En vanguardismo y noche se exhibirá Noblesse Gaucha super producción argentina.

**Jueves 3.º**—Noche de moda donde se pasarán 2 extraordinarias cintas, El Rasento Sentimental y Los Dominios de Madam Pompadour.

**CINE UNION**—

**Sábado**—Diplomacia a puñetazos, Franck Muriel, El Pacificador por Buck Jones.

**Domingo**—Tifón por Jack, Hobt y Florencia Vidor Fascinación de Broadway.

**CINE GAUMONT**—

**Sábado**—El Tifón por Jack Holt, El Pacificador por Buck Jones.

**Domingo**—Dioses Vanos, por Tomas Melghan, Fascinación de Broadway.

**Miércoles 2.º**—Zigano, por única vez.  
En Breve—Hojas de Parra, Don Juan, El Sep. timo Cielo, El Heroe Moro, El Chacal de los mares, Y Maté por Sessue Hayakawa.

## ORIGEN DEL JAZZ BAND

La modernísima orquesta descendiente del antiguo "charivari" nos viene de América del Norte y data del año 1915.

En aquel entonces lucía sus habilidades en el café "Schiller" un negro llamado Jasbo Brown que hacía un ruido espantoso con la serie de instrumentos que tocaba. Cuando aún no había bebido, es decir, al principio de la velada el ruido era soportable, mas cuando los "cocktails" habían excitado su inspiración, aquello era una algarabía infernal y que a pesar de la terrible disonancia entusiasmaba a los parroquianos.

La concurrencia aumentaba gracias al original músico y sólo se oía "otra vez Jasbo!" y luego, por abreviación "otra vez Jazz" de ahí el nombre de Jazz-band que de Chicago pasó al mundo entero.

## La Floresta

BESARES Y JUAN VICTORICA (MAROÑAS)

Almacén, Ferrería, Mercería, Despacho de Bebidas y Billares  
Gran Stock de Bebidas finas, Lozas, Cristales, Conservas y Fiambras a precios módicos. — Se garante el peso justo. — Depósito de carbón y leña en general

## PANADERIA ELECTRO MECANICA

### "LA LLAVE"

de JOSE CALBELO

Gran surtido de mantecillas, coquitos tostados y bizcochos de todas clases

CALLE SAINT BOIS No. 16 s. MAROÑAS

## Nojalateria Del Mirador

DE SAVERIO DOTI

Instalación de Aguas Corrientes, Cañerías, Tanques, Pilotas, Baños.  
Surtido permanente de Hojalatería.  
CALLE SANEZ ROZAS 251

### Tu deseo —

Songró la tarde milagrosamente bajo la gloria de un azul sonoro, y el sol, como una lágrima de oro, rodó sobre la ojera del poniente.

Hoy, muy hondo te miré en los ojos... Tu silencio fué mío. Y con fingida serenidad purifiqué mi vida la doble llama de tus labios rojos.

Mis dos manos, en rápido aleto recorrieron tu cuerpo, y el deseo tu monótona vida de doncella interrumpió, como en aquel momento turbó la calma azul del firmamento. Inquietud luminosa de una estrella.

Juana de Ibarbourou.

### Las posibilidades —

La vida es como una arca inmensa llena de posibilidades. Es más bien como un enorme río lleno de posibilidades.

No es, pues, aventurado esperarlo todo. No le cuesta más trabajo a esa corriente formidable en que están las causas y los efectos llenar una ánfora grande que una ánfora pequeña.

La aventura más extraordinaria puede, lo mismo que la más insignificante, venir en esas crepúsculos que brotan de la fuente misteriosa del ser y a ella vuelven fecundando el infinito universo.

Revela, por lo tanto, gran desconocimiento de la magnitud de la vida y gran mezquindad de espíritu la desconfianza de que llegue una cosa, simplemente porque es muy bella. La cantidad de cosas bellas que diariamente se otorgan al mundo, y en las cuales el mundo suele no fijar la atención, distraído y atormentado por ansiedades vanas y egoísmos tristes, es incontable, es imponente, es inmensa.

"Las cosas Núice un pensador — nos parecen imposibles hasta el día en que se realizan".

No creas, pues, jamás que la excelencia de un bien es condición negativa para su realización".

Abre con tu confianza todas las capacidades de tu espíritu, ante la posibilidad de recibirlo. No sea que cerradas por las llaves de tu escepticismo todas tus puertas interiores, cuando llegue la felicidad suma que te tocaba en suerte, no pueda entrar... y se aleje para siempre.

Amado Nervo.

### De los grandes ingenios —

DANTE

Imagínalo a Alighieri, lleno ya de su visión, camino del destierro, peregrino implacable, arrojado por la pasión y por la miseria, de tierra en tierra, a lo largo de los ríos, a través de los mares, en todas las estaciones, sofocado por la dulzura de la primavera, sacudido por la crudeza del invierno, siempre alerta, abiertos los ojos voraces, ansioso por el trabajo interior donde estaba en formación la obra gigantesca. Imaginad la plenitud de aquella alma, en el contraste de las necesidades comunes y de las inflamadas aspiraciones que le salían al revolver un camino, sobre un cique, en una colina, en la espesura de una selva, en un prado lleno del canto de las alondras.

Por el trámite de los sentimientos la vida, múltiple y uniforme, se le precipitaba en el espíritu, trasfigurando en imágenes vivientes las ideas abstractas de que se hallaba repleto. Por cualquiera parte, bajo el peso doloroso, brotaban manantiales imprevistos de poesía. Las voces, las apariencias y las esencias de los elementos entraban en el culto trabajo y lo aumentaban en sonidos, en líneas, en colores, en movimientos, en misterios innumerables. El fuego, el aire, el agua y la tierra colaboraban en el poema sagrado, fundían en el total de la doctrina, la caldeaban, la hacían tenue, la regalaban, la cubrían de hojas y de flores... Abrid este libro cristiano, imaginad alzada, enfrente, la estatua de un dios griego. ¿No veis brotar de uno a otro la nube o la luz, los relámpagos o los vientos del cielo?

Gabriel D'Annunzio.

## NON PLUS ULTRA

Fabrica de baldosas mosaicos de RAMON ALE

Mosaicos de 2 tintas, a \$ 1.20 y 1.25  
" " " 3 " " \$ 1.30 y 1.40  
Calle INDUSTRIA No. 80 esq. Co. MONTEVIDEO

### Conquista

A las lectoras de "Ituzaiñgó" con afecto

El marqués de Sip ha llegado con la escolta de su tío a la orilla de un gran río para tomar otro estado. Monta en el viento frío, y pelea en el suelo impío por hacer de él su reinado. Hasta llegar a vencer, lucha siempre con bravura más, si hubiera que caer, con raza de ideas oscura lo haría desaparecer como a un hombre de alma dura.

MARIO HISOPY

### La magnolia —

En el bosque de aromas y de música lleno, la magnolia florece delicada y ligera, cual vellón que en las zarzas enredado estu-

viera o cual copo de espuma sobre lago sereno.

Es un ánfora digna de un artífice heleno, un mármol prodigio de la clásica era; y destaca su fina redondez, a manera de una dama que luce descontento su seno...

No se sabe si es perla, ni se sabe si es llanto. Hay entre ella y la luna cierta historia de encanto,

en la que una paloma pierde acaso la vida; porque es pura y es blanca y es graciosa y leve,

como un rayo de luna que se cuaja en la nieve, o como una paloma que se queda dormida...

Santos Chocano.

### El amor y la abeja —

El Amor no había visto a una abeja adormecida en una rosa. Fué a tomar ésta y el insecto le picó en un dedo. Corriendo y llorando, fuese adonde estaba su madre, la bella Citera.

—¡Estoy perdido, madre mía! —le dijo sollozando—; estoy perdido, me muero. Una pequeña serpiente me ha picado; los labradores la llaman abeja.

—¡Ah! —respondió su madre—, si el dardo de una abeja hace tanto mal, piensa, Amor, en lo que deben sufrir aquellos a quienes tú hieres.

Anacreonte.

## Provisión Maroñas

—DE—

Eustaquio A. Susviela

La casa mejor surtida y que vende más barato

Calle Juan Fco. Santos N.º 52, esq. Osvaldo Martínez, Hipódromo

MONTEVIDEO

Reparto de alfalfa verde y seca de

Chacra y Depósito: EST. MANGA

José Vazquez y Hermano

Depósito y venta permanente de papas y toda clase de legumbres. — Precios módicos.

## Sastrería Fraternidad

DE GOMEZ Y Cía.

Corte moderno. — Se hacen toda

clase de trabajos

Maroñas, frente a la tribuna

MONTEVIDEO

No se publicará ninguna colaboración que no venga debidamente firmada

## MERCADITO "LA FE" DE FELIPE BULOAGNA

Especialidad en Carnes de Vaca Terrena, Capón Frutas y Verduras de todas clases y Precios módicos. Reparto a domicilio. Calle GERONIMO PICCOLI esquina Sanez Rozas

La Panadería del Hipódromo Nacional

De Julio Oscar Frigoyen

ESPECIALIDADES EN BISCOCHOS, GALLETA MARINA Y PAN RAYADO

REPARTO DOMICILIO

CALLE BERNARDO OVALO N.º 30 y LAVA DEL F. C. C.

## Gran Carnicería "La Estancia"

Avenida General Flores 593

JOSE M. GARCIA

Especialidad en Carne de Vaca, Ternera, Cordero y Cerdo

Frutas y Verduras en General Precios Módicos Reparto a Domicilio

## Cafe Baar y Provision

"MANOLO"

De Manuel Fernández

Especialidad en toda clase de bebidas

y comestibles. Abierto día y noche.

8 de Octubre 4694, Curva de Maroñas

## 1.ª PANADERIA Y FACTURERIA

DEL BARRIO MARGONI

de Castro y Gómez

Calle CARRERAS NACIONALES, 558

Esq. Emilio Zola

Especialidad en bizcochos y galleta marina, Pan rallado

REPARTO A DOMICILIO Confitería. Se atienden pedidos para casamientos, bautismos, etc.

## Carnicería

La Flor de Maroñas

de Ernesto Funes

Calle S. Quereh 49 y J. P. Ramírez

Especialidad en carnes de todas clases. Factura de cerdo elaborada especialmente para la casa

Depósito de Verduras, Carbón y Leña. Reparto a Domicilio

## Depósito de Cereales y Forrajes

de Juan Pedro Echeburry

Maíz, A frecho, A frechillo, Harina, Papas, Avena desputada y aplastada, Grana, Pasto, Alfalfa, Carbón, etc.

Por mayor y menor se lleva a domicilio

amigo Mendoza 17

esq. Av. Gral. Flores, Maroñas

Cual Uruguay, 219 (Unión)

1.ª Panadería Eléctrica

## "NUEVA IDEA"

de López Pasaron, González y Cía.

Especialidad en pan dulce, bizcochos y galletas. — Harina especial. Se vende por mayor y menor. — REPARTO A DOMICILIO. — Calle Industria N.º 21. — Unión.

**Nuestros Profesionales**

**JOSE M. SOMMA**  
MEDICO-QUIRURANO  
CONSULTAS TODOS LOS DIAS  
DE 14 A 16  
Teléfono: La Uruguay, 569. (UNION)  
Avda. General Flores, 707 MAROÑAS

**HELIO SIERRA**  
QUIRURANO DENTISTA  
De las Asociaciones Fraternidad; Agrícola, Cosmopolita Italo-Uruguaya y Casa de Galicia  
Precios especiales a los socios  
Lunes, Miércoles y Viernes de 8 a 8  
Martes, Jueves y Sábados de 9 a 11.30  
CURVA DEL 61 (MAROÑAS)  
Frente a la Farmacia Zipitria

**Raul Oscar Ratto y Raul P. Iriondo**  
**Dentistas**  
Consultas: Lunes y martes de 8 a 12; jueves y sábados, de 2 a 7. —  
Avda. Gral. Flores, 726 esq. Iberia (Maroñas).

**MARY O. FREIRE**  
PARTERA  
Especialista en partos, curaciones sin dolor colocación del horno hier tratamiento especial para señoras, que por enfermedad no pueden tener familia  
Consultas todos los días de 1 a 4—los jueves gratis para los pobres se reciben pensionistas  
Calle José M. Guerra; 5 (Hip. de Maroñas)  
Teléfono: Uruguay, 584, (Unión)

**ALVA R. DE RUIZ**  
PARTERA  
INDUSTRIA 54 ESQ. CORUMBE  
Partera de Radio de la Asistencia Pública, ofrece sus servicios profesionales. — Consultas de 1 a 4.  
Recibe pensionistas.

**Eduardo Silva**  
DA LECCIONES DE GUITARRA  
Juan Jacobo Rousseau 106 Unión.

**Se dice...**

- Que nuestro número extraordinario causará buena impresión.
- Que cierto «personaje» se metió en lo que no debía.
- Que al fin va a encontrar el despertador.
- Que la sopeza está herviendo.
- Que alguien la va a refrigerar.
- Que la cautivadora rubia Lu... C. V. hizo oídos de mercader a la declaración que le hiciera Dito.
- Que sin embargo el no pierde las esperanzas.
- Que en otro baile piensa ser oído y hasta... correspondido.
- Que en el Riacho a alguien le dejaron el gacho como «Pascualina».
- Que una linda pareja va a la lección de piano tan juntos... como hermanos.
- Que N. pasea su silueta por el Dore y el Capitol.
- Que cuando ve muchas chicas pone cara de extraviado.
- Que una simpática rubia de Industria nos contó algo espeluznante.
- Que B. anda tan mal que hasta la auxiliar le robaron.
- Que E. B. anda muy disgustado por los puestos del Concurso.
- Que ni por eso gasta en cupones.
- Que T. A. C. y R. ya se entienden.
- Que M. de C. le habló a una concursante pero ella lo largó de pié.
- Que E. B. la saludó desde lejos.
- Que seguro le tiene miedo al vie...
- Que P. C. hace mucho footing por el «repecho» de Piedras Blancas.
- Que la causa de ello es T. B. según parece.
- Que J. N. está interesado por N. A. pero Ella se glacial para con El.

**María H. Tapia**

Profesora de Solfeo  
Da lecciones de piano. — Piñeyría, N.º 70 (Maroñas). — Montevideo.

- Que E. B. sueña con P.
- Que E. R. se reconcilió.
- Que J. B. efectuó una excelente pesca. Que cierta chica de Gral. Flores envió un «venenito» pero no se le publicó.
- Que los amores de Queca y Chocha marchan viento en popa.
- Que pronto correrán las invitaciones por el «pago».
- Que el cronista social ya se está preparando.
- Que al del «Rugby» lo esperan tres veces por semana en el puente de Gral. Flores.
- Que otras veces por semana lo pasa más cómodo en el sofá de L.
- Que la de Gral. Flores se hace como que no sabe.
- Que sueña con la vuelta de «Pato».
- Que el pierde el sueño por la chica de B.
- Que las «distinguidas» del chalet están por la gominá, los pantalones «Oxford» y los sacos rabones.
- Que como no hay producción en la localidad los importan del centro.
- Que alguien cree llegar primero a la «colorada».
- Que O. quiere tener tipo moreo.
- Que por eso usa grandes aros de «oro».
- Que al del auto no lo convencieron los aros.
- Que C. tiene dos novias en Gral. Flores.
- Que es una suerte esa avenida sea tan larga.
- Que habla con una de ellas porque teje muy bien.
- Que el se encargó de lucir sus tejidos.
- Que el camino Mendoza está de lo más concurrido por la noche.
- Que J. y H. se hallan encantados por tal motivo.
- Que la de B. se halla muy contrariada.
- Que la causa es que C. anda medio descarrilado.
- Que quizás sea por que está la pista pesada.
- Que hay otros que son muy «barreros».
- Que Nené y Rafael se llevan muy bien.
- Que el «jovite» ya pone buena cara.
- Que B. y A. C. van muy bien encaminados.
- Que ya por esta ocasión terminamos la sección.

**DEPORTES**

Resolución de la Comisión Directiva del Club Oriental de Football

Bajo los auspicios de esta meritoria entidad se realizará el día 8 de Mayo a la hora 21 en el amplio y confortable Cine Jockey Club a beneficio de la institución anunciada.  
Se ha confeccionado para este año un hermoso programa que dejará conformes hasta a los más exigentes espectadores. Adelantamos que una distinguida comisión de damas será la encargada de prestigiar este acto.

**RINCONADA FOOTBALL CLUB**

En una de las últimas reuniones se procedió a nombrar la nueva Comisión Directiva que regirá los destinos del Club durante el presente periodo.  
Esta quedó constituida en la forma siguiente:  
Presidente: Sr. Antonio Diaz, Vice: Sr. José Carreras, Secretario: Sr. Raul Perdomo, Pro-Secretario: Sr. Alberto Bottinelli, Tesorero: Sr. Telesforo Denicolay, Pro-Tesorero: Sr. Dámaso Diaz, Vocales: Sres. Eduardo Pizzano, José Pizzano, Ramón Denicolay, José Enrique Dotti, Bibliotecario: Sr. Antonio Agüete, Intendente: Sr. Julio Orillano, Secretario General: Adolfo Fernández.

**La mano de Lili**

La señora Bonichó y su hija Lili estaban de veraneo. La madre, viuda de un almacenero, era joven todavía y no representaba más de treinta y tres años, aunque ya había cumplido los cuarenta. Estaba aún fresca y apetitosa, únicos atractivos que tenía, porque, en cambio, carecía de distinción. Comía mucho, bebía bastante y se ponía muy colorada de sobremesa. Le había quedado la costumbre de hablar de negocios, con lo cual pretendía revestirse de

**¿Adónde compras los artículos?**  
Además si algún día ves los precios que tienen, no te dejes atraer de comprar en otra parte, posee un colosal surtido de bazar; fué ahí donde compré aquel regalo que le made a tía LOLA el día de su cumpleaños. No olvides que está en  
**8 DE OCTUBRE, MISMITO EN LA CURVA**

**MERCERIA Y BAZAR**  
**de E. Michaelson (Hijo)**  
Gran surtido en hilos, sedas, puntillas y artículos del ramo.  
Av. GRAL FLORES esq. VIANA

autoridad, ya que no podía revestirse de educación.

Lili contrastaba con su madre. Poseía algún harniz social, gracias a algunos cursos de piano, de baile y de otras clases de adorno que se estiman mucho en los salones, y tenía un concepto, si no más sano, más práctico de la vida.

Era hermosa como su madre, pero no más, llevándose la verdadera ventaja en sus maneras, y dábase cuenta exacta de lo que la compañía materna podía perjudicarla en sus legítimos propósitos de mejor de clase y de fortuna. En fin, que Lili era una muchacha con pretensiones.

No pasaba un mes en un hotel sin que hiciera sus conocimientos, los mejores posibles, dentro de la dificultad de penetrar en los altos rangos sociales, y más del brazo de la viuda del almacenero.

El primero que se presentó a ofrecer sus homenajes a madre e hija fué un señor Biban, de cuarenta años, que no ejercía otra profesión que la de «clubman», tan difícil de sostener en estos tiempos calamitosos. Aunque todavía no había doblado el cabo de la vida, se aproximaba a él a toda máquina, impelido por el viento de una juventud bastante borrascosa. Sin embargo, no había dejado de producir un excelente efecto en el ánimo de la señora Bonichó, que le había echado el ojo como posible yerno.

Lili se dejaba hacer la corte por aquel averiado galán, o al menos la soportaba con paciencia, pues no era fácil suponer «a priori» lo que la muchacha pensaba. Hábil en gobernarse a sí misma, ocultaba sus preferencias y no estaba dispuesta a desenmascararse hasta el momento definitivo de adoptar una decisión en su vida. No había dejado de fijarse en un joven abogado que, desde la mesa vecina, la contemplaba en el comedor con un interés superior al de la mera admiración de la belleza. Y no hablamos más que de las horas de las comidas, porque ignoramos si en la agitada vida del hotel tuvieron algunos apartes sentimentales. Lo cierto es que a la vista de la madre parecía indiferente a las insinuaciones del flamante doctor.

Un día la señora Bonichó interpelló a su hija.

—¿Sientate, querida, que tenemos que hablar — le dijo.

Cuando una madre comienza con semejante prólogo, una hija, por inocente que sea, sabe, sobre poco más o menos, de qué se trata. En efecto, la viuda del almacenero empezó a encomiar las excelencias físicas y morales del señor Biban, que no podían menos de honrar a una familia, y acabó anunciando a Lili que había llegado el instante de que pensase en casarse.

—Es necesario que te preocupes ya por tu porvenir — le dijo, — que aunque gracias a la laboriosidad de tu pobre padre es algo desahogado, sin embargo esta boda con el señor Biban acabará de reafirmarlo y me parece que te conviene por todos estilos. Reflexiona, hijamia — terminó. — Tú ves con frecuencia al señor Biban y te será fácil hablarle.

Lili era una muchacha cerebral y no

tuvo un momento en afrontar la situación.

Aquel mismo día se procuró una e «trevisita» a solas con el señor Biban, quien se desentendió e un modo correcto, propio de un «clubman», avezado hombre de mundo. Expuso sus esperanzas con exquisito tacto y con un vocabulario escogido que adoptaba con exactitud en los momentos difíciles. Llegó con elegancia el lado sentimental y plató el porvenir con colores risueños de dulces matices, sin apelar a los brochazos de retórica barata. Su conversación podía constituir un interesante capítulo de una novela de la vida moderna.

Lili lo dejó hablar, un poco sonrojada por modestia, declarándose altamente honrada, y lanzó, fría y serenamente, una contra posición que hizo sobresaltarse al hombre de mundo. El señor Biba, desconcertado, palidísimo, y su semblante se arrebataba por el azoramiento.

—¡Eh!... No sé... Puede ser... Tales fueron sus palabras.

—¿Acepta usted? — insistió ella, dispuesta a aprovecharse de la superioridad del momento.

—Ya veremos... — balbuceó el señor Biban.

—Si acepta usted — concluyó Lili, — yo, por mi parte, estaría encantada.

La señora Bonichó, que había observado la entrevista desde lejos, se apresuró a acercarse a su hija, en busca de noticias.

—¿Y? — le preguntó con curiosa ansiedad.

—Todo va muy bien — repuso Lili.

—¿De modo que te casas con él?...

—No, mamá. Te casas tú.

Rindámos justicia a la señora Bonichó que, buena madre ante todo, jamás se le había pasado por su imaginación dar a su hija un padrastro, a pesar de que su edad y admirable estado de conservación podían favorecer y hasta justificar tales pretensiones.

—Pero, qué dices, muchacha!... ¿Es que te ha pedido mi mano? — titubeó emocionada y desorientada por lo inesperado y trascendente de la respuesta.

—No me la ha pedido. He sido yo quien se la ha propuesto.

La viuda del almacenero murmuró: —Entonces...

—¿Te agrada, mamá? — apuntó Lili.

La señora Bonichó se limitó a ponerse colorada y bajar la cabeza.

Lili se felicitó de haber encontrado un medio tan elegante de desembarazarse de una madre un tanto pesada, más que por la robustez de sus todavía frescas carnes, por lo somero de su educación y lo poco distinguido de sus modales.

Sincontar con que la espiritualidad y la elegancia del señor Biban influirían beneficiosamente sobre la viuda de Bonichó, había otra ventaja mayor: la de que Lili quedaba libre para entenderse con el joven abogado.

—En fin, ¿Lo aceptas? — preguntó a su madre.

—¡Eh! No sé... Puede ser... — contestó.

—Si aceptas, ya está arreglado. Solamente que Lili, muchacha cerebral, de la moderna generación, añadió: —En el contrato matrimonial tienes que hacer constar tu derecho a la separación de bienes. Yo, una vez casada — pensaba en el abogado, — podré ayudarte.

**Provisión Argentina**  
De Facundo Villafán y Cía.  
ESPECIALIDADES  
Sainz Rosas 35, Maroñas

**Almacen, Bodega y Merceria DEL TRIUNFO de Domingo Negrone**  
Gran surtido en COMESTIBLES, Bebidas y Vinos FINOS. - Lozas, Cristales y Conservas en general. — SE LLEVA A DOMICILIO  
Calle Besaros, esquina Bernardino Duhalde Teléfono 189 - Unión



## Sastrería Boronat Hnos.

Especialidad en trajes sobre medida. - - Confección esmerada

Carámines ingleses y franceses. - Garantimos nuestra confección  
Tenemos grandes novedades en artículos para hombres. Camisas, Corbatas, etc.

Se conceden créditos

Av. 8 de Octubre 4648 Maroñas

## BARRACA "ARTIGAS"

de Antonio Beis y Cia.

Artículos de construcción en general. Tierra romana, Portland, baldosas, tejas, caños ingleses, yeso, etc. Puertas, ventanas, etc. nuevas y usadas  
Chapas de zinc en canalatas y liso, Alambres, pickets, postes

VENTAS AL ONTADO

Av. General Flores 690 Barrio Marconi

Teléfono: La Uruguaya 129 - Unión

### La reunión de mañana

Competidores y Montas

PRIMERA CARRERA

PREMIO MIRENA (1922) - 2.000 metros

- 1 Ralea 57, M. Segado
- 2 Alden 53, A. Pérez
- 3 Actriz 52, J. Batista
- 4 Shimose 51/48, H. Gómez
- 5 Pae si Vite 49, B. Mortheyru
- 6 Zoobra 49, F. C. Collado

SEGUNDA CARRERA

PREMIO REMATE - 2.000 metros

- 1 Curico 58, M. Altamiranda
- 2 Sendero 56, A. Batista
- 3 Duval 54, J. Batista
- 4 Malicioso 54, H. Gómez
- 5 Clemente Hayward 54 X X
- 6 Massenot 54, A. Garcia
- 7 Citronel 53, (no corre)
- 8 Remador 53, P. Casella
- 9 Gallo Bravo 52 X. X.
- 10 El Corso 52, Mi Tapia
- 11 Palermo 52, E. Batista
- 12 P'as 47, E. Mieres

Sin descargo para aprendices.

TERCERA CARRERA

PREMIO PARTAGAS (1922) - 1.200 metros

- 1 Malinche 54, A. Batista
- 2 Orúpula 54, T. Berdías
- 3 Peñon 54, M. Tapia
- 4 Martín Pescador 54/52, R. Batista
- 5 Wagner 54, S. Batista
- 6 Luis Alberto 54, A. Pérez
- 7 Montería 52, A. Garcia
- 8 Amourachee 52, E. Batista

CUARTA CARRERA

PREMIO STAYER (1920) - 1.400 metros

- 1 Puzesa 57/54 H. Busso
- 2 Rubia Linda 57, T. Berdías
- 3 Pachon 56, J. Batista
- 4 Electrón 45, E. Mieres
- 5 Condottiere 55, A. Batista
- 6 Warlock 52, O. Solari
- 7 Citronel 52, E. Batista

QUINTA CARRERA

PREMIO ESPAÑA - 1.400 metros

- 1 Acróbata 56, F. A. Gómez
- 2 Perla Clara 53, (no corre)
- 3 Zorro Viejo 52, M. Altamiranda
- 4 Carube 52, A. Pérez
- 5 Petit B6 52, X. X.

Sin descargo para aprendices

SEXTA CARRERA

PREMIO ZABALA - 2.300 metros

- 1 Maron 61, M. Altamiranda
- 2 Quemao 60, O. Solari
- 3 Marguito 55, F. A. Gómez
- 4 Onil 55, G. Ponciolo
- 5 Bataclan 55, (no corre)

Sin descargo para aprendices.

SEPTIMA CARRERA

PREMIO CAID (1921) - 2.500 metros

- 1 Melodrama 54, G. Ponciolo
- 2 Escandalo 54/51, F. C. Collado
- 3 Agnaciil 54, A. Pérez
- 4 Patrio 54, A. Batista
- 5 Don Casela 54 M. Altamiranda
- 6 Concorán 54, J. Batista
- 7 Morelos 54, X. X.
- 8 Papiroto 54, F. A. Gómez
- 9 Caius 54/51, H. Gómez
- 10 Chiste 54, R. Rodríguez
- 11 Rue de La Paix 54, P. Casella

- 12 Agronomo 54, J. Rossi
- 13 Don Pacifico 54, B. Mortheyru
- 14 Mah Jongg 54, S. Batista

OCTAVA CARRERA

PREMIO MARCELAJNO (1923) - 1.400 metros

- 1 Suplemento 57/53, H. Russo
- 2 Tropezon 57, (no corre)
- 3 Chuspita 55 (no corre)
- 4 Muy Bien 56, O. Solari
- 5 Tabachin 55/51, A. Guadalupe
- 6 Martín Chico 53, (no corre)
- 7 Nestar 53/49, E. Mieres
- 8 Sentence 53/50, H. Gómez
- 9 Acetia 53, A. Garcia
- 10 Velador 53, E. Batista
- 11 Preker 53, G. Ponciolo
- 12 Brilliant 53, M. Tapia
- 13 Class 51, (no corre)

NOVENA CARRERA

PREMIO SCORPIO (1927) - 2.300 metros

- 1 Mistinguett 57, (no corre)
- 2 Bataclan 56, J. Batista
- 3 Steamer 55/52 F. C. Collado
- 4 Livorno 54, F. A. Gómez
- 5 Viejo Rincón 54, A. Batista
- 6 Floviar 54, O. Solari
- 7 Bonzo 52, (no corre)
- 8 Pueblero 51, A. Garcia
- 9 Eden 49, B. Mortheyru
- 10 Sir X 45, E. Batista

## Pura trampa

Cuento turfista

En un banco de la plaza Independencia, dos hijos de la madre patria, contemplaban las evoluciones de un aeroplano, al volar a escasa altura hermanaba sus colores y su flameante bandera con el monumento del libertador, Artigas.

Varios canillitas vociferan el nombre de los periódicos que bajo el brazo, esperan el favor del público para llevar un pedazo de pan a sus hogares.

La compra de un ejemplar, fué motivo para que nuestros hombres se encaminaran a tomar un omnibus para trasladarse a Maroñas. Despertaron su entusiasmo los retratos de los craks, comentarios turfistas y las ansias de todos, de todos los que juegan, ganar.

Preguntando se hicieron baqueanos, rambearon a la perra. Juntaron su capital y manos a la obra. Jugaron en las siete carreras, con el entusiasmo de los grandes aficionados en racha; es que la suerte se inclinaba como dulce a los que se iniciaron...

Se iba a largar la octava. Efectuado el balance de rigor, resolvieron jugar las utilidades. Y allá fueron a convertirse en la ventanilla en quince boletos forrados a ganador derecho...

Largaron, chaquetilla celeste número 8 fijate como viene los dos se preguntaron. Pasaron el codo envueltos en la polvadera; la chaquetilla celeste, el número 8 no lo distinguieron. Al instante un caballo pasó al tranco, los dos gaitas se miraron...

Un aficionado, observador, se les acerca a comentar la carrera, lamentándose que su caballo debido a diversos contratiempos llegó cuarto.

Nuestros hombres justifican su jugada desafortunada mostrando los quince boletos al número 8 pero ante ellos, el aficionado les explica que no han perdido, que habiendo corrido en junta con el número 7 y habiendo ganado éste con 20,00 pesos

de sport lesteaba cobrar la bonita suma de \$ 30.000. Mayor asombro fué cuando la residal los sacó de dudas y entonces también se miraron y también dijeron: esto no es decente, jugamos al 8 que entró último y nos dan por el 7 trescientos pesos. Ni ganando la gente se conforma, pura trampa, ganando, pura trampa, perdiendo, el que sabe entra cuarto, y los gaitas contentos que ganaron con el 7 habiendo jugado al 8.

- 1 Fray Marcos 57, M. Altamiranda
- 2 H. S. 56, S. Batista
- 3 Caboclo 53, A. Batista
- 4 San Martín 48/49, O. Solari
- 5 Penacho 48, H. Gómez

SEPTIMA CARRERA

PREMIO PUNTA DE YEGUAS (1925) - 1.200 metros

- 1 Agnatero 59/56 F. Guadalupe
- 2 Rubia Linda 52, T. Berdías
- 3 Edecton 51, (no corre)
- 4 Condottiere 50, A. Garcia
- 5 Sentence 47, H. Gómez
- 6 Lapo 48/45, E. Mieres
- 7 Muy Bien 47, B. Mortheyru
- 8 Moniquita 45, A. Clacgia
- 9 Acetia 45, (dudosa)
- 10 Tuco Tuco 45, (no corre)
- 11 Preker 45, X. X.

Sin descargo para aprendices.

OCTAVA CARRERA

PREMIO TROYANA (1927) - 2.300 metros

- 1 Ramolj 57, (no corre)
- 2 Mistinguett 54, F. A. Gó
- 3 Astral 56, A. Pérez
- 4 Voz en Cuello 54, C. Ponc
- 5 Federal Neto 54, P. C. Morano
- 6 Floviar 52, (dudoso)
- 7 Bonzo 51, O. Solari
- 8 Livorno 53, X. X.
- 9 Viejo Rincón
- 10 Mossul 52, A. Garcia
- 11 Sir X. 45, E. Batista

Nuestros pronósticos

para mañana

- 1 a Carrera Ralea
- 2 a " Curicó
- 3 a " Luis Alberto
- 4 a " Condottiere
- 5 a " Zorro Viejo
- 6 a " Marón
- 7 a " Aguacil
- 8 a " Sentence
- 9 a " Bataclan

MAYO 2

- 1 a Carrera Avatar
- 2 a " Ralea
- 3 a " Malandro
- 4 a " Camandigu
- 5 a " Perla Clara
- 6 a " Fray Marcos
- 7 a " Muy Bien
- 8 a " Astral

## Provisión Araujo

-DE-

Ramón Rodríguez

Especialidad en comestibles verduras y frutas. Se venden pollos, gallinas huevos y perdices

Cuchilla Grande esq. Camino Maldonado

## FARMACIA "AGUSTO"

de Amílcar C. Augusto

Atendida personalmente por su propietario Químico Farmacéutico. - Despacho

para todas las Sociedades de S. M. - Laboratorio de Análisis Clínicos

Análisis completo de sangre orina, líquido cefalorraquídeo, materias fecales, etc.

Avda. Gral. FLORES, 4972 Hip. Nacional de Maroñas

Teléf. URUGUAYA, 361 - Unión.

MONTEVIDEO.

## Provisión "Belinzon"

De Otero & Galan

Casa especial en Comestibles, Artículos de Mercadería, Ferreteria y Bazar.

Vinos Nacionales y Extranjeros, Bebidas finas y licor. Recomendamos espe-

cialmente nuestro Aceite puro de Oliva, marca OTERO, recibido directamente

por la casa.

PREMIOS NACIONALES SE LLEVA A MONTEVIDEO

Calle Bellavista N.º 40 esq. Granado MAROÑAS