



¡Vestir bien y barato!
SASTRERIA DEL CORREO

De Vicente Libonati y Cia.
La casa que recibe más novedades
Especialidad sobre medida
CASIMIRS FRANCÉS E INGLÉS
ULTIMAMENTE LLEGADOS
Sarandí, 219 Al lado del Correo

EL DOMINGO

JOCO-SERIO, ARTE, ARTISTAS, SPORTS Y ACTUALIDADES

ZAPATERÍA

Gran Casa Rossi

18 de Julio 424

Aparece los domingos

Director: S. V. Lassús

Oficina: Soriano 157

Los originales no se devuelven

Precio: 2 centésimos

A ocho días de vista

Hemos tenido una semana penosamente burguesa. Como decir a ustedes que no ha soplado el pampero ni el viento Norte, tan comunes en esta región, cabe suponer, que en materia política y social, todo está en el mismo sitio que en la semana anterior. Lo único nuevo que se puede añadir, es que, de los retratos del futuro autocrator de las instituciones, no queda ninguno sano, de los millares que go pegaron en las esquinas de las calles de esta ciudad de EL DOMINGO y de Montevideo. Y esto es ya una demostración palpable del nulo movimiento que se ha registrado: vean ustedes que concretas todo él, a la ruptura de la vera-efigie del gran prestamista de bastones y bandas presidenciales.

Y apropiado: no pasamos por el ojo de la aguja de llamar "restaurador" a quien, según los rumores, no ha podido aún restaurar sus facciones, puesto que la dan enfermo, y conseráramos con quien le brindan con título más llano, el que llevan los dueños de los bric-à-brac, —esto es—"Presntamta, pues está comprobado que tal nombre merece, desde el día en que, cedió por el precio de cuatro años de sillón presidencial, (que él no podía ocupar), lo que a sus manos ha de volver el primero de Marzo del año entrante, según todos los dioses y suponiendo "salvenda" en materia de compromisos político-partidarios.

Porque hay quien dice, que en la grey existe un gato ó dos que maullan bajo, no asegurando nada bueno con sus ron-ronnes por el día que se haga efectivo el "conforme".

Y echemos cuentas: quien quiere a Batlle? Los batllistas. Y quienes no quieren a Batlle? Los autonomistas, los abstencionistas y radicales nacionalistas, los católicos y la Unión Católica, los conservadores, los independientes, y Viera, y West y Bachiñi, y... todos los que con alguna probabilidad pueden llegar, mediante buen juego, a la categoría de candidatos.

Y haremos números: la población uruguaya, de 1.000.000 de habitantes, este millonetto puede descomponerse así:

Extranjeros	300.000
Mujeres	350.000
Niños	200.000
Ciudadanos	150.000

Y estos ciento cincuenta mil ciudadanos, pueden distribuirse en esta forma:

Indiferentes	50.000
Colorados	50.000
Nacionalistas	50.000

Y los colorados, pueden catalogarse del siguiente modo:

Autonomos	10.000
Empleados públicos	10.000
Indiferentes	5.000
Batllistas	25.000

Sombrereria Marconi
de JOSE FIERRO y Cia.

Luego, contando con los empleados públicos, caso que se vean obligados a inclinar la balanza a favor de Batlle, —esto es, 1.000.000 de habitantes, tiene una prestigiosa opinión total en el país de 25.000 votantes... Indirectos.
Treinta y cinco mil, sobre un millón... ¡Qué capital!
Bien está aquello de que no hay enemigo chino, de que los menos pueden ser los más y de que...
EL DOMINGO no hace más que suponer, que no es lo mismo que pronosticar, que si pronosticase de seguro que con todo, lo haría en favor del restaurador que no se ha restaurado aún...
Por si algo podían llevarle en la carrera...

Las probabilidades del candidato

No hay vuelta que darle al queso, ni como buscarle la punta al lapiz, si modo de volver a vivir tiempos pasados. El candidato viene 99 9/10 probabilidades contra 1/10 de ser elegido presidente de la república, para los próximos ejercicios económicos y de supervivencia 1911-12, es decir, que en firme, no se cae de la cuarta del pérvigo, ni ara con la primera, ni hula en la cuerda floja, porque la carrera es en fija.

El «provisorio» ó «suple-faltas», ó «mascara de proa», lo aguarda no muy gustoso por cierto, porque el turno le ha agrandado, para devolverle el sillón, la banda y el botón de pseudo-mando, que recibiera en calidad de préstamo por el término de cuatro años, el interés ya sabido, del que en estos momentos pasa muy campechanamente por las calles de París, rodeando su hercúlea figura, símbolo perfecto de la «incolumidad» institucional uruguayo-batllista.

Los «colocados», (senadores y diputados), han celebrado un convenio, por el que se obligan a sacar airoso al candidato de todo viento y contra toda marea.

«Tres dedos», el confesado vencido desmisionado vencedor de Masoller, también contribuirá al triunfo. Con tal motivo proyecta la creación de un sinnúmero de cuerpos de las tres armas, con la única consigna de elevar a los opositores.

«Hijo de los doctores, aunque de mala gram», (el pobre quería para sí la presidencia), también dará una mano.

«El taita del gallinero», el Chantecor policial, desempeñará en ese entonces un papel muy importante. Será el encargado de «convencer» a todo aquel que pueda ser óbice para una reacción, decimos, para la realización del «patetico» oficialista.

Y por último Brizuela. Que es gran aido de Batlle. Correrá de calle en calle. Con los chicos de su casa... cuela. Francinet.

PROCLAMA

Señores yo soy un tipo
Muy formal y muy decente
Ya bastante inteligente
Para poder gobernar
No soy blanco, ni soy rojo
Soy del color de la cera
Que yo no soy un cualquiera
Ni hombre de armas llevar

Tengo títulos y buenos
Por Marqués un canchaval
Que disfranado de tal
Recorri la población;
Luego fui primer Ministro
De la Iglesia y del Estado
Y cuasi fui diputado
En esta gobernación.

En la pasada don Pepe
(A quien haré competencia)
Me prometió una Intendencia
Que yo no quisé aceptar.
Y en esta el amigo "Clave"
Que nos preside y no es "vero"
Me nombró oficial primero
Y yo lo mandé a bañar.

En tiempo de Cuestas fui,
Yo siempre he sido yo mismo
«Añito» al oficialismo.
Del que saqué buen partido.
Para la próxima «cero»
(Por querer andar en el mundo)
Seré presidente un segundo...
Por que "bien lo he merecido!"

Tábano.

Humoradas

La prueba.

En un reconocimiento de quinientos alegó uno de ellos que era miopie.

—¿Y cómo me lo probará usted le preguntó un médico.
—Muy fácilmente... ¡Ve usted aquel pájaro que hay pintado en el techo!

—Sí.
—Pues mire usted... ¡Yo no lo veo!

Franqueza ante todo

—¿Cuándo te parece que podemos casarnos?

—No sé qué decirte. A mí todavía me queda dinero para pasar seis meses.

Un ejemplo

Un zapatero de portal suspendió un momento su tarea y se puso a mirar a la calle con mucha atención.

—¿Qué mira fixed! le preguntaron.

—¿Qué miro! A ese que va haciendo «seaca» a cada paso!

—¿Toma...! Estoy considerando que así volveré yo a casa el domingo, si Dios quiere.

Por mensualidades

Escritorios, sillones, archivos, cajas fuertes, máquinas de coser, máquinas de esbribir, estufas, cocinas económicas, etc. etc.

ZUBIETA Y ROMAN

18 de Julio 386.

Los lentes

Preguntaba a un niño su papa, —¿Quieres decirme para qué son los lentes negros?
—Sí, hijo mío... ¡Para leer de noche!

Mi guitarra

Como deshoja el pampero
El árbol verde y frondoso
Que como altivo coloso
Alza su copa altanero;
El corazón que sincero
Abrió su broche al amor,
Se estremeció de dolor
Como el árbol deshojado,
Si su dicha ha marchitado
El soplo del desamor.

En vano el árbol tronchado
Verá en las noches de esto
Caer el fresco rocío
A bañar su tronco helado;
Que al mirarlo despojado
De su perdido esplendor,
Ningún pájaro cantor
Sobre sus ramas deshechas
Querrá entonar sus endechas
En filigranas de amor.

Por eso guitarra mía
Solo al pulsarte, yo siento
Consuelo a mi sufrimiento
En tu dulce melodía
De tus cuerdas, la armonía
Mi dolor ha mitigado
Y al recordarme el pasado
En que dichoso me vierte
Vierto una lágrima triste
Que hace gemir tu encordado!

J. V.

Pastelitos á la criolla

Segunda fritada

La Intendencia

Proyectando mingitorios
Y esplendentes galerías
Sigua la dama... Intendencia
¡Avanti con... sus mantas!

La policía

A palos con los de línea
Anda la dama Weath... lana
Caracoles!... ¡caracoles!...
Cuidado con la badana...

Al Combate de la Crisis

1.º Almacén del Peso Justo

CONSTITUYENTE y VAZQUEZ

Hay que ir á probar para convencerse y quedar de cliente efectivo.

Trajes sobre medidas de 8, 10, 12, 14 y 20 se hacen únicamente en la Sastrería de

EMILIO DARINO

San José, 180

Sombrereria Nacional

de ALEJANDRO PARAMELLA

Casa especial en artículos para hombres

18 de Julio, 398 entre Yi y Yaguarón
MONTEVIDEO

"MES DELICES"

Peluquería

A. LEONE y Cia.

FLORIDA 154.

MONTEVIDEO

La asistencia

Si por desgracia, lector
Te ocurre algún "accidente"
No confíes en la asistencia...
Encomiéndate á un clemente

El correo

Como la mona, el correo,
Anda de mal en peor.
Si el "petiso" se estira
Marchará entones mejor.

Guayabos.

CARRERAS

Probable montas y competidores para la reunión de mañana

Primera carrera—Distancia 1400 metros. Hora: 1.45 p. m.
1.º Testun 57 kilos, R. Gandalupe; no puede ganar.

Casa especial en sombreros sobre medida de todas clases, camisas, corbatas, cuellos y puños, etc., etc.

AVENIDA 18 DE JULIO núm. 694 — Montevideo

A la Juventud Uruguaya

RES NON VERBA

SASTRERIA

Juan A. Pratto

Gran rebaja de precios
en trajes y sobretodos

Calle Florida 101, entre San José y Soriano
MONTEVIDEO

2.º Trouble Fête 57, M. Bonilla; es nuestra carta.
3.º Honoro 57, C. Carminatti; puede ganar.
4.º Count Mac 57, T. Acosta; correrá bien.
5.º Guasita 55, A. Larriera; puede andar cerca.
6.º Tonca 55, X. X.; dudoso.
7.º Mito 54, D. Suárez; no puede ganar.
8.º Cyrano 54, N. Gayan; no lo vemos.
9.º Zisca 52, T. Sosa; dudoso.

Segunda carrera—Distancia: 1500 metros. Hora: 2 y 15 p. m.
1.º Alaba 62 kilos, N. Ledesma; es serio candidato.
2.º C. Z. 54, X. X.; dudoso.
3.º Imperator 52, A. Larriera; correrá bien.
4.º Chiapa 52, M. Bonilla; puede ganar.
5.º Remembrance 49, N. Mendoza; es nuestra carta.
6.º Rossi 46, X. X.; dudoso.
7.º Regencia 46, P. Haro; vá li viana, puede ganar.
8.º Albador 45, J. Vázquez; no lo vemos.
9.º Jeahel 43, R. Costa; puede andar cerca.

Tercera carrera—Distancia: 1000 metros. Hora: 2 y 45 p. m.
1.º Patriarca 53 kilos, J. Longueira; puede andar cerca.
2.º Lila 55, J. Lagomarsino; correrá bien.
3.º Spencer 55, N. Castro; puede ganar.
4.º Milunga 53, P. Haro; es serio candidato.
5.º Forget Ae Not 53; no corre.
6.º Monin 53, G. Lemos; es una monadita.
7.º Boshita 53, N. Ledesma; ojo con ella.
8.º Agnás 53, X. X.; dudoso.
9.º Tarpeya 53, X. X.; dudoso.
10.º Quimera 53, C. Carminatti; es nuestra carta.
11.º Reliquia 53, I. Camacho; puede...
12.º Diva 53, L. Cova; puede ganar.
13.º Express II 52, M. Bonilla; correrá bien.
14.º Andalucía 53, S. Rodríguez; dudoso.

Cuarta carrera—Distancia: 2200 metros. Hora: 3 y 15 p. m.
1.º Indostán 57 kilos, X. X.; es el enemigo.
2.º C. Z. 55, M. Bonilla; puede ganar.
3.º Don Severo 52, C. Carminatti; correrá bien.
4.º Ofertón 45, José Martínez; no lo creamos.
5.º Gort Hy 47, I. Camacho; dudoso.
6.º Valparaíso 44, S. Rodríguez; es nuestra carta.
7.º Corzo 44, G. Lemos; no puede ganar.

Quinta carrera (clásico Independencia)—Distancia: 1600 metros. Hora: 3 y 50 p. m.
1.º Atención 59 kilos, L. Cova; es serio candidato.
2.º Dr. Fausto 57, C. Carminatti; correrá bien.

3.º Zarzuela 57, A. Larriera; es el enemigo.
4.º Místico 57, J. Longueira; ganará.
5.º Latham 57, N. Castro; puede andar cerca.
6.º Monarca 57, M. Bonilla; no puede ganar.
7.º Arroyo Grande 57, T. Acosta; dudoso.
8.º Mayo 55, R. Guadalupe; no lo creamos.
9.º Sans Peur 55, J. Lagomarsino; es nuestra carta.
10.º Sonámbula 55, I. Camacho; ojo con ella.
11.º Salustio 55, N. Ledesma; puede andar cerca.
12.º Litropeya 53, X. X.; dudoso.
13.º Quimera 53, no corre.

Sexta carrera—Distancia: 1300 metros. Hora: 4 y 25 p. m.
1.º Foco 57 kilos, N. Ledesma; puede ganar.
2.º Prodigioso 56, H. Estévez; es nuestra carta.
3.º Iguaçu 56, M. Bonilla; no puede ganar.
4.º Denomio 56, A. Larriera; es serio candidato.
5.º Confesor 54, X. X.; dudoso.
6.º Taboba 52, R. Guadalupe; puede ganar.
7.º Medonia 51, D. Suárez; correrá bien.
8.º Oficial 49, P. Haro; es el enemigo.
9.º Cirrus 49, I. Camacho; dudoso.
10.º Tonta 44, R. Costa; puede ganar cerca.
11.º Praxiteles 40, S. Rodríguez.

7.ª carrera—Distancia: 1600 metros. Hora: 5 p. m.
1.º Nipón 57 kilos, N. Ledesma; puede ganar.
2.º Rimac 53, N. Mendoza; correrá bien.
3.º Cid 40, X. X.; dudoso.
4.º Pretendiente 53, D. Suárez; es nuestra carta.
5.º Filatos 53, C. Carminatti; puede ganar.
6.º Trabuco 52, S. Camacho; no puede ganar.
7.º Candillo 45, S. Rodríguez; no puede ganar.
8.º Tope 49, I. Camacho; golpe en puerta.
9.º Luigi Vampa 48, G. Lemos; no lo vemos.
10.º Azalea 48, P. Haro; anda bien.
11.º Fray Marcos 44, X. X.; dudoso.
12.º Sister Aune 42, R. Costa; no lo vemos.
13.º Tokio 42, X. X.; no corre.

La reunión de hoy en Maroñas—Beneficio del Círculo de la Prensa—El clásico «Independencia»—Competidores y montas.

Hoy se realizará en Maroñas la reunión de carreras anunciada para el domingo anterior y que a causa del mal tiempo, suspendió la Comisión Directiva del Jockey Club. Sirven de base a ésta, los premios «Independencia» y «Círculo de la Prensa».

El clásico «Independencia», prueba reservada para productos nacidos en el país desde el 1.º de Agosto de 1907, será disputado por casi todos los inscritos. Probablemente prima:

Atención: 59 kilos, L. Cova. Dr. Fausto 57, C. Carminatti. Zarzuela 57, A. Larriera. Místico 57, J. Longueira. Litahim 57, N. Castro. Monarca 57, M. Bonilla. Arroyo Grande 57, T. Acosta. Mayo 55, R. Guadalupe. Sans Peur 55, J. Lagomarsino. Sonámbula 55, I. Camacho. Son serios candidatos: Atención,

Dr. Fausto, Zarzuela y Sans Peur. A nuestro juicio el ganador debe ser uno de ellos... Al resto del lote no le vemos chances.

Comenzará la reunión con el premio «Cantitas», prueba reservada para caballos de 4 años y más edad perdedores 6 que no hayan corrido, y para ganadores de una carrera. Nos gusta Trouble Fête.

En la segunda vemos bien colocados a Alaba, Imperator, Remembrance y Chiapa. Jezabel con 43 kilos puede sorprender a la cátedra.

En la tercera nos gustan Forget-me-not, Bochita y Quimera. Si la hija de Ereidounne y Adeline se encuentra bien debe resultar la ganadora.

En el premio «Círculo de la Prensa» nuestra carrera de la tarde, nos gustan Indostán y Valparaíso.

Prosigamos a Valparaíso pues sabemos que el hijo de Buenos Aires y Rivero anda muy bien.

En la sexta nos gusta Prodigioso, y sin más trámite votamos por él.

En la séptima Pretendiente. En resumen son nuestros pronósticos:

1.ª Carrera—Trouble Fête.
2.ª » » Remembrance.
3.ª » » Quimera.
4.ª » » Valparaíso.
5.ª » » Sans Peur.
6.ª » » Prodigioso.
7.ª » » Pretendiente.

Para la reunión a realizarse mañana en Maroñas son nuestros pronósticos:

1.ª Carrera—Garza.
2.ª » » Don Severo.
3.ª » » Paz.
4.ª » » General.
5.ª » » Censor.
6.ª » » Plymouth.
7.ª » » Alondra.

Programa de entradas para la reunión del 21 de Agosto

1.ª carrera—Para caballos de 4 años y más edad perdedores 6 que no hayan corrido y para ganadores de una carrera. Peso 54 kilos. 3 kilos de recargo a los ganadores. Distancia 1400 metros. Premio \$ 650 al 1.º y 65 al 2.º. Entrada \$ 10.

2.ª carrera—Handicap para todo caballo. Distancia 1300 metros. Premio \$ 800 al 1.º y 80 al 2.º. Entrada \$ 10. Forfait \$ 5. Sin descargo para aprendices.

3.ª carrera—Para productos de 3 años que no hayan corrido 6 ganadores. Distancia 1300 metros. Premio 1.200 al 1.º y 100 al 2.º. Entrada \$ 15. Peso 55 kilos.

4.ª carrera—«Polla de Productos» (Clásico), 1600 metros. Declaración de forfait el martes 16.

5.ª carrera—Handicap para caballos de 4 años y más edad que no hayan ganado más de \$ 3.000. Distancia 1600 metros. Premio \$ 700 al 1.º y 70 al 2.º. Entrada \$ 10. Forfait \$ 5.

6.ª carrera—Para caballos de 4 años y más edad que no hayan ganado más de ps. 6.000. Distancia 1500 metros. Peso 48 kilos. 2 kilos de recargo por cada \$ 1000 ó fracción de \$ 500 ganados. Premio \$ 700 al 1.º y 70 al 2.º. Entrada \$ 10.

7.ª carrera—Handicap para todo caballo. Distancia 2000 metros. Premio \$ 1000 al 1.º y 100 al 2.º. Entrada \$ 15. Forfait \$ 5. Sin descargo para aprendices.

La apertura de cartas tendrá lugar el martes 16 a las 8 y 1/2 p. m. El handicap se efectuará el miércoles 17.

La declaración de forfait deberá hacerse el mismo día miércoles a las 4 p. m.

Las carreras del 26—Programa de entradas

Damos a continuación el programa de entradas para el viernes 26,

día en que se correrá el clásico 25 de Agosto.

1.ª carrera—Para caballos de 4 años y más edad, perdedores 6 que no hayan corrido. Distancia 1000 metros. Peso 51 kilos. Premio 650 pesos al 1.º y 65 al 2.º. Entrada 10 pesos.

2.ª carrera—Handicap para todo caballo ganador. Distancia 1500 metros. Premio 800 al 1.º y 80 al 2.º. Entrada 10 pesos. Forfait 5 pesos. Sin descargo para aprendices.

3.ª carrera—Para productos de 3 años perdedores 6 que no hayan corrido y para ganadores de una carrera. Distancia 1300 metros. Premio 1000 pesos al 1.º y 100 al 2.º. Entrada 15 pesos. Descargo de 3 kilos a los productos de nacimiento europeo. Peso 54 kilos. Recargo de 3 kilos a los ganadores.

4.ª carrera—Premio 25 de Agosto (clásico). Distancia 1400 metros. Declaración de forfait el jueves 18 de Agosto.

5.ª carrera—Premio Remate—Para todo caballo. Base de venta 1000 pesos. Peso 60 kilos. Descargo de 2 kilos para cada 10 pesos menos. Recargo de 3 kilos por cada premio remate ganado. Distancia 1200 metros. Premio 600 pesos al 1.º y 60 al 2.º. Entrada 10 pesos.

6.ª carrera—Handicap para todo caballo que no haya ganado más de 10.000 pesos. Distancia 2000 metros. Premio 800 pesos al 1.º y 80 al 2.º. Entrada 10 pesos. Forfait 5 pesos.

7.ª carrera—Handicap para caballos de 4 años y más edad que no hayan ganado más de 3000 pesos y para los que no hayan ganado en el año corriente. Distancia 1500 metros. Premio 700 pesos al 1.º y 70 al 2.º. Entrada 10 pesos. Forfait 5 pesos.

La apertura de cartas tendrá lugar el jueves 18.

El handicap se efectuará el viernes.

La declaración de forfait deberá hacerse el sábado 20 a las 4 p. m.

CARRERAS BONAERENSES

Gran Polla de Potrillos—La reunión de hoy

El clásico que sirve de base a la reunión de hoy en Palermo es sin duda alguna, considerado por los aficionados, más interesante que el llevado a cabo el domingo último: Nos referimos a la «Gran Polla de Potrillos».

Este premio, instituido en 1895, ha visto desfilar vencedores a los que después han resultado verdaderos cracks, como Old Man, Pippinetti, Pelayo, Melgarejo y otros y varias veces el triunfo le correspondió a un outsider, y si tal cosa ha sucedido, el potrillo que ha sorprendido a la cátedra luego se ha encargado de ratificar tal performance, como sucedió con Tom Pouce, Balcarce y Chopp.

La Polla de este año en nada desmerece a las efectuadas en años anteriores, puesto que bajarán a la arena productos de gran mérito.

La expectativa reinante entre los aficionados por conocer el mejor producto de la nueva generación, es grande, pues hasta ahora no ha habido un potrillo que haya demostrado sobre sus antagonistas una superioridad definida y en tal caso, no despertaría el inmenso entusiasmo que despierta ahora, como sucedió con Old Man, Pelayo y Melgarejo, por no citar otros, donde su triunfo estaba descontado de antemano.

La foja de servicios que ostenta cada uno de los competidores que bajarán a la arena es honrosa por cuya causa el encuentro de estos productos será uno de las carreras

que despertará más entusiasmo en este año.

A disputarse los ps. 1.600 de prima acordados al ganador se presentarán:

Larrea: Ramón Sánchez.
Arequito: David Englander.
Moreno: Domingo Torero.
Zaragatero: Alberto Irusta.
Pilgrim: Raimundo Rivera.
Espadín: Juan Fernández.
Alberti: Alberto P. Irusta.
Miguel Candi: Luis Laborle.
Atlántico: Charles Hobbs.
Pipilo 6 Bouchon: Dan'l Car-dos.

Amsterdam: Aurelio Baistroqui.
Derby Winner: Juan Quintana.
Sandwich: Francisco Ileri.
Sanvendra: Benito Sánchez.
En resumen son nuestros pronósticos para la reunión de hoy:

1.ª Carrera—Good Hope
2.ª » » —Noticia
3.ª » » —Aguiles
4.ª » » —Roya
5.ª » » —S. D. Gonzalo-Are-quito
6.ª » » —Dado
7.ª » » —Capitán
8.ª » » —Conde White

FOOTBALL

El Jhonson F. C.

Mañana se trasladará al pueblo de Las Piedras, departamento de Canelones, el Jhonson Football Club que va con objeto de medir sus fuerzas con el club que lleva el mismo nombre de esa localidad y que es el mejor de los que existen allí.

Los colores del novel Jhonson estarán defendidos en la siguiente forma:

Goal: Epifanio; A. A. Landone y J. Intrupine; Acosta, Bartolito y F. Ferrando; P. Castany, F. Márquez, Julio Aguilera (captán), E. Sau y Venancio Perrone.

Nacional-Peñarol

Este partido parece que no se realizará, por faltar a ambos teams sus mejores elementos. En el caso improbable de realizarse, tenemos la seguridad de que por Nacional no jugarán: Le Valois, Pena, Suarí, Pacheco, Noboa y Urrestarai; de Peñarol no podrán jugar: Penabazco, Scarone y Zibechi, por faltar parte lo mismo que Pena y Pacheco del cuadro internacional, que disputará la Copa Lipton.

Peyrou y actuará de lineamen el señor Alvaro Saralegui.

La entrada al field costará \$ 0.20; a las gradas \$ 0.20 y a las sillas \$ 0.20. Se jugará en Belvedere a las 2 y 30 p. m., y concurrirá una banda de música cedida por el Ministerio de la Guerra.

Teama en juego: Nacional—Peñarol; Pedragosa y Munchelli; González Sabor, Durán y Novoa; Ferreiro, Cantary, Prandini, Mariño y Cordero (cap).

Peñarol—Croley; Pintos y Lagucci; Harley (cap.) y Rontoni; A. Manito, Quaglia, Pendibene, Carravetti y Ocher.

La Sociedad Comercial también hará un buen servicio de tranvías por la calle Paysandú.

Algo sobre el partido internacional de mañana

Los jugadores argentinos que jugarán por el trofeo «Copa Lipton», llegarán hoy y serán recibidos por una comisión de la Liga, compuesta por los señores Sturzenegger y Peyrou.

La Transatlántica ha cedido su tren blanco con el fin de hacer conocer a los distinguidos huéspedes la

ciudad y sus alrededores. De tarde concurrirán al Parque Central a practicar. Mañana de noche, serán obsequiados con un gran banquete en uno de nuestros principales hoteles, al que concurrirán jugadores, miembros de la Liga, presidentes de clubs y miembros de la prensa.

Ha sido designado juez para este importante match, el señor Ledo. Los temas son los siguientes:

Combinados uruguayos—G. Saportiti; J. Bertone y Juan Pena (cap); J. Pacheco, O. Sans y P. Zúñiga; Mólana, Dacal, Pendiente, Scarone y Zibechi; suplentes: Egnia, Martín Apósteguy y Seane.

Combinados argentinos—Whitson; Jorge y Juan Brown; Eftas Fernández, M. Suda, H. Hayes, Hutton Hinton y José Viale; suplentes: Manuel González, (Newell's Old Boys), y Juan Goodfellow, (Porteños).

Libertad F. Club

Este club que tan buena actuación desempeña en el campeonato de primera división, se trasladó ayer a Mercedes para jugar allí partidos contra los combinados de esa ciudad.

La Liga Uruguaya de Football, respondiendo a un galante deseo de la Liga Mercedaria, resolvió en su última reunión enviar al team del Libertad, el cual tendrá que hallarse en la ciudad de Mercedes el domingo y lunes próximos y así cumplir con el programa de partidos que se le han asignado.

Entendemos que el Libertad lleva en esta excursión el mejor team, el cual nos exime de recomendar la buena actuación que hará en los partidos que juegue. Acompañará a su team en carácter de delegado don Antonio Mesiano, al mismo tiempo irá representando a la Comisión de la Liga su vice-presidente, don Carlos Sturzenegger.

El cuadro que representará al Libertad, es el siguiente: Bezouso, Lovratto, Fugisil, Bafuelo, Savio, Marticorena, Damiani, Zibechi, Magliano, Molina y Peppo, suplentes: Varela y Medina.

Partidos de Menores

Serie A—Bristol y Wanderers, cancha del Bristol, a las 1.30. Juez: señor Ricardo Otero.

Peñarol y Libertad, cancha del Bristol, a las 2.30. Juez: señor Ricardo Otero.

Serie B—Montevideo y Wanderers, cancha del Bristol, a las 2.30. Juez: señor J. Buzzi Pug.

Salto y Constitución, cancha del Central, a las 2.30. Juez: señor Juan Astengo.

Serie C—Sarandí Central y Tacuare, cancha del Central, a las 1.30. Juez: señor Juan Astengo.

Reformera y Orfeón Español, cancha del Central, a las 3.30. Juez: señor Juan Astengo.

Sesión de la Liga

Bajo la presidencia del señor Gómez y con asistencia de casi todos sus miembros, sesionó anoche la Comisión de la Liga.

Habiendo presentado renuncia del cargo de secretario el señor Pelfort, se resolvió solicitar del mismo el retiro de su dimisión. Como el señor Pelfort insistió en su renuncia, se decidió por ser imposible seguir ocupándose de la secretaría, se resolvió darla por aceptada agradeciendo los valiosos servicios prestados a la corporación.

El tribunal encargado de estudiar la protesta Bristol-Dublin, se expide desechando la protesta formulada por el primero de estos clubs.

La protesta formulada por el River Plate contra Wanderers, se expide anulando el goal hecho por este último y adjudicando los puntos reglamentarios al River Plate, por es-

tar evidentemente probado que el goal hecho por el jugador Zumarán fue off-side. Al mismo tiempo el tribunal felicitó al capitán del Wanderers señor Bertone, por la sinceridad demostrada en sus declaraciones.

—La Liga Mercedaria solicita el envío de un team el próximo domingo para jugar un match con los footballers de aquella ciudad. Se designó al Libertad para que se trasladase a aquella capital del interior.

—El señor Peyrou que asistió en representación de la Liga a Buenos Aires, dió cuenta de las pocas atenciones dispensadas a los footballers uruguayos el domingo último.

Se resolvió enviar una nota al Consejo Argentino manifestando el desagrado que su actitud ha causado en el seno de la Liga.

—No se hizo lugar a un pedido de reconsideración formulado por el French sobre la resolución dictada a raíz del match que hace algún tiempo debió jugar con el Central.

—En vista de no hallarse presente el delegado del Dublin, se resolvió aplazar la consideración del formulario del partido jugado con Wanderers el domingo pasado.

—Se fijó para el próximo domingo el partido entre Bristol y Central, por la Copa de Honor, actuando de juez el señor René Peyrou, en el Parque.

—Para designar el team que ha de defender los colores uruguayos en el match a jugarse el 15 del actual por la Copa Lipton, se designó una comisión compuesta por los señores Gómez, Sturzenegger, Pedragosa Pelfort y Peyrou.

OTROS PARTIDOS

Entre empleados del F. C. C.

El sábado próximo se llevará a cabo en Peñarol un interesante partido entre empleados de las oficinas de Peñarol del Ferrocarril Central del Uruguay, y los de las oficinas de Central. Los dos teams, compuestos por excelentes elementos que han actuado y actúan en nuestras divisiones de Liga, realizarán un interesante encuentro.

El cuadro de las oficinas de Peñarol es este:

R. Ríos; G. Davies y A. Iralzarri; C. Labrocca, J. Pena y P. Maxlin; J. Solis, D. Davies, S. Espinosa, Mazzucco y Deque.

TEATROS

«El capitano Fracasso»...

Pero lo que es la obra no fracasa nunca y aunque tenga malos intérpretes. Ahora calculen ustedes, muy apreciables y pacientísimos lectores míos, la magnitud del éxito obtenido en la representación de la ópera cómica de Mario Costa por la compañía del Urquiza, cuyos elementos inmejorables—salvo raras y muy contadas excepciones—realizan todo papel con la inteligencia y el meritorio cuidado que ponen a su servicio. El triunfo fue completo. La obra es de las que perduran en los repertorios, disputando puestos a Vindas y Principes, a Juana y a eboria, actualmente, a los escenarios del mundo. Libreto y partitura revelan dos talentos indubitables, hechos para la delicia de un arte moderno, de exquisiteces y filigranas. Versos admirables de una sonoridad encantadora que corren lo sublime en la delicadeza y una música divina, hermosísima genial, que marca un rumbo nuevo en el modo artístico del célebre maestro y que siempre es de una verdad subyacente en la certeza de su colorido. Confieso que en ópera

cómica no había oído hasta ahora nada que se ceñiese con tanta facilidad en el rincón de una comedia romana. Esa música preciosa, sincera en su descripción de estados de ánimo y en el retiro de diversas situaciones, es de las que van al Universo de la popularidad con credenciales que hablan de plenipotencias. Ofrece la misma particularidad relevante de la música, deliciosa en ópera, de «Cavalleria Rusticana».

Sintéticamente, la música de la obra maestra de Mascagni es una joya de subido valor; en la investigación analítica se constata el mérito de cada una de las raras piedras engarzadas por aquel ilustre orfebre. También la partitura del «Capitane Fracasso» es joya valiosa y también sus brillantes y sus tapajos y sus esmeraldas se imponen al observador por su pureza y su impecable biopidez. Aquella sencillez austeras del segundo acto que llega al alma para habitar, «temuras y de amias, mientras la vista se regala en la contemplación de una escena que encanta en lo sugestivo de su poesía, bastaría por sí sola para hacer una alta reputación. Muy original y espléndidamente cantado el coro del silencio, otra página en que Costa ha querido mostrarnos su intenso individualismo. En fin: si me pongo a examinar una por una de las piedras que hacen renegar de Montana, el Arlequín merceder de un Carnaval de «Bouterie», sería cuestión de ocuparse mucho espacio, que no me lo dan. Ergo: la joya es de las que no se empuñan así no más. Resultando de mis impresiones y rapidísima enumeración de «brochazos» de la música.

Fr. Alonso Diez.

Solis

Esa noche, hace con «Mignon» la obra en tres actos del maestro A. Thomas, la compañía lírica italiana de la empresa Longinotti-Pardossi-Consigli. El reparto está hecho en la siguiente forma: Mignon, L. Berlandi; Guillermo, G. Carpi; Felicia, E. Chavetti; Lario, G. Mardones; Lario, E. Badini; Giarro, A. Venturini; Federico, L. Caravaggio. Como se sabe los dos primeros actos se desarrollan en Alemania y el último en Italia.

Una candidatura y una frase

La candidatura del doctor Vaz Ferreira a una diputación lanzada por un grupo de jóvenes, y premiada ya por adhesiones de la importancia moral de los doctores José Pedro Ramírez y Pablo de María, ha sido recibida con mal aliento por el grupo político que adjudica por su cuenta las diputaciones.

Una frase que pronunciada, ó no con motivo de esa candidatura ha hecho camino, expresa en forma muy gráfica el espíritu que inspira a los directores de la política electoral. «No necesitamos pensadores en el Parlamento» es la frase a que nos referimos, y ella dice muchas de lo que nosotros podemos concretar en este suelo.

Solamente un enfermizo extravío del sentido político y un propósito oscuro pueden dar origen a ese frase conceptista.

Todos los países civilizados se esforzaban de llevar a los puestos electivos a sus hombres eminentes y así lo proclamaban. Solo aquí en la candidatura de un escritor, que bien es nuestro adversario en ideas, es en cambio un alto y noble exponente del pensamiento uruguayo.

FOOTBALL

La casa recibe pelotas, botines, redes y demás accesorios para el juego de las más renombradas casas de Europa.

CASA COATES

SARANDI 193

Café del Ateneo

de VALENTIN GIOVANNONE y Cia.

Especialidad de la casa: cocktails, sandwiches, café, thé, chocolate, licores y cigarros habanos.

Lunch a todas horas. Salón de billares. Precios corrientes.

Avenida 18 de Julio, núm. 281 (esquina Plaza Cagancha) - Montevideo

Teléfono La Uruguaya, 1878 (Córdoba)

BILLARES! BILLARES!

Nadie compre sin consultar antes los precios de la gran fábrica de JOSE TUCCI. Unica casa que recibe directamente de Europa los accesorios de primera calidad.

Nuestros precios no tienen competencia. La casa tiene permanentemente billares listos para el servicio.

Unica casa que garante sus artículos.

CERRITO, 306b-308

se encuentra una frase de dudoso

susto político para cerrar las

puertas del Parlamento.

Aún cuando estas frases no siempre obedecen a una convicción y son más bien armas políticas de mala ley, su poder es tan grande que muchas veces su propia vulgaridad y torpeza consiguen alejar toda probabilidad de éxito de la gestión contra la cual se esgrimen.

la novia, habiéndose fijado dicho

acto para el 24 del actual.

Viajeros—

Ha llegado de Río Janeiro la señora Carolina Zumarán de Sienna, en compañía del doctor Ramón J. Cárcano y su familia.

Tanto el doctor Cárcano como sus señoras hijas seguirán viaje a Buenos Aires.

—Llegó hoy de San José el doctor E. Quirolo Vermengo.

—En Septiembre se embarca en Europa de regreso a Montevideo, el doctor Sergio del Castillo, señora María Elena Pérez Butler y sus niños.

—Anoche regresó a la ciudad del Salto el doctor Jaime Molino, después de haber pasado una temporada en esta capital.

Enfermos—

Segue enferma la señora Felicia Villegas de Gómez.

—Se encuentra mejor la señora Uriarte de Montero, que fué operada en el sanatorio del doctor Pouey.

—Muy mejorada está la señorita Sofia Paillet.

—Segue enfermo el señor Eugenio S. O'Neill.

—El señor Luis H. Baldrís, de la redacción de «L'Italia al Plata», ha sido operado con feliz éxito por el doctor José Poladori, cirujano de la Asociación Fraternidad.

—Continúa siendo muy delicada la salud de la señora Ercilia C. de Iglesias.

—Se halla algo enferma la señorita Sara Bermúdez Guerra.

Ferrocarril C. del Uruguay

Central a San José—Domingo 21 de Agosto de 1910

Correrá un tren de excursión a San José partiendo de Central a las 5.5 a. m.; Páseos \$4.00; Cena \$2.00; San José \$4.00.

Boletos de ida y vuelta a pesos 1.00 y 1.00.

El tren de regreso saldrá de San José el domingo día a las 3.30 p. m.

Por más detalles véase los cartones en las estaciones del ferrocarril.

SCAPUSO HNOS.

37 - Calle Defensa -

Empresa de luz y fuerza eléctrica - Instalaciones y refacciones en general - Venta de tulipanes y artefactos.

Teléf. LA URUGUAYA 1235 - Córdón

El hombre que vio al diablo

GASTON LERROUX

(Continuación)

—¿Usted ha sido el dueño de la biblioteca de Misterio?

—Sí, señor. Y era un animal fiel que me quería mucho. Un animal de guardia sorprendente—agrega el huésped con una súbita emoción que me sorprende.

—¿Y ella era muda también de nacimiento?

—No, señor. No, no era, pero quedó muda una noche que ladró mucho. ¡Diga, madre Appenzel!

—¿Está pronta la cena?

La vieja entra con una sopera humeante, que le cuesta trabajo traer a causa de su bastón. Allan corre en su ayuda.

—Señores, si quieren hacerse el honor de sentarse a mi mesa.

La cena es excelente. Todos tenemos un hambre de lobo. Allan y yo, devoramos en seguida todo lo que cae en nuestro plato. Makoko y Mathis, que, desde las primeras charradas de un potaje famoso, parecen tener miedo de ser envenenados, se deciden a comer a dos carrillos. La madre Appenzel, para remover una puerca de cabrito que hace nuestras delicias, trae dos viejas botellas de Neuchâtel.

—Usted no dormirá en ese cuarto.

El gentil hombre vigila para que la conversación, a pesar de nuestro apetito desencadenado, no languidezca. Nos pregunta si nos han gustado nuestras habitaciones.

—Señor huésped, es preciso que yo le haga a usted un pedido.

Soy yo quien habita todas las habitaciones de su casa.

—Yo desearía acostarme en el "cuarto maldito".

—¿Quién le ha dicho a usted que había aquí un "cuarto maldito"?—pregunta, reteniendo a duras penas su indignación.

La madre Appenzel, que trae un magnífico trozo de Emmenthal en un plato, se pone a temblar tan fuerte, que se siente como el plato tamborileando sobre la mesa.

—¿Has sido tú?

—No amoneste a esta excelente mujer; mi indiscreción es la sola culpable. Yo quisiera entrar en una habitación cuya puerta estaba cerrada, y su sirviente me lo ha prohibido: "No entre usted, me dijo, en el "cuarto maldito".

—¿Y usted no ha entrado?

—¡He entrado!

—¡Ah! Dios mío!—gimió la madre Appenzel, dejando caer un vaso que se rompió con singular ruido.

—¡Vete!—grita el hombre, brutalmente.

Y cuando ella se ha alejado.

—Usted no se acostará en ese cuarto; en él ya no se acostaba nadie. Nadie se ha acostado en él desde hace cincuenta años.

Entonces, ¿quién se ha acostado en él la última vez?

—Yo. Y no le aconsejaría jamás a nadie que se acostara después de mí.

Esto lo dice con tal tono de cólera mezclada a terror, que mi deseo y mi curiosidad redoblan.

—Hace cincuenta años. En aquella época era usted un niño, en la época en que todavía se tiene miedo, de noche.

—Hace cincuenta años, yo tenía un hijo como usted.

Vente y oche años! entonces este hombre tiene setenta y ocho años! ¿Quién lo hubiera creído?

—¡Es tan derecho, tan alto, tan erguido, Ah! es un bello espécimen de viejo bien conservado!

—Pero en fin... ¿se indiscreción preguntar lo que ha pasado a usted

en ese cuarto? yo acabo de visitarlo y no me ha pasado nada. Me ha parecido el más natural de los cuartos. He tratado de enderezar allí un armario.

—¿Usted ha tocado el armario? gritó el hombre, tirando su servilleta y viniendo hacia mí con ojos de loco!.

—¿Usted ha tocado el armario?

—Sí, dije tranquilamente,—por que se iba a caer.

—Pero si no caerá jamás! No caerá jamás! Pero si no se enderezará jamás! Es su manera de ser, para siempre, titubeante, vacilante por siempre con el peso que ha llevado, temblando para toda la eternidad!

Nos levantamos todos. La voz del hombre era ronca. Gruesas gotas de sudor surcaban su frente. Sin ojos, que creíamos muertos, echaban llamados.

—No.

Verdaderamente infundía espanto. Me tomó una mano y apretándola con una fuerza de la que no le hubiera a creído capaz, me preguntó esta vez, así en voz baja:

—¿Usted no lo abrió?

—No.

—Ha sido un bien para usted.

—No sabe usted lo que encierra este armario? ¡No! Pues bien, tanto mejor! Mejor para usted! Ah! señor, mucho mejor para usted!

La manía de las cartas

Febribil, se secó la frente, exhaló un profundo suspiro, dió algunas zancadas desordenadas y luego, al pasar cerca de la chimenea, desde donde su perro lo miraba con curiosidad, todo su cólera que trataba violentamente de calmar, estalló de nuevo:

—Y tú, tú, tú... ¿no estás cansado de mirarme en silencio?... A la casilla!... A la casilla!... ¿Será hoy?... ¿Será mañana?... ¿Cuándo hablarás tú al fin, Misterio? ¿O reventarás como los otros... como los otros... en silencio!.

Había abierto la puerta que daba sobre la torre y golpeaba furiosamente con el pie al perro que, a cada golpe, abría la boca, de dolor.

Estábamos fuertemente impresionados por aquella inesperada escena. El hombre se había hundido en la sombra de la torre, persiguiendo siempre a su perro.

Makoko dió a media voz.

—¿Que las dije yo!... Ustedes harán lo que quieran, pero yo esta noche no me acuesto... me quedo aquí... en este cuarto, hasta mañana.

—Yo también!—dijo Mathis.

Allan exclamó:—¿Caramba! Esta vale la pena de velar esta noche... Quizás veamos cosas divertidas.

—¿Cállese usted—dijo Makoko, rudamente—no blasfeme!.

Y agregó:

—¿Qué les dije yo!... ¿Qué les dije?

Allan, contestó fastidiado:

—Pero, ¿qué demonio nos has dicho tú?

Makoko, inclinado sobre nosotros con los ojos fuera de las órbitas, respondió:

—¿Ustedes no ven, pues, que esto es un poso?

—Este es un enfermo—dijo Allan.

—Sí, aprobó yo,—un monomaniaco... Generalmente normal, su frenesí hace presa en él cuando súbitamente se encuentra frente a su muerte.

Es un desgraciado que tiene seguramente la "manía de las persecuciones del más allá". ¡Su cerebro es presa del diablo!.

—No pronuncies ese nombre, sobre todo aquí—dijo apresuradamente Makoko.

Allan y yo nos echamos a reír.

—No risa! replicó Mathis.

(Continuará).

TEATROS

Politeama

Empresa Ortíz-Sánchez—Gran Compañía Cómico-Lirica Española, dirigida por los primeros actores Casimiro Ortíz y Enrique Sánchez.

Hoy domingo dos grandes funciones.

De tarde: gran matinee familiar.

De noche: «Los pícaros celos», «San Juan de Luz» y «El mandarin».

Precios: plaza con entrada, por sección, \$ 0.30.

Casa Mérola

Del Río de la Plata, diplomado en la Academia Nacional de Sastres de París. Medalla de oro en la Exposición de Londres.

Surtido completo en confecciones para hombres, señora y niños, uniformes diplomáticos, equipos militares, librerías para cocheros.

Pueden pedirse a la casa todos los artículos de ropa blanca para hombre y trajes para chafores.

Se atienden pedidos de campaña. 18 de Julio, 230 y 234.—Montevideo.

Cibils

Gran Compañía de Zarzuela y Ópera Española, dirigida por el primer actor Arsenio Perdiguerro. Hoy domingo 14, dos grandes funciones. De tarde «El rey que robó». De noche «El ilustre Recocheo», «La trapería» y «La alegría de la huerta». Placa con entrada, por sección, \$ 0.25.

Nacional

Compañía española de zarzuelas y óperas dirigida por los primeros actores Federico Carrasco y Carlos Salvany.

Casino

Calle Andes entre 18 de Julio y Colonia.—Función todas las noches con variados programas. Los domingos y días festivos matinee.

Urquiza

Gran compañía de óperas cómicas, ferries y óperas «Città de Milano». Dirección técnica Eduardo Fani-Dante Majeroni. Hoy domingo dos grandes funciones. De tarde y de noche. De tarde «El Saltimbanqui». De noche la «Vedra Alegre». El lunes 15, de noche, «El capitán Francés».

Royal Theatre

Tournée Boris Dillac—Función todas las noches.—Domingos y días festivos matinee familiar a las 3 de la tarde.

Solis

Hoy domingo 15. Debut de la gran Compañía Lirica Italiana, dirigida por el maestro concertador y director de orquesta Leopoldo Mignone, con la ópera en tres actos «Mignon».

Stella D'Italia

Calle Mercedes núm. 503 esq. Yare.—Compañía cómico-lirica italo-uruguaya, dirigida por el actor Enrique Montevideo.

Marconi

Compañía Nacional de género libre.—De Joaquín Rodríguez.—Función todas las noches.

CURBELO HNOS

Sombrería y Mercería. Casa especial en artículos para hombres. Perfumería fina, paraguas, bastones, últimas novedades.

Calle Ciudadela 145

Frente al Palacio de Gobierno

BIOGRAFOS

Cinema Parisien

Plaza Independencia 13 y 17 (costado Norte).—Biografía para familias.—Función todas las noches. Por secciones.

Coliseo

Calle Florida entre San José y Soriano. Espectáculo eminentemente moral. Función todas las noches.

== Casa GIUDICE ==

Sastrería y mercería

Andes 94

"LUZ Y GLORIA"

BAZAR JUGUETERIA Y CASA DE INS TALACIONES ELÉCTRICAS de CARICABURO HNOS.

Especialidad en artículos de fantasía para regalos

EXPOSICIÓN PERMANENTE DE Artículos eléctricos

Calle Constituyente, 66

Tel. La Uruguaya, 1746

Sastrería LA NUEVA INGLAND de SALVADOR DALESANDRO

Casa especial en trajes sobre medida para señoras y caballeros. Surtido de casimires ingleses y franceses

Constituyente, 56 b Montevideo

Sastrería LA MARAVILLA de DE VITA Y ADDUINO

Corte especial Sarandi 109

¿QUEREMOS EVITARLOS MOLESTIAS? Usad el Calicida Vegetal del doctor NERVATI. Único depositario en la R. O. del Uruguay L. BIANCHI

Gran Bazar de calzados Avenida 18 de Julio, 276. Montevideo.

Lorenzo Barrère - Suc. de Pedro Barrère

Al Médico de las Navajas Soriano 3

Construcción y Refacción de EDIFICIOS

á pagar en pequeñas cuotas mensuales

Empresa Constructora

"VALLI" Joaquín Requena, 135

MONTVIDEO

Victoria Salón

Gran biógrafo. Altamente moral. Lujo, cómodo y seguro.

18 de Julio 468. Frente a la ex-plaza de armas. Función todas las noches, domingos y feriados dos funciones, de tarde y de noche función entera 0.35.

Agraciada

Agraciada esq. Asunción: Novedades todas las noches. Domingos y días feriados matinee.

Buckingham Salón

Avenida 18 de Julio, 167.—Repertorio de este grandioso local de espectáculo cinematográfico y novedades. Función todas las noches.

Edison Salón

Plaza Cagancha núm. 40.—Función todas las noches con programa especial para familias.

Biógrafo Ideal

Plaza Independencia (costado sur)—Atractivas vistas todas las noches.

SASTRERIA

de JUAN BUONORA

Casa especial en trajes sobre medida para hombres y niños

ELEGANCIA, PRONTITUD Y ESmero

Calle ALZABAR, 5. MONTEVIDEO

OLIVO

Gran Café, Fiambrería y Billar de PEREIRA Y BUDINO

SARANDI 185. Esq. ALZABAR

Teléfono "La Uruguaya" 1965.

Talabartería y Lomillería Francesa

FABRICA de PEQUEÑAS de JUAN M. FRECHOU

Surtido permanente de artículos de platería y sport

Calle Uruguay, 344 MONTEVIDEO

Tel. La Uruguaya, 28

CONFITERIA Y CAFE

El Porvenir de CARASSUS y LAHORE

Servicio completo para casamientos, bautismos, luncheos, etc. etc.

Soriano 141, esq. Daymán

FABRICA: Cerrito núm. 800, entre Bartolomé Mitre y Juan Car es Gómez

1.ª Zapatería Internacional de CATENA HNOS.

Gran surtido de calzados para Señoras, Hombres y Niños

Especialidad en calzados sobre medida

Soriano, 159 Montevideo

Sombrerería Colón

Avenida 13 de Julio 190

SUCURSAL EN RIVERA

Especialidad en artículos para hombres

Cuellos y paños Colón

GRABADOS SOBRE CRISTALES

Calle Egido 99 y 101

FRANCISCO VITTONI

Teléfono: Uruguay 606 (Córdoba)

Confitería La Palma de Oro DE PEDRO OLIVER

Especialidad en masitas para té. Se atiende toda clase de pedidos para Casamientos, Bauti no, Lunch, etc.

18 de JULIO 538.