

AÑO 1

En nuestro periódico aparecerán colaboraciones de los más destacados intelectuales de nuestra República, que así vincularán esta empresa con los problemas vitales del Uruguay.

Opina el Mundo no Judío..

Transcribimos a continuación, un artículo aparecido en el órgano del Partido Radical de Francia "L'Ouvre" escrito por Baye —conocido hombre de ciencia y literato.

En el congreso del partidonazi, realizado hace poco en Nuremburgo, los oradores, unánimemente, han declarado la guerra a los Judíos exhortando solemnemente a toda Europa a una cruzada contra el judaísmo.

¿Por qué? Porque como lo declaran los nazis, el bolcheviquismo es una concepción judía. Si los nazis estarían en lo cierto, el Bolcheviquismo ni ganaría ni perdería por eso su valor. Más racional, más lógico sería discutir el bolcheviquismo y la esencia misma del comunismo y no divagar sobre

UNA PROTESTA CRISTIANA CONTRA EL ANTISEMITISMO

La Conferencia Diocesana reunida en Chelmsford el 7 de Octubre del corriente año adoptó una resolución de gran interés e importancia con respecto a los judíos, haciendo al mismo tiempo una afirmación que, junto con aquella, transcribiremos seguidamente:

"Esta Conferencia Diocesana urge al gobierno que tome inmediatas y enérgicas medidas destinadas a poner fin a la batida de judíos en el East End de Londres o cualquier otro punto de este país".

Al exponer esta resolución, el reverendo Jack Putterill, de Taxted, la apoyó con la siguiente afirmación:

"Como el pueblo judío ha hecho y aún hace una valiosa contribución a la herencia religiosa y cultural del mundo, consideramos que cualquier descortesía para con ellos es una seria mancha en nuestro honor nacional.

Como cristianos, nosotros exigimos un tratamiento igualmente cortés para todos los ciudadanos de nuestro país, cualquiera sea su raza, color o clase.

Consideramos que el intento de hacer de la población judía la culpable de todos nuestros males económicos es un deseo de desviar la atención de las verdaderas causas que nosotros creemos residen principalmente en nuestro sistema económico mismo, que opera en nuestro país, sin tener en cuenta las diferencias raciales".

Esta afirmación fué saludada con aplauso y la resolución fué adoptada con sólo cuatro votos en contra.

Creo que es de gran importancia hacer conocer esta oposición cristiana al fascismo.

JACK PUTTERILL.
Taxted, Essex.

bre los supuestos partidarios de éste. Pero aquí se nos ocurre preguntar: ¿en qué se basa Hitler haciendo esa "declaración doctrinaria"?

Comprendería todavía, si se acusa-se al Cristianismo que es una concepción judía, teniendo en cuenta su procedencia. Acaso no son Jesús del Evangelio, sus padres y discípulos, judíos? ¿No expresan ellos admiración y veneración por el dios de Israel? Y el Bolcheviquismo? He leído detenidamente la Biblia y el Talmud y reconozco, con modestia, que no encontré ningún punto de contacto entre Abraham y Lenin, Moisés o Stalin o entre Jeremías y Tórez. Se puede estar de acuerdo o no, con la socialización de los medios de producción, pero es ridículo afirmar su procedencia judía. Se también que además de la enseñanza de Moisés, hay otro "espíritu judío".

Pero según estoy informado, no son los comunistas rusos, que profesan esta creencia, sino precisamente los nazis — "arios de raza superior".

Entre los comunistas hay judíos, arguyen los sabios de Nuremburgo; es cierto. Pero entre los conservadores y capitalistas hay también judíos. No conozco a ninguno de los Rotschilids, pero dudo mucho, que haya bolchevi-

ques entre ellos. Es un hecho innegable que todos los partidos políticos y en todas las orientaciones filosóficas, hay judíos.

El más "Cristiano" de los grandes pensadores contemporáneos, es el judío BERGSON.

Es ridícula pues, la afirmación de Hitler que el comunismo es una causa judía y que todos los judíos son comunistas. Lo que es innegable es que Hitler tiene un oscuro fin político para presentarlo como tal. Que es entonces el verdadero motivo de la cruzada contra el judaísmo? Hitler es un discípulo aprovechado del arsenal de argumentos antisemitas del medioevo. Cuando se tiene al pueblo intencionadamente en la ignorancia, se le puede hacer creer que los judíos son hijos de Satanás y que las judías son brujas. Estos prejuicios ridículos hace tiempo ya que desaparecieron entre los hombres cultos. Pero el nazismo está haciendo todo lo posible para revivir las burdas patrañas y es doloroso constatar que hay gente ingenua que en estos días, hablan de los judíos con temor u odio.

A este odio criatura de la ignorancia están apelando los oradores de Nuremburgo y no es de extrañar que aquella gente que ve en Hitler a su salvador, vea en EINSTEIN o BERG-

SON a "hijos de Satanás". Es así que los nazis, los "DE RAZA SUPERIOR" que se adscriben la misión histórica de salvar la civilización, argumentando y arguyendo con prejuicios salvajes y medio-eva-

Nosotros, hombres con juicio sano, pensamos de otra manera: Nosotros vemos en el judaísmo una religión como todas las otras. Contra la religión mosaica como contra las otras, expresamos nuestra concepción racionalista del mundo y de las cosas.

Los judíos tienen el mismo derecho a la libre expresión de sus pensamientos y de profesar sus creencias, como lo tienen Mohametanos y Cristianos. Repudiamos toda arenga al odio, cualquiera sea su nombre y antigüedad; sean ellas: "Arrojad a los Cristianos a las fieras", "MANDAD A LOS PROTESTANTES A LAS GALERAS" o "MATAD A LOS JUDIOS".

Consideramos a todos los hombres hermanos, y como tales los tratamos. En nombre de esta confraternidad, exigimos también el desarme general y la paz con los nazis, como con los otros pueblos. Dejen pues la ridícula cruzada contra el judaísmo; la única aceptable para nosotros, es la cruzada por la paz y la fraternidad en los pueblos.

JACQUES MARITAIN REPUDIA EL ANTISEMITISMO

El insigne poeta y escritor católico J. Maritain, delegado de Francia ante el último congreso de los "Pen Clubs", prestó, durante su estadía en Buenos Aires, especial atención a la propaganda antisemita, que está desarrollando cierta prensa católica. Grande fué el dolor e indignación del poeta, al ver, que algunos periódicos católicos, en vez de hacer el apostolado de amor y de la bondad, se dedicaban a propagar odios y divulgar infamias. Su profunda fé, su gran amor al hombre, su sentir Cristiano, le dictaron manifestar públicamente su condena y repudio por esta propaganda. Y así fué, que en todas sus conferencias dictadas en Buenos Aires, irguió su voz para hacer pública su indignación por esta campaña de odio, antítesis y negación de las enseñanzas del cristianismo.

Damos a continuación, un breve resumen de la conferencia que Jacques Maritain dictó en el Salón de actos públicos de los "Cursos de Cultura Católica".

"Y ya que os hablo de la "Salvación de los judíos", obra en la cual León Bloy se ha expresado sobre Israel en términos de extraordinaria

vehemencia, rehazando en absoluto el antisemitismo, aprovecharé la ocasión para precisar en pocas palabras su posición, que es la mía, sobre la cuestión. No tengo la costumbre de responder a los periódicos, pues no soy responsable ni de las críticas ni de los elogios que pueden dirigirme; pero lamento que la menor palabra pronunciada por un filósofo pueda ser explotada aquí y allí en favor de pasiones de partido y de ideologías más o menos puras, y encuentro injusta y mal intencionada la táctica de algunos, que consiste en servirse de lo que digo para criticar a mis amigos y a mis hermanos en la fe, quienes me han hecho el honor de llamarme a la Argentina. Una elemental cortesía me impedía, además, manifestar lo que pienso, yo, extranjero, de tales o cuales periódicos de vuestro país, hasta de algunos que, titulándose católicos, hacen, por su espíritu de ciega violencia, mayor mal al catolicismo que muchos diarios anticlericales. Se han dignado ellos atacar en mi persona el "dilettantismo" y el "bizantinismo" de la mentalidad francesa y debo expresar aquí que se engañaría quien tomase por blandura mi mode-

ración, pues nunca he cedido ante la calumnia ni ante la mala fe. Esas mismas publicaciones se escandalizan de ver a un cristiano dar testimonio por su actitud contra el prejuicio antisemítico. Me explicaré, pues, brevemente no para ellos, sino para los hombres de buena fe.

"Si se emprendiese el estudio de los orígenes y las modalidades del antisemitismo, es todo el problema de la dispersión de Israel, que sería indispensable evocar. Habría oportunidad de mostrar entonces que cualesquiera que sean las formas económicas, políticas, culturales superficialmente revestidas por el problema, éste permanecerá siempre como un misterio teológico del cual San Pablo en su epístola a los romanos nos ofrece en trazos de fuego los elementos principales. De ahí lo patético de la situación del pueblo judío: a pesar suyo, a menudo, y manifestando a veces bajo modos contrastantes un mesianismo materializado, que es la corrupción de su vocación a lo absoluto, pero también con un ardor, una inteligencia, un dinamismo admira-

(Continúa en la pag. 7)

ROMAIN ROLLAND CONTRA EL ANTISEMITISMO

De la inmundicia persecución que se efectúa en Alemania contra los judíos no se sabe si debe denigrarse más la bestialidad o el salvajismo de los gobernantes. Desde hace siglos en Occidente, no se ha visto nunca a los amos de un país encarnizarse en arruinar a una parte de las riquezas intelectuales y materiales del mismo. Y la irrisión sería grotesca, si no fuera dolorosamente trágica, que pretendidos nacionalistas se conviertan así en los peores destructores de su nación. Es necesario en estos advenedizos del poder y de la cultura una cruel ignorancia para no recordar que los grandes alemanes de la época clásica, de los que pretenden defender la obra y el espíritu del noble Lessing, cuya memoria les debería ser sagrada, honraron y amaron a los grandes judíos. El puño de Hitler abofetea al autor de NATHAN, EL SABIO. El hitlerismo se revela a los ojos del mundo como la usurpación del poder, en el gran pueblo alemán, por salvajes iletrados, por menguados rencorosos como Goebbels, cuyo débil y violento cerebro ha sido revuelto por paradojas a lo Gobineau, mal digeridas respecto a la desigualdad de las razas humanas, y por los humos de un orgullo delirante que quiere creer en la supremacía de la suya...

El pueblo alemán no es responsable de las aberraciones de sus amos del día. Nosotros mantenemos nuestra fraternidad anhelando que se despierte y se libre rápidamente de esa pesadilla deshonrosa.

ROMAIN ROLLAND.

Heine, Autor Desconocido

Tengo delante mío una ANTOLOGIA de la poesía alemana aparecida bajo el nuevo régimen, en la cual, el inmortal poema de Enrique Heine sobre Loreley es reproducido con la leyenda: DE AUTOR DESCONOCIDO.

Porque era de origen judío, el lírico más grande de la Alemania moderna, debe ser borrado de la historia, como sus monumentos son sacados de las plazas públicas. Pero en tierra francesa, su tumba del cementerio de Montmartre, jamás será profanada; sus admiradores se encontrarán allí, el 17 de febrero, en el setenta aniversario de su muerte, así como durante la guerra que enfrentó a los pueblos, manos piadosas depositaban regularmente nuevas ofrendas florales.

La predica de la Radio Jackson

El Cristo, viendo las gentes, subió al monte y abriendo su boca, les enseñaba la verdad y el amor al pró-

ximo. Veinte siglos han pasado. Un discípulo de El, el R. P. Iribarren se acerca al micrófono de la radio "Jackson" y abriendo su boca, predica el odio y la enemistad al pueblo judío, de quien procede la madre de Jesucristo.

Dos veces por semana, se cumplen y difaman y detractan al pueblo israelita: la suita Iribarren y el misterioso "notus" (... tu Padre que ve en secreto, El te recompensará en público).

Ellos dicen que hacen el apostolado de amor cristiano, más yo os digo que fomentan el antisemitismo e incitan al odio racial.

Oistéis que se dice "Radio Católica", yo os digo que es farisea. Una noche el padre Iribarren niega la autenticidad de los fraguados "Protocolos de los Sabios de Sion" (ver reproducción del discurso en "La Tribuna Popular" del 21 de Nov.), más la otra noche se les ofrece a los fieles, como verídicos y se les da lectura.

Además habéis oído que el R. P. Iribarren descubrió (después de largas investigaciones), que la madre de Lenin fue semita, mas dejó en olvido, "al libro de generación de Jesucristo, hijo de David, hijo de Abraham" (S. Mateo Cap. I, vers. 1).

El R. P. Ramón, director de la "Jackson", tendrá sus razones para permitir la predica del nuevo evangelio nazi, sustituyéndolo al del Señor, más nosotros decimos al pueblo: "Guardaos de los falsos profetas, que vienen a vosotros con vestidos de ovejas, mas dentro son lobos rapaces". (S. Mateo Cap. VII vers. 15).

Y al R. P. Iribarren, el siguiente consejo: "Si tu lengua te fuera ocasión de caer, córtala y échala de tí: que mejor es que se pierda uno de tus miembros, que no que todo tu cuerpo sea echado al infierno".

Para terminar, diremos que estamos sosteniendo lo que había dicho el Papa Benedicto XV: "La enemistad hacia los judíos es un atentado contra el cristianismo". Creemos que

TOMAS MAN NO ES MAS CIUDADANO ALEMAN

Tomás Man, el genial escritor portador del premio Nobel, se encuentra en la nómina de personas a los cuales los sátrapas del pueblo alemán han quitado ultimamente la ciudadanía. Este hecho inaudito causó gran indignación en los círculos intelectuales de todo el mundo. El ultraje a la cultura no puede tener un ejemplo más indignamente que el caso de este célebre novelista.

Tomás Man es considerado como uno de los más grandes valores de la literatura universal. No hay rincón en el mundo donde no se lean sus obras. T. Man nunca ha participado en la política; tampoco es semita.

Después del advenimiento de Hitler al poder, T. Man permanecía todavía en el III Reich. Sus libros no ardían en la siniestra hoguera en la plaza de la Opera de Berlín, y hasta se les publica también en la Alemania nazi. Pero T. Man (no confundir con Enrique Man) se asfixiaba en la atmósfera de ignorancia y petulancia del III Reich. Y este célebre escritor, en su vejez tuvo que abandonar la patria que tanto amaba.

Ahora el telégrafo nos trae la noticia de que la famosa "GESTAPO" (policía secreta) además de quitarle la ciudadanía, ha requisado todas sus obras en las librerías de la satrapía hitleriana. Que hecho más trágico para este gran pueblo tan orgulloso antes de sus poetas y pensadores!

TOMAS MAN OPINA SOBRE EL JUDAISMO

En el último número del periódico "Judische Revue" de Muncach, encontramos la siguiente carta del célebre escritor alemán Tomás Man:

"Permítanme contestar en breves palabras a su pregunta, ¿por qué no debe caer en desesperación el pueblo judío?

Mi relación particular con el judaísmo se basa en el hecho de que mis mejores amigos, como los más encarnizados enemigos se reclutaban siempre entre los Judíos; por eso mismo, no quiero tratándose de mi opinión personal, sindicarse a los Judíos de malos o de buenos. No me puedo calificar de filosemita por la sencilla razón de que hay Judíos muy distintos, igual como los hay entre los otros pueblos. Pero el anti-semitismo hitleriano, producto y parte componente del mito racista, merece todo mi

repudio e indignación. Este odio racial es el aristocratismo de necesidad de los mentecatos; de los fracasados que lo habían aceptado como consuelo de su poquedad: "Yo no soy nada, pero no soy Judío".

No es una filantropía liberal, sino un elemental sentimiento religioso lo que siempre me había detenido de justificar, en lo más mínimo, al anti-semitismo.

Somos todos de la misma materia y espíritu. Poner en duda el derecho a la vida, de la expresión judía del derecho humano, que tanto ha hecho por la civilización occidental, es más que un sacrilegio. Además es ridículo, porque lo principal no es el derecho vital, sino la fuerza vital y esta es inagotable en el pueblo Judío. Ellos forman, dice Goethe, el pueblo más resistente y sufrido en el mundo. Ellos existen, existieron y existirán, para la eterna gloria de Dios. Y de los alemanes dice Goethe: ellos no podrían desaparecer, porque su misión no está cumplida aún. Lo mismo sucede con los Judíos, cuya suerte y posición en el mundo se parecen de un modo sorprendente, a la del pueblo alemán.

Estoy convencido, que a la energía judía le corresponde una participación descolante en la edificación del nuevo mundo social, en formación. Su sabiduría, su experiencia vital, adquirida a base de enormes sufrimientos es indestructible. A muchas tormentas tenían que hacer frente, en el correr de los siglos, y estamos seguros que sobrevivirán también las bárbaras persecuciones de hoy.

Hoja de un calendario nazi

INTELLEKT!

Schweig mit diesem Wert dem bösen mit seinem jüdisch grellen Schein!

Nie kann ein Mann von deutschem Wesen ein intellektueller sein!

INTELLEKT!

INTELLEKT!

COLABORACIONES

La Poesía Parda: Un espécimen del pseudo arte antisemita

por ILDEFONSO PEREDA VALDES
(Para DECIMOS).

Si en la música y en el teatro la inferioridad del pseudo arte nacional socialista se manifiesta en toda su chatura y desnudez, en la poesía, o en algo que pretende serlo, el sadismo es la nota característica. El color rojo predomina en la poesía parda. La barbarie hitlerista se refleja fielmente en el cancionero de la S. A., en esa florecencia de cantos antisemitas que ponen los pelos en punta. Las directivas para esta especie de literatura son dadas por el Director de la "cultura" nazi, por el monopolizador de la ciencia, por el director del trust de los cerebros, el mono sabio y literato fracasado, Dr. Goebbels, que en su novelón "Miguel, un destino alemán según su diario" nos ofrece un espécimen de poesía nacionalsocialista. El alma de Miguel lucha con su enemigo invisible (un judío o un comunista):

*"Pero yo soy más fuerte que él,
He aquí que yo lo tomo por la garganta,
He aquí que yo lo precipito a tierra,
Vedlo allí
Resollando, los ojos inyectados de sangre.
Revienta carroña. Yo te rompo el cráneo."*

Y ahora, ya soy libre".

Los dirigentes nazistas han pretendido encontrar su poeta oficial, el gran poeta del nacional-socialismo. Hasta ahora no han descubierto otra figura más importante que el mediocre escritor pornográfico Hans Heinz Ewers, autor de los novelones "Alraune" y "El Vampiro" —popularizados por el cine. En cambio, el acierto ha sido extraordinario al elegir como héroe nacional a Horst Wessel, rufián del barrio de Mungstrasse de Berlín, estudiante pendenciero, cuchillero y fanfarrón, que vivía de la explotación de mujeres y murió a manos de un ex-amante de su favorita. Los nazis atribuyen a los comunistas su deshonorosa muerte y para crearle la aureola que necesitaba, lo transformaron en una víctima de la lucha de clases. Horst Wessel al frente de una tropa de asalto daba caza a los comunistas, y este fué el mérito supremo que a los ojos de los nazis le brindaba la aureola de héroe y de víctima.

Horst Wessel es el tema central de la poesía nacionalsocialista, y es el héroe tipo de un régimen en descomposición.

Los nacional-socialistas pretenden crear una poesía popular que sea la expresión espontánea del espíritu del pueblo alemán a través de su tradición. Alemania conserva la tradición popular de los cantares de gesta primitivos, de la balada, de las dulces canciones que los poetas cultos como Heine o Uhland imitaron de los anónimos meneseingers. Todo ello es una creación espontáneamente pura del espíritu alemán. El nacionalsocialismo ha querido realizar una experiencia artificial imponiendo una poesía aria, racialmente pura, genuinamente alemana. El resultado de dicha experiencia ha sido la exhuberancia retórica, el nacimiento de una poesía detestable y morbosa, que ha obligado a los propios experimentadores a tomar serias medidas para impedir la invasión de poetastros, la hojarasca tenebrosa. Un arte superior nace cuando el motivo de inspiración estimula el renacimiento, la creación fecunda. Una dictadura como la fascista que se basa en la persecución del pensamiento, en el terror, en la privación de las más elementales libertades y de los más legítimos derechos no puede producir otra poesía

que estas estrofas que citamos tomadas de la poesía de los S. A.:

*"Cuando la sangre judía del cuchillo
|chorrea
Nosotros nos sentimos de nuevo me-
|jores"*

*Hacemos pedazos a la ralea roja
La calle es nuestra. Los S. A. pasan".*

La poesía parda señala la decadencia general del régimen nacionalsocialista. Ningún gran poeta, ninguna gran poesía elevada que exprese sentimiento generoso y altruista. La sed de venganza, el odio, es el motivo de inspiración de la elucubración poética de los delirantes cerebros nazis. Porque una poesía cerebral y de pésimo gusto —si se puede llamar poesía con perdón de la palabra— tiene que ser la que se inspira en la exaltación de la reacción, el crimen y la guerra —poesía al servicio del alto capital, de los Kruhn y los Thyssen— teledores de la muerte que han financiado el golpe de estado de los nacionalsocialistas para preparar la próxima guerra que favorecerá sus pingües ganancias.

Ildefonso Pereda Valdés.

Un judío rector de la primera Universidad Americana

por ARMANDO HERRERA

Cuando el Perú sufrió a mediados del siglo XVI, las consecuencias funestas de la política virreynal y de la intransigencia religiosa, transportadas de España a estas tierras que una centuria antes las había conquistado, ocurrió en Lima este caso curioso y asombroso para esa lejana época en que estaba aquí en toda su fuerza odiosa el Tribunal de la Inquisición; un judío, descendiendo de portugueses, fué nombrado Rector de la Universidad Mayor de San Marcos, quien desempeñó con mucho acierto ese importante cargo.

Seguramente que parecerá increíble este dato si se tienen en cuenta la persecución de que entonces eran víctimas aquí los judíos que habían salido de España, huyendo de la furia inquisitorial. Pero tal es la verdad y la realidad. La historia nos proporciona al respecto informes interesantes y en seguida vamos a ver cómo pudo ocupar el rectorado de la primera Universidad de América un judío que por su merecimientos consiguió escalar posición tan encon-

brada y a la cual sólo llegaban hombres ilustres de auténtico talento y de virtudes acrisoladas.

Don Diego López de Lisboa y León, quien, por ser judío tuvo que huir primero de Portugal y luego de España, para llegar más tarde a Lima, donde se radicó definitivamente. Tuvo este judío-portugués, tres hijos, entre ellos don Diego de León Pinelo, que nació en Córdoba del Tucumán y se educó en Lima. Distinguiéndose como alumno universitario; y obtuvo después el grado de doctor. Don Diego de León Pinelo, tal vez por la forma triste como su padre terminó sus días, y acaso, también, para librarse de correr su misma suerte cuidó mucho de no hacer ninguna manifestación de su descendencia judía. La situación; por otra parte que él ocupaba aquí, lo obligó a transigir con ciertos mandatos imperativos de la Corona de España, que no atacarlos hubiera motivado sin duda, un fin trágico en su existencia.

Fué el doctor Diego de León Pinelo, catedrático de primera de cánones en la Universidad Mayor de San Marcos y Rector de ésta durante los años 1635 y 1636. También fué asesor general del virreynato, fiscal protector de indios y después fiscal de la Real Audiencia de Lima.

Sus acontecimientos en el foro y en materias eclesiásticas le hicieron disfrutar de un crédito sobresaliente y fué muy celebrada la obra que publicó con el título de "Panegírico de la academia limeña en 1648". Asimismo dió a la publicidad muchas de sus producciones sobre materias judiciales.

En 1660 gobernaba en el Perú el virrey Conde de Alba de Liste y éste recibió, con fecha 21 de Setiembre una cédula del Rey junto con la cual le envió una carta que le había sido dirigida por el licenciado don Juan de Padilla, alcalde del crimen de la Audiencia de Lima, haciéndole una relación prolija de los "agravios, injusticias, defraudaciones y tiranía" de que sufrían los indios en

el Perú. Ordenaba el Monarca en su cédula que se formase aquí una Junta con objeto de examinar todas esas graves denuncias y, al mismo tiempo, a que viera la mejor manera de ponerles pronto y eficaz remedio.

El virrey pidió entonces informe al doctor Diego de León Pinelo que a la sazón ejercía el cargo de fiscal portector, y éste, en un luminosa manifestación, patetizó muchas de las desgracias y extorsiones que afligían a los indios. Tal documento revela a su autor como un espíritu recto y humano y a quien los sufrimientos de los indígenas le conmovían profundamente.

Cuando en 1656, desempeñaba de León Pinelo el rectorado de la Universidad, se recibieron en Lima dos documentos famosos que tanto han influido en el afianzamiento de las creencias católicas de gran parte de la humanidad y, especialmente en los pueblos de España y América. Uno de esos documentos fué la bula del Papa Alejandro VII por medio de la cual prohibía "decir ocri-

EN VENTA EN LA ADMINISTRACION DE "DECIMOS"

Cuidadosamente traducida y editada por el Comité Popular contra el Antisemitismo y el Fascismo de Buenos Aires, que ya nos hiciera conocer las versiones castellanas del "Libro Pardo" y de "El Plan Hitler", acaba de aparecer la obra del escritor y médico alemán Theodoro Balk, titulada "RAZAS" (Mito y Verdad), obra ampliamente popularizada en Europa, por el Comité Internacional de Estudios contra el Fascismo.

"RAZAS", consta de tres partes. La primera de ellas titulada "La palanca de Arquímedes" es una breve síntesis general de la evolución de los pueblos, que en un momento determinado de su historia se han considerado llamados a salvar el mundo, y como, por un proceso idéntico en todos ellos, surge la idea racial.

"Pueblo, Raza o Clase, se titula la segunda parte destinada a demostrar como la ciencia antropológica ha sido colocada al servicio de un régimen político y social, en su lucha contra los opositores, y como se explota y deforma una ciencia para adaptarla a los fines perseguidos por los

bir y predicar cosa alguna que se opusiera a la Inmaculada Concepción de la Virgen Santísima". Y el Rey de España, Felipe IV, deseando en esa ocasión revelarse más papista que el Papa, acompañó a esa bula una real Cédula disponiendo en ella que "nadie obtendría grado universitario si antes no juraba creer y enseñar la palabra y por escrito haber concebido la Virgen sin pecado original".

Es de suponerse cuán honda habría sido la mortificación espiritual que sufriría el rector Diego de León Pinelo cuando recibió noticias de esos documentos y cuando por fuerza de las circunstancias, tuvo que acatar y hacer cumplir el mandato absurdo del Monarca español.

La designación de Rector de la Universidad Mayor de San Marcos tenía entonces una importancia verdaderamente trascendental desde el punto de vista social y de la cultura. Ella fué la primera Universidad que se fundó en América y durante muchos años la única que funcionó en estos reinos conquistados por España y de los cuales venían a Lima los jóvenes que tenían ansias de saber y querían abrazar la profesión de abogados. San Marcos tenía privilegios especiales y se había convertido, con justa razón, en el foco de cultura de América. De ahí la escrupulosidad que se ponía en la designación de sus rectores que sólo podían serlo ilustres varones de comprobada capacidad y de excelentes cualidades morales. Y ese cargo tan elevado y tan envidiado de tanta importancia y de tanto prestigio, lo oculamancia".

detentadores de la fuerza.

La tercera parte del libro estudia la cuestión del tercer Reich, comprendiendo las soluciones prácticas adoptadas.

Escrita en lenguaje sencillo a la vez que ágil y penetrante, a pesar de tratar temas de tan distintos aspectos, la obra de Theodoro Balk es una exposición sistemática y objetiva del problema planteado, cuya lectura recomendamos a todos aquellos a quienes interese conocer el problema general de las razas y particularmente la génesis y desarrollo de la raciólogía hitlerista.

DE LA REDACCION

OBRA EN NUESTRO PODER UN INTERESANTISIMO TRABAJO DE LA DISTINGUIDA INTELECTUAL LUISA LUISI; POR FALTA DE ESPACIO NO PODEMOS DARLO EN ESTE NUMERO.

EN LOS PROXIMOS NUMEROS, ADEMAS DEL ESTUDIO DE P. LUISI, COLABORARAN EN "DECIMOS", CONOCIDOS ESCRITORES URUGUAYOS. DE ACUERDO CON NUESTRA POSICION PUBLICAREMOS TRABAJOS CON EL MAS AMPLIO ESPIRITU DE TOLERANCIA.

pó durante dos años, con brillante éxito el insigne juriconsulto doctor Diego de León Pinelo, hijo y nieto de judíos, cuyo abuelo y otros familiares cercanos fueron quemados en Lisboa, en las postrimerías del siglo XV por el Tribunal del Santo Oficio.

Dieciséis años después de haber sido fundada la ciudad de Lima, el Emperador Carlos V, expidió una Real Cédula, fechada en Valladolid el 12 de Mayo de 1551, disponiendo la fundación de la Universidad, ordenando que ella "tenga y goce de todos los privilegios, franquezas y excepciones que tiene y goza la Universidad de Salamanca". De este modo el Rey accedió a la insinuación que en tal sentido le había hecho fray Tomás de San Martín, perteneciente a la orden de Santo Domingo, principal de ella y luego obispado de Chuquisaca, cuando, en compañía de Pedro de la Gasca, llegó a España procedente del Perú.

Además, por Real Cédula de 31 de Diciembre de 1588 el monarca manifestó que "al intento de que hayan correspondido y resultado sujetos de mucha consideración en todas las facultades y que cada día se van perfeccionando y adornando en todas aquellas ciudades de letras, virtudes y ejemplos" y a fin de que el prestigio de la Universidad de San Marcos fuese en aumento y ennobleciendo cada vez más, el Rey ordenó que dicha cédula que "en adelante todas las personas que allí se gradúen gozen de las libertades y franquezas de que gozan las que se gradúan en Sa-

LA AGRICULTURA ENTRE LOS JUDIOS

Michael Gold, el famoso autor de "Judíos sin dinero" dice en uno de sus trabajos literarios: Cuando me entero de las difamaciones antijudías, quisiera elevar una protesta tan fuerte para que me oigan todos; pero todos los hombres de ambos planisferios.

Nosotros no nos proponemos en este trabajo elevar protestas, queremos simplemente en base de hechos demostrar cuán injustificada es la prédica antisemita, sobre la supuesta animosidad de los Judíos hacia la labor física productiva. Es muy doloroso, en pleno siglo XX, tener que aclarar cosas que debían ya ser de dominio público. Por desventura no es sin embargo así. Sorprende ante todo el desconocimiento de historia universal en ciertas personas que creen ser eruditas. Acaso es un secreto que durante siglos fué prohibido a los Judíos dedicarse a la agricultura? Y sin embargo no faltan quienes, movidos por razones que no podemos llamar honestas, ostensiblemente declaran: "los Judíos no son y nunca fueron agricultores, porque constituyen una raza que detesta el trabajo físico; ellos se dedican preferentemente—sino exclusivamente— a la usura.

No podemos pasar tranquilamente ante esa afirmación inaudita. Los millares y millares de obreros y artesanos judíos de Polonia, Lituania, Argentina, Uruguay, etc., etc., que en condiciones mucho peores que los obreros industriales ganan su pan diario, en jornadas largas y penosas, después de todo esto se ven colocados en la posición de usureros. Su pan honradamente ganado, es amargado por la injusticia y anti-humana prédica antisemita; prédica que en esta libre tierra de América todavía no logró arraigarse; pero que puede transformarse en peligro serio aniquilando el progreso logrado en nuestro continente.

De ningún modo es cierto que los judíos no son y no fueron agricultores. En la Rusia zarista, "alma máter" de los progroms y persecuciones, había un grupo de judíos que gracias a privilegios obtenidos del zar podían dedicarse a la agricultura; y lo hacían con todo empeño y con muy buenos resultados. Cuando la terrible ola de persecuciones antijudías en Alemania hitlerista, provocó un interés especial a los problemas relacionados con la vida de los israelitas en este país, se confirmó, que también en Alemania había agricultores judíos. Esto es muy característico, porque en Alemania, como en toda Europa Occidental, la vida de los Semitas era diferente, que la vida de sus hermanos de aza en el Oriente Eu-

ropeo, donde siempre fueron muy activos en muchos renglones del trabajo manual. En Polonia, donde siempre existe una numerosa clase obrera judía, últimamente se realizó un congreso agrícola israelita, con representación de 300.000 almas.

Agricultores Judíos en la Argentina

El primer grupo de colonos judíos llegó a Buenos Aires el 23 de Agosto del año 1891. Eran 300 inmigrantes procedentes de Rusia y Polonia que ansiaban con toda la fuerza de sus almas doloridas, encontrar en las faenas agrícolas en la libre tierra de Sarmiento, una patria, una casa propia.

Como es natural, la trasplatación no era una cosa fácil; y no se desarrolló sin obstáculos. Parece que los colonos y la "Sociedad Colonizadora Israelita" han agravado las dificultades ya de por sí grandes en la nueva colonización. A los colonos—muchos inexpertos entre ellos— la naturaleza pareció negarles todo elemental apoyo. Durante los primeros años de colonización tenían que soportar la sequía que les quemó la cosecha; la langosta que devoró la flora del campo y después la ería de ésta, "la saltóna", mucho más voraz que la primera, y que, no dejó rastro de un cultivo; los pamperos; la inundación y los asaltos y saqueos. Empero, el grueso de los inmigrantes a pesar de todo no se desmoralizó y siguió su tarea emprendida con amor.

En muchas provincias de la República Argentina están diseminados los colonos judíos. En Entre Ríos; en Santa Fé; en la Provincia de Buenos Aires; en la gobernación de la Pampa y en el Chaco. Poseemos datos seguros únicamente sobre las colonias establecidas por la I.C.A. (Sociedad Colonizadora Israelita); y citaremos algunas cifras:

En las colonias de la "I.C.A." hay 3000 familias de agricultores compuestas por 18.000 almas. La producción anual en su valor monetario, gira de 7.000.000 a 8.000.000 pesos nacionales.

También en nuestra República hay pequeños núcleos de agricultores judíos. La colonia judía más numerosa "19 de Abril", cerca de Paysandú, hace dos o tres años se encontró en una situación económica muy delicada, pues entonces el Banco propietario de la tierra (qué ironía!) quitó a los colonos las chacras labradas por ellos desde hacía años.

B. LEWIN

Hechos, no Palabras

(Tejidos de punto una de las industrias creadas por los Judíos en el Uruguay)

Ya en este primer número de nuestro periódico empezamos la publicación de un ensayo, sobre la industria de tejidos de punto y su papel en la economía nacional. Continuamente vamos a dedicarnos a otros ramos de la producción.

La industria de tejidos de punto tiene gran importancia para el consumidor y para la producción en general. Esta industria fué creada y desarrollada por semitas procedentes en su inmensa mayoría de Polonia, donde también se dedicaban a esas actividades. Ricos con la experiencia del viejo mundo han levantado muchos establecimientos fabriles, propendiendo así al desenvolvimiento económico, tan necesario en nuestra república.

Es cierto, que las camisetas, los pull-overs y los saquitos, rara vez son objetos de interés literario; pero no cabe la menor duda que esta parte de la vestimenta es indispensable para la vida de los hombres en nuestro variable clima; y todo lo que es relacionado con la vida humana merece ser tratado, analizado y discutido. Nada menos que el famoso novelista y pensador ruso conde L. Tolstoi, con el cual el público rioplatense está muy familiarizado, ha exigido el interés más grande por todo lo que atañe al hombre.

No es únicamente (lo decimos con franqueza), el interés periodístico, quien nos promovió a hacer este trabajo, sino también cuestiones de otra índole: El órgano montevideano del enano Goebbels, ministro de propaganda del III Reich, en su campaña difamatoria contra la colectividad judía, deliberadamente ignora la enorme importancia de esta colectividad, para la economía nacional. Mas aún, al lector que no conoce a los judíos (la mencionada publicación quiere sugerir, que se trata de vampiros sanguinarios que causan únicamente perjuicios a los países donde habitan. Aquí subrayamos: No creemos conveniente entablar discusiones con el referido diario, porque en este caso no se trata de gente que profesan —mal o bien— ciertas ideas; sino de personas mal intencionadas e influenciadas por intereses muy ajenos a la República O. del Uruguay. Deseamos hablar y discutir (nuestras columnas están abiertas para este fin) con el pueblo y la intelectualidad del país de Zorrilla de San Martín, José Enrique Rodó, Pedro Varela y tantos otros espíritus nobles.

Para que no se nos acuse de par-

cialidad, citaremos ante todo una fuente muy fidedigna para el pueblo uruguayo, el "Diario Mercantil" redactado por don Gervasio Pirio, que en una forma objetiva describe la labor fecunda de los Judíos "errantes" y "maleantes" en este renglón de la industria que nos interesa por ahora.

LAS FABRICAS DE TEJIDO DE PUNTO

(Primer párrafo del artículo "El aporte de los Israelitas al desarrollo industrial del país", aparecido el 2 de Junio de 1936, N.º 42):

"Hace 10 o 15 años no existían en nuestro país las fábricas de tejidos de punto, industria que se introdujo entre nosotros originaria de Checoslovaquia.

"En aquel entonces un simple Pull-over costaba de \$ 12 a \$ 15, y un vestido de punto tenía un precio realmente prohibitivo, importados, no obstante ser limitados los derechos de aduana. Hoy la producción nacional permite venderlos a un precio muchísimo más bajo, beneficiándose con ello el público, especialmente las clases modestas, y evitándose así el drenaje de oro al exterior.

"En la actualidad existen solo en Montevideo de 80 a 100 fábricas que representan un capital aproximado de \$ 2.000.000, ocupándose en ellas un personal que alcanza más de dos mil obreros, de los cuales el 95 o/o son nacionales.

"Una sola de las fábricas tiene un personal de más de 70 obreros. Los técnicos, como es lógico, por ahora son extranjeros, pero su incorporación a las actividades industriales del país es evidentemente beneficiosa, por la enseñanza que recogerán nuestros futuros técnicos.

"Un dato interesante: todo el personal de escriptorios es del país.

"A todas las ventajas enumeradas hay que agregar el consumo de materia prima, la lana, uno de nuestros principales renglones de exportación que significa la colocación en plaza de una apreciable parte de la producción nacional, que vino a valorizar el producto y evitar la desvalorización del excedente, como ocurría antes de implantarse esta industria".

Nosotros ocupándonos detalladamente con este asunto, podemos agregar: Las lanas, tal como eran después de la zafra, en gran parte fueron exportadas al exterior. Claro está que esto significaba un perjuicio enorme para la producción nacional, porque la mano de obra no fué empleada easi, limitándose todo a los

pocos peones, ocupados de la esquila de los merinos y otros ovinos.

Cuando se desarrolló en nuestra capital la industria de tejidos de punto, las hilanderías se vieron obligadas a producir hilado de lana para el uso de estas fábricas. Centenares de obreros han conseguido trabajo y la economía nacional aumentó su volumen. El hecho de labrar la lana en el país, adquirió últimamente importancia, también a causa de la valorización del peso. La "I.L.D.U.", por ejemplo, que en el año pasado exportó a la Argentina 100.000 kgs. de lana por el valor de 500.000 pesos, en este año no vendió nada a la Argentina.

En defensa de David Frankfurter

En Jur, Canton Grizones (Suiza), está esperando el fallo del Tribunal el estudiante judío David Frankfurter, quien en enero del año en curso había quitado la vida al dirigente nazi, Guillermo Gustloff.

Condenando todo acto de violencia, sin embargo levantamos nuestra voz en defensa de Frankfurter. Admitimos que Frankfurter es homicida, pero nunca culpable en el corriente sentido de esta palabra. Al culpable lo vemos en el movimiento nazista que en la teoría y en la práctica ha desencadenado una ola de odio y de terror. Es el "Führer" alemán, quien ha puesto el arma en la mano del honrado estudiante judío, para vengar y redimir su pueblo.

Durante su estadía en Francfort, sobre el Main y Leipzig, David vió con sus ojos la barbarie nazi, ultrajando, asaltando y asesinando a sus correligionarios, sin más motivo que el de su origen. Abatido y martirizado por la deshonra y la injusticia del racismo alemán respecto a su pueblo, se aleja de Alemania para radicarse y seguir sus estudios en la democrática Suiza. Pero su destino lo siguió Hitler no respetando fronteras, ni soberanías nacionales, extiende sus garras a Suiza. En su anhelo de conquista y de creación de la soñada Pan-Germania, organiza grupos nazis en el país helvético; burlándose de las leyes y de la Constitución, tan libre expansión a sus prácticas de sal-

La carestía de artículos de punto que antes tanto pesaba sobre el consumidor nacional, se explica en parte por la importación de lanas hiladas del exterior. Imagínese lector: el Uruguay, riquísimo en lanas, importaba hilados pagando enormes fletes y derechos arancelarios. Y el pueblo pagaba (si estaba en condiciones) sumas fabulosas por objetos de escaso valor. Ahora se produce los tejidos en el Uruguay, y el hombre más modesto, puede, sin grandes sacrificios, vestirse de pull-over, etc., etc. Esto es la contribución de los "sinistros" judíos para el país.

Hay que agregar también lo siguiente: la calidad de los productos elaborados hoy en el país superan en mucho a los importados antes o producidos en Montevideo. Cada habitante del Uruguay puede afirmarlo.

B. L.

(Sigue en el próximo número).

vajismo racista. Las hordas, encabezadas por Guillermo Gustloff, recurren a la mentira, calumnia y violencia para denigrar y deshonorar a los judíos suizos.

Un profundo dolor, una desesperación sin límites se apodera del alma del joven estudiante Lo que más le duele e indigna es la indiferencia del mundo delante de las persecuciones judías y su propia impotencia para remediar el mal. Promovido por una profunda sed de justicia y por el deseo de encender la conciencia del mundo, sale a vengar el ultraje. El arma adquirida para su propio aniquilamiento es dirigida contra Gustloff, el supremo jefe de las hordas nazis en Suiza.

Frankfurter debe ser absuelto! Su lugar en el banquillo de acusados, debe ocuparlo el régimen hitleriano, instigador del odio racial, motivo de desesperación de millones de hombres.

David Frankfurter debe ser absuelto; la conciencia mundial ya lo ha hecho. Esperamos que lo hará también el Tribunal de Jur.

HITLER Y LA PAZ —

El pacifismo es la cobardía hecha principio. Lejos de ser una doctrina vital constituye una derrota del carácter. — Hitler.

Visiten Alemania

LA MEJOR ACOGIDA ESTA RESERVADA A LOS
EXTRANJEROS

LOS MEJORES CAMPOS DE CONCENTRACION.
ESPLENDIDOS BOSQUES Y MONTES DE VIOLENCIA.

IMPORTANTES LAGOS DE SANGRE Y ADORABLE
Y EXQUISITA ATMOSFERA DE BARBARIE Y DE MEDIOEVO.

CURAS DE REPOSO EN PROXIMIDAD DE USINAS DE
EXPLOSIVOS.

ESTACIONES TERMALES.

TRATAMIENTO DE FE PAGANA.

EXTINCION RADICAL DE VOCES Y DE LAMENTOS.

HOTELES DE PRIMERA CATEGORIA, SEGUNDO ORDEN Y DE PROXIMOS DESORDENES.

PIEZAS CON O SIN CUARTOS DE BAÑO, PERO TODAS PROVISTAS DE MICROFONOS DIRECTAMENTE CONECTADOS CON LA GESTAPO.

SEGURIDAD ABSOLUTA EN TODO EL TERRITORIO.

AGENTES PROVOCADORES PUESTOS A CADA ESQUINA.

FRECUENTES EXCURSIONES DE SECCIONES DE ASALTO.

CONSULTEN LAS NUEVAS TARIFAS Y LAS COSTUMBRES ESPECIALES.

IMPORTANTES REDUCCIONES... POR EL HACHA.

EL ANTIGUO Y EL NUEVO TESTAMENTO ESTANDO DESTERRADOS EN ALEMANIA, HAGAN EL SUYO ANTES DE PARTIR.

DEUTSCHLAND ÜBER ALLES

(Alemania por sobre todo)

(Viene de la pág. 2)

bles, que es testimonio de lo sobrenatural en el seno de la historia humana. De ahí los conflictos y la tensión que, bajo toda clase de apariencias, no pueden dejar de existir entre Israel y las naciones.

"Es una ilusión creer que tal tensión puede desaparecer (por lo menos antes de la gran reintegración anunciada por San Pablo); es una villanía —una de esas villanías naturales en el hombre animal (sea el árabe, o eslavo, o latino, o germano), y de la cual solo el cristianismo puede en la medida en que él es realmente viviente, liberar a los pueblos, — querer resolverla por la violencia antisemita. La única vía es aceptar este estado de tensión y enfrentarlo en cada circunstancia particular, no con odio, sino con inteligencia y con amor, y en la conciencia de que, "todos han pecado y necesitan de la gloria de Dios". "La historia de los judíos — decía León Bloy — pone dique a la "historia del género humano, como a "un río para elevar su nivel", desde el punto de vista de su caracterización moral en las perspectivas católicas y cuando se propaga entre los cristianos, el antisemitismo aparece como un fenómeno patológico que revela una alteración de la conciencia cristiana, cuando ella se vuelve incapaz de asumir sus propias responsabilidades en la historia y permanecer existencialmente fiel a las altas exigencias de la verdad cristiana. Entonces, en lugar de reconocer en las pruebas y las sorpresas de la historia la presencia de Dios y de emprender las tareas de justicia y de aridad

requeridas, ella se lanza sobre fantasmas de sustitución concernientes a una raza entera, a los cuales ciertos pretextos particulares, fundados o no, para dar consistencia, y, dando libre curso a sentimientos de odio que ella cree justificados por la religión, se busca para sí misma una suerte de alivio. En verdad, se trata de una clase de fallido acto colectivo o de sucedáneo, de una oscura e inconsciente pasión de anticlericalismo, pues el pueblo de Israel permanece pueblo escogido, y el mal judío es una especie de mal sacerdote, y Dios no quiere que se le toque. Y aun antes de reconocer a Cristo, el verdadero israelita lleva, en virtud de una promesa sin arrepentimiento, la imagen del Mesías.

"No es cosa insignificante para un cristiano odiar o despreciar la raza de la cual procede su Dios y la madre inmaculada de su Dios. Es por ello que el amargo celo del antisemitismo se convierte siempre al final en un celo amargo contra el mismo cristianismo".

Con la lectura de un texto de Bloy Jacques Mariain dejó bien esclarecida su posición.

EL ARIO PERFECTO —

La definición del tipo ario perfecto, de acuerdo a los cánones nazis, que circula en Alemania, en voz baja, es esta:

"El ideal nórdico es un hombre alto como el doctor Goebbels, rubio como Adolfo Hitler, modesto como el general Goering y moral como el jefe de las Tropas de Asalto, capitán Rohem".

EL NAZISMO Y EL ANTI SEMITISMO

El nazismo es el movimiento más retrógrado de la historia contemporánea y es desde su nacimiento, antisemita. La fobia antijudía ocupaba y ocupa un lugar predilecto en el programa político del nacional-socialismo.

La profunda crisis económica, la enorme injusticia del tratado de Versalles, el desequilibrio material y espiritual de Alemania del período prehitlerista, abrieron un camino al alma alemana para la ultra-demagogía nazi. Esto de una parte y de otra el apoyo de la alta finanza e industria pesada, de Thyssen y Krupp, llevaron a Hitler al mando. Y he ahí a Hitler en el poder: de todas las promesas, hechas a todas las clases sociales, subsisten dos, que es la persecución atroz de los judíos y la febril preparación para la guerra. Pero si es triste la suerte de los judíos alemanes, hay que agregar que también lo es de los alemanes "arios". Junto a los excesos antisemitas, a las leyes de excepción para los judíos, vemos al pueblo alemán, sumido en la peor de las miserias, todos sus derechos individuales anulados y su cultura, objeto de escarnio y de la más brutal represión.

En la política interna de Alemania, el antisemitismo juega el rol de válvula de escape, artificialmente construida, para los descontentos populares. La prensa, la radio, la cinematografía y el teatro, inculcan, día tras día, en el cerebro del Michel alemán, que el judaísmo es causa y motivo de todas sus miserias y penurias. ¿Quién provocó la guerra mundial? Los judíos. ¿Quién es el responsable de la derrota de las armas alemanas? Pues, los judíos. Y, los judíos son también los culpables de la crisis económica. El enorme aparato de propaganda de Goebbels, está trabajando, así, la conciencia alemana, como un torrente a las rocas de su lecho, hasta que las deforme y demola.

Si los judíos llevan la culpa de todos los desastres, los gobernantes nazis, ya de hecho, están exentos de ella. El descontento popular se descarga sobre los judíos indefensos: el gobierno está a salvo. Así como, el pararrayo del artificio, que preservaba los edificios de los efectos de la electricidad de las nubes, el antisemitismo es el artificio puesto en guardia del edificio social y político, amenazado por el descontento del pueblo. — B. S.

"LA TRIBUNA POPULAR" —

Gracias, señores de "La Tribuna"; muchas gracias por el placer que hemos tenido al leer vuestros desahogos, de costumbre y de obligación, contra los judíos.

¿Puede haber una cosa más ridícula,

la, que la siguiente afirmación de "La Tribuna":

"...se sostuvieron hasta hace poco en la explotación de los negocios de cabarets, bares, etc., gente más o menos buena, que comprendían la idiosincrasia de su labor y que vendiendo copas y sonrisas (imagínense una cosa tan sencilla y llena de principios de la moralidad católica, como vender sonrisas, se entiende... nada más que sonrisas), dejaban en el espíritu de la clientela, lo que fue el propósito de sus creadores, un poquito de esperanza quizás con mucho de inocencia. Pero llegaron los judíos", etc., etc., etc.

Esta vez el suelto no es repetido en el mismo ejemplar dos veces. La repetición constituye un monopolio de los despachos telegráficos; pero hay otra cosa en el mismo número (11 de Diciembre) de los defensores de los cabarets: se ocupan del nudismo en nuestras playas:

"No es posible permitir que se exhiban con un descaro rayano en la insolencia hombres de toda calaña y catadura ostentando su "anatomía" con evidente alarde, delante de grupos de familias con niñas que tienen que soportar esa pomiscuidad intolérable en un ambiente que debería ser reservado para quienes sean capaces de comprender donde empieza la licencia y donde concluye la tolerancia.

Y lo que es lamentable, también, es constatar que en las playas más concurridas se permiten pic-nics a menudo de familias exóticas que llevan todos sus cacharros para las meriendas, mate, cervezas, etc., dejando allí un tendal de residuos como tribus de gitanos.

Comprendamos, pues, de una vez por todas, que es necesario en las playas, más que en otras partes, una DISCIPLINA FERREA donde no se permita ninguna transgresión a la moral ni tampoco al gusto que debe ser una de las características más atractivas para los extranjeros que nos visitan".

Los defensores de la "cultura cabaretista" quieren —como vemos— convertir las playas en campos de concentración (disciplina férrea) con ejercicios militares, a semejanza del III Reich.

EL UNICO CUERDO —

Un leader nazi visita un asilo de Alienados. El director para mostrarse buen nazi preparó cuidadosamente la recepción. Los locos fueron enseñados a saludar a la romana y a gritar "¡Heil Hitler!".

Todo va bien. El "Führer" pasa delante de una fila donde todos hacen el saludo a la perfección. Solo el último no saluda.

— "Got fardom!", grita el dirigente nazi. ¿Por qué no saludas?

— "¡Eh!...", responde el interpelado; "es que yo no soy loco, yo soy el guardián".

Quienes son los jefes espi- rituales del antisemitismo criollo

Debido a una denuncia, días atrás, la policía de Buenos Aires procedió a clausurar el periódico fascista y chantagista "Frente Argentino" que estaba desencadenando una furiosa campaña antisemita en la República Argentina.

Los denunciantes son José y Guillermo Olivesky, concesionarios de la Radio Municipal de Buenos Aires. Un buen día habían aparecido en el escritorio de los señores Olivesky, dos sujetos, representantes del pasquín antisemita "Frente Argentino", exigiéndoles que abonaran una determinada suma de dinero; en caso contra-

pues de haber puesto a la policía al tanto del affaire, hablaron telefónicamente a la redacción de "Frente Argentino" invitándolos a que manden un representante para retirar la primera cuota.

La misma tarde se presentó un sujeto de apellido Castro, a quien fué entregada la suma de 500 pesos.

De la breve conversación que los señores Olivesky han sostenido con el mencionado individuo, conviene destacar lo siguiente: A la pregunta de ellos en que va a consistir la garantía que el "Frente Argenti-

La lucha contra los muertos

Por el teniente-mariscal Franz Ritter Weihs-Tihahani, v. Maimprugg, ex comandante de la 47 División de Infantería Austriaca

En el "Neues Wiener Tageblatt" del 24 del corriente, he leído un suelto intitulado "La lucha contra los muertos".

Debo confesar que hace mucho mi corazón de viejo soldado no se sublevaba tanto, como por la noticia allí publicada de que nombres de soldados alemanes, muertos heroicamente por su patria, serán borrados de las placas conmemorativas, si han sido de religión judía.

Ajeno, como buen católico, a toda intolerancia, como oficial austriaco, procedente de una vieja familia católica y austriaca de soldados, lleno del viejo espíritu militar austriaco, estoy indignado por una semejante ofensa moral inconcebible. Cómo se puede errar tan profundamente, hasta violar la piedad para con soldados que dieron su vida por su patria!

No puedo creer que el padre de tal humillante idea haya luchado y convivido con estos camaradas rechazados, lo que estos héroes muertos han sufrido y realizado.

Han recibido la muerte por fidelidad a la patria. Han sacrificado todo lo que un hombre puede dar. Es inconcebible que sea simplemente borrado la memoria de estos nobles mártires.

Por eso estoy, como oficial austriaco, en unión solidaria con todos los soldados que cumplieron su deber hasta la muerte, especialmente con los que lucharon durante la guerra mundial junto con nosotros, lleno de desprecio por una medida semejante, que mata de nuevo a los ya muertos, pero a los sobrevivientes quita el último consuelo, el recuerdo reconocido de la amada patria, reviviendo un nuevo dolor.

Nuestro antiguo espíritu militar austriaco se ve obligado a preguntar, ¿dónde está la moral, justicia, lealtad, reconocimiento, compañerismo?



rio "El Frente Argentino" emprendería una campaña difamatoria contra ellos, que les arruinaría materialmente. Los hermanos Olivesky, aparentando temor entraron en negociaciones con esa gente.

El precio que habían fijado al principio los extorsionistas, era de 10.000 pesos; pero al fin de las negociaciones aceptaron \$ 5.000, pagados en diez mensualidades. La primera cuota tenía que ser entregada en una fecha convenida entre ambas partes. Los hermanos Olivesky, des-

no" después de haber cobrado dicha suma, no volverá a atacarlos, Castro respondió: "Ustedes están tratando con caballeros".

Castro llevándose el dinero se dirigía a la salida de la oficina cuando fué sorprendido por la policía que lo estaba aguardando, en un cuarto contiguo al despacho de los Olivesky.

Sometido a un interrogatorio, Castro confesó la verdad, denunciando también al redactor y editor del "Frente Argentino", de los cuales, él declaró ser un simple emisario.

El Comité Contra el Antisemitismo

Organiza para el fin del mes corriente UNA CONFERENCIA
del famoso escritor y dramaturgo Argentino

CESAR TIEMPO

El acto tendrá lugar en uno de los principales
salones de la ciudad

Al otro día, la policía detuvo al director Arturo Feraza y al administrador José Frezer Spangenberg. El "Frente Argentino" fué clausurado y puesto bajo la vigilancia de la policía.

Con este arresto fué puesta a luz la verdadera faz de los "moralizadores" antisemitas, que, día tras día, calumnian y difaman al pueblo judío, ya sea con los oscuros fines de ganancias políticas, ya sea simplemente para extorsionar la laboriosa colectividad israelita.

El "Frente Argentino", llevando como lema "Dios, Patria y Hogar" y entregándose a sucios manejos y extorsiones es un prototipo de pasquín antisemita.

Deseamos que este hecho, sirva de ejemplo a la opinión pública uruguaya, para saber apreciar los verdaderos fines que persiguen los paladines del antisemitismo, que tan de improviso surgieron también, en esta tierra.

DURANTE UNA "RAZIA" —

"Razzia" judía en Berlín. Goebbels decidió presenciarla mezclado entre los peatones y guardando el incógnito.

Un obrero le interpela: "¡Hombre desaparezca usted en seguida de aquí, su aspecto lo delata! Su aire no-ario hará que le detengan y lo manden a un campo de concentración".

— "Déjeme tranquilo, yo soy ario, ¡soy Goebbels!", le responde el ministro nazi.

— "Eh! Ese ardid no le servirá. En la otra esquina ya lo usó con éxito Moisés Wolf, pero los 'pg' no se tragaran el bolo dos veces en un mismo día".

EN DEFENSA DE LA RAZA

El "Frankfurter Zeitung" comunica que en determinados distritos se ha prohibido "emparentar" un toro perteneciente a un ario, con una vaca de propiedad judía".