

Para aquellos cuyo anhelo  
Es ocellar la verdad,  
Este Chubasco vendrá  
Como llovido del cielo

SUSCRICIÓN  
CAPITAL CAMPAÑA  
Por mes (4 números) ... \$ 0.20  
Número suelto ... \$ 0.06

# EL CHUBASCO

Muchísimos llevarán  
Terrible y soberbio chasco  
Si creen que atajar podrán  
Con pataguas «El Chubasco»

REPÚBLICA ARGENTINA  
Por mes (4 números) ... \$ 0.20  
Número suelto ... \$ 0.06

SEMANARIO POLÍTICO, SATÍRICO, DE CARICATURAS, CON PRETENSIONES DE LITERARIO

Dirección y Administración: 18 de Julio 694 a

## EL CHUBASCO

MONTEVIDEO, ENERO 8 DE 1893.

### ¡AGUA VÁ!

AL REDEDOR DE UN INFORME

Pues señores ahora resulta que la crisis que nos revienta; no tiene sus causas en los escandalosos robos del Banco Nacional, ni en las negociaciones que ha hecho el gobierno llenándonos de oprobio.

Vosotros cándidos seres: los que creíais que q' nuestro malestar financiero, tuvo su origen en los desaciertos é inmoralidades administrativas ¡cuán lejos estabais de la verdad!

Hoy la Diosa de la luz vá á disipar las tinieblas de vuestros cerebros, tomando por intérprete de su justa reivindicacion al ilustrisimo Pallares;

Oid mortales la voz del profeta:

«Impaciencias políticas, de las que en este país han causado siempre trastornos y retrocesos, empezaron á envenenar en su comienzo y á predisponer mal la opinion contra la actual administración.»

Vamos señor Pallares, en lugar de *impaciencias políticas*: habrá Vd. querido decir: *desaciertos políticos* verdad?

\*\*

Escuchad otro fragmento de la elocuencia *Pallarina*.

«Vino luego la terrible crisis económica, cuya causa en gran parte se debe á los mayores delirios que en la especulacion puede producir la mas extravagante fantasia.»

Con que vino no? Pues hombre to los lo sabemos. Pero ¿podrá decirnos el Sr. Pallares quien la trajo? porque eso es lo que no sabemos... digo, por boca oficial.

Esos delirios de que nos habla don Pedro, fueron el entusiasmo de un pueblo honrado creyendo ver descansar sus derechos sobre bases sólidas; se disponia á trabajar con ahincó, para labrar su bienestar futuro.

Sépalos el Sr. Pallares y los demas firmantes del informe.

\*\*

Adelante con los faroles:

«Como consecuencia de todo esto, sobrevinieron quiebras de sociedades anónimas de la importancia del Banco Nacional, Inglés y otras.»

Pero... pero, ó estos hombres se olvidan de lo que han comido ayer... ó yo no me explico!

Sr. Pallares Ud. disculpe... pero encienda una bujía para aclarar este parrfíto.

¿Ya está? Vamos á ver la caída del Banco Nacional; fué una consecuencia de la crisis ó la crisis fué una consecuencia de la caída del Banco Nacional?

¿Verdad que que hize bien en decir á Ud. que *iluminara* un poco el último parrafillo?

\*\*

Otro pedacito sabroso:.....«la intensidad de la crisis ha sido tal, que aun los más avisados han quedado muy atrás en sus cálculos, con relacion á los males profundos que ha causado en nuestra riqueza.»

Quienes eran los mas avisados?... ah! ya caigo: los que rodean al *niño muerto*; ó sean los que viven de la sábia presupuestivora.....

Vd. y sus ilustres compañeros pertenecian á los mas *avisados* ¿verdad Sr. Pallares?

\*\*

Otro.

«No ha dejado tambien de perjudicar á los intereses honestos, en sus legítimas aspiraciones al gobierno del país, la manera como desde el oricipio se se encarado la marcha política de esta administración, juzgándola del punto de vista puramente ideal.»

En esto si, tienen la razon los señores de la C. de Presupuesto.

El Dr. Mensaje des de que subió al trono presidencial, no ha hecho mas que puro idealismo, ó mejor dicho: *quijotismo*.

Púsose á desfacer en tuertos y sin razones, y creyó entre ceja, y ceja que eran gigantes los molinos de viento.

\*\*

Punto y aparte:

«La experiencia ha demostrado ya de un modo concluyente, que ésta política idealista que no tiene para nada en cuenta el medio ni el tiempo en que se realizan los sucesos, ni los hombres que en ellos toman parte, no ha dado otro resultado que el de extraviar la opinion haciéndole ver facilidades allí donde hay obstáculos que aunque no sean insuperables, se necesita tiempo y tine consumado para irlos separando, exponiéndose de lo contrario á caer en las extravagancias de los paladines de novelas y á concebir intentos superiores á sus fuerzas.»

Pero si las cuestiones políticas deben afrontarse con consumado buen tino? por que el Dr. Menzage ha empleado siempre en estas cosas *consumado desatino*?

Estamos de acuerdo en que se nesecita tino ¿pero porque nolo hizo nuestro ilustrado presidente, encurriendo así en las *extrabagancias* de los paladines de novela?

Peró nada adelantamos con eso, porque predicar na es dar trigo.

Cada programa es un poema: cada mensaje una novela interminable, llena de brillantes formas literarias y de de saludables principios morales.

\*\*

En fin, seria largo ir pegando recortes y hacer comentarios justicieros al soberbio informe, que encabezado por Pallares, firman Lamarca, Devincenzi y Castro.

Sabeis de que manera quieren dar estos honorables señores, solncion á la terrible crisis que nos atormenta?

Pues creando nuevos impuestos.....

Es decir, ¡ahorcando al pueblo?

## DOLORA

(IMITACION)

Era un pueblo que vivia  
Dichoso, feliz, contento,  
Ya mas goce no cabia  
En su dulce pensamiento.

Pero el destino fatal,  
Que es de la dicha contrario,  
Dióle un gobierno inmoral  
Impopular y falsario.

Pobre pueblo! presidido  
Por tan *suave tiránuelo*;  
Vió su crédito perdido  
Y arrastrado por el suelo.

Miró el trabajo escacéar  
Y vió su honor maltratado  
Y en un profundo pesar  
Fué cayendo anonadado!

—¿Y el comercio?—Se arruinó  
La Patria lloró de pena;  
Y el pueblo de hambre murió;  
Y *aquí terminó la escena*.

¡Aunque esta desgracia espanta  
Ved con que aire indiferente  
El doctor Mensage canta,  
Y el sol marcha hácia poniente!

PALMERIN

## AGUA MENUDA

Otra escena violenta tuvo lugar el mártes en el Senado.

El protagonista de ella fué el doctor Aguirre. El incidente fué motivado á causa de la *parálisis de complicidad*, de que parece hallarse atacado el cuerpo Legislativo, cuando toma en consideracion los proyectos del P. E.

El Doctor Aguirre, con el duro acento de la sinceridad, protestó contra la actitud asumida por sus colegas, en lo relativo al mensaje—sufragio libre—que el Ejecutivo puso á consideracion del Senado.

¡Todo sea por Dios!—al ménos este desventurado pueblo tendrá el consuelo de ver que hay aún quien proteste contra el crimen.....

Es triste y vergonzoso que después de tantos años, en que las leyes solo han sido una farsa ridícula, la Representacion Nacional no tenga autonomía propia; y solo se limite á desempeñar el papel de *satélite* del Ejecutivo.

Es necesario que el Parlamento comprenda la alta mision que debe llenar, y no se haga solidario con su *pasiva ob. dinéa* de los males que sobrevengan al pueblo en el futuro.

\*\*

Impera la moral:

Este pueblo paciente, á quien los sufrimientos, el infortunio y el hambre, no han dejado de *acariciarlo* un solo instante, acaba de recibir



ORIJEN DE LA CRISIS SEGUN PALLARES, LAMARCA Y CIA



UNICO MODO DE SOLUCIONARLA SEGUN ELLOS.

# WUBASCO



SEGUN NOSOTROS.



SEGUN NOSOTROS.

hoy, un terrible golpe en mitad del alma (léase tesoro público).

Hasta el presente el robo era propio de los pájaros que gorgoran en las ramas más altas del presupuesto—hoy ya no es así; el robo se ha generalizado en todas las esferas y en todas las clases.

Días pasados el escamoteo era en la Dirección de Impuestos Directos, ahora es en la Contaduría General del Estado.

Del primero ninguna luz se ha hecho, continúa y continuará en las tinieblas....

Del segundo, lo único que se sabe positivamente es que el pueblo ha sido robado en la suma de 50.000 pesos.

Verdad es, que en este último caso se conoce a los *listos*, que son Modesto Sanchez (¡vaya si es Modesto el mosito!) y don Carlos Gutierrez.

Estos dos aventajados discípulos de....Caco, han puesto ya, tierra de por medio, entre sus humanidades y las bienaventuradas manos de la justicia.

A propósito de esto, dice «El Día—Es posible que pague su delito en la cárcel, pues tan pronto se tengan conocimiento de su paradero se pedirá la extradición de ambos.

Nuestro colega El Día, se deja engañar por sus buenos deseos.

De otro modo ¿cómo? se explica, que con su gran conocimiento del mundo oficial, crea realmente que serán castigados los culpables?....

Sería la primera vez que se castigara esa clase de criminales!

Y sin embargo, es de todo punto necesario cortar esos abusos inmorales, que con demasiada frecuencia, se vienen sucediendo de un tiempo acá.

Y después de todo esto: habrá quien se atreva a decir que en el Gobierno del doctor Mensaje, no impeaa la moral!

Debemos agradecer al público, la benevóla acogida que ha dispensado a nuestro humilde semanario.

El por su parte, promete emprender una campaña justa y rejugadora, en pró de los intereses de la patria.

En nuestro primer número, se han deslizado lamentables errores tipográficos. No enumeraremos, todos, pues sería el cuento del gallopelao, que nunca termina ¡son tantos! sin embargo citaremos uno de ellos, pues es de tal magnitud, que callarlo sería *criminal*.

En la composición titulada *Rima*, en el último verso de la segunda octava dice: «un noventa y tres!.....» debiendo decir según el original: *que vá a caer!* Como se vé la diferencia es poca.

Tómese el número anterior, colóquese este verso, en su correspondiente lugar y así quedará desagraviado el sentido común.

## Incidente Panfleto—Puñales

Entre Costa (el barrigón)  
Y Bauzá (el ministro honrado)  
Hubo una gran discusión  
El Sábado en el Senado.  
Fué terrible el altercado,  
Pues lo que allí sucedió,  
Según me imaginó yo,  
Pudo causar grandes males:  
¡Vaya si se desató!  
*Panfleto contra Puñales.*

El charlatan don Amaro  
(Porqué en todo se entromete)  
Causó este incidente raro,  
Entre comedia y sainete.  
Ahi no mas, de un periquete,  
La fiera lucha empezó  
Y la discusión se armó,  
Faltando ambos al respeto:  
¡Vaya si se desató!  
*Puñales contra Panfleto.*

Tu serviste a un tirano,  
Dijo el uno, amostasado—  
—Es falso, soy muy honrado  
Y además muy buen cristiano—  
—Eres un adorno vano,  
Responde el otro—Eso no—  
—Muy bien te conozco yo  
Y sé también lo que vaies:  
¡Vaya si se desató!  
*Panfleto contra Puñales.*

Por ese tenor siguieron  
Insultándose los dos,  
Hasta que gracias a Dios,  
Algunos intervinieron,  
Los que por fin consiguieron,  
Haciéndoles recordar  
Que ese modo de pelear  
Era propio de esquimales:  
Lograron apaciguar  
A Panfleto y a Puñales.

Tuvo fin al incidente:  
Don Floro con su salida  
Dió la cosa por concluida,  
Por creerlo así más decente;  
Fuese altivo é imponente,  
Para evitar grandes males,  
Y crisis ministeriales,  
Y sufrir otros desaires:  
Panfleto fué a Buenos Aires,  
Y aquí se quedó Puñales.

NIPORESAS

## Juegos de Ingenio

(A cargo de El CAPITAN NEMO)

SOLUCIONES DE LOS DEL NÚMERO ANTERIOR

De la fuga de vocales.

Que al lucir su espléndidez  
Siempre inalterable, Febo,  
El primer día del nuevo  
Año de noventa y tres,  
Felices y con doblones  
Halle a nuestros suscritores,  
Y cuenten a estos señores  
Los colegas por millones  
Pues espero, y me complazco,  
Que de otros en supremacía,  
Año a todos sea de gracia  
El primero de EL CHUBASCO.

Del Salto de caballo y Paso de Rey.

Si yo supiera pulsar  
Como el poeta, la lira  
De los májicos acordes  
Y celestes melodías,  
A cuyo son se conmueve  
El corazón de las niñas,

De EL CHUBASCO a las lectoras  
Esos cantos brindaría.

DE LA CHARADA—Titea.  
DEL ACRÓSTICO—C-Juan Alberto Capurro-O.

Remitieron soluciones: de todos los juegos:  
*Marina—Keraban—Tato—Del Salto de Caballo  
y la Charada—M. Miriel—Un Jazmin—De la  
fuga de vocales, charada y salto de caballo—  
Aquella del Albanico—Canónigo—Emilita—  
Sic-Nic y Sara.*

Del acróstico todos los colaboradores.

ANAGRAMA

NOS HIERE PERO SIN MUELA...  
R. A.

Es el nombre, lector, de un consejero,  
Que pudiera nombrarse con un cero.

CHARADA

Flor la primera,  
Dos, animal  
Y el todo, nombre  
De una ciudad.

Canónigo.

CUADRADO DE PUNTOS

Horizontal y vertical: 1.ª pasión—2.ª raza—  
3.ª tiempo de verbo—4.ª animal.

Canónigo.

CONVERSACION COMPUESTA

—La niña aquella  
De ojos tan negros,  
¿Cómo se llama  
Que no recuerdo?  
—Lo respondiera  
Querido Alberto....  
Más tu lo has dicho  
Hace un momento.

Las soluciones se reciben en la Dirección hasta el miércoles a la tarde.

## Previsiones

Rogamos a las personas residentes en campaña, a quienes hemos dirigido cartas ofreciéndoles las agencias de nuestro periódico, que se sirvan contestar a la mayor brevedad posible.

Las agencias de «EL CHUBASCO» en la capital, para suscripciones y avisos son: Fabregettes y Menoud (Tipolitografía) calle Sarandí 226, Cigarrería de «El Combate» calle 18 de Julio núm. 573 y en la calle 18 de Julio 694 A.

Nuestros lectores notarán que el grabado del presente número deja algo que desear. Como fácilmente comprenderán, no ha sido nuestra la culpa, sino la de hallarse gravemente enfermo nuestro dibujante.

Imp. Central 25 de Mayo esq. Juncal.