



EL COMBATE

PERIÓDICO SEMANAL, POLITICO Y NOTICIOSO

APARECE LOS DIAS 6, 13, 21 y 29 DE CADA MES

Administración y Redacción: Calle Berroas Aires 258

SUSCRICION ADELANTADA

Por mes en la Capital ...	\$ 0.20
" " " Campaña ...	" 0.30
Número suelto ...	" 0.06
" atrasado ...	" 0.10

EL COMBATE

Nuestros propósitos

Venimos al escenario de la prensa, en esta época de libertad y reparación, con el propósito de cooperar en la medida de nuestras fuerzas al afianzamiento de las instituciones.

Nuestro fin por ahora es exclusivamente político y en el momento oportuno levantaremos la candidatura del ciudadano que por su ilustración, honradez y patriotismo conceptuemos digno de regir los destinos del país.

La redacción de EL COMBATE se compone de hombres jóvenes, que sin ambiciones personales, se dedican a la política en los momentos que le dejan libres sus tareas diarias ó sus estudios universitarios.

Nuestra bandera es la bandera de la patria, con ella entraremos a la lucha, con el convencimiento íntimo, con la fe profunda de que al luchar por la causa que abrazamos, luchamos por el engrandecimiento nacional.

Avancemos

La prensa que no se inspira en el bien general sino que tan solo tiene en cuenta el interés particular ó el de círculo, por más que se afane en demostrar lo contrario, por más que pretenda encubrir su insano propósito con el manto de la popularidad jamás encontrará en la opinión pública y su propaganda es mirada con indiferencia ó con desdén. Esto sucede con parte de nuestra prensa.

Aun cuando de ella ha desaparecido hace ya mucho tiempo la brutalidad del lenguaje y la dureza de los ataques expresándose en cambio con suavidad y circunspección, no quiere decir por eso que en general esté mejor dirigida, que su intención sea sana, su propaganda desinteresada y que se inspire en el bien de la patria.

La prensa exenta de miras elevadas, por más que su lenguaje sea correcto no por eso deja de ser perniciosa. La forma culta sin elevación de miras, no prueba más un refinamiento en el modo de hacer propaganda interesada y raquítica, forma muchas veces más perjudicial que la manifestación hecha con ruda franqueza cuando se inspira en el bien general.

El hecho de que la prensa actual se exprese en un lenguaje culto y de que los periódicos que defienden una causa sean más ó menos numerosos, no quiere decir que sea la manifestación de la opinión nacional.

Es en un soñame que no pasa. Está mal disimulada la falsedad del principio en que descansa. Y no es soñando que se hace política elevada.

El pueblo sabe que los hombres de mala fe y sin convicciones de ninguna

clase son malos elementos dirijentes, sabe que no son consecuentes en los principios políticos que aparentan profesar y que en sus palabras y promesas no puede descansar tranquilo. Por eso es que la propaganda iniciada en favor de una mala causa como la que defiende una parte de nuestra prensa, se mira con desdén y se pierde en el vacío. Nada más verdadero ni más justo.

EL GENERAL

D. José Artigas

ANTE LA HISTORIA

La verdad debe resplandecer ante todas las pasiones políticas ó exaltaciones de partidos.

I

Cuando se bosquejan los hechos y se narran los sucesos que han tenido lugar, el historiador que rechazando el sofisma rinde culto a la verdad y pretendiendo dominar por la rectitud y autoridad de su palabra—es preciso que manifieste en sus escritos el candor, la buena fe y la lealtad con que escribe; despojándose de las pasiones y miserias de los tiempos transcurridos, y que la más completa imparcialidad como sinceridad sean su norma.

Desentratrar de los anales legendarios todos los episodios que abrazan una era de grandes sucesos y juzgarlos apasionadamente, sin criterio de verdad y sin consideración de las causas—y solo 'encarrarlos por interés de juzgar mal,—falsificando tallos contra individuos que les ha tocado jugar ó representar un rol importante en la escena de los sucesos transcurridos, ya haciéndolos aparecer como refractarios á las ideas generales de aspiración común,—ó bien inconvenientes potentes para la realización de grandes pensamientos que se hubieran desarrollado sin esos estorbos; según el juicio temerario lanzado contra todo orden lógico, estudio serio, consciencia exacta y examen desapasionado contra personas mal presentadas y peor definidas, y víctimas de una moralidad sin tréguis y sin escrúpulo hasta de *ultra tumba* y cuando las pasiones debían hallarse frías, es tergiversar la historia y darle a la narración el colorido de la novela en que sin viso de verdad pintamos hechos inauditos, pecando contra todas las reglas de la sana razón y del buen sentido.

No es así como se escribe la historia, y mucho menos la historia contemporánea y moderna cuyos sucesos aún palpitan en el corazón y están frescos en la mente, no habiendo transcurrido tantos años para sepultarlos y confundirlos en el polvo del olvido.

Estas reflexiones son suscitadas por las páginas que el general Mitre agrega á su historia de Belgrano al definir los sucesos transcurridos en la Banda Oriental, con motivo de la invasión lizo-brasilense que tuvo lugar en 1817, al mando del general Lezard.

El historiador de Belgrano con dotes sobresalientes indudablemente para naran con interés los sucesos de la revolución Americana no ha podido prescindir sin embargo de participar de la cojeria y malas disposiciones que la memoria del general D. José de Artigas se ha conservado en aquel pueblo y entre algunos que sin tomar la pena de estudiar con precisión y con seriedad el orden de los sucesos, sus causas y sus efectos fallan arbitrariamente y sin más instancia sobre hechos importantes, tergiversándolos de una manera asaz comprometedora y aventurada.

Sentimos ver en ese camino al general Mi-

tre—cuya competencia volvemos á repetir reconocemos—pero que ha tenido su escollo y eso escogido ha sido los negocios de Banda Oriental.

Y sentimos tanto más esto cuando el general Mitre no solo comete en esas referencias apasionadas indudablemente, una grave injusticia *cuanta hirierte atraje al fundador de la nacionalidad Oriental*—sino que no es consecuente consigo mismo—dejando lugar á poner en duda su gran talento de historiador y publicista, y sus actitudes para poder despojarse de las miserias y rencores que dividieron estos países.

Y manifestamos que no es consecuente con la lógica irresistible de los sucesos que describe cuando él mismo nos hace conocer los trabajos en que estaban empeñados los principales autores de la revolución—cuyos trabajos son perfectamente definidos y esparados por la correspondencia de García á Balcarce y Paredón en la Corte del Río—trabajos que por más que se les atribuyan buenas intenciones, eran sin definir más una gran traición á la causa americana.

Los trabajos de la célebre sociedad secreta—titulada *logía Lautaro*—instalada en Buenos Aires y con ramificaciones por todas partes, y que tenían por objeto monarquizar estas regiones, desencaminando el objeto de la revolución, encontró en el general don J. Artigas y en los orientales que seguían su bandera, el irresistible baluarte contra el cual tuvieron que halar para llevar á cabo sus temerarios planes.

Y tanto es así, que si no hubiese sido desgraciado Artigas en su última campaña contra las fuerzas Lizo-Brasileñas—muy serias responsabilidades habrían pesado sobre aquellos, acción con que se debía abandonar á su fatal destino á la Banda Oriental.

¿Porqué entonces no se protegió al general Artigas y á los orientales?

¿Por qué se dejó por el gobierno de las provincias unidas, que se apoderasen de ese territorio?

Porque esta respondía á los planes y á la pérdida conducta de algunos de los aliados en la Sociedad aliada, quienes ocuparon en diversas ocasiones los principales destinos públicos en Buenos Aires.

El vasto plan de formar una monarquía bajo el nombre de *Reino Unido del Plata*, en que entraría este país, la Confederación Chilena, Alto Perú y el Brasil, había sido hábilmente urdido y preparado y aunque fallido muchas veces por los imprevistos sucesos que se desarrollaban, no por eso se desanimaban ni desmayaban en su empresa.

Las negociaciones con la princesa doña Carlota aunque de carácter reservado están hace tiempo en conocimiento de todos y se puede ver en las memorias de su secretario Prensas lo que indujo á verificar el envío de tropas portuguesas á esta Banda, desprendiéndose dicha princesa para costear esa expedición hasta de sus alhajas, queriendo imitar con esto á una gran reina en empresa más colonial.

Posteriormente la misión de Zarratea á Entreríos manifestaba que la revolución pretendía disputar los derechos que sobre estas posesiones tenía el gobierno español y que así se había realizado era con el objeto de ponerse en guardia contra los avances y dominio de Napoleón.

La firma íntima y constancia de los trabajos subterráneos de la sociedad secreta, las arretras hasta poner después—en el Directorio de Ponasas—el desmembramiento de la metrópoli formando un reino separado y para el efecto se fijaban en el infante don Francisco de Paula, negociación que fué seguida con el conde de Cabarrús y los comisionados *ad hoc* enviados por Ponasas.

Estos y otros antecedentes son del dominio de la historia, y por más que se quieran ter-

giversar y darle el colorido y el significado que se quiera, jamás se podrán destigurar los hechos ni muchos se podrán debidamente justificar.

Ahora bien: la víctima de ese trama infernal fué la Banda Oriental y el elemento que contrarrestaba todos esos proyectos y todas esas mezquitas cuanto criminales intenciones fué don J. de Artigas, quien después de haber pugnado y luchado con brazo firme por la Independencia y libertad de su país que ellos querían encadenar, fué á morir en el ostracismo, cayendo en medio de la aglomeración de circunstancias y por los reiterados ataques de los portugueses y brasileros que hollaban con soberbia el suelo de la patria, y de las órdenes del gobierno de Buenos Aires de declarado enemigo y—mandar que fuese batido por Ramirez, lo que se realizó en el Saucito. Y después de varios combates, en que extenuados los restos de Artigas iban cayendo poder de Ramirez—conseguido al fin lanzarlos al Paraguay en cuyo encierro permaneció bajo la vigilancia severa y terrible del Dictador Francia hasta morir.

Esta es la verdadera historia de los sucesos, y por más que se pretenda adular los hechos la luz debe resplandecer para que la justicia dé á cada cual su merecido, y fulmine su trueno fallo:—y ella resplandece para el patriota don J. Artigas por más que la saña y el encono de algunos historiadores parciales de él pretendan revivir su ilustre figura con el ropaje del príncipe, con los defectos del bandolero y con los vicios del bárbaro.

ECOS DE LA SEMANA

Advertencia— Rogamos encarecidamente á nuestros favorecedores de la Capital, se sirvan comunicar á esta oficina cualquier falta que notaren en el reparto de nuestra hoja para ser atendida inmediatamente.

LA ADMINISTRACION.

El Combate—Al aparecer por vez primera en el estadio de la prensa saluda afectuosamente á sus colegas de la capital y campaña.

Canje—Pedimos á nuestros colegas se sirvan retribuir nuestra visita remitiéndonos en canje sus diarios.

Casa de Juego—Personas llegadas de Pando nos aseguran que en ese pueblo se ha establecido una casa de juego y baile donde se juega noche á noche por dinero, armándose continuamente bochinchos de padre y señor mio.

Hemos mandado por datos y á ser cierto la denuncia daremos á conocer á nuestros lectores en el próximo número todos los pormenores.

Ilamamos por ahora la atención de la policía.

Juan Soldao—Mañana se dará por vez primera en Montevideo este aplaudido drama criado debido á la pluma de nuestro modesto vate oriental Orosnias Moratorio.

Auguramos al drama del señor Moratorio un éxito completo.

Sumario—El Juez Militar de instrucción teniente coronel José M. Villar ha empezado á tomar declaraciones á toda la fuerza destacada en la fortaleza "General Artigas" para las aclaraciones de los hechos recientemente ocurridos en el polvorín.

La causa de Angel Fernández—El viernes se vió ante el Tribunal de Apelaciones de 2.º turno la causa seguida á Angel Fernández acusado de la horrible muerte del procurador Francisco Dastres

cometida há cuatro años en la calle General Liniers en casa de la víctima y donde Dastres apareció quemado.

Alberto V. Zorrilla—Se ha separado de la Redacción de nuestro colega *La Tarde* el conocido periodista don Alberto V. Zorrilla.

Gran misa—Se cantará en la Catedral el 22 del corriente la gran misa del inmortel compatriota Charles Goussard titulada Santa Cecilia, en su honor de celebrarse la fiesta de esta santa.

Nafragio del Pallas—El paquete Pallas de la escuadra revolucionaria brasilera naufragó hace pocos días al intentar entrar de noche al puerto de Ytayahy chocando contra una piedra.

Esta noticia fué comunicada á la Legación Brasileira en esa.

Ea averiguación de los hechos—El activo Juez de Instrucción Militar Teniente Coronel don Juan M. Villar acompañado de su secretario el capitán don Antonio García Simón, visitó el jueves el polvorín establecido en el Cerro con el objeto de hacer indagaciones y tomar datos sobre el robo efectuado en ese polvorín.

Crimen en Cerro-largo—El Jefe Político de Cerro-largo ha comunicado telegráficamente al Ministerio de Gobierno el hecho de haberse cometido en ese departamento un horrible crimen.

El cadáver de la víctima fué encontrado sin cabeza en la Costa del Yaguaron por el comisario de la 12 sección del departamento.

De las averiguaciones practicadas se constató ser el cadáver del individuo José Luis Vejo que residía en el Brasil.

El Jefe Político del departamento cree que el crimen fué cometido en territorio brasilero, conducidos después el cadáver á este lado con el propósito de ocultarse los autores y no descubrir el lugar en que se cometió.

De las indagaciones hechas por la policía de la sección resulta que los autores del crimen fueron Antonio Chagas, Agustín y Francisco Duarte, según han declarado los individuos Liborio Aguirre y José Juan Domingos los asesinos residen en Yaguaron.

Se ha encargado del sumario de este horrible crimen el Juez Letrado Departamento.

La candidatura de don Carlos L. Muñoz—En el Cordón siguen con actividad los trabajos que se hacen para llevar al Juzgado de la 7.ª Sección al honrado ciudadano don Carlos L. Muñoz.

Dado el caso que el Sr. Muñoz saliese electo Juez de Paz los vecinos del Cordón deberán estar de parhienes al ver al frente del Juzgado á un ciudadano recto y honorable.

En libertad—Fué puesto en libertad el teniente Francisco Belen (hijo) que se hallaba preso en el cuartel 1.º de Cazadores debido al incidente que conjuntamente con su padre, el General Belen, tuvo con un comisario en Punta Carreta.

Brasil—Los revoltosos se han apoderado de las lanchas que hacían la descarga del paquete alemán "Santos".

Las lanchas que estaban cargadas con cajas de cerveza, papas, bacalao y otras mercaderías, enarbolaron la bandera alemana.

El agente de la compañía Hamburg Sudamericano, á la que pertenece aquel paquete, llevó el hecho al conocimiento del comandante del "Alexandrie" y del cónsul alemán.

Nueva temporada—La Compañía española que dirige el maestro Aguirre que con tanto éxito, ha venido trabajando en Solís, ha empezado desde ayer domingo en el teatro San Felipe una nueva temporada.

Han sido reducidos los precios de las localidades lo que indudablemente atraerá gran concurrencia á ese coliseo.

Se pondrá en escena varias obras nuevas entre ellas "El Organista" Los trasnochadores. La noche del 31 etc.

á San Felipe, pues, los amantes de la zarzuela.

El Coronel Tezanos—Debe llegar hoy á esta Capital con procedencia de

la Colonia el Jefe Político de ese Departamento coronel don Zenon de Tezanos, el que baja por asuntos de servicio,

Primera remesa de plata—En estos días llegará aquí la primera remesa de doscientos mil pesos plata mandados á acuar á la otra orilla.

Recibirá esa plata y la remitirá á Montevideo el Ministro Oriental en Buenos Aires doctor Frías.

LITERATURA LA CIEGA

Todo es noche, noche oscura!
Ya no veo la hermosa
De la luna refulgente:
Del astro resplandeciente
Solo siento su calor;
No hay nubes que el cielo dora
Ya no hay alba, y no hay aurora
De blanco y rojo color.

Ya no es bello el firmamento,
Ya no tienen lucimiento
Las estrellas en el cielo,
Todo cubre un negro velo,
Ni el día tiene esplendor;
No hay matices, no hay colores,
Ya no hay plantas, ya no hay flores,
Ni el campo tiene verdor.

Ya no gozo la belleza
Que ofrece naturaleza,
La que al mundo adorna y viste:
Todo es noche, noche triste,

De confusión y Pavor;
Doquier miro, doquier piso,
Nada encuentro y no diviso
Mas que lobreguez y horror.

Pobre ciega desgraciada,
Flor en su abril marchitada,
¿Que soy yo sobre la tierra?
¿Arca, de tristeza encorrida
Su mas tremendo amargor!
Y mi corazón enfueto,
Cubiergo de negro luto,
Es el trono del dolor.

En mitad de su carrera,
Y cuando más luciente era,
De mi vida el astro hermoso
En eclipse tenebroso
Por siempre se oscureció;
De mi juventud lozana
La primavera temprana
En invierno se trocó.

Mil placeres halagueños,
Bellos días y risueños
El porvenir me pintaba
Y seductor me mostraba
Por un prisma encantador,
Las ilusiones volaron
Y en mi alma quedaron
La amargura y el dolor.

Cual cautivo desgraciado
Que se mira condenado
En mi juventud florida
A pasar toda mi vida
En una oscura prisión,
Tal me ves, de igual suerte:
Solo espero que la muerte
De mi tendrá composición.

Consumada mi esperanza
Ya ningún remedio alcanzo;
Ni una sombra de delicia
A mi existencia acaricia
Mis gozos son el sufrir,
Y en medio de estas desdicha
Solo me queda una dicha,
Y es la dicha del morir.

MARIA J. MUJICA.

Ecos Sociales

Se anuncia para dentro de muy pocos días el enlace del distinguido caballero doctor don Manuel Quintela con la simpática

señorita María Luisa Castro.

La fiesta que con ese motivo se celebrará en casa de la familia de la novia será puramente familiar con asistencia de los parientes y relaciones íntimas de los novios.

Algunos distinguidos jóvenes de nuestra sociedad han determinado celebrar en el Prado varias fiestas sociales-campestres durante la estación de verano. Dicese que serán invitadas las principales familias de nuestra hig-life.

Figuran en el programa botes para pasear sobre el Miguelete.

Anoche se inauguró en el teatro San Felipe la nueva temporada que dará la compañía que trabajaba en Solís bajo la dirección del maestro Aguirre.

Púsose en escena por primera vez el sainete lírico en un acto «Los trasnochadores» el papel de doña Ruja, que fué interpretado por la señora Contreras fué enteramente gracioso como todos los que se le encomendaron á esta artista. Mereció muchos aplausos.

Torrijos y Richuet desempeñaron espléndidamente su papel. Los demás bien. Vino después «Cielanera» donde se distinguieron la señora Millanes y Torrijos. Diose en seguida el paillo cómico en un acto titulado: «Coro de señoras» desempeñando con acerto sus papeles la Millanes y Contreras; esta última se conquistó continuas ovaciones por la sal y donaire con que sabe hacerlo. Torrijos con sus gracias mantuvo al público en completa hilaridad. La función fué espléndida asistiendo numerosa y selecta concurrencia.

Pensamientos

Amar y no ser amado, es cosa dura; se siente dolor como lo sentirías al ver desaparecer la felicidad que tenías á la vista.

Ver morir á una mujer amante y amada, es cosa durísima y la muerte os arranca de entre los brazos la felicidad. Pero estos dolores no tienen compensación con otro dolor que es el grande, el horrible, el primo gémito: cuando llegáis á comprender que el objeto amado es indigno de vuestro cariño. Pasa entonces en el alma noble, caritativa y entusiasta una cosa horrible, sin nombre; nace de la lucha encarnizada del amor, del dolor y de la vergüenza, que estallan á un mismo tiempo. No hay remedio: es necesario arrancar del corazón con sangre una imagen de la mancuella. Sentís... lo que un padre forzado á matar con sus propias manos á su hijo único.

Y aun ¡si podréis rehabilitarla! á costa de inmensos sacrificios! Daríais por ello la sangre de vuestras venas, último esfuerzo de un amor sublime.

Mujer que une la gracia al juicio y lo pone todo al amparo de la virtud, ¡qué mujer tan deliciosa! Reune lo mejor de la mujer, del hombre y del angel.

La mujer es en todo extremada; mejor ó peor que los hombres, amante tiernísima; pero amiga insegura.

La mujer solo es grande cuando ama; grande como la pasión que la inspira. Se sacrifica por su amado, que acaso la menosprecia, y sonríe al hijo recién nacido que le cuesta la vida.

Fuerte y débil desafia al pañal, y es vencida por una flor.

Triunfa del dolor, y es subyugada por el placer. El secreto de todas sus flaquezas se resume en esta palabra: vanidad, á un hombre fútil, vicioso, peluquero, solo le falta ser buen mozo para verse adorado por una mujer vana.

AMENIDADES

Un caballero de Madrid, visitando la casa de locos de Leganés, fué saludado

por uno de ellos, que le dijo:

—Oiga Vd. dos palabras.

—Estoy á las órdenes de Vd. contestó el madrileño á una respectuosa distancia.

—No tenga Vd. miedo; prosiguió el loco; porque aunque estoy en esta casa y con este traje, es mas por envidia que por medicina. Acórrese Vd. y no tema. El caballero se acercó, confiando en aquellas palabras.

—Es la primera vez que veo á Vd. dijo el loco, y sin embargo, le he cobrado una afición y un cariño.

—Gracias, gracias...

Esas podrá Vd. dármeles después por el consejo que voy á darle. Oígame Vd. en su aspecto se conoce que es un hombre de sociedad, caballero y cortés. No me interrumpa Vd. Siendo esto cierto, como lo es, se halla expuesto á que lo olvidan todos los días, sin poderlo remediar. Para obviar este inconveniente, solo hay un recurso.

—¿Cuál es?

—Que no crea Vd. á nadie de ligero. El caballero se retiró dando las gracias, y admirado del buen juicio de aquel loco. Al salir de la casa lo llamó otra vez.

—¿Se ha olvidado Vd. de mi consejo? —No, señor, no lo he olvidado ni creo lo olvidará en mi vida.

—Pues acórrese Vd. mas, que quiero darle otro.

El caballero se acercó, y el loco le dió un terrible bofetón diciendo:

—¡Necio!... ¿no te dije que no creyeras á nadie de ligero? ¡porque mi crees á mí!

Entre madre é hija.

Vamos, niña, dale un beso á la profesora de piano.

Nó, porque me pagaría. Ayer papa le dió un beso y ella le dió un bofetón que le dejó sin sentido.

Dos labradores se hallan hablando del buen aspecto que presentaban los campos. —Si continúa la lluvia quince días no habrá cosa que no salga de la tierra, dijo uno de ellos.

—¡Ay Dios mío! ¿que dices? contestó el otro; ¡y yo que tengo dos mujeres en el Campo Santo!

Juegos de Ingenio

1

El cuarto y terció se sufrió.—Encima del prima y tres.—Sentadito se quedó.—En el dos terció como un rey.—Querido mirando atento.—Al prima y dos, queriendo ser.—Un todo; más no es posible.—Lo sea, supuesto que es.—Animal irracional.—Así como el prima y tres.

DON QUIJOTE Y SANCHO PANZA.

2

Fácil te será encontrar.—En el mar la dos prima.—Más difícil es hallar.—El todo en la pradera.—Terció es nota musical.—Y el todo un animal.

CICLOS.

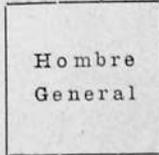
3

Un todo mató mi dos dos.—Que era muy prima prima.

DOS AMIGOS.

4

(A Dos amigos)



ADRIANA M. A.

5

LIBRERÍA POPULAR

Calle 18 de JULIO 592 ^{en} ^{en}

Entre Tacuarembó y Piedad

En esta CASA se encuentra en venta un selecto y variado surtido de útiles de escritorio, toda clase de libros de estudio, textos universitarios y un surtido permanente de papel de seda para flores y otros usos.

Precios sumamente módicos

perm.

GRAN BAZAR DE CALZADOS DE LA LIBERTAD

CALLE URUGUAY 336

Gran establecimiento, grandiosamente reformado hoy, ofrece al público un servicio hasta ahora desconocido en el país. Van 28 años que el establecimiento existe y su dueño no se cansa de llevar todos los adelantos del arte para mejorar la calidad y elegancia de calzado, acompañado con la baratura "non plus ultra", y para completar su buen servicio, la casa entera está montada como una exposición: todos los calzados á la vista, separados clase por clase, y todos ellos con sus correspondientes precios también á la vista y fijos. Este sistema tiene dos ventajas para el comprador: de comprar barato y á la vez no perder tiempo.

El establecimiento tiene su correspondiente fabricación mecánica á vapor, con todos los adelantos modernos, y trabaja día y noche para poder dar cumplimiento á su clientela, que se aumenta cada vez más.

La reforma de este establecimiento será señalada con música en la puerta, todos los domingos, estarán puestas á la vista las medallas ganadas en varias exposiciones y últimamente en París, é igualmente el privilegio del Superior Gobierno, en varios calzados, invenciones de Domingo Mendy, dueño del establecimiento.

Alerte!, pues, todo el mundo y á visitar el GRAN BAZAR DE CALZADOS DE LA LIBERTAD, en baratura sin igual y garantida la buena calidad!

perm.

La Montevideana

DE

Eirín hermanos

Fábrica de velas de cera, y de estearina y servicio fúnebre.— Calle 18 de Julio números 266 y 268 esquina Queguay.

perm.

Pablo Mazza

VIDRIERO

Se encarga de todo trabajo concierne al ramo.

Calle Sierra N.º. 161

La mallorquina moderna

DE

José Gomez M. y Salvá

Encimadas ó pan de leche especiales de Mallorca, empanadas, tortells y demás del ramo.

Bizcochos especiales de Tarragona para sanos y enfermos.

448 CALLE 18 DE JULIO 448

(ESQUINA EGIDO)

MONTEVIDEO

SE ALQUILA una casa en la calle Médanos N.º. 16 con 5 habitaciones. Para tratar Rivera 282.

ALMACEN DE

Celestino Fernandez

Calle Uruguay 382

Esquina Cuareim

Este antiguo y acreditado almacén ofrece á su numerosa clientela y al público en general un nuevo y excelente surtido de artículos de almacén, de cristalería y ferretería.

Surtido completo de vinos especiales de las mejores marcas europeas. Con servas extras.

Precios módicos

perm.

PELUQUERIA CHICHURRETA

DE

ANGEL DEMARZI

Calle 18 de Julio 580—entre Tacuarembó y Piedad

perm.

CARNICERIA

Circo's Cúctico de Obreros

alle Lavalleya 39 esq. Gaboto

Facturas de cerdo, huevos, fiambres, manteca, legumbres y to la clase de artículos concernientes al ramo.

Especialidad en raviolos y tallarines hechos en la casa.

Precios módicos

perm.

BOTICA SEMERIA

(ANTES DEL FERRO CLABEL)

DE TOMAS SEMERIA

FARMACUTICO

Calle 18 de JULIO N.º. 724 (CORDON)

MONTEVIDEO

Surtido completo de drogas, especialidades y productos químicos de los más afamados laboratorios de Europa y América. Perfumería, aguas minerales, etc. etc.

TODOS A PRECIOS MÓDICOS.

Se despacha para las Sociedades de Socorro's Mútuo.

TELEFONO "DE MONTEVIDEO" N.º. 2205

perm.

Albérico Isola

Oculista, profesor de la clinica oftalmológica en la Facultad de Montevideo; consultorio: Soriano 180, esq. Queguay.

Juan J. Dominguez

Escríbano, 18 de Julio 523.

DEPÓSITO PERMANENTE

DE

OXÍGENO

Gran surtido de DROGAS, PERFUMERIAS Y AGUAS MINERALES DE TODAS CLASES

FARMACIA BION

A. Bion: Farmacéutico

MAGALLANES ESQUINA LAVALLEYA

TELÉFONO "MONTEVIDEO" 2057. perm.

BARRACA

Estéban J. Cánepa

18 de Julio 630

Carbon de piedra para cocina, de Cardiff, de Luz para estufa, y de fragua para herreros, coque y carbonilla. POR MAYOR Y MENOR.

Maiz, afrecho; afrechillo, alfalfa y to-claso de pasto en fardos, sal de Cadiz, carbón de leña y leña de todas clases.

SE LLEVA Á DOMICILIO

Teléfono de "Montevideo" N.º 2095.

perm.

Zapateria de ROMA

DE

Luis Mautone

POR MAYOR Y MENOR

Gran surtido en calzado de fantasía; especialidad en de medida.

Calle 18 de JULIO 508. Al lado de la Iglesia.

perm.

ALMACEN

DE

Francisco Zúñiga

Calle Mercedes 406

Esquina TACUAREMBO

Surtido completo de artículos de ALMACEN, CRISTALERIA, porcelanas y útiles para cocina.

Especialidad en vinos finos y conservas extrnaje-ras.

Precios módicos

perm.

Julio Muró (hijo)

ABOGADO

Estudio: Arapay 196.

Pedro J. Alcaridi

MÉDICO CIRUJANO

Calle San José 40.