



1163

(PORTE PAGO)

MONTEVIDEO, BARRA DE SANTA LUCÍA, JUNIO 16 DE 1908

Núm. 11

EL COMBATE

SUSCRIPCIÓN
 Por mes \$ 0.15
 Número \$ 0.60
 Anualmente \$ 0.90

Los manuscritos no se devuelven - sean ó no publicados -

Periódico defensor de los intereses locales

Aparece los días 6, 16 y 26 de cada mes.

DIRECTOR Francisco Charfone	SECRETARIO DE REDACCION Alberto Marzou	ADMINISTRADOR Jose Rezza	IMPRENTA BIANCHI Fraguayona 162, Bella Vista
--------------------------------	---	-----------------------------	---

Tomás Bañales

Médico-cirujano

Consultas todos los días de 7 a. m. a 9 a. m. en su consultorio establecido en los Corrales de la Barra de Santa Lucía.

Los días miércoles la asistencia es gratuita para los pobres.

EL COMBATE

Dirigir la correspondencia á la Secretaria

El alumbrado local

Mercadé á los valerosos y desinteresados campeones de la Comisión Vecinal que preside el distinguido ciudadano doctor Tomás Bañales, se ha podido conseguir que la Municipalidad cediera, en favor de aquella, una cantidad de faros para el alumbrado de los calles de este pueblo.

La mejora era reclamada de tiempo atrás y es justo reconocer que la Comisión ha estado acortada al proyectarla.

La falta de alumbrado en un pueblo es síntoma de atraso.—De ahí que el gobierno argentino al pasar en 1903 un mensaje al Congreso pidiera una cantidad de dinero necesaria para establecer un servicio en casi todas las villas de la provincia de Buenos Aires.

Nuestro país no puede todavía blasonar de que esa mejora haya sido implantada desde hace tiempo en sus pueblos ó aldeas, en virtud de que la Barra de Santa Lucía, distante solo cinco, tre leguas de la capital, recién posee dicho servicio y es grata á los trabajos de la Comisión Vecinal.

Y ya que hemos sido favorecidos con una mejora de esa especie se nos ocurre una idea: no podría nuestra Municipalidad cuando se establece la tracción eléctrica en el tranva y ferrocarril del Norte, instalar cables para la transmisión de energía destinada al alumbrado hasta esta localidad?

Creemos que el proyecto no resultaría oneroso ni para el Estado ni para la Municipalidad, sobre todo si se tiene en cuenta que la Utna Eléctrica de Montevideo sería la encargada de suministrar la corriente.

El alumbrado eléctrico en la Barra de Santa Lucía sería una mejora de gran importancia, y daría mérito para que los Corrales de Abasto fueran favorecidas con su beneficio, haciéndose así desaparecer del establecimiento las ruidosas y sobo que existen allí desde tiempo inmemorial.

Esperamos confiados en que cuando se abra en la Cámara de Representantes la discusión del proyecto de concesión sobre electrificación del tranva del Norte se ha de resolver que la Utna Nacional de Luz Eléctrica, tiene la obligación de proveer de energía para el alumbrado á la Barra de Santa Lucía, á fin de que el vecindario pueda ser favorecido con un servicio de luz bueno y barato.

Cuando llegue el momento de que la cuestión está por resolverse nos ocuparemos con más detenimiento del asunto para que nuestra opinión sea oída siquiera para que el proyecto tenga adelantamiento favorable.

Nueva colaboradora

Presentamos á nuestros lectores una nueva colaboradora. La señora Teresa L. de Saenz dia-

lingüida poética, cuyas producciones literarias serán leídas con interés por los lectores de EL COMBATE.

La señora Lede de Saenz, es una escritora elegante, que más de una vez ha recibido los aplausos del público montevideoense por sus producciones dramáticas.

El camino á la Barra

La Junta acaba de pedir autorización al P. E. para espropar los terrenos necesarios para la rectificación del camino á la Barra de Santa Lucía.

Una vez que se obtenga ese permiso se procederá á la macadamización completa de esa vía de tránsito.

Lo que yo quiero

Quiero un rancho sobre la Jema, con sus parcelos de barro y ranas y que en sus puertas tengas cortinas de madroalvas y de retamas.

Un arroyuelo que manee corra entre los sauces y los juncos y que acaricie con sus corrientes las margaritas y gramíneas.

Oír en el bosque de madrugada el dulce canto de algún avit y los arrullos de la paloma que sus amores cantando va.

Que las calandrias y ruiseñores unidos canten en el sazual y haciendo coro á sus melodías se oigan las notas de algún zorzal.

Esa es la vida que pasar quiero tu amante rubia de labios rojos, la que á las pompas vanas prefiere vivir mirando tus grandes ojos.

Quiero un rancho sobre la Jema, manas corrientes, aves y flores, brisas de arena y una guitarra con que cantemos nuestros amores.

Maria Teresa L. de Saenz.

(ALONDRA).

DECEPCIÓN

Te quise, como quieren los pájaros un nido cret, que me adorabas con loco frenesí. Fuí tanto, hoy bien lo veo, que el volo he des-
 (entreda).

Te soy indiferente, recién lo he comprendido, y vivo sin embargo, pensando solo en ti.

Sentí por tí, amor ciego, sublime idolatría vivía para amarte, soñando con tu amor, quería que tu fueses infame! solo mira por tí, por tí tan solo, mi corazón late. Creyendo verdaderos tu acento embriagador.

Creía que en tus labios, hallaba el sacro fuego, De una pasión ardiente, volcánica, verás, Besaba delirante, los ojos, de amor ciego, Pero cayó la venda y comprómi mi luego, Que en tu alma sólo existió, farosico amor falaz.

Tu cara de andaluz, forzó mis ilusiones Tus ojos me engañaron, tu labio me mintió Tu seno palpitante, nunca sintió emociones Eran mentira inicus y tus demostraciones En fin, Dios te perdona, cual te perdono yo.

VIRAP.

Junio 1908.

IMÁGENES

Una barquilla que no produce ruido en su lago azul de murmurantes ondas. Una promesa que se reniega al cielo...
 (Esperando estoy!)

Una casita blanca, en sus orillas; fiesta de arboles, alida de pájaros. Una paloma de plumas grises...
 (Tú no vendrás!)

Brisas que mueven la barcarola, éco lejano, quija del mar. Mensaje triste del ser querido...
 (Llorando estoy!)

Ola que ataca ya la barquilla; anuncio triste de un huracán. Nubos de luto que envuelva el lago...
 (Sufriendo estoy!)

Brisas y ondas, mar de la vida; lánguidas notas de mi laid. (Oh! acento amargo de desengaño...)
 (Llorando estoy!)

A. DUPON.

NUEVA COLABORADORA

DE PALOMA

á nuestro Director.

Me han pedido que escriba para EL COMBATE, vale decir: han solicitado mi humilde colaboración—y como tengo la desgracia de no poder negarme cuando el pedido se me hace en una forma galante, me decido y voy á mi primera.

Aunque de que se me juzga de pretenciosa sí diré que en armería con mi paecito no sin arrular, como que, cuando me siento fastidiada á causa de que el sitio donde me haya posado me resalte poco encantador ó las escenas que á mí alrededor se desarrollan sean vanales ó sin aliciente, alao el vuelo y buceo paraje más apropiado á mis gustos ó inclinaciones.

Tengo además muy acentuado el defecto de la curiosidad, muy peculiar en las de mi sexo, y me satisface decifrar enigmas, penetrar todo, lo que á mi vista se presenta con caracteres de misterioso y cuando me entero de cualquier suceso, tengo vicio de amateur ó de delinquecencia, me aventuro á entrar en el terreno de las deducciones y me voy á una Soñada Holmes ó me compeño, á manera de la soberbia Hulsteroorh, la pesquinate que en su novela de «El caso extraño de la casa sin género» me presenta Greene, en averiguar el porqué de ciertos acontecimientos del mundo social, hasta despejar la incógnita.

Confieso que está afeitada á veces me he llevado hasta tener que sorrojarme, porque en el curso de mis averiguaciones he tenido que presentar sucesos muy fuertes, pero en cambio luego me he compensado á mi misma con la satisfacción de mi triunfo.

Hecha esta especie de exposición que juzgo convenientemente para que se me conozca y puedan apreciarse mis condiciones, entré en materia.

Para esta modestísima colaboración no tenía tema, lo que me resultaba molesto, cuando he aquí que se me ocurre recorrer el último número de EL COMBATE á objeto de inspirarme y me hallo con una producción de A. D. I. R. que me llama sobremanera la atención, pues concepción envuelve ella un misterio.

Aquí de mis facultades y afecciones. Oh! sí... ¿como no?... Eso mismo! A. D. I. R. es un empleado enamoradizo, plástico, poeta, con las iniciales A. F. G. Luego el director del periódico

dico con afinidad con empleados municipales... He aquí sentido el problema: A. D. I. R. á Charfone A. V. G. x.

Empiezo por sacar la consecuencia de que el título *caso no es tal*, sino historietta, y que esta aludida ó en ella está envuelta, empleado del municipio.

Ben y ahora ¿quién puede ser A. D. I. R. Tomo la *Nota*, gran auxiliar de los pesquistas y buceo alombro y apellido correspondiente á las iniciales.

Ya está. Natural; tema que ser así. Charfone simple-cto de abasto: A. D. I. R. su colega... ¿Quién es en consecuencia A. V. G., poeta, esposo de Tomario que con la misma facilidad del don Juan del inmortal Zorilla, cambia de novia como cualquiera cambia de camisa?

¡Ah! ya caigo! Otro de Abasto! Pero díos mio, que hombre que hombre sus afecciones amorosas están en relación directa con su función! Es empleado de Abasto y, por responder al cargo, abastee la crónica de los sucesos amorarios, con sus continuas y variadas aventuras según A. D. I. R. lo afirma.

Ya. Lo conozco á A. V. G. pero creo que A. D. I. R. se ha equivocado al calificarlo, pues mal puede ser *plástico* quien como asegura es *calavera*, y derrocha el dinero, y luego escribe versos como los transcripciones dedicadas á S. H., más propias de un decepcionado que vá camino de convertirse en un escéptico.

Caramba, caramba, con don A. V. G. Otra cosa me llamó la atención é hizo reflexionar: todo lo mostrada en forma desdoblada de la culata del revolver.

¡Ay, ay! Mal carta toma la cosa... Pero no; me olvidaba que A. V. G. tiene sangre andaluz y como poseedor de ella, tiene que ser gracioso.

De modo que el problema queda resuelto así: A. D. I. R. á Charfone: A. V. G. es un candidato reciente.

Pero aquí fluye otra cuestión: ¿Quién es S. H. La causa de la decepción de A. V. G. Esto es claro: ¿Por qué lo es?

En mis frecuentes excursiones por la ciudad me parece haber visto á A. V. G. por cerca de un establecimiento municipal con frente á la calle de Soriano.

¿Que haría en aquél paraje? Vamos á sentar otro problema y á buscarlo la solución.

Existe una composición *postuma*, una S. B. y. el sujeto, que es A. V. G.

Bueno: *Postuma*: á S. H.: A. V. G. á x.

Esto para cualquiera resultaría embrollado, pero para mí juzgo más fácil.

El verso de la *postuma* acusa desonrando en el autor. Todo es mentira según él. Falsa ella... falso su juramento...

¡Ah! ya caigo! La rima me retora en el cuerpo, ¡Pobre Tomario Molaro, el del derroche y la culata del revolver vendido más tarde!

¡Postuma á S. H.: A. V. G. á *gallo!* ¡Ees el problema!

PALOMA.

ORIENTAL

Arido y triste es el desierto. El sol lo abraza, lo deja yerto, Pero de vida tiene un destello, Que en su honda calma,

Con su sulario de blanca arena, Tiene la frente, tiene el camello, Tiene el oasis, tiene la palma.

Mi vida es triste como el desierto. Para su lucha me siento muerto; Ya tengo blancos barba y cabello, Sin paz ni calma

Con las angustias que dá lo peso
Tengo las ansias en que no estropeo.
Tengo la muerte dentro del alma!

Arabo errante, sin rumbo cierto,
Siempre en vigilia, siempre despierto,
Do sierra «razas» salvo el doguillo.

Mi canto es de
De Allah la gloria, que el mundo llena.
Tengo un caballo de gran resaca,
Tengo mis armas bajo mi talma.

A la esperanza mi pecho abierto,
En el caso de mi desierito.
De caballo tallo, de paveses, coto,
Gallarda, bravo, celoso.

Ata mi consuela mi zarzuela,
Tengo una virgen de puro caballo,
Tengo sus besos, tengo su alma!

ADRIANO M. AUSTAR.

1008.

Bisantismo utópico

¡EL PENSAMIENTO!

Convengamos que la idealidad debe ser una manifestación estética de la vida...
Como las sensitividades irradian el arco-iris sobre el alma, el espíritu crea quiere alas para subir a la esúpula.
La libertad como el amor poseo jaralinas paradisíacas tan bellas como el pensamiento que las conceptualiza.
Noheamos utópicos que no encarnaron el alma humana; los decorados leonoclastas de la rutina estirpe!

La medievalidad evidente... Los meliódicos pero figurados en la sociabilidad del grupo utópico.
¿Qué es posible hallar dentro esta super-dimensión de simulación cristiana, del convencionalismo prosaico y absorbente que arrasa, como legión enemiga toda el hillo de las fantasías de alócebras endocrinas que se forja el coracón?

Fornala stánico que encanice esta heráutica infernal de prociadidos desbordantes de un canchibiteo cristalizado en la mentalidad de una gliosestocacia humana de villorito...
Mirad el tiempo en las edades (ta)pa, y concebid á aquel cura semilla sepa producir el grano de oro, que como espiga simbólica del pan del espíritu alimentó generaciones y pulió creaciones, imaginables sólo para los de armoniosa citara!

A través de la tónica que encubre la historia; séo vena una figura muy hermosa: Jesús... El pensamiento como la libertad poseo un basamento de púrpuras y arrebolos, de ensañador linaje de arrullo...

Las aureas y matices decorativas oscurecen en lo bello...
Evolucionamente reformador y creador, que lo impulso dentro su arista inicial el llamado libro-pensamiento!

Demencia intelectual de los cansados prólogos, de los embarcaderos de la vida modernista...

Ante el ideal evangélico, los reformadores de último momento, qué han descubierto en la sacra ciencia!

Creaciones líricas de la mentalidad enferma que safre crisis de espasmos y derrotos de una vida nueva, de luz y verdad...

La esencia, espíritu y principio de las leyes de consistencia del pensamiento, no deben ser enarboladas dentro sus luminosos y libérrimos derroteros, por que la libertad sólo alba se como impusitivo ákara protrucivo que la alba se como impusitivo ákara protrucivo que la alba se como impusitivo ákara protrucivo...

Tendenciosamente en su pronunciamiento liberal se la corrido al vole del occurramiento en las tinieblas ó pavorosos problemas que surven en la vida actual!... La vida bárbara!

El mar tiene su cauce, el manantial de agua su seno de donde brota y murmur...

Desheredadas las idealidades en las pasiones del mar de la vida, donde brota a parar!

Siendo el pensamiento una liberación del espíritu (como rebatir la libertad de emisión de la mente, conceptualizadora de imágenes lapidarias)... Duesha absoluta de creer á no creer la estabilidad de las cosas!

Entonces marchamos hacia la luz... Vistámonos las cumbres, remonemos el espíritu hacia bramas más puros, en hitámonos las religiones...
Fenómenos en las ciencias, maravillosos ante las obras estúpidas de esta prologa natural... ¡En marcha hacia la luz!

¡El libro creyente apoyado en un basamento de la ley de equidad del pensamiento más libre que el que impone como precepto por el libro pensador... Creemos que al...

El uno revela certuras: el otro inconsecuencia.
¿Que superamos cómo doctrina á la que traía el maestro de la filosofía?

¡Si la humanidad espera ser redimida por las modernas ideas de cristos y libertadores terrenales, comience por negarse en su primera tentura de las viciadas y trilladas ropas!

Implanten los sabios sus ideas, los conceptualizadores de una sacra era su salvadora doctrinal! La vida bárbara, sea suplantada por la vida culta!

José J. Moreno.

Intervenido, Mayo de 1908.

Reflexiones

¿Cómo influyen los cambios

En las ideas del amor?

Fuera mi voces mejor

No escucharlos, irse lejos

Que hay en jóvenes y viejos

Instinto perturbador.

Las voces de la experiencia

No se deben escuchar.

Cada cual se ha de guiar

Tan solo por su conciencia,

Que del amor, la vehemencia,

Nadie letra sofocar.

Si el amor toma incremento

Y perturba la razón;

Si en un virgen coracón

Se incendia el sentimiento;

No variará el pensamiento

La más fuerte virgen.

Pero, si el amor simpleza

Después del amor primero,

Del que se cree valedero

Y trastorna la cabeza,

La intriga y la sutileza

Logran torcer su sendero.

Esos fue lo que pasó

En mis ya muertas amores

¡Jafamos intrigadores!

El triunfo Satan se dió!

El que el fruto recojió!

Probará los simalores.

Quien debe, la deuda paga

Y se cumple siempre el plan;

Quien da á Satan un abrazo,

Y por placer, un mal haga,

Que su deuda satisfaga

Y soporte el maracón.

JANO.

Junio de 1908.

Charamuscas

Días pasados y mientras me preparaba para continuar haciendo leer a los lectores de estas modestas «Charamuscas» las graciosas jugadas que están haciendo desde el simpático «El Progreso», entró á mi cuarto, con una velocidad de nueva punta, mi amigo López.

«¡Salid el rostro, ojijunto el pelo!», gritaba la melena (pues mi dicho amigo tiene la decoreja de ser poeta decadente), temblando y dando muestras de estar poseído de un terror tan grande que, realmente me sofocaba, creyendo haberme trocado por ahí con el fanto leguero de «El Mexico», y por lo mismo, conchido de hoc que los de los editoriales de aquel periódico y fuera, por consiguiente, víctima de los primeros síntomas del espín furioso, enfermado que, generalmente acaba en el suicidio, cuando no conduce al manicomio como las postas del buque de don Isidoro.

Al preguntarle entonces, qué diablos le pasaba, dijome: «eae» con una silla con una pasada más grande que la que hacen los sencillos editoriales y sacando de uno de los bolsillos de su sobrecodo un papel impreso, lo desdobló y entregándome me dijo con desmayado acento: «De esta hecha me irémos, pobre Alfredo. Los vea».

Leí lo que López me indicaba y en seguida me di cuenta de que el estado de ánimo de mi infeliz amigo, estaba plenamente justificado. El impreso era sí impertinente «Progreso del 1.º del mes corriente, en el que su redacción anuncia á sus colaboradores, que en celebración de ser el 1.º de Septiembre el 2.º aniversario de su fundación (y por lo tanto el del

grave estado agónico de la estrografía y del sentido común) «ha dispuesto efectuar en una fecha en Certamen Literario».

«¡Un certamen literario, hecho ideal gritaba el infamable López!», hecho un ensorgimento. ¡Las diez cuantas de lo que será el certamen literario al que concurrían los colaboradores de «El Progreso» concluyó, traduciéndose en su rabia al título del periódico que causa nuestras delicias».

Aunque bien comprendo yo su justa indignación, traté de calmarlo, pero él hizo tanto caso de mis razones como las musas de las invocaciones de Helotropo, pongo por caso.

«¡Un certamen literario! repeta en el paroxismo de la descomposición y con un soltar páculas como dice don Manuel B. Quijano en una de sus poesías».

Es decir que tentemos que apocoger con los endoscálalos modern style á Lealtad que lo pone á uno la carne de gallina con las lamentaciones poco pasionales de «Cantiva», que dejan á las musas locas en Topyambé, con los pensamientos de Menar capaces de hacer salir desbordante al mismo Galarraga, con las posturas que firma Helotropo, por más que sean algunas más aznias que comida de vigilia y son las muerasmas super-insuperables de «El Mexico», elevadas, por tratarse de un certamen, á la milidestrosia potociana.

«¡Ah! exclamó yo al finalitar mi desdichado amigo sus imprecaciones».

«El Mexico declara solemnemente en una jugada que va á continuación del suelo que se ha puesto á pocos pasos de la hidrofobia y en la cual trata á un ángel de sereno», á la apocalipsis de «Alicia» y dice así que le do un tabarilero lo que «desprecia los amores lacivos al amar que la roto las cuerdas de su lira, que quiere vivir anacoreta con heremio y que en consecuencia no me tempra más los tiempos».

Ante mi interrupción, sacóse algo el rostro de López y siguiéndolo yo en la difícil empresa de tranquilizarlo completamente pude tras breves esfuerzos conseguir, aunque no con firmeza que el por desgracia, «El Progreso» lo debiese anunciar por «El Mexico», mi amigo, en uno de sus ataques, que como has visto, hebre, la ponca fuera de sí, se capta de tragarse un ejemplar de ese periódico y estallar como una bomba.

Continuará. ARRIBO.

Crónica rural

JUNIO

Vidultura.—Aunque no haya inconveniente en anticipar la poda preparatoria, en los viñedos de alguna importancia, debe aprovecharse la suspensión de la vegetación en las vias, para efectuarla y terminarla antes que la savia vuelva á ponerse en movimiento.

Siendo en extremo variados los procedimientos que se usan para explotar la vid en los distintos países donde ella se multiplica son estos procedimientos, fácilmente se concibe que la poda, cuyo objeto, además de allegar y dar formas convenientes á las plantas, consiste en disponerlas á producir con abundancia, varie, á su vez, al infinito.

Esta operación, esencial é imprescindible, no puede ni debe efectuarse sin que se tengan presentes las condiciones climáticas de la región en que se halla situado el viñedo, la composición de las tierras y muchos otros factores de la vida vegetal que impulsan el desarrollo de la vid y sostienen su actividad en todas las fases de su existencia.

Estas indicaciones, que en todo tiempo y en todos países se han apreciado de diferentes modos, pero siempre con arreglo á la gran importancia que revisten, han dado origen para la poda á un gran número de procedimientos muy distintos los unos de los otros, los que una vez clasificados y ordenados, han venido á formar dos sistemas, que son: el de la *poda larga* y el de la *poda corta*.

No es del caso considerar aquí cada uno de los dos en el mejor caso es bueno hacer constar que la poda es una operación sumamente importante y delicada que requiere experiencia y mucha habilidad de parte del obrero que la efectúa, así es que cuando se poda, el viñador vigilará constantemente el personal á sus órdenes y hará cuenta de él dependa á fin que esta operación

se realice de la manera más regular y perfecta

Al terminar la poda, debe soprar del tronco de las copas que le necesariadas, las cortezas viejas y pasarse una lechada de cal á otra de las preparaciones recomendadas para combatir los parásitos que, en esta relación del año se hallan completamente aborrecidos y en la imposibilidad de causar estragos.

Si las lluvias, durante el período vegetativo de las plantas, hubiesen arrasado tierras y causado desafortunados en el terreno, estas muelas podrán repararse en este mes, ya sea transportando tierra de otros campos ó bien efectuando de la mejor manera los trabajos que se aprecien convenientes.

Se aplican también los sarojos destinados á mueras plantaciones, y en los campos vidados, como se de práctica en muchas partes, se podrá atajar á amonajar las vias en los puntos que se hallen desolados.

Sobre este último procedimiento, Goyet dice que es preferible hacer la repoblación con barbedos.

En la bodega, deben emponerse los tragajos, siempre que los fríos se hayan acentuado, pero antes de efectuarlos, será prudente quemar una mecha azufrada en cada uno de los cascos destinados á contener los vinos.

Hay personas que opinan que después del primer tragajo, aunque el vino resulte perfectamente limpio, debe colarse ó clarificarlo, y con este fin utilizan clara de huevos, sangre, leche de gallina y cola de pescado.

DE RAZA

«Haber concluido el ligero asno de mi persona que permitía las comodidades de la fonda y me disponía á darme un vistazo á mi caballo, largado en lo que llamaré yo potrero, los diablitos de la casa que era un pequeño corral de salinas, en el cual los animales daban de encontrar su comida, pero que no lo encontraban sino condicionalmente, cuando grépos alguna la puerta entrocarrada del cuarto que ocupaba».

«Era el patrón, que venía cargado con una pila de guanos y cojijinos y con una maleta de llenar, por entre cuya abertura se veían los cantos rugidos de varios cuartos, curados con pimentón».

«—E que viene otro güespa, señor!...
«—¿Por qué no le pone en la otra pieza, chief... Yo tengo mal dormir... y con ese olor á queso va á ser tormenta...»

«—Si no hay más cuarto quiste señor!... Por eso están las camas...»

«Interrumpió nuestro diálogo la llegada del tal búscado, que venía jadeando. Ni saludó por mirar los efectos que el patrón había descargado en medio de la pieza y cuyo inventario hizo rápidamente con una sola mirada».

«—¿Basta todo? Ah!... No! También está... Y los guanos... Son ochos. Ah!... No se ha estrapeado ninguno!... Demos!... Perfectamente!... Hay uno que viene bufando, pero todavía está entera...»

«A esta altura de sus investigaciones recién noté mi presencia, pues me hizo una especie de mueca y movió la cabeza».

«—Vea, fundero!... Es seguro el cuarto!... Mi ro que traigo buena pichas, que no se son mías y además son guanos... Va ve que el asunto es serio...»

«Comprendí que mi cautadura no le inspiraba confianza y que me tomaba por hombre capaz de hacerle un trito...»

«—Puede cerrar la puerta si gusta, señor! Yo no tengo nada que hacer en el cuarto sino á la hora de dormir...»

«Ah!... Bueno!... Así estará tranquilo... Mil gracias, señor... Yo soy don Aurelio... quizás me conocerán nombre... el nuevo maestro nombrado para la escuela chico... Me he formado en Chile en el distrito de Areo y soy de los que ya se van aburrindo, amigo, con estas cosas... Ché, fundero!... Tenga cuidado con mi caballo, chief!... Mire que si me quedo á mi el responsable es usted!... así?»

«Y encorandose conmigo y tomándose familiarmente por un botón del saco, como para asegurarme, prodigó».

«No era otra que la recomendación de enfundar en estos fonditos de campo, dejan escapar los caballos para obligarlo á uno á quedarse solo ó tres días de hospedaje, hasta que se produce...»

cura otro. La mejor manera que hay para defenderte, es decir, que uno no tiene plata para pagar la pensión. Enlucenose apresurando a sacar el del cadávero estáis viciados.

El hombre era loca y pronto me mostró todo su bagaje, formado por palabras sin sentido positivo y por ideas algunas, recogidas en el correr de la vida, ya sea en los comentarios de pequeños circulos como en las columnas de los diarios, o en las vueltas que encuentran batallas incipientes, para adornarse a poco a poco todas del pensamiento que gustan de las galas del pensamiento, pero que no quieren trabajar para obtenerlos, contentándose con las facilidades de ellas. Se queja del estado financiero del país y me dijo que si el fuera ministro de hacienda, ya vería yo lo que era prosperidad.

—Pero no le seré nunca, compañero. Hoy no hacen sus ministros otros los hombres como yo, sino entre sus paraguados. Y es juevel, un mundo como el que no sabe nada de nada, lo tome a las personas ilustradas. Se sienta el chiquito ante un libro, aunque sea una anagnosis. Veal. Aquí, entre nosotros, no más, suceden cosas que lo pintan. Tenemos de archivar de la inspección escolar a un tipo pálido de viruelas, feto, pelotico, que es de los que quieren por sepulchros. Y sale por que no la nombradora. Porque le escribió una carta llamándole Compañero del Desierto. Y del maestro de la escuela rural del segundo distrito que le dió. Bástale este dato. Ha sido guitarro y es hijo de un francés botánico.

Entrado un mi cetro, poco a poco me iba adelantando, mecido por la voz monitona de mi interlocutor que parecía un arrullo.

—Perdona, amigo, pero tengo que madurar y voy a ver si me durmo.

—Hombre, felix de usted que tiene sueño.

Yo soy tramado para pescarlo. Dígame, si incomoda dormir con luz. La pregunta porque yo, en lo oscuro, no veo los ojos al a garrote. Cada minuto que siento me pongo nervioso y despierto mi curiosidad. Me pongo a pensar, y nada. No vienen. Me pongo a contar a media voz... y nada. Tampoco vienen. Es una desesperación. Sabe lo que me sucede: estar a la voz. La conversación. Cuando tengo la voz desahogada con alguna palabra suela ser dichosa. No le conteste y me quedé inmóvil. El hombre se revolvió en la cama, y luego que vio la inutilidad de sus esfuerzos para tener un sueño, sentí que empezaba a murmurar un padre nuestro, que repetía hasta que me dormí.

De repente el entre sueño una voz que clamaba:

—Amigo. Eh. Amigo! La gran perra con el rumbido embromador que había tendido. Amigo.

—¿Qué hay?

—Nada. Es que usted se tromendo cuando duerme. ¿Cree que lo podía pegar los bigotes? Voy a contarle. Quédate luego algo si usted me da tiempo y suspende un poco el soplidio. Sabe que si no se acanille lo para responder. ¿O durmo con la cara boca abierta?

Senti que el hombre decía a media voz, unof, doof... troof... acompasadamente.

Le seguí hasta que dijo: "trinidad", y de ahí para adelante no sé lo que sucedió, pero el hombre debe haberse entregado a cosas terribles a fin de despertarme, porque en algunos momentos llegaba a mis oídos ruidos diversos y hasta una algarabía con el fondero, que desde la piqueta recien respaldó al un compañero su imprenta, recibiendo de sólo una andanada de insultos y maldiciones.

A la madrugada abrí mis ojos y lo primero que ayuró mis oídos fue la voz del nuevo maestro de la escuela cinco, que agita la aritmética penitencia de carnada para su sueño rebelde.

—¡Potota y tres mil novecientos noventa y cuatro! ¡Potota y tres mil novecientos noventa y cinco!

—Buenos días, amigo. ¿Qué tal la noche?

—Como la noche, amigo. En mi vida he pasado otra igual. ¿Que desveló hateral. Decididamente la conversación se para mi como un veneno.

—Tal vez se durma.

—No sé, amigo... pero en volando no admito cuarto con gusto. Prefiero quedarme en el patio. La gran perra... con los roncadores. Si yo fuera gobierno los condenaría a la muerte si los punta una rampanilla que se la pudiera besar al para como.

—Los roncadores y los solistas, debían nacer con un cascabello como las vibras votaban.

Se quedó callado un momento y luego, inconspicuamente para comenzar a vestirse, me dijo confidencialmente:

—El mundo, che, día a parcoser una pandorra y a ser más abarado que halla entre la familia. Mírel. Es mejor que las cosas sigan como están no más, pues si el no dormir se fee, o no hablar será peor. Se lo afirma uno que entendió el asunto!

Vida Social

BARRA S. LUCIA

Meditación
Se llama Catalina pero no creas que tiene el carácter de la de Rusia. Es joven, elegante, hermosa.

Se juvenal la hace aún más feliz, por que está en la salud de las ilusiones.

¿Querías saber el apellido de apellido de Catalina? Es Navarro puro. Por eso es que es buena, como su raza.

Viajeros
Se encuentra de paso en el hogar de los esposos Capatzen-Chavez, la simpática señorita Adalina A. Chavez.

Se halla entre su familia con procedencia de Buenos Aires, el señor Pedro Viebio.

Visita a la familia del señor Romero la señorita Carlota Sierra.

Se hallaron en la capital el señor Cornelio Chavez y su apreciable esposa, y la señorita Elida Larigau.

Estuvieron en esta localidad por breves momentos, las señoritas de Mondaja y nuestro distinguido amigo, el comisario seccional don Juan Labredo.

Se asentó para el Rincón, el señor Domingo Castro.

Partió para el Rosario, (República Oriental), la señora Juana M. de Abelán.

Visitaron esta localidad con procedencia de San José, el joven Alonso Méndez y los señores Antonio Pasca, José Aroca y Lucas Cachón.

Con motivo de visitar a sus respectivas familias han pasado varios días en esta los niños Eduardo Ferreira y Angel Dotta.

Visitó a los esposos Abalo-Cuello nuestro amigo Antonio Abalo.

Visitó el domicilio del señor Juan Scala, la señora Oibera S. de Fornell con sus hijitas.

Visitaron al señor Santiago Fornell sus sobrinas María y Elvira Linaras.

Enfermos
Reestablecido se halla el joven Martín García.

Mojorada de la enfermedad que la aqueja hace algún tiempo, la apreciable señora Teresa N. de Ferrera.

Reestablecida la señora Dominga N. de Harguindoy, la niña Delia E. Romero y la señorita Margarita Risca.

Completamente mejoradas las señoras Dominga Correa, Ignacio García y el joven Saturno Paredez.

May mejorado el respetable anciano don Luis Cajarros.

En estado de curación se halla un hijo de los esposos González-Alvaraz.

LECOQ

De la Barra nos han visitado nuestros amigos los jóvenes Crispin Paredez y Luis Pagano y de la ciudad el joven A. Victorio González.

En el domicilio de la señora Justina E. Marco se hallaron de paso las señoritas Catalina Harguindoy y su hermano Ramón, Catalina Espinosa y el joven Ricardo García.

Han remanado sus tarros después de varios días de enfermedad nuestros amigos Francisco Marco y Pablo Logarzo.

Con procedencia del Rincón del Cerro visitaron a sus relaciones la señora Hermosa C. de Ercoviteira y su simpático hermano Simón Casabán y el joven Bernardo Casabán.

Se halla muy mejorada de su enfermedad la apreciable señora Natalia C. de Godoy.

Regresaron de su paseo a la ciudad los jóvenes Juan Bertanocco, Lucía Ferrari y Formil Pifreño.

Regresaron de la ciudad de San José los jóvenes Armando y Juan Carrique.

Se halla enfermo el hijo de los esposos Elida y Velázquez.

De la ciudad han visitado al señor Antonio Gordillo los apreciados jóvenes Polo Bedat, Antonio Sánchez, Washington Juárez y Antonio Gordillo (hijo).

Rincón del Cerro

De paseo en el domicilio de los esposos Dibia-Consue la señorita Manuela Delgado.

Mejorada de la enfermedad que la aqueja, el niño de los esposos Velázquez Apoche y la señorita Elvira Velázquez.

Uso su primer visita oficial a la señorita Juana Marco, el joven Juan Echardey.

Se halló de paseo en el domicilio de los esposos García-Consue, la señorita Justina Novo y la cifa Justina Arancibia.

Regresó del departamento de San José el señor Fernando Vergiot.

Camino del Medio

De paseo en el domicilio del señor Santiago Barbero, las señoritas Teresa y Juana Brignones.

Se hallaron de paseo en el domicilio del señor Carlos Roncarolla, las señoritas Catalina, Francisca y Leonor Pizaro.

Se halla enfermo de gravedad un hijo de los esposos Delgado-Farr.

Ha quedado fijado para el día 50 del corriente el enlace de la señorita Francisca Sanz con el joven Elío Maldonado.

Ha sido alegrado el hogar de los esposos Remedio Carlo, con el nacimiento de una hermosa niña.

PAJAS BLANCAS

Visitó a su familia en Llamas la señora Carmen Haro de García.

Para el departamento de Rio Negro partió el señor Norberto Ombé.

Regresó de la ciudad la señorita Genevieve Pasca.

Visitó a su familia la señora Rosa L. de Brandon.

De la ciudad visitaron el domicilio del señor Pedro Casabán y familia los jóvenes Ramón Baltar y Alfredo Vidal y el señor Juan B. Sarguazo.

Completamente restablecido de la enfermedad que le aqueja el señor Adrián García.

En el domicilio del señor Luis Diotti se hallaron de paso la señora Margarita P. de Pérez y la señorita Juana Ombé y Díaz.

Con procedencia de Buenos Aires vino a visitar su familia el señor Carlos Casabán.

Ha ido de paseo por la ciudad la señora Victoria P. de Lavayllou con sus hijitas.

Después de un mes de estadía en la vecina villa regresó a esta la señorita Simona Casabán.

En el domicilio del señor Pedro Casabán halláramos de paso los señores César Larigau y Placido García y el joven Archil de los Santos.

Enfermos aquejó no de gravedad el señor Pedro Pina y la señora Barla C. de Davero.

El día 8 del corriente se realizó una hermosa fiesta en el domicilio del señor Clemente Conde, por ser el día onomástico de su señora esposa y con tal motivo fueron invitados los miembros de su familia y los de la relación más íntima.

Se encuentra enfermo el joven José M. Martini, asistido por el doctor Carrilli.

LLAMAS

Regresaron de la capital el señor Santiago Barbero con su hijo Eulvia y las señoritas Josefina Rosso, Petrona Ombé y el joven Andrés Guindora.

Se encuentra pasando una temporada en el domicilio del señor Santiago Barbero el niño Enrique Rojas y en el domicilio de la señora María S. de Rosso la señorita Pelegrina Bello.

Visitaron a la familia de Terabán las señoritas María Acevedo y Manuela Alvarez.

Se encuentran enfermos la señorita Ponso de León y el joven Manuel Mifolés.

Se halló de paseo por la ciudad el señor Luis Nueva.

Regresó de la ciudad de San José el joven Juan Bidegany.

Mejorada de su enfermedad la señorita Victoria de León.

PARRDA NUEVA

Medallón
En rubia como esos céigos del medio de Francia, hermosa y atractiva. Sus ojos de un azul encantador tiene un brillar que subyuga. Es baja pero de un andar... enquiscedor. Se llama María Emma como una de las heroínas mexicanas que impulsaron a Juárez a la inmortalidad. Habita en Parrada Nueva, entregada a los detalles de casa, enamorada de su suerte.

Paso de la Arena
Fiestas
A una interesante fiesta social, dió lugar el enlace de la señorita Ramona Sosa con el joven Prudencio de León, que se celebró el día 21 de Mayo en casa de los padres de la desposada. Autorizó el matrimonio civil el Jefe de Paz de esta localidad, señor Emilio Ocampo, bendiciendo la unión religiosa el probadero Eusebio Rizo, siendo padrinos la señorita Celia Parado de el joven Sixto E. Cabrera. Muchos y valiosos regalos recibió la nueva pareja.

El 6 del corriente la sociedad "Nobles Uruguaya" dió su primera tertulia familiar en la casa del señor Juan Copvelita. La Comisión Directiva está constituida en la forma siguiente: Presidente, Miguel Sosa; vice, Carlos Copvelita; secretario, Eduardo Sosa; tesoro, Juan Copvelita; no se dió un momento de descanso en atender y obsequiar a los concurrentes.

Entre las familias existentes recordamos a la de Sosa, N. García, M. Varela, Colmal, Santer, Martini, Lucrecia, Copvelita, Bello, Berlad, Donaguer, Agüero y Parrado.

Nuestras felicitaciones a la digna Concejala, que fijas de está índole se suecia frecuentemente.

PROFESIONALES

Doctor Arturo L. Ymbauryguy Médico Veterinario - Cámara 204

Cesar Baragliola - Constructor y Tasaador - Planos - Construcciones y Tasaciones - Calle Yaguaron 481.

Juan Charone (hijo) - Contador público - Constituyente 37

Felix Colombo e Hija - Proyectista en construcciones en general - Estación Minas 316

Juan Illegio Rocca - Abogado - Juncal 171a

Javier Mandivil - Abogado - Convención 67

Julio L. Orsner - Abogado - Andes 130.

Juan A. Cacho - Abogado - Yl 194.

Florencio Aragón y Echart - Abogado - Uruguay 404.

Pablo Serevaldi - Médico - De regreso de Europa ha reanunciado su consultorio en la ca. Zabala 118 - Consultas de 1 1/2 a 3-1/2 ocúpelo Juvenos y días festivos. - Telef. Uruguaya 1230

José A. Rampini - Médico - Especialista en pediatría con preferencia a las enfermedades del pulmón y del estómago - Tratamiento curativo del asma - Lavalleja 19 - consultas de 1 1/2 a 3.

Gran Café y Confitería
"SPORTMAN"
de José Bagualasta
18 de Julio 24 - Montevideo

Gran surtido de bombones, masas y vinos fina etc.
Servicio especial para banquetes y lunches a precios módicos.

OMNIBUS
Confitería y Café
= DE =
BEIBUSSI

Casa especial en servicio para Casamientos y Bautismo. - Especialidad en caramelos y bombones finos - Servicio especial para campaña - Continuación Agraciada 98 - Cuchilla Juan Fernández.

Servicio de Breaks

Se hace saber al público que la casa de Arceta, ha establecido un servicio de breaks, que hará la carrera diariamente: siendo el punto de partida la casa del señor Jaime Liverrea, hasta la parada del tranvía olivero La Transatlántica en el Paso de la Asma al Paso del Molino y precios siguientes:
Itinerario desde la de Jaime Liverrea, 8 de la mañana y 3.30 de la tarde. Regreso del Paso del Molino: 9.30 de la mañana y a las 5 de la tarde.
También desde la de Jaime Liverrea al Paso del Molino 9.30 cent. desde el camino Luis Eduardo Puro hasta el Paso del Molino 0.25 cent. desde el Paso de la Asma al Paso del Molino 0.20 cent.
Puntos intermedios después de los que se señalan O.M.
Los señores viajeros del Paso del Molino hasta el punto de llegada.
NOTA - No se permitirá viajar a ninguna persona que vaya en estado de ebriedad o embriaguez.
Teléfono: La Uruguaya 232, Oficina, Paso del Paso Molino.

MONDOGUERIA Y TRIPERIA DE JUAN SCALA

En este establecimiento encontrará el público, depósito permanente de aceite, grasa, sebo, etc.

Compañía Nacional

DE
POMPAS FUNERIAS Y CAHUAJES
Casa Central N. 1, Yaguaron 30, Telef. La Cooperativa, 269, La Uruguaya, 175 Cordón.
Casa N. 2, Calle San José 201, Telef. La Uruguaya 213 Cordón.
Casa N. 3, Gosa 120, Telef. La Uruguaya 126, Cordón.
Casa N. 4, Agraciada 550, Telef. La Uruguaya, 105, Paso Molino, La Cooperativa 1574
Casa N. 5, Continuación Agraciada 103, Paso Molino, Telef. La Cooperativa 1502, La Uruguaya 150, Paso del Molino.

Sociedad Industrial y Comercial Uruguaya de Conservas Alimenticias

"BERTONI"
Marca de fábrica
Proprietarios: Bertoni y Mognaschi
CALLE MOLINOS N.
Telef: La Uruguaya 321 La Cooperativa 1672 Montevideo

Carnicería del Sole Mio de ENRIQUE CUNEO
LUCAS OBES y 5

RESTAURANT
- DE -
Eduardo Bidart
Calle Agraciada 958 - Paso del Molino

MONTEVIDEO
Teléfono LA URUGUAYA No. 1545
LA CASA PERMANECE ABIERTA DIA Y NOCHE
Esta casa amueblada con todo confort es a propósito para pasar la estación veraniega, en paraje pintoresco y saludable.
Casa especial en comidas a todas horas y a la minuta. Espléndidas pizcas amuebladas para familias y pasajeros de compañía. Servicio de billares. La casa cuenta con una cómoda caballería. Surtido permanente en vinos de las mejores marcas. Servicio de cocina excelente y trato sumamente amable.
PRECIOS MODICOS.

Gran Café
POLO BAMBA
de Severino San Roman
EMPERADOR DE LOS CAFETEROS

Talca casa de confianza donde se prepara el café a conciencia.
La mas acreditada por gusto de exquisito paladar.
No tiene el poder tener rival en la región del Plata.
Plaza Independencia 37
Y CIUDADELA 137 y 139
MONTEVIDEO

Las Novedades
DE
Pedro Mognaschi
Continuación Agraciada 53 al 59
Tienda, Mercería, Bazar,
Ropería, Sastrería y Sombrerería

Variado y gran surtido de artículos de vestir como: ser, percales, sifras, sedalinas, estambas ó infinitad de novedades. Gran surtido de castores, mantos y extranjeros. Se hacen trajes sobre medida.
NO OLVIDARSE La mejor surtida y la a todo más barata.

Primera Confitería y Café DEL PASO DEL MOLINO

CASA FUNDADA EN 1888
Y CONFITERIA AMERICANA DEL PASO DEL MOEINO
DE
Guillermo Ribot
Gran surtido de bombones y vinos finos. Prepara banquetes, lunches, etc.
Calle Agraciada 906 y 908

La Grabadora Uruguaya

Taller a Vapor de Electricidad
Para la confección de todas clases de trabajos sobre cristales y vidrios. Gran depósito de cristales, espejos y vidrios.

LA UNIVERSAL

Fabrics de tijas, lacres, barbilos, nitro de plata, cloruro de oro, agua destilada y masilla para vidrios.
Depósito de mayolitas, azulejos baldosas y mosaicos extranjeros.
Enrique Acuarone
Zerchiro: 25 de Mayo 484 - Faltrey: Colonia 489 y Carmen 43. - Teléfono La Uruguaya 82 Cooperativa 104 - Montevideo.

Farmacia Bella Vista de Mezzotoni Hermanos

Productos químicos, Especialidades farmacéuticas nacionales y extranjeras. Perfumerías finas. Se despachan recetas para Sociedades de Socorros Mutuos.
Teléfono: La Cooperativa 1633
Calle Uruguayana esq. Olivos

Sastrería de la Fuente

DE
Calletano Maggio
CALLE AGRACIADA 493
Especialidad en trajes sobre medida Surtido Costumbres Nacionales y Extranjeras

FONDA Y POSADA de Juan M. Alduncia

72 - Continuación Agraciada - 72
Despacho de bebidas, caballería, etc.

Gran casa de liquidaciones "LA MODA"

de APARICIO y CHIESA
Tienda, Ropería, Sastrería y Bazar
Especialidad en ropa hecha y artículos para hombres y niños.
Trajes sobre medida, telas blancas - artículos para niño - id. para modistas - seda y apures para señas - artículos para hombres.
VENTAS POR MAYOR Y MENOR
Cont. Agraciada 76 al 78

ZAPATERIA LA MODERNA

de José Rivello
Continuación Agraciada 136a
PASO DEL MOLINO
Surtido de calzados de todas clases

Peluquería del Plata

de Pedro C. Freire
Calle Iglesia 44
PASO DEL MOLINO
Gran surtido de artículos para hombres

SOCIEDAD DE Socorros Mutuos

de la Barra Santa Lucia

Pagando un peso por mes tienen derecho asistencia médica y medicamentosa, un matrimonio y dos hijos menores de edad y con un retroajo de \$ 0.50 continúan tienen el mismo derecho los mas trimonios que tengan mayor número de hijos.

Almacén, Tienda, ZAPATERIA

de J. Rodríguez Cia.
Especialidad en artículos del ramo BARRA SANTA LUCIA
Teléfono 241 Paso del Molino

1.ª CARNICERIA de la Barra Santa Lucia

de Eduardo Marzoa
Gran surtido de carne y embutido de primera calidad a precios módicos.

CARNICERIA LA ESPERANZA

DE
Cardozo y Cabrera
BARRA SANTA LUCIA
Comprad en este establecimiento por la bondad de su carne.

HERRERIA DE PEDRO BIELLI

En esta casa se hace toda clase de trabajos concernientes al ramo, donde pueden acudir en la seguridad de ser bien atendidos.

Gran Carnicería LA PRINCIPAL

DE PEDRO BIELLI
Estación Larey
Gran surtido de carnes de todas clases. Nervillos, vaas, ternera, zapacas, cerdoso etc. Se atiende cualquier pedido. Reparto a domicilio, despacho a todas horas.

Zapateria de la Estrella de José Introzzi

Casa especial en calzados sobre medida - Surtido de calzados de todas clases. - Promptitud y esmero.
70 - Cont. Agraciada - 70
Paso del Molino

El papel JARAMAGO

marca "OLLA" es el mejor.
Premiado en todas las exposiciones que ha sido presentada.

Viuda Francisco Bech

BARRACA NUEVA

- DE -
F. R. CASABO
Artículos de construcción en general. Cerbo y Jala.
Cont. Agraciada 84
Cuchilla J. Fernández

Á LA ESPECIAL

- DE -
C. RECHAIN, DRABOT y Cia.
SECCIONES DE E. GONZÁLEZ LORENZO
Surtido completo en artículos concernientes a niños y niñas desde recién nacidos hasta 12 años. Teléfono La Uruguaya 550.

Hotel de la Barra

DE SANTA LUCIA
DE JUAN LAREU

Servicio Expandido
PRECIOS MODICADOS
Occurrid publico viajero y es convencereis!