

# EL COMBATE

Periódico defensor de los intereses locales

Aparece los días 6, 16 y 26 de cada mes.

SUSCRIPCIÓN	
Por año	\$ 0.50
Con envío	\$ 0.55
Trimestre	\$ 0.15

Los manuscritos no se devuelven - sean ó no publicados -

DIRECTOR  
Francisco Charone

SECRETARIO DE REDACCION  
Alberto Marzosa

ADMINISTRADOR  
José Rezza

IMPRENTA BIANCHI  
Uruguayana 162, Bella Vista

## Tomás Bañales

Médico-cirujano

Consultas todos los días de 7 a. m. a 9 a. m. en su consultorio establecido en los Corrales de la Barrá de Santa Lucía.

Dos días miércoles la asistencia es gratuita para los pobres.

## EL COMBATE

Dirigir la correspondencia á la Secretaría

### El respeto local

La prensa argentina que marcha con sus ideas innovadoras y progresistas á la cabeza del diario americano, ha ganado en diferentes ocasiones por el respeto mutuo que se debió los habitantes entre sí. La propaganda, llena de verdades y de razones, hizo camino en muchas ciudades de la nación vecina, dando lugar para las rencillas locales, que obligan muchas veces á incidentes desagradables, desapareciendo y los vecindarios se respetaban y se confundían por la verdadera semilla, dando paso al progreso con su séquito de triunfos y de grandezas.

Nuestro pueblo se encuentra todavía en estado embrionario. Hace falta una propaganda análoga á la argentina para cortar de raíz las *chismas* locales, que tanto perjuicio ocasionan matando muchas ideas que podrían dar buenos resultados á la sección.

Es dicho Sarmiento, en su gran libro de *escritos*, que es más infame á una sociedad un hombre ambicioso y chismoso, que un asistente ó un molinero, porque al bien se dió que estos comen cruciados con sus ideas, aquellas causan mayores estragos porque la difamación es la mayor de las ignominias, llegando á veces á perturbar todo el orden y bienestar de una gran familia.

Por eso todas las propagandas que tienden á hacer el *well to do* que se ocupen en *chismografía* sean siempre benéficas y útiles. Nosotros seguimos nuestra norma de conducta, pagaremos porque el vecindario de la Barra de Santa Lucía marche unido y que la armonía más perfecta reine siempre en una comarca como ésta, tan activa y progresista.

## Nuestra propaganda

Hemos dicho ya al dar á conocer nuestro programa, que EL COMBATE jamás se embarcaría en ninguna campaña que no fuera en favor de los intereses locales.

Esa manifestación la volvemos á hacer para que algunos ciudadanos no olviden los propósitos que nos animan. Los diarios que no tienen con su propaganda al bienestar general no tienen razón de ser, porque son más los trastornos que ocasionan, que los beneficios que reportan á la sociedad.

Con que así atención á lo que hemos consignado y á trabajar por la causa del bien.

## El curanderismo

Entre las plagas que asotan á la sociedad, una de las perjudiciales la constituye el curanderismo, que explota la infantil credulidad humana ó más bien dicho la ignorancia.

Haylos vividores, sin la más pequeña noción de conocimientos científicos, sin haber visitado jamás una clínica, hospital ó sanatorio, se erigen por sí, y ante sí, un curandero de los mas orgánicos que aquejan á la especie humana.

Los curanderos aplican un sistema empírico á base de nigromancia y ocultismo, empleando los más variados productos de su endemolada farmacia: yerbas, sobo de la rísonada, cruces, huesos

benitos, grasas de lagarto, etc.

Son maestros consumados en curar el *daño*, la *vapuleta* caída, y el *mal de amor*.

Dichos vividores tienen su campo de acción fecundado en la campaña donde florecen con inusitado vigor, pero hay algunos un poco más arrojados que se ubican en pueblos y villas con tanto hasta en la propia capital algunos de estos falsos galenos.

La ciencia médica es una de las más difíciles y sus estudios múltiples y variados jamás se concluyen. Aún cuando el médico termine su carrera, están el deber de continuar estudiando á fin de estar al corriente de los más modernos descubrimientos científicos.

Y, como es posible que un simple andar charlatán, con pequeños conocimientos superficialmente, que jamás ha asistido á un curso de anatomía, pueda -sin que su conciencia lo demerite- permitirle la audacia de asistir á un enfermo.

El Consejo de Higiene está en el deber de perseguir sistemáticamente el curanderismo, fuente de explotación y graves males, que en cultura sinitosa no es más que un dismulado género de estafa mezclada á la magia negra.

El público debe de abrir el ojo, huyendo de estos *vividores*, á quienes muchas veces recurre de buena fe, como niño que ignora el peligro.

Y el peligro consiste en hacerse asistir por un hombre despojado de la verdadera ciencia, á quien se le entrega la vida para que le aplique un remedio, resultando en la mayoría de los casos que *por* es el *remedio* que la enfermedad. Llamamos seriamente la atención del público sobre el peligro inminente de permitir se los casos de delincencia á los curanderos, quienes no entienden de la misa la media, aparte de la explotación pecuniaria de que es objeto.

Los adelantos de la ciencia médica, los complicados conocimientos que requiere el ejercicio de la medicina dicen bien á las claras que los curanderos no constituyen más que un rodeo de delinenciones sueltas, dedicados á sacar plata á la gente con cuentos y porquerías.

JOSÉ VIRGINIO DIAZ.

## Carta abierta

Señor Director de EL COMBATE. Montevideo.

Con toros de punta y con lidiadores diestros, tendrán ustedes un hermoso entretentimiento. Acaso pueden ustedes negar la belleza que se despliega en una corrida de toros? No encontrarán seguramente otro espectáculo tan risueño, apasionante, ser sangriento, y tan lleno de gala como el de una plaza de toros, en un día de fiesta consagrado á la tauromarquía. Y el movimiento y el color? Acaso no hay en nuestro tiempo y dentro de los costumbres contemporáneas, nada tan asombrosamente aparatosa, y recuerdo tan vivo de los antiguos deportes tan *barbáricos*, como la corrida de toros. Saludamos todos los espíritus activos, la entrada á la arena de la pléyera y la bizarra charra de los diestros, que acompañadamente recorren la plaza luciendo con garbo sus vistosas indumentarias. Quisiera para mí, toda la potencia representativa indispensable, para provocar á fuego, en la historia del arte de este siglo, mi nombre, consagrando mi actividad de artista á lo tan *estético* episodio de la lidia tauroma. Creeré tal vez que falsificará los destinos del arte? Nada más *delicente* y *doblemente* emocionante á la vez que la pintura de las aberraciones humanas. Mi obra sería inspirada en la perpetuación de costumbres *barbáricas* gracias á mi particular y extensa visión de las cosas, *estéticas* y *moral* al mismo tiempo. No está de acuerdo? Pues bien; dejad que se introduzcan en nuestra ciudad de la tristosa las corridas de toros, ellos darán margen al nacimiento del arte nacional. Una modificación en el orden de las costumbres tras aparejado ó ex-

perimentado ó la decadencia de las Artes; en este caso yo confío que morosal á la tauromarquía surgirá de la enigmática psique colectiva el falange de nuestros futuros artistas.

Ellos sabrán trazar con energía la efigie de su tiempo; por lo pronto se iniciarán tan auspiciosamente como no lo ha sido dado á los *infelicitados* profesores. Entretanto contemos el *dura medicinas*. Entremos un *estético* al triunfo de la muerte ya que ella avasalla á la vida. Entenderé por ventura mi doble significación? Quisiera evitarme el dolor de expresar la honda tristeza de mis presentimientos *eróticos*. Desgraciadamente para todos nosotros, más ó menos luchadores, todos sinceros y *abnegados*, artistas por temperamento, una larga sucesión de hechos nos ha ido poco á poco *conduciéndonos*, de entusiastas liricos *exaltados* á *fríos* *escépticos*. Tran amarga es la historia de los triunfos frangidos á espensas de los verdaderos privilegiados; otros han sido siempre *propuestos* y *sacrificados* á los meliores. *Parecería* que un *doliente* perverso provocará siempre la anulación del verdadero talento. Penémoslo por *distinta* curioso que todos nosotros ya hemos conatado con *protestas* *viriles* y que nos tiene preparados á presenciarlo más veces.

(Continuara). S. P. VIVARELLI. Buenos Aires, 20 de Abril de 1908.

## Del poema triste

Porque los hombres son malos, porque los hombres son tristes, porque los hombres son *ermeos*, porque la vida es mala, por eso la vida es triste, por eso la vida es *eruel*.

Y es preciso decir á la virgen blanca ó al adolescente intacto que recién entran por las puertas de la vida. Sé fuerte y sé rebelde, no temas al *escándalo* ni á la *iniquidad*. Aunque duermas entre *resaca* nacidos, siempre te alcanzará una salpicadura de *calumnia*.

Deja que los rosales encantados agobien á la gloria del Sol. Ama la vida, ama los *fiados* las cosas y sobre todas las estrellas, porque es la única belleza digna de ser amada! Salgo del País Azul de las interminables tristezas.

Los rosales de mis huertos de alegrías, cansa moribundos en el lento sacrificio del Otoño á la luz de la luna difumada.

Una brisa extraña sopla sobre los lirios del holocausto y un viento de infortunio arranca las violetas nupciales de la felicidad. Pero en realidad yo sé que mi alma es como todas las almas buenas y malas, *egoísta* y generosa, *heroica* y tímida, *incomprensible* y *compromiso*. Es una alma como todas las almas humanas como eres, *crudo*, y *gozoso*.

Porque la vida es un interminable sacrificio y una interminable *bellera*.

Pero el *olvido* y la muerte solo *quien* sobre las cosas bellas de la vida, mientras que el recuerdo sólo se amará con todas las miserias *olvidadas* de la vida. Y he aquí el amor y el dolor llenan todas las páginas del libro de la vida. ¿Por qué entonces *asustar* *espíritus*? ¿Por qué proclamar la apostasía de la vida? ¿Por qué convertir las almas *estéticas* en *rocas* del desierto? La vida es *lujosa*, solo hay que comprender el dolor al vivir y *de amar*, ese dolor está en toda la *alegría*. La vida es bella y es preciso enseñar á amarla, á comprenderla y *compromiso*. ¡Luego la *felicidad* no es más que la breve interrupción del dolor.

«Mi alma está *gastada*. Estoy descontento de la vida pero no tengo una *causa* *definitiva*, es una *tristeza* *lejána*, un *malstar* *incomprendible*, una *preocupación* profunda, una *sed* de *ideas*, de *pasión* de *luz*. Una *tristeza* *infinita* como la sombra *glacial* del sepulcro, esa sobre un corazón naufrago en los grandes oleajes de la

pensal. Y una lluvia del sacrificio *ca* sobre el espectador del espectáculo, triunfos de las cosas del Tiroso que agonizan en la enorme *orfanidad* de la noche. Y en la noche *flotan* las *heras* del silencio. Yo amo ese *silencio*, que es el tesoro de los grandes *sueños* de la vida. A la luz dolorosa de mi lámpara triste *dego* las *virginales* de mis locas *pasiones*. Por qué tengo esa *sombria* *inapetencia* de no *crer* en *nada*. Mi *filosofía* es la *indiferencia*. La *soledad* es *plañosa* y yo la amo como á una *virgen* *milagrosa*. Para mi corazón *inabarcable* coronado del naufrago, triste campo de *derrotas* *prematuras* en la *miserable* *juventud*, la *soledad* *guarda* toda la coronación del infinito, su *gran* *armonía*, *silenciosa* de *visiones* *olimpicas*. Aunque me *griten* *escritas* *contra* un *virgo*, yo *estoy* de *parte* de las *alegrías* *tristes* de la *vida*. Yo *creo* que mi *sueño* *olimpico* podría *refundirse* en el *epitafio* *poético* de *Birón*.

## Los caudillos

(FRAGMENTO)

*Campanero*—Boliando el fogón de ler, término se hallan Nicanor, la china Bibiana, Santillán y varios soldados.

*Nicanor*—¿Pucha noche pa' loros!  
*Soldado 1.º*—Yo de feo estoy temblando como garigata ó sapo... (á Nicanor) ¿No tiene un cigarro, hermano?

*Nicanor*—De ando yerbal! El tabaco hace tiempo que anda a monto.

*Santillán*—(Entregando á soldado 1.º un pequeño arca)—Sírvese amigo y pásesele al sargento. El coronel me lo dió esta mañana.

*Soldado 1.º*—Gracias, compañero... ¡N'hay como ser asistente.

*Santillán*—Si, pa' recibir pecharos... Sabe que usted debe ser malo pa' enemigo.

*Soldado 1.º*—¿Porqué?

*Santillán*—Por lo que se ensaña con el *caibío*. Si *pica* más que el *caibiar*.

*Bibiana*—¡Jah, jah, Te agarró el aguacero.

*Soldado 1.º*—Se me hacía *quersa* mto y como estoy acostumbrado a *piar* *grueso*.

*Santillán*—De'lagano... se sirve el *torlo* en lugar de hacer su *nido*.

*Soldado 1.º*—Pero china *y* ese mate? Ni que fuera *petro* pa' que *tarde* tanto en *ensillar*.

*Bibiana*—Pero si *entruva* no *hírve* *agua*. O te *erés* que la *bosta* es *corvinita*?

*Soldado 1.º*—(Acercándose desde otro fogón) Les *cambo* estos *tianos* por una *cehadura*.

*Bibiana*—(Saca un puñado de yerba y se lo da).—Sírvese y *bólvese* los *tianos* si los *necesita*.

*Soldado 2.º*—Eso *mí*. ¡Ah china linda!

*Soldado 1.º*—Las *de* mi *marca* todas son *ansina*.

*Bibiana*—(Arrojando el fuego). *Callate* *indio* *abandonado*. De tu *maraca*. Ni que *fuera* *yegua* y *yo* *estanciero*. Si no *fuere* *porque* *de* *verde* *tan* *fiere* *te* *tiempo* *alguna* *ley*, la *marca* de la *pona* *aura* *me* *me* en la *tropa* *con* *uno* *de* *estas* *tianos*.—*Booguesad*.

*Soldado 1.º*—(Ríndole). *Así* *me* *gusta* *un* *trano*.

*Bibiana*—(Abandonando un mate á Nicanor). *Tome*, *sargento*, y *disculpe* si el *agua* *está* *me* *de* *triso*. (á soldado 1.º que ha *estrado* *la* *mano*. *A* *ves* *pa* *el* *olmo*.  
*Soldado 1.º*—Pero *quien* *te* *ha* *dicho* *malata* *pa* *que* *te* *entresque*? ¡*Estuviste* *de* *dura* *el* *chimo*! (á Santillán). *Es* *lo* *que* *yo* *quiero* *amansar* *á* *mano* *á* *una* *mujer* *que* *se* *enjo* *al* *hacer* *se* *lo* *me* *mo* *que* *darle* *rapé* *á* *un* *hándú* *pa* *que* *retornara*.  
*Bibiana*—(Ríndole) *Siempre* *el* *mismo* *leco*.

Sañtillón.—Ya se fue la tormenta.
Ibíana.—(Dándole un mazo a Soldado Lok. Tomá, vicioso.
Soldado La.—Por fin te vieron mis ojos! Su- perior! (Haciendo sonar la bombilla. Si han- ga una china más habilitada que infante ham- briento. Lo que si que no para plasma com el chajal.
Ibíana.—¿Empresario?
Soldado La.—Si no lo digo por vos es por el mazo que se golpeó para espumar.
Soldado La.—(Levantándose furioso. Fue po- ca con la plebana buegal! Ni dormir pudo una tranqui. Dijo que hay en la marcha he pasado sin figurar nada a alguna armera y no he salado. ¡Maha!)

Toda.—(Hoy.
Sañtillón.—Es envidia charabón y recata.
Ibíana.—Con algún infante?
Soldado La.—¿Porqué? (Haciéndose frontoído)
Maha! Estuvo comiendo un rato con un comido, mato del 3 de línea.
Soldado La.—Estos no es mala armera la que has ligado. Che, Ibíana, comvalado después con un amargo, pero no te le armitó mucho porque esa armera puede que sea valadora. Por lo pronto ya tenés remedio contra el frío, pero mañana no te olvidés de darte un buen baño y hacer hervir las pilchas...

J. M. B.

Crónica rural

ABRIL — LABRANZA

Esto mes es de mucho trabajo para el labrador; empieza la recolección del maíz, el tabaco, las papas de segunda estación, etc., y toma grandes proporciones la recolección del maíz. Además pueden abonarse los campos y debe seguirse sin interrupción la preparación de las tierras destinadas a los cultivos de invierno y primavera.
Siembras alfalfa, trébol colorado, cebada, cola de burro, balango, etc.

HORTICULTURA

El hortelano debe abonar, cavar y remover perfectamente todas las tierras disponibles, para efectuar en ellas los cultivos de estación.
Se plantas ó trasplantan ajos, alcachofas, cebollas, coliflor, coles, espartragos, frutillas, lechugas, organo, tomillo, yerba buena, acedera y estragón.
Los ajos viejos que han dado frutos se pasan a una almijera bien preparada y abonada y se tapan luego con una capa de paja, para abrigarlo y disponerlo a producir nuevamente.
Siembran en almizga ó de asiento, las mismas hortalizas que en el mes anterior.
El almizga de ajos sembrado en Febrero debe ya trasplantarse en terrenos perfectamente trabajados y muy abrigados. En su lugar debe sembrarse semillas de tomate temprano.

FLORICULTURA

Continúan los trabajos del mes anterior, pero como los primeros fríos suelen manifestarse en este, será prudente poner en invierno las plantas delicadas, como legumbres, colas, aquitrans y otras que se quieren conservar. Será conveniente también sacar de las almizgas, para colocarlas en viveros ó otros puntos apropiados, una parte de las plantas que se han sembrado en los meses anteriores.
Esta última operación mejora las condiciones del vegetal y favorece de una manera notable, la abundancia y hermosura de las flores.
Se siembran las mismas plantas que en el mes precedente y se separan y trasplantan todas las especies ó variedades vísceras que en los meses anteriores no hayan sufrido esta operación y se planten en las macetas y góstrafinas las calabazas de molly, alcornoque, habina, bulbococo de primavera, frutillar, acetrán primaveral, esomía, hormococías, lanchonilla, amonca, unucari, etc. etc.
A medida que se despiquen los macizos de las plantas delicias, deben llevarse inmediatamente con especies rústicas, ya sean de adorno ó de forosencia lateral, como las penconetias, flor de nieve, clavelinas, conchuros, yaca, etc.
Las plantas cultivadas en macetas deben trasplantarse desde mediados del mes. Terminan los

injertos de los rosales y se recojen las semillas que más adelante se quieren sembrar.
ARROICULTURA FRUTAL
En tierras bien preparadas se habrán los bagos destinados a recibir más adelante los árboles frutales que se quieren plantar, y sigue la siembra de la sustitución de macetas de diámetro, damasco, ciruela, etc., etc. Se plantan estas de monabilla y se vigilan en los viveros, he injertos hechos en los meses anteriores, para abrigar los ligaturas si se crean demasiado comprimid.

Informaciones útiles

Región del labrador y su familia

Lo que DEBE HACERSE PARA CONSERVAR LA SALUD.—Los alimentos.—Estos, deben ser, en primer lugar, sumamente sanos y luego, deben variarse lo más posible, para que el estómago no se cansa y se procuran el cuerpo y el organismo en general, los elementos que necesitan para sustentarse convenientemente.
Estos elementos pueden dividirse en dos clases: 1.ª las sustancias aptas a recomponer los tejidos; y 2.ª, las propuestas a sustentar ó desarrollar el calor animal.

Con este motivo, pues, la dieta de casa, al preparar a ordenar la confección de las comidas, debe conocer las propiedades nutritivas, así como la digestibilidad de los alimentos; que se cocinan, y distribuirlos en proporciones que vengas a componer convenientemente, en las personas, las prácticas experimentadas por la acción del trabajo.

Es considerada como práctica recomendable la de hacer tres comidas diarias, debiendo ser la de las doce del día la más substancial y fuerte.
Fuera de las horas de comida, será conveniente habituarse a no tomar nada absolutamente.
LAS BOPAS.—Siendo las horas de algodon y de alta, buenas conductoras del calor, su uso contribuye a que el cuerpo se enfríe; no sucede lo mismo con los gineiros de lana y las piolas, que tienden, al contrario, a calentarlo.
Para el trabajo, el género de algodón debe preferirse al de hilo, pero la franola es superior a los dos, porque la lana aborja mejor la traspiration y al dejarla evaporar lentamente no expone al cuerpo a bruscas variaciones de temperaturas.

La ropa blanca ó de cuerpo, debe cambiarse con la mayor frecuencia; la vestimenta exterior se usará justa, pero sin que trabaje ó incomode ninguna de las partes del cuerpo.
Debe adquirirse, por ser nociva a la salud, la mala costumbre que tienen las mujeres de apretar mucho el corse.
ASNO, BURRO Y ZANICHO.—El asno del campo es indispensable, porque favorece las funciones de la piel y tiende, por consiguiente, a conservar la salud. Nada cuenta lavarse proflijamente todos los días y darse un baño entero, una ó dos veces por semana. En esto y el cuidado de los dientes, que también debe limpiarse todos los días, reside el gran secreto de prolongar la vida.

El sueño debe aprovecharse con arreglo a la edad y temperamento de las personas; así, pues, los niños y las personas delicadas, deberán dormir más que las personas fuertes y sanas.
El ejercicio, cuando es moderado favorece las funciones de la vida.

El asno del campo es indispensable, porque favorece las funciones de la piel y tiende, por consiguiente, a conservar la salud. Nada cuenta lavarse proflijamente todos los días y darse un baño entero, una ó dos veces por semana. En esto y el cuidado de los dientes, que también debe limpiarse todos los días, reside el gran secreto de prolongar la vida.

El asno del campo es indispensable, porque favorece las funciones de la piel y tiende, por consiguiente, a conservar la salud. Nada cuenta lavarse proflijamente todos los días y darse un baño entero, una ó dos veces por semana. En esto y el cuidado de los dientes, que también debe limpiarse todos los días, reside el gran secreto de prolongar la vida.

El asno del campo es indispensable, porque favorece las funciones de la piel y tiende, por consiguiente, a conservar la salud. Nada cuenta lavarse proflijamente todos los días y darse un baño entero, una ó dos veces por semana. En esto y el cuidado de los dientes, que también debe limpiarse todos los días, reside el gran secreto de prolongar la vida.

Cada cual se agarra con las uñas que tiene

La helena, agredora de la muerte para nosotros los de la edad presente, era para los de la edad cometa, que zambieron el poema en que a los animales se atribuyen las prerrogativas de los hombres.—Inmensa de amonca y de onredos y quien preparó con sus hábiles manojos la extraña toda de la auris y el jabali, progenitores del carpintero, en unión con su comadre la viecacha, personificación de la avatía que proporciona la cantidad de sus barrenos subterráneos a todos aquellos que han menester de un refugio, siempre más barato que el servicio que ellos restringen al hospedaje.
Las obscuras galaxias del enorme palacio siempre en obra, son campo neutral donde no hay antagonismos rivalidades, debido a la celosa vigilancia de las dueñas de casa, y así se

vo al ratón, que haciéndose el distraído, revolvía un montón de ratones obscuros y quien impasible al aspa compadrón, que con el sombrero sobre la oreja y las manos en los bolsillos se pasa nervioso, lanzando miradas de esolajo a una vivora vinda y sus cometas, que han su agitación sobre una rama seca, en cuyo estirido se araña chismosa, con los antojos casi en la punta de su nariz vergonzoso, cambiando meros dibujos para sus telas sutiles, construyendo dimes y dimeas una antigua canción de amor, que hace reír a su viejo lagarto comestivo, a quien las parálisis impide sus habituales correrías y que hace más el tiempo refrendado extrañas aventuras a un peludo rengu y desolado, sobre cuyo lomo rugoso juegan al freno tres moscas aventuradas y un joven cebarrojo rechoncho, que tiene sus popantes de Tonorio.

Abria el palacio su ancha portada protectora al pie de un caposo lala que creta sobre un yerbo ribazo plantoso y era en esta donde la extraña toda se habiera forjado a no haberlo impedido una lluvia torrencial que, desbordando el vecino arroyo, obligó a los concurrentes a refugiarse en las galerías.

Allá, en el fondo se veían, a la luz acuitada ó intermitente de las linternas las curiosas parejas que ballaban y llegaban por rafagas al solo de los mirinos agrupados a la puerta, los indigros sonidos que tocaban los moscos alorgos de los clarines que tocaban los mojalos y abejorras, y el rasguo armonioso de las guitarras y en que luchan su habilidad las ras acompañadas.

De repente las músicas cesaron, se apagaron las luces y una masa informe que chillaba angustiada, comenzó a rodar hacia la puerta, aporreando al fin en ésta, sin sombrero, con el poncho arrollado al brazo y en la diestra el afonso ávido de sangre, un gato montés, á quien atacaban enarmanados cuatro vizcacheros veteranos, auxiliados por una víctima de jóvenes largos turbulentos. La lucha había sido ruda, y el viejo perturbador de bailes y diversiones llegaba jadeante a la salida, cuando vio que el agua le cortaba la retirada. Ya se dispicó a una nueva embestida á sus adversarios, que, ignorantes de la situación angustiosa en que se hallaba, se habían agrupado en el vestíbulo, temerosos de salir a campo raso, cuando oyó la voz cascada de un viejo bagre amonico que, aprovechando de la crecencia y de la proximidad del baile, estaba acurrucado junto a un traigón que ya bañaban las aguas:

—¡Hola, amigo! ¿Qué cosa barbaral! ¡Pásemo al otro lado, por vida suya!... ¡Me van a ahogar en este albarito!... ¡Si hablan tanto un guito tremendo y una moada bravísima!
—¡Orta! ¿Y cómo no?... ¿Qué no sabía que nos se casaban?
—¡Sí, pero ¿qué quiero? Yo estaba convidado también, pero me agarró con una vizcachita delgada que, en cuanto le tomé de la cintura, se echó a gritar y ahí no más salimos trezando con el hermano.

—¿Y cómo haré para pasarlo?... ¡Usted ha de ser pasadito!
—¡No, señor! ¿Qué esperamelo... Yo me paro sobre usted y... es cuestión de un minuto.
Y así lo hicieron, pero no había nada que valiera el bagre cuando preguntó a su protelijo con voz compungida:

—¿Qué hace, compadre?... ¡Me está descolgando!
—¡Si voy, paradito...
—¿Qué paradito, ni qué diablos!... Me va rompiendo el cuerpo...
—¡Ah! sería las uñas.
—¡Bueno! ¡Si que las uñas entonces!
Disintiendo el punto, llegaron a la otra orilla y mientras el gato saltaba á tierra y el bagre se zambullía para meterse entre el barro y resacañar la sangre que le brotaba del lomo, dijo el primo:

—¡Gracias, amigo, mil gracias, y ya sabe... el gato montés es su amigo...
—¡La gran perrol!... ¡Buena caña para mojarrerro! Y al bagre se zambullió atormentado y delirado, matificando de su negra cañilla y en su buen cometa que en talos pelajerías le metía.
Pasaron los días y con ellos las aguas del arroyo, que poco a poco fueron dejando un seco centenario de peca, fueron espesando delgado y bajan sobre la arena, con gran dolor del viejo bagre compungivo, que los miraba desde un pequeño charco donde se había refugiado, pensando en la triste suerte que le aguardaba si

no interviniera en su favor algún santo milagroso y encomendados a todos con piedad recogimiento.

Una mañana,—que el creta fuese la última en que perteneciera á este mundo, pues desde la noche el agua en que se revolvía había secado una morosa considerable,—vio de repente acercarse con cañilla a su amigo el gato, que andaba á la paca de un bolsido apretado:

—¡Hola, compadre!... ¡Acércame!... ¡Mira que me está su amigo!
—¡Hombre, hombre, dijo el gato, aturdido del bigote primo lo encuentro, compadre. ¿Y qué tal la salud?
—¡Vea!... No estoy para informas ahora... ¿Qué re hacerme el favor de arrastrarme hasta por ahí donde haya agua?... ¡Me estoy ahogando en seco!

—¡Como no, bagre amigo... Ya lo creé!... Vení monte á caballo sobre mí y le llevaré hasta allá, frente á aquel barranco donde hay un pozo profundo.

Y pronto comenzó el gato a tratar con su jinete, que se agarraba con las albas y echaba el alma volando:

—¡No tan ligero, por vida suya!... ¡Espérese que me caigo!
Y de repente el gato dando un brinco exclamó emocionado:

—¿Qué es eso, compadre?... ¡Me está taladrando las costillas!
—¡No, compadre, es que me agarró!
—¿Se va agarrar?... ¡A ver al largal!... ¡Orta!... ¡Esto sí que está bueno!... ¡Largos compadre, ó lo estrofé!

Y el bagre, en silencio, aguantaba los brinco de su cabalgadura, exclamando entre dos golpes de tos:

—¡Si no es nada!... ¡Me he aferrado con la espina, no más!... ¡Siga un poquito, que ya llegamos!
—¡Bueno!... Saque, amigo!... ¡Que me agujereó el costillar!
—¡Eh, hombre, usted me desolló el lomo la vez pasada y yo no grité tanto!
—¡Fué con las uñas, amigo, que se distrajó!
—¡Hombre!... ¡Yo me afirmo con la espina no más!

Y como en ese momento llegaron á la orilla, el bagre pegó un salto y cayó al agua, exclamando mientras el gato se revolcaba en la arena desesperado:

—Amigo, en este mundo cada cual se agarra con las uñas que tiene, y no hay vuelta... Ya lo sabe para que vea, como lo sé yo.

Efemérides nacionales

1790. Nacimiento de Blanco Escalada.—Nace en Buenos Aires don Manuel Blanco Escalada, guerrero de la independencia.

Blanco Escalada se radicó desde su juventud en Chile, de cuyo ejército fué el primer mariscal de campo antes de cumplir los treinta años de edad después de haberlo de su escuadra.
Murió en Santiago de Chile á la edad de 80 años, el 5 de Septiembre de 1870.

Su patria adoptiva prometió sus servicios y honró su memoria oriéndole una estatua, y Buenos Aires, su cuna, bautizó á una de sus calles con su apellido.

1807. Invasión inglesa (segunda). Apoderadas las tropas inglesas de Montevideo (3 de febrero), se hicieron dueñas de la mayor parte de la costa oriental del Rio de la Plata.

El coronel Paek, que el año anterior fué hecho prisionero con Berroshoff, y se había fugado de la campaña de Buenos Aires, donde se hallaba juramentado y preso bajo su palabra, con una división había ocupado la Colonia del Sacramento, y allí marcha á sorprenderlo el coronel español Elío, con una fuerza de milicia escasa de Buenos Aires. A punto de realizarse su óvuelta empresa, pues ya había introducido alguna gente en el pueblo, es sorprendido y atacado enigmáticamente por Paek, teniendo que retirarse con su fuerza desorganizada, fracasando la expedición.

Vida Social

HARRA S. LUCIA

Viajeros

Con precedencia de la Villa del Cerro se hallaron por varios días en el domicilio del señor José Rogia las simpáticas señoritas Rivra y María Elisenda Romay, el señor Victoriano Pasco-

ros con su esposa ó hijos, las señoritas Máxima y Everista Haro, Patrona Méndez, Coferino Placeres con su hijo Héctor y el señor Juan Peña con presidencia de San José.

Después de una corta estadía por la ciudad regresaron las señoritas Anita Quintana y Rosa Marce, las señoras Dolores S. de García, Margarita C. de Castro, Aurelia Barreira con su hija María Orfila y las niñas Lolita y Juanita García.

De paseo en el hogar del señor Guillermo Bichero los jóvenes José Kichero y Feliciano S. de los señores Yonancio Martínez la señora Flora M. de Mora con sus hijitos, y en casa del señor Pedro V. González su hermano Lorenzo.

Partió para Buenos Aires la simpática señorita Amanda Ferrera en compañía de su hermano Francisco.

Con presidencia de San José visitó el domicilio de nuestro amigo don Ramón Romero la señorita Carmen Sierra, y al señor José Pastorino los señores Antonio Puppe, Federico Jelsi y Raúl Puppe por breves momentos estuvo en casa de sus padres el joven Francisco Chaves.

Han regresado para Buenos Aires después de varias días de paseo nuestros buenos amigos señores Julián Cerco, Egozino Casiani y Ramón Beraza y para la ciudad la inteligente señorita Josefina Viscanti, la señora Magdalena De Guill y los jóvenes Orlando Ariaga, Martín Viscanti, Joaquín Ferrera (hijo) y Julio Marcos (hijo).

De visita en casa del señor Esteban Canales el señor Barolo Parma con su distinguida esposa ó hijitos y la señorita María Angélica Canales.

Visitó el domicilio del señor Esteban Peláez los señores Juan P. Fournier, Salvador Matos y la niña Ceoile F. Matos, y a visitar a sus respectivos familiares las simpáticas señoritas María Luisa Moscar y María Servetti con presidencia de Montevideo.

Regresó para la ciudad la señorita Josefina Servetti y la niña María Rangelito, de Buenos Aires el señor Angel Canales y de San José nuestro Administrador don José Reza.

De paseo en el domicilio del señor Pedro Acrefa el señor Angel Viza con su joven esposa y la señorita Orfila Viza. Visitando sus relaciones en esta localidad estuvo la señora Josefa N. de Maturán con su hija Teresa y las señoritas Melania Barrios y María L. Pombo.

Con presidencia de Buenos Aires se encuentra en la localidad el distinguido caballero Argentino don Juan Alburtón.

**Fiestas**

Con motivo de anasentarse para la ciudad la señorita Josefina Servetti, congregó a sus íntimas relaciones ofreciéndoles una espléndida cena. Entre la que recordamos estaban las señoras Carmo H. de Boigja, Felicia Martínez, María L. de Collazo, señorita María Servetti, Evangelina Martínez, Manuela Dotz y las niñas Leoniga Boigja, Antonia Martínez y Anita Dotz y los jóvenes Pedro Servetti, Manuel Casala, Alfredo Luchini, Enrique Peláez y Yonancio y Agrononio Martínez, los cuales se retiraron muy agradecidos por las muchas atenciones recibidas.

**Enfermos**

Se hallan mejoradas las señoritas Evangelina Martínez, Paula Albornoz, Margarita Aguiar, las señoras C. de Castro y Margarita A. de Aguiar y el señor José Dotz, y en grave estado de salud la señorita Catalina Villalba.

**Enlaces**

El día del que riges se efectuó en Buenos Aires la boda de la distinguida señorita María Campanera con el joven Juan Halvillo, la que se celebró en la mayor intimidad a causa del luto que aflige a la familia de ambos.

Desearíamos a los jóvenes desposados gran luna de miel.

**LEOQ**

De paseo en el domicilio de la señora Dolores C. de Barros los jóvenes Francisco y Julio De León y las niñas Luisa y Graciana Barrios, por varios días en casa de sus señores padres nuestro corresponsal el joven Antonio Gertruda hijo.

Regresó para la ciudad el joven José Simón acompañado de su hermano Juan Miguel.

Con presidencia de la Villa del Cerro regresó el joven Félix Hernández.

Con presidencia de Libertad se encuentra de paso en la casa de la señora Permina H. de Álvarez el joven Carlos Crael.

A visitado el hogar Barrios-Simón la señora María H. de Pérez con dos hijitos.

Restablecido de su enfermedad el joven Antonio Godola.

**Rincón del Cerro**

De paseo en casa del señor Antonio Elhordoy el farmacéutico señor Jacobo Landthar.

Se hospedó en el domicilio del señor José Fontana el doctor Cayetano Talamo.

Visitó al señor Juan L. Elhordoy el joven José Maggiolo.

En casa del señor Ramón Elhordoy se hospeda su sobrino el joven salteño Antonio Doado.

Visitaron la familia Barreira el señor Juan Lacabana y su señora esposa.

Precedente de la Villa del Cerro visitó a la familia Fontana la señorita Aurora Verdejo y su hermano Emilio.

Regresaron de su paseo al Salto la señora María E. de Elhordoy y su sobrina la señorita María Juana Elhordoy.

A pasar los días de Semana Santa en ésta, el señor Luciano Volni Labassa y varios amigos.

Completamente restablecido el joven Claudio Conde.

**Llamas**

Se halla de paseo en la ciudad en casa del señor Baltrán el joven Enrique Linares.

Visitó al señor Juan Fornelli la señorita Rosa Yanqui, la señora María Dolores Diaz y los señores Silvestre Vianque y Luis Biscañ.

Se halla de paseo en el domicilio del señor Carlos López el distinguido joven F. Ortiz.

A visitar a sus señores padres estuvo el joven Santiago Croceno y al señor Lucio de León la señorita Prudencia y Carmen yricano.

Después de visitar a los esposos Barrios-Parde y demás relaciones, regresó para la ciudad la señorita María A. Barrios Reyes.

De paseo en el domicilio de la señora Juana R. de Barrios las señoritas Antonia Reyes y Graciana Concepción y en casa de la señora Victoria H. de Rodríguez las señoritas Paula y Francisca Monjea y Juana María y la señora María P. de Haro con su hija María Orfila.

Se halló de paseo por varios días en la casa de la señora Juana R. de Barrios su sobrina Antonia Reyes.

Estuvieron de paseo en la granja del señor Reules las señoritas María y Cristina Rodríguez, Antonia Reyes y el niño Cándido Reyes.

Regresó a su domicilio con presidencia de la ciudad la señorita Rosa Falco.

Visitó a la señora Dolores Placeres el joven Esteban Placeres.

De paseo en la ciudad la señora Serafina Croceno.

Visitó al señor Francisco De León los jóvenes Ismael y Arturo Cuello, y al señor Rufino de León lo visitó la señora María E. Cuello.

De la ciudad regresó la señorita Nieves De León.

Se anuncia para el mes próximo el enlace del joven Constante Isfuro con la señorita Sofía Piferio.

Hizo en primera visita oficial a la señorita Teresa Vianardi el joven Enrique Linares.

**Paseo de la Arena**

Visitó a su familia el joven Juan M. Paradelo.

Se trasladó de Santa Lucía a ésta a objeto de visitar su familia la señora Isabel H. de Alayon.

Se halla de paseo en el domicilio del señor Francisco de León la señora Julianna C. de Villalba y en casa del señor Juan Corlora su señora hija Bernidita C. de Viala y sus hijitos.

Regresó del Miguelete el joven Fermán Colan.

Ha solicitado la mano de la señorita Bárbara Reyes el joven Alejandro García.

Se encuentran enfermos la señora Isabel P. de García, la niña Catalina Forle y el niño Alberto De Legn.

Después de una larga y penosa enfermedad dejó de existir el señor Isaac Barrera.

Su sepelio dio lugar a una sentida demostración de condolencia.

Reciban sus deudos nuestro sentido pésame.

**Fiestas**

Hemos presenciado con satisfacción el partido entre los clubs «Forza del Destino» y «Japón». Los peques de la lucha demostraron que ambos clubs, son dignos adversarios.

En la hora y media que duró el partido no hubo la más pequeña ventaja.

Dando la simpática que nos inspira el «Forza del Destino» por ser formado con elementos de esta localidad, hubiéramos visto con gusto su triunfo pero aún cuando así no haya sido, y que el resultado fuera para ambos iguales, ni vendidos ni vencedores, patentizaban cuando menos, sus sobresalientes condiciones.

Esperamos que en otro encuentro, y luchando con la misma hidalguía, vean colmados sus esfuerzos con el triunfo.

Los jugadores que defendieron los colores del «Forza del Destino» son los siguientes:

Goal keeper: Gerónimo Ivaldi.  
Backs: Raúl Perdomo, Rodolfo Servetti.  
Halfs: Andrés Torres, Juan Marchesqui y Julio Sosa.

Forwards: Antonio Savio, Gregorio Ivaldi, Santiago Savio, Juan Savio, Ricardo Servetti (captán).

Actuó de referee el joven Vicente Corlora y juez de raya el joven Miguel Mendez.

A la noche fueron obsequiados con una taza de chocolate por el capitán el señor Ricardo Servetti y Revello en su domicilio.

**PAJAS BLANCAS**

Partió para la ciudad la señora Margarita P. de Pérez con su hija María Lucia.

De paseo en el domicilio del señor Fernández Conde se halló la señora Dionisia O. de Gofi y el joven Santiago Oxolli.

Hállase pasando una temporada en la capital la señorita Genevieve Pasqua.

Con presidencia de Buenos Aires visitaron a la familia Casaubon las señoras Ida E. de Astelo María Luisa A. de Casanbon y su hijo Juan Carlos y el señor José Astelo.

En casa del señor Agustín Brandon se encuentran pasando unos días la señorita Céliana Oxolli.

A pasar una temporada a Buenos Aires partió la señorita Simona Casabón.

**NUOVO PARIS**

Partió para Minas, el joven Martín Labassano.

De visita en casa de los señores Lauro-Vázquez, hállase el joven Agustín F. Laurore.

La niña María L. Lúicrle encuentranse de visita en casa de los esposos Ducos-Poggi.

El señor Manuel Paradelo, ha trasladado su domicilio en esta localidad.

La sociedad «Esperanza del Plata», ha alegrado algunos corazones juveniles con la realización de una hermosa fiesta campestre; en la que, en medio de tantas volundades distintas, relató un orden homogéneo distinguiéndose por intervalos una armoniosa música, que hacía despertar el corazón más dormido.

**CENTRO RECREATIVO NUOVO PARIS**

En los salones de su local social efectuó esta progresista sociedad una espléndida tertulia en conmemoración del aniversario patrio.

Fuér talo un éxito, pues los salones se vieron favorecidos con la presencia de numerosas y distinguidas familias. A las 12 p. m. se oyeron los acordes del fúeno patrio, que ajustó correa.

mento por la orquesta, el cual fué saludado con calurosos ovaciones.

Felicitemos a la nueva comisión por el éxito obtenido.

**¶ Nuestros suscriptores**

Las erogaciones que demanda la distribución del periódico y el cubro mensual de las cuotas, ha decidido a la Empresa a aumentar el precio de suscripción en una pequeña cantidad, que sin representarle, ni ser mucho, un sacrificio a nuestros favorecidos, proporcionará a la Administración nuevo elementos para mejorar en general la composición del periódico, nutrido ya hoy de letrada informativa y anona.

A contar, pues, del mes de Mayo próximo la cuota mensual en vez de \$ 0,12 será de \$ 0,15, con opción a tomar parte en la lotería que, como se sabe, consiste en el sorteo de un reloj para señora, un mes, y otro mes uno para caballero, y al regalo de la revista mensual «El espejo de la moda».

Se previene a nuestros suscriptores que el 3 del corriente mes a las 3 p.m., se verificará en Hotel de don Juan Larro, la rifa del elegante reloj para señora con que esta Empresa obsequia todos los meses a sus suscriptores.

El reloj de la referencia se halla en exposición desde esta fecha en la casa tallada.

**¶ Nuestros corresponsales**

Habiendo resuelto EL COMBATE empezar a engalanar sus columnas con los retratos de sus corresponsales, según promesa que contrao en su primer número, rogamos a nuestros distinguidos y apreciados colaboradores quieran aprorsarse a enviar a esta redacción sus fotografías, al objeto indicado.

**PROFESIONALES**

- Doctor Arturo L. Yacharovsky Medico Veterinario - Camarero 50a
- Cesar Bardiolo - Constructor y Tasaador - Calle Juncos - Construcciones y Tasaciones - Calle Yaguaron 481.
- Celestino C. Hoye - Agrimensor - Estudio Soriano 118.
- Alfredo B. Campos - Arquitecto - Estudio - Caserón 111.
- Pedro Colombo y Haas - Proyectista en construcciones en general - Retiro Minas 316
- Juan Hingio Rocca - Abogado - Juncal 171a
- Javier Mendivil - Abogado - Convención 07
- Julio L. Graueri - Abogado - Andes 120.
- Juan A. Cuelton - Abogado - YI 104.
- Lorenzo Aragón y Echert - Abogado - Uruguay 404.
- Pablo Seronini - Medico - De regreso de Europa ha reabierto su consultorio en la ca. Zabaleta 138 - Consultas de 1 1/2 a 3 1/2 excepto Jueves y dias festivos. - Tel. Uruguay 1229
- José A. Rampall - Medico - Especialista en dermatología con preferencia a las enfermedades del pulmón y del estomago - Tratamiento curativo del asma - Lavallaja 19 - consultas de 1 1/2 a 3.
- Valentín Amarez - Medico especialista exclusivamente en las enfermedades de los vientos gonito - orinarias - Convención 92.
- Orlando Acosta - Escritorano - Encargado de la primera sección de Registro de Hipotecas Calle Misiones 124
- Juan Casanova - Escritorano - Misiones 131
- Pedro Montt - Escritorano - Escritorio 25 de Mayo 20.
- Julio Hale (hijo) - Defensor Judicial - Estudios Treinta y Tres 187a.
- Diego Rivera - Medico Veterinario - Rivera N. Rivera 314
- Juan C. Zalla - Escritorano publico - Calle Y 80.

# OMNIBUS A LA ESPECIAL

— DE —  
**C. RECHAIN, CRABOT Y Cia.**  
SUCESORES DE E. GONZÁLEZ LORENZO  
Surtido completo en artículos concernientes a niños y niñas desde recién nacidos hasta 12 años. Teléfono La Uruguaya 650.  
**Calle Sarandi 261**  
Frente a la Catedral

**BARRACA NUEVA**  
— DE —  
**F. R. CASABO**  
Artículos de construcción en general, Carbon, y leña.  
**Cont. Agraciada 84**  
Cuchilla J. Fernandez

**Zapateria de la Estrella de José Introzzi**  
Casa especial en calzado sobre medida - Surtido de calzado de todas clases - Prontitud y esmero.  
**70 - Cont. Agraciada - 70**  
Paso del Molino

El papel **JARAMAGO** marca "OLLA" es el mejor.  
Premiado en todas las exposiciones que ha sido presentado.  
**Viuda Francisco Bech**  
Montevideo

**Lechería y Despacho de Bebidas**  
— DE —  
**Barcos y Bonifacio**  
La casa expende leche pura garantida - Especialidad en biscochos de todas clases, pan dulce y vinos italianos.  
**Calle Iglesia 46**  
Paso del Molino

**Carnicería del Sole Mio de ENRIQUE CUNEO**  
LUCAS OBES 15

**Barraca Central**  
de Francisco A. Mattos  
Avenida 18 de Julio, 423, 625 y 627  
ESQUINA MAGALLANES  
Maderas de todas clases - tirantes y vigas de acero - Baldosas, caños, tierra romana, alambros, postes, piques, hierro galvanizado, porcelana especial marca "Diamante", etc.  
TELEFONO LA URUGUAYA, 107 Cordón  
COOPERATIVA 1102

**Servicio de Breaks**  
Se hace saber al público que la casa de Acosta, ha establecido un servicio de limousine, que hará la carrera diariamente, siendo el punto de partida la casa del señor Jaime Lloveras, hasta la parada del tranvía eléctrico La Transatlántica en el Paso del Molino, siguiendo el itinerario y precios siguientes:  
Itinerario desde la de Jaime Lloveras, 7 de la mañana y 4.30 de la tarde: Regreso del Paso del Molino 8.30 de la mañana y a las 6 de la tarde.  
Tarifa: desde la de Jaime Lloveras al Paso del Molino 0.30 cent., desde el camino Luis Eduardo Peres hasta el Paso del Molino 0.25 cent., desde el Paso de la Anca al Paso del Molino 0.20 cent.  
Puntos Intermedios después de los que se señalan 0.10  
Las mismas personas registran del Paso del Molino hasta el punto de llegada.  
NOTA—No se permitirá viajar a ninguna persona que vaya en estado de ebriedad o embriaguez.  
Teléfono La Uruguaya 232, Oficina, Paso del Molino.

## MONDONGUERIA Y TRIPERIA DE JUAN SCALA

En este establecimiento encontrará el público, depósito permanente de aceite, grasa, sebo, etc.

**Almacén Agrícola de Juan A. Beisso**  
Sucesor de Pablo Biesso

Abrona inglesa especial para pajareros blancos y negros. Semilla de hortalizas, plantas florales y frutales. Especialidad en papas para semillas de la renombrada casa Early Rose.  
**453 - 25 de Mayo - 453**  
Teléfono La Uruguaya 1801 Central

## Hotel de la Barra DE SANTA LUCIA DE JUAN LAREU

**Servicio Explotado PRECIOS MODERADOS**  
ocurrir público viajero y os convenceréis!

**Gran Café y Confitería "SPORTMAN" de José Bagualasta**  
IS de Julio 24 - Montevideo

Gran surtido de bombones, masas y vinos finos etc.  
Servicio especial para banquetes y luchas a precios molinos.

**RESTAURANT de Eduardo Bidart**  
Calle Agraciada 958 - Paso del Molino  
MONTEVIDEO

LA CASA FERRASBERG ABERTA DIA Y NOCHE  
Esta casa amueblada con todo confort es a propósito para pasar la estación veraniega, en paraje pintoresco y salubre.  
Casa especial en comidas a todas horas y a la minuta. Espléndidas piezas amuebladas para familias y poseedores de campaña. Servicio de billares. La casa cuenta con una cómoda caballería. Surtido permanente en vinos de las mejores marcas. Servicio de cocina excelente y trato amable.—PRECIOS MODICOS.  
A UNA CUADRA Y MEDIA DE LA ESTACION YATAY

**Gran Café POLO BAMBA de Severino San Roman**  
EMPERADOR DE LOS CAFETEROS  
Única casa de confianza donde se prepara el café a conciencia.  
La mas acreditada por goteo de exquisito paladar.  
No tiene ni puede tener rival en la región del Plata.

**Plaza Independencia 37**  
Y CIUDADELA 137 y 139  
MONTEVIDEO

**Las Novedades DE Pedro Mognaschi**  
Continuación Agraciada 53 al 59  
Tienda, Mercería, Bazar, Ropería, Sastrería y Sombrereria  
Variado y gran surtido de artículos de verano como sor percales, sefres, sobalinas, estaminas é infinitad de novedades. Gran surtido de costuras nacionales y extranjeras. Se hacen trajes sobre medida.  
NO OLVIDARSE. La mejor surtida y la que vende mas barato.

**Confiteria Americana DEL PASO DEL MOLINO**  
Casa fundada en el año 1868  
DE **Guillermo Ribot**  
Gran surtido de bombones y vinos finos. Prepara banquetes, luncbes, etc.  
Calle Agraciada 906 y 908

**La Grabadora Uruguaya**  
Taller á Vapor de Electricidad  
Para la confección de todas clases de trabajos sobre cristales y vidrios. Gran depósito de cristales, espejos y vidrios.

**LA UNIVERSAL**  
Fábrica de tintas, lacres, barnices, nitrate de plata, cloruro de oro, agua destilada y masilla para vidrios.  
Depósito de mayólicas, azulejos baldosas y mosaicos extranjeros.  
**Enrique Acuarone**  
Escritorio: 25 de Mayo 484 - Talleres: Colonia 488 y Carmen 45 - Teléfono La Uruguaya 82  
Cooperativa 104 - Montevideo.

**Farmacia Bella Vista de Mezzotoni Hermanos**  
Productos químicos, Especialidades farmacéuticas nacionales y extranjeras. Perfumerías finas. Se dispensan recetas para Societades de Socorros Mutuos.  
Teléfono La Cooperativa 1933  
Calle Uruguayana esq. Olivos

**EMPRESA DE Pompas Funebres**  
DE **Flores Icart y Alvariza**  
Esta casa es la que tiene mejor servicio de carruajes en la localidad.  
**Cont. Agraciada 103a**  
LA URUGUAYA 150

**FONDA Y POSADA de Juan M. Alduncia**  
72 - Continuación Agraciada - 72  
Despacho de bebidas, caballería, etc.

**Sastrería de la Fuente de Galletano Maggio**  
Calle Agraciada 493 - Arroyo Seco  
**FERRO-CARRIL DEL NORTE ITINERARIO**  
Desde el 1.º de Marzo de 1908 hasta nuevo aviso

SALIDAS					REGRESOS				
ESTACIONES y puntos de parada	1 2 5				ESTACIONES y puntos de parada	2 4 6			
	A. M.	A. P.	A. M.	P. M.		A. M.	P. M.	P. M.	P. M.
Central . . . . . S.	0.00	10.30	4.30		Santa Lucia . . . . . LL.	0.00	12.10	6.00	
Miguelito . . . . . S.	0.12	10.44	4.44		Leococ . . . . . LL.	0.06	12.16	6.11	
Feyn . . . . . S.	0.17	10.49	4.49		Parada Nueva** . . . . .				
Noetti . . . . . S.	0.20	10.52	4.52		Llamas . . . . . LL.	0.18	12.28	6.28	
Peres . . . . . S.	0.27	11.00	5.00		Paso de la Arona . . . . .	0.26	12.36	6.36	
Paso de la Arona . . . . .	0.30	11.03	5.04		Peres . . . . . LL.	0.30	12.40	6.40	
Llamas . . . . . S.	0.38	11.10	5.12		Noetti . . . . . LL.	0.38	12.48	6.48	
Parada Nueva** . . . . .	0.41	11.13	5.15		Feyn . . . . . LL.	0.41	12.51	6.51	
Leococ . . . . . S.	0.46	11.27	5.23		Miguelito . . . . . LL.	0.46	12.56	6.56	
Santa Lucia . . . . . LL.	0.50	11.40	5.30		Central . . . . . LL.	10.00	1.10	7.10	

NOTAS— Los trenes solo se detendrán en los puntos de parada cuando haya pasajeros.  
\*\* La Parada Nueva es exclusivamente para pasajeros.  
El Tranvía del Norte combina con todos los trenes del Ferro Carril, saliendo a las 5.45 a. m. de la Avenida la Paz y Comoleros para combinar con el tren N. 1.  
El break que hace la carrera al punto Libertad está en combinación con el tren N. 3, los días Lunes, Miércoles, Jueves y Sabados.

**ZAPATERIA LA MODERNA de José Rívoro**  
Continuación Agraciada 136a.  
PASO DEL MOLINO  
Surtido de calzado de todas clases  
**Peluquería del Plata**  
de Pedro C. Freire  
**Calle Iglesia 44**  
PASO DEL MOLINO  
Gran surtido de artículos para hombres

**Almacén, Tienda, ZAPATERIA de J. Rodriguez Cia.**  
Especialidad en artículos del ramo  
BARRA SANTA LUCIA  
Teléfono 214 Paso del Molino  
**1.ª CARNICERÍA de la Barra Santa Lucia de Eduardo Marzoo**  
Gran surtido de carne y embutido de primera calidad a precios módicos.

**CARNICERIA LA ESPERANZA**  
DE **Cardozo y Cabrera**  
BARRA SANTA LUCIA  
Comprad en este establecimiento por la bondad de su carne.

**HERRERIA DE PEDRO BIELLI**  
En esta casa se hace todo clase de trabajos concernientes al ramo, donde pueden acudir en la seguridad de ser bien atendidos.

**Gran Carnicería LA PRINCIPAL DE PEDRO BIELLI**  
Estación Leococ  
Gran surtido de carnes de todas clases. Novillos, vaca, ternera, caponas, cordero etc. Se atiende cualquier pedido. Reparto a domicilio, despacho a todas horas.

**Gran Taller de Modista Clotilde Cordara**  
Estación Leococ - Camino Barra S. Lucia  
Se confeccionan trajes de todas clases para señoras, señoritas y niños. Trabajos especiales ropa blanca. Se enseña el corte á precios módicos.

**Sastrería de la Fuente de Galletano Maggio**  
Calle Agraciada 493 - Arroyo Seco  
**FERRO-CARRIL DEL NORTE ITINERARIO**  
Desde el 1.º de Marzo de 1908 hasta nuevo aviso

**Gran casa de liquidaciones "LA MODA" de APARICIO y CHIESA**  
Tienda, Ropería, Sastrería y Bazar  
Especialidad en ropa hecha y artículos para hombres y niños.  
Trajes sobre medida, telas blancas - artículos para luto - etc. para modistas - seda y ajasos para novias - artículos para hombres.  
VENTAS POR MAYOR Y MENOR  
Cont. Agraciada 76 al 78