

# LA CAMPANA

Periódico decenal de propaganda y de combate

Correspondencia y Valores

Simón RADOVITSKY, Calle VI 1361

Precio del ejemplar 3 cts.

## El terror Argentino

**La Dictadura militar va tomando todos los contornos de la mas sangrienta tiranía. Es preciso levantar un inmenso movimiento de opinión y de fuerza para someter a los tiranos**

ISE ACABARON LA PALABRAS!

La Junta militar de gobierno provisorio ya ha descubierto, impáditablemente, el telón que oscila en su teatral apariencia en la vida social y política y ya dejado ver totalmente la sordina trágica en que vive, bajo su égida, el pueblo argentino. Ya no hay interés en el simulacro. No hay legalidad ni democracia ni respeto a las leyes, ni consulta a la opinión nacional, ni urgencias humanitarias, ni afanes de moralidad administrativa, ni deseos de conciliación social, ni tolerancias políticas, ni reconocimientos de derechos ni respetos a la constitución y a la libertad; no hay más que fuerza, solamente fuerza, bajo el imperio de una dominación militar que da al mundo el espectáculo de una sudor y cruenta dictadura con violencia al fascismo.

Poco más de un mes ha bastado para conocer toda la verdad, la tremenda y amarga verdad y para medir la audacia del golpe de Estado del 6 de setiembre que, militando propósitos, ha establecido una de las más vergonzosas dictaduras que haya soportado el mundo.

Vergüenza para esta época de pretendidas luces (?) y de falsos valores de civilización y vergüenza para los que, jugando con el interés supremo de un pueblo, han especulado con la revolución, dejando, a la postre, bajo la ferria militar a toda la nación y a lo más digno y respectable que son sus hombres de progreso, de lucha y los organismos de acción libertadores que viven por el impulso de los trabajadores y de los verdaderos revolucionarios. Ya no hay tonos tenebrosos e imprescindibles. Todo está a plena luz ante la contemplación atónita del Universo. Un pueblo más ha caído en el abismo de la dictadura; un pueblo más gime en la más sombría tragedia política y dentro de ese pueblo un proletariado altivo, pujante y soldado está siendo destrozado en sus organismos y en su propia vida individual, por un ejército de fanáticos reaccionarios, motivados por intereses indignos y por ideas bárbaras.

La revolución argentina no ha salvado nada; lo ha humillado todo; lo ha desaterrado todo; ha caído en el caos de un delirio pascualero que no dejara en pie al honor de ese pueblo sacrificado. El relato de los sucesos comprende valientes y nucas, nadie, en ninguna parte, en ningún país, ha editado en tan poco tiempo una tan grande epopeya de dolor, de tiranía y de vergüenza. Ya se puede báñar, pues, en torno de condenación y de protesta. Ya obtiene elementos de juicio, ya corre festejando el odio, la sangre y el dolor de un pueblo encallado.

### EL MOVIMIENTO OBRERO —

La reacción empuja hostilizando a los organizaciones revolucionarias y en distintas circunstancias los gremios de la F. O. R. A. y los autónomos fueron advertidos y amenazados por la autoridad militar. Además, se sabe que en muchos casos, dirigentes sindicatos fueron llamados para intentar con ellos, establecer compromisos designantes e inadmisibles. La policía redobló su vigilancia, haciendo ostensible su provocación en

las asambleas y reuniones que debían realizarse ante la presencia de militares invitados oficialmente de autoridad como para hacer "terminar" las reuniones cuando lo juzgaran oportuno. Esta situación de vergüenza no era tolerable. Los gremios hicieron pública su protesta y empeñaron entonces las primeras prisones. Bajo el Imperio de la Ley Marcial se corrían todos los riesgos y la indignación obrera se manifestaba ante el abuso de la autoridad militar.

### LA LEY MARCIAL. SEQUESTRO DE MILITANTES —

La Ley Marcial es como una moderna espada de Damocles: está suspendida sobre el movimiento obrero y revolucionario. Al atropello inicial de los militares sucedió la prisión y el encierro de militantes. Esto volvía la medida, los compañeros encarcelados eran conducidos a destinos ignorados y nadie obtenía datos que tranquilizaran el ánimo de sus compañeros y familiares. Se creó la F. O. R. A. y se produjo el primer asalto formal a un local obrero. La policía apriostona a 18 camaradas.

### LA HUELGA GENERAL —

Se decreta entonces la huelga general. La respuesta al malón policial tuvo energías y los militares y la policía clausuraron el local de Bartolomé Mitre, continuando la "razzia" y ya sumando compañeros al presidio.

### HERMEO: —

Surge entonces uno de todos sus perfiles la figura trágica de Hermeo.

El nuevo Jefe de Policía, se hace presente, reeditando su famosa historia del puerto de la capital federal durante los años 1926 y 1927, que fue Prefecto General.

Ya se sabía que Hermeo al frente de la policía, pasó allí por los militares y los conservadores, era una amanaza y una provocación, pero nadie ignoraba su odio fervoroso y su instinto de perro caníbero. Nada, como Hermeo, ha perseguido en la Argentina a la organización y a su hombre más significativos; nadie como él uso y abuso de su poder para martirizar a los militantes, inventando suplicios como el de la "pista", que se han hecho famosos por la crudidad y el refinamiento.

Lo primero que dice Hermeo al hacerse cargo de su puesto lo pinta de cuerpo entero: "La cuestión social se acaba matando a los anarquistas".

Esta frase es elocuente, tanto como las amenazas, los insultos, los impropios perfidias en el Departamento contra los detenidos y contra los militantes. La fierza domina como en campo propio; pero... también Falcón dominaba.

Este frase es elocuente, tanto como las amenazas, los insultos, los impropios perfidias en el Departamento contra los detenidos y contra los militantes. La fierza domina como en campo propio; pero... también Falcón dominaba.

### ALLANAMIENTOS A GRANEL —

Iniciada la "razzia", ya no pararon las búsquedas de Hermeo y Uribarri. Los allanamientos se sucedieron y desde el seno de las juntas, el local de Mitre y el de Necochea, el mismo que los de Avellaneda, fueron搜查. El local de Mitre y el de Necochea, lo mismo que los de Avellaneda, fueron de nuevo registrados y cada registro se enconglosaba al contingente de los que iban a...

VILLA DEVOTO. LA ISLA DE MARCHI Y EL CUADRO 5. —

Allí estaban y aún están centenares de camaradas, de obreros de distintas tendencias ideológicas, algunos de ellos retirados desde hace tiempo de la militancia activa. El cuadro 57, famoso desde la época nefasta de las represiones del centenario y de la semana de Enero, fue y es nuevamente el innumerario albergue de los presos por causas sociales.

### "LA PROTESTA", "LA ANTORCHA" Y "LA INTERNACIONAL" —

Las tres publicaciones clasificadas: "La Protesta", "La Antorcha" y "La Internacional" —

Las tres publicaciones clasificadas. El director anarcista fue la primera víctima de la situación. Desde el día 19 de Setiembre ya no pudo aparecer libremente y fue suprimido la publicación y permaneció una media hora.

Como intentase aparecer de nuevo fue severamente advertida y después de la apertura clandestina de dos números, su imprenta fue ocupada militarmente y presos los directores redactores y encargados que quedaban en libertad en Buenos Aires. Desde entonces, está convertida en cuartel de los subordinados de Uribarri. Luego siguió "La Antorcha" y "La Internacional", el periódico comunista que también sufrió el régimen de ferocia.

De "La Antorcha", en el momento del allanamiento, fueron llevados detenidos doce compañeros, de muchos de los cuales no se han tenido noticias aún.

### CONFINAMIENTO: —

Entre los centenares de compañeros presos hay muchos de nacionalidad argentina, a los cuales, según datos que se han dado a la circulación, se les confina en los bellos territorios de Tierra del Fuego, para cuyo destino partió ya el buque de la semana "Patagonia". Llegando a bordo 70 camaradas que, como los demás presos y deportados, su único destino consiste en ser amarrados y otros dolores conscientes.

### LOS EMIGRADOS: —

Los compañeros emigrados a causa del fuerte reaccionismo suman muchas docenas, los que debieron abandonar sin preura el territorio, dejando allí hogar y familia para evitar que se aplicaran en ellos, en los instantes primeros de la revolución, el rigor de la Ley Marcial.

### LOS DEPORTADOS: —

Hasta el momento de escribir estas líneas ya suman más de 40 los compañeros deportados a sus países de origen, resultando con esa práctica, las expulsiones que se dictaban al amparo de la ley de residencia y de seguridad social, que fueron, ya hace tiempo derogadas por la legislatura argentina. Como el gobierno de "falso" no reconoce leyes y está fuera de la legalidad, restaurando por su cuenta y riesgo la criminal práctica de los deportaciones, colocaban así a la cabeza de los gobiernos reaccionarios y de fuerza, por el entrer que hace a los gobiernos extranjeros de sus enemigos políticos reingresados en la Argentina.

Los primeros deportados pasaron inadverti-

tidos por Montevideo, a bordo del "Conte Verde", rumbo a Italia.

Damos a continuación una lista de nombres, clásificados de acuerdo con los oficios que desempeñaban, para demostrar que todos los deportados son gente de trabajo, auténticos trabajadores, padres de familia la mayor parte, que dejan en la horfandad, en la miseria y en la desesperación a las mujeres y hijos y que van derechos a las carceles europeas, porque siendo infractores a las leyes militares de sus respectivos países, no habrá perdón para ellos.

He aquí la lista de los deportados:

**"CONTÉ VERDE"**

Lino Barberi, mecánico.

Tulio Cardamone, cerrajero.

**"CAP NORTE"**

Florentino Carvalho, portero.

Avelino Díaz, chaufer.

Gervasio Rodríguez, chaufer.

Y otros seis, cuyos nombres ignoramos hasta el momento.

**"EL CAMPANA"**

Telesforo Martínez, chaufer.

Manuel Cerviño, pintor.

Fabio Herrera, metalúrgico.

Rogelio López, obrero portuario.

Manuel González, chaufer.

Tomas Frayle, albañil.

Francisco Diaz, panadero.

José Borrego, pintor.

Manuel Ortega, mayador de autos.

**"WUTENBERG"**

Teófilo Sobrino, chaufer.

Jorge Rey, pintor.

Manuel Britos, metalúrgico.

Hamiro Méndez, repartidor.

Antonio Rodríguez, portuario.

Aurelio Hernández, esanista.

Silvestre Agra, obrero portuario.

### LA ACCIÓN DEL COMITÉ DE AGITACIÓN CONTRA LAS DICTADURAS

#### Desembarco de Deportados

El Comité constituido en Montevideo, ha trabajado intensamente en la propaganda y agitación preliminar, y en la obra de solidaridad efectiva para con todas las víctimas de las dictaduras. Su labor fué fecunda y cada vez se hace más extensiva cubriendo todas las zonas y todos los focos de simpatía popular.

Integrado por centros Estudiantiles, por Sindicatos Obreros y agrupaciones ideológicas, el Comité ha podido darle a la obra los alcances y las proyecciones que corresponden con esa práctica, las explotaciones que se dictaban al amparo de la ley de residencia y de seguridad social, que fueron, ya hace tiempo derogadas por la legislatura argentina. Como el gobierno de "falso" no reconoce leyes y está fuera de la legalidad, restaurando por su cuenta y riesgo la criminal práctica de los deportaciones, colocaban así a la cabeza de los gobiernos reaccionarios y de fuerza, por el entrer que hace a los gobiernos extranjeros de sus enemigos políticos reingresados en la Argentina.

Los primeros deportados pasaron inadverti-





