



# La CAPITAL

Periódico semanal ilustrado.

De comentario Político, Científico, Comercial y Noticioso

Aparece los días 7, 14, 16 y 24 de cada mes

Montevideo, Junio de 1928

Año 1—Número 1.

## ADVERTENCIAS

Los avisos, solicitudes y artículos de interés particular se pagarán con arreglo a la tarifa de la Administración.

Los artículos de interés general se publican gratis.

En ningún caso se devolverán los originales de los artículos, publicados o no.

Este periódico se edita por los talleres gráficos de "La Propaganda," cuya Dirección y Gerencia está instalada en Montevideo, calle Colonia N. 966.

## Nuestros propósitos

Meditado este asunto con la dedicación que reclama su magnitud, después de varios campeonos de espera, impuestos por circunstancias especiales, la empresa "La Propaganda," editora de los periódicos arriba expresados, en junta con dichos órganos de publicidad a cumplir un programa auspiciado, tan vasto en sus proyecciones de futuro, cuanto hermoso por su significado actual, de los actuales problemas de nuestro desenvolvimiento económico.

### Un programa amplio —

No queremos incurrir en el defecto, — como es corriente, al descender al terreno de las luchas periodísticas, — de ofrecer al lector como una conquista el artículo que después puede leerse en el periódico, fuera de nuestra esfera de acción, de nuestros humanos esfuerzos por alcanzarla.

Una larga y azarosa experiencia en las tareas de la prensa, nos ha demostrado, que en el estado de ella, donde han militado muchos hombres de largas vistas y de intenciones honradas, aun queda mucho por hacer, teniendo en cuenta la riqueza del país, la acción de los gobiernos, y la evolución que se opera de manera incesante.

### El impulso del Estado, en la obra común —

No es preciso, ahondar mucho en el terreno de la política, para encontrar las raíces de los grandes males que motivaron nuestras largas crisis económicas, nuestro estancamiento comercial e industrial.

País en dones naturales, privilegiado, el Uruguay, no ha tenido la feliz oportunidad de un desenvolvimiento económico, como el que le corresponde, y por lo tanto, no recibiendo, en el conjunto de las naciones civilizadas méritos y condiciones propias inenabegables.

Otros harán sobre estos asuntos cuestión histórica; a nosotros interesa, levantar el punto de mira; ir sin desviaciones a la consecución de los fines venturosos que anhelamos para el país dejando de lado el correspondiente, y acordándonos, en lo posible, a lo que exige el verdadero interés patriótico: la solución de los más penosos problemas que plantean los diferentes factores del trabajo nacional persiguiendo la emancipación económica.

### El Estado absorbente y centralista

Un espíritu absorbente y centralista, ha caracterizado la acción administrativa de nuestros gobiernos y aunque, allí, de vez en cuando, se han podido exteriorizar algunas iniciativas contrarias a esa tendencia funesta, han sido ellas tan pocas y de tan poca magnitud que la verdad, no han logrado desvanecer el justificado preconcepto del habitante del interior acerca de la irritante injusticia que han llevado a cabo los encargados de tutelar, defender y fomentar los intereses de todas las regiones del país, intereses que aunados, forman el conjunto del patrimonio común y de la grandeza colectiva.

Tendiendo las líneas —

Pues bien, a esta tarea, que sabe-

mos no es fácil ni sencilla, y que requiere esfuerzo continuado, como a sus elementos totales, la Empresa de Publicidad "La Propaganda," fundando diversas hojas periódicas, allí donde entienda que se hace más necesaria la acción propulsora y progresista de los nuevos mensajeros, que como aquellos apóstoles de que nos habla la literatura del Cristianismo, han de predicar por todas las zonas de nuestro país, por medio de la palabra escrita, las verdades del Evangelio de las nuevas ideas y de las nuevas conquistas en el orden moral y material, sembrando a todos los vientos la siembra de la sana doctrina de nuestra futura grandeza y ansiada retención económica!

### Obra de evolución ha de ser la más eficiente —

Heraldo de una cruzada que se inicia bajo la aleccionadora experiencia de un pasado sombrío, los periódicos de esta Empresa, formarán la primera avanzada de una evolución que iniciada ha de acentuarse como único medio de llegar a conseguir las conquistas que en todo orden de actividades han alcanzado otros pueblos, no mucho mayores en edad, que el nuestro.

### Las obras de vitalidad —

No hemos de desconocer, y si, antes, aplaudir todo lo que se ha hecho en el país, y aun no se ha hecho bastante, en el sentido de establecer caminos y carreteras que faciliten el movimiento de los productos nacionales y de pasajeros, combatiendo, en lo razonable, la voracidad de las empresas extranjeras de transporte.

En este sentido insistiremos en la realización de las obras públicas reclamadas con más urgencia, merecerán nuestra atención mas constante, creyendo en tal forma ser verdaderamente útiles a todo el país, y especialmente, a sus mejores aspiraciones e intereses más inmediatos.

### Los servicios públicos —

Mucho ha adelantado en el país la materia de servicios públicos, y sin que ello importe señalar esta evolución como un modelo, creemos que la policía y el ejército tienen en la actualidad funciones dignas de su investidura, concepto que esperamos ver engrandecido, a medida que los bandos políticos depongan el cintillo tradicional ante los intereses permanentes de la nación. Correos, telégrafos, luz eléctrica, etc., ofrecen ancho campo al perfeccionamiento.

### La instrucción pública exige un nuevo esfuerzo —

En el extranjero existe un concepto elevado de nuestra instrucción primaria, secundaria y superior. Merecermos ese señalado honor; José Pedro Varela en la época difícil de su actuación, arrojó al mundo, el siguiente desafío: "¡Con todo, creemos que hay mucho que hacer aun en favor de la escuela pública y del personal docente."

Queremos elevar el concepto del profesorado a su alto destino, y queremos que la escuela responda, en materia de higiene, a las exigencias del número de educandos, queremos, en fin, que hallan más escuelas y más cátedras.

### La escuela rural es una necesidad imperiosa.

Bregaremos pues, por la difusión de las escuelas, sólo en lo que se refiere a la primera enseñanza, sino por la implantación del tipo de escuela rural, donde la instrucción práctica y razonada forme elementos capaces de desenvolver una acción eficaz y progresista, con evidente beneficio para la evolución de nuestros trabajos rurales, hoy todavía primitivos y apegados a los añejos moldes de una explotación deficiente y poco en armonía con las conquistas positivas conseguidas por otros pueblos.

### El problema de la expansión agrícola

Maravillados ante la expansión de la agricultura en Estados Unidos de América, en la Argentina, Brasil, etc., y contando con fértiles tierras, la primera idea que nos domina, es la de que nos cruzamos de brazos delante de un asunto de tanta magnitud. Interesa, pues, y en grado suyo, la mayor difusión de la agricultura practicada

de acuerdo con las modernas ciencias agronómicas, "digerido" las regiones más aptas para cada cultivo y cumpliendo los preceptos de la cultura intensiva; serán objeto de estudio por nuestra parte y consignaremos secciones especiales destinadas a agrupar todos los conocimientos y nuevos métodos que a ellas se refieren.

### La ganadería en el Uruguay y las bases sobre que su progreso reposa —

No es una novedad de que, los ganaderos de la República en sus mercados extranjeros han obtenido buenos precios por calidad y abundancia de carnes.

El mejoramiento de la ganadería de acuerdo con métodos razonados e inteligentes; por su continua renovación de los ganados; por la renovación de plantíos y adquisición de reproductores de las mejores sangres y estirpes, es un hecho innegable y ya tendremos oportunidad en hacer resaltar en este sentido el esfuerzo de muchos criadores tesoneros.

Las exposiciones y certámenes industriales y rurales tendrán nuestro más decidido apoyo, nos complacemos propagar sus ventajas y sus éxitos, y contribuiremos en la medida de nuestros esfuerzos, a su constante celebración, convencidos de la utilidad que tiene esta clase de torneos y el estímulo que ofrecen a los "pioneros" de nuestro engrandecimiento.

### El fomento de las pequeñas industrias

Es natural que influyendo en nuestro programa estos magnos asuntos, atendamos y nos preocupemos por lo que dice relación con las sub-industrias derivadas de nuestras dos grandes fuentes de riqueza y que estimulamos y fomentemos la implantación de lecherías, crematorias, queserías, fábricas de kaffir, de conservas, etc., que alentemos el cultivo de la cañadilla y de la gran caña por forma de explotación que se ajusten a las condiciones de nuestro país, que en esto, como en otras muchas cosas, puede servirnos de modelo y que nos puede resultar muy provechoso imitar con un espíritu discreto; con arreglo a nuestros medios y necesidades.

### El crédito rural —

De un tiempo a esta parte se realiza por la banca y alguna asociación particular, el crédito rural especializado, que conceptuamos útil, pues la evolución rural debe operarse necesariamente como único medio de conseguir el bienestar y la prosperidad que anhelamos, es decir que todos aquellos elementos que pueden ser factores de los resultados perseguidos, serán mirados con simpatía y tenidos en cuenta, por nosotros. Por ello, hemos de prestigiar la institución del crédito rural, por medio de asociaciones grandes y pequeñas, llamémoslas "bancas" y estas cajas regionales; que hemos de estimular al ahorro como medio de llegar al pequeño capital y a la independencia personal.

### El problema del riego —

Secas prolongadas que se han experimentado en el país con perjuicio evidente de agricultores y ganaderos presentan como asunto de urgente solución el riego artificial como medio de combatir las sequías y utilizar razonablemente enormes caudales de aguas que se pierden.

### Agrupaciones de fomento rural —

Las sociedades rurales, ligas de trabajo y asociaciones de fomento, cuya propagación y formación es conveniente y forzoso estimular, tendrán abiertas las columnas de nuestras hojas periódicas para desarrollar su programa de acción y ejercer su meritosa y desinteresada gestión y podrán contar siempre con nuestra más entusiasta y decidida cooperación.

Si todo lo que atañe al progreso material de cada región será asunto de interés para nosotros, excusamos significar cuanto nos resultará agradable contribuir al elevamiento de la cultura moral de las poblaciones hasta donde ha de llegar la eficiente acción de nuestra propaganda.

Las instituciones y asociaciones cuyo ideal o programa, revelen una tendencia de orden, cultura y elevación moral, serán acogidas por nos-

## Número programa

### Que esboza nuestra acción periodística

Amplitud que alcanzarán los materiales prácticos e informativos

Con el presente número, la empresa editora "LA PROPAGANDA" vuelve a filas periodísticas, reiniciando la labor, que dentro de los propósitos de su iniciativa, marcarán rumbos a la acción.

Al poner en manos de los lectores este primer número, nos place significarles que él constituye un débil reflejo de nuestros propósitos editoriales, pues la amplitud de nuestro programa permite ofrecer a la curiosidad pública, todo aquello que encuadra las aspiraciones del periodismo moderno, y que las exigencias de un número inicial, nos obligan a postergar para próxima oportunidad.

Desde el día 8 de Julio próximo, empezarán las correspondientes ediciones semestrales.

LA EMPRESA EDITORA

otros con verdadero regocijo; tendrán nuestro apoyo y nuestro aplauso y a no dudarlo que gustosos colaboraremos en la feliz realización de sus nobles objetivos.

### Cultura periodística —

Porta-vozes de una causa, que no es otra que la de los bien entendidos intereses generales de una causa que tiene como emblema la grandeza del país, su potencialidad económica y su brillante futuro, para poder actuar como nación con vida propia y capacidad productiva — el progreso de los países adelantados, es natural que nuestros periódicos sean a la vez un exponente de cultura, y de aquí, que desde ya dejemos establecido que en sus columnas ni tendrán cabida las publicaciones de carácter personal, ni aquellas cuyas expresiones no tengan la corrección y el respeto que les deben tratarse en la prensa todas las cuestiones.

### Las ideas ajenas —

Conscientes de la verdadera y educadora misión del periodismo, no podemos pensar y proceder de otra manera, y si bien dejaremos a nuestros redactores locales y a sus colaboradores, la libertad de criterio para apreciar las cuestiones políticas o de interés regional, no podemos en caso alguno permitir que en nuestras hojas, se publiquen escritos que no estén de acuerdo con nuestro programa y con nuestro criterio, que rechazan y repudian todo lo que sea un atentado a la cultura o una irrespetuosidad para la sociedad en que actuamos, digna de todas las consideraciones y de todas las gentilezas.

### Nuestro optimismo —

Convencidos de lo altruistas de nuestros propósitos de lo fecundo que puede ser para la campaña el desenvolvimiento de sus energías en todas y cada una de las esferas de su actividad, tenemos fe en nuestra prédica y, aún, creemos, que triunfará, no por nuestro esfuerzo, y si con el colaboración de todos los hombres bien intencionados que se agrupen bajo la bandera que hoy desplegamos a los vientos de la opinión, llevando los propios propósitos, como firmes, auspiciosas e irreductibles son nuestras ideas.

Por la Empresa: José F. Arenas.

## A los colegas

Desde el modesto puesto que venimos a ocupar en la prensa, no es grato, al iniciar nuestras tareas, enviar un saludo cordial a todos nuestros colegas, formados por los votos deducidos por su prosperidad, reverencias y augurios que hacemos extensivos a nuestros amables lectores.

## Efemérides históricas

Como medio de difusión de los sucesos históricos, muchos de ellos gloriosísimos para la Patria, que han pasado a la posteridad, iniciamos con nuestro primer número la publicación de dichas efemérides correspondientes a la rotación de una semana, procediendo en idéntica forma consecutiva, en los números siguientes.

## El Calendario

Lo que interesa al país, respecto de su industria agro-pecuaria

Por muchos fines, el calendario debe ocupar en la publicación cañera, un lugar especial, entendiendo esa preferencia, no en el simple relato de las fechas del almanaque, sino en la rotación de los meses, las influencias climáticas, labores del hortelano y del jardinero, de la industria agropecuaria; la faena ganaderil; avicultura, apicultura, sericultura y otros derivados del trabajo rural, cuyo cultivo debe regirse por las influencias del clima, ante las sorpresas que nos depa- ran las variaciones de temperatura.

Al hablar, pues, de un calendario, lo hacemos en la acepción más amplia del vocablo, esto es, a modo de despertar un constante y general interés.

Haremos notar, así mismo, que ajustaremos nuestras indicaciones al medio nacional, que es en donde se desarrollan los asuntos, cuyas faces principalmente demandan nuestra atención.

Explicado nuestro propósito, examinemos lo que representan los calendarios en la mitología y al paso de las posteriores civilizaciones hasta nuestros días, para luego referenciar todo lo que con el suelo uruguayo tenga relación en tan importante asunto.

## Nuestros materiales informativos

Dada la índole de esta publicación, su carácter sumamente instructivo por los variados temas que trata y de que seguirá ocupándose en cada número, tales como cuestiones sobre Historia, legislación, industrias, comercio, ciencias físicas y naturales, tecnicismo y práctica de las artes y oficios, ganadería y agricultura nacionales; floricultura, apicultura, sericultura, conocimientos de utilidad y otras secciones de no menos interés que serán incorporadas, los lectores pueden obtener, coleccionando el periódico, "una verdadera obra Enciclopédica", cuya importancia, en las condiciones ganadas, sea apreciar y de donde puede deducirse lo beneficioso de su difusión como exponente de cultura, medio de publicidad, que, por otra parte, "está al alcance de todos", por el precio ínfimo de la suscripción.

# Impresiones de campaña

## OPTIMISMO ACERCA DE LAS RECIENTES TRANSACCIONES

### Estímulo a los productores

La situación de la campaña al tener el año pasado, respecto de la actividad de los negocios, no era halagadora que digamos, pues el desajuste de los productores por los fracasos de algunas exposiciones ferias, debido a la frialdad de precios y a la limitación de las operaciones de compra y venta, parecía constituir un mal arraigado, difícil de extirpar.

Este estado de cosas se iba agravando con el alejamiento de muchos hacendados de dichos torneos, convencidos de que la presentación inmejorable de sus productos, estaría lejos de despertar el interés que es lógico esperar.

Sin embargo, el tesón de algunos hombres optimistas ha logrado sacar esa apatía, al menos por lo que nos demuestra el primer trimestre del año corriente, en que las transacciones se han caracterizado por fuertes aumentos y por el alza sostenido en las cotizaciones.

Esta perspectiva no puede ser más sugerente; aunque no falta quien estime que se trata de una reacción pasajera, lo que sería lamentable.

Es el caso de aunar esfuerzos, de alejar pesimismo desconcertante, y, en esa lucha, las potencias públicas deben poner también a contribución el mayor estímulo, pues redundaría en beneficio de los productores, nuestra principal industria se desarrollaría en las condiciones que exige la explotación de sus múltiples riquezas.

Nuestros hacendados reconocen que la causa determinante del estancamiento, consiste en la amenaza latente, del desajuste de nuestro tejido de los mercados de Cuba y del Brasil, amago que se va convirtiendo en hecho; en los primeros por la frialdad en las operaciones y en los segundos, por el sistema defensivo, de los impuestos aplicados a nuestra importación.

Lo sensato, lo que imperativamente reclama las circunstancias es la celebración de tratados de intercambio de productos entre los respectivos países. El otro convenio, que juzgamos urgente e incluído, por nuestras canchilerías, restauración al ansiado equilibrio de intereses.

Esta es la cuestión que debiera abordarse de inmediato el Estado, restando el tiempo necesario a algunos asuntos nimios de política interna.

## Política y Administración

### SEMELIANZAS DE ACTUALIDAD

#### MAR DE FONDO

Mientras se realizan los preparativos del acto eleccionario de noviembre, el partido Colorado dividido en diversas fracciones, se agita febrilmente para concertar la unificación.

A este efecto se ensayan fórmulas, se efectúan tanteos, se habla de deposición de antagonismos, se mueve cerca de los ases, y como siempre, ante las personales aspiraciones de éstos, el asunto toma un aspecto caótico, y la columna bule con un rumor de verdadero mar de fondo.

Las miradas se dirigen entonces al Presidente de la República, mientras los razonables adversarios resuelven entrevistarlo, conquistarlo, para la causa de todos y cada uno para la suya.

He aquí el escollo... Se han tirado los trastos a la cabeza, pero esa es cuestión baladí y ya se las compondrán para el acuerdo cuando las papas quemen...

#### NUBES QUE PASAN

En cada acto del gobierno tendiente a corregir defectos de administración batallista la secta alza la grito, como en el caso reciente de las suspensiones de los jefes políticos de aquella filiación. El riverismo desde su alta posición oficial hace ver que no redará en la aplicación de los preceptos legales, al señor H. o B. el funcionario a quien se llame a cuentas.

No sabemos hasta qué punto habrá consistencia en esa actitud, pues ciertos trabajos políticos suelen disparar explosiones en ciernes, y entonces sucede que todo aquello se convierte en... nubes que pasan.

## LA OPOSICION

También en los partidos del llano, la actividad política es intensa. En cuanto al nacionalismo no se da momento de reposo alisando los padrones cívicos, intensando la propaganda torrencial, señalando los errores mediante su prensa y autoridades, inconformes en los procedimientos para otorgar cartas de ciudadanía; tratando que no queden fuera del Registro que habiendo cambiado de domicilio no se han puesto en las condiciones legales, sacando a luz candidaturas para los altos puestos a disputarse en Noviembre.

En este último sentido la efervescencia va creciendo y la lucha se presenta también reñida.

Los partidos en minoría no permanecen ajenos tampoco al movimiento iniciado; en resumen los apasionamientos partidarios en muchos círculos, han llegado a producir hasta el mareo, sin que esto signifique que sobre dichas agitaciones deje de hacerse predicación seria y elevada.

Tal la característica del momento político actual.

### El Dr. Emilio A. Berro

#### Falleció en esta capital

De manera inesperada dejó de existir el doctor Emilio A. Berro, personalidad destacada en nuestro ambiente y vinculada por lazos de sangre a familias patrias.

Fue el doctor Berro un distinguido jurista, y en las filas del Partido Nacional, al que sirvió desde encumbrados puestos, un partidario decidido y un colaborador eficaz. Últimamente desempeñaba el puesto de Director del Banco de Seguros del Estado, prestando a dicha institución el concurso inestimable de su clara y robusta inteligencia.

### "Affaires" poliaguados

#### El del Hipotecario

De boca en boca circula el comentario de los cargos más o menos concretos imputados a las autoridades del Banco Hipotecario. El doctor de Herrera continúa desde el Consejo Nacional largando el rollo y puntualizando la labor de los interventores a fin de que nada turbio quede en el asunto.

A algunos se les ha puesto la pata de gallina. No falta quienes defiendan al ente autónomo, a capa y espada; y hasta se juzgarán la plática a su favor; pero el público desconfía, pues percibe un olorillo no muy agradable y toma posiciones para presenciar la "debañe". Parece que la cosa va a hacer época.

Y será cuestión de alquilar balcones.

#### El de los "guardacostas"

Después de muchas andanzas, luego de un voluminoso expediente administrativo, y a raíz de un cúmulo de acusaciones e incertidumbres, de reacciones violentas, en el sonado asunto de la adquisición, en Alemania, de los barcos destinados a guarda costas, parece que nos encontramos con que "ni quita ni pone" cuando más con un montón de hierro viejo que valdría 400 pesos, en cambio de la suma invertida por el Estado en el negocio, y que ya pasa de la bonita cifra de 100 mil duros.

Una friolera, como se ve.

Vamos a ver, como se arregla este lío que ya, parece ya tomado, muy feo aspecto; no sea cosa que al último tengamos que cargar con el muerto!

## CONDENSADAS

### Lo que se murmura por allá...

#### Lo del salario mínimo.

Los industriales y comerciantes se están haciendo cruces ante el proyecto de ley del salario mínimo; y después de detenido examen no hay uno de esos hombres de negocio que no juzgue impracticable y hasta temeraria la imposición de esa ley. De no reaccionar, afirman que se producirá una recesión económica se iniciará en el país, verdadero golpe de muerte para las Industrias con el consiguiente desbande de capitales.

No hay que jugar con fuego!

#### El ensaño de calles.

A raíz del proyectado ensaño de la Avda. Agraciada, el espíritu de im-

beción parece dominar a los concejales edilicios.

Un verdadero diluvio de proyectos de esta naturaleza está en ciernes.

El de la Avda. Gral. Flores, el de la calle Uruguay, el de otra vía amplia de acceso al Palacio Legislativo desde la Rambla, el ensaño de la calle Breccia, en el Centro.

Peró, señores! Hasta donde vamos a ir con el ensaño.

Todo eso representa sumas millonarias, que los proyectistas barajan con su se tratará de vitimites.

Algunos de estas obras tienen su explicación, se descuenta su inmediata utilidad práctica; pero allí donde el diablo perdió el poncho...

#### A paño de tortuga.

Hay descontentos y se critica el procedimiento lento para la expedición de cartas de ciudadanía. Al paso con que marcha la tramitación de dichos se quedarán mirando el cometa.

#### La cupación del alcohol.

La industria del alcohol está condenada a no prosperar en el país si se atiende a la predica de la fracción política que gobernó durante largos lustros.

Se estima por los representantes de ese grupo, que el Estado industrialista sólo puede resolver la cuestión, pero no se puede librar a manos parciales la explotación, que, —dicen—, en este caso se ampararía en el trust para defraudar los intereses generales y como si no fuera del resorte administrativo la reglamentación de la ley para prevenir los abusos!

En tanto los agricultores, que mediante aquella industria particular podrían mejorar los precios del maíz, seguirán viviendo de promesas y esperanzas...

## LOS SURTIDORES DE NAFTA Y EL CONTROL OFICIAL

El Consejo de Administración Departamental se ha dirigido a la Oficina de pesas y medidas comunicándole la resolución adoptada, que dispone el control de las medidas de nafta y derivados del petróleo, como así misma la aplicación de un dispositivo para que el control por peso enterece de la exactitud en la cantidad que del artículo.

La Dirección de Obras Municipales tomará a su cargo los trabajos a que se refiere la citada reglamentación.

## Industrias del Uruguay

### La obra de nuestros hombres progresistas

#### SILUETAS ANTIGUAS Y CONTEMPORANEAS

Si la industria uruguayana no ha llegado a la plenitud de su desarrollo, presentándose como el más alto exponente de progreso, no puede decirse, sin embargo, que su estado actual no responde a los ideales de adelanto y bienestar, ni que haya dejado de cristalizarse brillantemente el trabajo de quienes pusieron al servicio de tal iniciativa su decidido esfuerzo personal, en una dedicación de todos los instantes.

La historia industrial del País, merece ser examinada como una manifestación vigorosa de trabajo individual, digno de más caluroso aplauso.

Otros países que marchan hoy a la cabeza de la civilización por la magnificencia de su industria, han tenido como factores contribuyentes a ese estado de engrandecimiento, fuertes sumas de dinero, y la protección del Estado que ha abierto sus arcos a las grandes creaciones del ingenio, incorporando de este modo a la riqueza pública invalorables elementos de trabajo; a la par que se han otorgado el estímulo de su industria, han tenido perseverancia del trabajo personal.

De muy distinto modo se ha visto aborrecer la industria uruguayana.

Su infancia ha sido la iniciación de una etapa de lucha ardiente, de esfuerzo verdaderamente inaudito, de incertidumbre creciente, de pesimismo desalentador, y lo que es más de indiferencia condenable de parte de gran número de mandatarios.

Ea, éste, precisamente, el mérito que rodea la historia de quienes echaron los cimientos de la obra industrial, y a quienes deberá el país, en un futuro, quizás no distante, su positivo engrandecimiento.

Dicho esto, que encierra un acto de justicia a esos nobles luchadores y a esos desahogados sus figuras más salientes, algo de esos desaparecidos; pero que han vinculado su nombre perdurablemente al trabajo nacional.

## NOTAS Y COMENTARIOS

### De la vida callejera

#### LOS OMNIBUS

Desde que se echaron a rodar estos vehículos, más o menos "espaciales", por la calle de Montevideo y sus suburbios, todo el mundo imaginó que el problema de la locomoción rápida, confortable y barata, quedaría resuelto cuando la cantidad de coches se elevara a una cifra conveniente.

Las empresas tranviarias friccieron el ceño y se abismaron en cálculos profundos. El público que nunca ha transigido con la voracidad de las grandes sociedades capitalistas, dió un profundo respaldar, y hombres, mujeres; ancianos, jóvenes y niños, totes a una, vieron en el autobús el Mesías prometido.

Los viejos masculaban entre dientes la satisfacción que produce la rebancha que se toma contra quien nos ha herido con su egoísmo y con el albufo fundado en el consorcio de los contratos. Los muchachos han reído de buen humor al ver que en los tranvías realzaban los pasajeros, cada vez en forma más significativa. El jubilo de muchos de ellos hizo a veces explosión en ditiambros y denuestos hacia los monarcas del tráfico y saludaban el pago de los pesados armatostes tranviarios, sus peludos y otros contratiempos, —siempre a la orden del día—, dándose golpes en la boca con la palma de la mano.

El número de autobuses creció, y tanto se multiplicó que ha llegado a afirmarse que el servicio es más vasto en nuestra ciudad que en la populosa Buenos Aires. Puede que así sea.

Sin embargo, con el acceso extraordinario de pasajeros, que los propietarios de esos coches tolera y aún estimula, ha surgido una enorme dificultad que representa un profundo desencanto sobre las ilusiones que el buen público se heicra acerca de este nuevo recurso de la locomoción moderna.

Muchos de esos rodantes no tenían más capacidad que un modesto break de esos que se han relegado al servicio de los acompañamientos fúnebres, y su desventajada carrocería propicia a los barbaqueanos torturantes de aquellos, recordando los tiempos ya idos de los viajes por la ciudad entre sanjones, en pesimos caminos de tierra.

Los hay también confortables, amplios, con toda las comodidades que es capaz de proporcionar la alta industria.

Peró amplios o estrechos, unos y otros han resultado pesimos para viajar, toda vez que los coches son ocupados materialmente, formando los pasajeros verdaderos racimos humanos, con el indecoroso espectáculo de las promiscuidad de sexos, circunstancia en que el respeto a la mujer, difícilmente se mantiene a la altura de los merecimientos a que es acreedora.

Todo esto a vista y paciencia de las autoridades comunales, amenazantes en cuanto a que el público no debe silbar ni cantar, ni ser guarango ni ordinario. (Está muy bien)...

### LA DISCENFRENADA MARCHA DE LOS AUTOMOVILES

#### Aduerque explauzantes proporciones la lista de victimas

Nada nuevo, por cierto, que pueda excitar el asombro del lector, encierra la nota que ofrecemos en este lugar; referente a un ciudadano extranjero estacionado por un auto en la cruce de Larrañaga y Caigüa, y luego abandonado por el victimario, como un perro, en mitad de la calzada.

Decimos que no encierra una novedad este género de atentados contra la vida ajena; pues ellos se repiten diariamente y, a veces en forma múltiple en el reducido espacio de una jornada.

Peró lo grave del caso es, que se va generalizando entre los conductores, culpables o no del accidente, la práctica de emprender las de Villadiego, cuando el más elemental deber de humanidad, impone tratar de socorrer a la víctima resqueñada para que reciba... ellos que el caso requiera.

nal, y otros que, aún en la breñal, al través de varias décadas, aparecen como los alietas, fatigados subiendo y bajando de su obra, frente a los luminosos retróscos del porvenir.

#### Peró se coisen los labios y encuentran la coena gata

(En los omnibus se viaja como sardinas en lata! Que se oiga un cañito, un silbido. Hállase plóberos, muy feo! Mas que a la mujer se estrañe. Con indigno manoseo! Eso sí no los inquiete. Y así ellos los pobrecitos. Siendo como son muy pelucos! ¡Se nos quedan tan fresquitos!)

#### HIJOS Y ENTENADOS

Es notorio que la gran mayoría de las calles entre Rivera y la Rambla y las tranviarias, han sido repavimentadas con asfalto.

Sin embargo, la calle F. de Sierra que abarca tres cuadras de extensión y que es la primera que se encuentra paralela a Rivera hacia el sur, entre las que las cruzan: Buxareo, La Gaceta y Urubibe, en dirección a Focitos, está como estas en condiciones deplorables, formando verdaderos zanjones, que con las lluvias se convierten en lodazales inaccessibles.

Esa pequeña zona poliboladista, llena de edificación moderna, queda de este modo, aislada de sus adyacentes. Muchas y de Barra, verdaderas avenidas que han colozado una gran importancia con la moderna pavimentación.

Según se ha asegurado, la premia se ha hecho eco de esa versión, las obras tendientes a aquella mejora, comenzarían en el otoño actual.

Pues ya se acerca el invierno y vendrá la primavera.

Y allí la cuestión asfalto. Será sitrodo una quimera. Lo que prueba nuevamente. Aún a aquellos más confiados, que aquí como en todo el mundo. Siempre hay hijos y entenados!

#### NO LE VALIO EL MADRUGAR

Este es un país, que en materia de administración de fondos, ya se lo quisieran como modelo los calculistas y prácticos yanquis. (Este chubincito que para la Comuna).

Observe el lector si no tenemos razón:

Resulta que la desahogada situación en que se encuentra actualmente el Concejo, si se compara al debarajuste de su antecesor, le ha permitido el lujo de pagar por adelantado servicios que, en realidad, por su carácter urgente, no se han realizado aún, y ¡quién sabe cuando se practicarán! Nos referimos al pago efectuado a la Usina eléctrica del Estado, hace algún tiempo para la instalación de alumbrado en algunos predios suburbanos.

Y pues que dicho servicio se precisa como el pan.

Y ya ha embolado los cobres. Quéto lo ha de proporcionar. Este asunto tan sencillo, Lo encontramos muy complejo. ¡Que para nada ha valido El madrugón del Concejo! Buneo es pues que el Municipio No trabaje a la sordina, Y haga que vayan moviendo Las tabas los de la Usina!

Esta circunstancia revela bien a las claras, el criminal propósito de aquellos, que eludiendo de este modo la responsabilidad, —más abrumadora que la de vulgares homicidas—, permanecen tranquilos en la impunidad, lo que les alienta para repetir a su antojo estas execrables hazañas.

Mucho se ha escrito sobre el particular; pero las autoridades hacen oídos de mercaderes a las protestas de la población justamente alarmada por esos hechos deplorable, y es el caso de preguntarse, ante esta pasividad, si no es legado el momento de que, cada cual tenga que hacer justicia por su propia mano.

¡Llegaremos a ese extremo desesperado!

#### AJEDREZ

El 9 del corriente se efectuará el torneo mayor de la Federación Uruguaya de Ajedrez, de cuya prueba el ganador disputará el título de campeón nacional al señor José Gabarín, que se lo adjudicó en idénticas circunstancias el año pasado.



KOENIGSBERG (Vista tomada desde la Bolsa)

Esta fue ciudad de la nobleza prusiana, segunda residencia del rey, capital de Prusia, situada sobre el Pregel, distante 380 kilómetros de Berlín. Posee una célebre universidad fundada en 1544, bibliotecas, el palacio de Keiserling y la estatua ecuestre de Federico Guillermo III. Su población tenía hacia 1892, 111,700 habitantes, dedicados al comercio en su mayor par-

te. Fue fundada en 1255. En ella fue coronado, rey de Prusia, Federico I, en 1701.

Guarda las tumbas de los caballeros teutones y de Kant.

Es considerada plaza fuerte de primer orden, habiéndose iniciado las obras respectivas en 1843. La ciudad tomó origen en una fortaleza del orden teutónico en el siglo XIII, asen-

tándola sobre una montaña llamada Monte del Rey, en honor del soberano Otakar de Bohemia, quien tomó parte en una de las cruzadas de la orden (1255). Próximas se hallan las grandes lagunas Frisidie Häff y Kurische Häff. Como se verá por el grabado que reproducimos, ofrece al viajero un hermoso golpe de vista.



HAMBURGO y el hermoso Elba

Ciudad situada a la margen derecha del Elba, cerca de la desembocadura de este en el mar del Norte. Después de Londres y Liverpool, ha sido considerada la primera plaza comercial de Europa; y, en cuanto a densidad de población, la primera de Alemania, luego de Berlín. En 1912 contaba cerca de 350,000 almas.

Pudiendo remontar el Elba vapores de gran calado, es el puerto intermediario de todas las poblaciones próximas al gran río.

Además, Hamburgo está unido a todo el país por importantes ferrocarriles. Está dividida en dos zonas, ambas fortificadas en otra época.

Confinan con sus suburbios los arrabales de San Jorge y San Pablo. Los ríos Alster y Biller la riegan también.

El primero forma dos cuencas que comunican con el Bille y ambos con los numerosos canales o brazos del Elba, dándole el aspecto de Venecia; las casas están edificadas sobre obras de pilotaje. Con barcos pequeños llegan las mercaderías hasta las puertas de los almacenes. Es tal la profundidad de algunos de dichos canales que, a no ser los puentes que los unen, podrían surcarlos sin dificultad los grandes buques mercantes. Las diáscimas ocupan una extensión de más de 5 kilómetros en la margen derecha del norte del Elba, desde Altona a Villaverder y pueden alojar a más de 400 buques de ultramar, sin contar, pequeños navíos. Los grandes vapores entran en las cuencas del Sandthor y Grabroock; los buques de ultramar que conducen carbón, fondean en la parte occidental del puerto, cerca de San Pablo; Después del gran incendio de 1842 en que desaparecieron sus antiguas, Hamburgo ha sido reedificada, dentro de las tendencias de la arquitectura moderna, siendo así que sus palacios, paseos, etc., son comparables con los principales de Londres y París. Una línea férrea se interna

en la ciudad por un gran puente.

Frente a San Pablo hay grandes astilleros. El arrabal de San Pablo llamado Hamburger Berg, es sitio de recreo de los marineros.

El edificio de la Bolsa es uno de los que se salvaron del incendio del 42. En el Barrio de los judíos está la iglesia de San Miguel del siglo XVIII cuya torre mide 130 metros de elevación.

En la plaza Hopfenmarkt está la iglesia de San Nicolás con una elevada torre de 144 metros. Hacia el centro le iglesia de San Pedro y frente el Joanneum con escuela, museo de historia y una rica biblioteca de 300 mil volúmenes y 5,000 manuscritos. Algo más al centro se halla el magnífico lago Binnen Alster, de forma casi cuadrangular, de 1,750 metros de contorno, rodeado por magníficos jardines; por el norte le sirve de marco el istmo que le separa del Alster exterior. Hacia el suroeste se halla el viejo Jungfernstieg, que reproduce nuestro grabado.

Entre los edificios que dan realce a esta pintoresca ribera está el café o Alster-Pavillon y las arcadas del Alster, hermosa galería llena de almacenes. Este es un sitio magnífico de esparcimiento, lleno de encantadora poesía.

El lago hacia el Este y en una pequeña altiplanicie tiene el Kunsthalle o Museo, de dos pisos, ocupando el bajo, esculturas célebres y pinturas también notables, el principal.

Al S. E. del Museo y sobre una gran avenida se encuentra el monumento a Adolfo IV de Holstein, fundador de la independencia de Hamburgo, erigido en 1821. En dirección al N. E., está la escuela Industrial o Real, la gran fuente Hansa y un gran hospital.

Al Oeste del lago se halla una bella esplanada cubierta de árboles en que se eleva el Kleebergdenkmal, o

estatua de los guerreros, monumento consagrado a los hamburgueses caídos en la contienda franco-germana. El gran teatro de la ciudad y la plaza Gauenmarkt, con la estatua de Lessing están en sus inmediaciones.

Hacia el N. O. el jardín botánico y zoológico, uno de los mejores del país.

Entre la edificación santísima pueden citarse los palacios del Almirantazgo, el del Banco, el de la escuela de Navegación y sordo-mudos, sociedad de Geografía y siete o más teatros de admirable construcción.

La industria hamburguesa es también notable, destacándose fábricas de pianos, muebles, carroñas, máquinas, productos químicos, refinerías de azúcar, estampación de telas, hilados, terciopelos, cerveceras, manufacturas de tabacos, etc., etc.

En cuanto a datos históricos, se sabe que el sitio donde hoy se levanta Hamburgo era una aldea de pescadores, cuando Carlomagno en el siglo IX, para evitar la afluencia de los normandos por el Elba, hizo construir un castillo denominado Hamme por su vecindad a la selva de este nombre.

También se levantó una iglesia, y afirmase que en el año 831, Ludovico Pio fundó allí un obispado. Los bárbaros destruyeron varias veces la nascente población, pero a pesar de ello, en el siglo XII prosperó, entrando en el XIII a formar parte de la liga anseática. Dependiendo de los duques y condes de Holstein, en 1570 aceptó la reforma y en 1618 fue declarada ciudad libre e imperial.

En los siglos XVII y XVIII se refugiaron en ella numerosos elementos dispersos de la guerra, aumentando considerablemente su población, sobre todo después de haber establecido directamente relaciones comerciales con Estados Unidos de América.

Sin embargo, ingleses y franceses loquearon las costas del Elba, siendo ocupada la ciudad por el general fran-

cés Mortier en la batalla de Lubbeck el 16 de Noviembre de 1806; evacuándola en Julio de 1807, mediante un tratado de paz.

Los franceses la tomaron nuevamente en 1810, formando parte del departamento de las bocas del Elba. Establecido en ella el cuartel general por

el mariscal Davoust y el general Vandamme, en 1813, y habiendo después abdicado Napoleón, no fue entregado hasta tanto lo dispuso así, por escrito, Luis XVIII. En 1815 entró a formar parte, libérrimamente de la confederación germánica.

## Literatura regional y extranjera

### PAGINAS SELECTAS

En el vasto panorama de la literatura universal, nos encontramos como el niño extasiado ante el huerto cargado de frutas maduras, y que no se decide a escoger. Muchos tienen el oro o el carmin de la sazón; y tienen el aroma de la primavera fragante y del estío abrasador. A la sombra del árbol frondoso y pródigo el paraíso está abierto a la codicia.

Escojamos...  
Ya que hemos de elegir, para tejer la primera guirnalda de nuestra admiración a los forjadores de lo bello, séanos permitido penetrar en el huerto americano, en el huerto fecundo de Zorrilla de San Martín, del poeta insignie, divino cincelador del vocablo castellano.

Del carmen maravilloso, hemos apartado al azar esta deliciosa primicia:

### EL LIBRO DE RUTH

Nuestro cuerpo nos introduce en el conjunto misterioso de seres que constituyen la Naturaleza, y nos refunde en ella; agregamos nuestro calor al color, nuestro sonido al sonido, nuestro aliento al aliento, modificando el universo.

Pero nuestro "yo" no se funde con el "tú" para crear una tercera alma. El universo y yo son dos cosas muy distintas.

¿No has oído mi grito a la distancia? En su origen ha sido una letra vocal: a, e, i, o...

Oyelo de nuevo... ¿Qué vocal es? Puede ser cualquiera; pero no es ninguna con absoluta precisión.

Como esos gritos, son las montañas lejanas, las cosas distantes, los hombres pasados, los acontecimientos remotos.

Sólo a la Poesía, con sus vaguedades ingéntas, es dado reproducirlas. Sólo la Poesía puede ser historia, biografía, memoria, o lengua, o reproducción del pasado.

El fuego quema, brilla, y, por fin, alumbra. El calor es su esencia; el Para brillar es preciso consumirse; brilla es su mirada; la luz es su palabra.

En la luz el fuego sale de sí mismo, emite su verdad.

El sol es un incendio navegante en el espacio; la luz indefinida es el alma de las estrellas que se hablan. Las piedras preciosas, los diamantes sobre todo, son los cuerpos más que mudos, más calcinados de la naturaleza. Y son los que más resplandecen. ¡Oh pensamiento humano! ¡Oh luz, remotísimo espíritu, genio del fuego!

Juan Zorrilla de San Martín.

### EL RINCON AZUL

También al suelo americano pertenece la cinceladora de las bellas estrofas que insertamos aquí. No vamos a hacer la crítica literaria de su obra, bástenos saber que las alas de su inspiración no baten el cielo: Juana de Ibarburú es una pura gloria americana, es una mujer de talento extraordinario.

Detengamos a leer, esta composición magistral de su estro:

### La merienda triste

¡Canastillo repleto de fresas!  
¡Ay, si él estuviese  
Esta tarde conmigo en la mesa!

¡Tanto como gusta  
De las últimas fresas redondas  
Que las lluvias de marzo madurán!

Y después que las hemos comido,  
Lentamente besamos en las labios  
Que ellas ponen fragantes y vivos.

¡Oh cestito, cestito de fresas,  
Que forrado de pañosos verdes  
Tías traído la prisa a mi mesa!

¿Dónde se halla a esta hora el ausente?  
¿Con quién come? ¿Qué piensa? ¿Qué hace  
Que sabiéndome triste no vuelve?

¡Para qué habrán traído estas fresas!  
¡Para qué quiero aroma en los labios  
Si él no está hoy a mi lado en la mesa!

Juana de Ibarburú.

## El libro de cocina

### Su Historia

La historia del libro de cocina se remonta al tiempo de los griegos y romanos, en cuyos pueblos tuvo el arte culinario, verdaderos panegiristas.

En las ciudades épicas tuvo entre sus apóstoles, a Cicerón cuyos trabajos fueron sumamente notables, habiéndole legado hasta, diez y siete Cátedras públicas para la enseñanza de cuanto se relaciona con dicho asunto.

Estos hechos tuvieron emulación saludable (comp. lo comprenden) en numerosas publicaciones posteriores. La literatura castellana registra una obra intitulada "Arte Censoria" de Enrique de Villena. Es un libro curioso.

Enseña el arte de trinchar. Entre otras cosas, refiere que Enrique el conde, pavo real asado sin quitarle la cola, que las chochas se adobaban en "mirras" en cazuela, en dobladura, en pan de pipotea" o en manjar blanco; zanahorias y chirivias crudas, en rodajas o como se acostumbra hoy servir los rábanos.

Para la preparación de su receta, indica múltiples utensilios raros, cuyo uso se ha perdido ya por completo.

Entre los tratados ingleses, debe hacerse mención del "Forme Of Cury", volumen que contiene 196 recetas, y que fue escrito por el jefe de cocina de Ricardo II.

De otra procedencia aparecen tres tratados bajo el nombre de "Manuscritos Harleianos", publicados en la primera mitad del siglo XV.

Sabemos por ellos que los ingleses, enemigos hoy del ajo, lo usaban con demasía en la edad media; y nos dicen también, que ese pueblo hizo siempre predilección de los condimentos picantes. Para las preparaciones culinarias respectivas, habla de mu-

chos utensilios que indudablemente no tienen aplicación en nuestros días.

Cita el modo de preparar un curioso plato: el "kintyre", para ello se escalda un capón y se corta a la cintura; idéntica operación se hacía con un lechón.

Luego se unía cociendo la parte anterior del capón con la posterior del lechón, o viceversa, y una vez relleno se llevaba al horno. Se presentaba a la mesa con huevos, gengibre y azafrán. El comentario da un curioso manjar lo libramos al lector.

En el siglo XVI hubo un resurgimiento de la cocina latina, pues en varios países de Europa se publicaron libros adaptados al arte en cuestión.

Una de tales obras apareció con el título "Arte Conpiniaria" escrita por Aprieto Celio.

Comprendería diez volúmenes llenos de recetas tan sugestivas como la que nos habla de salchichas de lirón; asado de cerda virgen, salsa de pimienta, aceite y miel; y del exótico plato, digámoslo así, llamado tetraparmacón, en cuyo preparación entraban: faisán, pavoreal jabbal, pan. La excentricidad de algunos gustos llegará a hacer posible presentar a la mesa una preparación con carne de elefante, según reza el libro que citamos en la parte donde indica el modo de dividir este animal como se haría en cualquier carnicería con la carne de vaca.

Se lee, además, en aquella obra un capítulo destinado a las condimentaciones de algunos platos, como el pescado, el pescado, echar vino al agua hirviendo, y que el lechón debe asarse, envuelto en papel.

Otros libros merecen citarse, escritos sobre el arte culinario, y entre ellos las obras de Alexandre Doyer, y Brillat-Savarin, que las posteriores a las suyas, son las que contribuyen a la educación del gusto.

SILUETAS Y CUADROS CONTEMPORANEOS

DESDE EL TEJADO NUESTRO Y EL AJENO

Un periódico moderno aunque no con el éxito de las gacetas de antaño, debe reservar un espacio en sus materiales de lectura, al menos bastante alabado género literario de Menipo, en la patria de Homero; de Juvenal en las poblaciones del Lazio; de Voltaire en Francia; y de Quevedo en la España renacentista y solitaria del pasado. Las conquistas guerreras, las atrocidades que a este título se cometieron, inspiró a los grandes maestros de la sátira las concepciones más geniales e incisivas, en aquellos tiempos heroicos.

En el siglo XX, en la más espléndida de la civilización contemporánea, aparece en el cielo universal una nube sombría, presagio de la tempestad que arrastrará después a todas las naciones a la más espantosa e inextinguible que hallará presenciosos los siglos: la conflagración mundial de la Paz.

Los horrores, las miserias y las inmensas ruinas que sembró la titánica lucha; las ambiciones y los egotismos en juego, incitaron a los críticos satíricos de ambos bandos, a ejercitar el ingenio más agudo; y los panfletos que circularon profusamente dentro y fuera del santuario escamaron, hicieron revivir los géneros mordaces y atrevidos gíras del mismo trágico-barbárico.

La inmensa guerra fué sofocada; pero el hombre que marcha vertiginosamente hacia osados propósitos, no se detiene ante los obstáculos que imponen la razón, y la justicia, el derecho y la libertad.

La solapada política de las cancillerías, la majestad que otorgan el oro y los gruesos armamentos, son siempre un peligro, hoy como ayer, de la paz universal, tan caecadora en los entretelones de la diplomacia.

Este en cuanto a la política mundial, pero en lo que refiere a la interna de las naciones, su faz no es tenebrosa ni puede hacer perder el sueño a nadie, como acontece en nuestras jóvenes repúblicas de América. Se refiere a acomodos, a enjuagues, a cronogramas de barrio, a algunos déficits en el erario y todos esos males que sin comprometer gravemente la estabilidad nacional, determinan la tendencia de los eternos ambiciosos y de los advenedizos.

El publicista satírico tiene siempre, pues, paño donde cortar.

Muy lejos de nosotros la pretensión de "siquiera imitar a los que en ese campo literario hicieron un arma terrible de la pluma, dejáremos correr el comentario sin pena, ni gloria, de nuestra humilde ceneza, que alternaremos con el fruto de la agena en que los lectores pueden encontrar si, el verdadero solaz.

**ASI LAS "GASTABA" EL INGLÉS**  
En esto de ser "largos" hallarán a alguno entre los ingleses, buscándolo con cuidado. Sin embargo una revista de actualidad se ha encontrado uno, y por cierto, de elevada alcurnia.

Organismo:  
Thomas Morris, canceller de Inglaterra, que era de una integridad incorruptible, recibió un día varios artísticos jarros remitidos por un callero que tenía un asunto semejante al nuestro del canceller.

En su gúnda dispuso que los llenaran de su mejor vino, y se los devolvió a quien los trala, diciéndole:

—Diga usted a su amo que toda mi bodega está a su entera disposición.

Podemos poner a prueba a nuestra gran holguenería. Que si mandamos los jarros No vuelven: sanios ni llenos! Y para dar mayor muestra De su gran satisfacción, Dirá: tenga una bodega... En mi a mi disposición!

**NO PESCA QUIERE QUE NO QUERE**

No vaya el lector a suponer que queremos "meternos" a fondo en el mar de nuestra tumultuosa política.

Por arriba, así... "pescador de perla" y nosotros apenas si conseguimos que... "pique... la borriquetta".

Otra cosa pueden decir los de la política eclesíastica que están en el candoreo, que usan redes de "arrastre", y se limpian el estriado de salmónes, lobos, lengüidos y cuanta presa codiciada hace las delicias del fratín presuptivo!

Nosotros nos conformamos con el olorcito!

A poco que los "de arriba" nos muestren tan retrecheros. Los jarros, aparecerán: Partimos para la China.

Pues allí las poblaciones costeras tiene el pescado como uno de sus principales alimentos; generalmente lo comen seco. Para pescarlo, por lo medio de unas armatostes, a modo de inmensas hamacas, las cuales suben o bajan por medio de una rueda enorme que tiene el aspecto de unas devanaderas y que un hombre hace girar con los pies, subiéndose en ella y haciendo peso.

Lo de "subirse" en la rueda Y al país hacerle "peso". ¡Es cosa que bien lo dicen Las listas del presupuesto!

Pero otra cosa es en China En donde cualquier mortal, Si no es bruto, a mordida Comerá, y nunca declina Al erario nacional!

**ORATORIA IMPORTUNA**

Son muchas las anécdotas que se refieren, de Enrique IV.

La que anotamos es realmente histórica.

Llegó el rey a una de las modestas villas de Francia, y como el apetito le asedió imperativamente, se dispuso a almorzar cuando una diputación de vecinos se presentó de improviso, y el más caracterizado empezó su embrollado discurso con voz altisonante: —Señor: Cuando Anibal salió de Cartago...

—Cuando Anibal salió de Cartago. —Contestó el Rey— había almorzado seguramente, que es lo que yo voy a hacer en este momento.

Buenos están los discursos... El monarca pensaría Para aquel que no se encuentra Con la barriga vacía! Porque, en los ceremoniales Sin buena mesa, presumo, Que el agasajo nos carga Y toda oratoria es humo!

**BEBEDORES COMO HAY POCOS**

Hay que hacerle cruces ante los absorbentes estómagos de los mineros de la India en Bengala (región Southal Purgunhas) respecto de la ingestión

de líquidos de condiciones espiritosas no sanctas.

Allí no se trata de beber llanamente; se establecen campeonatos para proclamar a los más manereros, los que reciben las felicitaciones de jurados y público.

Porque así como que allí no existe el copetín, sino que se utilizan, para ello, garrafinas cuyo contenido es vertido desde lejos a la cubeta final, a veces desde más de un metro de distancia, en forma de chorro.

Veamos el por qué de este procedimiento.

Se fuma en la ley de castas que no permite a los holobres consumirse con ningún objeto que halla utilizado un individuo de otra casta. El bebedor es servido por otro que es el que tiene la botija para verter el líquido en la forma expresada, ahí que los labios, en ninguna alguna, lleguen a tocar el recipiente.

El líquido que así se bebe es un gran compuesto de agua y aguardiente.

**Ante tamaño tacazo**  
¡Miles ¡dichosa ley seca!  
¡Seguro que no hay un yanqui Que en ella la "pata" meta.

Es el asunto complejo, Sea muy nuevo o muy rancio, Ese casebal, al gato. Que se lo ponga Narancio!

**CENSO... Y CENSORES**

A un pobre hombre cargado de familia se le presentó como llovido del cielo un "empleador" del Censo, diciéndole después de hacer conocer su cometido:

—¿Cuántos son en esta casa? ¡Disculde usted!

—Mire, si le voy a decir verdad, he perdido la cuenta...

—Pero, ¿cómo? ¡Vé, no sabe, más o menos cuántos hay en su familia de Vd. en esta casa?

—Mire, compadre, hay muchos, tantos que no sabría decirle si son ciento, son doscientos, porque tengo muchos chicos que comen por dos, por tres y hasta por cinco.

El datero, ante esta objeción, creyó lo más prudente no entrar en otras averiguaciones y... se fué.

Esta relación viene al caso con esta otra:

Con motivo de la escasez y carestía, los vecinos de Londres se dieron cuenta de que ellos no eran los únicos habitantes de la ciudad. Habitantes son todos los que consumen, hombres, ratas y pollita; y las ratas demostraban ser grandes consumidores, comiendo anualmente por valor de millones.

No sabemos, firmemente. Si en el caso, del inglés, se incluyó también las ratas De este nuestro Parque Hotel.

Tampoco en París habían incluido todo en la estadística viviente, pues una mujer francesa se presentó con su bomo de pan a un local de París donde le tocaba concurrir. Pidió que le diesen un kilo. ¿Cómo así, cuando la ración más alta es de 900 gramos por persona? Pero es que ella no era sola, dijo. ¡Tenía la lombriz solitaria!

Si caso igual se planteara Al presupuesto oficial. De pan, aquí reclamara Cada lombriz solitaria, Como mínimo, un quintal.

ORIGEN DE LA ALIMENTACION

Los dos grandes grupos, en que la ciencia clasifica los productos nutritivos naturales. — Zoofagismo y fitofagismo. — Las sustancias animales —

El desgase diario de elementos vitales en el hombre, establece, desde luego, la necesidad de la correspondiente reposición, mediante los alimentos, los cuales para asegurar el equilibrio de fuerzas, ochieron reunir pequeñas reparaciones en una escala nacional, al propio tiempo que adaptarse a las condiciones físicas del organismo, bajo el doble aspecto de las funciones de digestión y asimilación.

Habiendo el hombre echado mano desde las épocas primitivas, de los recursos que su naturaleza posuiera a su alcance, distinguió entre los vegetales los productos de la caza o de la pesca, entre las numerosas especies de animales que pueblan el planeta. Pero a este recurso se opusieron, desde luego, los inconvenientes que, a partir de ellos mismos ofrecían las "comunicaciones" rutinarias de los marinos u armadas de los pueblos que sirvieron para ello, y, además, la inadaptabilidad de ciertas carnes a no ser pasadas por el régimen de cocción, ignorado entonces, por la no aplicación del fuego.

Los vegetales en la alimentación

El hombre, pues, buscó otros alimentos en el mundo de lo creado, y así lo llevó su espíritu investigativo al aprovechamiento del terreno y rico reino vegetal.

Esta nueva faz de la alimentación determinó también un nuevo aspecto en la vida de los pueblos.

No hay duda que la idea de aprovechar las plantas como comestibles, mil años antes del hombre de otras edades a cambiar su espíritu nomada o errante, en sedentario, desde luego, que para obtener los frutos de la tierra, adaptados a sus necesidades, tuvo que labrar el suelo complementando sus aianes con la cría de animales domésticos de las pequeñas especies que le proporcionaban al mismo tiempo sustento, sin mayores fatigas o aventuras.

Desde luego, adviértese que antes del cultivo de la tierra el hombre se sirvió, también, de los frutos silvestres que en forma pródiga se prestaban a satisfacer las necesidades físicas; pero siendo dichos frutos aprovechables en cierta época del año, su carestía durante el resto, dejaba en pie el problema de la insuficiente provisión, siendo así que, hacia otros dominios de la flora, dirigieron sus miradas.

Las hortalizas, verduras, tomates, pimientos, etc., de producción más constante, concurren en su apoyo.

Estos nuevos elementos ofrecieron su dificultad a la digestión en crudo, por cuya razón, buscando otros productos, se echó mano de los tubérculos y raíces alimenticias, tales como rábanos, remolachas, zanahorias, colinos, patatas, etc.

No pudieron satisfacer tampoco estos vegetales, por su escasez de materia proteica y su abundancia de hidratos carbonados, el imperativo de un sólido régimen alimenticio.

El rol importante de las leguminosas y cereales

El último paso, quizás, el más indispensable, se dió en la búsqueda de

nutritivos, en la adopción de las leguminosas y de los cereales. Las primeras se agrupan en la familia de las cotiledóneas sub-clase de las calcifloras.

Tan notable es la riqueza protéica de las leguminosas, que, en este sentido están en grado ascendente a la carne, igualándose en cuanto a materias grasas, cuadruplicándola con relación al carbono. Además, mientras la carne contiene un 77 % de agua, estos vegetales reúnen el 15 %, reduciéndose al 9 % el tratándose de legumbres desecadas.

Las leguminosas y su aspecto en la fisiología

Lo único que podría conspirar contra su uso en un régimen absoluto mediante ellas, sería su escasa digestibilidad; pero, si se compara con otros especes, reconócese que las condiciones de asimilación son embarazosas, sobre todo, en uso cotidiano.

**Los cereales. — Su valor nutritivo**  
Especie numerosa, la mayoría de ellos crecen en las familias de las gramíneas y algunos en la de las poligonias, alcanzan en la alimentación vegetal el rol más completo y eficiente.

Su nombre es derivado de la diosa Ceres, de la mitología.

Admítese una subdivisión de los cereales a saber: cereales de invierno tales como el trigo, centeno, cebada y avena; y cereales de estío: arroz, maíz, trigo saraceno y mijo.

De todos estos cereales, el trigo es, sin duda alguna, el más alimenticio, considerándose en este concepto como el más adecuado a las condiciones previas las manipulaciones a que el grano es sometido hasta su transformación en pan.

Régimen carnívoro y régimen vegetariano

Las inclinaciones hacia uno u otro régimen, determinó una larga cuestión de preferencia, que llevada al terreno de las deducciones científicas, no ha podido solucionarse ampliamente, pues mientras los partidarios del régimen de carnes aducen a su favor ventajosas condiciones, por analogía de los componentes de nuestro organismo: sangre, tejidos musculares, células, etc., capaces de reparar las pérdidas de estos elementos vitales; los vegetarianos ven en las legumbres, cereales, tubérculos, etc., una fuente insustituible de sustento, basándose en la riqueza de almidón, materias nitrogenadas, dextrina, glucosa, materias minerales, sustancias grasas, celulosa, etc., que contienen en notable proporción.

La alimentación mixta

Tratada tan importante cuestión bajo los aspectos antes enunciados, buen número de sabios han concluido, por colocarse en el término medio, decidiéndose por la alimentación mixta, esto es, por la mezcla de carnes y verduras. Fundan su actitud ante el tan discutido problema, en que los dos regímenes se complementan mutuamente, pues los principios nutritivos de que uno de ellos adolece han de hallarse necesariamente en el otro.

Después de todo no vemos un peligro en la adopción, de ninguno de los regímenes, separadamente, aparte de "escrupulosidad" e "opinión que, bajo el control de la higiene, ninguno de los regímenes debe ser abandonado.

**Los grandes recursos medicinales**

Pectoral Benzocinámico de quaco y tambará

El remedio infalible para la tos y el constipado. -- Reune las mas excelentes propiedades como: Calmante, sedativo, sudorífico, expectorante, etc., etc.

"Emulsión Morquio"

Enérgico y natural fortificante de personas débiles. La mas rica en vitaminas y en fosfatos, obra con singular éxito en el crecimiento de los niños. :: Estas especialidades están en venta en la:

**"Gran Farmacia Matias González"** Calle Andes, 1381, entre 18 de Julio y Colonia

MONTEVIDEO

# Nuestro alcance editorial

## Comprende obras científicas y prácticas de carácter Enciclopédico

Tres de dichas obras, del mas señalado interés, se difundirán en breve, a saber

### Enciclopedia ilustrada Arte culinario moderno universal

LA ÚNICA OBRA EN SU GÉNERO QUE ESTUDIA EL ARTE CULINARIO, BAJO TODAS LAS FORMAS EN QUE SE PRACTICA EN EL NUEVO Y VIEJO MUNDO

Desarrolla su asunto, exponiéndolo en los mas variados matices en un espacio no menor de 5.000 páginas

### Enciclopedia ilustrada del Uruguay

VERSANDO SOBRE LOS MAS MODERNOS CONOCIMIENTOS EN INDUSTRIAS, COMERCIO, ARTES Y OFICIOS, AGRICULTURA, GANADERIA Y TODAS LAS LABORES DE LA GRANJA

Relacionada en un todo con los intereses permanentes del país y sus hombres de labor,

#### Teoría y prácticamente

Esta obra reclama un puesto significativo en el ambiente nacional, pues instruye sobre todas las costumbres y aplicaciones de la cocina en los países mas importantes del viejo y nuevo continente

Anticipa en extensa recapitulación todo cuanto con la higiene de los alimentos, da a conocer la ciencia moderna, asegurando el triunfo de la salud, sobre posibles sorpresas de flajollos o enfermedades.

Propicia, con la noble emulación, el desarrollo del buen gusto en las prácticas de la vida civilizada.

Finalmente sobreviene a todas las necesidades de la economía doméstica, poniendo al alcance de las familias, miles de procedimientos en pequeñas industrias que al hogar son indispensables.

#### La Enciclopedia Ilustrada

"ARTE CULINARIO MODERNO UNIVERSAL"

Distribuye sus asuntos capitales en:

#### DIEZ VOLÚMENES

considerando acertada esta distribución para ofrecer al lector un medio rápido de consulta, respecto de cuestiones que, si bien encaminadas a un fin común, deben examinarse separadamente.

Dentro de estas ideas, resumiremos a continuación el orden que seguirá los temas de esta Enciclopedia:

#### 1er Tomo

##### Higiene y alimentación

Estudia de manera minuciosa y documentada con valioso caudal de información, cuanto se relaciona con tan importantes cuestiones.

Motivo de análisis especial serán, pues, las carnes, legumbres, cuerpos grasos, bebidas y demás factores de nuestra alimentación, exponiendo sus valores nutritivos y falsificaciones.

#### 2.º Tomo - Cocina española

Su historia, caracteres nacionales e influencias de usos y costumbres extranjeras.

Son aspectos regionales. Las nuevas orientaciones.

Los productos nacionales y las comidas características.

#### 3.er Tomo - Cocina francesa

Antecedentes históricos.—La escuela del buen gusto.—Influencias y preponderancias que ejerce sobre la cocina universal. La Edad de oro.—Decadencia y reacción.—Los grandes artistas.—La cocina francesa contemporánea.

#### 4.º Tomo

##### Otras cocinas europeas

Italiana, Inglesa, Alemana, Rusa, etc.—Características nacionales y sus diferentes tendencias.—Influencias del clima y la producción.—Platos esenciales según los usos y costumbres respectivos.

#### 5.º Tomo - Cocina americana

Tradiciones y usos de la cocina rioplatense.—La cocina chilena, peruana, brasileña, mejicana, cubana, etc.—Platos criollos.—Influencia de la riqueza de producción.

#### 6.º Tomo - Cocina Vegetariana

Valiosas opiniones sobre este régimen.—Preparación de las diferentes comidas de su vasto repertorio.—Su aspecto en la vida moderna, respecto de las enfermedades.

#### 7.º Tomo

##### Embutidos y conservas

Tratado especial sobre la beneficencia de los productos de cerdo, según las prácticas mas adelantadas en Alemania, Francia, Italia, España y países americanos.—Conservación de los alimentos en general.

#### 8.º Tomo - Repostería

Esta importante industria anexa al arte culinario, será expuesta en dicho volumen de un modo amplio y de acuerdo con las diferentes preferencias que rigen el buen gusto en las principales naciones del orbe.

#### 9.º Tomo

Dulces, mermeladas, compotas, helados, pastillaje en general.—Sobre tan importantes tópicos, abundará en recetas de fácil aplicación, con arreglo a las inclinaciones del buen gusto universal y las diferentes fuentes de producción.

#### 10.º Tomo

Vinos, cervezas, jarabes y licores.—Estado detenido sobre cada uno de estos productos.

Condiciones especiales de elaboración.—Repertorio extensísimo para sus preparaciones, de modo práctico en el hogar.

#### La Enciclopedia Ilustrada del Uruguay

Es imprescindible para todos los hombres que aspiran al bienestar económico, y a efectuar obra verdaderamente progresista, pues: Es el TRATADO MAS COMPLETO y MEJOR INFORMADO sobre los importantes y múltiples factores del trabajo y la riqueza nacional.

#### Oportuna obra de consulta para los hombres de negocios

Inserta los Códigos: Rural, de Comercio y Procedimiento Civil, instruyendo de manera amplia y en el momento preciso, de las leyes que rigen los intereses sociales, evitando así dudas o errores lamentables en los respectivos procedimientos.

#### El Industrial y el Artesano

Hallarán en ella el secreto de muchas cuestiones que al amplio desenvolvimiento de sus actividades en la vida moderna.

#### Revela al agricultor, al horticultor y al jardinero

La solución de cualquier asunto que consulte en sus páginas, pues abarca, sabidamente estudiadas, en un extenso calendario todas las fases del cultivo, con arreglo a la flora del país; teniendo en cuenta la naturaleza del terreno, las condiciones del clima y demás agentes naturales.

#### Estudia la vida de las plantas y de las flores

En sus múltiples aspectos: industrial, fructífero; su rol en la alimentación y sus virtudes curativas; aplicación de las plantas textiles, tintóreas y forrajeras. La riqueza de la flora del país es inmensa, — muy especialmente en plantas medicinales. Además, el propicio del clima ofrece a la aclimatación las perspectivas mas hermosas.

Todo ello demostrado por los hechos, dan a esta materia un carácter especial, que reflejaremos, muy especialmente, en nuestras exposiciones.

#### La estancia

y el campesiñado del porvenir de las haciendas

Están reflejados ampliamente, con caudal de experimentación, delucidados por métodos modernos, adap-

tables al medio nacional; el refinamiento de los ganados; la profligancia de sus enfermedades,—y los cuidados que aconseja la explotación inteligente

#### La fauna del mar y de los ríos

Examina las características y condiciones alimenticias de los peces y crustáceos que contribuyen a nuestro sustento, y su adaptación a los regímenes respectivos.

#### La explotación de nuestros montes

Ha sido estudiada bajo el interesante aspecto de su riqueza frutal, maderable, y de abrigo a los plantas y ganados.

Este asunto es de un interés permanente. No es un misterio para nadie que la tala de nuestros montes iniciada en los tiempos del cabido de Buenos Aires, se prolongó en las épocas de la Independencia y hasta nuestras últimas contiendas civiles. La repoblación forestal, iniciada hace pocos lustros, es el ideal de que depende en gran parte nuestro bienestar económico, y sobre ello nuestra información es completa.

#### Nuestra riqueza mineral

Concedemos el lugar correspondiente a esta fuente de óptimas riquezas, deteniéndonos en su estudio, en cuanto a lo positivo de los yacimientos, actualidad y porvenir de su explotación.

#### Cas Industriales agro-pecuarias

Están tratadas con la dedicación que reclamam: las labores de la granja; la lechería; la cría del cerdo; — su faena; las aves silvestres y domésticas; las abejas y gusanos de seda. Procreación de conejos.—Perros, gatos y demás animales domésticos útiles al hombre.

#### En último termino:

Expondremos los procedimientos modernos empleados en la conservación de las carnes, frutas, legumbres y pescados, de acuerdo con las reglas de higiene establecidas. Culpétamos esta exposición de carácter familiar indiscutible, con un

#### Repertorio de economía doméstica

Sobre pequeñas industrias, cuyo conocimiento es imperioso a las amas de casa y a cuantos se interesen por el aprendizaje sencillo, práctico, de infinidad de recetas útiles,—que, en todo momento pueden resolver imprevistas necesidades domésticas.

# Enciclopedia ilustrada del hogar

Obra irremplazable para las familias Por la amabilidad y el aspecto utilísimo de su copiosa información

ENTRE OTROS MÚLTIPLES ASUNTOS APARECEN TRATADOS EN EL TEXTO:

#### La higiene en general

Refiriéndose a la habitación, alimento y vestido. Higiene del niño.—Cuidados de la lactancia.

#### Medicina práctica

Diagnóstico de las enfermedades.— Tratamiento.—Medidas preventivas.—Desinfección.

#### Economía doméstica

Esta importante materia, de la que, ninguna ama de casa puede hacer abstracción, está tratada con lujo de detalles, entre otros, bajo los aspectos siguientes:

**Elección de los alimentos**—distinguiendo los productos nobles de los ordinarios o adulterados.—Reglas de elección.—Régimen especiales para enfermos.

**Comestibles, calefacción, lavado y planchado**—

Indicaciones de utilidad práctica en to-

dos estos aspectos. Productos y aparatos adecuados.

#### Industrias del hogar

Conservación de frutas y legumbres de todas clases. Escabechos y pescados. Preparación de embutidos (500) recetas.

#### Fabricación casera

de jabones, legías, lociones, pastas, friccionados y polvos dentífricos—coldcream, agua de azahar, aguas minerales.—Elaboración de cerveza y sidra, vino blanco y quinado, limonadas, orchatas, licores, punchs y otros productos similares.

#### Repostería

Postros, puddings, cremas, bizcochuelos, alfajars, dulces, mermeladas, y jaleas, Bombones, caramelos, pastillas, almendrados, etc.

#### Arte culinario

Profundidad de recetas en las mas variadas concepciones de la cocina de carne y vegetariana.

**Harinas y pastas alimenticias**—en toda su diversidad y aplicación.

#### Preparación especialísima—del chocolate, café y té.

#### Cria de aves y otros animales domésticos

Gallinas, patos, gansos, pavos, pavos reales, gallinetas, palomas.—Conejos, cuizos, perros, gatos, etc.—Alimento, procreación y cura de sus enfermedades.

#### Cria del canario

y de otros pájaros cantores, con extensa exposición científica de la historia de las razas, refinamiento, alimentación, reproducción, enseñanzas del canto artístico; enfermedades y remedios.

#### Cultivo de las flores de jardín y de salón

Multiplicación en macetas.—Plantas exóticas.—Riego y abonos.—Modo de aclimatar las especies mas bellas y delicadas.

#### Plantas y yerbas de aplicación medicinal

Sus virtudes curativas, empleo, caracteres distintivos de las especies venenosas.

(Flora del país y extranjera)

#### Extenso repertorio

Sobre preparaciones de mastics, colores, lacres, tintas, pinturas, barnices, ingredientes contra los parásitos, la polilla, la roya y conservación del calzado, limpieza de metales, vidrios, masif, utensilios de cocina y herramientas; contra las manchas de todas clases, etc., etc.

#### Labores de aguja

Corte y confección: diversos sistemas modernos.—Tejidos de punto, bordados, puntillas y encajes.

#### Labores diversos

Caldado de madera, confecciones en ramo y en mimbra, repujado en cuero, etc., etc.

Lo expuesto es una breve síntesis de los millares de asuntos que tratará esta Enciclopedia, de donde se infiere para la solución rápida y eficaz de todos los problemas de economía doméstica.

Ilustrado el texto con hermosos grabados y láminas en colores.

# La Sociedad Anónima "Cervecerías del Uruguay" y su gran obra realizada en el País

## Establecimientos modelos de perfección

Actividades fecundas y productos altamente refinados

Sanción justiciera de la opinión con motivo del SEGUNDO GRAN CONCURSO anunciado

En el momento actual, en que muchas industrias del País culminan en las más brillantes realizaciones, no podría hacerse, debidamente, su elogio, sin dirigir una mirada retrospectiva hacia el período de gestación de que han surgido, en medio de las mayores dificultades, de tanteos e incertidumbres, de sinsabores, para abrirse el camino del futuro, plácidos de energías, quienes en su conquista se superaron.

En las presentes circunstancias, en que el progreso, en todas las ramas de la actividad humana, marcha a pasos agigantados, en la adjudicación de títulos; en el reparto de honores; en la hora del aplauso, toca a éstas "Cervecerías del Uruguay" buen lote de las compensaciones, en las sanciones justicieras. Su figuración en este sentido nos resulta descolante, y, con nosotros así lo considerarán, imparcialmente, todos los que hayan seguido de cerca las alternativas de la lucha.

### Historiando su actuación

Con las primeras industrias del País, surgió la entonces "Cervecería Uruguaya", dedicándose, por primera vez, en forma eficaz, a hacer prosperar los ensayos o tentativas que en distinto sentido, se habían realizado antes; y en esta oportunidad se buscó solamente la finalidad de que la industria cervecera estuviese dignamente representada.

### Las materias primas. — Una gran dificultad vencida

El establecimiento, por algún tiempo funcionó dependiendo en absoluto del extranjero en una de las fases más importantes de la explotación: las materias primas. Hubieron de realizarse verdaderos sacrificios para conciliar el elevado costo de aquellas con el precio del producto en el expendio.

Estadú debidamente este asunto por la Sociedad, dió mérito a una iniciativa digna del mayor encomio, pues, por medio de una propaganda eficazmente sostenida por la Gerencia de la Cervecería ante la Asociación Rural del Uruguay, en 1897, prestó el cultivo en el País, de la cebada cervecera; para lo cual, no solamente proporcionó semilla especial extranjera a nuestros agricultores, sino que, en constante comunicación con éstos, levantó estadísticas tendientes a examinar prácticamente la iniciativa.

### La dirección técnica

Por otra parte, distinguió siempre a la gran fábrica una dirección técnica ejemplar, que nada tuvo que envidiar a las, por tantos conceptos célebres, de los mismos organismos en Europa. Poniendo en práctica los progresos más destacados en el laboratorio; acreditando los productos a fuerza de calidad, esto es, por méritos de la refinación más delicada, fue como nuestro primer establecimiento cervecero figuró en las exposiciones universales de más nombrada, obteniendo honores especiales, verdaderamente condecoratorios, si se tiene en cuenta la alta autoridad de los jurados respectivos integrados por las mentalidades más conspicuas del siglo.

### La Cervecería "Montevideana"

Funcionaba también en Montevideo, aunque en época posterior, el establecimiento del epígrafe, que, con la "Cervecería Uruguaya" representaban los dos grandes factores de la explotación respectiva.

La Montevideana, llegó también a acreditar ante el público los atribu-

tos de su elaboración, siendo ambos establecimientos un fiel exponente de los progresos más efectivos de la época. La capacidad industrial de dichas fábricas logró abastecer las necesidades de la población, en forma que mucho hablan en favor de sus autoridades representativas y de la gran industria del País.

### La fusión de las Cervecerías

La nueva Sociedad Anónima que surgió de este convenio y que se ha denominado "Cervecerías del Uruguay", hasta la actualidad, entró de inmediato en una nueva era de actividades fecundas, abordando todos los problemas relativos a su organización en forma tal, que no desairó jamás los intereses de la enorme masa de los consumidores. Antes al contrario, atenta a las exigencias del público, cada vez mayores, ha dedicado a la satisfacción amplia de aquéllos, todas sus energías.

De su resultado feliz, informan, elocuentemente los éxitos consecutivos de sus productos, elevados a tal punto de perfección, que establecen una línea estricta de comparación con los similares extranjeros mejor conceptuados.

De ellos nos ocuparemos, luego, en forma detallada.

### El capital social

Garantiendo todos los propósitos que se tuvo en cuenta en la constitución de la Sociedad, y el amplio desenvolvimiento de sus actividades, aquélla tiene a su servicio un capital de 3,000,000 de pesos oro; no habiéndose omitido ningún sacrificio pecuniario, toda vez que lo ha exigido el crédito de los respectivos productos y los respetables intereses del consumidor.

### Las máquinas. — Los laboratorios.

Algo que realmente honra al país y ello puede decirse sin reticencia, es lo maravilloso de la maquinaria, que en la complicada labor de la fábrica llena los altos fines de la industria establecida.

Ningún detalle de la mecánica moderna, desde lo simple hasta lo asombroso, se ha omitido en los departamentos de máquinas. Todo se ha ajustado con la prodigalidad de la inteligencia al triunfo del acero; dualidad que demuestra hasta qué punto elevadísimo es capaz el esfuerzo del hombre.

Otro tanto puede decirse de los laboratorios, donde campea todo ese ambiente consolador, en medio del cual, se agió el luminoso espíritu de Lavoisier y el no menos clarividente cerebro de Pasteur.

Del fruto de esta organización científica, excusamos ocuparnos por dos razones: porque de ella habla bien a las claras el crédito fabril y por las conclusiones elocuentes de los análisis químicos.

### El personal. — El servicio de locomoción

En la complicada y diversa labor diaria interviene un numeroso personal, que distribuido con el mayor acierto en los múltiples oficios, puede observarse en una febril y constante actividad, poseído de un espíritu de disciplina y organización interna, que traducen el celo y la rectitud de sus dirigidos.

Resulta realmente admirable el mecanismo de ese trabajo: todo está calculado, previsto en forma tal, que el menor detalle no pasa desapercibido. Luego, para atender las enormes exigencias del consumo, la fábrica cuenta con elementos modernísimos y

completos de locomoción, de modo que los importantes pedidos son atendidos con precisión absoluta, llenándose, pues, bajo este aspecto, uno de los fines más razonables y eficaces respecto al consumidor.

### La importancia industrial de la gran fábrica

Imposible resulta, en limitado espacio analizar toda la obra progre-sista puesta en marcha, desarrollada por la S. A. "Cervecerías del Uruguay", labor tan múltiple y tan fecunda, de tan significativo relieve a través de la evolución operada en el comercio de las cervezas vivas de la producción.

El público no tiene dos opiniones sobre el elevado rango manufacturero de la S. A. "Cervecerías del Uruguay". Sabe que es en alto grado eficiente por haberlo impuesto así, hechos irrefutables: la opinión de hombres de ciencia, la prensa y la gran masa popular al dispensarle ilimitada protección.

Luego, en todas las fuentes autorizadas de la investigación científica, dentro y fuera de fronteras, la S. A. "Cervecerías del Uruguay" ha dejado el más honroso precedente, acercándose en todas partes, del modo más estrecho, a la consagración.

Pero veamos en qué forma categórica se establece esta sanción.

### LOS PRODUCTOS

Debemos forzosamente detenernos a esta altura del relato, que venimos realizando, para efectuar, siquiera sea someramente, un examen de los seis grandes productos que son objeto de elaboración en la fábrica.

Viene al caso, aquí, una explicación conveniente de lo que representan científica y prácticamente los Extractos de Malta "Montevideana" y "Uruguaya", toda vez que desde mucho tiempo han entrado en el dominio de la más completa popularidad.

### Extractos de Malta

Dichos productos de la fermentación interrumpida de la cebada, desprovistos de todo elemento tóxico y en estado de amplia posesión de los más preciosos principios nitrogenados,



constituyen alimentos de excepcional poder sobre la economía animal, hecho comprobado, a la evidencia por los análisis químicos, por el decodetran médico y por el continuo ejer-

cicio a que se ha sometido en el tratamiento de personas débiles, raquismo de los niños, y todo estado de agotamiento físico originado por el proceso de largas enfermedades.

La malta funda su notable poder reconstituyente-tonificante en la presencia de la diastasa, que tiene la propiedad de transformar, en las funciones intestinales, el almidón en maltosa y en dextrina; esto es, un azúcar asimilable y en una mezcla de productos intermedios entre el almidón y el azúcar, que obran sobre las mucosas, coadyuvando a la combustión de los residuos alimenticios.

### La opinión médica al respecto

Acercar del aspecto del examen científico, existe un precedente que no da lugar a ningún género de dudas. Alrededor de un millar de facultativos, es decir, la gran mayoría del cuerpo médico nacional, y muchísimos profesionales del extranjero, están contestes en atribuir al Extracto de Malta, las virtudes a que nos hemos referido.

Lo acreditan así en múltiples certificados, haciendo constar, no solamente los fundamentos de sus principios medicamentosos, sino también el franco éxito que han conseguido con él, en el tratamiento de sus enfermos.

### Cerveza BECK de invierno



### Cerveza Negra IMPERIAL



Hémos aquí frente a un gran producto de nuestra industria cervecera.

Quiénes conocen las excelencias de las cervezas obscuras europeas, tendrán que admirar en dicho producto un símil de primer orden: naturaleza, calidad, paladar, todo contribuye a hacer de esta cerveza un producto sobresaliente.

Los viejos partidarios de las "CERVECIAS del URUGUAY" saben bien lo que vale esta cerveza, lo deficiencia que ha de resultar al paladar.

### El producto mas refinado de la industria cervecera



Tal es el calificativo que nos merece la cerveza "CRISTAL" no encontramos otro que, con mayor propiedad, pueda adjudicarsele. Responde, pues, ampliamente a su gestivo título.

Tiene todas las altas calidades de un producto excepcional, desde un delicado color ambarino, su limpidez, hasta su aroma y sabor exquisitos que denotan la refinación llevada a la altura de los más grandes productos de la industria cervecera. El público que es el juez más autorizado, tratándose de productos destinados al consumo, ha hecho de la cerveza "CRISTAL" juicios que traducen una completa consagración. Es su mejor ejemplo.

### La "DOBLE URUGUAYA"



La Cerveza "Doble Uruguaya" que, siendo la más antigua ha prevalecido, manteniéndose incólume su reputación es familiar del tipo de cervezas livianas.

Necesita acaso recomendación?

No, ciertamente. Quiénes han vivido algunos lustros en las postrietas del siglo pasado, recordarán con orgullo su destacada actuación en exposiciones de fama universal, frente a sus poderosos rivales del viejo mundo, donde obtuvo espectaculares distinciones, que serán siempre un timbre de honor en la historia de nuestra obra industrial.

Por otra parte, aquellos que han paladeado esa deliciosa cerveza, con inteligencia perfecta de sus altas calidades, le reservarán siempre el puesto de preferencia, del que difícilmente será relevada.

### Cerveza en chopp

Labeleda popular, la que está al alcance de todos, la cerveza en chopp, sale diariamente de la fábrica, en número considerable de barriles, que circulan, puede decirse, de manera incesante, de los depósitos de la fábrica a los comercios respectivos.

En honor de la verdad, debe expresarse que el chopp de esta procedencia, en calidad, sabor, estacionamiento condiciones higiénicas del envase y rapidez con que el artículo llega al consumidor, no es reemplazable por ningún otro producto similar.

Bien lo sabe el público que de manera preferente y ávida lo exige en todas partes.







# La mujer y la moda

## LAS ULTIMAS CREACIONES DE PARIS

Los primeros trinos y las genialidades de los modistos



Han corrido ya dos meses desde que se produjo el desbande de los turistas. Las playas han quedado desiertas, entregadas a la soledad habitual y que las reducen las primeras rachas invernales; al canturreo impasible de las fuertes mareas.

La ciudad brinda a nuestras elegantes las recondecidas de sus salones confortablemente alistados para las agradables veladas del invierno.

Los teatros, los biógrafos atraen a todos aquellos que las propicias brisas estivales habían llevado a la placida vida de las quintas y al salitrero ambiente de nuestros balnearios.

Lo que se exhibe en las grandes tiendas

Con la presencia de los primeros fríos las grandes tiendas de modas,

han presentado los modelos de las creaciones más ingeniosas de los modistos.

Por cierto, que en esta materia, el magín de los sastres realiza verdaderas maravillas, admirables prodios, respondiendo con creces al espíritu de novedad, de positiva elegancia y del más refinado buen gusto, tendencias hacia las que converge la nunciación bien saciada coquetaría femenina.



Los nuevos modelos

Vamos en que consiste la nota novedosa con que los artistas de la confección, deslumbran a nuestras amables lectoras:

### El modelo N.º 1

Representa una hermosísima toilette de salta negro, que si bien resulta de cierta elegante severidad, se presta a las más graciosas coquetaría.

Es propia para señoras jóvenes o no, pero exige una silueta fina y esbelta.

Va recogido sobre el costado izquierdo el amplio vuelo de la falda;

quiere el amplio vuelo de la falda; bata ligeramente abultada, con un ruedo irregular.

En la cintura un motivo dorado sujeta la tela y en las mangas un plisado encantador y abundante de georgette de un tono de oro viejo que debe alcanzar hasta el codo justamente. El motivo de este último, conviene tanto a este estilo, como al vestido de una niña presumida.

### Modelo N.º 2

Traje para fiestas, de rara elegancia y atrayente originalidad. Lo constituyen:

Georgette de un color ambar pro-

nunciado y delicadísimo, bata sencilla y falda amplia toda plagada y cortada a picos.

Dos tirones de fino encaje; uno en la parte superior dejando un escote en punta y el otro en la cintura graciosamente dispuesto.

Por la feliz combinación de los adornos; por la elegancia del estilo, esta toilette, llamará poderosamente la atención entre los concurrentes a la fiesta en que fuese presentada.

### Modelo N.º 3

Responde este modelo a las dobles exigencias, de la nueva estación y al

donaire y gracia que son caracteres de distinción.

Es un bello abrigo de paño liberty color guinda que lleva en la parte inferior unas bandas artísticamente dispuestas de una gruesa seda en rojo fuerte.

De esta misma seda va forrado el saco y las solapas, con el más bonito de los efectos.

El amplio cuello como también los puños, deben ir guarnecidos de hermosa piel de lince o de zorro blanco, preferentemente, adorno que realza, de manera poderosa su elegancia.

### Modelo N.º 4

Es lo que se puede llamar, con toda propiedad, un traje chic. Lleva chaqueta sin mangas.

Debe confeccionarse este vestido de reps color gris perla, con una falda a tablas y pespunte formando puntas, mientras que el cuello, pechera, bolsillos y cinturón van en seda blanca con motivos hechos de recortes de paño Lenci de colores diversos. El sombrero debe ser de castor, adornado con los mismos recortes. Una pechera juvenil con una hilera de botones de tamaño regular, completará este vistosísimo traje.

### Modelo N.º 5

Robe manteau elegantísimo verdadero demiére cri de la moda; confeccionado de un fino paño sedoso, color, conocido por de mostaza. El estilo es originalísimo y bello.

Destácanse en el conjunto con gracia impecable los adornos de piel de leopardo, bordeando en tiras delgadas las amplias solapas y que forman el cinturón rematando en graciosa hebilla.

El empleo de la piel de leopardo,

dentro de lo exótico de la innovación, es de una atracción irresistible, realzando la elegancia del busto.

Completa esta toilette un casquito de paño guarnecido también de una lista de piel y una gran moña de cinta que es un adorno primoroso.

### Modelo N.º 6

Elegante tocado en reps, gris perla, de líneas irreprochable van ortas en el talle, puños y ligero cuello en piel también gris, o de tono parecido.

### Modelo N.º 7

Sencillo pero elegantísimo traje de paño de color habann y que lleva motivos de paños de colores en la falda, lantera y en cada uno de los volados.

Este estilo de los recortes de paños aplicados en variadas formas, aparte de la originalidad, imprime el sello de la elegancia más exquisita. Empieza a estar en boga.

### Modelo N.º 8

No es menos interesante este modelo que constituye un magnífico traje de paseo, otoñal.

Las tonalidades de las telas son claras, primaverales, pues intervienen el blanco y el verde.

El verde, un verde muy suave y alegre forma la falda con plisados y las listas de tela que cruzan de un modo encantador la blusa de sarga blanca.

El verde se repite en el cuerpo, las mangas anchas, el borde del escote en punta, y la echarpe que con donaire va sujeta al cuello. El contraste de tan risueños colores frente a la tristeza de las tardes frías, grises, imprime una nota de vida juvenil fresca y lozana que retempla el espíritu y le infunde el más franco optimismo.

## Variedades

### EPIGRAMAS

Estando comiendo Juan,  
A Juana que a verle entró  
—¿Vd. gusta? preguntó;  
Y ella dijo con disgusto:  
A Vd. puede ser que no,  
Pero a otros muchos sí, gusto!

L. Porset.

Oyendo un loro a un actor  
Estudiar cierto papel,  
Llegó a saber como el...  
Y a decirlo algo mejor.

M. Ramos Carrión.

Dice Inés que no le choca  
Que aprenda Julián la flauta,  
Porque siempre que la toca  
Se ha de salir de la pauta.

P. Montagut.

A Justo, que de cortés  
Y galante las echaba,  
Y que a todo contestaba,  
Cierta noche dijo Inés:  
Repentinamente: Justo,  
¿Usted a mi entierro iría?  
Y él, sin saber que decía,  
Contestó: Con mucho gusto.

Pray Candil.

### DICHOS Y HECHOS

Los chinos nunca cuecen los huevos; los toman siempre asados.

En el Gran Ducado de Luxemburgo, las personas que necesitan trabajo no tienen más que escribir una tarjeta postal al director de Correos, y en seguida se anuncia en todas las oficinas de Correos del Gran Ducado lo que el solicitante desea.

En algunas regiones de la China se emplean los cerdos para arrastrar pequeñas carretas.

En el Japón hay una aristocracia especial, la de los talladores de cristal, que se viene sucediendo desde hace siglos.

Según las estadísticas de los matrimonios, de cada mil casos de locura, 16 son producidos por penas amorosas.

Es una observación curiosa la de que pocos calvos mueren tristes.

El boxero es producido por mala atracción de la sangre y se parece al suspiro involuntario; ambos son también prueba de fatiga mental.

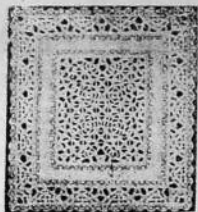
Según algunos biógrafos, a Cervantes le aburría la lectura de las obras de Dante.

En la ciudad checoslovaca Kassa, se cuentan los siguientes cultos: ca-

bólico, cismático, griego, calvinista, luterano, judío, ortodoxo, modernista, sionista y otros.

### LABORES DE AGUJA

El buen gusto de año en cuanto a labores femeninas, empieza a resucitar, manifestándose en variadas formas.



Publicamos, relacionado con este asunto, el grabado que representa un mantelito antiguo, confeccionado enteramente de punto de festón. Es como se verá un bonito y meritorio trabajo.

## ANECDOTAS

### PARA MORIR HAY TIEMPO

Como Efraim VIII tenía la mala costumbre de hacer decapitar a sus esposas, después de la muerte de Juana Seymour le costó trabajo bastante encontrar nueva mujer.

Una de las primeras damas en quienes pensó fué la duquesa de Dowager; pero no le sirvió.

—Majestad; si tuviera dos caberapondría gustosa una de ellas al servicio de Vuestra Majestad; pero como no tengo más que una, no puedo aceptar el honor que se me ofrece.

### EL RATON EN LA TRAMPA

Un jugador apasionado comienza a hacer una partida con un desconocido que hace trampas con una destreza y un desvarío maravillosos.

En un momento dado el tramposo es descubierto y pretextando un descuido, dice serenamente:

—Perdone usted, caballero, pero me he equivocado.

A lo que el otro contesta: —No, señor, el "equivocado" he sido yo. Yo quería jugar y no perder con tanta probabilidad.

### ULTIMA VOLUTAD

Se hallaba doña Ramona en trance de muerte. Su marido está a su lado y doña Ramona le mira con recelo. De pronto, doña Ramona le suplica:

—Si yo me muriera, te ruego encarecidamente que no te cases con Nicolás, que tantos celos me dió. Y él le responde, atildado: —No te preocupes, que ya si palabra a otra.

# La Propaganda

MONTEVIDEO - URUGUAY

Empresa Editora  
de periódicos departamentales  
y de publicidad

Fundada  
por JOSE F. ARENAS  
el 1.º de Enero de 1899

Ha consagrado, según lo expresa su título, toda su larga actuación, a la propaganda en general, consiguiendo abarcar el más vasto campo de acción en el país y poner en juego factores eficientes y poderosos, para servir los intereses más importantes de la Industria y del Comercio. Una relación, por consiguiente, antigua con la prensa nacional, debida a la gestión asidua que concierne a la publicidad de carácter amplio y diverso, ha creado estrechos vínculos con ella, que le habilitan para la propaganda, en carácter serio, efectivo y de extraordinaria difusión.

A las flores expresadas, edita por talleres propios, los días 1, 8, 16 y 24 de cada mes, los siguientes suplementos:

**La Capital El Departamento La Labor**

Montevideo

Pando

Durazno

**La Producción El Progreso**

San José

San Carlos

OTRA FAZ INTERESANTE DE DICHA PROPAGANDA

Tratando de dar a estos órganos de publicidad una difusión, lo más extensa, se ha impuesto el sacrificio de otorgar a sus suscriptores, trimestralmente, series de valiosos regalos, en combinación con la Lotería de la Caridad correspondiente al último mes y último sorteo de cada trimestre. — Por el programa que insertamos a continuación, podrá el lector, juzgar de la magnitud del esfuerzo que realizamos, en su beneficio exclusivo, según queda dicho,

## En el 1.º trimestre:

Un magnífico juego de dormitorio de dos plazas, en roble macizo, con lunas biseladas, — compuesto de ropero, toilet cómoda, cama con elástico y dos mesas de noche; siendo favorecido el suscriptor que posea el cupón cuyo número coincida con el del premio mayor.

Un juego completo de 24 tomos de la obra "Biblioteca Internacional de obras famosas", en lujosa encuadernación, — correspondiendo al número coincidente con el que siga en el orden de los premios al mayor.

Un elegante juego para vestíbulo, compuesto de un sofá, dos banquetas, dos butacas y una mesa, — que corresponderá al número coincidente con el del segundo premio que siga al mayor.

Una cartera para hombre con guarniciones de plata, y chapa de oro para monograma, en fino estuche, al número igual al de la aproximación anterior del premio mayor.

Una rica guitarra Valenciana, con artísticas inscripciones de nácar, perfectamente encordada, al número igual al de la aproximación posterior del premio mayor.

Veinte mates muy finos con oro de plata y oro, y bombilla correspondiente, también de plata y oro, en lujosos estuches, correspondiendo uno a cada una de las terminaciones coincidentes con las tres últimas cifras del premio mayor.

## En el 2.º trimestre:

Un elegante juego de comedor, imitación roble, compuesto de aparador, trinchante, mesa de extensión con dos tablas y media docena de sillas, — al número coincidente con el del primer premio.

Una colección de la importante obra Historia de Francia por M. Guizot, constando de 7 tomos, en la más regia encuadernación; correspondiendo al cupón cuya numeración coincida con la del premio siguiente al mayor.

Un precioso ropero fantasía, luna de cristal biselado, al número igual al del segundo premio siguiente al mayor.

Una pipa espuma de mar, boquilla de amber y oro, en fino estuche, al cupón cuya numeración coincida con la de la aproximación anterior a la grande.

Un acordeón, estilo moderno, con dos hileras de llaves para las voces, correspondiendo este obsequio al número igual al de la aproximación posterior.

Veinte abanicos hermostálicos, gran fantasía, destinándose uno a cada uno de los números coincidentes con las tres últimas cifras del premio mayor.

## En el 3.º trimestre:

Un juego de dormitorio, estilo moderno, en roble macizo, de una plaza, constando de ropero, toilet, cómoda, cama con elástico y una mesa de noche; mármol fino y luna de cristal biselado, al número coincidente con el del premio mayor.

Una colección completa (53 tomos) de la célebre obra "Historia Universal" por Cassin Cassey, encuadernación en tela y lujosa en colores, — al número igual al del premio siguiente al mayor.

Una percha para vestíbulo, moderno estilo roble macizo, luna de cristal biselado y colgadores de bronce, — al número igual al del segundo premio siguiente a la grande.

Un artístico neceser para escritorio, compuesto de tintero, lapicero con pluma, lapiz, cortapapel y sello para marcar, todas las piezas de plata, destinándose al número coincidente con el de la aproximación anterior del premio mayor.

Una baedurría, muy fina, con su correspondiente encordado, al número coincidente con el de la aproximación posterior.

Veinte relojes de plata oxidada, estilo art nouveau, artísticamente grabados, para hombre o señora, en estuches, confiriéndose uno a cada número coincidente con las tres últimas cifras del premio mayor.

## En el 4.º trimestre:

Un hermoso juego de comedor, imitación roble con frontal, — compuesto de aparador trinchante, mesa con dos tablas y 1/2 docena de sillas, — al número igual al del premio mayor.

La reputada obra "Universo de Umánitá," por CARLO WINKLE, — constando de cinco lujosos volúmenes con profusión de triocomas y preciosas documentaciones científicas, en idioma italiano, la más importante que se conoce en la materia, — otorgándose al número coincidente con el que sigue al premio mayor.

Un ropero de fantasía, verdadera alhaja, luna de cristal biselado, — destinado al número igual al segundo siguiente al premio mayor.

Una rica boquilla de amber y guarda fuego de oro para cigarrillo de hoja, con estuche, correspondiendo al número que coincida con el de la aproximación anterior a la grande.

Un espléndido mandolín estilo napolitano, clavijas de metal y hueso y guarniciones de fantasía, al número coincidente con el de la aproximación posterior.

Veinte cuadros oleográficos, para comedor o vestíbulo con hermosas láminas y marcos finos, correspondiendo uno a cada número que coincida en las tres últimas cifras con el premio mayor.

## Las aves canoras EL CANARIO TROVADOR DEL HOGAR

Es a nuestros amables lectores a quienes está destinada la descripción de la vida, costumbres y canto artístico del pájaro de oro, del magnífico trovador insular, del coplero gracil y suave, que desde su dorada prisión alegró las largas veladas del invierno.



Hable mejor que la mujer interpreta las inquietudes, los jubilosos cantares y los melancólicos suspiros de la tierra ancilla, nadie mejor que ella le comprando al prodigioso con el diestro suavato, el atrevido amparo de sus canchales.

Para solaz, pure, de las encantadoras curvas de casa, iniciamos la publicación de este interesante artículo, que estudia en todos sus pormenores al adorable canario-artístico que por un capricho, insertáramos en forma fraccionada, hasta el final.

## EL CANARIO DISPUTA EL CETRO AL SABIA Y AL ZORZAL

Disputando el cetro a los pájaros cantores de las faunas nativas, el canario se ha aclimatado en el país de los hondos montes, de los ríos armoniosos, de las homadas que alfombra el trebol fragante; se siente bien en la tierra charria, como feliz se halla, incivilizado, libre, en las comarcas de las pasas de una deliciosas; de los torrentes bravos; de los volcanes cenicientos por el cinturón de los naranjales de hojas de esmeralda y pomas de oro!

Disputa el cetro, — como trovador, — al sabio y al zorzal, y al disputa, persuadido de que estos rusecheros de nuestros montes, tienen un dulce canto, — dulce como la miel de la lechiguana, — y silbador como el viento en la lira de los talas viejos; lo disputa con seguridades de triunfador, conociendo que el sabio y el zorzal ni quieren dejar el salvaje y seguro abrigo del sombra de toro; el rumor del arroyo que serpentea entre la espadaña y las grandes flores del campo azul; la cubrera del viejo rancho de adobe; no dejan todo esto por la jaula dorada, por el rumor de la gran columna humana, que les roba el aire; que les cibe las alas, aunque le ofrezcan siempre abundante y variada hasta la saciedad, la rica mesa del gastrónomo opulento. Estos sublimes trovadores de la soledad, no se encuentran bien en la jaula; aman la libertad, como la amaron y murieron por ella los indios de la guerra, estirpe que clavó sus tolderías a lo largo de las costas de nuestros ríos plañideros. El canario, si, ahorró su islote rodeado de mar amargo; su volcán rugidor; sus vides azucaradas; pero la buena mesa, el calor del fuego familiar y la molición, le rinden esclavo, y sabe agradecer a sus cautivadores, desgranando el torrente de notas argentinas de su garganta y brillando en la jaula como un ampo de oro cuando la niña, — la adorable dueña, — le alcanza entre sus labios de coral el dorado bizcochuelo.

El cardenal y el jugador también son peladores; pero raras veces los mata la jaula; hasta parece que atraídos por el canario de canto sonoro y fresco y de elegante toc de oro, quisieran disputarle la adorable compaña, y aceptan el cautiverio; la galeantean y la seducen; mueren por ella o cruzan sus picos, en dulces esposas!

El canario ruseñor del hogar Por lo lírico del canto; por lo hermoso de su aspecto; por su docilidad; por la facilidad con que se propaga; por lo bien que se adapta a la jaula; por las muchas seducciones que ofrece, el canario, en sociedad del hombre, aquí, como en otros países, es objeto de estimación; se le quiere como un buen amigo; se le rodea de comodidades, y, por él, se tienen verdaderos desvelos.

Las mujeres lo adoran y a los hombres les encanta. Un libro que viene a llenar un fin muy útil Ante lo que dejamos expuesto, y sabiendo que la alimentación y salud

del canario adulto, la cría y la educación en el canto, exigen varios y prolijos cuidados, y que, — muchos, por ignorancia, ven malogrados sus afanes disminuyendo la cantidad y el alto mérito de sus cantares, — nos hemos decidido a publicar esta obra, basándonos en cuanto aconsejan los más experimentados criadores en el viejo y nuevo continente.

Secretos de la crianza; alimentación y enfermedades del canario, que divulga esta obra

Un buen ejemplar de canario no es tan fácil conseguir, como parece, por más que se habile de procedencias y razas superiores; mas, sabiendo elegir, puede lograrse.

Pero no basta tener el ruseñor en casa; extrañero como es y de clima distinto, extraña pronto nuestro ambiente, mucho más, tratándose de canarios nobles.

Cuidados especiales requiere su alimentación y defensa contra los bruscos cambios de temperatura.

Enfermedades inherentes a su temperamento gripal, y a las erupciones que la reproducción se obtiene entre consanguíneos, esto es, de manera directa; son fáciles de presentarse, si no se previenen o se conocen los medios eficaces para combatirlas.

En cuanto a la cría, no es menos requerida la competencia del amo, si no quiere ver malogrados sus esfuerzos, y si quiere llegar al perfeccionamiento del canto artístico.

Todos estos puntos de vista, abarca nuestra obra, abundando en los más interesantes pormenores.

## La elección del reproductor

La difícil cuestión aparece allanada en nuestra obra, presentando al lector en largo desfile, todas las variedades desde su origen, y haciendo mención especial de los eximios cantores. Si se presta atención a nuestras referencias, la elección puede hacerse a gusto y con seguridad de éxito.

## El problema de la alimentación

No menos metódico y científicamente tratado, está este asunto tan importante para la existencia del sublime cantor, atendiendo a su temperamento, origen, época de su vida, etc.

## Calendario del criador

Ofrecemos también a los aficionados un interesante calendario sobre cuanto atañe al canario en cautividad, para conseguir, no solamente mantener sus condiciones, y si, mejoraras, perfeccionaras, lo que creemos posible, dadas la bondad del clima y la estupenda destreza y dulzura del canto de nuestros salvajes trovadores. El criador pondrá a contribución lo demás. En el calendario que ofrecemos, todo está previsto, todo analizado. El saber y la experiencia dictan la cátedra. Quien se aplique a sus instrucciones sacará provecho.

## Las enfermedades. — Sus causas, efectos y remedios

Creemos, decididamente, que nada tan desconcertante en la tarea del criador, como del aficionado, que esas enfermedades, que de la noche a la mañana, hacen el silencio en la alegría del cantor y desaparece la argenta del patio y la alegría del corazón!

Entonces el amo, sufre como él; pues, en estos pequeños organismos no se puede intervenir, sino se está preparado por conocimientos especiales para penetrar en el misterio del morbus y proceder con el diagnóstico a establecer el tratamiento.

Somos convencidos de que, en las enfermedades de carácter infeccioso, epidémico, poco o nada hay que hacer en terapéutica; pero grande es el recurso, para prevenir, basándose del aforismo, jamás desmentido, "que más vale prevenir que curar."

La ciencia, por otra parte, y la experiencia, también, a contribución tienen un índice vasto de remedios eficaces en los casos de enfermedades, que, si no graves al iniciarse, pueden resultar sin el tratamiento, incurables, fatales.

Conocer esos recursos, es directamente a la curación, importa las dos terceras partes de la tarea del criador. Ofrecemos en nuestra terapéutica no solamente remedios alópatos sino también homeopáticos.

## Consideraciones finales

Expuesto lo que antecede, huelga insistir sobre los fines técnicos y prácticos de esta obra, la cual, si interesa en modo especial a los criadores, también reclama la atención de las familias; toda vez que, sin mayores desvelos evi-

(Continuar)

# Intereses de la vida rural

## El agricultor y las labores culturales

### LA CHACRA-Siembras de cereales y forrajes-Cosechas-LA HUERTA:

Trasplantes y siembras-Huerto frutal: Plantaciones e injertos.

### JARDINERIA-Labores diversas. VINEDOS: Abonos-

Los cascos. Cuidados de los vinos.

#### LABORES DE CHACRA

##### Zanjas y caminos

Signe en gran número de chacras la recolección del maíz y el laboreo de las tierras que se destinan a las sembradas a efectuarse en invierno y primavera. Una tarea muy esencial es la compostura de los cercos, zanjas y caminos, para así poder detener la entrada de los animales a los sembrados, impedir los estragos que suelen causar las crecientes producidas por las grandes lluvias invernales y facilitar el transporte de los productos a los mercados, puertos o estaciones de ferrocarril.

Cuando los terrenos sembrados son húmedos en demasia, conviene practicar desagües que favorezcan el crecimiento y fácil desarrollo de las plantas.

##### Siembra del trigo — Elección de la semilla

Preparadas las tierras empiezan la siembra del trigo; pero es necesario saber que ella debe hacerse en condiciones especiales, porque este cereal, sembrado en esta época del año se desarrolla mucho y macolla, quedando expuesto, cuando se siembra algo espeso, a que su caña se crice endeble y a volcar, o sea, caerse, antes de que llegue el tiempo de la recolección.

Ahora, como siempre, volvemos a

repetir el hacernos tratar de elegir escrupulosamente la semilla, de no volver a sembrar la de su mismo trigo en el mismo terreno, sino de hacer variedades o cambios de semillas con agricultores de otras partes; de curar bien la simiente con sulfato de cobre y también de sembrar parte de trigo francés y parte de barleta. Este último es más propenso a sufrir de las heladas; pero madura quince días después que el francés, y da tiempo a que se pueda cosechar en este, cuando el otro se desgrana en el trastrojo si no lo cortan en tiempo. Con el objeto de destruir los gérmenes del carbón o cornuelo que tenga la semilla de trigo, el que perjudica la cosecha, debe — como hemos dicho — sulfatarse y encalsarse antes de ser sembrado.

Al efecto, se disuelve un kilo de sulfato de cobre en agua caliente y después se mezcla en una tina que contenga diez litros de agua. Tómese una canasta fuerte, que se envuelva con una arpillera clara; pero no tanto que permita escapar los granos, y se introduce por espacio de algunos minutos en la tina que contiene el líquido, moviendo el trigo para que se hafe bien, y, con una espumadera se retira el trigo y semillas que sobrenadan. Luego se levanta la canasta, se deja desgrana en el trastrojo el líquido de entre el trigo y después se vuelca éste sobre un piso limpio.

##### Blanqueo del trigo

Después se le echa una cantidad de cal en polvo, la suficiente para blanquear el trigo que se, renovará a la pala hasta obtenerlo. La cal tiene por objeto absorber el exceso de humedad y neutralizar la acción corrosiva del sulfato. A fin de que al puede emplearse una solución compuesta de treinta gramos de sulfato de cobre en cien litros de agua, en la cual se inmerge el trigo durante algunas horas.

Luego se saca, y una vez oreado, se procede a efectuar la siembra.

Otras siembras — Cebada, alfalfa, avena, centeno, etc.

Se sigue sembrando alfalfa, gramíneas, centeno, algarro, balango, alfalfa, hino de invierno, etc. Se puede renovar los alfalfares viejos, pasando en ellos algunos días después del último corte, una rastra de dientes muy cascada, y achando bastante semilla en los claros. También es este el momento oportuno para empezar a abonar los alfalfares, encerrando en ellos

las ovejas, o echándoles estiércol y yeso en polvo, este último si se puede obtener a bajo precio. Se siguen sembrando los prados artificiales con cualquier planta forrajera y se puede dar comienzo a la plantación de la colza.

Cosechas: papas, remolachas, repollo, maní, etc.

Después de producidas las primeras heladas, que generalmente empiezan en este mes, se cosechan las papas, remolacha, repollo, maní, y tabaco. Se preparan los trojes para el maíz y los silos para las papas y demás tubérculos. El corte de alfalfa que se efectúe este mes no puede servir sino para verdeo y para conservar en silo, que es el mejor modo de poder aprovecharlo bien.

#### TRABAJOS EN LA HUERTA

##### Obrajes de desagüe y de riego

Se da una labor general a la huerta y se la abona, se componen los caminos, los canales de riego, se revisan las norias y las bombas, así mismo, deben establecerse desagües para que las aguas pluviales no deterioren o destruyan las plantaciones y sembrados. Como dijimos, se abonan y trabajan esmeradamente las tierras disponibles, se aporcan los alcáuciles y todas las otras plantas que necesitan esta operación y se preparan los abrigos para las plantas o cultivos delicados.

##### Trasplantes

Se trasplantan los colmos de los meses anteriores, de coles, colifloras, lechugas, escarolas, etc., y se replantan las tomateras viejas en la misma forma y condiciones que las indicadas para el trasplante de los ajíes.

El mes actual es de mucha actividad para el cultivador, pues tiene que plantar de asiento todas las plantas de sus almázcigos, lo que significa, o reemplantar mucha preparación de tierra, mucha labor, mucho riego, etc.

Alcáuciles, frutillares, espárragos. Si el tiempo estuviere muy seco y, por tal causa, no se hubiesen hecho en el mes anterior los plantos de alcáuciles, frutillares, espárragos, etc. se practican en el actual. Este es el mejor tiempo para trasplantar los almázcigos que se hicieron en Marzo y Abril.

##### Trasplante de tomates — Cuidados que requiere

Han de trasplantarse las plantas de tomates, verificándolo según el método, cuidado, diligencia y precauciones indicadas para el trasplante de ajíes.

Observe el principiante, que cuando las tomateras tienen tres o cuatro hojas, se deben entresacar para que queden a distancia de unos cuatro centímetros y cuando éstas de seis a ocho de alto, entonces, aprovechando un día sereno, se empieza el trasplante, regando luego, con mucho cuidado para que el agua no tumba las plantas, y si así sucediere, será preciso levantarlas para que las hojas no toquen el suelo. Es necesario abrigarlas con algunas esteras u otra defensa equivalente y a las tres o cuatro días desataparlas por muy poco tiempo. Si hubiera sol, para que no se marchiten, este trabajo deberá seguirse durante ocho o diez días, tiempo en que las raicillas ya habrán agrandado en la tierra donde han sido trasplantadas.

##### Siembra de hortalizas

Pueden sembrarse en la huerta, en este mes:

Acelga blanca ancha, acelga blanca cresta, acelga de bruno, acelga achicoria, fino de seis a ocho achicoria a raíz gruesa de Bruselas, id id gruesa de Génova, ajo (bulbos), alcáuciles blancos de Daon, id violeta de París, id id de Italia, arvejas Caruboa de Génova, id Knight, id id doctor Mac Lean, id maravilla de América, id catalanas, id Victoria mariana, id bishop enano, id Mac Lean's

blue peter enana, apio nabó de Erfurt, apio para verdeo, berro de fuente, berro Alenoi, cardo de España, canónigos de Italia, cardo de Tours, id puvis, cebolla amarilla invernal, id id de Verius, id pajiza, id blanca grande, id id La Reina, id id de París, id colorada de Madeira, id id de la Rocca, id id Niori, chirivía larga de Guernesey, id redonda, coliraba blanca temprana de Viena, colimabo violeta temprana de Viena, coumabo blanco, id raso, cogu amarillo, id id Champign, escarola cresta fina, id cresta siempre blanco, id a hojas de lechuga, espinaca de Inglaterra, id de Holanda, habas de agua dulce, id de Sevilla, chaucha larga, id id Windsor blanca, id id verde, lechuga Batavia blanca, id id colorada, id blanca de Berin, id Maravilla cuatro estaciones, id Götze, id repollo de Nápoles, id grande blanco de invierno, id pasión blanca, id romana blanca, id Romana verde, id id Globo, nabó blanco chato temprano, id id id cuello rosado, id medio largo de Verius, id violeta temprano de Milán, id amarillo Bola de oro, orejano, perjol común, id crespo o doble, puerro greco crepo de Roven, largo de París, id monstruoso de Carentan, rabanito redondo rosado, id id id punta blanca, id redondo blanco, id medio largo rosado, rabano blanco de Rusia, id negro largo, id blanco redondo, remolacha colorada temprana, id id oscura, id de Egipto, id colorada de Bassano, id id de Egipto, repollo blanco de Pisa, id de York, id colorado de Erfurt, id de Brunswick pie corto, id quintal de Alsacia, id id de Auvergne, id de Holanda pie corto, id Nantes temprano, id corazón de buey, id de Milán crespo pie corto temprano, id de pie corto de Milán temprano, id de San Juan, id de Asti temprano, salisif bahoria, id de raíz negra, tomillo, zanahoria corta de Holanda, id medio larga Nantes, id medio larga obtusa.

#### TAREAS EN LA QUINTA

Los árboles de hojas perennes. Empieza la plantación de árboles frutales y la colocación de buenos tutores a los nuevos sujetos. Sigue la plantación de árboles de hojas perennes, como el naranjo, el tangerino, toronja, lima limonero, etc., y empieza la de los árboles de hojas caducas, como el ciruelo, el cerezo, el peral, el damasco, el durazno, etc.

##### Labor de las tierras — Podas — Injertos — Riegos

Prepararemos el terreno, abonándolo y saneándolo, para las plantaciones de primavera, y se harán almázcigos de damasco, almendros, cerezos, castaños, membrillos, nisperos, avicemos, duraznos, manzanos y ciruelos. Si por acaso el tiempo no se prestara a la formación de los almázcigos, se estratifican las semillas.

Se empieza la poda de los árboles. Se plantan estacas de membrillos. La poma a que nos referimos debe empazar por los árboles más viejos y por las especies que primero pierden las hojas. A los árboles atacados por los insectos se les puede aplicar un tratamiento aconsejado por los botánicos.

Los viveros deben regarse tres veces por semana.

Puede ingerirse de pua y a la izquierda.

#### FAENAS EN EL MONTE

Continua la plantación de las especies de hojas perennes y empieza la de las hojas caducas. Se continúan los preparativos para la corta y el trasplante de las maderas.

Se siembra robie, encinas, pinos maritimos, abedules, aienes, fresnos, hayas, tilos, paraisos, etc. Se sigue derribando los árboles condenados, se limpian los montes y se siguen poblando las selvas con arbolitos nuevos.

Produciéndose lluvia es muy conveniente proceder a la plantación de eucaliptos, estacas de membrillos, álamo, sauce, saúco, plátano, así como también de arbustos.

#### LABORES DE JARDIN

##### Trasplantes, podas, etc.

Continúa el trasplante de las plantas de siembras en estacas.

Se podan los árboles de arbustos de adorno y se aprovechan las ramas para hacer plantas de gajos. Debe darse comienzo a trabajar con pala y azada los canteros, y abonarlos, si fuera necesario.

Se plantan de estaca o gajo madre:

selva, jazmines, begonias, santarria, yedra, etc.

#### Siembras

Al aire libre: abrona umbellata, acuminata (variedades) adonis aestivata, alicii (varias clases), alyssum, anchusa, aquilegia, argemone, arvejas de olor, asperula, subreya, bellis, briza (variedades), calanioria, campanula (varias clases), centaurea (varias clases), centranthus, clarica, clavelos (variedades), clavelina de la China (varias clases), colimias (varias clases), crepajo, crotoglossum, delphinium, dianthus (varias clases), erythronium, escholzia, gaura, guja, goetta, gypsophila, hesperis maritima, ierba (varias clases), impopis, lupinus, limnanthes, linaria inum, iuthorus (varias clases), Lychnis (variedades), matthiola (variedades), inarticaria, nemophila (varias clases), nigella (varias clases), papaver (variedades), pinks drummond y otras clases, praeclia, primula caris, pyrethrum, pensamientos, reseda (variedades), suene, penula, scanzantus (varias clases), scabiosa (varias clases), valeriana de los jardines, verónica, verbena hybrida y venosa, viola odorata, sempiternis y otras variedades.

En vidriera o invernáculo se siembra aristolochia, begonia (varias clases), calcárea, canaria (variedades), cyclamen, erica, heliotropium, inopisidium, kauffusia, mimulus (variedades), primula auricula y anensis, torenia, viscara, viola, xanthanthemum.

##### Planto de bulbos

Se plantan los bulbos de allium, alstroemeria, amaryllis, anemona (variedades), arum, azucenas (varias clases), babiana, crocus, fritillaria, hemerocallis, iris (varias clases), liza, jacintos, junquillos, muscar, narcisos, ornithogalum, pancratium, ranúnculos, scilla, trilecia, tigrida.

Bulbos que se plantan en invernáculo: begonia tuberosa, caladium (variedades), cyclamen africanum, europaeum y persicum, hmanthophyllum, valotta (varias clases).

#### EL TRABAJO EN LOS VINEDOS

##### Retiro de estacas o tutores

En los viñedos donde no se usen alambres y maderas duras se arrancarán las estacas o rodrones destinados a apuntalar y sostener la vid, y antes de reunirlos en haces o atados para su buena y debida conservación, se les tendrá por algún tiempo en un baño que contenga una disolución de sulfato de cobre.

El objeto de esta medida es evitar que se puedan podrir los mencionados rodrones y también conseguir la destrucción de las larvas de los insectos que en ellos se hubiesen instalado. Perseguido esto, en mismos fines, muchos son los que usan, en vez de sulfato de cobre, el ácido fénico, el

ácido sulfúrico o simplemente el bleck o el aceite de alquitran.

Abono de las tierras, calidad de los abonos, y proporción

Cuando el terreno en que se encuentra el viñedo fuera pobre, sera muy conveniente abonarlo para así tomarlo mas productivo. Según aconseja el doctor Guyot, es indispensable llevar a la práctica esta operación; pero para evitar en los viñedos de gran extensión o importancia, los gastos de mano de obra que ella originaria si se planteara todos los años, convendrá efectuarla en cada periodo de tres, si siguientes las indicaciones que a continuación se expresan:

En los terrenos conceptuados como de excelente calidad se empiezan con 50 mil kilogramos de abono por hectárea. En aquellos cuya calidad es solamente mediana se sutura la cantidad de abono a empiearse hasta 50.000 kilos.

En los terrenos reputados como de mala calidad se hará ascender la proporción de abono hasta la cantidad de 60.000 kilogramos por hectárea.

El abono a emplearse ha de ser necesariamente rico en materias alcalinas, muy especialmente en potasa, y deberá ser enterrado a una regular profundidad.

Las papas, yuacos, pasto averiado, hemicos, brozas del campo, atados de ramas y ramitas de árboles secos o verdes, y, sobre todo, los sarmentos de vid, enterrados a veinte o más centímetros en el centro de las líneas, producen efectos muy duraderos y resultan de mucha mayor eficacia que el estiércol de pesteres.

##### Labores de invierno

Al dar principio este mes, comienza también la labor de invierno, la que consiste principalmente en arar descalcando la línea de capas, con el primordial objeto de proporcionar oxígeno a las raíces y de facilitar la poda preparatoria, que igualmente debe dar principio en este mes.

##### El vino y los cascos

Deberá cuidarse de los vinos que se irán colocando en las bodegas, tratando de evitar el contacto del aire atmosférico, esto es, haciéndose todos los trasiegos por medio de bombas.

Como en los meses anteriores, uno de los principales trabajos consistirá en vigilar el vino y rellenar los tonelles o barriles, a fin de evitar los perjuicios que puede causar el aire al ocupar el hueco o vacío que se forma con motivo del enfriamiento del líquido, la estación de la fermentación, la evaporación y la inhibición de las maderas de los envases.

El vino deberá probarse con frecuencia, para corregir con tiempo los defectos que en él puedan notarse.

## Los hacendados - Explotación de la estancia

Los vacunos y las pasturas - Marcas del ganado, etc. Los lanares -

Cuidados en las majadas - Cura de epizootias - Marcas

Veguarizos - Padrillos - Tareas del cuidador

#### Pasturas

En esta estación empieza a producirse el pasto tierno. De un modo general, cuando el pasto está bien sazonado, no se debe hacer galopar el ganado, porque el ejercicio le hace perder el engorde. Cuando viene el pasto tierno se debe moverlo, pero suavemente y en el invierno, aprovechando los días templados para combatir los efectos perjudiciales de las heladas. A mediados de Agosto y todo Setiembre, es preciso empezar a galoparlo o hacerlo sudar para aclarar el engorde.

##### Yerra y castrado

Si no se han herrado los terneros en Abril, debe hacerse así falta en este mes, antes que el invierno liene los corrales de barro.

Si se han hecho compras de ganado al corte, puede también contramarcarse.

Por la razón de la estación avanzada, debemos aprestarnos a captar los toros que hubiesen quedado sin sufrir esta operación. Esta es también la mejor época para amansar novillos para

#### bueyes.

Signe la yerra que no se ha concluido en el mes anterior. Los toros padres deben mantenerse en buenos padres, dándoles, si es necesario, raciones suplementarias.

Marcar los últimos terneros y mandarlos a los apartes, antes que el pelo de invierno pueda dificultar la revisión.

#### LAS MAJADAS

Pariciones — Cuidados del aprisco. Durante este mes se tendrán los carneros padres en las majadas. Sigue la parición, y como de ella depende en gran parte el resultado del año, exige una vigilancia continua por parte del pastor. Mientras que en Enero se soltaron las majadas antes de aclarar, cuando empieza a brotar el pasto nuevo se soltará al salir el sol primeramente, y más tarde cuando el pasto está abundante y el sol ha perdido su fuerza, se soltará; una hora después, según no falte en las colmenas, y para evigilar sea el estado del campo y de las

(Signe en la última pág.)

# Intereses de la vida rural

(Continuación de la página anterior)

ovejas, la cantidad de rocío caído durante la noche y la temperatura del suelo. Las mismas circunstancias determinan también la hora de traerlas al corral.

**Apartar, señalizar y castrado de carneros.** A mediados de este mes se sacan los carneros Lincoln de las majadas y se llevan a potrero, bañándose previamente para evitar la infección. Deben también sacarse los carneros padres de las majadas que se quieren esquilan en Octubre, y antes que crezca más la lana debe darse la última cura. Se señalan y capan los corderos de la parición de otoño y se despezan las ovejas que los hijos deben hacerse antes que vengan los frios pues si se espera a más tarde, los carneros serán ya demasiado grandes.

## YEGUARIZOS

**Palanqueo de petros y formación de las manadas.** Esta es la última época destinada para ceardar las yeguas: más tarde sería perjudicial, sino imposible, el realizar esta operación. Es el tiempo más oportuno de agarrar los petros para amansarlos y debemos elegir hembras de mucho paciencia para esta labor.

Lo mejor es amansar el padrillo de abajo y enseñarle a comer maíz, y cuando este en buen estado, se le encierra de noche con tres o cuatro yeguas. De día se le da una ración de maíz al padrillo, se manan las yeguas y se debe tener mucho cuidado con que otras no vengan a mezclarse con ellas.

## PEQUEÑAS INDUSTRIAS PASTORILES

### LAS AVES EN LA CHACRA

Prosigue en este mes el engorde de los gansos, pavos, patos y gallinas. Debe alimentarse con grano y restos de comidas y legumbres cocidas, de preferencia tibias, para que no dejen de poner.

Deben guardarse bien los gallineros contra los frios y la humedad. Se hará la selección de los productores y se venderán las aves que no sean de engorde.

### LA VIDA DE LAS ABEJAS

Constantemente deben ser vigilados los colmenares, a objeto de que la miel tar que las falsas tiñas y otros insectos perjudiciales a las abejas puedan introducirse en aquellas. Al mismo tiempo deberá destruirse todos los enjambrados que no sean necesarios para la reproducción.

## Cas plantas medicinales

### de la flora uruguaya

#### Fitografía indígena

La inmensa variedad de plantas de dicho carácter que existen en el país y que tienen por tanto, aplicación curativa, dan a esta sección un carácter instructivo y útil en extremo.

El uso doméstico de dichas plantas, no es, muchas veces, el que fielmente debiera tener, ya por confusión de los detalles característicos, o bien porque el uso lo rigen circunstancias ajenas al análisis que debe necesariamente intervenir para preconizar fines curativos.

Es así, pues, que esta sección tiene por objeto determinar las propiedades terapéuticas de dichas plantas y el modo de ser empleadas bajo riguroso aspecto científico.

Bajo la denominación "fitoterapia" los técnicos designan al arte de curar por medio de los vegetales y aún de sus productos derivados.

Desde antiguo el vulgo asigna a los vegetales propiedades curativas o terapéuticas maravillosas.

Esa creencia hizo del instinto pro-

pio, en algunos casos es exagerada, pero en otros casos no lo es, dado que un gran número de agentes terapéuticos o medicinas de verdadera importancia proceden de los vegetales empleados empíricamente por la gente del pueblo.

Nuestra flora indígena, muy poco estudiada aún, encierra algunas especies vegetales muy dignas de ser tenidas en cuenta y señalarían nuevos progresos en la farmacognosia y farmacología.

El empleo en la medicina vulgar o casera de esos "yuyos o plantas medicinales", muchas veces lleva a éxitos curativos y no pocas veces dan un rotundo fracaso debido a razones varias, entre las cuales puede anotarse las siguientes de resultante veracidad y lógica.

1.º No siempre se adquiere el vegetal que se desea dado que hay gran similitud o parecido entre las especies vegetales que sólo el técnico puede diferenciar, caracterizar o diagnosticar.

2.º En casi todos los casos el vegetal ha sido recolectado fuera de la época o estación propicia para su recolección.

3.º El comerciante nunca se fija si el vegetal está enfermo, cual acontece con todas las especies cuyas hojas, tallos y raíces se afectan de parásitos,

4.º Las manipulaciones necesarias para su desecación y conservación se practican de una manera rudimentaria por lo cual los vegetales pierden sus virtudes terapéuticas.

5.º Los vegetales recolectados al azar, en terrenos secos, húmedos, arillinos, arenosos o en años de lluvia o de seca y cuando las alternativas climáticas han sido notables, no tienen igual acción terapéutica y sólo al técnico en su laboratorio le es dado normalizarlos para llevarlos a su justo valor.

Finalmente no en todos los casos la infusión, el cocimiento, decocción o tisana arrastran los principios beneficios del vegetal que requieren otro tratamiento distinto y otras manipulaciones especiales guiadas técnicamente.

De lo esbozado anteriormente se desprende que cada especie vegetal necesita un estudio adecuado y prolijo antes de ser empleada con fines médicos, tanto en lo que respecta a su recolección y cultivo como en lo que atañe a su conservación.

## Productos de la Farmacia Matías González

El estado actual de los conocimientos científicos permite al Farmacéutico utilizar a conciencia la preparación de los vegetales como medios curativos. Antes de aplicarlos, se atan a que sólo los extractos, intraceros, energéticos, etc., extraídos de las plantas son los únicos que deben administrarse, máxime, hoy que se tiene medios de dosificación y estabilización muy exactos.

Con extractos así preparados es que se ha llegado a la justa fama y éxito de los específicos de Matías González. Son de composición tan simples como eficaces.

Nunca en manera alguna alteran el quimismo estomacal y nunca se oponen al funcionamiento normal del organismo; vale decir que no afectan al estómago ni a otro órgano humano.

Sus fórmulas responden a principios científicos modernos y razonados y han sido debidamente autorizadas por el Consejo Nacional de Higiene. De la constitución de sus componentes y de la multitudinaria de su preparación resultan preparados inalterables, o sea de conservación indefinida.

En todos los casos se emplean en vasos y frascos nuevos y se aconseja al público su destrucción una vez vacíos para evitar su reúleno.

Al presentar al cuerpo médico y al público estas especialidades, se asegura dar un preparado de composición constante, invariable, logrado con elementos genuinamente puros que responden al fin terapéutico que se les asigna.

Así acontece con la "Emulsión Morquio" que debe su justa fama y méritos, entre otras cosas, a que el aceite de hígado de bacalao que contiene es altamente rico en vitaminas porque procede de las Pescaderías de Ralsund (Noruega), donde se exprimen los hígados frescos, el mismo día de la pesca.

## CONSECUENCIAS DEL DIVORCIO

Allá, perdida, en un rincón de un ilustrado semanario, encontramos esta noticia, que, por cierto, ha de ser recibida con satisfacción por las antidivorcistas.

"Vive en Alemania una familia que se compone del padre, la madre, nueve hijos, cuarenta nietos, once biznietos, y cinco tartaritanos. Todos ellos habitan en la misma casa y comen en la misma mesa."

Lo de hijos, nietos, biznietos. En regular cantidad. No es cosa, por el momento. Que nos tenga que asombrar!

Mas por dar el pushero. A ese lindar familiar. Hay que tener una fonda. Y bien forrado el "crinón".

# La Feria de los libros

Existencia permanente de multitud de obras científicas y literarias de los mas reputados autores

## OBRAS AGOTADAS. A PRECIOS DE OCASION

Libros sobre artes, industrias y ciencias, en idioma italiano

Todos los textos escolares y universitarios se encuentran en venta.

Carlos Ceriani Calle Buenos Aires, 640; casi esq. Bartolomé Mitre - MONTEVIDEO

## EL ARTE CULINARIO

### AL TRAVES DE LAS EDADES

El arte culinario es, sin duda alguna, el más antiguo, toda vez que el hombre está en relación a imperativas necesidades físicas que la alimentación, como principio de conservación de la vida. Luego la practica de dicho arte alcanzando un aspecto universal, y teniendo en cuenta que, además del rol material de la alimentación, muchos sabios llevaron la cuestión al terreno de las ideas filosóficas, nos encontramos, así, frente a la ciencia culinaria bajo diversas transformaciones en armonía con las tendencias y gustos de distintas épocas.

Lemoucier, autor fide indubitable, nos ofrece numerosas citas relacionadas con la Historia de la cocina, datos que no pasaremos por alto, en este lugar, pues, contribuyen a establecer en su verdadera significación, el concepto que respecto de aquella, ha imperado en el espíritu de los pueblos.

Es sabido que desde la aplicación del fuego, arranca el origen del arte de cocinar.

Darimetro y empirico en los comienzos; luego extravagante; parco una vez; groseramente material, otras; sujeto a modalidades o circunstancias típicas de los hombres de cada época, puede considerarse que las conquistas adquiridas en ese terreno, fueron bien ficticias, tanto que en el farrago de las ambiciones, superfluidades y extravagancias de los políticos y señores de acaño, naufragaba todo buen gusto y sentido práctico en el arte que comestamos, aun cuando Luis XV, acertadamente, mas penetrado de la importancia de esta cuestión, imprimió al arte de cocinar todo un sello de delicadeza, determinando uno de los períodos más brillantes de la respectiva historia.

Seguremos a Lemoucier en lo que respecta a la búsqueda de dichos antecedentes históricos.

Los griegos y los romanos, —dice,— tuvieron una clase de alimentación de las más variadas, según Petronio, filósofo de la antigüedad, se llegó en ese terreno hasta la extravagancia. La Europa bárbara primitiva presencia el espectáculo de banquetes groseros, pues la carne se cortaba con los incisivos. Progresivamente, ofreciéronse en la edad media comidas más sustanciosas, pues entonces, ya entraban en uso especies, extractos y otros recursos para aderezar las comidas y preparar los manjares según un recetario especial.

El verdadero esplendor de la cocina ocurrió en el Siglo XVIII, por el rey Luis XV, cocinero de verdad, dentro de su elevada gerarquía, estableció un régimen verdaderamente racional, logrando presentar toda una nueva escuela de alimentación, donde los purés de carne y herventados de féculas; harinas de lentejas, habas, zanahorias, etc., comprendían muchos de los principales factores de la alimentación, que se encuentran asociados en los elementos de nutrición tan esenciales como la leche y la yema de huevo.

En esta época se echaron los cimientos, puede decirse, del arte culinario, del punto de vista de la alimen-

tación. En el plano de la ideología, Plutarco y Clapton, sostuvieron que la alimentación en lo que ella tiene de efectivo, materialmente, ejercía una saludable influencia sobre la moralidad.

Hipócrates, sostuvo que un cocinero excelente debía conocer las virtudes de las hierbas, el valor alimenticio de algunas sustancias y el mérito de las mezclas y cociones.

Perthety apoyando la teoría de Hipócrates; y La Mettrie, entrando en consideraciones sobre la necesidad de la cocción de las carnes, hecho a según su doctrina resta al hombre todo instinto de ferocidad, plantearon los términos en que el arte culinario se acercaba en su grado de progreso material, al aspecto moral. Lombroso, una eminencia conagrada, respecto de criminalidad, está de acuerdo en que, el hombre se distancia más de los principios bárbaros, prescindiendo en la alimentación, de las carnes crudas.

Expendier en el Siglo XVIII — Decadencia y evolución. Después de la cocina francesa del siglo XVIII, la inglesa ejerció su influencia desterrando ciertas condimentaciones que constituyeron el esplendor, la variedad y hasta el buen gusto especial de aquella escuela, entrando en razón el gusto primitivo o sea el de las carnes preparadas sencillamente fritas en manteca, legumbres cocidas en agua, etc., todo lo cual frente al buen arte de guisar de que Luis XV fue émulo y propagandista, representaba un período de decadencia. Los franceses de la botella hallaron mejor que el hombre se distancia más de los principios bárbaros, prescindiendo del preparado de las comidas y elevando su costo, a expensas de las imposiciones de la moda.

## Cucio C. Esposada Traide

ORUJUNO CENTISTA

Boulevard de B. 12 y de la 19 - Colonia, 1492

## Rafael R. Gandarío

Instalaciones eléctricas

INDUSTRIA 151

Entre Timoteo Aparicio y 21 de Setiembre

UNION

## BIOGRAFOS

Proyector cinematográfico Aleman

el mas rápido y moderno

Reune a sus buenas condiciones la de ser un excelente aparato y a un precio de cientos de pesos, mas barato que cualquier otro.

En venta: Río Branco, 1465

## SASTRERIA FINA

de VERGA y OJEDA

Especialidad en medidas, corte y elegancia

La casa se ocupa de todo trabajo perteneciente al ramo - Se otorgan créditos

RIVERA, 3429. Montevideo.

## Fabricación electro-mecánica

DE CAJAS DE CARTÓN EN GENERAL

ESPECIALIDAD PARA BOTICAS

## RAMON MAGARIUM

Colonia, 1201, esq. Cuareim

Tel. Uruguayo, 1939 - Central - Montevideo

# Maestro & Cía.

Casa especial en artículos para hombres. - Sombrerería - Fábrica de Camisas - Bufandas - Corbatas, etc. - Ninguna vende a mas bajo precio. Artículos importados directamente de manufacturas Españolas.

Agua Colonia «Flores del Campo» - Camisetas y Calcancillos de calidad a \$ 0.95

Casa central: Soriano 789      Teléfono: Uruguayo 3101 (Central) - Montevideo.      Sucursal: Buenos Aires 720