

SALE CUATRO VECES

AL MES

Oficina: Rincon, N.º 2

FIGARO

SUSCRIPCION MENSUAL

UN PESO

Número suelto, 25 cts.

PROPIETARIO: CAMILO MALDONADO TIENE EDITOR RESPONSABLE

FIGARO

Cosas de situacion

Señor Don Lorenzo Batlle.

Apreciabilísimo señor nuestro.

Cuando las situaciones políticas de una nacion, llegan al estado especie de *maremagnun* en que la nuestra se encuentra, señor don Lorenzo; las racionales entendederas fácilmente pueden concebir que, á grandes males es del todo imprescindible que se adopten grandes remedios. ¿Estamos señor don Lorenzo?

—Bien, muy bien.

Ya os hemos dado á entender señor Batlle amigo, que las columnas de «El Figaro» os son adictas. Infútil sería que os incomodase lo que á deciros vamos, pues no parecería caballeresco de vuestra parte, que, después de haber sido nosotros de los que os hemos permanecido fieles partidarios, la emprendierais contra nos por cualesquier inocencia en que podamos incurrir, siempre pensando en vuestro bien.

«El Figaro» sabe, señor don Lorenzo, que las cosas no pueden seguir así adelante. Sabe tambien que un señor general brasilero anda mezclado en el asunto, y al informársenos de que este señor general ha sido felicidad y dignamente recibido por una gran parte del pueblo oriental decente y patriota, la Redaccion de «El Figaro», dejaría de pertenecer á ese número, si á él no se plegase; como Castro á su asunto, como Ramirez á su oposicion.

Entendámonos, señor don Lorenzo. Nosotros, que presuntuosos de saber hablar el castellano, no tenemos diccionario aparte y por el hecho tomamos la palabra paz en su verdadera acepcion, creemos que si en situaciones menos malas que la presente, ella tiene un buen significado, hoy ese mismo significado es mas florido; es óptimo.

En todas las lenguas del mundo oida la palabra paz en idénticos casos al en que hoy se pronuncia; su significado se hace hasta poético, hasta mas apetecible que el pan de cada dia.

En efecto, Sr. D. Lorenzo amigo; ¿habéis comprendido lo que en la presente situacion quiere decir eso que llaman paz?

Pues bien, oid: primero y principal significa Sr. D. Lorenzo, la tranquilidad, progreso y engrandecimiento de la patria.

Representa á mas, Sr. Batlle amigo, el bien merecido descanso de millares y millares de ciudadanos, que cuando menos tienen tanto derecho como cualquier hijo de vecino á buscar por medio del trabajo la reparacion de los graves perjuicios y penurias que ha tanto tiempo soportan.

Quiere decir tambien, Sr. D. Lorenzo, el consuelo para tanta madre afijida, para tanta esposa desolada, para tantos hijos desamparados; y lo que es aun peor, privados por las ultimeridades de la guerra, de aquello que es lo mas imprescindible para el sosten de la nacion: é irracional especie; el alimento.

Sí, señor Batlle amigo: la paz hoy

significa todo eso; siendo á mas, lo que desea el extranjero honrado y laborioso, el oriental buen patriota; y la patria, ésta pobre madre del borrego, ya tan explotada y envilecida por guerra tan *industriosa* como la que le han traído esos malos orientales que se distinguen por el cintillo blanco.

Presumible es, señor don Lorenzo, que quien como vos al verse atacado y vilipendiado por la prensa opositora, ha desmentido los reproches que se le hacian dando á entender que se halla animado de los mas patrióticos sentimientos, no desmentirá ese aserto, probando hoy que las circunstancias se prestan á ello, que antes que los intereses de tal ó cual partido, están los intereses del pais y las conveniencias y confraternidad de la oriental familia.

Verdad es, señor Batlle amigo, que el total triunfo de nuestra causa sobre la de los no correligionarios, cosa sería muy de agradable paladar para nosotros; pero tambien eran de buen sabor las nueces de la mona y no obstante ellas se convenció de que...

Los blancos son muy taimados, y cuando menos sabrán dar mucho trabajo antes de renunciar á sus pretensiones de triunfo.

La paz, Sr. D. Lorenzo; la paz: esa es la clave del presente *maremagnun*.

Nosotros, colorados, y tan de buena ley como podrán ser los blancos mejores blancos, dando un sentido *vistoso* hacia el presente de la patria y adviniendo su porvenir si como hasta el presente sigue; antes que como partidarios procedemos como patriotas, llamando á nuestro lado á los que pensando por esos campos de Dios, podrán ser todo cuanto quieran, pero al fin son orientales.

La cuestion paz, señor D. Lorenzo, servirá para que los enemigos os juzguen, y para que los amigos opinemos si sois ó no acreedor á la amistad que os profesamos y defensa que os hacemos.

Pero entendámonos otra vez, Sr. D. Lorenzo.

Si bien hemos dicho que como buenos patriotas deseamos la realizacion de la paz, esto no implica decir que no os aconsejemos pensar bien lo que hacéis, obrando como vuestra posicion, la dignidad del Gobierno y los antecedentes del partido lo requieren.

No os alucine Sr. Batlle amigo, la dorada píldora con que los representantes de la paz os quieren endulzar.

El gato escaldado huye del agua fria: el partido colorado está mas que escaldado de sus adversarios, y conserva recuerdos muy *expresivos* de lo que son estos.

Venga la paz, gocemos todos de sus beneficios; pero asegurémonos bien de que los que la lloran no imitan al corderillo, ni besan como Judas.

Orientales y extranjeros esperan impacientes vuestra resolucion, descontentos de tan elástica especie de guerra.

Tambien «El Figaro» espera con tamaños ojos.

Vuestro:

EL FIGARO.

Funciones religiosas

La 11 domingo en la Caridad, apesar del mal tiempo, atrajo grandísima concurrencia y nada dejó que desear á los asistentes.

Entre mil imágenes seductoras que realzaban nuestra vista y embargaban a nuestra mente, se contaba una viudita muy conocida por su *elegrante figura*, y por su *bien modelados contornos*, que no adivinan quien era?

Era nada menos (¡nd!) que la simpática hermana del *celebrano* y sin igual don don don Martirito!!!

SECCION POETICA

2.ª Carta gauchifera

Amigo del Imprinterero.

Santa Lucía Chico, Junio
14 de 1871.

Así se gusta pat...

Y no ha quedado al relente
Mi gaucha argumentacion.
Por esa misma razon
Alvirtiendo de que usté
Me aprecia y siguen sé
Me tiene en algun conceto
A causa del mismo efeto
Otra vez le escribiré.

Yo quisiera siempre juir
De hablar de politiquera,
Por que sé de la manera
Que suele uno salir.
Con todo, me atrevo á dir
A entrar en cusion tal
Pues como güen oriental
Que soy y que me apreció
Que trunfie y viva deseo
El partido liberal.

Quizás se reigan de mí
Los paquetes de su laya
Porque yo diendo me vaya
Con lo que ya le escribí.
No le hace: aunque sea ansi
Ni por eso he de maliar
Y lindamente he de hablar
Lo que es mi parencia,
Con la verdá y evidencia
Que pasaré á relatar.

Dejuramente patron
Que su tino y penetrancia
No lo train en inorancia
De como anda la nacion.
En esta regulucion
Habrá podido advertir
Que si ansina ha de seguir
Como anda mi pobre tierra,
A juersa de guerra y guerra
A las yeguas hemos dir.

Y no es eso solamente,
Sino que tambien sabiendo
Que ansi como vamos diendo
Nos concluimos fieramente;
En vez de arrugar la frente
Y tan siquiera arriesgar
A por las armas buscar
El trunfo que apetecemos,
Andamos que ni sabemos
Nuestra manera de andar.

En los hombres de saber
Que cuenta nuestro partido
Es al fudo y siempre ha sido
El contar con su valer.
Son los primeros á ser
Los táitas de la cusion,
Pero en viendo la junction
Que medio empieza á costar;
Lo que hacen es atizar
Dando güelta al mancarron.

Por eso es que usté los vé
Cacariar y echar primores
Y ser como escribidores,
Los patriotas de mas fé.
No hay uno que no le dé
Por la manera indicar
Del modo de manejar
La guerra, pero arriesgar...
No hay cuñao por que asustarse
Porque ni lo han de tentar.

En intertanto aqui vemos
Que sin andar con dobleces,
Para tuitos los reveses
Tan solo los ganamos.

Alegando injusto ser:
Con querer y sin querer
Semos siempre la carnada,
Y cáminos en la voltiada
Derechito y no hay que hacer.

Si se le pone á un doctor
Querel hacerse gobierno
Y reguler un infierno
En mi tierra; ¡Qué primor!
Con tal que de escribidor
Medio se pueda floriar,
Ya comienza á proclamar
Y á menudiar espresiones,
Con lo que á los bagualones
Nos hacen engatular.

Hoy, usté ve como vamos:
Ya pa dos años va diendo
Que nos vemos padeciendo
Y que sobre el pingo andamos,
Y ni siquiera cosiamos
El causal y la razon
De ver de que la nacion
Teniendo tan güen gobierno,
No avienta amigo al infierno
Tan fiera regulocia.

Ya se vé, de la manera
Que tienen há de peliar,
No teniendo que arriesgar
Que salga por ande quiera:
Tan solamente quisiera
Patron, que tanto doctor
Que se intitula la flor
Del partido colorao,
Pasaran lo que ha pasado
Este gauchio servidor.

Puritos planes se güelven
Contra su mesma opinion,
Y lo que hacen en cusion
Es que á tuitos nos regüelven.
De sus delitos se asuelven
Y acusan á los demas,
Y áura que ya por la paz
Comiensen las delijencias,
Nos salen con apresencias
Con historias y algo mas.

Mejor seria cuñao
Que de tanto *zaguaipé*

ALCAZAR LÍRICO



TENTATIVAS DE PAZ !!!

Como en la patria hoy se vé,
Hicieran un champurrino.
Al gobierno lo han colgao
A jueza de disvariar
Y despues de recuphar
Lo mesmo que hace el borrego,
Se llaman á á sosiego
Y nos hacen amolar.

¡Pa qué nos sirve esa jente
Si como dejo alvertido
Tan solamente ha sabido
Meterle á la patria el diente?
Se entitula de decente
Y por el tono le dá
Pero á decirle verdá
Con su saber y decencia,
Es de profunda evidencia
Su ruindesa y falsedad.

Felismemo asigun sé
Al fin tendremos la paz,
Y pudiera que quisás
Algun descanso nos dé.
Muy mucho me alegraré
Si la presente junction
Hace que nuestra nacion
Medio resueya siquiera
Y acabe de esa manera
Tan larga regulacion.

Güeno patron: cuando cuadre
Y si es que en caso la vé
Le pido que me le dé
Memorias á mi comadre.
Dígale que su compadre
Aunque anda medio infeliz
Ni ansi mesmo hará perdiz
La fé con que la apreece,
Y como á usted, le desea
Que viva siempre feliz.

CALISTO EL ÑATO.

DESVERGÜENZAS

Dicen que el último redactor de «El Deber del Ciudadano», fué Eduardo Górdon.

¡Por Dios Eduardo, ese puesto estaba en completa aberracion con tus ideas!

De cuándo acá conoces tú otra cosa, que las conveniencias del hombre?.....

Te acuerdas de aquel candidato que te regaló la imprenta?—Pedro Varela, hombre.

Si es cierto que estuviste al frente de tal redaccion, los propietarios de ese diario debieron tener presente que al menor apuro en que te vices, habria un nuevo *Treinta dineros*.

Ha aparecido un nuevo *Mesias* para la salvacion de los presupuestados en el mes de Mayo. Le cupo tal gloria al pagano Mateo Martinez.

¡Ay Junio! ¡Quién se encargará de hacerte sonante!

Aunque dicen que todos los dias *na ce uno*, hoy andan muy escasos.

En todo caso ahí está Pedro Farinó.

El cronista, entre paréntesis, del diario «La Tarde» (que sale á esa hora) no entiende maldito la cosa de lecturas (no sabe leer) y es tambien poco versado en escritura. (no sabe escribir).

Léanse las *quisicosas* (ó cosas quisis) que escribió, contestando á un suelto de «El Ferro-Carril»; y garantimos que de tal *parto*, fácil es sacar en consecuencia que el tal cronista es un *entre paréntesis*, entre la estupidez y la retórica, incluinándose mas á lo primero.

«El Ferro-Carril» le dice: que creyendo conocerle por el *insultifero* olor del artículo que le habia dedicado, tarde y mas que tarde conocia él «La Sombra», (*entre paréntesis*) que la indecorosa oposicion que se le hace al gobierno del general Batlle, no puede ser combatida por quien se considere verdadero patriota.

Un mediano caletre habria sacado en consecuencia que lo que el citado párrafo quiere decir es que, el *entre paréntesis* «La Sombra» encuentra hoy malo lo que ayer encomiaba por bueno; pero ¡quién! «La Sombra» que indudablemente debe ser muy *oscura*, traga la píldora que le enderezan y se contenta con perorar contestando al «Ferro-Carril» con la fiolera de catorce *entre paréntesis*.

¡Qué bárbaro! (*entre paréntesis*).

Los menores de edad, Genaro Polanco, José Bula, y Federico Gradin, contestando á la publicacion en que Juan A. Ramirez aludia á ellos, dieron á entender á este que si bien se reconocian criaturas, tienen sus infulas de hombres.

A que no es capaz Ramirez de decirles aquello de: «quien con muchos nos se acuesta.....?»

¡Con que tambien habias renunciado á tus galones y espada, Carlitos Otero!

Bien extrañábamos que tu reconocido patriotismo te permitiese continuar sirviendo en un cuerpo donde los galones se *enganchan*!

¿Has renunciado? ¡Qué desencanto para tu virgen espada!

El Gobierno es la sanguijuela y la oposicion la vívora: vaya pues esa fábula.

«Aunque las dos picamos, (dijo un día La vívora á la simple sanguijuela) De tu boca reparo que se fia El hombre, y de la mia se recela».

La chupona responde: ya, querida; Mas no picamos de la misma suete; Yo si pico á un enfermo, le doy vida; Tú picando al mas sano, le das muerte.

Vaya ahora de paso una advertencia; Muchos censuran, si, lector benigno; Pero á fé que hay bastante diferencia De un censor útil á un censor maligno.

Arroyo, Rodriguez, Lavandera, Maciel, Ximenez, Rosado, Sosa, Rivedid, Rodriguez, Herrera y Obes, Lapuante, Fernandez Garzon, Magdalena, Montes, Rivas, Herrera y Obes, Susini, Landivar y Solari; de hoy mas «El Figaro», os considerará mercachilles de vestuarios y enganchados con galones.

¡Útil será que os amostacéis con nosotros, pues al menor desman, os plantificaremos por el rostro con la renuncia del *benevólito* Varela y *menores de edad*.

Papeles, amigos; papeles sonios que cantan.

Juan M. Domec ha vuelto á blandir su mortifera péñola, emprendiéndola en las columnas de «El Ferro-Carril», contra el *picaro* Esparraguera.

Pero señor ¡qué desgracia tendrán los *honorables* procuradores *Domec* y *Bullesteros*, que siempre han de tener que lidiar con *picaros* como Esparraguera y Rovira!

Tiene la palabra el Dr. Ramirez.

Llegó por fin el general Osorio. Se dice que el primero que se entendió con él, fué el Dr. Fermin Ferreyra.

¡Diantre!... Pero no; ahora recordamos que entre bueyes no hay cornadas.

Cuentan que Carlos Maria Ramirez está descorazonado con lo scaecido á Bergara, De la Hanty y Roque Nuñez.

El cataclismo *Radicalístico* ha hecho que Carlitos renunciara á lo que mas queria Sanson. Con pesar anunciamos á los lectores de «El Figaro» que Carlos Maria Ramirez está *pidado*.

El mayor Pereda era el candidato pa-

ra el mando del batallon 1º de Cazadores.

Qué tiempo hacia que no oíamos hablar del señor Pereda, ni aun de su padrero! Renunció al puesto que se le queria dar.

Los comandantes Latorre y Castillo se han dedicado á la literatura. Lo que se puede sentir es que esa profesion rinde menos que la carrera militar.

Vazquez ha sido mas filósofo, y si bien tuvo sus tendencias hácia las bellas letras, desengañado, cogió la péñola y requirió la espada.

Incomodado José
Por no sé que nimiedad,
Se le allegó su mitad,
A pedirle no sé qué.
La verdad del caso fué
Que José, con mala voz
Le gritó: calla por Dios
Que estoy dado al mismo infierno,
Te daré pero es un cuerno,
Yo, dijo ella, te doy dos.

Ayer hubo una especie de motin en la Tesorería de la Nacion promovido por las viudas que al olor de la plata y no poder salir con la mano *untada*, se desataron conó una furias en contra del tesorero, el que al verse acometido de una manera poco agradable, puso piés en polvorosa, tomando las de Villadiego.

Todos saben que D. Julian de tallo pensar, en su empeñoso afan de hallar el problema que lo libre de las viudas, quedó calvo y usa peluca.

Pues bien, como en la fuga que emprendió á fin de librar su bulto de alguna desgracia que viniera á dañar su preciosa existencia, perdió nuestro amigo su *peluca*, nos ha pedido supliquemos encarecidamente al que la haya encontrado se sirva mandársela ó á la Tesorería, ó bien á esta Oficina, que recibirán gratificacion en proporcion á la estima que de ella hace su dueño.

ACTUALIDADES

La guerra sigue y seguirá como hasta ahora, mientras el gobierno no ponga al frente de sus ejércitos á un hombre del temple de Bonifacio Martinez, ó José A. Tavolara.

Hombres de valor y de capacidad militar, como los que hemos citado, eso es lo que precisa la situacion.

Mlle. Rose Marie, sigue cautivando con la flexibilidad de sus movimientos y con la expectativa de sus macizas pantorrillas.

Hemos notado que cuando canta y jesticula, se fija con demasiado interés en el viejo Patiño.

¡Qué cosas tan raras se ven en este mundo!

Cuentan que desde que Irigoyen entró de nuevo á su empleo de oficial primero de policia, Balestié se lo pasa guiñándole el ojo.

Como Balestié es tuerto, no extrañáramos que haya equivocacion en lo de las guiñadas.

El autor de los *cuchicheos* del «Ferro-Carril», declara estar dando un *beneficio* con sus versos para San Juan.

Vale mas que sea él quien lo diga.

Por qué será que á Eduardo Górdon no se le encuentra en los dias *pidados*?

Eduardo Perié escribió una zarzuela de costumbres *Entre-rianas*. Var as escenas de la obra pasan en Jerusalem las otras en Vigo.

¡Prieta! y qué familiarizadas están la tierra de Cristo y Pelayo, con las costumbres de la patria de D. Justo José!

El golpe de vista de Perié ha obtenido un gran triunfo, pues ese literato haciendo apenas un par de meses que está en América, ya sabe que en Entre-Rios se toma mate y se juega al *truco*.

En la obra suya hay cuatro ó cinco personajes que se lucen.

Aragon, es un buen *Cucique* gallego; Carbonell, un bravo *Hernan Cortés*; Saez un gracioso *Gilano*; y la Alcántara una espiritual *Manola*.

Repetimos á vds. que la obra de Perié, describe costumbres *entre-rianas*!

Ha visto la luz del dia un parto del «Club Universitario»

«El Figaro» aun no ha visto al colega *Universitarístico*, pero desde ya le desea y augura todo cuanto le convenga.

Le aconsejamos que trate de dar algunas nociones sobre la filosofia *monedística*, cuestion de tanta trascendencia en la situacion.

Se anuncia la llegada de Héctor Varela, quien viene á esta de paso para Europa.

Conviene que si se halla otra vez en una asamblea *Ginebrina* y se encuentra con *Dupasquier*, antes de desmentir lo que este diga respecto á nosotros, recuerde como quedamos por aquí.

No haga alusion ninguna á nuestra *batalla* del Sauce.

Nuestro viejo San Felipe ha rejuvenecido con la compañía francesa que allí actúa, pues hoy es el jardin donde se reúne lo mas escojido de nuestra sociedad, con gran descontento de Mme. Philippe, por cierto.

El empréstito de 4,000,000\$ ha sido sancionado y está puesto ya el *cámplese*.

El Gobierno con esta fecha llama á propuestas.

Damos esta noticia á los pensionistas del Gobierno por lo que pueda interesarles.

No es poca cosa!

DIVERSIONES PÚBLICAS

TEATRO SOLIS

El Domingo 18
COMPANIA DRAMATICA D'ITALIA
DEL CEBARRE ACTOR
Tommaso Saivini

Se representará el drama en 5 actos y 7 cuadros de Octavio Foullet, titulada:

IL ROMANZO

DI UN GENTILUOMO POVERO
(LA NOVELA DE LA VIDA)
A las ocho.

TEATRO SAN FELIPE

COMPAGNIE FRANÇAISE
Sous la direction de M^{me}. J. Philippe

Dimanche 18 Juin 1871

Rocambole

Pièce a grand spectacle en 5 actes et 8 tableaux, précédée de

Les valets de cœur

Prologue en un acte, par Ponsou du Terrail.

TEATRO CIBILS

COMPANIA DE ZARZUELA
El Domingo 18

Se pondrá en escena la tan aplaudida zarzuela, titulada:

LOS MADRYGAL

A las 8.