



FIGARO

PERIODICO JOCO-SERIO Y DE CARICATURAS. EDITOR: JUAN G. FREDES.

SUSCRICION MENSUAL

UN PESO MONEDA CORRIENTE

Añnero suelto 40 centésimos.

HALE 1 VECE AL MES

SE PUBLICA POR SU IMPRENTA BUENOS AIRES NUM. 13

PUNTOS DE SUSCRICION

- Imprenta y Oficina Calle de Buenos Ayres Num 15
- Librería Nueva 25 de Mayo Num. 282.
- Librería y Papelería Comercial 25 de Mayo 134.
- Librería Maravilla Literaria, Mercado Viejo 87.
- Cigarrería de Fraza, Mercado Viejo 87.
- Librería del Carmen, Gordon (al lado de la Capilla Nueva.

PALOTADAS BIOGRAFICAS

José María Rosete (hijo) DIRECTOR DE "EL FERRO-CARRIL."

I.

Una perra enfermedad me obligó á hacer la rabona del último Domingo, llenando esta sección una Biografía de *D. Francisco*, escrita por el Sr. "Arribas", colaborador con quien no me cubo la gloria de cultivar relaciones de ningún especie.

Hoy, algo mejorado, vuelvo de nuevo á emprender la oscura disputa á indigestar á los lectores con un tremendo atracón de fiambres biográficas.

Mi querido é inseparable compañero, el sueño, me ha abandonado en medio de mis dolencias. No había forma de poder descansar; el opio nada conseguía, cuando por un sambardo chiripudo coje un papel á cuya sola vista me quedo roncando como un señor lirón..... Al otro día, vi que aun quedaba entre mis manos, un número de "El Ferro-Carril", de ese periódico que declaro desde ahora—el primer narcótico del Mundo!

Desesperando por no encontrar un tipo para fotografiar, me dije:—"Si el *Ferro-Carril* me ha sacado de apuros, proporcionándome el anhelo sueño, ahora me ayudará también dándome el tipo que tanto necesito, porque este diario dicen que tiene las llaves del cielo y parto con el gobierno..

Eché la vista al mágico papel y ¡oh contento!—ya tenía un tipo: José M. Rosete (hijo) — Director. Hice salva con una pistola de chispa, repiqué e n sus palangana y una chaqueta y me puso á escribir mi retrato.

II.

Hagamos una invocación, que bien merece esta honra, la cabeza del ser viviente que vá á pagar el pato este domingo.

¡ Mendosa Garibay! con fuerte brazo Ayúdame en la empresa que me impungo Mi chula está mas dura que el panbazo Temo quedarme con cara de porongo.

Y el sueldo corria..... Rosete aplaude los destierros de marra, pero como cocodrilo florabá la suerte de los espatridos.

Todo el mundo sabe con dificultad de contentar es el manáutico D. José Cándido Bustamante. Si Rosete lo alababa fríamente, zás-trás,—una peluca. Si lo ponía por las nubes, zás-trás—un reto solitario.

III.

Rosete inauguró su carrera periodística y cu-

penó á comenar las primeras legumbres de la cocina de su inmediatez, gacabateando en las columnas de *La República*.

Estremadamenté afeccionado á los fuegos artificiales, quiso eclipsar la gloria de Sívori y Sívori vino, preparando unos, de aquella época, que dieron por resultado á un señor padre la pérdida de una mano.

Esta desgracia inesperada, desvió al joven Rosete de la carrera *letrada* de pirótecnico á que su vocación lo llamaba. ¡Oh! el arte de los fuegos artificiales perdió una gran cabeza!

Rosete, ve entregó en cuerpo y alma al periodismo, y corriendo el tiempo pasó á ser cronista de *La Tribuna*, empujando entonces á destapar el tarro.

Pero la posición de empleado á sueldo no satisficía sus aspiraciones; su carácter impetuoso le hizo pedir seguir asistiendo entre el círculo vicioso de la crónica y el pequeño Ros to, se convirtió de improvisó, nada menos que en Director de un diario fenómeno porque no tiene ni pizca ni cabeza.

Peñumero ó nó, el hecho es que el diario vive hace bastante tiempo. ¡Tantos fenómenos existen á despecho de las leyes de la naturaleza!

Conocemos uno de cuatro meses que se conserva gorlo y colorado, y que mama sin tener boca.

Pero dejemos estas cuestionesllas accesorias y continuemos nuestra palabata.

Rosete había sido blanco según las tristes *Lecciones*, pero la verdad es que el diario que dirige, se expresa por lo general como colorado. Algunas veces suelo dar sus *sentadas* pero eso no importa.... En los felices tiempos en que Aparicio era rey de la Unión, Rosete se negó á publicar una décima contra el hado viejo Medina. Algunos dieron á este hecho torcidas interpretaciones, pero nosotros, como hombres de recto juicio, lo atribuímos á un sentimiento natural y legítimo de prudencia. Los ballones podían forzar las trincheras.... y á quien no le gusta reguardar el cogote.

El Ferro Carril es el modelo de la consecuencia. Siempre defensor del Gobierno. Siempre amigo de todo el mundo.

Combatió la revolución de Máximo Peres, cuando el Gobierno la combatía, y ensalzó despues al *caliente chamá*, cuando el mismo gobierno lo regalaba una espada de honor por sus *facturas*; hizo otro tanto con el héroe Tolosano y en cuanto á Caraballa y al curso forzoso, se mantuvo *á la capa*.

Bastamente, en medio de sus barbaridades, no ha tenido jamás un defensor tan agallado como Rosete, y lo que decimos de D. Cándido lo aplicamos también á todos los Ministros que han estado, que están, y que estarán en el cancelero de la República.

Salía un decreto de parda constitucionalidad, declarando abolido cualquier derecho individual en nombre de *las circunstancias*; toda la prensa oficial amanducaba, pero el *Ferro-Carril* que como hemos dicho, tiene mas agallas que un dorado, tocaba el cencerro en honor de la disposición salvadora.

Y el sueldo corria.....

Rosete aplaude los destierros de marra, pero como cocodrilo florabá la suerte de los espatridos.

Todo el mundo sabe con dificultad de contentar es el manáutico D. José Cándido Bustamante. Si Rosete lo alababa fríamente, zás-trás,—una peluca. Si lo ponía por las nubes, zás-trás—un reto solitario.

Rosete aplaude los destierros de marra, pero como cocodrilo florabá la suerte de los espatridos.

Todo el mundo sabe con dificultad de contentar es el manáutico D. José Cándido Bustamante. Si Rosete lo alababa fríamente, zás-trás,—una peluca. Si lo ponía por las nubes, zás-trás—un reto solitario.

... para que no seamos. Rosete, el pequeño, se decidió al fin á hacer del Ministro, un hombre providencial é indispensable, pudiendo elogiar tales, que dan á pifias á quienes que ignoraban el burlita.

Rosete el pequeño tuvo un desafío con un torero Cortés en el que no corrió sangre graciosa á la interpolación de su papa.

Para sentir que Rosete el pequeño es amigo de todo el mundo no hay mas que abrir la colección de *El Ferro-Carril*, pero para mayor abundancia, recordaremos un hecho que deja constancia de nuestro evidente acerto.

Cuando las elecciones últimas *El Ferro-Carril* quiso morarse de un gajo de pancheito blanco el Mayor Vito. Esto pidió una satisfacción, y el Sr. Rosete (el pequeño) aunque enemigo político del dueño, dijo que el suelo no la pertenecía y se declaró amigo del de pancheito blanco.

Otro tanto puede decirse del jurý con D. Nicolás Grandío, Redactor de *El Oriental*.

El Ferro-Carril ha sido partidario-iniciador de la paz; ¡embargo grita hasta desgarrarse pidiendo resarcion—para seguir la guerra.

Por último el diario vespertino de la Plaza Independencia está siempre por la afirmativa y aplaude todo, desde el nombramiento de un sereno hasta la elección de un Ministro de las Haciendas Nacionales.

D. Juan Olegario Pastoreno (ó colección de un grande y buen amigo.

Dios los cría y ellos se juntan. Apretañis, quibis colibis.

IV.

Rosete, el pequeño perteneció á la familia de los *mamíferos*, la mas grande del gran reino de los animales. Esta familia se divide en tres ramas diferentes:—Mamíferos que maman; mamíferos que se maman y mamíferos hermofoditas ó de ambos géneros, que maman y se maman el dedo.

El mundo científico se halla dividido y anarquizado, respecto á la maná en que el tipo que foto grabamos debe ser colocado.

Los zoólogos ingleses dicen que en la primera por la segunda votan los sabios orientales y la tercera (que es la mas probable) tiene por sustentantes á dos profesores eculestas portugueses, muy célebres por el nuevo sistema de *operaciones* que emplean y por los *instrumentos* especiales que poseen.

Nuestros legos en tan peleaguda materia, no tenemos mas remedio que declararnos gusanos, de jando la palabra á la ciencia, á la maná en que Rosete la cobió al patibulo y á la cuebilla de la ley.

Rosete, el pequeño, es un pichón de hombre morenito, de bigote poblado como el pueblo de Suizos y con una gran cabeza en que se esconde un foco de infección que sin resultado hemos de anunciar varias veces á la indolente Comisión de Salubridad.

Lleba siempre pan y queso en los bolsillos para contentar en sus visitas la freundidad or.... al de que está dotado.

Digno rival de Fenelon, Rosete el pequeño, ha hecho de los barrios Cordoneros el teatro de sus nocturnas aventuras. ¡Cuántos coceros ha chapado el pobre en sus amorosas obsesiones!

Rosete, el pequeño, disfrazado de Conde, y Turquí de Anacoreta han sido siempre los héroes de los bailes Eucumúicos.

Rosete, el pequeño, suele hacer sus bucos, pecetos posan desaparrillados, por la general.

A fuer de críticos benévoloos é imparciales, no tenemos inconveniente en declarar que las *caídas* de Rosete son efecto ó de la precipitación con que *peleaba* ó de la idea que se ha formado del publico balazo para quien escribe.

El vulgo es torpe y pues lo paga es justo. Hablando en brete para darle gusto.

Así se explica aquello del canuto da incendio y del oso da las un mos de alabanta.

La Economía Política tiene mucho partido que sacar estudiando con detención a nuestro tipo, Rosete, el pequeño, consume mucho pero produce mucho. Como la ración de diez hombres, pero produce diecinueve mas que cuarenta escritores. Digo, el propietario del *Rosete* y los muchos otros *titulares* de *El Ferro Carril*.

VI.

Si entre nosotros venian al *Ferro-Carril* sirviendo para envolver fidos y puntos, en cambio en Europa goza de crédito ilimitado. Napoleón III, lo recibe.

Creemos que en estos cuatro garabatos trazados con escoba, dejamos bosquejados los rasgos mas prominentes de la personalidad política de Rosete el pequeño.

La maquina debe estar en relacion con el ser viviente á quien se intenta retratar, y por desgracia, ante la ingenuidad de Rosete se nos presentaba un grano de cebada.

¡Ah! si tuviéramos las maquinas del gran fotógrafo Fortezato, otro gallo cantaría!

En fin, cada uno hace lo que puede. Nosotros dejamos empezada la obra, *Cuando* lo dara la última mano (según lo ha ofrecido) con la perfección cuyo secreto él solo posee en las *Hojas sueltas de La Paz*; y entonces el pueblo podrá conocer en todos sus detalles, á ese raro ó raro luminoso como linterna sorda, que alumbra las cupidónicas escenas de la Plaza de la Independencia.

VII.

Busquen todos con candil

De la patria en el armario

Y no han de encontrar un diario

Mejor que *El Ferro-Carril*.

—

Tendré este diario su yerro

Porque al fin no es infinito

Mas si otros soplan el pito,

El vá tocando el cencerro.

—

Bajo el Papa su bonete

Sus bazarras guarde Roma;

¡Silencio! que al unido asoma

José María Rosete.

Bartolomé Terza.

CARTI DE SILVADOR GORGORITO

A SU AMIGO MALDONAO

—

Estero de las penurias

Por el peso del reytao.

A cuatro del mes de Octubre

Del año setenta y uno.

—

Velay, Señor Maldonao

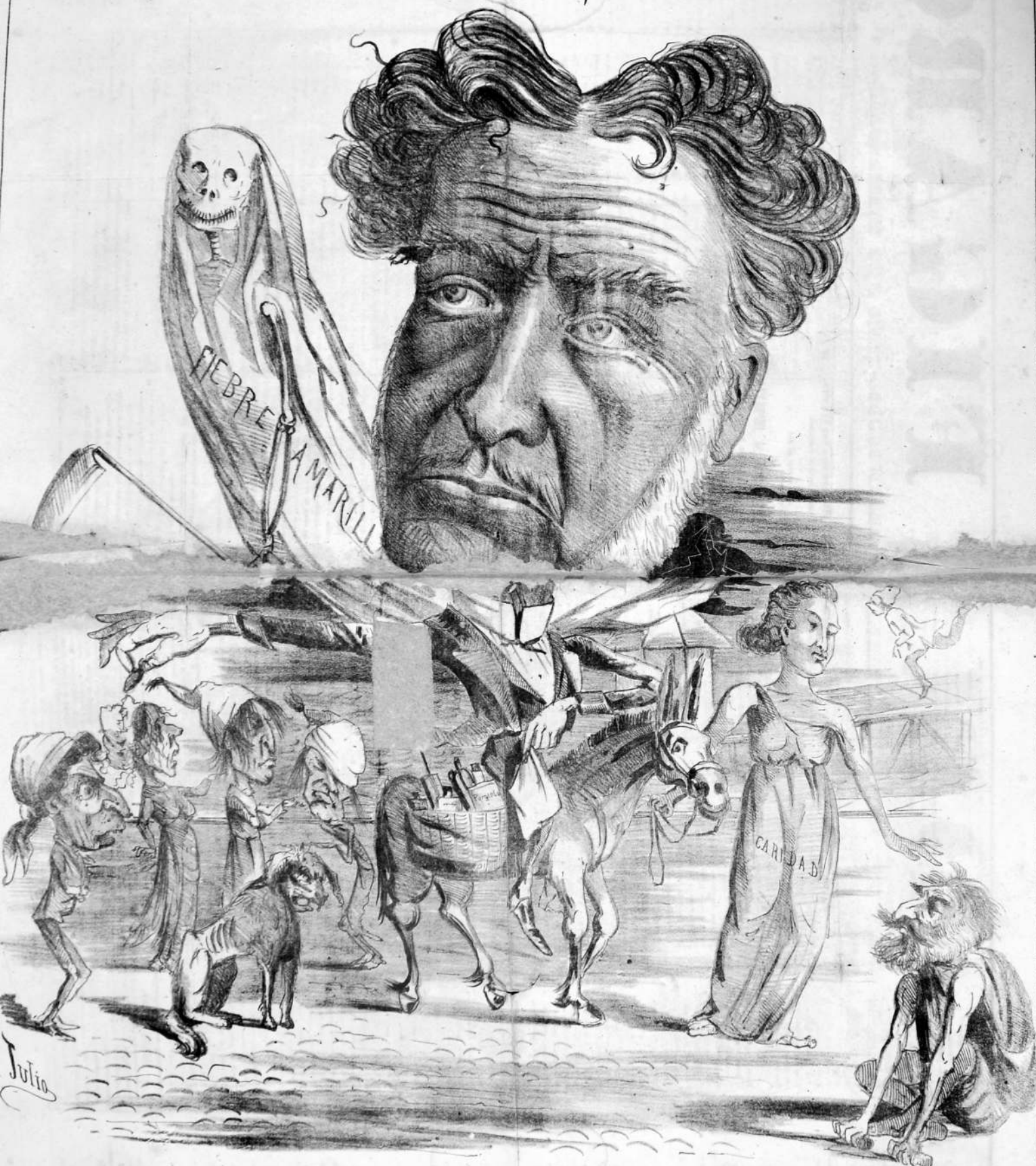
De toda mi estimación,

Por mostrarle en la ocasión

Que estoy siempre á su mandao.

En un verso champurraco

EL FIGARO



LECTORES: ¿ Conocis al Dr. D. Diego de la Rueda Fria? - ¿ No? - Pues os lo presento entonces. - Gracias.....!!!!!!

Entre palmas y decento
Quisiera hacerlo preséntelo
Mi situación azarosa,
Aunque el velo es una cosa
Y otra cosa es que lo cuento

Con que amigo ya me largo,
Dispense y vaya escuchando
Que ha de ver de cuando en cuando
Si mi trance ha sido amargo;
Tan solamente le enorgo
Si acaso se lo hace guiso,
Quebe: ¡recoja el freno
Cuando le ataque al Gobierno,
Cantel el punto que eneros!
Y que revienta el barreno.

Pero vamos al asunto
De relatarlo en verdad
Que ya de necesidad
Casi me vuelvo dijunto;
Y amigo yo le pregunta
Si con hambre, á bien decir,
Puede un cristiano sufrir
En un invierno tan crudo
Andando medio desnudo
Y sin carga en que dormir.

Un mes y dos, ocasiones,
Creamelo como lo digo,
Hemos pasado sin abrigo
Y hasta sin ver las raciones,
Los hombres en los fogones
Se araban con el úrate,
Y era ese arbitrio un empate
Por que era tal la apertura
Que una triste sedadura
No hallaba ya para un mato.

Daba lastima el mirar
Al que cargaba un naquito
Como guardaba el puchito
Para tener que pitar,
Viera amigo ranegar
Hasta mismos hombres ricos,
Quejarse grandes y chicos
En las marchas de esos cerros
Al mirar que como á perros
Se trataban los milicos.

Despues en cuanto á vistario,
Pare amigo de contar,
Si da ganas de llorar
Proceder tan arbitrario;
Devalde anduvo el canario
Con reclamos y pedidos,
Siempre estamos mal vestidos
Porque cuando mandan ropa
No son vistarios de tropa,
Son desechos descendidos.

Me acuerdo amigo Camilo,
Que trajeron unos pocos
Como hechos todos con mojos
En lugar de ser con hilo:
Los dieron, y muy tranquilo
Se los puso mi escuchador,
Y dispues, ¡que diversion!
Si jué amigo una chaqueta
Quedar todos en pelota
Al bajar del mancarrot.

Bendito sea Dios, paisano,
Que esto se haga en esta tierra
Con quien sostiene la guerra
Sudandole hasta el sudor
Bien liguja la... patria hermano
Dónde Ley gente tan multa
Que al boton se precipita...
Y abandona su pobreza:
Si ahora su suerte le pesa
Que aprenda y tomo canita.

Mientras tanto en la Cinda
Al que sirvo de engancho
Se le paga de contao
Una juete cantidad,
Buena ropa se le dá,
Buena cama y de comer;
Y todo esto viene á ser
Pampan si algo se mequina
La gringuala se amolina
Y reboza á su placer

Bien liguja la tierra nuestra
Y el Gobierno hijo de... mi alma,
Que no hay gente de mas calma
Que la que tiene de nuestra;
De serpetos es la aliestra
En tirar la carabina
Ya en seguida se destina
A marchar con rumbo ajena,
Que aun es tolerancia mas liguja
Que sufrir de mal de otra.

Monta el gancho un rocinante,
Y apenas lo galopea
Ya lo cuida y lo aprecea
Si el animal es de aguante;
Si hace una marcha distarte
Lo contempla, ¡pero cómo!...
Rebenquiar, ni por asoma,
Y si medio lo aligera
Pone el poncho de bojea
Por no maltratarle el lomo.

De ay le busca que heber
Y hasta si tiene lugar
Lo hace un rato retosar
Mientras le dá de comer;
Porque llega á comprender
Que para estar bien seguro
Precisa el gancho dejero
Ea llegando la ocasion
Contar con un mancarrot
Con que salir de un apuro.

Al millon se le arroja
Y marchando se desolma,
Y que coma ó que no coma
Siempre igual se baquetos,
De ay se hace entrar en pelca
Manejando su laton,
Y si lleva un tarazon
Ay nomas queda simolano;
Ya vé amigo Maldonado,
Vale mas ser mancarrot.

Como ha o ser, amigo viejo,
No hay sino aguntar el pujo
Que esto es ya como par lujo
Dirse á aujercar el pellejo,
Que se mira en este espejo
El desgraciao chacarero,
El gancho y el estanciero
Que viven de su trabajo,
Y que así aprenda, harajo,
A no hacerse tan carnero.

Quebe con Dios D Camilo
Y aquí estoy para servirlo
Hasta que vuelva á escribirlo,
Porque soy gallo de estilo;
Hay veces que rejasilo
Y de rubia pego el grito,
En fin, viejo, me lo invito
Ya cuando vuelva á reeriar
Y ya verá corobiar
A Salvador Gorgorito.

MOSAICO

Una joven, al parecer francesa, que pasaba a yer por la calle del 18 de Julio, se abotonó con un dandy de la Nueva Ciudad.
Segun nos dijeron, la culpa la tuvo el fleco del pañuelo de la Señora que por ser demasiado largo se enredó en los botones del dandy.
Estaba tan enredado el negocio, que un humanitario viandante tuvo que sacar el cortaplumas y cortar algo.

Ya saben pues las Señoras, que no deben llevar los flecos largos, sino que deben abotonarse en medio de la ralla.

Se dice que la Junta de Higiene ha dado el diploma de Médico á cierto Comandante, que hace dos meses *cuó radicalmente* de borrachera á uno de los Soldados de su Cuerpo.

Apostamos un cuartillo á que el "Perro Carril", y "Los Debates" aplaudan esta acertadísima medida.

Nosotros hacemos otro tanto de cuidado del Cepo Colombiano.

Apropósito del ante dicho Comandante.

El Sr. D. Guillermo Vidal y Colon, Bode General de la Universidad y Presidente del Comité Republicano Español, ha sido victima de una *troupe* cometida por los Sres. Paulier y Etcheberry.

El popular tribuno debió algunos meses de prisiones, porque el Gobierno la debia igualmente los ganos meses de sus sueldos. Pasaba tranquilamente, cuando, de improviso, se encuentra cojido por los dos terribles Comandantes, que á empujones lo meten á una Escritania y le obligan á firmar un papel en que se declara deudor de las pensionerías.

Vidal estaba desarmado. De otro modo... (guay, de los señores Comandantes!

Habría reclamación diplomática y el agredido reclamaría veinte mil pesos por daños y perjuicios.

El buen Colon se halla refugiado abordo de un buque de guerra Español, y cuando baja a tierra, lleva mas armas que un arsenal.

¿A que ahora no lo meten el diente?

El Figaro como diario independiente y liberal protesta enérgicamente contra el inaudito atentado cometido a la luz del día contra el futuro Catedrático de Derecho Constitucional de la Universidad.

La palabra gato es tan usada entre nosotros que bien merece nos ocupemos ligeramente de ella.

Todo el mundo conoce al gato ese tigrecito en miniatura, cruel y feroz por naturaleza, aunque modificado por la educación en el hogar doméstico.

La patria es un queco y los ratones no hacen mas que roerlo.

¡Ah! si hubiera tantos gatos como ratones, otra cosa seria.

Se quiere hacer la paz, y nunca falta un gato que mete la cola y lo de-hace todo. Se negoció un empréstito y la maledicencia exclama que hay gato; gato dicen que hay encerrado en el asunto sucio de la mina, y hasta en la nota del Sr. Stewart, creen algunos descubrir un gato.

No hay animal mas feliz, que el gato (y eso que entre nosotros los animales pasan la gran vida) porque no hay asunto del Gobierno en que no ande metido.

En todos los negocios hay gato encerrado y nada se hace sin su correspondiente rabo gatuno.

En ciertas épocas del año este dichoso cuadrúpedo se siente tan fuertemente estimulado de cierta pasión inherente á todo vicho, que estrimece con alaridos todas las sociedades ¡Quién no ha oido gritar á los gatos!

Un portuñes, que por sugerencias de ciertos médicos estaba persuadido de que los gatos en dichas épocas sufrían un dolor intenso de dientes, se quejó de lo mismo por el mes de Enero; consultó al mismo mata-sanos y preguntado por este que se lo que sentia respondió el inocente fidalgo: que estaba como los gatos en Enero.

El gato ha causado tambien la desdicha de muchos. Todas nuestros lectores saben que Furgate fue multado en veinte pesos por sacar los pesos á uno de estos intonativos animales.

La patria estará salva cuando la palabra gato desaparezca para siempre de nuestro vocabulario, ó quedo solo para designar el baile nacional de este nombre.

"El Perro-Carril" del 17 concluye un artículo editorial sobre la defensa de los *Niemaner* con los siguientes párrafos:

"Si en los Tribunales del país se moitan á los puntos cuando una modisma vulgar es o ¡ataca la dignidad de los jueces, es un absurdo que ante el jurado se censuraran esas injurias colectivas á tantas personas que los *Niemaner* no conocen, y que no son dignos de llevar el sello donde ellos ponen las plantas!!

"El publico debate es el santuario donde se oya la defonon del acusado, donde impetra la ley, y no se debe permitir que se transforme en un recinto donde reboza el cinismo y sobre-sale la desvergüenza de los reos."

Tan desventuradas Doctrinas merecen archivarse en el *Buzco*.

Sentimos no conocer al autor para darle un apotico... de posesion.

Respecto á quienes son los indignos de llevar el sello, nos hemos quedado en *ayunas*.

Segun parece el diario del *concejo*, creo que las defensas en causas criminales deben pasar por previa *revisura*.

¡Que lo pongan á media racion de *alrecho*!

Próximamente tendra lugar un *Certamen* rebuznante, dirigido por Mendosa Garibay.

En el número siguiente publicaremos el programa.

De esta fecha, se eclipsa la fama del burro de la Quinta de las Albucaas.

El *certamen galante* dió un fiasco del demerito que por cierto no tuvo nada de galante para la señora Condesa de Valentini.

(En tiempo del *Galbido* era costumbre española la *negate* al *Dios* á los condes, mas cuando fueran condes ó marqueses, *prague* al *Dios* eran condes).

Bien merecido lo tiene la Sra. Condesa que se figuró sin duda que los *poetas orientales* eran *platas alquilonas* que se prestaban lo mismo para celebrar á *Marmol* que para engordar *bovillas*.

Señora de *Bremun*, muy buenas tardes.

El colega campañologo (*leónes Perro Carril*) le dedica una salva de cencerro al inolvidable Don Duncan Pentateuco, como inventor de la *plivora* en finanzas nacionales.

El tema de esa *habanera* arreglada para campanas de badajo á prueba de repiques, es la cuestion de *re...cursos* y el incidente sobre *derechos* de aduana.

¿Tiene agallas el colega!
Que lo manden con Acha á estudiar el oficio de *los mangos con telti*.

Hojas del árbol caídas
Jugete del viento son,
Las ilusiones perdidas
Ay! son hojas desprendidas
Del árbol del corazón.

¿En qué se parece el arca de la hacienda *madona* al tonel de las Donadas!

En que por mucho que se le echo siempre está vacia.

Se asegura que los padres de la patria le han puesto un tapon al Excelentismo de las Haciendas, con motivo del aviso invitando á los acreedores del Estado por *suministros* y *subidas*, á que hicieran propuestas por títulos de *denia*.

Vaya una cosa buena entre tantas burradas.

La Comision censora del *Club Universitario* en la *huelga* *accidentada* á una buena paliza por la insercion de las *versos* "Enseñe—á B. V."

Su autor debe medirlas con *pagitas* de escuela.

Vaya esa *co-Infra* de *nuestra* para que no nos llamem *embusteros*.

"Que en alas vicende de la *brisa fresca*,
"A herir, sonoro, el *cajaron humano*;
"En tanto alla lejos, muy lejos se *dirija*—
"La *ganza* *bien* entre el *verdor del llano*."
Suponemos que lo de la *ganza* sea una *equivocacion*, pero de todos modos es la *equivocacion* mas feliz de todos los *causos*, porque no es *mal ganzo* su autor.