

**FARMACIA DEMICHERI**  
 Atendida por su Director  
 Tomás Demicheri, Farmacéutico  
**FLORENCE DEMICHERI**  
 Profesora de Química, Botánica  
 y Farmacia  
 RIVERA 3149, esq. Duarte  
 Telef. La Draguina 814. - Puestos

# EL HERALDO

Periódico Independiente

**ZARAFERIA**  
 De las Tres Esquinas  
 De JUAN MOCILLO  
 Talleres de Calzado y Compañeros  
 Especialidad en Medidas de todos  
 Mates. La casa que vende más botines.  
 CALLE COMERCIO 269  
 Uruguai

Subscripción mensual 0.60  
 Subscripción protectora 0.30

Directores: B. Santos Almada y Juan A. Damelli.

Red. y Adm. Candelaria, 33.

Administrador: Miguel Saiz

## Para la Transatlántica

### Un adeseño —

—Es lo que actualmente sucede con algunos cochecitos de la línea 24 y 8 que van a Malvín. Los otros días iba en uno de esos cochecitos calamitosos, que aunque es cierto que la empresa a muchos de ellos les ha hecho sufrir una transformación, no dejan de ser por eso, casajeros viejos.

Por más que, se le dé vista y se tapen las rataduras con pintura, y se le apreten las clavijas, siempre son los mismos adeseños. Y sino ahí va un auto concreto. Oid.

Como yo decía más arriba al empezar esta crónica, viajaba en uno de esos cochecitos, cuando, por calamidad de las calamidades, el guarda al ir a dar vuelta el primer asiento, se quedó con el repaldar en la mano. Suerte tuvo que los sostuviera otro banco, de lo contrario hubiera dado con toda su robusta humanidad en el "blando" piso.

Ver eso los demás pasajeros y echarse a reír fue todo uno. El pobre guarda rojo de calor, se esmeró en arreglar el desperfecto, pero sin resultado alguno. En suma que el repaldar fue sacado y el asiento vuelto a colocar en su sitio, esperando, quizás, que algún conñado y distraído pasajero se sentase, para hacerle una bondadosa caricia, con funestas consecuencias.

Y si pasó eso, ¿quién tiene la culpa? ¿Acaso no la tiene la empresa misma, por no cuidar sus intereses y los intereses del público, como es un inesperado golpecito?

Tome nota la empresa de este artículo que para ella escribimos, y para nadie más.

Claridad.

## Colaboración

### LAS MARIPOSAS

Ha llegado hasta nosotros la alada e inquietante invasión de las mariposas. Allá van por los vergeles, en hermoso conjunto blancas, rojas, amarillas y ncaradas, todas de diferentes colores, pero con un mismo destino, pasando su efímera vida entre prados y jardines, para luego ser triste despojo que el viento arrebatara sin prolad.

Que hermoso aspecto ofrece el campo una mañana primavera, apacible, cuando las silvestres flores abren sus pétalos ofreciendo su incitante y añilado néctar en que las naves mariposas aplacan su

insaciable sed de dulzuras. Cuando aparece el sol en el oriente, empiezan a girar con frenesí e interminable danza sobre sus hermanas las flores que confunden sus alas y pétalos en unisono con las primeras auras matutinas.

Las mariposas son como frágil ilusión que en el momento culminante de su vida, en su vertiginosa carrera, sólo las arroja en el abismo insostenible de la nada.

El invierno ha tocado su fin, y en una perfumada mañana aparece la radiante primavera.

Volvé, alegres mariposas, salvé guirnaldas de su manto.

Nocturna (Malvín).

tos de que fueron teatro, simultáneamente, Buenos Aires y Montevideo en estas últimas semanas.

Se trata del aslato al habilitado del Hospital Rawson de Buenos Aires.

La cosa, pues, caro lector, es muy distinta de como nos la han pintado los diarios, aunque tampoco debe ser justamente como nosotros vamos a relatarla.

—Estábamos un día — los de EL HERALDO — viajando y tomando apuntes sobre América, (pues íbamos en aeroplano), cuando de improviso, pudimos observar en una capital, que después supimos

justicia, que, aunque aparentemente tarde, siempre llega a tiempo, así en los pueblos como en los individuos pues, "a la corta o a la larga, no hay matro que no caiga ni arisco que no se amanse".

## A ti, Joven y fuerte

No puedo, no, oírte así; no puedo oír que digas: "Esta vida es un mar revuelto, es una lucha que no vale la pena de vivirla". Si es precisamente porque es una lucha que merece vivirla; vivirla desafiando sus borrascas, embarcados en la fe, sabiendo qué puntos de su horizonte se ensombrecen en los desengaños y las derrotas para dirigir la proa ha-

chicos olvidaron todo el terror sufrido y salieron al campo para contemplar el arco iris. Llegó hasta ellos un pasante, y como oyera el canto de un ruseñero quiso escucharlo y se detuvo junto al árbol donde el pájaro cantaba, mas, vio una vóborá arrellada al pie del mismo árbol y entencere, asustado, quiso huir, y tropezó en una piedra; y cayó.

Y los chicos invieron jalgatorio. ¡Mercedo, por cobardel... le gritaron; ¿por que no lo mató con esa misma piedra; y se dieron a la fuga. Y el pasante no se había incorporado aún, cuando los chicos ya estaban lejos y ya emprendían la caza de mariposas de colores sin cuidarse siquiera de que los guijarros les herían sus pies descalzos.

¿Lo recuerdas, no? Y dime: ¿guerrras ser tú e cobarde del cuento del abuelo, tú que joven y fuerte puedes ser de los niños de ese cuento?...

Olvíala la tormenta, la hora y los gujarros, si hasca un arco iris, un ruseñero o una mariposa, y los bailarás, que la vida es así.

Qu escobre la ponzoña, la sombra y los dolores — Sarge en ritmo de voces, de luz y de colores.

Delina.

## 2 de Noviembre

Los muertos — Los muertos son felices. Mientras en los dolientes oficios de la Iglesia, al pie de los atares refrigentes, ocultan de Jesús morado y encarnado, tristes y los sencillos rezan por sus queridos muertos, ellos andan dispersos por la gran Naturaleza, por las suvas frondosas, por las espectras sonoras, por las frondosidades de la savia, por los surcos fecundos, por todos los verdes de acre aroma.

Su carne sufrió, empalideció con los miedos, enfangueció con las fiebres y se heló en los frios; pero ahora anda reposada y sana por las frescas vegetaciones, por las frutas coloradas, en la luz salvaje y vital del sol, en los átomos de la noche constelada y suave.

Los que murieron en las puredumbres de las fiebres y se deshicieron en el seno de la tierra, fueron absorbidas por las raíces y confundidos con la savia vienen otra vez hacia el sol en forma de frutos, de corolas, de ramajes suaves losos. Los que murieron sobre las aguas del mar se des-

Sigue en la página 4

**Horario de Salidas Montevideo a San José**

**De Montevideo 6.30 a. m. y 4 p. m.**  
**De San José 6.30 a. m. y 4 p. m.**

(Garage: E. RODRIGUEZ VALLES — Los dos Teléfonos)

**PRECIO DEL PASAJE (\$ 3.00 IDA y VUELTA \$ 1.80 IDA)**

**Por informes: Paraguay 1848**

---

**Autobuses Albatros**

Paraguay, 1843 esquina Asunción, Montevideo. Telef. Uruguaya. (Aguada y Cooperativa)

**HORARIO DE SALIDAS**

Montevideo a Minas del Café y Veneta y Restaurant D. Lanata a las 6.30 a. m. — 2.30 p. m.

Minas a Montevideo, Casa L. E. Caden — 18 de Julio, 551-Tel. 573 a las 6.15 a. m. — 2.30 p. m.

**PRECIOS**  
 De Montevideo a Minas \$ 2.00

Octubre 1.º 1927

## Notas

"NO HAY DEUDA QUE NO SE PAGUE, NI PLAZO QUE NO SE CUMPLA" —

Siempre tienen, las cosas más profundamente serias, un punto de contacto "hilarante" con las de humor más picante y subido de mangas...

Como no tenemos los de EL HERALDO, que relatar crónicas de hechos que todo el mundo conoce, podemos a nuestro sabor, hacer de lado todos los aspectos pertinentes a la justicia, policía, etc., y, amontonando una abstracción sobre otra, mirar desde la torre más alta los acontecimientos.

era Buenos Aires, un incidente de un minuto.

Desde esta altura, tienen poca importancia hasta las tragedias más tremendas. No son más que para ocupar el ánimo del observador con las otras reflexiones más o menos filosóficas.

Vimos huir a varios individuos, y como esta vez el asunto no merecía más que dos reflexiones las hicimos en esta forma:

1. "Los ratones, huyen de los gatos; si en vez de ratones fueran leones, aquellos huirían de estos."

2. "Se cambiaron los papeles y hasta las víctimas serían compensadas gracias a la

cia donde abrocan las esperanzas y los éxitos. Si, que cada, revés y cada desflusión sean una huracanada que impulse de popa a nuestra barca haciéndonos sentir más próximos y más tentadoras las caricias del triunfo.

Y dices que el día de mañana tendrá mucho del de hoy. Y ¿acaso el de hoy no ha tenido nada bueno? Y si algo de malo nos ha dado, ¿no podemos arrojarlo fuera de nuestra borda y esperar que para enriquecer nuestro bajel algo mejor nos traiga el incansante oleaje que nos va llevando?"

— Recuerda el cuento que siempre nos hiciera abuelo: —... La tormenta cesó y los

**No hace mal Fumar, mal hace fumar malo**  
**PARTAGAS --- Hayo de Monterrey**  
**RAMON ALLONES**  
 Primeras Marcas de la HABANA



Alejandro Juanico  
Agrimensor

CIPRIANO MIRO 39.

UNION.

# Barraca Almeida

MATERIALES DE CONSTRUCCION EN GENERAL. COMPRE EN ESTA CASA Y SALDRA BENEFICIADO COMERCIO Y ALDEA

Telef. Uruguay 373 Unión y Cooperativa

## ¡Atención!

Se venden árboles de Eucalipto a \$50 el mil.

Tratar con el Sr. Gargallo Alonso en la calle

FELIPE GARDOZO N.º 300 BARRIO FORTUNA

Provisión «La Primavera» de J. Martínez. Especialidad en comestibles, pan, galletas, bizcochos, vinos y demás artículos en general. Se lleva a domicilio. Comercio 1923. La Primavera vende zapatillas marca llave

## Sombrerería 'Marconi'

De FIERRO Hnos

Artículos para hombres en general. Bonetería, Paraguas, Bastones etc.

NOVEDADES

18 de Julio 1783 entre Yaro y Gaboto

Panificación mecánica "Modelo de Bellini Hnos. y Cia. Avenida 8 de Octubre 3692. Teléfono La Cooperativa 92 Unión.

## Sección de la risa

ENTRE AMIGOS

Diego. — ¿Qué harías tú para desambarzarte de los amigos que te fastidian?

Alberto. — Les pediría dinero.

Diego. — Mal sistema: yo se lo presto.

## CONSIDERACION

— Papá, cómprame un tambor.

— No, hijo mío, porque me molestarías con el ruido.

— No lo creas papá; no lo tocaré más que cuando estás dormido.

## IMPRESIONISMO

— Ese cuadro ¿qué representa?

— El pintor impresionista. — ¿Qué demonio me he de acordar!... ¡figúrese usted que hace más de tres años que lo hice...!

## EN CLASE

Maestro. — Dígame: ¿qué forma tiene la tierra?

Alumno. — La forma de una pelota.

Maestro. — Muy bien. Y sobre la correa de la tierra, ¿qué hay?

Alumno. — Estamos nosotros, los mares, las montañas.

Maestro. — De modo que debajo de nuestros pies, ¿tenemos?

Alumno. — Una pelota.

## EN UN RESTAURANT

— ¿Mujer? ¿Cuánto cuesta un filete con papas?

— ¿Cien céntavos.

— ¿Y en clas?

— Lo mismo.

— Entonces, ¿las papas son gratis?

— Sí, señor.

— Pues traigame un plato de papas.

## sección arte culinaria

### BUÑUELOS DE MASAS

Cuatro cucharadas grandes de manteca; 50 gramos; 1 taza de azúcar; 275 gramos; 2 huevos; 3 tazas de harina; 340 gramos; 1 cucharada pequeña de sal (a gusto) 2 gra-

mos; 3 cucharadas pequeñas de Royal Baking Powder; 12 gramos; 5/8 de taza de leche; 5/16 pinta; 5/32 litro.

Se ablanda la manteca y se añaden gradualmente el azúcar y los huevos batidos. Se ciernen juntamente la harina, canela, sal y baking powder y se añade la mitad a lo anterior; mézclase bien. Hecho esto se añade la leche y el resto de los ingredientes secos hasta conseguir una masa suave. Se dispone esta masa sobre una tabla harinada y se le pasa el rodillo hasta darle un grueso de 1/2 pulgada (12 m. m.). Se corta luego en tiras que se enrollan con las manos y se retuercen juntando los extremos. Se dejan escurrir y se rebozan con azúcar en polvo.

### SALSA PARA BUDINES

Salsa espesa

1/2 taza de manteca; 75 gramos; 1 taza de azúcar en polvo; 170 gramos; 1/2 cucharada pequeña de extracto cualquiera (a gusto) 2 gramos. Se ablanda la manteca hasta que esté muy clara y se añade el azúcar muy despacio haciendo bien hasta que la mezcla esté ligera y cremosa. Se añade el extracto y vuelve a batirse.

### HELADO FRANCES

1 taza de leche; 1/2 pinta (114 litro); 4 yemas de huevos; 1 taza de azúcar (225 gramos); 1/8 de cucharada pequeña de sal (a gusto); 1/2 gramo; 1 cucharada grande de extracto de vainilla 1 litro de crema; Se escalda la leche y se añade a las yemas de huevos batidos; se añade el azúcar, sal vainilla y crema batida. Se hiela según el procedimiento indicado.

## Sección mensajes de amor

— ¿Quisiera encontrar entre los simpáticos lectores a un joven mozocho, honrado y trabajador que ame los niños y la música y por base principal cariñoso y bueno con la que ha de ser su terna comocha.

Mochocha.

P. y M.

— ¿Está comprometido el simpático rubio vive Oficial 1.º esquina Alsipura? Si sus miradas no me engañan espere comieste a Costurera O.

Amo en silencio al simpático mozocho que tiene comercio en Aldea y Capdelaria aunque nunca tuve dicha hablar con él. Si sus divinos ojos recorren estas líneas y no tiene compromiso conteste por el

Heraldo a — Celosa.

A poeta que soñó. — Lei tu esquela hija de Apolo y tú me dices que me fige en alguna chica de mi barrio que tal vez esté mi ideal soñado.

— ¿No? que no sea tan altivo que me lleva de tu consejo.

— Serás acaso la mi incognita poetisa, quien alegre mi Parnaso? Serás quien des un poco de luz a mis ojos? Serás el íman de mi inspiración? No te sé hasta no recibir tu contestación! — Poeta apenado.

A Poetisa apenada. — ¡Hermana! Entre tu pena que pasas, y la soledad de tu corazón,

ofrece compartir tu parnaso solitario, con la nostálgica de poeta apenado. Y, me dices que me alegraré el día que encuentre a mi princesa rosa. También dices que acomeje a mi corazón a ser sincero y no acallar mi pasión. Tiene razón pero sabrás hermana, que todo vate es sincero y fiel sabrás que el poeta es el que canta la verdad. Y... verdad por verdad os diré querida colega que la elegida de mi corazón puede que seas tú. — Poeta apenado.

## Justicia

En el Juzgado del Crimen de primer turno se vió ayer la causa seguida de Isabelino Pérez, por muerte del niño Cloris Corbo, hecho ocurrido en Rocha, el 18 de Febrero de 1926.

Entre Pérez y el padre de Cloris, Adelino Corbo, existían antiguos resentimientos que ya habían dado lugar a algunos incidentes entre los dos hombres.

El día de la fecha, en circunstancias que Corbo iba con su hijo en brazos, se encontró con Pérez y reanudaron su vieja cuestión de rivalidad. Pérez se exaltó y desató a pelear a Corbo.

Luego declaró a la policía que Corbo había hecho ademán de agredirlo, por lo que él sacó su revolver y se defendió a tiros. Una de las balas dió en la frente al niño, que seguía en los brazos de su padre y le causó la muerte.

Corbo alegó más tarde que él no pretendió agredir a Pérez, sino que trató de arreglar todo, a causa de la presencia de su hijo.

Terminado el proceso, se produjo el dictamen fiscal, pidiendo nueve años de cárcel para el victimario. La defensa reclamó de esa pena y pidió la absolución de Pérez. El veredicto del jurado popular fué desfavorable al procesado, haciendo constar que éste pudo evitar la muerte del niño, si no hubiera insistido en disparar contra Corbo.

## POETICAS

EL HERALDO en el presente número, engala sus páginas con el hermoso poema en prosa del talentoso poeta contemporáneo De Lowells, y recomendamos su lectura a las lectoras.

«La visión de Sir Launfal»  
Llevando lujosos vestidos y cubierto de recia y brillante armadura, parte de su castillo el caballero Sir Launfal. Va en busca de aventuras; va a buscar el Santo Grial. (III)

El corazón del caballero está lleno de desdén para el pobre y el que sufre, aunque lleva en su estandarte el símbolo de la cruz, que es símbolo del humilde; que es enseña del amante.

Por los valles que circundan el castillo repercuten las pisadas de su espléndido caballo. Mas, de pronto, a la orilla del camino ve la luz maravillosa de aquella mañana pura, un leproso, como una consternación, se alzó de la hierba fría.

Desdénoso el caballero, como queriendo aplastarlo, una moneda de oro tiró a los pies del leproso y espoleó el ca-

ballo.

No separó el oro del polvo en que yacía, sino que murmurando dice el leproso:

«Mejor es para mí, la corteza del pan del pobre.

«Mejor aún si tengo que volver las manos vacías, me da su bendición.

«No es verdadera limosna la que sólo se puede tomar con la mano.

«Es inútil el oro de aquel que da porque le parece un deber hacerlo.

«Sé que aquel que da para quien no está al alcance de su vista, (ese hilo de belleza sostenedor universal que todo penetra y lo une), la mano no puede abarcar toda su finitud; el corazón ansioso extiende sus brazos, porque un Dios acompaña y provee al alma que antes estaba pereciendo en la oscuridad.»

Otro había sentado sus reales y tomado posesión de su castillo, cuando Sir Launfal, al cabo de muchos años, cansado y debilitado llegó a buscar de su busca del Santo Grial. Poco caso hacía a éste a la pérdida de su señoría.

Tampoco lucía ya en su capa la cruz, pero en lo profundo de su corazón llevaba el signo, la divisa del pobre y del que sufre.

De nuevo encuentra al leproso y de nuevo éste le pide una limosna.

Y cuán diferente fué la respuesta del caballero esta vez.

«Veo en ti, — dijo Sir Launfal, — ala imagen de aquel que murió en el madero.

«Tú también has tenido corona de espinas; tú también has sufrido los desprecios y carnisos del mundo, y a tu lado, no faltaron las heridas en las manos, en los pies, en el costado.

«Hijo de la eternidad, reconócele: Mira, ¿quién soy yo a ti?»

Diciendo esto, contemplaba al leproso y sus ojos, le traían recuerdos y añoranzas. Su corazón se volvió cenizas y polvo; partió en dos, su única corteza de pan, rompió el hielo de la orilla del arroyuelo y dió de comer y de beber al leproso. Y una transformación se operó. El leproso, no estaba ya acurrucado a su lado. Glorioso estaba ante él... Y, la voz aún más dulce que el silencio dijo:

«Mira, hoy yo, no temas. En muchas tierras gastaste tu vida sin provecho buscando el Santo Grial. Mira, aquí está. Esa taza que acabas de llenar en el arroyo para mí, esa corteza es mi cuerpo partido para ti, esta agua, la sangre que por ti derramé sobre el madero. La sagrada comunión se efectúa ciertamente en cualquier cosa cuando participamos, pues la lágrima sin el dolor es estéril; el que da su propio ser, alimenta a tres con su limosna, a sí mismo, a su prójimo hambriento y a mí.»

De Lowells.

Proteja a la prensa. - El Herald es el periodico preferido de los avisadores

# Academia Latino-Americana INSTITUCIÓN "GUPON"

De la "Academia Latino - Americano"

Director General: Gianino. Prof. Cont. Caligrafo

No deje de consultar al Director de este Liceo antes de ingresar en ninguna otra academia  
Curso completo de Contabilidad y máquina de Escribir en tres meses  
Precio 2.00 \$ y 3.50 pormes

NOTA: Al solicitar ingreso a esta Academia, preséntese este aviso, cupón N.º 1

Colonia 2224.

Montevideo.

## Automovilistas!

Si queréis obtener buenos resultados en vuestros motores, usad las reconocidas naftas

'Energina' y 'Super Energina'  
En venta por litro en los surtidores ubicados en Rambla Wilson y Comercio

## TABARE

Es el nombre del cuaternio que deben preferir todos, por la calidad insuperable del papel empleado y por su precio económico. Pídale en todos los almacenes y por mayor a

La Popular. Av. 18 de Julio, 1574.

Por Teléfono La Uruguaya 768 - Cordon

## LA UNION

Fábrica de Billares de ANGEL TUCU

Calle Cipriano Rovó N.º 70

UNION

Tables sencillas y ornamentales. Se hacen a la medida de los jugadores. Se compran y se cambian billares en cualquier estado

### Zapatería

"Fortis" casa fundada el 25 de Diciembre de 1908 de Salvador Fortis. Zanolías y zapatos de playa chambrón. Se hacen calzados de todas las formas y dimensiones en general. Especialidad en botas y calzados de hachado de madera clara. (Compro total en esta casa y salida conforme Comercio 2199 UNION

lincen entre las verdes profundidades, entre las armas, los corales, las conchas, las resacas y viento después en forma de ondas a balancearse, serenos, al sol, o de noche, a estirarse al peso de la molicie que fuye de los astros, o de madrugada, cantado con gacardías de reinas o dulzuras de santas; a calentar al pueblo de los pecadores, silencioso y los bosques, como pastores contemplativos, son consumidos por el sol y andan dispersados por la luz hierática de las estrellas; son los átomos de luz, serenos, fecundos, consoladores, purificadores.

Así, los muertos son felices. Y entretanto, junto a aquel cuerpo que sufrió la intemperiosidad del bien, fué enterado otro en un ataúd de plomo, en-

te piedra y cal, yerto y embalsamado.

Entre la enorme palpitación difusa, mientras en derredor se va operando la lenta transformación de la simiente donde ya están en germen las hojas, los troncos, los frutos, las flores, las ramas que más tarde el viento atormentará, entre las raíces, fuertes y retorcidas de los arbustos, entre las ondas de la savia, entre las ubérrimas voluptuosidades creadoras de la tierra fecunda, el cadáver embalsamado está allí entero, yerto, rígido, feo, livido.

El envidia a los átomos libres y sueltos que suben y descienden entre el encruzamiento de las vitalidades que se desliza y corren como granos de un saco, desde las consuelaciones y los cometas hasta las espumas castas de las fuentes. Allí, el cadáver secuestrado a la Naturaleza, no puede disolverse en la eterna materia fuerte; no tornará a ver el sol, las noches bañadas de rocío, los gollozos lascivos del mar...

Y después, la naturaleza tiene inmensos perdones y reconciliaciones formidables; todos los odios trágicos, todos los corazones feroces, se funden divinamente en la promi-

## Boleta de suscripcion

Señores directores del periódico EL HERALDO. Sir vansen anoiarme del presente periódico, con una o más mensualidades.

Nombre y apellido \_\_\_\_\_

Dirección y número \_\_\_\_\_

Ciudad \_\_\_\_\_

O campaña \_\_\_\_\_

Fecha de suscripción \_\_\_\_\_

Conforme \_\_\_\_\_

LA DIRECCION

### Provisión

Nueva Estrella

— DE —

Mariano Gallica

Ventas de verduras, y frutas frescas todos los días. Vinos especiales y artículos en general

COMERCIO 2220

### CASA SIMARI

INSTALACIONES DE LUZ FUERZA MOTRIZ Y TIMBRES ARAÑAS, BRAZOS, TULIPANES, ESTUFAS, CALENTADORES, VENTILADORES, ETC. MATERIALES ELECTRICOS A PRECIOS SIN COMPETENCIA Se atienden pedidos de campaña Damos presupuestos Trabajos garantidos

Avenida 16 de Julio 1910

Teléfono La Uruguaya 508 Cordon

### PELUQUERIA

de SEGUNDO RADA

Especialidad en corte de pelo y barba

PARADA 24 MALVIN

### ALMACEN Y BAAR

De "EL PORVENIR" DE JOAQUIN CONDE Y Cia.

Surtido permanente de comestibles y bebidas de primera calidad. Depósito de Cereales Frutos del País. Se lleva a domicilio.

Se lleva a Domicilio Av. Italia N.º 586 Esquina Candelaria

### FOTO SIGLO XX

Valentin Garcia



Retrator, para comunion, 12 postales y 1 ampli. "uacion 18X24 - \$ 2.50

RONDEAU 1517

### V. GARCIA

Marcos para cuadros ovalados Artículos fotográficos. Especialidad en trabajos para aficionados.

FOTO SIGLO XX

Avenida Gral. Rondeau 1517 Montevideo

## Julian Cabrera

Rematador Público

MERGEDS 1892

