

SE PUBLICA

Por su Imprenta en la  
Union calle del  
26 de Julio Número 246**EL MOLINILLO**

SUSCRICION

Por un mes \$ 4.00  
numeros sueltos 20

PERIODICO CRITICO BURLESCO

OFICINA

Calle del 18 de Julio  
numero 246

DIRECTOR

FRANCISCO X. DE ACHA

APARECE

Los dias, Jueves  
y Domingos.**[ PUNTOS DE SUSCRICION**

EN MONTEVIDEO

Librería de Ibarra, Calle de las  
Cámaras.

Librería de Valle, calle 23 de

Mayo, frente a lo de Maricot.

Librería calle del 23 de Mayo

260 entre Cámaras y Corro.

Calle de Maldonado n.º 1.

**EL MOLINILLO**

JUEVES 17 DE OCTUBRE DE 1872

**Ellos pintados por ellos**—  
O SEA

EN NOVIEMBRE NOS VEREMOS

**Molinillo**—La situación, señor amo, se va poniendo buena, y es el caso de decir—cuando en Noviembre nos veremos. Hasta aquí todas han sido flores para nuestros adversarios; de aquí para adelante será otra cosa.

**Lácido**—Eso me parece, Molinillo—Cuando se trate de la eleccion nos veremos.

**M.**—Como que me está pareciendo, señor amo, que a nuestros adversarios les va a suceder lo que a los ladrones, que para robar se juntan y van a quien lo luce mejor, y luego, cuando llega el momento del reparto, no se entienden y sacan los facones, para ver quien roba mejor a quien.

**L.**—La figura es algo vulgarota, Molinillo, pero tiene bastante propiedad.

**M.**—Ya se vé que tiene y que estamos en el caso, Conservadores y floristas han estado hasta aquí a partir un confite; mientras no se ha tratado sino de trampear a los nacionalistas, todos ellos han mantenido a cual mejor.

**L.**—Pronto los veremos en la confeccion de listas.

**M.**—Ahí va a ser ella, si señor, eso va a

tener que ver; mientras creyeron que el partido nacionalista podía embarazarles el camino, ellos marchaban a una para estorbarlo—Ahora que unos y otros han visto que los nacionalistas no podrán disputarles el triunfo, si es que no se abstienen por completo y les dejan completamente libre el campo, son ellos los que se lo disputarán—Deje su merced que llegue Noviembre, y ya tendremos cosas buenas que ver.

**L.**—Quiere decir, en resumidas cuentas, Molinillo—que la situación es puramente de ellos.

**M.**—Tal y cual lo dice *La Paz*, el amo, escuche su merced.

—Dueno de la Administración pública en todos sus ramos, contando con una inmensa mayoría, legítima o ilegítima en los Registros, el partido colorado tiene en sus manos la situación, sin que pueda inspirarle ni siquiera ramotos temores el partido blanco.

**L.**—Conque *mayoría legítima o ilegítima*, Molinillo!

**M.**—Como quien no dice nada, señor amo—y continúa *La Paz*.

—Unidos han estado en los trabajos preparatorios, floristas y conservadores, pero al llegar a la eleccion, no es de creer ni de esperar que esa union continúe.

**L.**—Ni mas ni menos lo que tu decías antes.

**M.**—Justo, si señor—ni mas ni menos como los ladrones, que de noche roban juntos, y de día al repartirse los robos, se pelean por robarse ellos unos a otros.

Y sigue *La Paz* dibujando la feliz situación que nos atraviesa—Escuche su merced:

—Los conservadores querrán que la Asamblea se componga de los hombres mas inteligentes, mas ilustrados y mejores; los floristas, por el contrario, querrán en la Cámara y en el Gobierno, esas nulidades corruptas, cuyo único titulo es el cin.

que han explotado y despreciado la República.

L.—Eso, como verlo, Molinillo—eliminado el partido nacionalista, conservadores y floristas han de querer triunfar cada uno para sí.

M.—Y allí va a ser ella, si señor—en Noviembre nos veremos.

L.—Pero según *La Paz*, Molinillo, quien vencerá a quien—los conservadores o los floristas o los floristas a los conservadores?

M.—En Noviembre lo veremos, señor amo. *La Paz* no dice quien se chapará. La leyenda por dice que el partido conservador será el responsable de lo que suceda.

L.—Conque eso dice *La Paz*?

M.—Escúchelo su merced.—

“El triunfo de los floristas importaría la completa ruina de la República, el entroncamiento de los peores y mas destabilizadores elementos.”

L.—Luego, según *La Paz*, lo que conviene es que triunfen los conservadores?

M.—Eso mismo, como los radicales están lejos, *La Paz* se inclina a la conservación pura, y descarga la siguiente andanada a los floristas—escúchelo el amo:—

“La fracción florista, que no ha sido nunca muy prestigiosa, lo es menos aun ahora; el caudillo que la dirija no existe ya; hoy son caudillos de segundo orden, los que la encaminan; partido personal, la persona ha muerto y en consecuencia los lazos de unión se han debilitado. Soporta además el peso tremendo de los últimos ocho años de gobierno, en los que le ha costado a la nación mas de treinta millones de pesos en cavidad, des gastados o espoliados, y mas, muchos mas, en vergüenzas, para el país y ruinas para la República. Como si todo esto no bastase, el círculo florista, como los da agrupación personal, solo ha sabido anestesiar y solo sabrá ahora obtener el triunfo haciendo uso de esos medios reprobados, del fraude, de la coacción y de la violencia, únicos de que disponen quienes no tienen consejo la opinión pública. Soyos son los votos fraudulentos introducidos en los registros, gracias a la candida ineptitud de los conservadores.”

L.—Ese párrafo no hace favor a los floristas, pero cuenta que tambien flagela a los conservadores, Molinillo.

M.—Si señor, y bien merecido que se lo tienen, por euculadores del triptotaje y de los fraudes; sin contar, señor amo, que ellos no se han quedado atrás de los floristas—el que consiente las trampas es, tan trampaoso como el que las hace.

L.—Pues te digo, Molinillo, que a juzgar

por esos rasgos de *La Paz*, las cosas en noviembre han de tener que ver.

M.—Ellos pintados por ellos, señor amo—otro párrafo bueno de *La Paz* y tendrá su medida la medida de como andaremos en noviembre:—

“Cuando cuando no tenga nuestra pluma el colorido que el cólega tiene la deferencia de atribuirle, trazaríamos con gusto el cuadro que presentaría la República, si los elementos liberales del partido colorado, no hubiesen levantado del fango para convertirlo de nuevo en entidades políticas como yo triunfo nos amenaza, a los triptotajistas y a los candomberos a quienes *El Siglo* se empeña en presentarnos como arrepiados ya a pesar del *candombe* que se ha bailado últimamente con motivo de las inscripciones en los Registros Cívicos, y a pesar del que continúa bailándose a causa de las candidaturas para Representantes y aun para Presidente de la República.”

L.—Canastos, Molinillo! eso es hablar por lo claro y sin pepillos en la lengua.

M.—Pues mas claro todavía, señor amo—escúchelo su merced las conclusiones de *La Paz*:—

“Ayer no mas nos decia *El Siglo* parodiando al Dr. D. Juan Carlos Gómez, que un Gobierno colorado que faltase a los principios sostenidos por él, sería simplemente una Administración blanca, con divisa colorada.”

“Tenga ahora el cólega la franqueza de decirnos, cual sería el color político de una Administración presidida por el señor D. José Cándido Bustamante, ó por el señor D. Pedro Varela.”

L.—Es decir, Molinillo, que D. José Cándido y D. Pedro Varela andan tan metidos en tela de candidaturas.

M.—Así parece, señor amo, y no han de faltar otros y otros—Figúrese su merced que se calculan en diez y ocho, las listas que se están fabricando.

L.—Es posible, Molinillo?

M.—En noviembre nos veremos, señor amo—La situación ya la ve su merced demandada por *La Paz*; la unión para hacer la trampa fue perfecta entre floristas y conservadores—En noviembre veremos la camorra para ver quien se vence a quien.

L.—Pues te digo, que a juzgar por esas pinturas de *La Paz*, la cosa no solo ha de tener que ver, sino que puede jeter y hasta descomponerse.

M.—Alla se las avengon, señor amo—Ellos pintados por ellos, se pintan siempre solos—Hicieron el undo del triptotaje—Veremos como lo desatan. Alla ellos!

L.—Y nosotros, Molinillo?  
M.—Nosotros, el amo—nosotros no tocamos pito ni componemos mundo—Nuestro mejor rol es mirar los toros de los  
Molinillo.

### El asunto va poniéndose oscuro

Molinillo—Eso digo, si señor, y repito que la frase no es mia, sino del *Siglo*; el asunto va poniéndose oscuro.

Licéalo—Con que es *El Siglo* quien lo dice, Molinillo?

M.—Si señor—Ni *El Siglo* entiendo a *La Tribuna*, ni esta entiendo al *Siglo*.

L.—Quiere decir que el asunto de la candidatura Presidencial los trae ya en desacuerdo?

M.—Yo creo el amo lo que dije antes a su merced—Cuando se trate del reparto va a ser ella. El asunto candidaturas, la confección de las listas empieza, y ya no se entienden.

L.—Cada uno querrá hacer la suya a su paladar ¿o es esto?

M.—Eso mismo; por las listas va a empezar el negocio.

L.—Pero hasta ahora no hay mas lista que la del *Club Colorado*.

M.—El *Club Libertad* ha resuelto no publicar la suya sino el 10 de Noviembre.

L.—Hatal eso quiere decir algo, Molinillo.

M.—Si señor, eso quiere decir que el pastel se amasa con gran reserva.

L.—Sin duda, Molinillo, que eso se hará para que salga al paladar de todos.

M.—O sea, señor amo, para hacerlo tragar que quieras ó que no quieras, y por eso se aguarda la víspera de la eleccion.

L.—Puede que eso sea, Molinillo—puede que el *Club Libertad* reserve su amasijo con su mas y su menos.

M.—Y puede muy bien que por eso diga *El Siglo*, como ya lo dice, que el asunto candidaturas va poniéndose oscuro.

L.—Pues alla veremos cuando aclare, como se entienden entre ellos.

M.—Eso mismo, cuando se definan bien los dos campos lo veremos como se entienden los principistas y los candomberos.

L.—Yo creo que vamos a tener que ver lindas cosas, Molinillo.

M.—Lo que digo a su merced que esa union para las trampas, que entre principistas y candomberos ha sido hasta aqui tan cordial, tiene que tronar, señor amo, si es que ya no está tronada—La hora del reparto ha sonado,

y ya van descrepando, ya empiezan a tironear, ya, ya confiesa *El Siglo* que el asunto se pone oscuro.

L.—Pues allá se las avengan, y veremos pronto lo que surge.

M.—El dilema, señor amo, es el siguiente—O se la llevan los conservadores, ó se la traigan los candomberos, no hay mas.

L.—O el triptotaje electoral se reparte entre los dos bandos, y sacan unas Camaras a su modo, y tras ellas un Gobierno por el estilo de los dos pasados.

M.—Con que se parezca aunque sea de perfil al de mama Lorenza, señor amo, todo queda dicho.

L.—Pues prepárate, Molinillo, que ese riesgo corre de nuevo el pobre país si el triptotaje se consuma.

M.—No lo quiera Dios, señor amo—no querrá la suerte depararnos todavía otro, por que nos hundimos.

L.—El país se hundirá, es cierto, pero el nuevo Gobierno de candombe se saltará y sus adláteres se pondrán las botas—Ya hemos visto la muestra de sus gobiernos, Molinillo—Primero la Dictadura Flores, luego el triptotaje Battle.

M.—Y ahora, señor amo, que gobiernó nos deparará el partido colorado?

L.—Poco mas ó menos como antes—No dice *El Siglo* que el asunto se pone oscuro?

M.—Eso dice, si señor—

L.—Pues es como si dijera que el mar de las ambiciones se revuelca.

M.—Que es como decir que a mar revuelco.....

L.—Ganancia de pescadores .... y el país, que siga su via-crucis—El Gobierno de Battle se comió 30 millones.

M.—Y el que venia atrás que arrie, es verdad.....Sin contar, señor amo, que por la ley del progreso que nos rige, si Battle se comió 30 millones, el que ahora se elija puede que se coma 60.

L.—Y eso quien lo duda? de plus fort en plus fort, Molinillo.

M.—Si señor, de candombe en candombe, de triptotaje en triptotaje, y viva la libertad, vivan los principistas, vivan las tradiciones del partido colorado!

L.—Y quiera Dios, que tras de la oscuridad no venga la borrasca todavía.

M.—Eso mismo, quier Dios que no se descomponga el cotarro, para que tras de él venga la tronada y arda Troya.

L.—Y tengamos un candombe furioso.

M.—O como si dijéramos, señor amo—mi escandaloso pangó.

Molinillo.

La candidatura Muñoz, es cosa averiguada, no ha encontrado hasta hoy sino una palabra simpática que le combale; pero el impugnató, por, quien quiera que él sea, es hombre que tiene conciencia, puesto que a pesar de todo reconoce el valor moral del hombre cuando dice:

“Lo que he concebido al señor Muñoz es la estimación de sus compatriotas, es su honradez intachable y la firmeza de sus opiniones.”

Como quien no dice nada! Ya van esas dos cualidades que se las resumen todas. Pero continúa el impugnador echándole:—

“Que garantías ofrece el señor Muñoz como un hombre de Estado?”

Es el caso de contestar al tapado—Tu lo has dicho—*Su honradez intachable y la firmeza de sus opiniones*, esas dos cualidades que le han conservado la estimación de sus compatriotas.

Esto que a boca llena y con orgullo puede decirse de la candidatura del señor Muñoz, es muy posible, casi cosa segura, no podrá decirse de todas las demás candidaturas que se presenten, y sino deje el lector que vayan apareciendo—Tiempo al tiempo.

El *Club Libertad* ha deliberado no presentar su lista de Diputados hasta el 10 de noviembre, como quien dice la vispera de la elección.

El postal, como se ve—se ausina despacio y con toda precaución, no sabemos si para que salen al paladar de todos, ó para hacer llegar á última hora que quieran ó que no quieran—Como quiera que sea, los tajapos y rerevas del *Club Libertad* contrastan con el madrogon del *Club Colorado*.

Cuando a luz salga el postal  
 One amasa el *Club Libertad*,  
 Será cosa de reír  
 Será cosa de llorar.

Un diario de Pisandú anunció que los amigos de D. Cándido Bustamante, pensaban elegirlo senador por aquel departamento.

D. Cándido se hallaba allí presente y esclamó:

“¡Ojalá hablara ese diario por boca de ángel! Con lo que quisiera decir que aceptaba el honor, no por ser Senador, sino por el bien que podrá refluir para el país con serlo.”

—La cosa, como se ve, no lleva malicia y es franca.—D. Cándido acepta la indica-

ción y sus amigos se dan por notificados. Si alguna otro diario dijese que D. Cándido era su candidato para President, D. Cándido dirá lo mismo:

“¡Ojalá hablara por boca de ángel! Tal es el deber de todo buen ciudadano!”

Vamos á dar traslado de una cosa que puede bromar, pero que es histórica, y que vale la pena de ser conocida.

“¡Oh fecundidad de las madres! mirate en este espejo:—

“Según el diario de San Petersburg, una mujer israelita de la provincia de Carlandia, ha dado á luz siete hijos en diez meses, á fines de julio de 1871 cuatro migeres y en mayo del presente dos varones y una muger.”

Madre é hijos se hallan en perfecta salud.

He aquí una buena idea dada por un peregrino.—

Hallándose haciendo sus primeros estudios el poeta Maillard, se dispuso por el catadrático de la clase de retórica y poética á que él asistía entonces, que todos los discípulos presentasen al día siguiente una composición literaria, tomando por tema: “el ojo de la pereza.”

Al día siguiente, abierta la clase, el catadrático fué recibiendo las diversas composiciones de manos de sus discípulos.

Solo uno no entregaba la suya.

—Sr. Maillard, dijo el catadrático, usted nada me ha entregado.

—Aquí está la mía! respondió el jóven adelantando y depositando sobre la mesa un rollo de papel.

El profesor lo abrió, lo hojeó, mira y remira en todos sentidos, y no ve mas que un pedernero de papel blanco con un solo leterero “Elojo de la pereza.”

Indignado, interpela á Maillard:—

—¿Os estáis burlando de mí?

—No señor, respondió tranquilamente Maillard; pero me ha parecido que el mayor ojojo que se puede hacer de la pereza, es no hacer nada.

Le gustan al lector los rasgos biográficos en verso?

Pues allá van dos, cortos pero buenos:

BIOGRAFIA DE UNO

Nació tanto por lo pronto,  
 Y vieron propios y extraños  
 Que pasaban años y años,  
 Y él seguía tanto y tanto.

Se murió de pulmonía;

Pero con tan mala suerte,

Que hasta dicen que su muerte  
 Fue una pura toutería.

De su sepulcro hoy se ve  
 Solbre el negro frontispicio:  
 “Aquí yacé don Simplicio.”  
 Murto sin saber por qué.”

BIOGRAFIA DE UNA

Nació de tan mala gana,  
 Que hizo á su madre sufrir  
 Los dolores de parir  
 Mucho mas de una semana.

No hubo quien soltar la oyó  
 De su boca de rubí  
 Mas palabras que algun sí  
 Con algo que otro no.

Falleció la muy taimada  
 No de grave enfermedad;  
 Quiso, así y esto es verdad,  
 Pasar mas tiempo acostada.

De una cruz negra en los brazos  
 Se ando luego leer,  
 “El cuerpo de esta muger  
 Se fué cayendo á pedrazos.”

## VARIEDADES

### El jugador

De todos los vicios que afligen á la sociedad y conducen al hombre á la miseria, á la degradación y al crimen ninguno es tan horrible ni espantoso como el de jugador.

El vicio del juego mata el corazón, lo embrutece, lo domina y lo hace víctima y ludibrio de todas las malas artes y pasiones.

Para el jugador no hay afecciones, no hay cariño, no hay familia, y el hogar domestico le es insoportable.

El vicio del juego, una vez adquirido, es muy difícil de desarraigar del corazón.

Por el juego pierde el hombre la dignidad, la reputación, el honor y la vergüenza.

Por el juego se hace el hombre embustero, tramposo, indigno de alternar con los demas hombres.

El jugador deja perecer de hambre á sus padres, á su muger y á sus hijos.

Impulsa, por la sed de oro para jugar, á la prostitución, á la deshonra y á la bajeza á toda su familia.

El jugador no tiene mas amigos que sus compañeros de garito.

La ramera y el tahir miserable secan sus ardientes lagrimas, cuando faltar de oro se entrega á la desesperación.

Siempre ajitado y siempre nervioso, si gana, derrama el oro en el erupuloso festín, donde hondo espera que el siguiente día venga á renovar las escenas de la pasada noche.

El jugador es un loco que cuando no tiene oro, roba; pasa la noche del crimen sin pensar en las consecuencias, y se va y delira siempre, ahogando el grito de su conciencia que como un torcedor terrible, destroza su corazón.

El jugador debe ser perseguido como el corruptor de las costumbres públicas.

El gobierno que cierra las casas de juego y las extingue, hace á la sociedad el mayor de los servicios.

Los jóvenes deben huir del juego, como del abismo que se abre á sus pies.

A nadie enriquece el juego; el mejor de los dados es no jugarlos.

No es malo el jugar, sino querer desquitarse de lo que se ha perdido.

Después que el jugador juega lo suyo, juega tambien lo ajeno.

El crédito de un jugador, es un billete falso que no aceptan mas que los compañeros de banca.

De enero á enero la plata es del banquero dice el refrán; esto prueba que no gana en el juego sino el que tiene puesta la mano en la mina, en donde por arte diabólico acude sin gran trabajo el dinero, que vulgarmente se dice llama, el dinero.

El hombre que juega por afección no tiene sentido común.

El que lo hace por vicio, es indigno de alternar en la sociedad con los demas hombres.

### Dos avaros

—He aquí una historia en la cual pueden aprender mucho... los que quieren hacer el exceso de feo.

Llegó á oídos de un avaro, vecino de Kufa que en Basora residia otro avaro, mucho mas miserable que él, y de quien podia recibir muy provechosas lecciones.

Esto le indujo á hacer el viaje y á presentarse en persona al que podia ser su maestro manifestándole su deseo de aprender y hacerse todo un hombre en la carrera de la avaricia.

—Bien venido seas: le dijo el de Basora—no perdamos tiempo y vamos al mercado á hacer algunas compras.

Fueron á la pañadería.

—¿Tiene buen pan?

—Bueno, señores, tan fresco y tan suave como la manteca.

—Atiende á esto, dijo el de Basora al de Kufa—se compra el pan con la manteca porque esta es mejor que el pan, Y como de

aquella consumiremos muy poca cantidad, resulta que nos será mas barata; de consiguiente seremos prudentes en contentarnos con la mantea.

Fueron despues en busca de mantea, y preguntaron si la habia de buena calidad. —Buena ciertamente, les respondió el vendedor, tan fresca y sabrosa como el mejor aceite de olivas.

—Atiende a esto, dijo el maestro a su discípulo, se compara la mantea con el aceite; de consiguiente este merece la preferencia.

Fueron despues al acétero. —¿Tienes buen aceite? —De la mejor calidad, respondió, blanco y trasparente como el agua.

—Atiende a esto tambien, volvió a decir el avaro de Basora al otro, no en esta regla lo mejor que hay es el agua. Yo en casa tengo una cuba llena y con ella ofrezco obsequiarle del modo mas hospitalario.

Y asi fué. De vuelta a la casa, el maestro no ofreció a su huésped sino agua, porque acababan de ver que el agua era mejor que el aceite, el aceite mejor que la mantea y la mantea mejor que el pan.

—Alabado sea Dios!—exclamó el avaro de Kufi—¡gracias por haber emprendido un viaje con provecho!

## LITERATURA AMERICANA

### FAUSTO

—¡Vaya un lamentarse! ahijuna...

Y eso es de vicio aparcero:

A usted le ha hecho su ternero

La vaca de la fortuna.

Y no lloré, don Laguna,

No me lo castigne Dios:

Sinó comparemoslós

Mis tientos con su chapiao,

Y así en limpio habrá quedao

El mas pobre de los dos.

—¡Vean si es escarbador

Este Pollo! ¡Virgen mia!

Si es pura chafalonía

—Eso sí, siempre pintor!

—Se la gané a un jugador

Que vino a echarla de guinea;

Primero le gané el freno

Con riendas y cabezadas,

Y en otras cuantas jugadas  
Perdió el hombre hasta lo ageno.

—¿Y sabe lo que decia  
Cuando se via en la mala,  
Eso que me ha pelao la chala  
Debe tener brujería.

A la cuenta se creeria  
Que el Diablo y yo.....

—¡Callesé

Amigo! ¿no sabe usted?  
Que la otra noche lo he visto  
Al demonio?

—¡Jesucristo!.....

—Hace bien santiguésé

—¡Pues no me he de santiguar!  
Con esas cosas no juego;

Pero no importa, le ruego

Que me dentro a relatar,

El como llegó a topar

Con el malo, ¡Virgen Santa!

Solo el pensarlo me espanta

—Gueno, le voy a contar

Pero antes voy a buscar

Con que mojar la garganta.

El Pollo se levantó

Y se jué en su colorao,

Y en el overo rosao

Laguna a la agua dentro.

Todo el baño que le dió,

Jué dentro por salida,

Y a la tosea consabida

Don Laguna se volvió,

Aude a don Pollo lo halló

Con un frasco de bebida.

—Larguesé al suelo cuñao

Y vaya haciéndose cargo,

Que puede ser mas que largo

El cuento que le he ofertao.

Desmanéc el colorao,

Desate su manidor,

Y en ancas, haga el favor

De acollararlos.....

—¡Al grito;

¿Es manso el coloradito?

—¡Ese es un trebo de olor!

—Ya estan acollaraditos.....

—Dele un beso a esa güeñra

Yo le hice sonar de una heñra

Lo guas diez golgoritos.

—Peró esos son muy poquitos

Para un criollo como usted

Capaz de prenderselé

A una pipa de legio.....

—Hubo un tiempo en que solia

—Vaya amigo larguesé.

### II

—Como a eso de la oracion,

Aura cuatro ó cinco noches,

Vide una fila de coches

Contra el teatro de Colon.

La gente en el corredor,

Como hacienda amontonada,

Pujaba desesperada

Por llegar al mostrador.

Allí a juera de andar,

Y a punta de hombro y de codo,

Hice amigos, de modo

Que al fin me pude arimar.

Cuando compré mi entrada

Y di güella... ¡Cristo mio!

Estaba por el gentio

Que una mar a borotada.

Era a causa de una vieja

Que le habia dao el mal.....

—Y si es chico ese corral

¿A qué encierran tanta oveja?

—¡Ahí veré:—por fin, cuñao,

A juera de arrempujon,

Sali como mancarron

Que lo sueltau trasjiao.

Mis botas nuevas quedaron

Lo propio que picadillo.

Y el fleco del calsoncillo

Rilo a hilo, me sacaron.

Y para colmo, cuñao,

De toda esta desventura

El punal de la cintura,

Me lo habian refalao.

(Continuaré)

## AVISOS

### Muchacha

De 6 á 8 años se necesita para cargar á una niña. Para tratar en esta imprenta.

## FABRICA IBERICA

Se ha trasladado de la calle del Durazno a la del 18 de Julio num. 326.

## MORATORIO Y VALLEJO

Seccan en de asuntos judiciales. De buscar títulos estraviados de propiedades entre particulares, y donaciones y compras al fisco.

Liquidaciones contra el Estado. Arreglos de testamentos. Cobros de arreos mandantes y aliquidadores de causas en la ciudad y en campaña.

Comisiones en general. De 8 á 12 de la mañana y de 2 á 6 de la tarde

Villa de la Union 313-CALLE 18 DE JULIO-33

## MENSAGERIAS

### ORIENTALES

Esta empresa avisa al público que, desde el 15 del corriente, hará el servicio con sus Diligencias en las líneas al Norte de Santa Lucía, en combinacion con el Ferrocarril siendo de su cuenta el pasaje en este, de ida y vuelta, asistiendo que en esta nueva organizacion serán preferidos los pasajeros que tomasen boletos en esta Agencia Central.

Las horas de partida para los pasajeros de Montevideo, serán en los dias ordinarios como festivos, y la designada para las Diligencias en Santa Lucía es 30 minutos despues de la llegada del Ferrocarril a dicha punto.

Montevideo, Setiembre 12 de 1872.

El Gerente.

SE HA TRASLADADO A LA  
CALLE DEL GENERAL  
FLORES esquina JUANICO  
LA

**T I N A**  
**F E R N A N D E Z**  
De Cavia

EL QUE QUIERA SURTIRSE  
DE EFECTOS

Por un infimo precio

Muy buenos

Muy ricos

Y baratos

SALDRA SATISFECHO

DE LA

CALIDAD Y PRECIO

**LUIS ANTUÑA**

**ESCRIBANO PUBLICO**

Ofrece sus servicios en la UNION, Calle del 18 de Julio 197. y en Montevideo en su escribania Calle Misiones núm. 127.

A LA VILLA DE LA UNION  
18 de Julio núm. 227  
**GRAN BARATILLO  
DE CALZADO**

En la Zapateria de Benito Biscaso en la UNION se encuentra un completo surtido de Calzado para hombres y señoras, por mayor y menor y a precios sumamente módicos.

Botines de hombre de genero y cabritilla con botones—Botas largas y cortas—Botas de agua gruesas de vaqueta—Botines de Sra. de los mas finos.—Calzado de todas clases para niños.—En la misma casa se aprontan facturas para la campaña.

**TOMAS M. FERNANDEZ**  
**Rematador Público**

Se encarga de comisiones, de compras y venta de terrenos y propiedades, de arrendamiento de fincas, y su recaudacion, de contratos, para la construccion de edificios, y de su inspeccion, de arreglo de testamentarias, ó otros negocios de tramitacion Judicial, de comisiones en campaña, sobre mensura de campos, ó de asuntos que no puedan ser atendidos personalmente por los interesados. Las personas que se dignen ocuparlo serán servidas con puntualidad, y por módica comision, para lo que se dirigiran bien sea personalmente ó por escrito, a su casa en la Villa de la Union Calle del Gra Flores num. 44.

**IMPRENTA DEL**

**MOLINILLO**

Esta Imprenta establecida en la  
**VILLA DE LA UNION**

246 -- CALLE DEL 18 DE JULIO NUMERO -- 246

**SE ENCARGA DE HACER TODA CLASE DE TRABAJO  
A PRECIOS MÓDICOS.**