

SE MARCA

En la imprenta del Clamor

Ranchos del rilator

CALLE DEL OLIMAR

Esquina Montevideo

EL CRIOLLO

PERIODICO GAUCHESCO, SIN FIRMEJES NI COMPAGNIAS

Propietario

Marcelino I. Pereira

NO DEFIENDE NINGUN PARTIDO

Sale tuitos los Domingos

RILATOR, CAPATAZ Y COIMERO

PÁNFILO MOREIRA

ALVERTENCIAS

En este periódico podrán escribir tuitas las personas que deseen, siempre que sus artículos a náides fenden, teniendo, además, que poner su marquita al pie de lo que escriban

Lo que vaya orejano pertenece al rilator.

Los suscriptores que vivan en lugares donde no tenemos agentes, podrán enviar el importe de la comuna en papel del Banco de la República ó encargar á una persona en esta ciudad pa que pague mensualmente.

Los originales no se devolverán, sean ó no publicados

EL CRIOLLO

Otros tiempos

—«O»—

Cirilo es un viejo gruñón que ha actuado en nuestras pasadas contiendas internacionales y civiles y de las cuales conserva mas de un recuerdo cicatrizado en el cuerpo.

Es simpática su figura: negrazos son sus ojos lo mismo que la pera rizada y renegrida que hace resaltar sus facciones huesosas.

Es de alta estatura y á su porte sentarian perfectamente las insignias de coronel; pero la suerte le fué siempre egoista y él no comprende porque causa no obtuvo nunca siquiera el ascenso mas bajo del escalafón militar: solo conserva como galardón á sus servicios patrióticos y partidarios las innumerables heridas cicatrizadas que decoran su cuerpo maltrecho; pero el hombre se resigna bienamente á su suerte y se gana el sustento diario sobando guascas y confeccionando diestramente las diferentes piezas de un apero cuyo precio de venta, siempre exigüo, él deja librado al criterio de la clientela.

De tarde en tarde abandona por un espacio de tiempo indeterminado su improba labor, y esto es porque algo anormal ocurre en la política azarosa de su país: el enemigo amenaza la estabilidad del partido dominante, que es al cual está afiliado Cirilo en cuerpo y alma, y se apresta para invadir. Es necesario

multiplicarse, prevenirse, hacer de tripas corazón, y Cirilo ya se ha presentado á la Comisaría del pago ofreciendo su concurso personal y el de sus amigos que profesan iguales ideas.

Cirilo olvida las ingratitudes de antaño por parte de sus correligionarios que solo lo recuerdan cuando necesitan la pujanza de su valor, y bichoco como está no vacila en contribuir con su persona á sostener el predominio del partido de sus afecciones.

Cirilo no tiene más vicio que el cimarrón, que él sabe preparar con arte, el cigarrillo de chala, y uno que otro traguito de caña, en ocasiones bastante copiosos para ponerle en zozobra el centro de gravedad.

En el momento que nos sugiere estas líneas, nuestro amigo está regularmente cargado del espirituoso licor que tiene la virtud de volverle parlachín, pues Cirilo es de suyo parco en el hablar. Está punteado, en fin, y está reprochando la conducta de la señorita, la hija de un opulento correligionario, más afortunado que él.

El la ha visto crecer, la ha medido en sus brazos, y ha sido el niñero más constante y cariñoso que tuvo la niña, cuando chiquitina y lozana como botón de rosa, le pagaba con inocentes besos sus caricias y cuidados.

—Estas señoritas son ansi: cuando empiezan á manosearse la cara delante los espejos se olvidan de quienes las han prodigao tuito género de cuidaos y le han satisfecho tuitos sus caprichos. Esta Orfilia es una de ellas: ¡Si ya no parece la misma!

—Pero, Cirilo...

—Si, señorita, ansi son ustedes; y usted, aura que ya no le sirvo porque soy viejo dejuro. y porque usted aura puede andar sola como mariposilla, no tiene una palabrita de cariño pa su segundo papá, pa su niñero mas güeno que tuvo en otro tiempo...

—Pero, Cirilo...

—¡Si, ya no parece la misma! Ya se ha olvidao usted que este viejito se ponía el puchón en la oreja y la hacia

COIMA

(En el pueblo)

Por un mes 0.20

(Juera del pueblo)

Por un mes 0.25

(Pa cualquiera)

Un número suelto 0.06

arrroró en mis brazos, cuando su mamita, fastidiada con los berridos de usted, la tiraba por ahí, en una cuna, ó ande mejor cuadrarse; yo entonces la agarraba en mis brazos y la cantaba unas décimas ó unas vitalitas en el oido. Entonces usted, que ya me conocía bien, se sosegaba...

—Pero que cosas está Vd. diciendo, Cirilo...

—Si, señorita, yo la amacaba á usted en mis brazos y la hacía dormir, y cuando usted no quería entornar los ojitos, le compraba caramelos que se engullía golosa, y en tuavia me pedía más, y yo, tan güeno, la complacía....

—Pero....

—Y menos mal entonces, porque usted me pagaba tantas atenciones con besitos iguales á chasquidos de perfumados pétalos, y me manoseaba la facha con unas manitas que yo me comía á besos.....

—Pero que cargoso está Vd. hoy Cirilo!

—¡Ah! No le gusta á la señorita que le canten las verdades, es claro. ¡Ansi me paga aura con ingratitudes tantos cariños, tantos cuidados y tantas atenciones!

—Pero que cosas, Dios mio, que cosas!

DON AIRE.

Concluirá.

Progresando

La simpática sociedad *La Lira*, fundada aun no hace un año por un grupo de entusiastas jóvenes amantes de las bellas artes, va tomando día á día mayor impulso.

Ultimamente se acordó formar una orquesta para tocar en sus actos públicos, y dicha idea ya ha tomado cuerpo.

Cuenta la orquesta actualmente con catorce ó quince músicos, siendo varios los que dentro de poco podrán adherirse á los demás.

Los ensayos y lecciones de música instrumental son dirigidos por los profesores Peri y Gandolfo. Las clases de solfeo las dará el P. De Luca, el cual ha mostrado siempre el mayor interés por que la juventud

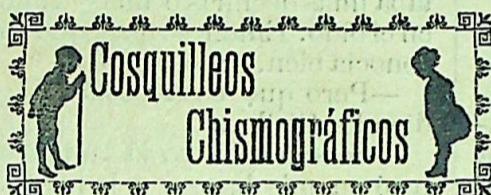
tud de Minas se dedique á las bellas artes.

Brevemente se dará comienzo á los ensayos dramáticos para el próximo festival que tendrá lugar probablemente en Octubre.

Uno de los dramas será «La Agonía de Colón» del conocido autor Mariano Nuñez de Larra, y otra comedia en la que casi seguro tomarán parte varias señoritas.

De desear sería que á tan simpática sociedad prestase siempre su concurso los habitantes de Minas, pues es honroso en extremo para nuestra ciudad contar con un centro literario-musical de primera clase, á lo que no dudamos llegará *La Lira* si sigue hallando protección.

Radamés.



No merecería ni un chiquito de perdón por parte de mis queridos lectores y lectoras si mi desfachez llegara al extremo de insistir en raboniar la sección chismográfica, como lo hice anteriormente, y cuya falta subsané en el pasado número.

He prometido servirles con alguna riguardadá esta sección y pienso cumplir, si el palenque no se afloja; por eso es que me les güelvo á presentar de cuerpo entero, sudando la gota gorda, á causa del trabajo que me cuesta el trompesar de nari-

ces con novedades que me den tema pa enllenar el espacio que en estas columnas se le reserva á los *Cosquilleos*.

Anque la escases es grande, no por eso me agallino, pues tengo la seguridad de que por algun lao allare picada pa salir del paso.

Y sinó, que lo diga esto, que es fresquito.

Supongo que voz, lector amable, conocerás á un lindo y gallardo joven, de pelo y bigote rubio, de andar quebrallón, de nacionalidad oriental, auqne cualquiera diria ser italiano, pues pa nombrarse á sí mismo dice Corque en vez de Jorge, que es como el cura lo bautizó. Esta dificultá en su lengua es debida á haberse criao en la tierra de rabiolas y tallarines, pues desde la edá de siete años abandonó Paysandú, su pueblo natal. Su inteligencia es bien cultivada; lleva la contabilidá en algunas casas comerciales de Minas, su trato es amable y sus maneras distinguidas.

Tambien supongo sabrás que él amaba á un simpática señorita que habita en una casa de la calle que lleva por nombre el del lugar donde se libró el 12 de Octubre del año 25, la famosa batalla entre brasileros y orientales, éstos mandaos por el valiente general Lavalleja, que en cuyo sitio ordenó el ataque al inolvidable grito de «¡carabina

á la espalda y sable en mano!»— Pa mas indicación agregaré llamaré *ella Luisa*.

Pues bien; anque las cosas entre ambos marchaban á pedir de boca, y se profesaban mútuamente verdadero cariño, llegó un momento en que tutto quedó riducido á cenizas, la que los vendavales de estos días ha llevao al olvido, como pa que no güelvan á reconciliarse los cariños *tronchaos* por el capricho.

Las causas siguramente quedarán ustedes saberlas, y yo, blandito de corazón, satisfaré su antojo, contando lo que al respecto sé.

Como dije antes, ambos se amaban mutuamente, y aun continuarian, si no se hubiese cruzao al camino la circunstancia que achicó el cariño, y es la siguiente:

No hace mucho llegó al pago, procedente de Montevideo, una linda señorita, en busca de alivio á su quebrantada salú, pa lo cual alojóse en el Establecimiento Hidroterápico del Sr. Curbelo,

Jorge se traslada diariamente á los Corrales de Abastos por ser el recaudador de los derechos de este, teniendo que pasar por el citado establecimiento sanitario, y signum parece, un güen dia fijó sus ojos en la forastera, la que dende ese instante cautivó su amor. Buscó ocasión oportuna pa declararle esa pesión, y esta se proporcionó.

Como obtuviera un resultao favorable, desde entonces se amaron.

¡Pobrecita!—decia la señora acariciándola—así que lleguemos á casa le daremos de comer y la acostaremos con la niña, pues debe tener hambre y frio.

Mercedes y Fernando, que ellos eran, habian llegado á cuenta de su trabajo, á ser dueños de una de las mejores zapaterías de Montevideo.

Así que llegaron á casa acostaron á Elvira y la prodigaron toda clase de cuidados, lo mismo que á la niña.

Al amanecer, Elvira volvió en si y despues de mirar con sorpresa para todos lados, dijo:

—¿Dónde estoy?

—En mi casa; á mi lado. ¿No me conoces, Elvira,—dijo Mercedes que estaba á la cabecera y á quien aquella no había visto.

—¡Mercedes! ¡Tú! Yo en tu casa! ¡Oh, que buenas eres! ¡Pero yo sueño; no es posible!. Yo me alejé de tu lado, creyendo que me manchabas, y ahora tu no me debias admitir en tu casa por que yo mancho la verdad.

Concluirá

ANTON

PARA "EL CRIOLLO"

LAS DOS AMIGAS

(CUENTO)

(Continuación)

La señora, despues de los saludos de costumbre, salió de la habitación porque su presencia era inoportuna.

En efecto, Mercedes, aconsejada por varios amigos de su finado padre, se unió con Fernando al mes del fallecimiento de su madre, pues ellos le decían que nadie la ampararía en su horfandad, mejor que su marido.

III

Pasaron siete años, poco mas ó menos.

Una noche, la gente salia del teatro Solis.

Un joven que salia dando el brazo á una Sra. joven tambien, sin duda su esposa, fué atropellado por una mujer, vestida andrajosamente, que llevaba una niña en brazos.

—¡Carlos.—le dijo,—mira nuestra hija; conduélate de ella y danos para pan! Este la empujó, y, subiendo en el carro que los esperaba, dijo á su compañera:

—Es una loca.

Elvira, que no era otra aquella mujer, cayó sin sentido y pronto se formó á su alrededor un corro de curiosos.

Cuando ella había hablado al joven que llamó Carlos, una señora, que tambien salia del brazo de su marido, le dijo á este:

—Esa voz no me es desconocida.

—¿Quieres que veamos quien es?

Su marido, por toda contestación, se abrió paso por medio de los curiosos, siempre dando el brazo á su señora y llegó á donde estaba aquella infeliz.

—¡Elvira!—exclamó la señora—Llevémola con nosotros.

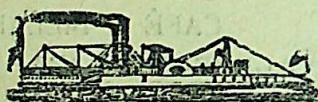
El marido despues de haber hablado con un comisario de policia, que allí se había presentado, tomó un carro que su esposo, despues de poner en él á Elvira, que seguia desmayada, y á la niña que apenas tenia fuerza para quejarse.

Tales jueguitos llegaron á oídos de Luisa, la que no quedó muy conforme con tan amenazadora noticia, y los celos encomenzaron á hacerle cosquillitas.

Los amores nuevos marchaba á paso redoblao.

Como la forastera ya había recobrada la salú, determinó ausentarse pa la Capital, lugar de su residencia.—La tristeza en esos días se le apariaba á Jorge, y la alegría retozaba en Luisa, pues se alejaría su *contraria*.—En el momento de partir quiso saber si Jorge la acompañaba á la Estación y muy luego pudo convencerse que sí, pero cata aquí que notada por él tales averiguaciones no dejó de disgustarlo, porque no precisa que naide lo cuide, y asina que volvió de la Estación escribióle á Luisa una carta mensajera de la triste comunicación en que participábale su resolución. Pa él tutto terminaba dende ese momento, y las rilaciones amorosas mantenidas con ella quedaban reducidas á cero.

PÁNFILO.



MARÍTIMAS

Por el tranquilo río Maldonado navega con viento en popa el bergantín «Federico I.» que segun participan telegráficamente al Jefe de Puertos, brevemente se unirá á la balandra «Dolores E.» en cuya compañía cumplirán promesas hechas por ambos, consistentes en arribar al muelle del Juzgado de Paz.

Por las mismas aguas se ve el acorazado «Cirilo G.» y la linda fragata «Marta S.» que sin temores de irse á pique esperan tranquilos cualquier ataque, teniendo seguridad de su triunfo, y esperando solo por momentos buena oportunidad para hacer sus fuegos sobre el altar de la iglesia parroquial.

Por el revuelto mar 25 de Mayo ha fondeado el largo vapor «José P.» que trae á su bordo un gran cargamento de suspiros y esperanzas con destino á la barca «Julia C.» Segun anuncian á la comandancia de Puerto, estas embarcaciones tienen miras de alistarse en el libro del Registro Civil.

Por el tranquilo río 33 contemplamos al patacho «Joaquin G.» que trae una regular carga de percales, sarazas, paños de dama, y otros artículos de tienda que trasbordará á la lida goleta «Constancia Z.», quien ayudaré á anclar, si algun

temporal no perturba su marcha, en el desembarcadero á cargo de Escudero (hijo).

Allá, en las dulces aguas del río 25 de Mayo se halla fondeado, con la bandera nacional enarbolada, el lindo vapor «Israel C.» que espera asome por dicho puerto la bonita góndola «Amanda S.» para la cual tiene una gran cantidad de miradas y cariñitos que espera ansioso poder trasbordárselos.

MITA.

El primer beso

Á JUANA.

Es tu cabellera hermosa y dorada
Son tus ojos, azules y brillantes
Que bajo tu frente adorada
Forman dos perlas de diamante.

Cuando contemplo tu cara hermosa
Mas blanca que una azucena;
A tu lado siente mi alma amorosa
Dulce calma y consuelo á su pena.

Con ansia te adora mi pecho
Mas, estando lejos de tu hermosura
Mi pobre y débil corazón deshecho
Carece de paz, calma y ventura.

Así como la brisa besa las flores
Así igual, tu besastes mis mejillas.
Y para corresponder á tus amores
Te dedico mis primeras estrofas.
Aunque del todo son muy sencillas.

Bemol.

El sueño del campeón

De extranjera tiranía
como esclava maniatada,
nuestra patria desgraciada
bajo los yugos gemía.
Negra noche la envolvía
con su manto pavoroso,
hasta que al fin, codicioso
de mirarla independiente,
sonó el grito prepotente
de un caudillo valeroso.

Era Artigas el caudillo,
que fiero, pujante y leal
al renombre de oriental
unió su preclaro brillo.
El, del *montaraz* sencillo
formó al bravo *volteador*,
cuyo indomable valor
dejó con su sangre escrito
en Las Piedras y el Cerrito
glorioso timbre de honor.

Desde la cuchilla al llano,
desde el monte á lo infinito,
se oyó retumbar el grito
del caudillo americano.

A su clamor el paisano
levantó su altiva frente
y con esfuerzo valiente,
harto de vida servil,
corrió á empuñar un fusil
por la patria independiente.

Coronóse la cuchilla
de centauros valerosos
que pelearon animosos
para vivir sin mancilla;
de libertad la semilla
sembró Artigas en su anhelo
y halló en el fecundo suelo
vegetación soberana,
que es la tierra americana
la protegida del cielo!

Brotó la flor del erial
y al morir la negra noche
la libertad en su coche
surgió con paso triunfal;
sobre la patria oriental
descendió su bendición;
que fué el dueño del campéon
redimir á los esclavos
y hacer que en tierra de bravos
no renazca la opresión!

Orosmán Moratorio.

Montevideo, Junio 9 de 1894.

CINCHADITA NOTICIOSA

ESCRIBANO

Desde la pasada semana hálase entre nosotros el Sr. Luis Ruy, quien ha establecido escritorio en esta ciudad para ejercer su profesión de escribano

MALAS BROMAS

Ha llegado á nuestro conocimiento que desde hace algunas noches pasean por nuestras calles varios *graciosos* que se entretienen en asustar las mujeres que encuentran á su paso.

No les estaria de más un buen correctivo de parte de la policía á esos *caballeritos* que gozan con juegos tan inocentes.

MEJORADOS

De las dolencias que los obligan á guardar cama siguen muy mejorados nuestros amigos Francisco y Alfredo Montaño, por cuyo restablecimiento completo hacemos votos.

PARA MONTEVIDEO

Con destino á esa Capital partió ayer el Sr. Francisco E. Cordero, debiendo regresar mañana acompañado de su apreciable familia,

PRÓSPERA VIDA

Como estaba anunciado, el jueves apareció el primer número del

LA POSITIVA

SASTRERIA Y ROPERIA

—DE—

MARCELINO TORRES ESPAÑA

Calle 18 de Julio N.º 201

En la casa contigua á la de los Sres. Aguerrebere Hnos.

nuevo colega *El Combate*, que es órgano del partido colorado.

Al sacar para nosotros la parte que nos toca del saludo que hace á la prensa local, hacemos fervientes votos por su larga vida.

EL FOGÓN

El número 38 de tan simpático semanario criollo ilustrado, correspondiente al 15 del presente, trae el siguiente sumario:

«Leyendas del pago» por Fausta Garbino Gerra—«El ahijado del comisario» por Fray Mocho—«Gineteano» por Calisto el Ñato—«Carta del indio Jesús»—«Leyendas del pago» por el viejo Calisto el Ñato—«el cielo de un triste»—La gran fiesta» por el viejo Calisto—«Charamuscas» por Calisto el Ñato.

Emulción Tónica Reconstituyente

PEL POCYR MQNTES

Preparado prontamente por

Santiago J. Maresma

FARMACIA DEL INDIO

MERCEDES (R. O.)

La Tónica simple para combatir la anemia, Cloro anemico, debilidad en general, raquitismo de los niños, y para los convalecientes, los engrosa y fortalece y les vuelve el color de antes.

La Tónica yodada para combatir Escróulos, Glándulas, Infartos y flojedad de carnes.

La Tónica creosotada para combatir la tisis, asma, catarros, Tos rebeldes y crónicas, y todas aquellas enfermedades del pecho, pulmón y garganta.

Se vende, en Minas, en la Botica del Sol

Armeria y Relojería "Minuana"

DE Domingo Mainenti

Calle 25 de Mayo n.º 175 — Entre el colegio del Estado y la antigua casa de comercio del Sr. Zuasnabar

Se componen armas, relojes y maquinas de coser, garantidos y a precios que no admiten competencia.

Colegio "General Artigas"

Calle 18 de Julio esq. Cebollat

En este centro de educación e instrucción se dán clases de Lectura, Escritura, Gramática, Geografía, Aritmética, Historia, etc.

De noche funcionan las mismas clases y también una clase especial de Tendurie de Libros y Contabilidad Comercial.

PRECIOS MÓDICOS.

La Uruguaya

TIENDA Y MÉRCERIA

DE GABRIEL C. ALONSO

Completo y variado surtido en los ramos indicados. Géneros para vestidos. Ajuares para novias y artículos para hombre

Calle 18 de Julio, frente á la Zapatería de don A. Valdés—Minas

FOTOGRAFIA SALGUEIRO

Calle 18 de Julio 135 y 137

MINAS

En este establecimiento montado á la altura de los mejores de la Capital se hacen retratos por todos los sistemas conocidos hasta el dia, á precios sumamente baratos.

Especialidad en retratos sobre pañuelos de seda ó hilo, cintas, etc., etc. Retratos instantáneos de niños; idem grupos, etc.

Retratos á lápiz y bromuro, de tamaño natural, á precios nunca visto.

Todos los días, se retrata desde las 8 de la mañana hasta las 5 de la tarde aunque llueva y truene, garantizando igualmente trabajos perfectos.

Se retrata á domicilio, tanto en el pueblo como en cualquier punto de campaña, dando aviso anticipado.

José R. Salgueiro.
Fotógrafo.

Peluqueria del Vesubio

de

Angel Marchese

Calle 25 de Mayo n.º 114

Entre 18 de Julio y Treinta y Tres

En este establecimiento se ha recibido recientemente de la capital un variadísimo surtido de perfumería fina. Modicidad en los precios.

EL SOL

ALMÁCEN, FERRETERIA Y BAZAR

DE IZETA Y QUIBICI

Calle 18 de Julio, esquina Maldonado (frente al café de Escudero)

Casa especial en artículos para familia—Variedad en objetos de Bazar—Especialidad en vinos finos, conservas y demás artículos del ramo—Completo surtido de talabartería.

No hay quien pueda competir en los precios.—PESO LEGAL.

NOTA—La casa permanece cerrada los domingos por la tarde.

Hotel Republicano

CAFÉ Y BILLAR

de ALFREDO SALAZAR y Cña.

Espléndido y cómodo establecimiento recién abierto con todo el confort de los de su género de la capital, perfectamente amueblado, con buena cocina, servicio esmerado, etc. etc.

Se recomienda á los pasajeros en general y particular á quienes desean tomar los baños en las saludables y pintorescas playas de Maldonado.

PRECIOS CONVENCIONALES

Plaza Principal—MALDONADO.

La casa cuenta con caballeriza, cochera, carroaje para paseo y para viaje.

ESTUDIO DE DIBUJO

de
Carlos Bonfant

18 de Julio—(Fotografía Salgueiro)

Recibe órdenes para hacer retratos á lápiz de todos tamaños.

Tambien se compromete hacer retratos sin que para ello haya original solo por indicaciones, garantiendo la perfección del trabajo.

Precios muy reducidos.

AGUSTIN PERI—Profesor de piano y canto—Calle Marmataja—Dá lecciones á domicilio por precios muy módicoss.

JAVIER P. RODRIGUEZ

REMATADOR Y COMISIONISTA

Recibe órdenes en la calle Montevideo núm. 30

TINTORERIA ITALIANA

De Carmelo Crecencio

Calle Florida, entre Cnel. Cara:

bajal y Cnel. Silveira