

EL CRIOLLO

Periódico gauchesco y de cosas puebleras, -noticioso, humorístico y otras yerbas

Propietario-Administrador
MARCELINO I. PEREIRA

NO HACE LIGA CON NINGUN PARTIDO

SALE TUITOS LOS DOMINGOS DE MAÑANITA

Capataz
PÁNFILO MOREIRA

COIMA

En el pueblo

Un año, adelantao..... 2.00
Un mes..... » 0.20

Juera del pueblo

Un año, adelantao..... \$ 2.50
Un mes..... » 0.25
Un número suelto..... » 0.06

No se estampa nada sin estar
garantido debidamente.

Lo que vaya orejano es cose-
cha de la casa.

RANCHOS DEL PATRON
Calle Olimar esq. Montevideo

EL CRIOLLO

Melancolia y melancolia

A ti.

Horribles horas de martirio y duelo,
momentos ¡ay! de funeral tristeza,
en que muere la dicha del amante,
é invade el corazón la ruda pena;
días de sufrimiento interminables,
instantes ¡ay! de padecer sin tregua
que al beso del dolor torna marchita
la flor ideal de la pasión suprema;
la traición, el engaño, la perfidia,
de una amistad que imaginé sincera;
las desventuras que turbó mis goces,
con todas las desdichas de la tierra,
¡pasad! La negra tumba del olvido,
abierta allá en la Eternidad espera,
para encerraros en su seno lúgubre,
y no tornen, jamás, en mi existencia!

¡Pasaron los fantasmas que turbaron
el sueño de mi amor! La primavera
de la ventura, doró nuestras almas
con los fulgores de su luz primera!
Hoy que del trono de mi fe, tu eres
la dulce, pura y can 'orosa reina;
hoy que me brindas el amor envuelto
entre albos velos de inmortal pureza;
hoy que el llamarte mía es una gloria;
y poseer tu corazón, grandeza;
ser tu dueño y tu esclavo a tiempo mismo:
hoy creo, pues, en la ventura eterna!

¡Necesario es sufrir! ¡Es una vida
que no se vive sin palpar la pena;
que tras el sufrimiento está la dicha
llena de paz y de ternura llena!

Bendito el corazón que me ama tanto,
Bendita sea esa febril ternura!
Tu alfombrarás de flores su camino
Y yo orlaré de amores tu existencia.

A. Vicente y Ferrés.

EL MAESTRO

Que es el Maestro? Es la au-
rora que rasgando suavemente
las densas y oscuras nieblas de
la ignorancia, presenta al niño
una vasta región donde se ani-
da por siempre la antorcha del
saber.

¡Ah, sí! El Maestro nos en-
seña la senda hermosa del bien,

y fecunda, con voz perseverante
en nuestro corazón los grandes
sentimientos, caridad y magna-
nidad: siendo él vivo y cons-
tante ejemplo de virtud, noblo-
za y laboriosidad.

El Maestro forma del niño
el futuro ciudadano, y también
forma la mujer que un día no
lejano será madre y esposa for-
mando un hogar que sabrá di-
rificar haciendo que en él, reine la
armonía, el orden y la dulzura.

Y en cambio de esas flores
perfumadas que el mártir del
progreso arroja en el sendero
de nuestra existencia ¿que reci-
be?

La ingratitud es la corona
que reciben sus sienes, y su re-
cuerdo queda sepultado en la
penumbra del olvido.

Modesta Rodríguez.

Zapicán, Diciembre 3 de 1900.

A MI PATRIA

El amor que te profeso, patria
mía, es tan grande, tan sublime
como el que me inspira la tier-
na madre que me diera el ser.

Y así como exponería mi vi-
da por salvar a aquella que me
dió alimento, y que enseñó a mi
labio la primera frase, así estoy
dispuesto a luchar por ti, patria
adorada, porque tú eres mi se-
gunda madre.

Bajo tu cielo azul recibí el
primer beso de los autores de
mis días; tus brisas acarician
mi frente, y las flores que cre-
cen en tu suelo querido me brin-
dan su aroma, su frescura.
Mi alma de niño entusiasta por
tu prosperidad, por tu grandeza
hace votos por tu bienestar fu-
turo, y al evocar tu recuerdo
elevo también el pensamiento
hacia los mártires de tu liber-
tad. Artigas, Lavalleja, Oribe,
vuestra memoria es sagrada
porque está vinculada a la pa-
labra «patria».

Pedro Anduiza.

Alumno del 4.º año.

Zapicán Diciembre 3 de 1900.

A MI ZAPATO

¡Pobre zapato mío! ¡Cuántas
veces me has acompañado a la
Escuela!

Ahora tengo que abandonarte,
porque ya estás muy destrozado,
tengo que reemplazarte por
otro nuevo. De seguro que mi
pié no se encontrará tan cómodo

do en él como se encontraba
cuando estaba encerrado dentro
de ti, mi antiguo compañero.
Pero ¿que quieres? es ley hu-
mana abandonar lo viejo por
lo moderno, aunque este último,
no nos proporcione las comodi-
dades de lo antiguo.

Así, adiós, zapato mío, no te
cause impresión mi proceder,
piensa que el que te reemplaza
en este día, cuando se halle en
iguales condiciones que tú, co-
rrerá la misma muerte, ¿quie-
res? ¡Así es la vida!

Rosa Sosa

Zapicán, Diciembre 3 de 1900.

CARTA CRIOLLA

Sr. Policarpo Mellado

Puntas de Cebollati.

Compadre de mi mondongo:
Sabiedo por el güeno de Salus-
tiano que a Vd. le está bella-
queando la inquietu por la fal-
ta de noticias mías, le ensarto
esta con rayitas azules, por el
medio del mayoral, porque aquí
no hay fierros güecos como en
Montevideo pa echar la corris-
pondencia.

Y pa prencipiar la hoja ya
empiezo a langarle el rollo tru-
cándolo de aquí de Minas, por-
que ha de saber que de Monti-
video estaba hasta los caracu-
ces, ansina que ganó el tren de
chimenea y humo negro y me
fleté pa la manguera de Minas y
aquí me tiene compadre.

Pero es al fñido compadre:
cuando la suerte se inclina.....

Entuavía no me había acomoda-
do en el fondin que da frente
al guzgo del Dr. Buencanuto,
cuando sentí que me empezaban
a sumbar las de oír y sentí co-
electricidad en el cuerpo, de pron-
to frío y redepeñe sudao. Dis-
pues al rato me jueron dando
güetas las cosas que tenía al an-
to mío y me jui quedando ma-
reo como cuando andaban en-
tro los abogados en Montivideo.

El risultao fue que me aco-
modé en la cama a dijusto del
dueño del fondin que entuavía
no me había fletao y asigün me
dijeron andaba escamao con un
clavo regular que le había dejao
pa recuerdo una compañía de
Tiatro.

Al rato cayó un Dotor, ¡que
cosa compadre! ¡aijuna! si a-
quello era pa curarse, con un
trajecito de paisano y sin nin-

gün firulete se coló ande yo
estaba embretao y se allegó a
la cabecera. Me hizo sacar como
media cuarta é' lengua y lo vi-
de pestañar cuasi con repunan-
cia. De siguro la tenía más que
sucio. En seguida desenvainó
un tuvito de vidrio como ispe-
cie de mamadera finita y me
la acomodó abajo del sobaco.

Con la fiebre ni me daba cuen-
ta y el hombre me madrugó
pa dispnes sacarme la mama-
dera y clavarmela mirada. ¡Trein-
ta y nueve! le oí decir: cuasi
grité, ¡falta envido! creyendo-
me que el Doctor estaba jogan-
do al truco y se me venía a la
pesca, cantando sin envidar.

El hombre escrebió ligero co-
mo avispa un papelito rayao
y ya al rato me trajeron unos
pedacitos blancos con algún
menjunje adentro que los jui to-
mando dispacio y me hacian
acordar a unos que el cura les
dá pa marcar a los que van a
la iglesia.

Ansina me seguí curando y
aura me dijo el Dotor que ya
voy dentrando por güen lao y
que tengo que seguir con cui-
dao estableciéndome de mi de-
bilidad. Le albierto compadre
que el Dotor es de los maca-
nudos, sin costura en las orillas
y como lustrao ¡aijuna!. Al que
lo masco pero no lo trago es al
negro trompudo que tiene de
cochero porque cuando regüel-
ve la vista y muestra la maza-
morra me hace acordar a aquel
motudo lustroso que tenía en
Montivideo el Dotor abogado
Palometa y que siempre me de-
jaba pal último pa rórse más
tiempo de mi vestimenta.

Pa la obra que va dir atrás
desta le voy a hablar de este po-
blao y de una máquina de fierro,
colorada, y que tiene en la cu-
lata muchos aujeritos que la
jué a apartar a Montivideo su
amigo viejo Don Caraciolo Pato
que aura se ocupa des arreglar
los caminos.

Alleguesé por mi rancho y
muéstrole estas rayas a mi chi-
na dándole mis expresiones y
un beso a mis cachorros que-
ridos y Vd. reciba un machu-
cón de aprecoo que le da de
aquí su compadre y amigo.

Jesús Carancho.

Minas, Diciembre 1900.

RECUERDOS TRISTES

Pal «Viejo Pancho» que colabora en «El Fogón»

Y me preguntás, hija, si es que ando yo enojado;
Y me preguntás, mi angel, si es que yo ando enfermo,
Pues nada deso, hija; pues nada deso mi angel;

Tan solo es un recuerdo;
Que mina mi alma vieja que ya ha sufrido mucho;
Que mina mi alma vieja; mi corazón enfermo;
Y ¿que recuerdo?, dices, ¿es ese que me mata?,
¿Pa que voy á decirlo?; no intentes, no, saberlo.
Pa hacer yo que tu sufras cual sufro en este instante,
Pa hacerte sufrir, *vida*, cual sufro ya este viejo,

En vano es que me pidas
Pues no quiero pesares en ese pecho tierno.
Y lloras y me ruegas que *desembuche* pronto;
Y lloras y me pides que rompa ese secreto,

Pues bueno; ya te digo;
Afina bien los oídos que tu lo irás sabiendo.
Tu madre, aquella pobre que tu no has conocido,
Tu madre, mujer santa, más bien angel del cielo,

Al parecer bajado,
Jué la protagonista en este triste hecho.
—Era una noche oscura; mas negra que mis penas;
Era una noche triste, cual son las del invierno,
Estaba yo con *ella* charlando en la salita,
Cuando rumor de pasos muy cerca se sintieron.

—Andaba yo peliado con un «cacique» ruin;
El jefe de mis pagos, el comandante *fiero*;
Un *bruto* sin entrañas que me quería matar,
Porque le dije un día, estando en mi derecho,
Que no permitiría que á mi se me ultrajase;
Y porque también dije: que yo siempre defendiendo
La honra de aquella pobre que siendo un sotreta
Por cualquier pulperia la andaba vendiendo.....

.... Ya lo comprendés, hija; ya lo comprendés, *vida*,
Porque es que yo le dije *eso* al comandante *fiero*,
Aquel que á tu madre pura pretendió mancharla,
Y al manchar á *esa* santa que aun muerta yo venero,
Mancharía tu puro nombre mi querida rubia;

Tu nombre tan tierno.....
—Sigo: como ya te dije se sintieron pasos
Que á mi se me parecieron no ser nada güenos;
Y eché mano pronto al cinto pa sacar mis armas
Dominao por extraños y tristes pensamientos.
No bien esto habia pasado ya se oyeron ruidos,
Como de muchas *latas* que las están rompiendo,
Y pasó un momento; y entonces claro pude ver
Que mis presentimientos no habian sido inciertos.
.... El Jefe de mis pagos el *fiero* comandante,
Al que traían escoltado seis *lobos hambrientos*,
.... *El* era el de las pisadas y al verme les gritó:
«Agárrenme á esa maula y llevenlo preso».
Pelé el facón y pronto yo les gané la puerta;
Sonó en el mismo instante un estampido seco;
.... Me salen ya las lágrimas tan solo de pensar....
Y de tu güena madre jué á herir el noble pecho.
No ví yo ya mas nada; como aturdido estaba;
Y si no fueran tan maulas allí me hubieran muerto;
En cuanto pude al rufu «cacique» le sumí la daga,
Y se quedó en el acto durmiendo el sueño eterno... —
Lo demás ya lo sabés mi rubia, mi buen angel;
.... Vení; en esta cara ya arrugada estampé un beso;
Ahora sabés porque anda como enfermo y enojao

Este tu pobre viejo.
Y ahora, hija querida, que lo has sabido, dime
Si es muy triste ese recuerdo que en el alma llevo.....
.... Vení mi *nena*, no te apartes destas arrugas;

Estámpame otro beso....
Y en fin: ya que *ese* viejo secreto te he contado;
Y en fin: ya que sabés porqué es mi desespero,
Vení mi vida, mi angel, mi linda rubia amada;
Dale á este pobre un abrazo, y... dale un ciento.

GAUCHO POBRE.

Melo, Noviembre 12 de 1900-

Hojas sueltas

¡Que cielo, que montañas, que campañas!
Está anocheciendo. La luna, plácida y
luminosa muestra ya un estrecho limbo de
oro tendido en el cielo de poniente....

Mas alto y esplendoroso aparece el lucero
de la tarde, el melancólico Hespero, el
dios que preside á las tristezas de los que
vagan solos por el campo, llenos de lúgubres
memorias ó de irrealizables anhelos...
Uno y otro astro se bañan en las suaves
claridades del crepúsculo que agoniza y
la hermosa ciudad que sirve de foco á es-
tas tres combinadas luces, las rechaza
como un espejo reverberando de tal modo,
que se creería dotada de luz propia, su
deslumbrante, nitida blancura.

Las ranas cantan á lo lejos. Ecos vagos
de voces resuenan por doquier y yo en-
tre tanto al encontrarme solo en medio de
la calle, ahogo en mi pecho mil cantares
que á mi mente asaltan en tropel.
La imagen bella de eucandora virgen
vislumbra ante mis ojos su hermosura.

El día no puede tardar mucho y yo le
aguardo.... ¡Dírame Dios el número de
Tasso ó la fácil vena del inmortal Ereilla,
y no en humilde y desbarajustada prosa,
sino en acordes cláusulas y numerosos ver-
sos te cantaré las hechiceras gracias que
te rodean! Y aun careciendo de tan espe-
ciales dotes, talvez ensayara algunas veces
dejar la péñola por la lira, si la duda que
fatiga mi pensamiento á todas horas me
acordase tregua de soledad y descanso.

La única copla que entono hoy para
ti, dice:

Algun día llorarás,
Cuando ya no haya remedio,
Me verás y te veré,
Pero no nos hablabamos.

A. Rueda.

Tientitos

El cuento del tío está al día.
Indudablemente que, para el
tonto que muere, al año nacen
á diario cuarenta.

Se haría oír más la Epístola
de San Pablo si el cabello de las
mujeres fuera de hebras de aza-
frán.

El militarismo está hecho un
verdadero almacén, del que
Cuestas se sirve como si fueran
lechugas, para trasplantarlas á
donde él nota que ya le queda
poco jugo á alguna otra.

Si yo fuera Rey del Universo,
al oír tantos clamores sobre el
puerto de Montevideo le im-
pondría un gravámen de un
centésimo anual á cada habi-
tante: lo suficiente para cons-
truirlo, en el primer año.

Lord Roberts ciñóse facilmén-
te de laurel en el Transvaal; In-
glaterra siente hoy aun la inde-
cible sensación de la victoria; los
pobres sentimientos... terrible ane-
mia en los bolsillos.

El doctor X. (que para mi es
el mejor de los buenos con que
aquí contamos) me decia hace
algunos días: «la aglomeración
de medicamentos, acarrea mu-
chísimas veces grandes compli-
caciones y rara vez producen
benéfico efecto en las varias do-
lencias que se sienten».

De ahí que se deduzca tam-

bién que á la aglomeración de
ideas suceda el torbellino y la
confusión y de ahí que veamos
al bueno de Don Caraciolo Com-
ponelotodo metido hasta la bar-
ba en diez y ocho composturas
de caminos, con una regadora
para regar pantanos que exis-
ten en el corazón del pueblo.

ALMAFUERTE.

Cochinchina-Dbre. 1900.

EN UN BAILE

Acabo de bailar y mi bella
guarda el mayor mutismo.

—Señorita que indica este si-
lencio?, está Vd. contrariada?

—Nó, es que soy muy poco
conversadera y me hallo muy
fustigada; hace un calor *suble-
vado*, el *termónico* debe sacar
36 centígrados.

Sirven chocolate y ofrezco á
mi bella una taza.—Escucha
lector su respuesta.

—Nó, soy muy *antípoda* al
cacao, prefiero una *infusión* de
hojas chinescas (the) con mate-
ria *dulcificante* en grado su-
perlativo.

Portafolio de la Semana

LOS VIAJEROS Y NUESTRAS CALLES

Hoy deben llegar de Montevi-
deo gran número de paseantes
que vienen á visitar nuestro
pueblo.

Les damos la bienvenida, y
al mismo tiempo lamentamos
que encuentren las calles de Mi-
nas en un estado de limpieza
que poco honor nos hace.

Nuestros lectores saben cuan-
tas veces pedimos desde estas
columnas se hiciesen limpiar las
calles y veredas, que se compu-
siesen estas así como muchos
cercos, pero la Junta, que tanto
fué aplaudida al principio, hizo
oídos sordos y ahí están como
siempre los pastizales y las ve-
redas deshechas. En cambio se
han gastado una punta de pesos
en un *chiche* inútil para aquí,
como es la regadora; pues cual-
quiera que tenga poco alcance,
comprende que fregar las calles
de Minas, con cuatro dedos de
tierra, es un macanazo, máxime
con los agujeros de la regadora
tapados la mitad, según dicen.

¿No hubiese sido mejor obli-
gar por medio de una severa
ordenanza á los vecinos á tener
sus veredas en buen estado, y
á limpiar, barrer y regar la ca-
lle frente á sus casas? Creemos
que esto hubiese sido mas acer-
tado; y con lo que se gastó en
la tan cacareada regadora colo-
car la verja de la Plaza Rivera
que está haciendo un papel fuer-
te «entre los pastos tirada, co-
mo una prenda perdida.»

En fin, cosas de Minas, y de-
jen que se rian los de Monte-
video!

▲

Si querés vestir bien y barato, acudid á la Sastrería "La Positiva" de Marcelino Torres Esp. en calle 18 e su No número 201, al lado del almacén de los Sres. Aguerrebere Hermanos

LA EXPOSICIÓN FERIA

Hoy se inaugura la primera Exposición-Feria.

Muchos son los productos ganaderos que se expondrán, —mas de 800 animales—pero, por desgracia para nuestro Departamento, casi todos ellos son forasteros.

Ojalá que los resultados de la Exposición se hagan palpables, y para otra cuenten nuestros hacendados con reproductores y ganado que puedan rivalizar con los mejores que hoy se exponen.

El conjunto de los galpones no hace muy mal efecto, que digamos, pero para ser hechos por artesanos venidos de la capital, no tienen nada de notable, y estamos seguros que muchos montevideanos se reirán de nosotros al oír que esos galpones en Minas no habria quien los hiciera.

JUVENTUD CATÓLICA

En la reunion que celebró el Viernes esta sociedad, quedó organizada definitivamente; procedióse á nombrar nueva comisión, resultando electos los cargos en la forma siguiente.

Presidente; Dr. Abelardo Fiol—Vice, Carlos Castro—Secretario, Andrés Escudero—Pró-Secretario, Sabino Requena—Tesorero, Fidelio Helguera—Vocales, Juan E. Baubeta y José Clerici.

Sindocal.

MALETA NOTICIOSA

BIEN VENIDO—Desde el martes de la pasada semana, hállase entre nosotros nuestro amigo Clelio Quirici, uno de los colaboradores más entusiastas de este periódico.

CONFITURA—A las personas de buen gusto que deseen hacer un excelente regalo en estos días, recomendamos visiten la confitería Oriental de los Sres. Fignini e Irisarri y la de "Las Familias" de D. Juan Antelo, establecida en la calle Marmaraja.

ENFERMA—La estimable señorita Victoria Beracochea, que días atrás sufriera delicada operación, hállase ya fuera de peligro.

HUÉSPED—"El Criollo" se hace un honor en saludar al querido ciudadano D. Rufino M. Larrosa, actual Jefe Político del vecino Departamento de Rocha, y que desde hace unos días encuéntrase en la localidad, motivando su viaje el asistir á la Exposición FERIA que hoy se celebra y de la cual fué organizador.

AGRADECIMOS—Hemos recibido la siguiente invitación, por la que quedamos agradecidos:

Minas, 21 Dbre. 1900—Sr. Director de EL CRIOLLO—El Comité Ejecutivo tiene el honor de invitar á V. para concurrir á la inauguración de la Exposición FERIA, acto que se celebrará el día 23 á las 4 p. m.

Saluda á V. atentamente.
Horacio Albistur—Pte.
Félix Taboada Bayolo—Strio.

DISTRIBUCIÓN DE PREMIOS—Con una velada literario-musical, el martes próximo tendrá lugar la distribución de premios para las alumnas que á él se han hecho acreedoras en el Colegio de Nuestra Señora del Huerto.

TEATRO UNIÓN—Esta noche sube á la escena el famoso drama en tres actos "El Gran Galeoto", terminando el espectáculo con la graciosa comedia "A primera Sargre".

LA ROMERIA—La Comisión de la romería española á celebrarse el 1.º del entrante año nos ha remitido el extenso programa de las fiestas, y el cual no publicamos por carecer de espacio.

En el proximo número nos ocuparemos mas detalladamente de la romeria,

NUESTROS MINERALES

Tenemos informes que la sociedad Unión Industrial Uruguaya, establecida en Montevideo se ha dirigido, al Presidente de la Exposición FERIA señor Horacio Albistur, interesándose por los muestrarios que se exhibirán en la sección mineralogía.

Para los poseedores de minas existe verdadera conveniencia en remitir sus muestras á la Unión Industrial Uruguaya, puesto que esta Asociación en posesión de ellos hará practicar los analisis químicos cuyo resultado conocerán los interesados sin cerar desembolso de ninguna especie. Ademas esos muestrarios se subdividirán formando otros, los que con sus analisis respectivos y nombres de los propietarios serán enviados por intermedio del Ministerio de Relaciones Exteriores á los Consulados de la República en las Capitales más importantes de Europa y de esa manera nuestros productos minerales se podrá conocer en los mercados extranjeros.

No ponemos en duda que los expositores de la sección mineralogía, accederán á los empeños de la Unión Industrial Uruguaya tratándose de una institución que les proporcionará beneficio sin exigir gasto alguno.

RASTROJO

RODÓ EL VIEJO

En la semana pasada, un viejo petizón, de algunos menguantes pero de lomo duro, tuvo la desgracia de que el matungo que montaba rodara en un cuesta abajo, allá por Campanero, apretando la osamenta del gineto, á quien le quebró el caracá de la pata derecha.



PA LA COLLERA

Sigun nos anotican, pa muy pronto se ha fijao el ayuntamiento de Regunstiniana Contreras con Polidoro Rama lo, mozo de lindas prendas personales, y que su fama de payador ha sabido mantenerse firme.

Serán padrinos el puestero de la estancia de ño Mamerto y su mujer Concepción Palomeque, los que asigun diceres preparan en su rancho un bailecito de mi flor, ande no faltará confitura pueblera.



EN APRETURAS

Se ha presentao al juzgao de paz de su sección el canario José Maria Perez, acusando al domador Felisberto de haberle robao un sobeo, declarando habérselo visto en el aparte que hicieron días pasaos en lo del manco Nicanor.



A LA CAFUA

El comisario de la 6.a ridujo á prisión á un indio de unos 19 años que en la pulperia del gallego Fajarda le acomodó un mangazo en mitá de la chismoza á Rinaldo Patiño, ocasionándole una abolla dura regular.



ASOMBRAO

Días pasaos, el hijo menor de ño Freilán Bitancur, al golver de la pulperia á eso del escurecer y cuando vandiaba la portera que va al campo de la viuda de Gonzalez jué víctima de un susto machazo que puede costarle caro.

Dice que venia al tranco largo cuando redopente el caballo que montaba paró las orejas y él vió que de atras de unas piedras salia un hombre vestido tuito de blanco y que al parecer era el alma del fináito Gisleno.—El muchacho asustao clavó la uña llegando á las casas ande cayó sin sentido, asombrao con la aparición. Lo cura con palabras la morena Timotea.

CORREO

A Antonio Torres España—Zapicán—Recibi \$ 1.50 para pago de suscripción. Muchas gracias.

A Piranga—Minas—No, señor, no podemos publicar tales cosas por que no nos ocupamos de política.—Vd. disculpe.

A "El Pueblo"—San José—Colega, usted es muy rabonero y tenemos sumo interés en que su visita sea con toda regularidad.

A Tomás R.—Minas—Vd. sabe que adeuda á esta administración, ¿por que no trata, pues de cancelar?

A Martell—Minas—Como lo suyo haído mucho al canasto; no gaste tiempo inutilmente.

A Gregorio S. Casas—Pirarajá—Hemos cambiado la dirección, como Vd. indicaba: diga si sigue la irregularidad en el recibo de "El Criollo".

A Tiofilo—Maldonado—Cargá á aquellas personas que tu sabes y hacelas caer á las carreras.

A Trifulco—Montevideo—¿Que lo volen! Y habia si lo ladino, pero no cuela.

A Taxto—Florida—Ya lo dijo el indio Jesús: no hay rodaja que no se gaste ni basto que á la larga no haga mataduras.

Administrador.

CONFITERIA

DE LAS FAMILIAS
DE JUAN ANTELO

Especialidad en fuentes, postres etc. etc. y en todo trabajo del ramo.—Se lleva á domicilio.—Servicio especial para casamientos y aleos.

Precios módicos

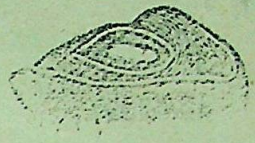
Calle Marmaraja 175—MINAS

Taller de Armeria y Relojeria

De Domingo Mainenti

Calle 25 de Mayo, contiguo al colegio del Estado

Se hacen toda clase de compostutas á precios módicos.



ABELARDO FIOI

CIRUJANO—DENTISTA

Ofrece al público sus servicios profesionales.

Casa del Dr. Solé y Rodríguez en la Maldonado contiguo á la iglesia parroquial.

PICHINCHA—Se vende una mesa de billar con todos los útiles.—Para tratar en esta imprenta.

CASA DE SUSCRICIONES

CON REGALOS

De Manuel Bolivar

Ha trasladado su escritorio á la calle Cebollati, entre Solís y 33, casa de la familia La Iereche.

YA SE ABRIÓ

LA MUEBLERIA Y CARPINTERIA

AL SIGLO XX

de

LUIS DE LUGA

Calle Maldonado esq. La Plata, frente á la Iglesia

En este nuevo establecimiento encontrarán los habitantes de Minas y su campaña, un variado surtido de muebles, de todos gustos y precios, tanto en juegos completos, como sueltos.—Los muebles han sido fabricados expresamente para esta casa, en la acreditada muebleria del señor Lanza, de Montevideo.

Hay tambien un gran surtido de perchas de varias clases, columnas, mesas, sillas, canitas, etc., etc.—Se hacen marcos para cuadros á precio sin competencia, para lo cual hay gran surtido de varillas escogidas personalmente en la capital, y cuyo muestrario se mandará á domicilio.—Se hacen toda clase de muebles finos y blancos y se componen y lustran tanto á domicilio como en el taller. Tambien se encargan de toda clase de trabajos de carpinteria en general.

Visiten la casa que nadie saldrá sin comprar.—Solidéz en los trabajos, prontitud en el servicio y precios al alcance de todo bolsillo.

Baños y Hotel en Maldonado

AVISO A LOS BAÑISTAS Y PASAJEROS—Se recomienda á los viajeros y á las personas que deseen disfrutar de la bondad del clima de la ciudad de MALDONADO, el mas saludable que se conoce en todo el país, muy particularmente en la estación de verano, el cómodo y confortable "Hotel Republicano", de Alfredo Salazar y Ca.—Este establecimiento de reciente fundación, pues que lleva poco mas de un año de existencia, se halla instalado con frente á la plaza principal, á una cuadra de la Jefatura Política y de la Iglesia Parroquial. Posee espaciosos y bien amueblados aposentos, sala de recreo, buen servicio de cocina, de café y cochera, etc., etc. Desde él se puede ir á la playa por la carretera real, perfectamente empedrada, á caballo ó en carruaje con itinerario fijo, por precio módico, en cinco minutos. La pl. ya cuenta con casillas de baños, estilo moderno y seguras.—CONDICIONES DE HOSPEDAJE Y DEMAS SERVICIOS DE LA CASA al alcance de todo el mundo.—Para tratar: dirigirse al propietario y gerente, ALFREDO SALAZAR.

LA POSITIVA

SASTRERIA Y ROPERIA

de
MARGELINO TORRES ESPAÑA

PRONTITUD

ELEGANCIA

P. S. TIVISMO
CORTE IRREPROCHABLE

EQUIDAD
E MERO

Calle 18 de Julio número 201

Al lado del Almacén de los Señores Aguerrebere Hermanos

CARPINTERIA SAN JOSE

Calle Lavalleja número 291. Minas

DE JOSÉ CLERICI

Esta casa se encarga de confeccionar todo trabajo concerniente al ramo.

Prontitud y esmero—Precios reducidos

EPILEPSIA

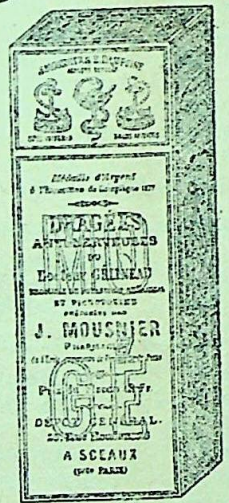
En el estado actual de la ciencia las **GRAGEAS GELINEAU** constituyen el medio mas asegurado para impedir la repetición de los accesos de EPILEPSIA.

LAS VERDADERAS Grageas Gelineau

las unicas que ofrecen una garantía eficaz y ejercen una acción segura contra la EPILEPSIA, están colocadas en cajas iguales al modelo puesto aquí.

Ellas están autorizadas por las firmas de GELINEAU y MOUSNIER.

DRAGÉES GELINEAU



FAC-SIMILE D'UNE BOITE
DRAGÉES DU D^r GELINEAU
MARQUE DE FABRIQUE

Todos los médicos han tenido que luchar contra la repugnancia que experimentan los enfermos en los que está indicado el uso de Bromuro.

Las mujeres sobre todo se someten con grandes esfuerzos al tratamiento Bromurado que les es tan indispensable para combatir los accidentes nerviosos de la menstruación, como tambien los que acompañan la menopausia.

Contra estos trastornos de la enervación, las **GRAGEAS GELINEAU** ofrecen a los prácticos una medicina segura facil de administrar y siempre perfectamente tolerable, con la única condición de ser administradas en medio de las comidas.

Desconfíese mucho de las falsificaciones! Exijase la verdadera marca.

"EL PROGRESO"

SASTRERIA

DE ANTONIO TORRES ESPAÑA

Surtido permanente de casimires de los mejores fabricantes europeos
PRONTITUD Y ESMERO
ZAPICAN

—Trabajos Tipográficos—

La administración de EL CRIOLLO se encarga de todo trabajo perteneciente al ramo de tipografía.

Tienda, Mercería, Almacén y Ferreteria
de Luciano Alonso

Esta casa cuenta con un constante, extenso y variado surtido en los ramos arriba indicados.

Además se encarga de cualquier pedido a la capital en condiciones ventajosas, por tener correspondencia especial para ello, y principalmente en lo concerniente a los ramos de tienda y mercería.

Recomiendo visiten la casa y se convencerán de la buena calidad de los artículos y a precios que no admiten competencia.

18 de Julio esq. Olmar Miras.

Barraca, Ferreteria, Almacén de comestibles y fierros

DEL ARADO

de A. Bertolotti

Depósito de cul, sega, ras, repuestos y lonas

Se p de por teléfono cualquier artículo

PANDO

"Colegio Central Arigas"

Calle 18 de Julio esq. Sarandí

En este centro de educación é instrucción se dan clases de Lectura, Escritura, Gramática, Geografía, Aritmética, Historia, etc.

De noche funcionan las mismas clases y tambien una clase especial de Teneduría de Libros y Contabilidad Comercial.

PRECIOS MODICOS