

¿Liceo o Escuela Industrial?

Las dos cosas

A raíz de nuestro artículo editorial insertado en la edición anterior y en el que abordábamos la constitución de una gran Comisión de Fomento, puntualizando algunos problemas de carácter regional cuya solución debería plantear ante los poderes públicos el organismo precitado, alguien nos pregunta por qué preferimos el Liceo de Enseñanza, cuando lo verdaderamente útil para Sarandí del Yí sería la instalación de una Escuela Industrial.

Compartimos con nuestro interpelante su creencia respecto a la utilidad práctica que nos reportaría la creación de la Escuela citada, sin dejar de sostener por ello los positivos beneficios que brindaría a nuestra juventud estudiosa la obtención del Liceo de Enseñanza.

No pretendemos hacer de nuestro pueblo una «cucubadora» de profesionales, pero tampoco sería democrático obligar a nuestra juventud a convertirse toda ella en artesanos o industriales.

Hemos preferido hasta hoy el Liceo, por entender más factible su instalación, dado el conocimiento adelantado de las gestiones al respecto.

Obtenido éste, podemos entonces reclamar la Escuela. ¿Acaso sería después innecesaria?

De ninguna manera. Y PROGRESO le prestará entonces su adhesión entusiasta y el concurso modesto pero tesonero de su propaganda.

Carnaval

Estamos a muy breves días del reinado efímero del Dios de la alegría.

Sin embargo, en nuestra localidad no hemos notado ninguna clase de actividades ni preparativos tendientes a celebrar con algún brillo las tradicionales fiestas carnavalescas.

No podemos conformarnos que fiestas como éstas, en las que todos participan por igual, vayan quedando en desuso como la realidad nos lo muestra cada año que pasa.

Entendemos que debe procederse sin tardanza a la constitución de una Comisión de Festejos carnavalescos.

Y nuestro Concejo Auxiliar podría tomar a su cargo la iniciativa, integrando la con algunos de sus miembros, otros de la Comisión Pro Celebración del Cente-

naio y una decena de muchachos dispuestos y entusiastas, capaces de brindarnos un programa de festejos, sin pomposo, cuando menos interesante.

El Club

La situación del Club Sarandí es en extremo delicada.

Al desprestigio a que lo llevó su equivocada gestión como institución social y cultural, debe agregarse ahora el anormal funcionamiento de su Directiva en los últimos tiempos y la muy mala situación financiera del centro.

El Club Sarandí debe constituir la representación genuina de nuestro ambiente social, con una acción más amplia y más digna que la que realiza actualmente y que limita a mantener una cantina y explotar un cine-

matógrafo.

Ese debe ser el verdadero sentido de la institución, por lo que entendemos que son muchos los que se encuentran mal dentro del centro.

En otro lugar de esta hoja damos la nómina de los miembros titulares electos en reciente Asamblea, para constituir la nueva Directiva del Club. Entre ellas se encuentran algunos menores de edad, por lo que se ha planteado un nuevo conflicto, que ha de resolver una próxima Asamblea.

Mientras tanto, esperemos los acontecimientos.

Por la prosperidad del país

Dicé «La Voz» de Dolores:

Las actividades nacionales están mal encaminadas.

Las corrientes inmigratorias se reparten y destinan mal.

Por la falta de una verdadera organización acertada, los inmigrantes, al encontrarse desorientados, se dedican a la tarea más cómoda, productiva para ellos, aunque resulte parasitaria para la sociedad.

Nuestro país está atado por este doble mal: el parasitismo comercial que sobrecarga y el hombre industrial productivo que escasea.

Es indispensable alterar el sistema.

Ahora, despreocupados de «producir» para todos buscando el mejoramiento personal que, cayendo en el círculo vicioso, no se logra, al abandonarse el bien colectivo, vivimos en un país acorralado por las filtraciones que producen los intermediarios, a tal punto que un artículo antes de llegar al consumidor pasa por infinidad de manos, todas las cuales se nutren de la misma ubre.

Vida parasitaria en gran mayoría.

Es menester cambiar de faz el país.

Hay ya un «comercio» tan

grande, en tanta desproporción con la industria, que el país sufre duramente sus consecuencias. Todas las energías que se pierden en acercar los productos desde su fuente al consumidor, deben emplearse en producir.

Tarea de todos, es cierto, pero también de los gobiernos, que han de dirigir sus miras a mejorar las condiciones de los que producen y no de los que medran de la producción de los demás.

Hay que descongestionar el mercado. No de productos, sino de mercaderes.

Convertir nuestro país en un gran país industrial es obra de voluntad. De los súbditos y de los gobernantes.

El alumbrado público

No vamos a decir que es escaso ni que nuestro Concejo podría gestionar su ampliación...

No; únicamente queremos destacar que se prende muy tarde.

A las 20 horas ya no tenemos luz suficiente para transitar con seguridad por nuestras calles, si tenemos en cuenta el crecimiento extraordinario del tráfico y la velocidad excesiva que es mal general en nuestros «volantes».

Un rato antes que se nos diera luz, no representaría para las finanzas de la Usina ningún desequilibrio y nuestra población sería, en cambio, beneficiada grandemente.

Llamamos, a este respecto, la atención a quien corresponda.

Allá como aquí

La Comisión de Fomento Regional

Decíamos en nuestra edición anterior al reclamar para Sarandí del Yí la constitución de una gran Comisión de Fomento Regional, que sólo encaminando inteligentemente la gestión de la misma, alcanzáramos a breve plazo las grandes ven-

tajas económicas y sociales que son imprescindibles para nuestro pueblo, ya que la acción aislada por bien orientada y por prestigiosa que sea no puede alcanzar nunca ni la trascendencia política ni el significado moral y por lo mismo la pujanza y el arresto conquistador de las grandes asambleas populares.

«La Voz de la Villa», prestigioso periódico de Paso de los Toros, que se viene destacando por su entusiasta gestión localista, al reclamar la constitución de una Comisión análoga, dice lo siguiente:

«Pues bien: un comité así, con idéntica finalidad, es el que reclamamos de hace algunos números para Paso de los Toros en la convicción de que su obra sería provechosa para el progreso general de la villa y sus contornos.

Aquí, en Paso de los Toros, hay, como habrá en muchos lados, personas de arraigados sentimientos hacia el lugar donde viven, donde han formado su familia, acaso donde han nacido... Y esas personas, que individualmente nada podrían hacer por el progreso regional, colectivamente, en cambio, podrían, orientando y organizando una acción de conjunto en pro del mejoramiento lugareño, hacer mucho.

Existen personas en la localidad de reconocida influencia en las esferas oficiales, personas afiliadas a todos los partidos políticos en que se divide la opinión pública, y es natural que si esas personas hiciesen valer, colectivamente, la influencia de que disfrutan, frente a una solución determinada en pro de una obra para Paso de los Toros, aumentarían las probabilidades de obtenerla a que se conseguiría interesar, por ese medio, a todos aquellos en quienes es tuviese poder sancionarla.

Volveremos sobre este tema por considerarlo de positivo interés».

— GRAN CONCURSO JABON PRIMUS —

Ajustado al contralor municipal

A realizarse en la PRIMERA QUINCENA DEL MES DE ABRIL DE 1931, última etapa de las fiestas conmemorativas del Centenario de la Independencia Nacional

Apresúrese a canjear las fajitas que tenga, pues solo se recibirán hasta el 1.º de Abril

EN TODAS LAS CASAS DE COMERCIO HAY CUPONES DISPONIBLES.

Próximamente anunciaremos nuestro interesante segundo concurso

España

Francia

Italia

ALTA RIOJA - Haro
SEMILLON - Bordeaux
NEBIOLO - Di Asti

Tres vinos cuyas proceden-
cias son su mejor reclame

LOS VENDE:

PROVISION PLUS ULTRA
J. ROBERTO BERBEJILLO
Sarandí del Yi

Las lanas

El movimiento de operaciones en esta última quincena ha sido mucho más intenso que en la pasada; esto se debe a que los cambios han favorecido a los compradores para continuar llenando órdenes que se reciben del exterior.

Los tenedores del artículo que se resistían a la venta considerando los precios relativamente bajos, parece que ahora se han decidido a vender. La mayor demanda actual es por cruza fina con muy poco de mediana. También se opera con bastante animación en las merinas, como así mismo en cruza gruesa. El interés por barrigas y corderos es relativo, ya que los negocios que se efectúan son de poca importancia. A continuación detallamos los precios que rigen actualmente en el mercado:

Cruza fina supras \$ 3.50 a \$ 3.60; cruza de buenas a muy buenas \$ 3.10 a \$ 3.40; cruza fina regular a buenas \$ 2.80 a \$ 3.10; cruza gruesa buenas a muy buenas \$ 2.40 a \$ 2.50; Merinas buenas a muy buenas \$ 3.20 a \$ 3.40; Cordero cruza limpia \$ 2.10 a \$ 2.20; Barrigas limpias \$ 1.20 a \$ 1.30.

Periodísticas

El Terruño

Nuestro apreciable colega departamental «El Terruño», ha editado con motivo del Año Nuevo un buen número extraordinario, que significa un meritorio esfuerzo periodístico.

Al retribuir su saludo, en la parte que nos toca, lo felicitamos sinceramente.

Lo que nos trajeron los Reyes

A nuestro director un «bigotito».

—A los muchachos del taller un reloj despertador.

—A Tancredi una dentadura.

—Al presbítero Alonso Cabrera un retrato de Don Carmelo...

—Al Juez de Paz un frasco de Emulsión.

—Al Comisario Santos Gadea otro frasco de Emulsión.

—A Pichilo un proyector cinematográfico.

—A Lungo César un cuadro de los Treinta y Tres.

—A Don José M.ª Muniña un «machete».

—Al Auxiliar del Concejo una gramática.

—Al Club Sarandí una escoba.

—A Romanelli una guadaña!

Importancia de los avisos

El presidente de Norte América, Mr. Hoover, en un discurso recientemente pronunciado ante la Asociación Nacional de Avisadores, declaró que los avisos han constituido una fuerza dinámica en el establecimiento de un nuevo y más elevado nivel de vida en los Estados Unidos y han sacudido de su letargo a la vieja ley de la oferta y la demanda.

El aviso—dijo—es uno de los órganos vitales de todo nuestro sistema social.

PROGRESO le ofrece la ventaja de una tarifa baja y la seguridad de una crecida distribución.

El cáncer es curable en sus comienzos, en la mayoría de las localizaciones.

Si Ud. está atacado por ese mal y no tiene médico que lo atienda, recurra al

Instituto de Radiología
(Av. 8 de Octubre 2265 Montevideo)

donde se le hará el diagnóstico gratuitamente y donde, también, se le curará sin cobrarle nada, si carece de recursos.

Consultas: martes, jueves y sábados, de 9 a 11

En materia de cáncer, el tiempo es más que oro: es VIDA.



TALABARTERIA Y LOMILLERIA

Silveira

—DE—

Lorenzo Silveira

La casa que se ha impuesto por sus precios y por sus trabajos garantidos.

Venta permanente de artículos para fútbol.

Calle Ituzaingó frente al Hotel Vior. Sarandí del Yi

EL CHARRUA

Fonda, Billar y Cancha de Pelota

DE

Saturnino T. Romero

ESPECIALIDAD EN EL RAMO

Calle Pereira — Esq. Cerrito — Sarandí del Yi.

Peluquería Sportiva

—DE—

JOSE A. TANCREDI

Respondiendo al constante favor que le dispensa el público y en conmemoración del primer Centenario Nacional, se han introducido grandes reformas.

Moderno Servicio

SARANDI DEL YI

Higiene y Confort.

Buchelli Hnos.

TALLER DE VULCANIZACION—PINTURA AL BUCCO—
REPUESTOS PARA AUTOMOVILES

Neumáticos GOOD-YEAR

Reparación de cubiertas

—desde 30 x 3 a 34 x 7

Máquinas modernas

Trabajos garantidos

Sarandí del Yi



Banco de la R.O. del Uruguay

INSTITUCION DEL ESTADO

Fundado por Ley de 13 de Marzo de 1896 y regido por Ley Orgánica de 17 de Julio de 1911

CAPITAL AUTORIZADO \$ 35.000.000.00

» INICIAL 5.000.000.05

CAPITAL REALIZADO \$ 26.821.786.02

FONDO DE RESERVA \$ 1.081.595.71

Casa Central: Calle Solís Esq. Piedras

Agencia en París (Avenida de la Opera 41)

DEPENDENCIAS

AGENCIAS: Aguada: Avenida Rondeau esq. Valparaíso
PASO DEL MOLINO: Calle Agraciada esq. Castro AVENIDA FLORES
Gral Flores Núm. 22 06; UNION: Avenida 8 de Octubre Núm. 205; esq. Larrañe CORDON: Avenida 18 de Julio Núm. 1659
CERRO: Calle Grecia y Granada

DEPOSITO DE FRUTOS: Avenida General Rondeau 242

SUCURSALES: Aiguá Artigas Canelones Cardona Carmelo Castillo Colonia Carmen Cerro Chato Dolores Durazno Florida Fray Bentos Guichón José Batlle y Ordóñez Lascano Las Piedras Maldonado Melo Mercedes Minas Minas de Corrales Nueva Helvecia Nueva Palmira Olimar Pan de Azúcar Pando Paso de los Toros Paysandú Río Branco Rivera Rocha Rosario Salto San Carlos San Gregorio San José Santa Lucía San Ramón Bella Unión Sarandí Sarandí del Yi Solís Tacuarembó Tala Tranqueras Treinta y Tres Trinidad, Young y Vergara

Caja Nacional de Ahorros y descuentos

Calle Colonia y Ciudadela

El Banco realiza toda clase de operaciones bancarias goza del privilegio exclusivo de emitir billetes; expide giros y cartas de crédito sobre todas las plazas del mundo y especialmente sobre todos los pueblos de ESPAÑA e ITALIA a los tipos de cambio más altos y en las condiciones más favorables de plaza.

TODAS LAS OPERACIONES DEL BANCO TIENEN LA GARANTIA DEL ESTADO

Las escalas de intereses que cobra

el Banco son las mas bajas del país.

Cuentas Corrientes	del 6 1/2 al 7 o/o anual
Vales	del 5 1/2 o/o al 6 o/o »
Contornes	4 y 1/2 a 5 1/2 o/o »
Cauciones	5 1/2 a 6 o/o »
Redescuentos	4 1/2 o/o »
Credito Rural Prenda agraria etc	5 1/2 o/o »
Operaciones muy garantidas	convencional

ABONA

En Caja de Ahorros y Aleancias hasta 1000 el 5 o/o anual
» » » de \$ 1000 hasta 50.000 3 o/o »

En Libretas de Cajas de ahorro a Plazo Fijo (a vencer a cada seis meses) 50.000. 4 o/o »

En libretas de Caja de Ahorros a Plazo Fijo a vencer cada tres meses 3 y 1/2 o/o »

En Cajas de ahorros, mayores sumas, convencional.

En las cuentas antes mencionadas solose abonará interes cuando nayan transcurrido, por lo menos 90 días desde la apertura de la cuenta.

Depósitos y Caja de Ahorros a Plazo Fijo:

A tres meses hasta	\$ 10.000.00 3 o/o
A seis » »	» 10.000.00 3 1/2 o/o
A doce » »	» 10.000.00 4 o/o

HORAS DE OFICINA: de Marzo 31 hasta Noviembre 1º de 9 a 12 y de 14 a 16 De Noviembre 1º hasta Marzo 31 de 8 a 11 y de 15 a 17,

Los sábados únicamente de mañana

ALBERTO C. ORTIZ

Sarandí del Yi:

Gerente

LETRAS

La caricia perdida

Se me va de los dedos la caricia sin causa,
Se me va de los dedos... en el viento, al pasar,
La caricia que vaya sin destino ni objeto,
La caricia perdida, ¿Quién la recogerá?

Pude amar esta noche con piedad infinita,
Pude amar al primero que acertara a llegar.
Nadie llega, están solos los floridos senderos.
La caricia perdida, Rodará... Rodará...

Si en los ojos te besan esta noche, viajero,
Si estremece las ramas un dulce suspirar,
Si te oprime los dedos una mano pequeña
Que te toma y te deja, que te logra y se va.

Si no ves esa mano, ni la pálida boca,
Si es el aire quien teje la ilusión de besar,
Oh, viajero, que tienes como el cielo en los ojos,
En el viento fundida, ¿Me reconocerás?

Alfonsina Storni

Poema de la lágrima

Lágrima, eres una pena húmeda
Que se asoma a los ojos...
Como eres tan triste, tienes mucho de estrella:
Tu camino a recorrer es el dolor...
Y en el dolor es siempre bendecida tu huella.

Lágrima, eres femenina como una madre:
¡Por eso es que las madres están hechas de lágrimas!

Dicen que eres amarga como la hiel:
Yo digo que es dulce tu sabor...
¡Quizá porque he llorado con lágrimas de amor!

Eres la compañera eterna de los hombres.
En una cuna llegan, y en un dolor se van...
Y lo mismo que ellos tienes sobrados nombres:
¡Puedes llamarte culpa, como llamarte p n

Quinto Octavio Bianchi

El cantor de la miseria

En la traza, uno de tantos juglares callejeros, truhanes desvergonzados; era el poeta avasallador de la multitud, de la multitud miserable, sufriendo de todos los dolores, sin sentido del propio sufrimiento.

Desde al amanecer, errante por la ciudad, atravesaba las calles principales, donde la nobleza, el poderío, el tráfico mostrabanse insolentes, sin pararse a cantar una vez sola, pero al pasar lento, contemplador, melancólico del expansivo bullicio, recogía en el alma indignación y tris teza.

En las calles apartadas del centro, de tenebrosas viviendas amontonadas, respiraderos pestilentes de sus moradores miserables, cantaba el juglar, rodeado de pobre gente, ignorante, haraposa, hambrienta; cantaba con ira santa de profeta unas veces; otras abatido, desconsolado; Cristo humano sin divinidad de Redentor; otras veces estrofas sin sentido, pero resplandecientes de armonía, letanías de amor que penetraban el alma como un aroma de todos los amores y en cuantos le escuchaban, rodeándole apretados, devoradores de las palabras; los rostros cerrados con dura expresión de triste ignorancia, se esclarecían, como iluminados de súbito por interior aurora y para siempre, ungidos por la divina poesía, quedaban grabadas en su frente las santas palabras: justicia, piedad, esperanza.

Jamás cantó de otros amores

el poeta cantor de la Misericordia, como le llamaban todos, Dama Misericordia era su dama, y nunca tuvo más fiel amorador.

La hija del Rey era muy aficionada de la poesía, y aunque cien poetas cortesanos halagaban de continuo su vanidad de hermosa y de princesa, deseaba escuchar al poeta callejero de libre espíritu, al que satirizaba las costumbres cortesanas, al que amenazaba con ruinas y muerte a los poderosos, al que no se humillaba a la hermosura, ni al poder, ni a la riqueza, al enamorado cantor de la Misericordia.

Le oyó por fin, y lloró al oírle; y estaba tan hermosa llorando tristemente tristezas que nunca había sentido, que el poeta cantor de la Misericordia, por vez primera, cantó la hermosura de una mujer. Afirmaba la Princesa que poeta alguno le había enojado tan dulcemente, y afirmaba el poeta que nadie como la hermosa Princesa había comprendido sus canciones.

—Mal hice en escuchar a tanto poeta cortesano. ¿Qué podían decirme sino mentiras lisonjeras?

Desde hoy tú serás mi poeta preferido.

—Mal hice en cantar mis canciones a los miserables. ¿No es mejor conmover piadosamente a los poderosos, que despertar amenazadores a los humildes? Desde hoy solamente canteré para vos.

Y de este modo quedó el poeta al servicio de la hija del Rey. Con sus colores y bordadas las

armas reales al pecho, sobre el corazón, le veían cabalgar a les tribo de la carroza regia; los miserables habían perdido a su poeta para siempre, y desde entonces, si algún nuevo juglar venía a decirles: «Oídme, yo soy otro cantor de la Misericordia», pasaban de largo, desconfiados, tristes, incrédulos.

Jacinto Benavente

Oda de amor

¡Oh!... Musa de mis cantos, que en un día de Enero, plético rico de Sol, llegaste hasta mi alcázar con tu ronda de sueños y en el vergel de mi alma pusiste rosas rojas, que hoy crecen arrogantes, lozanas y aromadas, mis flores de ilusión! Diste luz a mi espíritu, diste vida a mi alma!

¡Bohemio!... bienamado, mastaste la tristeza que había en mi corazón!...

¡Ven!... Musa de mis cantos, juntos cultivaremos tus flores predilectas, las rosas aromadas de encarnado color.

¡Amor!... hay en los astros, que brillan en la noche!... Amor hay en la brisa que pasa juguetona...

¡Amor!... hay en las flores, amor cantan las aves y el agua del torrente, repite: ¡Amor!...

¡Amor! Ven!... amado, en mi huerto plantarás rosas rojas, juntos cultivaremos tus flores predilectas, las rosas aromadas de encarnado color!

Elena Trias

1930

¿Es Ud. Comerciante?

La propaganda en los periódicos es la base de la realización de los buenos negocios. En Norte América y en los grandes centros comerciales de Europa el comerciante no vacila en hacer mucha propaganda.

El dinero con que se paga la reclame es capital que se coloca a corto plazo y a muy buen interés. Haga Ud. mucha propaganda en periódicos; llegue Ud. hasta sus posibles clientes anunciando sus artículos y se dará cuenta de la bondad de este consejo. Si no lo hace favorecerá a su competidor, el comerciante inteligente que cuida la reclame.

PROGRESO le ofrece la ventaja de una tarifa baja y la seguridad de una crecida distribución.

Envíenos su anuncio.

El Orgullo Cívico

Exije

Pavimentos Limpios y Sanos

□ □

El Pavimento de Hormigón

llena todas

las exigencias del orgullo cívico

de cualquier barrio.

Por informes

a la

Cía. URUGUAYA DE CEMENTO PORTLAND

48 PIEDRAS 387- MONTEVIDEO

Juan L. Abdala

Abogado

Eduardo V. Vio

Escribano

Victor Colina Gomeza

Rematador - Corredor - Agente Judicial

Estudio: Treinta y Tres 1525.

Montevideo

Casa Falchetti

Joyería, Platería, Bazar y Relojería

= DE =

Vicente Falchetti

Surtido completo en todos los ramos arriba indicados. Se reciben continuamente novedades en Joyería

PRECIOS SUMAMENTE MODICOS

Calle Pereira

Frente a la Plaza Principal

GRAN SASTRERIA "FERREIRA"

SARANDÍ DEL YI—ROSARIO ORIENTAL—CARDONA

OFRECE A SU NUMEROSA Y DISTINGUIDA CLIENTELA Y AL PUBLICO EN GENERAL EL EXTENSO Y HERMOSO SURTIDO DE CASI MILES NACIONALES Y EXTRANJEROS DE ESTACION RECIBIDOS RECIENTEMENTE

Calidad - Modicidad Elegancia

Consulte nuestra sección Ventas a Plazo

Calle Giró al lado del Banco de la República.

Sarandí del Yi

ISABEL CORTE

Profesora de Piano y solfeo

Clases de piano y solfeo, — Piano para Estudios
Calle Itzaingó Sarandí del Yi

VIDA SOCIAL

LA BODA FRATELLI-DÍAZ

Se realizó el pasado sábado la boda de la señorita María Doctores Díaz Cibils con el caballero Héctor Fratelli Nardet.

La ceremonia religiosa tuvo lugar a las 20 horas en nuestra Iglesia Parroquial, ante una concurrencia numerosa y selecta.

El templo admirablemente adornado, las notas armoniosas del órgano, tocado por la Profesora señora Isabel Corte y la dulcísima inefable del Ave María, cantado por un coro de señoritas de nuestra sociedad, daban la sensación de que se estaba realizando un acontecimiento regio.

En el domicilio de los esposos Díaz Cibils se puso digno broche a esta ceremonia, realizándose una fiesta social que adquirió lucidos contornos de lucidez y animación.

Los nuevos esposos partieron esa misma noche para la Capital.

NOCHES DE CINE

«La Casa de Modas de París», interesante y sentimental película, fué exhibida el pasado jueves en nuestro Cine de la calle Giró.

Entre la numerosa concurrencia vimos a las familias de García Gozalbo, Osorio Munilla, Sambucetti, Revello, Díaz Cibils, Corte Atto, De Rogatis, Billi, Díaz Carballo, Gorón, Montes de Oca, Perna; señoritas de Ayguier, Silveira, Galfarsoro, Arcechea, Guadalupe, Michelena, Trama y otras que no recordamos.

LO QUE SE LLEVA

Se ve mucho sobre los trajes de noche negros la capita de armiño, estilo Directorio.

Al lado de la inmensa capellina vemos alternar la juvenil boina en felpilla de color, armonizando con el vestido.

Los pimpollos también están en auge. En algunos modelos se los ve salpicados en encantador desorden so-

bre la falda, repitiéndose en el peinado. donde se dispone una gula chata que se extiende sobre la nuca de oreja a oreja, formando allí preciosas escarapelas.

Los guantes con puños mosqueteros, tan amplios como los del famoso D'Artagnan, son también muy llevados por lo general haciendo juego con el color del vestido. Hay que convenir en que constituyen un tipo de guante de gusto muy moderno y de una distinción indiscutible.

COMPROMISO MATRIMONIAL

Ha solicitado la mano de la señorita Lila Blanca Goyén Osinaga nuestro amigo señor Enrique C. Flores.

CINES

Se exhibirá mañana en los dos Cines de la localidad:

«La divisa Blanca», el drama más emocionante y humano que se ha filmado.

Gosta Ekman, el protagonista de «Fausto» y «Cuando lloran los payasos», alcanza en esta extraordinaria película un relieve de magnífica superación.

El trazo de su personaje interesa desde las primeras escenas, por su fatalismo y por la nobleza que irradia, entre los restantes perfiles sanguinarios y feroces de la revolución Francesa. Pocas veces el cinematógrafo ha presentado un conflicto tan dramático como apasionante y heroico.

La situación del Jefe revolucionario que para salvar al novio de una mujer, afronta serenamente la muerte, ordenando al mismo tiempo su propio fusilamiento, es una de las escenas más conmovedoras que ha mostrado la pantalla. Situaciones de una ternura única entre la Condesa y el Jefe revolucionario; delicado proceso de amor que en un principio parecía imposible, y

Maestra para campaña se ofrece.
Por informes dirigirse a esta imprenta.

que luego se hace irrefrenable, en una atmósfera de sacrificio y de sangre. Es una película que perdurará en la mente del espectador.

ENFERMOS

Trasladóse a Montevideo a fin de atender a su salud, nuestro amigo señor Adolfo Rodríguez.

—Enferma el señor Miguel Busciolano.

VIAJEROS

Regresaron de Montevideo, donde pasaron la temporada de invierno, el señor Angel V. Camarano y su distinguida familia.

—Regresó a la Capital nuestro amigo Teniente Manuel Díaz Cibils.

—Regresaron a igual punto el señor Carlos Fratelli, su esposa señora María Nardet de Fratelli y sus hijos señores Hugo, Orestes, Rubén, Adelaida y Chichí Fratelli Nardet.

—A pasar una breve temporada en la Villa la señora Leda M. de Billi y su señorita hija Margarita.

—Regresaron a Montevideo el señor Juan Carlos Fratelli Nardet y su señora esposa.

—Con igual destino los señores Alejandro y Luis R. Crocco, Juan Roig Núñez, Luis A. Irizusta, Carlos Bertrán, Arturo Ferrer Pérez y Mario Peyrot.

—De Montevideo la señorita Soledad Trama.

La lluvia

El pluviómetro de la Nave Urbana ha registrado durante la pasada semana la siguiente lluvia caída:

Día 4: 46 milímetros en 2 horas y 36 mts.

Día 5: 11 milímetros en 6 horas.

Notas de Policía

Un ahogado

José Lustringer o Camejo, uruguayo, soltero, de 30 años, domiciliado en la 5.ª sección del Departamento de Florida, en circunstancias que vadeaba el Río Yi el martes último, sufrió un ataque de epilepsia cayendo del caballo y siendo arrastrado por la corriente, pereció ahogado.

El cadáver de Lustringer fué extraído de las aguas por Rogelio Pereira, y transportado al Hospital local donde se le aplicaron los procedimientos de respiración artificial, sin resultado.

Intervinieron las autoridades Judicial y Policial y Médico Supernumerario Dr. Gastaldi, comunicándose te-

Profilaxis de la difteria

Conveniencia de vacunarse

Recientemente se han producido en el País numerosos casos de Difteria, enfermedad cuya difusión es necesario prevenir con energía.

La vacunación preventiva, absolutamente inocua es el mejor medio de que la colectividad evite el desarrollo de una epidemia, cuyas consecuencias no pueden preverse.

Es necesario que todas aquellas personas que no hayan tenido difteria últimamente, se apliquen la vacuna antidiférica en los consultorios de los Médicos del Servicio Público.

Desde la cátedra escolar y en general de todas aquellas instituciones desde donde se puede divulgar esta exhortación, se puede coadyubar con el Consejo Nacional de Higiene en su obra de profilaxis.

La vacuna antidiférica cuyo valor es indiscutible requiere la aplicación de dos o tres inyecciones con 20 días más o menos de intervalo entre cada inyección. Se asegura así una inmunización perfecta.

En los niños de corta edad la difteria se presenta en forma gravísima. Todos los niños deben ser vacunados desde el final del primer año de edad.

En las primeras 24 horas que siguen a la inyección, las personas vacunadas deben evitar toda fatiga, alimentarse con moderación excluyendo carnes, condimentos y alcohol, así como protegerse del frío y la humedad. Conseguirán así resultados admirables de inmunidad.

Con la denuncia al médico de Servicio Público, o al Consejo Nacional de Higiene, de todos los casos de Difteria, se lucha eficazmente por el mal y se defiende la colectividad.

Solicite cartillas sobre profilaxis de enfermedades infecto-contagiosas a la Oficina de Educación y Propaganda del Consejo Nacional de Higiene, calle Misiones 1412. Montevideo.

legógraficamente el hecho a la seccional sexta de Florida, por ser de jurisdicción de ésta el lugar donde pereció Lustringer.

La nueva Directiva del Club

En reciente asamblea de asociados fueron electos los siguientes señores para integrar, provisoriamente, la Comisión Directiva del Club Sarandí:

Antonio D. Gorón, Diego A. Galfarsoro, Miguel Corte Itzaina, Gastón Napoli, Gilberto M. Goyén, Rubén Camarano, Delfina Díaz Cibils, Graciano Corte Itzaina y Enrique C. Flores.

Gira de Inspección

Estuvieron en esta localidad en gira de inspección, el Administrador de Rentas Departamental señor Washington Gravira y el Auxiliar señor Luis Alberto Blanco.

Ada M. de De Rogatis

Partera

Consultas: todos los días. Se reciben pensionistas de campaña.

Consultorio Calle Berro al lado de la Farmacia Díaz

SARANDÍ DEL YÍ

Lino Ramos

CONSTRUCTOR ALBAÑIL

Se encarga de todo trabajo concerniente a la profesión.

Calle Pereira

Sarandí del Yi

Frente a la Plaza