

Parcial B. Lungo Cesar
Rematador Público
Calle Sarandí Entre Berro y Batlle
Sarandí del Yi

PROGRESO

Independencia - Cultura - Información

Luis Gastaldi
Médico Cirujano Partero
Consultorio. Calle Sarandí frente
a la Plaza Principal.
Sarandí del Yi

Año II

Sarandí del Yi, Setiembre 12 de 1931

Núm 63

EL RANCHO URBANO

Nuestro apreciable colega del raznense «El Departamento», comenta en su edición pasada el triste espectáculo que ofrecen los ranchos de paja y terrón en los arrabales de nuestros centros urbanos, donde se albergan familias enteras, muchas veces en indigna promiscuidad.

Y dice:

Cual sería la fórmula tendiente a eliminar esas miserables construcciones que representan un baldón para las ciudades de tierra adentro? Varias se han proyectado, pero hasta ahora ninguna desgraciadamente ha encontrado ambiente favorable o mas bien ha sido sancionada, por lo que parecería que hubieran fuerzas ocultas, que se opusieran a toda mejora sobre ese asunto.

Innecesario parece poner de relieve los perjuicios e inconvenientes de toda índole que esas viviendas plantean. Ellos, con referencia al rancho de paja, a la casilla de lata malamente hecha, hasta en congresos científicos han sido mencionados. En la República Argentina, sin ir más lejos, y ya por no decir en nuestro país, donde hace años se habla del asunto y nada se hace, se demostró sin lugar a dudas, las condiciones extremadamente favorables que tales «casas» presentan para la difusión por contagio, de la tuberculosis, enfermedad que entre nosotros, causa el mayor número de víctimas.

Es doloroso, en efecto, comprobar que nada se avanza en combatir el mal que comentamos. Es doloroso también, comprobar que mientras en diversas naciones europeas se ha reglamentado hasta las condiciones de seguridad, higiene y comodidad de las habitaciones del campo, en el Uruguay, se continúa dando el tristísimo espectáculo de lavamiento de nuevos ranchos, para afrenta nuestra y para que de nosotros se mofen los extranjeros.

En nuestra Villa el «rancherío» ha constituido siempre un mal al parecer incurable y en la actualidad ha venido tomando proporciones alarmantes.

La subdivisión en solares de muchos terrenos de los alrededores, que han sido vendidos a plazo, ha permitido a muchos obreros hacerse propietarios y con algunos sacrificios levantan su vivienda.

Y esto que constituiría el ideal de todo hombre de trabajo en los tiempos actuales, se ve muchas veces malogrado por la falta de recursos para la construcción de una vivienda, sinó confortable, cuando menos higiénica.

La solución?

No corresponde a nosotros el encontrarla. Pero queremos decir que en nuestro medio bien se podría facilitar muchos capitales, también su «ne» en el caso de los «a plazo»... «venenos».

El nuevo Jefe de la Oficina telegráfica

Se ha hecho cargo de la Oficina local del Telégrafo Nacional, el nuevo Jefe de la misma, don José Ma. Estévez (hijo). En nuestros informes el señor Estévez es un funcionario correcto y celoso de su cometido, por lo que su presencia en

la Jefatura de nuestra Oficina telegráfica constituirá una garantía de buen servicio.

Nuestra bienvenida.

Gracias, colega

Con palabras amables para PROGRESO, nuestro ilustrado colega «Helvecia», uno de los periódicos más prestigiosos del interior, nos hace el honor de transcribir nuestro comentario editorial que titulamos «Fácil es proponer proyectos...».

Gracias, colega.

Homenaje al Presbítero Antonio Lembo

Cumplíendose el próximo miércoles un año del fallecimiento del estimado ex Cura Párroco de esta localidad Presbítero Dn. Antonio Lembo, el Centro Miguel Ruaf de la Capital le ofrecerá mañana un homenaje recordatorio en el Cementerio Central.

En dicho acto será colocada una placa sobre la tumba del malogrado sacerdote.

Las nuevas autoridades del «Club A. Sarandí»

Según una comunicación de su Secretaría, el «Club Atlético Sarandí» ha constituido la siguiente Comisión Directiva.

Presidente: Dr. Pantaleón L. Astiazarán; Vice-Presidente: Dalmiro Rodríguez; Secretario: Amancio Paredes; Pro Secretario: Ramón Díaz Miranda; Tesorero: Pedro Finaremo; Pro-Tesorero: Ramón Romero; Bibliotecario: Mauro Duarte.

Publicaciones Solicitadas

Destruyendo mentiras

Debo manifestar, antes de considerar lo que realmente es móvil de este artículo, que no me interesa justificar, ante la opinión pública, ni ante la Sociedad a gravada por mi inquebrantable manera de pensar, mi actitud de cierto momento frente al Club Sarandí en particular y a todos los centros sociales de la calidad del mencionado, en general.

Se ha pretendido por ahí, relacionar mi actitud con el Centro Cultural «Vaz Ferreira» e in fundadamente se ha llegado a afirmar una relación directa que no cabe siquiera imaginar.

Así se piensa vulgarmente y así piensan espíritus estrechos y mezquinos, cuyo don principal es el de hacer mal a cuanto ven surgir con propósito loable y sano.

Así se ha pretendido obscurecer la marcha de este Centro Cultural del cual no formo parte sino insignificadamente, acusándome malevolentemente de tener en su seno elementos de mi calidad: «destruidores y poco deseables».

Así se ha pretendido obscurecer el esfuerzo de personas que por cierto no descienden hasta el páramo infecto donde moran los maledicentes.

Así, sin fundamentos valederos y si con pobreza y chatura, se intenta poner trabas a la marcha de este Centro que no proporciona bailes ni charangas, que no proporciona espectáculos propicios al espíritu estrecho de los que piensan con la zuela de los zapatos.

He intentado este artículo para manifestar ampliamente, que nada tiene que ver el Centro Cultural «Vaz Ferreira» con mi vida privada y con mis actos particulares.

Yo, solamente, yo soy responsable de ellos y a mi, únicamente a mi se me deben exigir reparaciones, no a un Centro del cual soy poca cosa ni a las per

sonas que lo integran, que por cierto tienen sobrada responsabilidad.

Y repito nuevamente que el que intente poner trabas a la marcha de este Centro aduciendo como causa principal mis actos privados, es menos deseable que yo, que he puesto al servicio de una causa noble y humana, el escaso valor de mi esfuerzo.

No es con mentiras que se justifican los hechos.

Cuando todos los que quieren hacer mal hayan hecho lo poco que me ha tocado hacer a mi, comprenderán en que forma se deben amar y defender las cosas buenas.

Rosendo Bucheli

Sd. del Yi Sbre. 11 de 1931.

Deslindando posiciones

Lejos está de mi intento, en la brevedad requerida por esta publicación, el barrer o endulzar calumnias enfermizas, bajo el pretexto del justiprecio.

Lejos está el de estirpar morbosidades del virus venenoso de una crítica insana, y de una inadmisibles actitud del menosprecio, frente a la causa cuyos postulados expone, en pro de una obra grande y magnífica, la Comisión Provisoria del «Centro C. Vaz Ferreira».

Tampoco es mi deseo justificar, ya que las justificaciones no bastan, generalmente, para satisfacer las necesidades estomacales de los cerebros que tras el pastor jerarquizado en la sublimación aspiración de sus almas de rebaño, no sienten la necesidad de elevar sus cabezas, de una vez para todas, para formar al fin la cadena magnífica que ha de ser, sin duda alguna, el verdadero relicario de agigantadas visiones, en la esfera del libre pensamiento.

La cobardía vive en unos, y la ceguera intelectual en otros. Y no se obra ni se habla para los cobardes. Para los otros cuyo deber es el silencio o el in

terrogante, solo es admisible la reacción espontánea de los ovinos, cuando el látigo irascible los aparta para el sacrificio.

Pero no ha de profanar la calumnia, hija de sus sombras, la senda de instituciones que, en la firme ansiedad de realidades, pretenden llevar, más allá de la noche, la palabra vibrante y el ademán inmutable que solo son dables adornar, por ancestral requerimiento, a los que alientan y viven las ansias agigantadas de los libres pensadores.

¡Pobre humanidad si los ciegos intelectuales y los cobardes de claran la dictadura!

Muchos son los que creen y piensan que cumplen ya sus deberes de patriotismo, llenando las fórmulas viejas y enmohecidas del exhibicionismo. Pero estériles son sus falsías, con visos de humorismo.

La obra debe ser la palabra elocuente del sentimiento, y no la palabra la obra elocuente de sus afanes.

El estómago no se convence con palabras, decía un prosista, y no sólo en la ciudad hay yerbas.

Pero me irá demandado tejos internándome en el terreno de las falsedades, prejuicios y cobardías de los hombres, desorientando así de los reales fines de este artículo. Concretaré, pues, su móvil.

Se ha hablado por ahí del «Centro C. Vaz Ferreira», al margen de una actitud mía en momentos de ejecutarse el Himno Nacional, durante la noche del 24 de Agosto último, en el «Club Sarandí» de esta localidad.

Aborrecible es la actitud de quienes hablan de una institución a través de partes, tal vez infinitamente pequeñas de ella. Si para algunos es de incultos la expresión del libre pensamiento, más de incultos y de cobardes es orientar la crítica despreciable hacia una institución, que, por nada tiene que solidarizarse con las actitudes aisladas de sus miembros.

Deslindar las posiciones es, pues, mi deseo.

Rodolfo Astrada

Sd. del Yi, Sbre de 1931.

CONCEJO AUXILIAR DE SARANDI DEL YI

Cuenta correspondiente al mes de Julio de 1931

INGRESOS

Saldo que pasa de Ejercicio 1930-1931	\$ 651.57
Enpátronamientos Rodados	\$ 10.50
Proventos Cementerio	» 2.20
Permisos Edificar y otros	» 8.90
1 o/o Impuesto sobre pagos	» 0.51
7 o/o Montepío Civil	» 27.34
Frigorífico Nacional	» 20.42
Impuesto General Abasto	» 102.60
Impuesto Adicional Abasto	» 51.30
Inspección Veterinaria	» 20.32
Seguro Carnes	» 1.42
Venta Arena	» 1.80
Permisos Rifa	» 0.96
Testimonios y Certificados	» 7.00
Tornaguías	» 8.50
Multas Municipales	» 10.00
Espectáculos Públicos	» 3.00
30 o/o sobre puestos acéfalos	» 5.59
	\$ 282.36
	\$ 933.93

EGRESOS

Presupuesto del Concejo Auxiliar	\$ 404.25
Gastos de Oficina y Evantuales	» 25.80
Validad Urbana y O. Públicas	» 82.60
Multas Municipales	» 10.00
Saldo que pasa a Agosto	\$ 522.65
	» 411.28

\$ 933.93

Sarandí del Yi, Julio 31 de 1931. Luis Quintana, Pte. D. Norioga, Serio. Tro.

La calidad se prueba con hechos

RESULTADO DE LA GRAN CARRERA DE «LAS 1000 MILLAS» EN ITALIA. (1609 KILÓMETROS)

1.0 Garacciola - Mercedes en 16 horas, 10 minutos, 10 segundos

(Tiempo record en esta carrera)

Equipado con neumáticos

DUNLOP

The Dunlop Rubber Co. (Uruguay) Ltd.

JULIO HERRERA y OBES 1576 - 78

Agentes en Sarandí del Yi

Bucheli Hnos.

El estado de los campos y cultivos en Durazno

Según el informe del Inspector de Zona Ingeniero Agrónomo Daniel Zaez, el estado de los campos y cultivos en el Departamento de Durazno, es el siguiente: «Los campos y aguadas bien.

Del 15 al 27 en algunos establecimientos ha muerto ganado vacuno, pero ya el adelanto de la nueva estación, descarta peligro de mayores pérdidas. Respecto a vinos, aunque en algunos parajes declina mortandad, en otros más o menos se mantiene, debido a brotación nuevas pasturas, que encuentran a dicho ganado menor en muy mal estado.

En sementeras, trigo y linó, vuelven a presentarse generalizadas ya, buenas perspectivas.

Arboricultura frutal, ha sido algo perjudicada, según exposición y abrigos montes por últimas heladas. En horticultura, comienza la siembra de papas, algo atrasada debido al mal tiempo, y si no sobreviene sequía en Octubre o Noviembre, la cosecha será tan buena como la del año anterior.»

FOOTBALL

Nacional 3 Libertad 3

Con el resultado del epígrafe finalizó el pasado domingo el match amistoso, realizado en el field de los albos, entre los dueños de casa y el entusiasta conjunto tricolor.

Las primeras acciones acusaron una movilidad extraordinaria, anotándose Libertad el primer tanto de la tarde apenas transcurrido el minuto inicial.

Con juego parejo finalizó la primera mitad, en la que los albos se colocaron en

ganancia conquistando dos goles por intermedio de Quintana y Ayçaguer.

En el periodo final la lucha adquirió la misma movilidad e interés que en la etapa anterior. El tercer goal de Nacional lo conquistó Ayçaguer, en un momento de

indecisión de los zagueros tricolores.

Libertad buscó entonces afanosamente el empate, descontando ventajas por intermedio de Berbejillo e igualando Peña las cifras del score, momentos antes de finalizar el encuentro.

Actuaron los siguientes teams:

LIBERTAD: Piriz; Perna y Patrón; Videla, Molina y B. Peña; Berbejillo, Soria, Lerena, Peña y Cáceres.

NACIONAL: Louzao; Milan y Sosa; Casavieja, Martínez y Fernández; Quintana, Ayçaguer, I. Corte, Almandó y A. Corte.

El match de mañana

En el field Municipal jugarán mañana amistosamente los primeros teams de tricolores y bohemios.

TALABARTERIA Y LOMILLERIA

Silveira

=DE=

Lorenzo Silveira

La casa que se ha impuesto por sus precios y por sus trabajos garantidos.

Venta permanente de artículos para football.

Calle Ituzaingó frente al Hotel Vior. Sarandí del Yi

Casa Falchetti

Joyería Platería Bazar y Relojería

=DE=

Vicente Falchetti

Surtido completo en todos los ramos arriba indicados Se reciben continuamente novedades en Joyería

PRECIOS SUMAMENTE MODICOS.

Calle Pereira

Frente a la Plaza Principal

RADIO URUGUAY

FIGUEIRA, CANEPA y Cia.

MILLAN, 2370

PROGRAMA DE MAÑANA DOMINGO 13 DE SETIEMBRE DE 1931

C. x 26. Longitud de onda 825.70 mts.

- 10 Variedades por cantantes y orquestas.
- 10.30 Zarzuelas, canciones mexicanas y yankees.
- 11 Noticioso y Repertorio típico criollo.
- 12 Audición de piano por el profesor Nestor Rosa Giffuni.
- 13 Hora Oficial. Cotizaciones de Cambio de última hora suministrados por el Banco de la República O. del Uruguay. Cotizaciones bolsa cereales.
- 13.05 Novedades Típicas (Música aparecida recientemente)
- 13.35 Canciones españolas por De Gogorza, Folgar y Amalia Molina, y canzonetas.
- 16 Música de los compositores: Grieg, Albeniz, Dukas, Weber y Debussy.
- 17 Audición de piano por la Srta. Beba Fontana. Tangos por orquestas típicas.
- 18.15 En Aud. A. Revello y Cia. Romanzas.
- 18.35 Media hora de Fox Trots modernos americanos.
- 19 Cotizaciones Cambios de última hora suministrados por el Banco de la República y Aud. Casa Millot.
- 19 Noticioso y Cotizaciones bolsa cereales.
- 19.35 Intermedios de «Caballería Rusticana», valses de Straus, etc.
- 20 Consultorio femenino atendido por Sor Suplicio.
- 21 Varieté. Gatos, fox trots humorísticos, couplets, rondallas y comedias breves.
- 22 Romanzas cantadas por Gigli, Martinelli, Jeritza, Ponselle, etc.
- 23 Fin de la transmisión.

Lunes a las 11.30 y Sábado a las 18.30: Comentarios de las carreras por el Dr. Dividendo. Martes y Viernes a las 20: Sor Suplicio. Jueves a las 18.30 y Domingo a las 13: Comedias por la Compañía Nacional de Carlos Brussa. Miércoles a las 21.30 Comedia por la Compañía Italiana di Radio-Diffusione «L' Italiana» que dirige el señor Cardu.

Juan L. Abdala

Abogado

Eduardo V. Vio

Escribano

Victor Colina Gomeza

Rematador-Corredor-Agente Judicial

Estudio: Treinta y Tres 1325 Montevideo



Banco de la R. O. del Uruguay

INSTITUCION DEL ESTADO

Fundado por Ley de 13 de Marzo de 1896 y regido por Ley Orgánica de 17 de Julio de 1911

CAPITAL AUTORIZADO	\$ 35.000.000.00
» INICIAL	5.000.000.05
CAPITAL REALIZADO	\$ 26.821.786.02
FONDO DE RESERVA	\$ 1.081.595.71

Casa Central: Calle Solís Esq. Piedras
Agencia en París (Avenida de la Opera 41)

DEPENDENCIAS

AGENCIAS: AGUADA: Avenida Rondeau esq. Valparaíso
PASO DEL MOLINO: Calle Agraciada esq. Castro AVENIDA FLORES
Gral Flores Núm. 2206; UNION: Avenida 8 de Octubre Núm. 205; esq. Larrañave CORDON: Avenida 18 de Julio Núm. 1659
CENRO: Calle Grecia y Granada
DEPOSITO DE FRUTOS: Avenida General Rondeau 242

SUCURSALES: Aguá Artigas Canelones Cardona Carmelo Castillo Colonia Carmen Cerrito Chato Dolores Durazno Florida Fray Bentos Guichón José Batlle y Ordóñez Lascano Las Piedras Maldonado Melo Mercedes Minas Minas de Corrales Nueva Helvecia Nueva Palmira Olimar Pan de Azúcar Pando Paso de los Toros Paysandú Río Branco Rivera Rocha Rosario Salto San Carlos San Gregorio San José Santa Lucía San Ramón Bella Unión Sarandí Sarandí del Yi Solís Tacuarembó Tala Tranqueras Treinta y Tres Trinidad, Young y Vergara

Caja Nacional de Ahorros y descuentos Calle Colonia y Ciudadela

El Banco realiza toda clase de operaciones Bancarias goza del privilegio exclusivo de emitir billetes; expide giros y cartas de crédito sobre todas las plazas del mundo y especialmente sobre todos los pueblos de ESPAÑA e ITALIA a los tipos de cambio más altos y en las condiciones más favorables de plaza

TODAS LAS OPERACIONES DEL BANCO TIENEN LA GARANTIA DEL ESTADO.

Las escalas de intereses que cobra el Banco son las mas bajas del país.

Cuentas Corrientes	del 6 1/2 al 7 o/o anual
Vales	del 5 1/2 o/o al 6 o/o »
Conformes	4 y 1/2 a 5 1/2 o/o »
Cautiones	5 1/2 a 6 o/o »
Redescuentos	4 1/2 o/o »
Credito Rural Prenda agraria etc.	5 1/2 o/o »
Operaciones muy garantidas	convencional

A B O N A

En Caja de Ahorros y Alencasias: hasta 1000 el 5 o/o anual
» » » » de \$ 1000 hasta 10.000 3 o/o »
En Libretas de Cajas de ahorro a Plazo Fijo (a vencer a cada seis meses) 50.000. 4 o/o »
En libretas de Caja de Ahorros a Plazo Fijo, a vencer cada tres meses 3 y 1/2 o/o »
En Cajas de ahorros, mayores sumas, convencional.
En las cuentas antes mencionadas solose abonará interes cuando nayan transcurrido, por lo menos, 90 días desde la apertura de la cuenta.

Depósitos y Caja de Ahorros a Plazo Fijo:

A tres meses hasta	\$ 10.000.00 3 o/o
A seis » »	» 19.000.00 3 1/2 o/o
A doce » »	» 10.000.00 4 o/o

HORAS DE OFICINA: de Marzo 31 hasta Noviembre 1º de 9 a 12 y de 14 a 16 De Noviembre 1º hasta Marzo 31 de 8 a 11 y de 15 a 17

Los sábados únicamente de mañana

ALBERTO C ORITZ
Gerente

Sarandí del Yi

LETRAS

preludios Vascos

MI BOINA

(Mere txapela)

Es tolosana,
grande y hermosa, de pura lana.

Yergue un piquillo muy orgulloso
que mira a lo alto con gallardía;
por él se escapan mis pensamientos
y mis anhelos
hacia lo noble de las alturas,
hacia los cielos.

Cuando me pongo mi boina vasca,
grande y hermosa, de pura lana,
en mi cabeza siento una cosa
como una fuerza que me reanima,
como una idea que me sublima,
como un adorno que me engalana.

Fue de mi padre...
Me la dió un día cuando era vieja;
y al regalarme su boina hermosa,
me dió un consejo:
«Que tus ideas y tus amores
en esta prenda de mis mayores
tomen nobleza;
llévala siempre limpia y aliva,
que sea gloria de tu cabeza.»

Desde aquel día
siempre la llevo con gallardía...

Y aunque es muy vieja,
yergue un piquillo tan orgulloso,
que por él suben hacia los cielos
mis pensamientos y mis anhelos.

Y es muy ufana
porque es hermosa y es tolosana...

Y aunque es anciana,
como los años le dan nobleza,
será la gloria de mi cabeza!

Angel de Azcarregui

EL RANCHO

Para construir la casa del gaucho, Tata Dios no le ofreció ni labradas, ni cal blanca, ni moles lujosos.—Le previno todo muere menos el dulce recuerdo del bien.—Y agrego un consejo:—Házlo hospitala

El criollo pensó:

—Un techo, unos terrones para salvarme de la intemperie, de la lluvia... Vámonos como los pajaritos y los de Dios.

Como el espinero, juntó palos; como el barro, trajo paja y alzó la vivienda imitando al bullicio del rancho.

—Maderas frágiles, hojas, frías...—Cosas para volar como el polvo, como nosotros.

—Entre tanto, las cuatro paredes eran acogedoras; la sombra de la choza, cordial; reparador en el estío y grata su sombra en el invierno.

—Un ombú para que, bajo su sombra, descansaran las

vacas y los teros anuncia las visitas.—Y por allí andaban cantando zorzales, calandrias y ruiseñores.

—Una alba limpia y clara un día, un niño rubio y bello.

—Entre, entre; esta es su casa, el amor.

Un atardecer llegó un hombre encorvado bajo un fardo de herramientas.

—Adelante, amigo, aquí hay posada y un churrasco.

Era el trabajo.

Ya oscuro, los visitó un prójimo flaco y pálido.

—Descanse, compañero.

Era el dolor.

Y así fueron llegando el alma del terruño, el coraje, la bondad, la alegría, la tristeza...

—Ave María Purísima.

—Sin pecado concebida...

Y el viejo saludo tradicional abrió de par en par la puerta franca del hogar humilde.—Los huéspedes se aglomeraban en todos los rincones.

El criollo pensaba.

—No tengo miedo que me es tropen la casa... Es fácil de componerla; amasar un poco de barro, cortar paja brava en el bañado... Después m'hijo alzaré otro rancho y también dará posada al que la necesite o una sè di agua, un mate o un bocado...

En el rancho se churrasqueaba, se tomaba mate amargo; la guitarra gemía en los estilos y la voz de un cantor sentenciaba máximas o lamentaba penas de amor. Según los honores los visitantes estaban contentos o melancólicos.

Ya no cabía nadie en la vi-

vienda cuando, tras el anuncio de los teros vigilantes se sentía un rumor de caballos aproximándose.

De lejos, como con cierta desconfianza, saludaron:

—¡Oh, dueño de casa! y siguió la súplica: ¿Se puede desencillar? Dan posada?

El paisano salió y, lamentando dar una negativa se disculpaba:

—No es por mala voluntad, amigo, pero la casa es chica y está repleta... Si se pueden acomodar por ahí afuera...

Entre los recién llegados alguien rezongó una interjección cruda y se sintió el tropel de los matungos que se alejaban.

Era el egoísmo con su comitiva.

Por suerte,—o por sabios de signos de Tata Dios que multiplicó los huéspedes para que no cupiesen los indeseables,—el egoísmo fue el único que no encontró sitio en el rancho del gaucho.

Montiel Ballesteros

Agencia de Pensiones a la Vejez

Pensiones denegadas durante el mes de Agosto y correspondientes a la Agencia local:

N.º 46959. Sucre Alberto Fernández.

N.º 48287. Julián León.

El Orgullo Cívico

Exije

Pavimentos Limpios y Sanos

□ □

El Pavimento de Hormigón

llena todas

las exigencias del orgullo cívico

de cualquier barrio.

Por informes

la
Cía. URUGUAYA DE CEMENTO PORTLAND

46 PIEDRAS 387 MONTEVIDEO

FRENTE AL PELIGRO del deprecio de nuestra moneda, aviso al público en general que tengo veinte mil pesos en mercaderías de origen americano que venderé a precios más bajos que las casas importadoras de Montevideo.

Una visita a mi comercio los dejará plenamente convencidos

EJEMPLO

Aceites minerales de las mejores y reconocidas marcas

Latas de cuatro litros a
Por litro

\$ 1,90
" 0,30

SARANDI DEL YI, AGOSTO DE 1931

Pascual B. Lungo César

OFICINA
Casa Pereira N.º 36



PROGRESO

TARIFA
Mensualidad \$ 0.50

Porte Pagado

Director: J. Roberto Berbejillo

Sale los Sábados

ISABEL CORTE

Profesora de Piano y solfeo

Clases de piano y solfeo. Piano para Estudios
Calle Sarandí Sarandí del Yi

VIDA SOCIAL

NUPCIALES

El 24 del corriente se realizardá en el Blanquillo, la boda de la señorita María Esther Apolo con el señor Andrés G. Fuentes.

ONOMASTICO

El pasado martes cumplió años el pequeño Jorgito de los esposos Núñez-Alexandre, siendo con tal motivo sumamente obsequiado por sus numerosos amiguitos.

CAMBIO DE DOMICILIO

El señor Arturo De Rogatis y familia han trasladado su domicilio a la calle Berro esq. Rincón.

NOCHES DE CINE

Anotamos el pasado domingo en el Cine Club Sarandí, a las familias de Negri, Falchetti, Díaz Lizana, Gastaldi, Buchelli, Desiderio, Lutegui, García Gozalbo, Galarze, señoritas de Goyén Grajales, Rizzo, Botana, Mun do, etc.

En la sala del Per ná vimos el último domingo a las familias de Gálvez, Duyos, Borojovich, Clavijo, Ferreira, señoritas de Wolfson, Umpiérrez, Ortiz, Recarte, Almandó, Rodríguez, Echichurry, Osinaga, Salazar, Mederos y otras.

ENFERMOS

Delicada de salud la señora Belia Escudero.

Enferma la señora Catala Corte de Escudero.

Guarda cama la señora Isabel Corte.

VIAJEROS

Regresó de Montevideo el señor Felipe de León, hijo.

Es nuestro huésped el señor Luis Juncal.

Para la Capital el señor Vicente Falchetti y su esposa señora Elvira P. de Falchetti.

De igual punto el señor Delfín Díaz Cibils.

Regresaron de la Capital departamental los señores Ing. Julián A. Astiazarán y David Noriega.

Para Montevideo el señor Enrique Negri Cibils, su esposa señora Blanca Moreira de Negri y sus hijos.

Peluquería LEYES

Esta casa cuenta con oficiales de larga práctica.

Se va a domicilio y se toman abonados.

—PERFUMERIA FINA—

Sarandí del Yi

El festival del domingo en la Escuela Rural N.º 57

Realizóse el domingo 6 la anunciada fiesta escolar en la Escuela Rural N.º 57, de Puntas de Sauce del Yi, que dirige el señor Timoteo Núñez Muslera.

Una numerosa y selecta concurrencia se dio cita en el local escolar, constituyendo ello un amplio éxito del señor Núñez Muslera, que, como noticiamos anteriormente, programó la fiesta como medio de contribuir a un mayor acercamiento entre su Escuela y el vecindario.

Después de algunos números de recitado se representaron algunas comedias que gustaron mucho y en las que intervinieron los alumnos Luis Alberto Fernández, Dulcinea Méndez, María Ciriaca y Emma Rodríguez, Go

yo, Bocha y Omar González, Andrés, Isidoro, Timoteo y Gil Ruiz Díaz, Víctor Silveira, Juan José y Héctor Eche nique, Leopoldo y Ramón Rodríguez, Bismarck Alvaréz, Anselmo Apestegui y Francisco Fleitas.

Terminado el acto se constituyeron dos comisiones de damas para organizar y pres tigar futuros actos escolares, quedando así integradas: Presidentas: señora María S. de Echenique y señorita Rosa Gálvez; Secretarias, señora Eulogia E. de Bustillo y señorita Aurora Pedraja Pécora y Tesorera señora Ma ruja A. de Núñez Muslera.

Hicieron acto de presen cia, entre otras, las siguientes damas: Sras. María S. de Echenique, Alejandrina P. de Pedraja, Lira P. de Fernández, Maruja A. de Núñez Muslera, Rosa P. de Apestegui, Eulogia E. de Bustillo, Rosa F. de Barre ra, Juana C. de Peralta y Tomasa F. de Rodríguez y Stas. Rosa Gálvez, Juana Celestina y María Luisa Ríos, Aurora Pedraja Pécora, Justa y Elvira Guerrero, Margarita Lournaga, Juana Fer nández y María, Guillermina y Damiana Rodríguez.

La Comisión de Fomento que preside el Sr. Juan D. González, obsequió a la concurrencia con un lunch.

Los programas de hoy y mañana

CINE CLUB SARANDI

Esta noche exhibirá este Cine: «Actualidad Gaumont 3 y 4», informaciones.

«La Aventurera de Monte Car lo», segundo capítulo de esta notable película de aventuras.

«Scaramucha», cómica Splendid por Kaya Pashà.

Para mañana anuncian las car telas de este mismo Cine:

«Cagliostro», sensacional estre no con Hans Stuwe, Renée He ribel y la Condesa Rina de Li gnoro.

Según la novela de Alejandro Dumas, La historia del aventure ro más audaz del siglo XVIII. E

ra filósofo, médico, astrológo y el más formidable bandido de todos los tiempos que valiéndose de su inteligencia y elegancia llegó a engañar con sus teorías de ciencias ocultas, no sólo al vulgo, sino también hasta la misma aristocracia. Un film de aventuras impresionantes que llevan al espectador de emoción en emoción, desde su comienzo hasta su desenlace terrible e inesperado.

«Un reportero modelo», graciosa cómica por Johnny Arthur.

CINE PERNA

Este popular salón exhibirá esta noche:

«El peligroso cobarde», estre no Rialto con Fred Thompson y su pingo Rey de Plata.

Vigoroso drama de la praderia, que es la historia de un hombre manso, con todas las apariencias de la timidez y la cobardía, pero cuando la oportunidad se presenta sabe movilizar todo su valor y osadía para abatir a los pillos, que son numerosos.

Mañana domingo: «El tren de las 5 y 15», dibujos cómicos.

«Dos Amantes», interpretación de Ronald Colman y Vilma Ban

ki, la pareja ideal de «Su noche de amor».

Una sublime obra pasional, donde el odio de una mujer va transformándose lentamente en un amor de grandeza incomparable...

Tiempos gloriosos de Plandes, de aventuras galantes, de valor, de acciones heroicas, de cabaleros de capa y espada, de aceros que brillan en la sombra por los favores de una dama.

«Madame Dubarry», film histórico en colores, completa el programa.

Félix Ferreira

Comisionista

Salidas de Sarandí del Yi:
Lunes y Jueves.

Agencia: Casa Almandó.

Salidas de Montevideo: Miércoles y Sábados.

Agencia: Agraciada 1744

Ada M. de De Rogatis

Partera

Consultas: todos los días. Se reciben pensionistas de campaña.
Consultorio Calle Berro esq. Rincón a una cuadra de la Farmacia Díaz

SARANDÍ DEL YI

EL CHARRUA

Fonda, Billar y Cancha de Pelota

Saturnino Tomas Romero

ESPECIALIDAD EN EL RAMO

Calle Pereira — Esq Cerrito — Sarandí del Yi

Se vende o arrienda

Un hermoso campo compuesto de CIENTO OCHO HECTAREAS, alambrado de ley, muy buen pasto, abundantes aguadas naturales, ubicado en la 10.ª Sección de este Departamento, a dos kilómetros del pueblo «Colonia Rossell y Rius». Muy barato Informes y trato dirigirse al Estudio del Agente Judicial FRANCISCO BOVEDA VARELA, calle Ituzaingó, esquina Ellauri, frente a la Plaza de Deportes en Sarandí del Yi.

“SASTRERIA FERREIRA”

—Primavera y Verano—

¡RECIENTE RECIBIDO! UN EXTENSO SURTIDO DE CASIMIRES DE LOS MAS HERMOSOS Y VARIADOS GUSTOS, EXCLUSIVAMENTE EXTRANJEROS Y AL ALCANCE DE TODOS LOS BOLSILLOS, LE OFRECE ESTA CASA QUE NO ESCATIMA ESFUERZOS PARA SERVIR BIEN A SU DISTINGUIDA CLIENTELA.

Háganos una visita y se convencerá de la veracidad de nuestras palabras.

También esta casa tiene una sección «Ventas a Plazo» que para su conveniencia le interesa consultar.

Sarandí del Yi

Liga de Damas Católicas

CONVOCATORIA

El Comité de la Liga de Damas Católicas avisa e invita a sus adherentes y en particular a sus Delegadas a concurrir a las reuniones mensuales que serán (Días mediante) los 15 de cada mes, de 3 a 5 p. m.—LA COMISION.

Graciano Corte hijo y Luis Julio Burle

Remates y comisiones en general

Tramitación de asuntos judiciales y administrativos

Venta permanente de haciendas

Escritorio: Calle Ituzaingó Sarandí del Yi