

El Obrero de Tarariras

INDEPENDIENTE Y AMENO

Porte Pago

AÑO III

Director y Administrador: Francisco P. Martorana

NÚM. 94

Tarariras, Febrero 28 de 1921

Suscripción adelantada:
MENSUAL \$ 0.20

Los originales no se devuelven, sean
o no publicados.

Aparece 3 veces al mes

A los suscriptores

Se le ruega quieran abonar
y ponerse al día. Los de lejos
donde no hay correspondencia in-
dicar una casa en algún centro
de población para efectuar el
cobro.

Las hojas de publicidad nece-
sitan de ese desprendimiento pa-
ra seguir luchando para el bien
general.

No se trata de adquirir *autos*
con la suscripción, sino pagar a
la imprenta y demás gastos que
se originan.

Tenemos los recibos pronto...
Para muestra basta un botón.

La comisaría local

Está allí donde siempre ha es-
tado ubicada.

El señor Kuster Jefe de Poli-
cía que podría hacer gestiones
para un nuevo edificio, y según
opinan ciertas personas tiene
muchas influencias por la capital,
no se ocupa para nada.

Ni siquiera otro día—que siem-
pre no va ser Jefe de Policía—
puedese decir: ¡Este gran hermo-
so edificio fue construido bajo la
Administración Kuster.

Hay que dejarse llevar del
buen sentido. Urge y reclama el
pueblo de Suárez (saquense le
«chapeau», un edificio policial en
consonancia con su progreso. A
ver don Luis, si hace gestión, ya
que tiene influencias...).

En la escuela N. 59 del Quintón

Quizá en el momento que esta
hoja vea el anillo de Saturno—y
para ello contando con el cielo
despejado y diáfano—en la es-
cuela N. 59 del Quintón a cargo
de la señorita Margarita Vila, se
estarán haciendo algunas refac-
ciones de importancia a servicio
de la Estética y la Necesidad.

Lo que va a quedar inamovi-
ble e irrefrangible, será el techo
de paja de la cocina que es ac-
tualmente y propio para el in-
cendio de Troya.

Los encargados de la cosa pú-
blica a quién sabemos animados
de buenas propósitos de mejoría
en los locales escolares; las Comi-
siones y Sub que también han de
mostrado interesar, han de re-
flexionar sobre el techo de paja
de la cocina de la escuela del
Quintón.

Al seguir así tiene forzosamen-

te que llegar el día de una tre-
menda quemazón que no van a
quedan *terrones sobre terrones*.

Es pues de suma urgencia—si
no se puede construir una cocina
de material—de hacer el techo
de zinc para no verse—mañana
o pasado—las autoridades a
quien corresponde velar, incre-
pado en cara el perjuicio del si-
niestro que puede hoy reme-
diarse.

Nuestro interés es basado en
evitar tanto daño que tiene que
suceder.

Es la segunda vez que se de-
clara principio de incendio.

De muchas personas sabemos
que hay consideración en que en
la Escuela del Quintón se haga
todo lo mejor posible para honor
de la enseñanza y decoro, por los
que velan por ella.

Naturalmente que siempre hay
desconsiderados.

En el momento del principio
de incendio que dimos detalle en
el número pasado—pudimos en-
terarnos por algunos vecinos que
cuando se colocó la bomba en el
pozo, ciertas personas estaban
desconformes porque le parecía
mucho lujo.

Mucho lujo una bomba en el
pozo para que unas mujeres sa-
quen agua!

Generalmente esos desconsi-
derados que una bomba les pare-
ce lujo son los que llevan una
vida parasitaria que les gusta la
fresca viruta, huyen del trabajo,
les place el auto, la opípera mesa,
y el acido sívico, en los riñones
según Cabrera y Soca, ilustre
redactor de «La Noche».

Sin embargo, si no está la bom-
ba, la cocina, salga y dormitorio
de paja y terrón se queman.

Mientras que a balde y soga se
saca unó, de aquellos de agua con
bomba se extraen diez.

Competencia y explotación

Todos sabemos que origina el
encarecimiento de un artículo, la
escasez de él.

En otros términos es la compe-
tencia que decreta la baja.

La vida forzosamente debe ir
normalizándose a medida que
funcionen las fábricas Europeas.

La mayoría de los mortales que
en estas tierras habitamos, he-
mos sido terribles antígermanó-
fílos y hemos tejido ingenua y
confiadamente hadas a los países
latinos y a la (hemos creído) pro-
fectora Albién que encerró a Na-
poleón en S. Elena.

Creímos como todos los inge-
nuos mortales de estos nuevos
mundos que Inglaterra era movi-
da por un principio de libertad y
tutela ya que disponía de una po-
derosa flota de guerra.

Hemos repudiado al teutón, en-
carnado en su ex emperador—

porque quería someternos a la
esclavitud—decíamos los morta-
les en block.

Y hemos tenido fija la mirada
en esos nuevos horizontes que
iban a presentarse ante nosotros
para mejoramiento de la triste
situación económica mundial.

Sin embargo, los vientos de ex-
plotación Albién siguen soplando
hoy más visibles y cayéndosele
la falsa toga de la democracia.

El telégrafo y la prensa infor-
man y esta hace palpar su des-
agrado y protesta sobre los dere-
chos injustos que quieren hacer
pesar la poderosa Albién por so-
bre los artículos alemanes que
viene llegando en estas playas
en son de competencia y provo-
cando la baja para el bienestar
general.

La poderosa, cuyo fiel retrato
es la despótica empresa del ferro-
carril que a pesar del gran divi-
endo ha bajado su mano de hier-
ro por sobre la garganta de la
producción nacional, quiere se-
guir explotando bajo su fijido y
falso manto de libertad y demo-
cracia.

Alemania ha sido despojada de
sus colonias, de muchos de sus
barcos, pero en territorio alemán
el enemigo unido no pudo entrar
de manera que sus fábricas y
talleres están intactos prontos
para lanzarse a la lucha de la
producción.

La poderosa Inglaterra con su
mano de hierro deja bien con-
vencido a todo el mundo que la
guió un móvil mercenario. Nos-
otros no fuimos germanófílos, pe-
ro ahora ante el proceder inglés
que quiere someter a los pueblos
a la miseria, uniremos nuestra
voz de protesta para que el pue-
blo, ese pueblo soberano despierte
y haga oír su voz ante el go-
bierno de su país.

Inglaterra no puede seguir rei-
nando sobre los destinos de los
pueblos, de los destinos humanos
adorando el caballo de su ester-
lina como el águila el teutón in-
perial.

La fábrica de papel del Sauce
cerró (según se ha oido) porque
su dueño en vista del arribo de
un barco alemán de ese producto
no podría ganar bastante.

Los paños han rebajado el
40% de manera que no se nece-
sita «over hall» que los periodis-
tas recomiendan en invierno.

La reacción económica se
acercó cuidado con la mano de
hierro de Albién!

Sobre el Himno Nacional

Vamos aprovechar de la co-
yuntura del decreto policial
que prohibía el Himno Nacio-
nal en las fiestas de Momo, en
suma en el Carnaval.

Hace un tiempo que flota en

nuestro cerebro la idea honrada
de dirijirnos a algún diputado
para que presente un decreto
que no solo en el Carnaval de
tres antes que las cenizas no se
ha de tocar esa pieza sagrada,
sino en otros carnavales de la
vida donde en públicas mani-
festaciones hemos notado a
muchas personas no sacarse
el sombrero porque no partici-
paban de la manifestación.

No se puede creer que no
conocian el Himno Nacional
¡pensar eso sería el colmo! pero
si creen que hacen un saludo
al adversario.

Hay que guardar la línea, la
forma y el decoro.

El Himno Nacional solo debe
ser permitido en fiestas patrias,
escolares y en alguna velada
si se quiere.

Si entre el Carnaval del
Marquez de las Cabriolas o de
los de la grosería al carnaval
de la vida media poca diferen-
cia. Va resultando con el Himno
Nacional, lo que en cierta epo-
ca pasaba la con Marcha Real
Italiana que se tocaba hasta
cuando iban recolectando, con
música en la vía pública, fon-
do para cualquier cosa.

A nosotros en fin nos halla-
mado mucho la atención entre
los dos carnavales, en el que
en uno, una cantidad de es-
pectadores no se descubren
cuando irrumpe:

«Libertad, libertad...»
Veremos quien presenta el
proyecto.

Los argumentos son aplas-
tantes.

Biblioteca «Elvio Fernández»

Como se anunció en núme-
ros anteriores, la inauguración
de la Biblioteca tendrá lugar
el próximo 6 de Marzo a las
20 y 30.

Está descontado—salvo al-
gún postergamiento de última
hora—que concurrirán a tal,
respetables familias, de la lo-
calidad, de las mediaciones y
de otro punto, quienes con su
presencia darán realce al acto
en si sencillo, pero está llame-
do a dar sus inestimables fru-
tos entre todos los de buena
voluntad y especialmente en-
tre esa juventud avida de saber,
de conocer, ensayando así el
campo de sus conocimientos.

No vamos a presentar una
biblioteca montada en forma
completa, profusa de obras.

Apenas, en cuanto estén to-
dos encuadrados, entre las
donaciones y compras habrá
unos 150 volúmenes.

Con esto hemos dado el pri-
mer paso que, con buena vo-
luntad y empeñándose para su
adelanto se puede hacer mu-

cho más.

Hay proyectos de veladas, de kermesse, de pedir subsidios, subvenciones oficiales, obras en librerías y comprar siempre que haya dinero.

En las bibliotecas no llega nunca el momento de decir: «Basta ya hemos concluído.»

En las bibliotecas siempre hay algo nuevo que traer, y especialmente nosotros que apenas contamos con 150 volúmenes que en el mar sin fondo de la literatura, historia, geografía ciencias, poesías etc. etc. representan una pequeña conquista...

De los libros nuevos que se pidieron a B. Aires por intermedio del señor Emmanuel Galland quien gentilmente se ha interesado por la Biblioteca a fundarse, hoy empezamos a publicar el nombre del autor y sus obras por Harold Begbie: Nacidos de Nuevo por Fernando Maristany: Las cien mejores poesías líricas de la lengua Inglesa; idem Alemana, idem de Francia idem Portuguesa; por el Capitán Enrique Bordeaux: Los últimos días del Fuerte de Vaux; por Guillermo Muehlen: Europa en escombros; por A. Nin Frías: Estudios religiosos; La novela del Renacimiento; por Roberto Nin Frías: Marcos amados de la belleza; por C. Wagner: Valor; por John Ruskin: La Biblia de Amens, Las Piedras de Venecia (dos tomos) Las mañanas en Florencia; por Manuel Nuñez Regeiro: Conocimiento y Creencia; por Vicente Q. Quesada: Historia Colonial Argentina, La vida intelectual; por el doctor Augusto Forel: Estética Sexual; por Hans Wegener: Nosotros los jóvenes; por Carlos Octavio Bunge: Nuestra América; por Vicente Fidel López: Manual de la historia Argentina; por José Ingenieros: Principio de Psicología y El hombre Medio cre; por Manuel Bilbao: Historia de Rosas; por Bartolomé Mitre: Rimas; por Florentino Ameghino: La antigüedad del hombre en el planeta, (dos tomos). Continuará.

Guarangería

Hay tipos en la sociedad humana que son la representación genuina de la incultura y la guarangería.

Bolsevick cuando no poseen bienes y más tarde que se hicieron de una casucha y unos vacunos que pastan en las orillas de Rosario adquieren una tonalidad aburguesada, y con el ingenioso pretesto de que ellos no necesitan mucho trabajar, quieren ejercer una vulgar mandonería de perfectos guarangos que a la legua se le puede conocer y decir:

—Este tipo quedó irrefinado.

Porque hay algunos que se refinan con la evolución, mientras que otros sujetos quedan en bruto y les parece que la lata destemplada de que hechan

manos los salvará de sus modales cretinos envueltos en cortezas de fanfarrones.

DIBAGACIONES

La calma silente de una tarde apacible de Diciembre nos obsequiaba con el perfume de las florestas distantes y acariciaba nuestros oídos con el murmullo etal de todos los ruidos que viajan cuales de la brisa cuando esas tardes gem mansamente de acuerdo con el inmutable rodar de la vida.

Con mi amigo, en pos de un motivo, caminábamos por un sendero frente al sol enrojecido, cuyos sanguinolentos destellos descargaba en un beso de despedida sobre el blanco pueblito del cual nos alejábamos.

Una que otra tórtola retardada, surcaba veloz el espacio, tratando de esquivar el encuentro ingrato de la lechuza y el terutero, —invariables resientes de una misma hondanada— para llegar pronto al seno de los suyos que alarmados comentarian en idioma incomprendible, la demora del que faltaba.

Ya el grillo—viejo ejemplar de lejanas épocas—empezaba a templar su antigua lira, para que mas tarde la rana con su instrumento constante, despertara el concierto inmenso del mundo nocturno, cuyas notas extrañas, solos las sifidas y las estrellas observan y confunden mientras el hombre por el bárbaro trágico del día, cansado duerme.

A lo lejos en el agreste sazial, vecino a la humilde morada de mi amigo se oía tenaz el agudo y persistente alerta del hornero, fiel centinela que al apercibir la presencia cruel del zorro o el gato pajero que se desliza asechando por las sombrías barrancas de la cañada cercana, con rumbo hacia su hogar, protesta asustado por sus hijos que no vuelan.

Cuando el gran disco había inclinado su majestuosa frente mas allá del horizonte lejano, permitiendo a nuestro cielo traerse de Pierrot titilante, mi amigo me retería una parte amorosa de su historia, de esas que no se escriben por ser demasiado humanas y que ningún narrador podría describirlas fielmente.

Solo reliquias y recuerdos le hablaban de la mujer amada que la ciencia le quitó.

—Allá en las aulas—me decía—tiene otros novios; ya no es por mí que su corazón se anarquiza apasionado dentro de su estrecha cárcel anatómica, ahora es por otros rivales victoriosos que su cerebro se aniquila y ella se ha puesto triste como yo. Pasteur, Rouse y Koch me han vencido, soy un desgraciado, la tórtola que huyendo busca su nido amoroso y el hornero que valiente

llora por sus hijos, son más felices su vida tiene objeto.»

De estas historias cada hombre podría contar la suya, pero son felices porque la olvidan, mi amigo no puede y el, que es un enamorado de la ciencia, odió a la Química por que ha destruido su amor.

Un Soñador.

Nota de la Dirección.—No abrigue temor amigo soñador, su firma la hemos archivado.

ECOS DE LA CARNAVALADA

“Te conozco mascarita”

Ha pasado el carnaval
Y el bochinche de gritones
¿Acaso les falta sal
A los tremendos cabezones?
Yo recuerdo la farrila
De la bella mascarita

Disfrázose de Colombina
Y estaba juna monada!
Parecía de vitrina
Con la cara aceitada;
Estaba al lado de la pardita
Y yo la dije: «Te conozco mascarita»

Me hizo tanto reir!
Cuando se mezcló a la gente
Era un «vrai», zahezmerreir
Con disfraz de niño decente
Rnborizándose la salamerita
Aprovechó yo «Te conozco mascarita»

De Pierrot era un retrato
Con el enharinado semblante
Y con los ojos de gato
Y un gesto muy tunante
Entonces toméla por la carita
Dijela: «Te conozco mascarita»

La infusión de su voz
Me tenía despiñado
Un sonido algo atroz
Y un tranco de soldado
Entonces la llameé chinita!
«Te conozco mascarita»

Nunca me parecía tan «bela»
Cuando en la noche del entierro
Con disfraz de polichinela
Como si marchara al deshierro
Dijo yo: ¡Con la prolita!
«Te conozco mascarita»

No había querido mencionar
El corso de la primer noche
Cuando la vi bajar
De su «voiture» un fantoche
Viéndole la falda cortita
Esperé: «Te conozco mascarita»

Triste, tristona y llorosa
Disfrazada de Magdalena
Era aquella una prosa
Que creíame daba pena
—No llores che «m'quitá»
Y después: «Te conozco mascarita»

Apoyada a la ventana
Estaba hecha una Julietta
Se miraba en la palangana
Con una soberbia rabietita
Yo toméla por la perita
Y la dije: «Te conozco mascarita»

Después cambiando el papel

La muy Virginia se hizo
Fué máscara a granel
Y con pluma de erizo
Dibujó una palomita
Que habló: «Te conozco mascarita»
El Dominó Azul.

Página de la Juventud

Una deidad

«Quisiera besar tus cabellos negros, los labios tuyos y los ojos tuyos fieles...»

Esta inspirada canción—que cantaba de noche al baile, con acompañamiento de guitarra hace correr por las venas una ola de sangre—recuerdo siempre cada vez que majestuosa y triunfante la veo pasar con un pie colocado en el umbral que conduce al tálamo nupcial.

El cuerpo escultóreo e incitante derrama un perfume embriagador y por la calle que hasta lo indesible se extiende, deja una estela de voluptuosidad.

Yo me engolfo en esa estela y me elevo...
Loco de... admiración.

Su semblante

He oido hablar de su blanca a base de cera mercolizada y la he visto protegida de suave muselina como huyendo ruburoso del beso de luz diáfana y potente.

Me he figurado las bellezas exteriores de un edificio, y adentro amenaza ruina.

Y mientras el rostro adquiere blanca resplandeciente e inmaculadas poderosa arma de seducciones para siempre nuevas sensaciones—el alma y el corazón se desenuelven en la sombra...

¡Cuantos labios impuros se han posado en ese semblante, mintiendo amor y llevándose la pureza... que no vuelve jamás!

Ni la potente luz destruyendo la muselina—puede aniquilar las impurezas bajo de una blanca a base de cera mercolizada.

Insensible.

Fiesta de la juventud Cristiana

EN ESTANZUELA

Si tendriamos que hacer una crónica medianamente detallada (porque somos partidario del detalle) necesitaríamos más que una hoja de este periódico.

Con la sola impresión recibida envuelta en una nube de romanticismo, seríamos capaces de tejer una introducción para hacer empañar tantos de esos ojos negros y azules que hacen sufrir amargamente.

Y aunque no poseemos pluma (es en lugar de cerebro) bien templada para describir como el Dante «todo lo que yo vi», bastaría nuestro entusiasmo y la inspiración de esas tiernas golondrinas que al decir del poeta son amor, belleza, poesía, ritmo, dulzura, vida, entusiasmo, para arrancarnos a raudales mil frases

Vapor paquete especial “FLECHA”

Viajes diarios entre B. Aires y Real de S. Carlos, Colonia
Salidas de B. Aires, dársena Sud, a las 21 horas.
Regresos del Real de S. Carlos, a las 4 a. m.

Precios de los pasajes

Real de S. Carlos a B. Aires \$ 5.30 c/u, con derecho a equipaje 30 kg. por pasaje. El excedente se cobrará a bordo a \$ 2, m/argentina por bulto.
B. Aires al Real de S. Carlos \$ 10 m/arg.

Todo pasajero debe tener su Cédula de Identidad Legalizada por el Consulado Argentino, si aquella fuese Uruguaya, o Libreta de enrolamiento, para poder desembarcar en B. Aires; como así mismo el Certificado de vacunación expedido por las autoridades competentes Argentinas y Uruguayas.

Por mayores informes: Hotel Casino Real S. Carlos

sentidas y galanas del fondo del alma, pero hijas de la sinceridad y la pureza que así en nuestro pecho se agitan.

Porque las relaciones material no suelen ejercer a veces esa influencia en los espíritus, como en estos momentos cuando entre el cielo y la tierra que se confunden, revoletean esas custodias del porvenir que pueden ser factores de dicha, de paz y de perfección. Basta! para que así seguir...

El monte del señor Perrachón se vió concurrido por muchas familias valdenses. La Juventud C. de Jóvenes de Tarariras, Estanzuela y S. Pedro concurrió allí a celebrar su fiesta anual. Delegados y familia de C. Valdense, Cosmopolita, Miguelete y etc. unieron sus corazones al unísono.

Abundante y selecta la oratoria entre ellos recordamos a los señores: Pedro Salomón, Florina Malán (que se nos reveló toda una feminista e idealista como Rubia de Bueles) Tron, Selvani, Galbard, Griot y otros cuyos nombres no recordamos, versando sobre la juventud C sus ideales, su carácter, sus aspiraciones morales espirituales e intelectuales. Una señora que no recordamos su nombre, en correcto parentesco puso de relieve su grata impresión y su amor a «Mon Dieu».

Un pastor propuso una especie de conferencia de todos los U. C. de Jóvenes del Uruguay y la Argentina. Es fácil que prospere la idea. Juego para los niños hujo, y algunas dulces sonrisas para los niños grandes y al fin nos marchamos con un embotamiento de ideas y un poco de tristeza.

Es que vamos en busca de esa diosa que se llama.

Felicidad Humana.

Vida social

Viajeros

Estuvo en Rosario acompañado de su señora esposa Virginia Barbel y sus pequeñas hijas el señor Antonio Blanco.

— Para Colonia la señora

Anita Alfano.

— Estuvieron de San Juan acompañada del joven Alfredo Rivero, las señoritas de Rivero y Azarola Gil.

— De O. de Lavalle acompañado de su señora esposa el señor Juan E. Long.

— Pasó de esta el señor Manuel N. Falgueras y su señora esposa.

— Estuvo en esta el joven Eduardo A. Klett.

— De paso el señor Daniel Mourglia.

— De Rosario y para Colonia la señorita Magdalena Navarlatz.

— De La Paz la señorita Juana Bonjour.

— De paso el señor Eduardo Duarte (hijo).

— De Estanzuela estuvo el señor Luis Bochard.

Queseros Sal especial para impedir la fermentación violenta en el queso. Venta por mayor y menor. — JUAN L. SIESTEDT LARSON. — Marmarajá 2166, Montevideo. (Venta en Tarariras) E. Girónes.

Disolución de comercio

Comunicamos al público en general que hemos disuelto la sociedad y nos hemos retirado del comercio «La Cooperativa» que giraba bajo la razón social de Malán y Klett, en esta localidad y a los efectos que determina la Ley de 26 de Setiembre 1904, hacemos la presente publicación.

Malán y Klett
Tarariras, Enero 22 de 1921.

A V I S O

La Sociedad de Fomento está encargada de comprar trigo, lino, etc., especiales para semillas—por la Comisión Oficial—Los interesados pueden dirigirse al secretario Sr. PABLO MALAN.

A V I S O

Se venden dos automóviles en buen estado.

Darán razones

Alberto Brozia Est. Tarariras

Imprenta HELVECIA
Nueva Helvecia

Agentes y corresponsales de “El Obrero de Tarariras”

Pedro O. Lausarot

Colonia Miguelete

Gilberto Delgado

Rosario O.

Lo mejor de lo mejor Yerba MEDALLA y los afamados aceites

CANALEJAS y FILTRO

PIDA Vd. HOY MISMO A SU ALMACENERO

PRECIO EXTRAORDINARIO

Únicos introductores

Estapé, Rivera y Cia.

25 de Mayo 670

COMERCIO Y FÁBRICA DE MANTECA

— D E —

Camilo Santín Carballo

PUERTO DEL SAUCE

Compra cualquier cantidad de crema y queso, paga los precios mas altos. No tiene agentes

Depósito y Escritorio en Montevideo

AVENIDA 18 DE JULIO 1994

P I N T O R

Voy a cualquier punto de campaña.

Precio módico y trabajo esmerado.

Dirigirse a

MARCELINO FERNANDEZ

Colonia.

Anita Alfano

Profesora de piano, teoría y solfeo. Diplomada en el Conservatorio «Thibaud-Piazzini» de Buenos Aires.

Dá lecciones en la localidad, casa de las señoritas Bruschera. Precios módicos. Por cualquier informe dirigirse al teléfono N.º 180.

ESTACIÓN TARARIRAS

Zapatería «La Vencedora»

— D E —

HALLER y MARTI

La que mayor garantía y solidez ofrece en la confección del calzado de toda clase.

Saber emplear bien el dinero, es elegir donde hay personas competente en cualquier trabajo.

En esta Casa, en la que trabajan sus dueños, es la que conviene el público.

Estación Tarariras—Frente a la Casa Ruster

Antonio Tramontino

CONSTRUCTOR

Se encarga de la ejecución de cualquier obra de albañilería, con solidez y prontitud.—Se encarga además de trabajos de carpintería y pinturería.—Frentes estilos moderno, chalets, galpones, etc.

Se formulan planos y se dan presupuestos.—Se ocupa de tasaciones. Atiende pedidos campaña.

PRECIOS sin COMPENCIA ESTACION TARARIRAS

RESERVADO

Para la tienda "La Palma"

de David Dalmás

PROXIMO A INAUGURARSE

Colegio de San Juan Bautista COLONIA

Dirigido por las Hermanas Hijas de la Misericordia. - Educación completa para niñas y señoritas. Se reciben pupilas, medio pupilas y externas.

CLASES—desde el primer año hasta el sexto.—Se enseñan toda clase de labores, encajes, trabajos en cuero y metal. Se dan lecciones de piano y solfeo. Hay clase de corte y confección de vestido. Se enseña el Inglés a la perfección. Precios muy reducidos. Pupilas: 15 \$ mensuales.—Medio pupilas 8 \$ mensuales. Externas: precios convencionales. Para más informes dirigirse a la Directora Superiora Sor María Constante—Colonia. Se reciben pensionistas para ir al Liceo local.

José Scarfo CONSTRUCTOR ALBAÑIL

Pida presupuestos en el ramo de albañilería en general.

Escritorio en Rosario y en Tarariras, casa de don Jna. Quinelli.

Farmacia Estación Tarariras

— DE —

CARLOS BALL

Surtidio completo en drogas y Productos Químicos. La Farmacia está atendida personalmente por su propietario. Precios módicos. Servicio nocturno. Estación Tarariras

Piano alemán

Marca DECSKTEIN

De excedentes voces. A precio sumamente módico.

Tratar con ALFREDO VALLE Rosario Oriental.

SASTRERIA DE Papeto y Navaratz

Especialidad en ropa sobre medida, como también en capas.

Se corta toda clase de ropa para hombres y niños.

Se planchan y limpian trajes
Precios sin competencia.

TARARIRAS

Norberto V. Toscano PROCURADOR

Tramita y defiende toda clase de asuntos judiciales. Especialmente sucesiones o testamentarias. Competencia, honradez y actividad. Precios convencionales y muy módicos. Coloca dineros en hipoteca en condiciones equitativas y ventajosas. Siempre tiene encargo en vender campos, terrenos y casas. Escritorio: calle Colón, 438. Rosario

Zapatería "EL UNIVERSO" — DE — Ernesto Grettner

Se hace todo trabajo perteneciente al ramo. Trabaja su dueño y oficiales competentes.

Encargue aquí sus trabajos que Vd. gana dinero.
Al lado del Juzgado de Paz.
Tarariras.

VENDO

Una maquina segadora Continental y un arado Oliver doble.
Tratar con su dueño Salvador Urricariet — Tarariras.

G. ILAÑO Rematador Público

Escritorio: Juan L. Lacaze

LA COOPERACION DE CREMERIAS

paga hasta nuevo aviso la crema a razón de ~~PE~~ SOS 0.60 el kilo de grasa butiromet. Vende la famosa desnatadora Sueca, marca VIKING al contado y a plazos sin recargar el precio. (Es la desnatadora que Vd. necesita, para trabajar bien.) Facilitamos gratuitamente cualquier dato técnico o comercial relacionado con nuestro ramo. Sirvase escribirnos!

La Cooperación de Cremerías
GARILLO Y CIA.

Marmarajá 2271

MONTEVIDEO