

CRITICA, al iniciarse; saluda a la prensa y al pueblo

La mujer

El corazón de la mujer, es un nido, y el amor un ave; cuando el amor se posa en este nido, ella no le pregunta de donde viene; jilguero que lo llena de armonías; o ave silenciosa y moribunda que ha plegado las alas, para morir allí; el nido siempre le dará calor; alguien dijo que para amar los hombres son una cabeza sin corazón, y la mujer un corazón sin cabeza; lo que si es cierto, es que el hombre para amar calcula, la mujer no; egoísmo no cabe en una mujer que ama; siempre en el amor de la mujer una tendencia generosa de sacrificio; el amor de la mujer se mantiene de heroísmos secretos; los que han denigrado a la mujer, es porque no la han comprendido, o no; han sido nunca amados con pasión se ha hablado mucho de la inconstancia de la mujer sin ver que esta la ha engendrado, la ligereza de los hombres; ellos han hecho nacer en su corazón, la desconfianza; la pérdida de alguna mujer tiene por causa, un desengaño anterior recibido por ella; el hombre ha enseñado a la mujer, el camino de la deslealtad porque por una mujer pérfida, ha habido siempre cien hombres que lo son; el hombre está siempre en asechanza, y si la mujer huye, entonces la culpa; el milano no gusta que la paloma se le escape y es preciso confesarlo; hay mucha cobardía en esta lucha, pero hay más en la victoria; esta, maniatada no conoce el mundo que va a combatir ni el enemigo con quien va a lidiar no lleva mas armas que su nobleza y su virtud; y el hombre las lleva todas; y cuando con esa superioridad vence, entonces se atreve a lo que no haría con nadie; ¡A insultar al vencido! y ¡inje desprecio, por el ser cuyo afecto mendigaba antes de rodilla....

¡La mujer nace buena y el hombre le perverte el corazón! nace confiada y el hombre la hace recelosa; nace leal y el hombre le enseña a ser pérfida, nace pura y el hombre la marchita después la culpa; y cuando la flor se resiste a dejarse arrancar del tallo, cuando la estrella no tolera sombra, cuando el idolo no desciende del altar entonces se clama contra esa con-

ducta porque el hombre no quiere que la mujer se defienda; ha hecho las leyes a su antojo, para dominar a la mujer en el mundo del amor, quiere; también reinar como soberano; en su despotismo quiere arrebatarse la libertad del corazón; y sin embargo nadie hay más digno de ser amado con lealtad, nadie con más abnegación que la mujer; ella busca nada más que un alma que la comprenda y una vez que la halla vive en ella y solo para ella; hay en el amor de la mujer, más espiritualismo, más virtud, y más nobleza, que en el hombre; cuando una mujer no reconoce obstáculo entre ella y el objeto amado; se lanza como una mariposa hacia la llama; siempre en busca de un alma noble, va hacia ella, dondequiera que la halle si es un astro asciende hasta prenderse en los rayos de su luz; si es un gusano, se hace oruga para bajar hasta él.

V. VILA.

Del amor

No amar cuando se ha recibido del cielo un alma hecha para el amor es privar a si mismo y a otro de una gran felicidad. Es como un naranjo que no floreciera por miedo de cometer un pecado y notad que un alma hecha para el amor no puede gustar con trasporte ninguna otra felicidad.

Encuentra desde la segunda vez en los supuestos placeres del gran mundo un vacío insupportable; a menudo cree amar las bellas artes y los aspectos sublimes de la naturaleza; pero esto no hace mas que exasperarle y prometerle el amor si es posible, y se da cuenta muy pronto de que le hablan de una felicidad de la que ha resuelto privarse.

STERNAL.

Atención!

Automóviles

BUICK y PONTIAC

Radios BRUNSWICK

NEUMATICOS FISK

Accesorios en general

Facilidades de Pago

AGENTE EN MERCEDES

JULIAN GALAGORRI

Colón y Florida

Mercedes, R. O.

El célebre bufo Carlitos Chaplin habia trabajado en Montevideo

Relato de un íntimo amigo del artista

La actuación en Montevideo de Charles Rivals, el famoso flamenco español, que se propone reaparecer en una de aquellas principales salas y cuyo arte es conocido mundialmente, nos puso en conocimiento de una noticia un tanto desconcertante, acaso porque ni remotamente alguien penso en ello.

Un conflicto serio entre dos artistas.

Una vez que surgió Charles Rivals como es natural, Charles Chaplin, fué uno de los primeros en concurrir en Nueva York, a presenciar la labor de aquél, ya que ciertos amigos le habian hablado con entusiasmo del trabajo del mismo que -se le habia asegurado- tenia mucha similitud con el suyo.

Pacientemente -al menos en la apariencia- Chaplin presenció la labor de Rivals y bien impresionado se retiró de la sala.

Luego no faltó quien le hiciera ver la posibilidad de iniciar un juicio

contra Rivals, juicio que se le insinuó habia de ganarlo, obteniendo por lo tanto, una buena suma de dinero.

Poco tiempo después Rivals era enemigo de Chaplin, pese a que sólo lo conocía a través de su labor en el cine. Carlitos entabló el juicio -que fué prolongado- aduciendo que el cómico y atleta español, le plagiaba, lo que a su criterio, estaba penado por leyes Yankes. Claro está que esta actitud provocó una reacción violenta en el denunciado, quien pudo probar con su propio trabajo, que su arte si bien tenia similitud con el del denunciante, en cambio era tan personal como el de este. «No es un delito ni yo soy culpable -argumentó- haber nacido con las mismas o parecidas actitudes artísticas de otro hombre, y que a mi vez las explote».

El jurado encargado de dictaminar en el juicio entablado por

(Continúa en la pag. 4)

CHARLAS Y COMENTARIOS

lo que dicen y lo que decimos

Que ésta sección está destinada a hablar de todo un poco, siempre dentro de las normas de la moral y de la verdad.

Que por lo tanto nos hacemos responsables.

Que en ningún caso habrá necesidad de recurrir a la violencia, para desmentirnos de lo que aquí insartamos.

Que en este sentido nos referimos a lo que ha sucedido con dirigentes de pasquines que ya han pasado a la historia.

Que como éstos "abusaban de la franqueza", se veían en la necesidad de esquivar "tajos y puñaladas" de los "taures" que se consideraban ofendidos en los relatos.

Que con nosotros no sucederá lo mismo.

Que haremos críticas pero siempre escudados con la verdad.

Que siempre estaremos dispuestos a defender los intereses del pueblo.

Que por esta razón nuestro periódico es independiente.

Que por ende no tendremos contemplaciones con nadie.

Que no obedecemos a ningún sector político.

Que desde ya ponemos nuestras columnas a disposición de los interesados.

Que también daremos cabida a denuncias anónimas que se justifiquen por sí solas.

Que la Comisión de Carnaval a seleccionado un excelente programa.

Que a estar con lo que se dice todo saldrá "color de rosa".

Que no vaya a resultar como en los años anteriores puro ruido y "ninga" de éxito.

Que esto sucederá sino se lleva a "Pedrito" de Marqués.

Que este si que se recomienda solo y tiene su historia y también... sus cosas.

Que este "Pedrito" es un "crak" para actuar en estos lios... vaya si será.

Que nosotros descontamos que así se hará.

Que salvo que este tuviera que hacerse un "viajecito en procura de alimento para las tiernas cachirías", como dijera el mismo.

Que tendremos un sin número de murgas que nos deleitarán con sus entretenidas cantinelas de todas las épocas.

Que podemos adelantar que una de ellas sacarán a luz un lio de órdago que apenas si se comenta.

Que todo tocante a nuestro círculo social.

Que no deseamos crearnos compromisos y por lo tanto cortamos el tema así nomás sin ser más explícitos.

Que por más datos... hasta el sábado próximo.

quier ocupación.

Jovencito se ofrece, empleo o al gún corretaje.

Hombre serio, se ofrece trabajos rurales cualquiera sea, buenas referencias.



DEPORTES

BOX

Se realizó en Buenos Aires el anunciado encuentro entre el invitado torito de mataderos Justo A. Suarez y el italiano Bruno Petrarca.

El match fué deprorable, Suarez volteó cuatro veces a Petrarca en el primer «round» quedando el encuentro finiquitado.

FOOT-BALL

Gigmasia y Esgrima de la Plata fué vencido en Paris por un combinado Francés, por 2 tantos contra 0.

Al terminarse el juego el «goal-keeper» francés felicitó efusivamente al argentino Scarpone, quien dijo que hera uno de los más brillantes guardavallas que habia visto.

Boca Junior venció a Racing, por 1 a 0

Se efectuó en la cancha de Boca Juniors la inauguración de la temporada nocturna de foot-ball midiéndose ante numeroso público las representaciones de Racing y del club local.

Los equipos formaron así: Boca Juniors: A. Mena, L. Bidoglio y B. Mutis; G. Moreyra, A. Pedemonte y A. Suarez; D. Penella, E. Kuko, D. Tarasconi, R. Cherro y A. A. Alberiro.

Racing A. Arzeni; J. Della Torre, y J. González, P. Pompei, A. Siagnaro y A. Di Mare; N. Perinetti, P. Ocha, M. Barañano, V. de Giudice y R. Mellone.

El partido fué interesante favorable a Boca Junior, señalando el tanto del trío, Tarasconi, a los 17 minutos del segundo periodo. Dirigió la lucha el juez C. Desbaillets.

«MERCEDES ROVERS F. C.»

Mañana se realizará en «Villa Maria Sara» el paseo anual del club del epigrafe.

Luhers Hnos. & Cia.

Mecánica en General

Especialidad en la construcción de cualquier pieza mecánica

25 de Mayo, 518

Teléfono

Mercedes

Las fiestas de Carnaval

Este año las fiestas de Carnaval en nuestra ciudad, merced a la buena disposición y actividades de los miembros que integran la Comisión Municipal de fiestas, prometen asumir brillantes contornos.—Buena iluminación, profusa y novedosa, introduciéndose algunos motivos modernos, premios especiales, para todos los conjuntos. se ha hecho una intensa campaña contra las murgas que el carnaval toman para desahogos personales, habiéndose logrado muy buen éxito en estas gestiones, y finalmente con muy buen tino la Comisión M. de Fiestas ha proyectado la realización de un gran baile en la sede del Concejo que será el clou de las fiestas programadas.—Para este baile se resolvió traer un técnico que se encargará especialmente de los adornos del Hall Municipal, se nos dice que en dicho baile será sorteado entre las concurrentes, del sexo femenino se entienda, un magnifico manto de Manila obsequio de la casa Trivelloni y Moreno y que será entregado cuando el baile esté en su apogeo. Para este efecto, cada señorita recibirá a la entrada un número, que deberá conservar hasta la realización del sorteo.

Taller de Sombrerería

De PABLO BORIO

Calle Artigas y Rodó Mercedes

Consecuencias de los decretos

del tirano Uruburu

Colonía pierde parte de su renta, quedando sin ocupación

700 personas

Dice un diario de la ciudad de Colonia que a raíz del decreto del gobierno provisional argentino, por el que prohíbe la importación de productos uruguayos han sido declarados cesantes 700 obreros.

En efecto, las empresas propietarias de canteras, fescasino del mercado para colocar el producto explotado, se han visto en la necesidad de limitar el número de operarios, quedando de esta manera disminuido el mismo en la cantidad mencionada.

He ahí, una nueva consecuencia del despótico gobierno Uruburista.

ZAPICAN

EL CACIQUER DE LOS VINOS

Sastrería SICA

Si Vd. desea un traje adecuado con las últimas creaciones de la moda no piense más; dirijase a la Sastrería SICA y encontrará lo que desee

Calle Colón (Frente al Banco de la República)

CRITICA

Periódico semanal.

Información sintética general

Suscripción mensual \$ 0.30

Precio del ejemplar "0.10

Bolsa trabajo

Se pone a disposición de los interesados esta sección que será gratuita.

Oficial plomero se ofrece.

Pintor albañil. pide trabajo.

Hombre joven, se ofrece cual-

Orquesta Típica CENTENARIO



Compuesta de piano,
Bandoneón,
Saxofón,
2 Violines
y Flauta

El mejor conjunto para bailes
E. ARAUJO

Teléfono Pensión Mercedes

FERRETERIA SALGADO

Calle Artigas y Rodó

Teléfono Mercedes

Auto de Alquiler

- DE -
ALCIDES RIGOS

Parada Plaza Independencia

ó en su casa

Serafin Rivas y 18 de Julio

Sastrería Americana

- DE -
JULIO MARIA SOSA

CLUB PERMANENTE

de trajes a cuota de \$ 1.25
" pantalones " " " 0.50

Castmires extranjeros
confección de primera

Colón y Paysandú Mercedes

Vidriería Marino

Construcciones en general

Fabricación de cuadros

COLON, 357

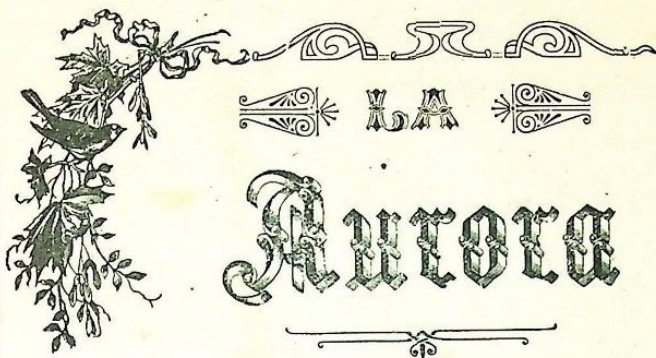
Teléfono

Mercedes

NUESTRO MUNDO

"Tiemblan las cuerdas de la lira y cada
temblor es un alma que suspira: y sus armóni-
cas canciones tienen todas distintas vibraciones."

G. F. R.



Como hoy, la aurora visitaba el nido

Que hiciera con mi amor otro amor santo;
Donde haciendo llorar supe de llanto,
Y supe querer por ser querido.
Como hoy llegaba, sin hacer ruido;
Lleve esperecia sobre el lecho el manto
De claridad; nos despertaba, y, ¡cuanto
Sabíamos de amor en aquel nido!
¿Por qué has vanido hoy con tu alegría?
¿Para darme tristeza, aurora mía!
¿No ves que pálido es mi rostro ahora?
Y si sabes que el nido está muy triste,
Que la amada se fué; que ya no existe,
¿Para qué me visitas, buena aurora?

OSVIDIO FERNÁNDEZ RÍOS.

La boda de hoy

La nota social destacada, la constituye sin duda alguna el enlace de la distinguida y simpática señorita educionista Elisa Julia Pagés con el apreciado caballero Laureano D. Maina.

Serán testigos por la novia los señores Indalecio López, Isidoro Maina, José Luis Rial y Juan de Dios Delgado.

Por el novio los señores Adolfo Rodríguez, Hector Hounie, Alcides Ferreira y Juan Mancini.

Apadrinarán la boda los esposos Armando Florentino y Elvira Pagés de Florentino, venidos de la capital.

El acto civil se verificó hoy a la hora 11 y el religioso esta noche a las 21.

La residencia de la novia será hoy marco de una muy lucida reunión social.

El baile en el Municipio

El acontecimiento del mes promete ser el baile organizado por la Comisión Municipal de Fiestas. No

se habla de otro asunto en nuestros círculos sociales, el registro de invitaciones ha sido necesario clausurarlo, por estar completo.— Para este baile, los organizadores han dispuesto efectuar un artístico y novedoso arreglo del local, habiéndose logrado la venida de un destacado artista de la capital que dirigirá los trabajos.

Dos buenas orquestas amenizarán este baile, las que ejecutarán sin interrupción un programa de bailes americanos y otra música típica.

Puede asegurarse que pocas veces se tendrá oportunidad de asistir a un baile de esta magnitud, el elemento joven puede decirse que se volcará en el amplio hall Municipal y será una fiesta cuyo recuerdo perdurará por mucho tiempo.

Colaboraciones

Aceptamos cualquier clase de colaboración siempre que estén dentro de las exigencias indispensables para su publicación, de lo contrario no saldrán a luz.

Almacén y Barraca de Forrajes

De INOCENCIO CARRI

Los precios más
bajos de plaza

Venta permanente de papas
en Mercedes y en Fray-Bentos
Colón y Rodó

Teléfono Mercedes

Le ADVERTIMOS

Que si quiere vestir bien
y barato, mande confeccionar su ropa en la "Sastrería Centenario"

San José 707-711-Telef.-Mercedes

Foto Humbert

Fotografía de moda

Los retratos para el concurso
de disfraz particular de Mundo
Uruguayo deben sacarse en la

FOTO HUMBERT

Hay ventilador

Montevideo, 655 Mercedes

Casa Schettini

—(MUEBLES GENERALES)—

VENTAS DE CAMAS DE BRONCE

Club permanente de mercaderías

Artigas 402 esq. F. Sanchez

MERCEDES

Normas

En síntesis general, hacemos pública constancia de nuestros puntos de mira, fijos en el futuro transcurso de este periódico, rumbos trazados por la base sólida del bien, y las justicia, encuadrando siempre las exigencias, necesidades del pueblo, y gusto material y espiritual con lecturas educativas selectas, que será de interés para todos con las notas más salientes de actualidad en nuestra ciudad el país y el exterior.

Relato de la vida de Chaplin

(Viene de la pag. 1)

Chaplin, no hizo lugar al reclamo de éste y declaró, que en cambio se había excedido en ciertas apreciaciones. Fué entonces que Rivels como consecuencia quedó facultado para acusar a su acusador, por exceso de defensa.

Pero no lo hizo. Terciaron algunas personas y el asunto no tomó mayor trascendencia. Es decir tuvo la más inesperada, la vinculación efectiva de Rivels y Chaplin. Tal es esa amistad que en el momento presente pese a la larga distancia que los separa, se recuerdan mutuamente.

UNA CONFECION QUE TIENE
IMPORTANCIA PARA NOSOTROS

En oportunidad de ser contratado el inteligente y aplaudido Charles Rivels para actuar en los países del Plata, este descubrió algo tan inesperado para el como importante para nosotros: Chaplin conocía Montevideo.

En efecto; el gracioso Carlitos confesó a Rivels que antes de iniciar su triunfal carrera en el cine había tenido oportunidad de actuar en nuestra ciudad. De esto hace más o menos unos diez y ocho años. Joven, en estos momentos de indecisión propios de los años mozos, Chaplin aún no había elegido carrera y oficio alguno.

ROSIT

Sastrería SALGADO

Colón y Montevideo

Mercedes, R. O.

Contudente manera
de hacer una
declaración de amor

Los indios Zutichile -escribe F. A. Mitchel Hedges, explorador de las pequeñas Antillas y Filipinas- son interesantes tan solo por la forma en que contraen matrimonios.

Durante el día las mujeres bajan al río o a los lagos para extraer agua y llevan sobre la cabeza grandes vasijas de barro.

Un muchacho a quien le haya gustado una de sus paisanas, espera hasta que esta baja al lago. Luego se esconde a un lado del camino.

La muchacha después de llenar su cántaro lo coloca sobre su cabeza e inicia el retorno: El muchacho entonces agarra la vasija y y la hace pedazos sobre la cabeza de la mujer amada.

Si permanece ella sin mo-

verse, ha tenido lugar la pública aceptación, pero si corre, es que lo rechaza.

Claro que ningún galán Zutuchilense será tan falto de fuerzas como para no hacer que su predilecta quede en el sitio del primer encuentro...

¡Cuanto darían ciertos galanes de nuestros días, por residir en las Antillas o Filipinas!

Un gesto plausible
del comercio local

Algunas casas del alto comercio local, espontáneamente han ofrecido regalos para ser distribuidos entre los grupos de señoritas con disfraces de fantasía, desfiles infantil etc.—Este simpático gesto del comercio local merece destacarse, ya que exterioriza en forma bien elocuente por cierto, el agrado con que se ve la labor de la Comisión de Fiestas.—Entre los donantes se encuentran las casas: Trivelloni y Moreno, J. Ferrer Solari, Farmacia Roglia de Weiler Fernandez, Casa Ubillos, Joyería Rossi y otros.

La propaganda exterior

Se ha preocupado de efectuar este año una intensa propaganda en el exterior del departamento, aparte de las vecinas localidades de Fray Bentos y Dolores, que han prometido concurrir en forma oficial, se tienen noticias de la llegada de importantes núcleos de visitantes procedentes de Paysandú, Salto, Colonia y Flores.

En este sentido la Comisión merece elogios por la entusiasta y fructífera, propaganda que ha sabido realizar.

Rebaja de balsas

Se ha obtenido para facilitar la concurrencia de los visitantes Fray-bentinos, de los empresarios de balsas una tarifa especial para los días de carnaval y que es la siguiente: precio del pasaje para autos ida y vuelta \$ 1.00—Excepto el día sábado en que se realiza el corso dedicado a la ciudad de Fray-Bentos, día que costará solamente 0.80 cts. ida y vuelta.

CRITICA

Debido a un inconveniente de última hora, esta hoja no se pudo presentar como se pensaba lo que prometemos hacer en la sucesiva.

CASA MILLOT

INVITACIÓN AL PUBLICO DE MERCEDES

Tengo el placer de invitar al distinguido público de Mercedes para escuchar las audiciones de Radio y Fonografía que ofrezco todos los días por medio del maravilloso Receptor de Radio y receptor de Discos ZENITH lo mas perfecto que los progresos de la ciencia nos proporciona.

El repertorio de discos es selecto y moderno. Llamo la atención del público sobre la reproducción de Tangos y Rancheras que obtuvieron premios en el reciente concurso realizado por el Sr. Max Glucksman y reproducidos en los discos Nacional Odeón. Entre el repertorio Clásico de Operas, Operetas y Zarzuelas hay una valiosa colección.

Ofrezco las zarzuelas completas y entre ellas "La Verbena de la Paloma", "El Duo de la Africana", "Las gondolinas", "Pájaros de fuego", "La alegría de la Huerta", "La Rosa del Azafrán", "Marina" y gran número de repertorio sinfónico.—La Casa Millot tiene existencia permanente de este selecto surtido que ofrece en venta.

Las audiciones por este notable aparato "ZENITH" son en las siguientes formas:

De mañana desde las 8 horas Radiotelefonía, de tarde desde las 19 horas, gran audición fonográfica hasta las 21 horas—Desde esta hora hasta las 22 1/2 audición de Radio transmitiéndose todo lo más selecto que ofrecen las estaciones de Montevideo y Buenos Aires. Luego continúan audiciones fonográficas seleccionadas hasta las 24 horas,

Los receptores "ZENITH" como lo demuestra el público que me honra con su visita, es lo más perfecto a que hoy a llegado la Radiotelefonía. Gran selectividad, volumen y claridad. Elimina en gran parte las descargas y aún en estas condiciones la reproducción es clara sin sufrir ninguna distorsión, cualidad muy valiosa para el Radio aficionado.

Recomiendo al público las exhibiciones del "Cine Pathé Kid" que la CASA MILLOT ofrece todas las noches al frente de su local. El "Cine del Hogar" que se vende a un precio completamente reducido.

IMPORTANTE—Recomiendo las famosas válvulas "ARCTURUS" azules que contribuyen admirablemente a que las audiciones lleguen a un alto grado de perfeccionamiento. Estas válvulas se venden garantidas y transforman cualquier Receptor de Radio, dándole la amplificación y volumen que necesita.

Unico importador de estos aparatos en el Río de la Plata - Max Glucksman - Distribuidor en el Departamento de Soriano - Raul Millot, Soriano.



Mercedes, Febrero de 1931.