

Biblioteca
Montevideo

(PORTE PAGO)

AÑO VI

MINAS, JULIO 18 DE 1903

NÚM. 302

EL CRIOLLO

Semanario gauchesco y de cosas puebleras

—SATÍRICO, NOTICIOSO Y OTRAS HERBAS—

(PUBLICACIÓN DE MAYOR CIRCULACIÓN EN EL DEPARTAMENTO)

■■■ NO HACE LIGA CON NINGUN PARTIDO ■■■

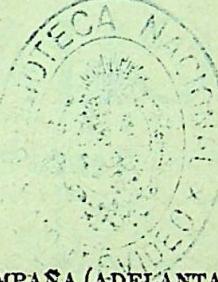
Propietario-Administrador: Marcelino I. Pereira

Capataz: Pánfilo Moreira.



Soy El CRIOLLO de la tierra
Donde nació Lavalleja;
Soy el que quiere pareja
La ley, porque ódia la guerra.
Soy el que de sí destierra
Las intrigas del partido;
Soy aquel que siempre ha sido
Lial amigo del paisano
Y tiene pronta la mano
Pa tenderla al desvalido.

Soy el que el domingo vá
De rancho en rancho cantando;
El que vive pregonando
Nuestra santa libertá;
Soy el que ama al chiripá
Y no olvida el cimarrón;
El que no falta en riunión
Que el paisanaje se encuentra;
Soy el gaucho que ande dentra
Va mostrando el corazón.



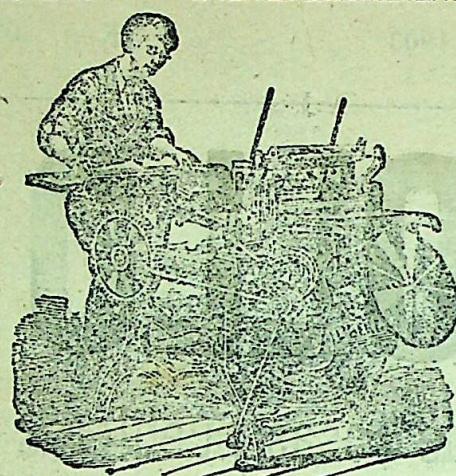
COIMA

EN EL PUEBLO

Anual	\$ 2,30	Anual	\$ 2,50
Semestral	\$ 1,20	Semestral	\$ 1,40
Mensual	\$ 0,20	Mensual	\$ 0,25
Número suelto 0,06			

EN CAMPAÑA (ADELANTADO)

Anual	\$ 2,50
Semestral	\$ 1,40
Mensual	\$ 0,25



TIPOGRAFIA

— DE —
“EL Criollo”

Casa especial en el ramo

CALLE CEBOLLATÍ, ESQ. TREINTA Y TRES

*Todo trabajo será ejecutado con prontitud,
esmero y corrección.*

Membretes en papel y sobres,
Revistas, Folletos, Facturas,
Esquelas, Circulares, Recibos,
Precios corrientes.

Carteles,
Memorandums,
Manifiestos,
Talonarios,
Etiquetas, Programas,
y demás impresos.

Trabajos a varias tintas

ESPECIALIDAD
EN
Tarjetas de visita al minuto,
Participación de ensace finas,
Comerciales y Fúnebres.

Buenos materiales, máquinas
modernas y obreros competentes

— «o» —
Los precios son excesiva-
mente baratos.

Se atiende todo pedido de cam-
paña.

Tienda, Mercería y Ropería DE **CHAPE Hnos.**

(HIJOS DE JUAN CHAPE)

Calle 25 de Mayo esq 18 de Julio

-MINAS-

En esta muy conocida casa hallará constantemente el público en general un seleccísmo surtido de mercadería, última novedad, á precios sumamente módicos, pues una de las bases principales de la casa consiste en ganar poco y vender mucho.

El surtido es renovado constantemente, por lo que siempre hallarán artículos frescos y de inmejorable calidad.

EL CRIOLLO

PERIÓDICO GAUCHESCO Y DE COSAS PUEBLERAS; HUMORÍSTICO, NOTICIOSO Y OTRAS HIERBAS

No hace liga con ningún partido

Propietario-Administrador
MARCELINO I. PEREIRA

APARECE LOS DOMINGOS

Capitán
PÁNFILO MOREIRA

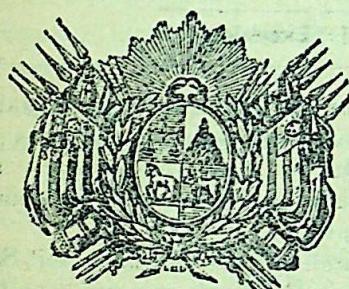
PRIMA A LOS Suscriptores

TODA PERSONA QUE DESDE ESTA FECHA ABONE UN AÑO DE SUSCRIPCIÓN ADELANTADA Á «EL CRIOLLO», SERÁ OBSEQUIADA CON UNO DE LOS SIGUIENTES REGALOS QUE RECLAMARÁ EN LA ADMINISTRACIÓN DE ESTE PERIÓDICO:

- 100 tarjetas de visita, finas.
- 100 sobres comerciales, con membrete.
- 100 hojas papel comercial, con membrete.
- 100 tarjetas comerciales.
- 100 tarjetas profesionales.

MINAS, FEBRERO 1.^o DE 1903.

LA ADMINISTRACIÓN.



18 DE JULIO DE 1830

Es la fecha que sintetiza y encierra todos nuestros días patrios, la que marca nuestra entrada en el concierto de las naciones, la más gloriosa y la más incruenta, la que fué saludada como aurora fecunda de paz, la que repercutió más profundamente en nuestro corazón de hombres libres.

En este día se vieron compensados todos

los esfuerzos, todas las abnegaciones, todos los sacrificios, todos los heroismos de los que lucharon por darnos patria; esa patria feraz y riente que se extiende desde el caudaloso Uruguay á las solitarias costas de la laguna Merim, desde el magestuoso Plata á las pintorescas riberas del Cuareim; matizadas por las delicadas flores del ceibo y del arrayán y perfumadas por las agrestes aromas del trébol y los espinillos.

El 18 de Julio fué ungida y consagrada la libertad, conquistada por los hijos de este suelo á fuerza de las penalidades y sufrimientos, de titánicos esfuerzos, de valor inquebrantable y de sangre generosa que regó las laderas de las cuchillas y el fondo de los amenos valles; sangre que no fué infecunda, pues á su riego generoso brotó fuerte y potente el árbol de la libertad.

En esta fecha memorable, los venturosos sueños que apenas se atrevían á formular nuestros abuelos, en sus horas de amarga decepción, después de las derrotas; después de fatigas innúmeras en esas horas en que la fantasía vacilante y desmayada, se atreve apenas á concebir una ilusión, esa libertad anhelada por los viejos luchadores, por los incansables mártires que no temieron sacrificar en aras de ella, sus más caras aficiones, sus más preciados intereses y su misma vida, al fin.

Si desde su solio augusto pudieron ver acto solemne que en ese día se verificó, alma inmortal habrá experimentado una satisfacción y contento, comparable al reverencimiento de los ateridos árboles que después del invierno cruento, se cubren nuevamente de delicados brotos. Así su alma pura se habrá rejuvenecido al ver el logro completo de sus ideales queridos, de sus aspiraciones santas y de sus más profundos anhelos.

"MAS VALE TARDE QUE NUNCA"

Es un proverbio sabio; pero es mejor hacer las cosas á tiempo. Muchos tísicos y otros enfermos, encontrándose ya dispuestos á abandonar toda esperanza de vida, han hallado alivio y aún curación usando la Emulsión de Scott; pero en algunos casos era ya tarde para lograr una curación rápida. La

Emulsion de Scott

arranca el mar de raiz, especialmente usándola á tiempo, cuando comienza la debilidad ó pérdida de carnes. No hay caso de debilidad ó extenuación que resista á este preparado que *produce fuerzas y crea carnes.*

Así lo atestiguan millares de médicos que la recetan en casos de Tos y Catarros, Debilidad Pulmonar, Anémia, Escrófulas y Raquitismo.

La legítima lleva en la cubierta la etiqueta del hombre con el bacalao á cuestas.

DE VENTA EN TODAS LAS BOTICAS,

SCOTT y BOWNE, Químicos, Nueva York

No hay emplasto poroso como el "Excelsior."

La Constitución que se juró en este dia consagra nuestras libertades y forma el código santo de nuestros derechos.

Su jura, que tuvo lugar hace 73 años, terminó la serie de mortíferas guerras que azotaron y dificultaron el nacimiento de nuestra nacionalidad, venida al mundo entre el estruendoso choque de las armas y en medio de las espantosas escenas del campo de batalla.

Por darnos nacionalidad lucharon los valientes próceres de nuestra legendaria epopeya; por ella, Artigas, el indomable guerrero, batalló incansantemente durante nueve años consecutivos, por ella los arrojados Treinta y Tres acometieron su homérica empresa, sin precedentes en los anales de nación alguna; los indómitos hijos de este bendito terruño, los

gauchos, ignorados protagonistas de muchos heroismos dignos de ser cantados por la lira del sublime Homero, lucharon denodados, impávidos en los reveses e incomovibles en el triunfo.

El humo de las victorias en Sarandí, El Rincón e Ituzaingó, zahumó los altares de la naciente deidad, llevando hasta el cielo en sus desechas espirales, el anhelo sublime que brotaba en el fondo de los corazones de los hijos de esta tierra!

La Constitución jurada dió forma á estas aspiraciones, y nos encaminó en las vías del progreso institucional.

Progreso que ha sido lento, pero que es indudable, y que nos llevará á la realización de nuestros buenos deseos, mediante la paz, la concordia y el trabajo, fuente bendita de la grandeza y ennoblecimiento de los pueblos.

X.

Fiesta del Árbol

Itinerario y Programa de la Fiesta del Árbol que se verificará en esta ciudad el día 18 de Julio.

ITINERARIO

Punto de reunión: Plaza Libertad.

Hora: 1 p. m.

Hora de partida: 1 1/2 p. m.

Formación de la columna

1.^o Banda de música oficial.

2.^o Carro alegórico.

3.^o Escuelas públicas, debiendo colocarse primeramente las de 1er. grado

4.^o Escuelas particulares que asitan, debiendo colocarse en el orden que les señale la Comisión.

5.^o Banda de música parroquial,

6.^o Comisión de Fiesta. Autoridades.

7.^o Sociedades.

8.^o Pueblo.

Las calles á recorrerse serán: 25 de Mayo, 18 de Julio, Aiguá y Montevideo, hasta la Avenida Geaeral Artigas.

PROGRAMA

1.^o Himno Nacional cantado por los alumnos de las escuelas públicas.

2.^o Discurso de apertura por el Sr. Br. Alfredo Varzi.

3.^o Canto escolar. «Himno al Árbol», del Maestro A. Camps, dirigido por el Maestro Sr. Agustín Peri.

4.^o Plantación de árboles.

5.^o Canto escolar. «El jardín frondoso» del Maestro A. Camps, dirigido por el Maestro Sr. Agustín Peri.

6.^o Discurso de clausura por el Sr. Juan T. Iribar

INVITACIÓN AL PUEBLO

La Comisión encargada de la organización de la Fiesta del Árbol, que se verificará el día 18 del corriente, invita al vecindario en general, para hacer acto de presencia en esa educativa fiesta, que se llevará á cabo en la Avenida General Artigas, con asistencia de los

alumnos que concurren á las escuelas públicas y privadas de la localidad.

Minas, Julio 11 de 1903.

La Comisión.

NOTA: Se suplica al comercio se asocie á la indicada fiesta, cerrando sus puertas el expresado día.

Con los colegas

Hemos visto que varios colegas locales prestigian de una manera muy franca la iniciativa de varios vecinos para mejorar el Barrio Zeballos. Estamos en un todo con ellos, porque realmente creemos que esto es lo que nos hace falta, iniciativas de progreso. Pero opinamos que la abertura que se proyecta mejorar beneficia una pequeña parte del Barrio: si la Comisión tiene intención de ocuparse de todas las calles y malos pasos que hay en dicho Barrio, para facilitar el acceso de los carruajes por todas partes y por lo tanto constituir nuestro paseo favorito en verano, merece nuestro más entusiasta aplauso y no debe haber uno que no favorezca tan provechosas iniciativas.

Adelante pues con el Barrio Zeballos y vivan sus progresistas protectores.

Tesoro escondido

Sobre una agreste cuchilla
Se alza el rancho de mi amada
Aquella de piel tostada
Y de mirada sencilla,
Sobre la verde gramilla
Se sienta alegre y sonriente
Y entona camperamente
Con una voz infinita
La preciosa vidalita
Del amante que está ausente.

Todo allí brinda ventura
En ese rancho querido
Que aunque viejo y carcomido
Se destaca en esa altura;

Es un edén de hermesura
Lo que oculta esa morada,
Es una perla bañada
Con diferentes colores,
Es la reina de las flores
Que está en mi mente grabada.

Cuando sentados los dos
Bajo del rústico alero
Me canta como un jilgero
Con su dulce y tierna voz,
Me parece que es un Dios
Esa morocha que admiro,
Y cuando triste deliro
Por rendirle admiración
Se me ensancha el corazón
Y se me escapa un suspiro.

En esas horas de vida
Cuando á su lado me veo,
En ese instante yo creo
Que mi dicha allí se anida,
Y aunque muy lejos nacida
Esté esa planta adorada
De una solita trotada
Me parece estar ligero
Bajo del rústico alero.
De esa sencilla morada.

Antonio De Luca.

Villa del Cerro, Abril de 1903.

Carta abierta

Al gaucho Gaspar Colmán,
del pueblo de Paysandú,
en la calle del Nandú
fonda del ñato Gastán.

Amigaso, ha de saber
que me enlace de una guampa,
es decir: caí en la trampa
que nos tieude la mujer.
Juna! digo: como ha'e ser;
yo que á tuitos les juraba
que ni muerte me casaba,
pa no tener que lidiar,
aura me vengo á mariar
y me echa suerte la taba.

Y no es pa menos la cosa

pues la pipiola es un cielo;
con unas trenzas de pelo
que le llenan la piojosa;
una carita de rosa,
dos ojos como candiles,
unos menos febres,
una risita que mata,
y su edad (según el tata)
poço más de veinte Abriles.

¡Vieses, indio, que primor
cuando rasca la vigüela!
yo te juro por tu agüela
que ya no hay cosa mejor.
Y cuando dice: «mi amor»
con su acento melodioso,
me pongo, hermano, orgulloso,
me recreo, y no es guayaba
que hasta se me caí la baba
de contento y de dichoso.

Ansina me he ido enterrando
en este tembladeral,
y es al ñudo que el bagual
quiera alzarse corcobiando;
tengo que irlo sujetando
hasta mejor ocasión.
Recibí, ché, un apretón
de manos, de este criollazo
que es tu amigo; y un abrazo
de mi china Encarnación.

Carlos Nutria.

Paysandú, Julio de 1903.

Hermosa fiesta

En la Gastronómico-Ciclista

Como se anunciara con anterioridad, el domingo ppdo. realizóse en el Teatro Unión, á las 7 de la noche, el banquete con que la Sociedad Recreativa «Gastronomía y Ciclismo» obsequiaba al grupo numeroso de entusiastas asociados.

El local, adornado con sencillez pero con mucho gusto, ofrecía lindísimo aspecto, ostentando trofeos de banderas nacionales y extranjeras, habiéndose colocado en el centro del teatro la gran mesa en forma de T.

A la hora fijada (pues esta vez habían sido puntuales) tomaban asiento no menos de sesenta gastrónomos, que por cierto dejaron bien sentado el nombre de tal, y al hacer honor y despachar presto un menú exquisito y variado, probaban tener estómagos resistentes y mejor dentadura.

La pequeña orquesta, compuesta de clarinetes, pistón y piano, bajo la dirección del maestro Peri, daba mas alegría al acto.

Al destaparse el *champagne* hizo uso de la palabra el orador oficial jóven Clelio Quirici, que nos brindó un discurso *fisiológico-parvense*, lleno de tecnicismo y rebozante de chistes, lo que le valió no pocos aplausos y muchas felicitaciones.

Y en medio de esa franca expansión, pasáronse tres horas, terminando la fiesta con un pequeño espectáculo por la compañía de fantoches del teatrito Variedades, retirándose la concurrencia á las 10 1/4, muy satisfecha y contenta de haber participado del banquete de la Gastronómica, sociedad que tanto honra á Minas, y que prueba existir elementos entusiastas que saben anteponer el buén deseo á las renillas personales.

Reciba una vez mas nuestras felicitaciones la Directiva de esa institución, y muy especialmente su digno Presidente Sr. Antonio Valdés, á quien se debe en gran parte los progresos alcanzados por ella.

Mariquita...

—No amigo, no dentro; será muy linda y divertida la vida de poblao como usté dice, pero como la de aquí; no jorobe amigo! ¡diane!

—Ay Jesús Dn. Cirilo! Que ideas tan estrambóticas y extravagantes tiene! Yo no sé como le puede gustar vivir en estas soledades.

—No tiene miedo que lo asesinen? ¿no tiene miedo á tantos animales como hay en esta estancia? Yo le garanto Dn. Cirilo, que cuando voy allí, á esa gran plaza adonde suele estar el ganado...

—Al rodéo.

—Eso es, al rodéo; al verme entre tantos

animales con esos cuernos tan puntudos y afilados, siento que se me aflojan las piernas porque ya me parece, que me pinchan, D. Cirilo ¡ay que miedo! ¡Porque, si ir, si me pinchan!

—Já, já! Chá digo con el hombre! Alcanze un cigarro don...

—Silverio Zapata, servidor de Vd.

—Eso es, D. Zapata convide con un cigarro, que Vd. como pueblero ha de fumar de los güenos.

—¡Ay señor! no fumo. El humo me marca, y después que deja muy mal gusto en la boca; sin embargo varias niñas me han dicho, que el hombre que no fuma no es hombre. ¡Ay, pero yo fumar, no D. Cirilo! me darán náuseas!

—Güeno amigo, fumaré de los infos. Abi tiene otra condición por no ser pueblero; vé! porque á mí eso sí, me puede faltar tutto lo que quiera, pero nunca éstas tres prendas que aprecio con tuita mi alma: un güen pingó, el cimarrón y el cigarro negro.

—Y que es eso de cimarrón D. Cirilo?

—El mate amargo pues.

—Ave Marfa! y Vd. toma mate? Ay! yo no lo puedo pasar; y á más que echá á perder tanto la dentadura y eso aféa mucho á un hombre!

—Pero dígame canejó, qué diabló se ha criado usté? Creé que tengo mi cara pa negoció? ¡Sé engaña!

Para mí, el mayor placer es levantarme bien temprano; ¿entiende? cuando recién sale el lucero; cimarronear bastante y ensiyar mi pingó saliendo al galopito corto en dirección al campo á hacer la recojida, pa volver después á la salida del sol con la hacieuda pal rodeo, haciéndole de cuando en cuando una atropeyadita á algún novillo ó vaquillona, hasta hacerle parar las patas en una pechada de mi flor.

Si amigo; así somos nosotros, los que no tenemos miedo de pitá por el jedor en la boca, ni los q' no dejamos de tomar mate por temor de que se nos ensucien los dientes; y sépase que ningún crioyo cambia el azao al azador y las achuras, por el mejor banquete servido en el *Porman* ó en el *Café París*; como tampoco cambiamos nuestros bailes criollos, ya se yamen gato, hueya, chacarera ó triunfo,

por sus *pata de patos*, *pata de catres*, y que se yo que otra punta de zonceras, que parece no tuvieran otros nombres que ponerles, que á todo le meten *pata!*

D. Silverio (á solas) Ay! que ordinario! que cursi es este caballero, que llama *pata de pato* y *pata de catre*, al *pás de patineurs*, y al *pás de quátres!*

D. Cirilo (á solas) ¡Andá mariquita. Busca madre que te engüelva!

"El Progreso Español"

Este importante colega de la capital, órgano de la colectividad española del Uruguay, ha cumplido el jueves último su primer año de vida próspera, en cuyo transcurso se ha podido apreciar su propaganda noble y patriótica, defendiendo enérgicamente los intereses ibero-americanos.

Su redactor el Sr. M. B. Fernandez, dignamente secundado por plumas tan ilustradas como la de los Sres. Francisco Suñer y Capdevila, Faustino S. Lasso, Tomás Claramunt, Ricardo Sanchez, Ignacio Pérez Benítez, Tomás Molinos, Félix Murrugarren, Leoncio Lasso de la Vega, Manuel Alonso Criado y otros, llenan diariamente las columnas de *El Progreso Español* con escritos tan sensatos, que hacen de él una publicación interesante y útil.

En su primer aniversario, enviamos al distinguido colega nuestros votos de felicitación, deseándole continue la marcha progresiva en que se ha encarrilado.

Remate Fería

«La Rural»—de Italo Supparo.

Casa de compra y venta
de animales finos

Salto 8 de Julio de 1903.

Sr. Director de EL CRIOLLO, Don
Marcelino I. Pereira—Minas.

Distinguido Señor:

Tengo el placer de llevar á su conocimien-

to que en el próximo mes de Octubre, se efectuará en esta un importante Remate-feria de animales de raza; en el local «La Rural», construido expresamente para el efecto.

No dudo que Vd. ha de honrarme prestándome su valioso concurso, para la propaganda de mi idea que tanto ha de beneficiar á todos aquellos hacendados que por mí intermedio adquieran reproductores que destinarán al refinamiento de sus ganados.

Agradecido de antemano, me es grato saludarlo con mi mayor consideración y respeto.

Italo Supparo.

Anticipando la salida

Siendo hoy dia de fiesta nacional, aniversario glorioso para nuestra patria, EL CRIOLLO adelanta su salida como tributo á la gran fecha de la jura de la Constitución.

El Hospital

Se nos dice que la comisión del Hospital de Minas tiene la idea de inaugurarlo el 12 de Octubre próximo, y á ese efecto ha dado ya principio á los trabajos en tal sentido.

El Diputado por este Departamento, Dr. Alfredo S. Vidal y Fuentes ha hecho una importante donación de ropa destinada á los enfermos que allí se asistan.

RIFA

Mañana á las 9 a. m. en la confitería de Irisarri y Leis tendrá lugar el sorteo á los dados, del hermoso cuadro bordado y lapicera de oro donados á la Conferencia de Señoras de San Vicente de Paul, y que estas pusieron en rifa.

Quedan avisadas las personas que tengan números de dicha rifa.

Fantoches

El mundo infantil está de parabienes con el anuncio de que mañana domingo habrá función extraordinaria en el Teatrito Variedades con debut de nuevos fantoches, de mayor tamaño que los anteriores, presentándoseles un nuevo negro y un *prestidigitador* que hará prodigios con su galera.

Pero la noticia que mas los llena de gozo es saber que la entrada será gratuita para los alumnos de los colegios públicos y particulares que asistan hoy á la Fiesta del Árbol, pues la comisión de esta ha hecho trato en tal sentido con la empresa de fantoches, obteniendo buen número de localidades.

Cuadro Dramático

“Vital Aza”

(De «*El Pueblo*»)

«En el seno de varios jóvenes surgió la plausible idea de constituir un cuadro dramático entre aficionados, realizándose con tal motivo una reunión en la noche del martes 11, la que se procedió á elegir una comisión directiva después de haberse resuelto constituir la nueva sociedad bajo la denominación de «Cuadro Dramático Vital Aza».

Resultaron electos los señores Marcelino I. Pereira, Antonio Valdé y José Clérici para los cargos de presidente, tesorero y secretario, respectivamente.

«Esta sociedad dramática hará su debut el próximo 25 de Agosto con el drama «La agonía de Colón» y «El compromiso de un padre» siendo sus protagonistas los conocidos aficionados señores Pereira, Ginesta, Clérici, Valdé, Porrini y Houssay. Además se invitarán á varios elementos literarios y musicales de la localidad para que tomen parte en la velada.

«Una asociación de la índole de la que se acaba de fundar entre nosotros era desde hace mucho tiempo reclamada por nuestros ade-

lantes sociales, por cuya razón sus iniciadores se hacen acreedores al aplauso unánime de toda la población.

«Uno de los miembros mas distinguidos de dicha sociedad nos dice en carta que tenemos á la vista: «Nos sobra la voluntad, lo que nos falta es energía para sobrelevar la censura del público exigente que nos reclama trabajo de artistas».

«Pueden confiar en nuestro público los distinguidos jóvenes de la naciente asociación; el público de Minas suficientemente culto, sabrá secundar sus esfuerzos nobles y el éxito no podrá andar remiso cuando en el cuadro dramático que se constituye, figuran elementos de valía, de primera fila, como Pereira, Valdé y Ginesta.

«Por hoy nuestro entusiasta aplauso á los iniciadores de la nueva sociedad.

Varias

—Hállase algo mejorada de su enfermedad la Sra. Enriqueta Pérez de País, por cuyo restablecimiento completo formulamos votos.

—Desde ayer es nuestro huésped el Sr. Juan José Muñoz, ex-jefe político de Maldonado.

—Han regresado de su viaje á Nico Pérez los Sres. Caraciolo País y Juan M. Ros, Presidente y Secretario respectivamente de la Junta E. Administrativa.

El Sr. Bernardo A. Pérez ha sido agraciado con un premio de 500 pesos argentinos, correspondiente á una de sus pólizas en el sorteo de la sociedad de Ahorros «La Acumulativa».

—Ha sido nombrado comisario volante de la 1.^a sección urbana el sargento mayor D. Gervasio Pérez, en sustitución del capitán D. Juan Burgos.

—Con el título de *La Vox del Sud* ha aparecido en Maldonado un nuevo periódico, redactado por un grupo de jóvenes de aquella localidad, á quienes felicitamos por ello, deseando para la publicación aludida muchos triunfos y larga vida.

Al público.—Brevemente será trasladada para el nuevo local de la calle Olimar esquina Solís la PELUQUERIA DEL VESUBIO de Angel Marchese.

Avisos económicos

Las personas que deseen que sus avisos sean leídos en todo el Departamento, deben insertarlos en EL CRIOLLO por ser este el periódico de mayor circulación. Precios módicos.

MAGDALENA BRIASCO

PARTERA ITALIANA DIPLOMADA

De las facultades de Génova y Montevideo

CON 47 AÑOS DE PRÁCTICA

Calle Cebollati, entre 18 de Julio y 33

Ofrece sus servicios al público en general, á precios muy módicos, trasladándose á cualquier punto de campaña.

Recibe pensionistas en su domicilio, donde cuenta con buenas comodidades al efecto.

Peluquería «La Sin Bombo» de Miguel Compagnone—calle 18 de Julio, contiguo al Restaurant del *Frogreso* de Gortari Hnos.

Peluquería «Minuana» de Servando Ferreira—Treinta y Tres esquina Florida.

Peluquería «El Peine de Oro» de Juan Carlos de Nigris—25 de Mayo esquina Montevideo.

Alfalfa especial

Se hace saber á los Sres. estancieros y cañeros que en la casa de D. Enrique Retelli se halla en venta *alfalfa especial*, al infinito precio de 22 reales los 100 kilos.

Sucursal de "El Congo"

De Pedro Calissi y C.^a

A LAS PERSONAS DE BUEN GUSTO

Regalinos se sirvan probar el CAFÉ preparado exclusivamente para esta casa, por el acreditado establecimiento de elaboración EL CONGO, de Montevideo.

Calle Marmarajá 268—Minas

RESTAURANT del PROGRESO DE CORTARI HERMANOS

Minas Calle 18 de Julio 225 al 233º, Esq. Muzzalingó—Minas
Participamos al público en general que en este establecimiento hemos introducido tan importantes mejoras que lo colocan á la par de los primeros de la Capital. Grandes comedidas para los viajeros—Cuartos espaciosos y bien amueblados—Habitaciones para familias—Lámpica completa en todo el establecimiento.—
PRECIOS MUY BAJOS Y BUEN SERVICIO

NOTA—La casa cuenta con *granos y buenas caballerizas*.

Almacén y Billar de Lorenzo Montañéz—calle Marmarajá, esquina Casapá.

Peluquería «Londres» de Carreras y Frota—calle 18 de Julio núm.

Confitería de las familias, café y billar—de Sebastian Valdés (hijo)—Marmarajá 253.

Gastrería de Angel Mastrangelo—cebolleti 226—Precios sin competencia.

"LA ARGENTINA"

Tienda, Mercería, Ropería, Almacén, Ferretería, Talabartería y Zapatería

DE

ATILIANO SOBA

Completo surtido de artículos de los ramos arriba indicados.—Ventas al contado.
calle Florida, esq. Treinta y Tres.—Minas.

"LA CENTRAL"

GRANTIENDA, MERCERÍA Y ROPERÍA
de PINTOS HEROS.

En esta nueva casa encontrarán constantemente nuestros favorecedores un extenso y variado surtido de los ramos arriba indicados. Especialidad en gorras y sombreros para señoras y señoritas.—Géneros de todos los gustos.—Blondas, tules, puntillas, y toda clase de adorno. Surtido especial en crea, trué, madrás, y lienzo. Gran cantidad de ropa hecha para hombres y niños.—Precios nunca vistos y al alcance de todo bolsillo.
calle Treinta y Tres esq. Cebollati—Minas.

CASA DE SUSCRICIONES CON REGALOS

de Manuel Bolívar Hno.

Tiene su escritorio en la calle 33 esquina Cebollati.

TINTORERIA ITALIANA DE CÁRMELO CRECENCIO

calle Florida, entre Coronel Silveira y Coronel Carabajal.—Se trabaja con todo esmero y precios sin competencia

Botica del Sol

de FRANCISCO I. GARMENDIA
CALLE 33 ESQUINA SAN FRANCISCO
(Plaza Libertad)—Minas

CONFITERIA "18 DE JULIO"

DE ISIDRO ESCUDERO

Especialidad en toda clase de artículos del ramo, contando para ello con un buen maestro confitero.

Armería y Relojería Miniana

DE DOMINGO MAINENTI

Calle Maldonado

Se componen armas, relojes y máquinas de coser, garantiendo el trabajo y baratura.

ANTONIO FUSCO

REMATADOR Y COMISIONISTA
Ofrece sus servicios profesionales,
calle Florida n.º

Fábrica

De carrozuelas jardineras y carro

DE BERNARDO BARBERÁN

Se hacen toda clase de trabajos concernientes al ramo.—Solidez, prontitud y modicidad en los precios.—Minas, calle Solís, Esquina Ituzaingó.

Tienda, Mercería, Almacén y Ferretería

—DE LUCIANO ALONSO—

Esta casa cuenta con un constante, extenso y variado surtido en los ramos arriba indicados.

Además se encarga de cualquier pedido á la capital en condiciones ventajosas, por tener corresponsal especial para ello, y principalmente en lo concerniente á los ramos de tienda y mercería.

Recomiendo visiten la casa y se convencerán de la buena calidad de los artículos y á precios que no admiten competencia.

JUSTA J. CALISSI.—*Nueva partera diplomada.*—Ofrece sus servicios profesionales. Calle Marmarajá 268—Minas—Recibe pensionistas.

Velería y Jabonería

de PEDRO ABAD

18 DE JULIO ESQ. COLÓN.

Telefono local n.º

MAXIM

RELOJ DE PRECISIÓN

Fabricado especialmente para la casa de LEOPOLDO M. BONETTI.

Almacén y despacho de Bebidas

de MANUEL HERMIDA

Calle Montevideo, esq. Cebollati.

AL SIGLO XX Carpintería y Mueblería

DE LUIS DE LUCA

FRENTE Á LA IGLESIA, CALLE MÁLDONADO; Trabajos de carpintería en casa y á domicilio; muebles de toda clase, marcos dorados para cuadros, vidrios, etc.

Precios sin competencia.

PELUQUERIA DEL VESUBIO

DE ANGEL MARCHESE

calle 25 de Mayo n.º 114

Entre 18 de Julio y Treinta y Tres,

EL CRIOLLO

Farmacia y Droguería del Pueblo

DE

Sabino Arrospide

Esta casa sirve con esmero y preferencia las Asociaciones de *Escoberos Míticos, ireulo d. Obreros, Minuana, Española, Italiana, etc...* Unico Instituto Óptico Oculístico en Minas. Apa-
ratos ortopédicos.—Se toman medidas para confeccionar bragueros.—Perfumería la mas va-
riada y selecta.

Especialidades para las Artes e Industrias.

SERVICIO INCOMPARABLE.

PRECIOS MODICOS

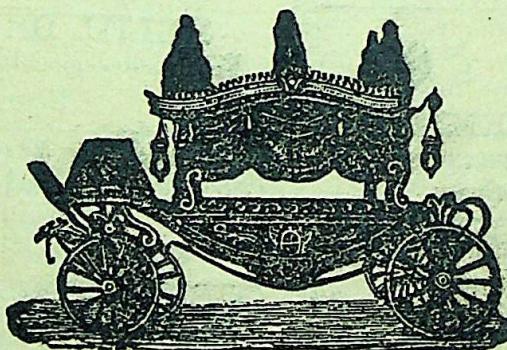
Garantizamos legitimidad de productos espendidos. Atiende pedidos para campaña.
Recibe órdenes por teléfono N.º 130.

Servicio nocturno

PLAZA LIBERTAD ESQUINA 25 DE MAYO—MINAS.

Carpintería y Cajonería fúnebre de Francisco Paroli

DEPÓSITO PERMA-
NENTE DE CAMAS DE
FIERRO Y DE ELÁSTI-
CO.



CALLE 25 DE MA-
YO ENTRE 18 y MON-
TEVIDEO.

MINAS

Servicio completo con pompa fúnebre con esmero y prontitud, a todas horas del día y de la noche, la casa se encarga de correr con todos los trámites pertenecientes al entierro.

PRECIOS SIN COMPETENCIA

Fotografía Salgueiro

Calle 18 de Julio n.º 211

Perfección en toda clase de trabajos y pre-
cios sumamente moderados.

Tarjetas de visita

y participación de enlace

GRAN ESPECIALIDAD