

DIVERSIONES

Teatro Solis

GRAN COMPAÑIA DE ZARZUELA

EMPRESA DEL MAESTRO AVELINO AGUIRRE

Personal de la Compañía

Maestro de la Compañía: D. AVELINO AGUIRRE; director de escena, el solista director del Teatro Zarzuela: D. José María D. EUGENIO FERNANDEZ SEZ, primera tiple: D. Matilde Franco; primera tiple contralto: D. Adelio Rodriguez; otra primera tiple y primera tiple cómica, D. Gabriel Rosa; tiple característica, D. Joséfa Ibañez; primeros tenores: D. Federico Marimon; D. Urbano Obón; primeros baritones, D. F. P. Monti; D. José Palomino; primer barítono y barítono cómico, D. José Navarrete; primeros bajos, D. José Suárez; D. Vicente Izquierdo; tenor cómico, D. José Gómez; tenor, D. Juan Vazquez; Segundo Párte: segunda tiple, omesas: D. Carolina Messina; partituras, D. T. Eusebio; D. D. Ignacio Palenz; segundos bártulos: D. Filomeno González; D. Angel Suárez; segundo barítono: D. Aurelio Lozano; segundo bajo, D. Diego Hernández; apuntadores: D. José San Martín; D. José María Táles; D. Manuel Navarro; maestro concertador y director de orquesta, D. Angel Espino.

Cuerpo de coros, 40 coristas de ambos sexos; orquesta, 40 profesores; maquinista, D. Ciriano Bascoceras; maestro de sastrería, don Jesusa Gomez; archivero, D. Ernesto Colombo; peluquero, D. Alejandro Prana; asistente, D. Ramón Danino; pintor escenógrafo, D. Oscar Coliva.

La temporada empezará mañana miércoles 12 de Mayo con la aplaudida zarzuela en 3 actos, letra de D. Luis M. de Lary y música del maestro Barberi.

JUAN DE URBINA

En la que el Sr. Marimon galantemente se ha ofrecido a cantar en el 3er. acto la romanza de la grande ópera

MIGNON

PRECIO—Palcos bajos y balcones, \$ 6.00; id. altos, 4.00; sillones de orquesta, 1.20; terrazas, 1.00; entradas de plata, 1.00; id. de cartulina, 0.50. Entrada general 1.00; id. parada y corral, 0.50.

Quedaba abierto un abono por 20 funciones con la rebaja del 15%.

Reportero—Juan de Urbina, Sueños de oro, Salto del Paseo, Las dos huellas, Florinda, Amor de Hierro, Tierra, Caminos, Campaña, La Carrera, guerra, sandeces, pajes del rey, La Reina de oro, Las nubes de la noche, Estudantes de Salamanca, El diablo las carga, Midyares, Catalina, Secreto de una dama, Campanona, Mis dos mujeres, Los comediantes de satán, Barberillo de Laredo, Jumento, Relámpago, Diblio en el poder, Zampa, El molinero de Subiza, Gallina ciega, Marías, Candil de Bass, Jugar con fuego, Pompeyo, Cachupin, Llucero del alba y otras del repertorio.

Teatro San Felipe

COMPANIA DE ZARZUELA

4º función de la temporada

El Domingo 9 de Mayo de 1880
Se pondrá en escena la acreditada zarzuela en tres actos, original de D. Luis de Olmos, música del maestro Gatzamendi, titulada

EL JURAMENTO

A las 8 en punto.

En la semana próxima se pondrá en escena la gran zarzuela nueva, para la que se han pintado varias decoraciones, desmontadas

Las dos hermanas

Siguen en ensayo las zarzuelas nuevas: *El Proceso del cancan*, *El Tributo de las Cien Doncellas*, y *Las dos Princesas*.

PRECIOS

Palcos aráncados	\$ 8.00
Palcos balcones y balcones	6.00
Sillones de orquesta	1.50
Sillones de plata	1.00
Asientos de orquesta	0.50
Asientos de parada	0.50
Asientos a cuello y parada	0.50
Entradas a palcos y plateas	1.00

REMITES

Francisco Piria

El Domingo 16 de Mayo,

Último y extraordinario remate a plazos en
NUEVA SAVONA

El parage mas delicioso de cuantos existen en los contornos de la capital.

En el pictórico camino Millan en la Aguada y el río, vi a la misma poeta.

Desecha la Empresa particular la Industrial de poner la propiedad al alquiler hasta de las personas mas pobres, ha resuelto vender los últimos solares que quedan en ese pictórico Barrio, a plazos tan largos para que todos puedan ser propietarios y para eso ha determinado que estos solares, se vendan a pagar por cuotas.

De 25 a 250 pesos por mes

Todos los solares estan amueblados uno por uno, teniendo cuatro mojones de piedra cada solar; de este modo el comprador puede en el acto tomar posesión del solar ó solar que adquiere.

El Barrio está perfectamente subdividido por el ingeniero de número señor Mozzani, habiendo dido a los lugres principales el ingeniero de la Comisión de Obras Públicas don L. Reina.

Todos los solares que quedan, tienen abastinamiento constante de agua de las clases mas finas y de 10 a 15 años.

Solares de 25 a 250 pesos para vender los que quedan, divididos en medianas y medianas.

La localidad a mas de ser de gran provecho está muy sometida a las Capital y el que compra un solar puede decir, que lo compra en Montevideo.

Los compradores no están obligados a cercar ni a edificar, pudiendo hacer de sus terrenos lo que les dé la gana.

Como estas ventas por lo general no llegan a 500 pesos, los compradores estan libres de Impuesto de Contribución, de modo que nadie absolutamente tiene que pagar.

Los títulos son de primer orden y la Empresa tiene la satisfacción de poder decir que en ciertos que lleva vendiendo propiedades, no hay una sola persona de los miles que han comprado que no este plenamente satisfecha.

El comprador lleva los títulos á revisar donde quiera y se escritura por el escribano de su comuna.

A los que paguen al contado se les rebajará.

EL 10 POR CIENTO

Si alguno de los compradores no pudiera pagar con puntualidad se tiene mas que avisar en el secretario de la Industrial, que se los esperará usando de toda clase de consideraciones y sin hacer perder á nadie los derechos, como pueden testiguar los militares de pensiones.

Por plazos, programas y boletos odráres al secretario de la Industrial calle Tresca y Tresca, núm. 100.

A la una de la tarde

CALLE PAYSANUÉS ESQUINA FLORIDA
En donde habrá 10 wagons á disposición del público, para conducir gratis y vuelta á todos los que deseen asistir.

Conquida el remate habrá

Grandes diversiones

Y los concurridos serán subejecidos con CERVEZA Y REFRESCO

Nadie faltó. Este será el

Último remate

AVISOS GENERALES

ESPACIOSO ALMACEN
Este para desempeñarse por término de contrato, el hermoso almacén situado en la calle del Rincón núm. 17 con salida á la calle de Zabala, que actualmente ocupa la casa del Sr. Rabal.

Para alquilarlo entra en la casa del Sr. Rabal num. 150.

8. p.

AVISO IMPORTANTE

La señora que se habla en la calle de Dalmatina contra la Capilla de la P. Concepción, ha sido trasladada á la Calle 18 de Julio número 481 frente á la Iglesia del Cordon. Por los últimos paquetes ha recibido su propietaria un selecto surtido, procedente de Francia y Alemania, de imágenes, efigies y pinturas todas ellas de mucho gusto, así como muchos rosarios, medallas y visitas piadosas, con las que creá la propietaria complacer á sus numerosos favorecidos. Tienen escapularios.—Se ofrece así mismo para componer rosarios y otras objetos, el

Almoneda

Por disposición del Sr. Juez L. de lo Civil Dr. D. Domingo González se va á proceder a la venta en público el día 13 del mes de Mayo, de las 10 a 12 y de las 2 a 4, en la casa de la Sociedad de la Iglesia del Cordon, número 481 de la calle de Ituzaingó, n.º 158 de una suerte de estancia situada en el Departamento del Durazno, jardínado por el N. con el arco de Tomás Cuadra, por el E. con campos pertenecientes al Sr. D. Ruiz Diaz y por el S. y O con campos pertenecientes al Sr. D. José A. Silva, falso en todos sus ríos en la suma de \$10,000. Los antedictos quedan de manifiesto en esta oficina donde podrán ocurrir los interesados para mejor informarse. En los cuales está determinada la suma que debe oír el mejor postor de conformidad con lo dispuesto por el art. 919 del Código de Procedimiento.—Montevideo, Marzo 20 de 1880.

COLEGIO HISPANO-ORIENTAL

186—Río Negro—186

(ENTRE 18 Y 20 COLONIA)

Director — MARTÍN RIBUMBIA

PROGRAMA

Clase de ciencias, profesor Juan Angel Castro; idiomas, id. don Benito Lopez; id. matemáticas, id. don Benito Lopez; idiomas latinos, id. don W. Stirling; id. francés, id. don L. Lopez; id. italiano, id. don D. Castelluccio; Matemáticas, id. don F. Saer; Filosofía, id. id. Geografía, id. id. M. Rimbau; Historia, id. id. Física, id. id. Química, id. id. Historia natural; Fisiología e higiene, id. id. Teoría de libros, don José Mores; Dibujos, Fotografía, y Documentación, bártolos M. Rimbau; Piano, Violín, Flauta, y Flauta, D. Castelluccio.

Nota—La clase de inglés funciona una hora diaria.

HONORARIOS

Extravio de la clase de párvulos	\$ 2
Idem ídem elemental	3
Idem ídem superior	4
Un idioma	3
Clases universitarias	3
Clases de ornato	2
Medio-pupilo	10
Pupilo	16

Por informes sobre el Colegio pueden dirigirse á los señores don Tomás Esteban, don Augusto Casanay, don Eusebio Coizado, don Américo Fernández, don Juan Parsons, don José Abelá, don Luis Solari y don Pablo Varsi, cuyos hijos están en el Colegio.

COMPANIA

DE

SEGUROS CONTRA INCENDIOS

53—(Altos) CALLE SOLIS—53

North British and Mercantile

LONDRES EDIMBURGO

Fundada en 1809

COMPANIA

DE

SEGUROS MARITIMOS Y FLUVIALES

53—(Altos) Calle Solis—53

BRITISH AND FOREIGN

LIVERPOOL Y LONDON

LA UNICA COMPAÑIA INGLESA

REPRESENTADA EN MONTEVIDEO PARA ACREDITACION DE RIESGOS

Capital 1.000.000 lib. est.

Premios en 10 años hasta 457.500 lib. est.

Fértiles Pagadas id. id.

Disponibles para liquidación de pérdidas.

53—(Altos) CALLE SOLIS—53

ESTUDIOS DEL DOCTOR CARVALHO LERENA

218—Misiones—218

329—QUEQUÉY—326

N. 184—dorm.

JOAQUIN LEMOINE

ABOGADO

CALLE ITUZAINGO, 200

JAVIER J. GURUCHAGA

PROCURADOR

ESTUDIOS DEL DOCTOR CARVALHO LERENA

218—Misiones—218

329—QUEQUÉY—326

N. 184—dorm.

CONSULTORIO HOMEOPATICO

DE PROFESOR DE MEDICINA

DR D'KORTH

Calle de los Treinta y Tres núm. 213 de 11 a 2 y de tarde de 5 a 7.

En las demás horas de dia visita á domicilio.

NUEVA FABRICA DE VELAS DE CERA

CALLE 18 DE JULIO N.º 266

(ESQUINA QUEQUÉY)

ALMACEN AMERICANO

Calle Colonia número, 185 al 184, esquina Río Negro

GRASA LIBRE DE TODA MEZCLA

CALIDAD SUPERIOR Y GARANTIDA

Refinacion por medio del vapor

143—CANELONES — 143

AVISOS REPETIDOS

COLEGIO FRANCES

DE LA

CONCEPCION

PARA SEÑORITAS

166—Calle Rio Negro—166

ENSEÑANZA.—Lectura, Escritura, Aritmética, Gramática, Geografía, Historia Sagrada, Lecciones sobre objetos (método Mme. Pape Carpenter), Catálogo francés y español, Moral y Religión, Zoológia, Botánica y Mineralogía, Traducciones del español al francés y viceversa. Dibujo, piano y canto.

Se admiten pupilos y medios pupilos.

LA ESCUELA SIN DIOS

POR

Monseñor Segur

Traducido expresamente para *El Bien Público*

Agotada la primera edición de 3.000 ejemplares de este notable opúsculo en que tan brillantemente se defienden las doctrinas cristianas, se ha hecho una segunda edición a pedido de muchísimas personas, la cual se halla a venta en la Administración de esta imprenta.

COMPÀNIA

DE

AGUAS CORRIENTES

147—SARANDI—147

Caño de goma negra de 3 hilos para resistir una presión de 80 libras. Do 1/2 pulgadas \$ 0.60 metro
Do 1/4 Do 0.50
Do 1/8 Do 0.00
Montevideo, Diciembre 19 de 1879.

NUEVAS

Máquinas de coser

A los que interesan comprar al por mayor máquinas de coser y utilidades de todas clases. Habiendo llegado de Europa y arreglado con varios fabricantes un contrato para el Rio de la Plata, ofrezco mi casa para que pasen a enterarse de los precios y calidad. El comprador puede tomar en depósito o despachadas como mas le convenga. A mas de las máquinas de familia, hay un gran surtido de mano y para zapateros, mas avenjadas que ninguna de las que han vendido; hay igualmente hilos y seda para zapateros, sastres y familias. De todos los artículos de este ramo hay un gran surtido.

BARTOLOMÉ CODINA

103—18 de Julio—103

34

TALLER

DE

TAPICERIA

DE JULIO NARDINI

Se hace toda clase de composturas concertadas al ramo y se cortan fondas para muebles a precios medios.

Todo con esmero, prontitud y tal baratar que desafía la competencia.

164—Calle Misiones—164

D. R. CANSTATT

MEDICO-CIRUJANO

Ofrece sus servicios también como partero y obstetra en el Paso del Molino, calle de la Iglesia n.º 38.

Consultas de 12 a 2 de la tarde.

Federico Canfield Comisionista y Procurador, calle Misiones n.º 131.

LICEO UNIVERSITARIO

PLAN GENERAL

ESTUDIOS

PRIMERA PARTE

JURISPRUDENCIA

Asignaturas—Cursos completos y amplios de Derecho Natural y de Gentes, Derecho Internacional, Derecho Constitucional, Derecho Civil, Derecho Penal, Procedimientos Judiciales, Economía Política, Derecho Administrativo, Derecho Comercial y Derecho Público Eclesiástico.

SEGUNDA PARTE

BACHILLERATO EN CIENCIAS Y LETRAS

I Ciencias—Filosofía, Matemáticas, Historia, Filosofía, Física, Química, Cosmografía y Astronomía.

II Letras—Historia Universal, Literatura y Bellas Artes, Latitudad, Geografía Universal.

III Aula de crítica y erudición—En el último año de Bachillerato, como síntesis general de los conocimientos adquiridos se cursará una Aula especial de crítica y erudición que tendrá por objeto el estudio de los conocimientos más vastos sobre Filosofía, Literatura, Bellas Letras e Historia, en sus relaciones con la civilización y la cultura.

IV Conferencias Catequéticas—Filosofía y en homenaje a la Religión del Estado y en obsequio al sentimiento religioso del Pueblo Oriental, se darán gratis y periódicamente, Conferencias sobre La filosofía del Credo Católico.

TERCERA PARTE

Estudios profesionales para Agrimensores.

CUARTA PARTE

Estudios especiales para Tenedores de libros, Contadores y Liquidadores.

QUINTA PARTE

Estudios profesionales para Escritores públicos.

SEXTA PARTE

AULA DE ADORNOS

SEPTIMA PARTE

ACRONOMÍA

OCTAVA PARTE

SOCIEDAD FILOMÁTICA

Con el objeto de que los estudiantes se asienten a las ciencias y aprendan a discutir y formarse convicciones propias, se ha instalado en el establecimiento una SOCIEDAD FILOMÁTICA, amantes de las ciencias gobernada por una COMISIÓN DIRECTIVA GENERAL, con varias Secciones de Filosofía, Matemáticas, Historia, etc., presentando por turno y periódicamente los súos un trabajo determinado y cuyo tema pone en seguida a discusión.

COCHERIA

DE

JOSE URTA

149—MISIONES—149

En dicho establecimiento se hallan a todas horas buenos y cómodos carruajes de lujo, lanchas, botes, muelles, cupés y calesas.

Servicios fúnebres completos: se encargan de cualquier pedido, y se responde a las diligencias necesarias.

Se reciben carruajes y caballos a paseo, se alquilan coches para la conducción de pianos, hechos expresamente para este trabajo, garantizando de su manejo.

Se encarga la compra y venta de carruajes. Se atiende cualquier pedido en la Plaza Independencia, en la calle Santa Teresita n.º 51, en dicho establecimiento a cualquier hora. Precios sumamente medios.

149—Calle Cerrito y 25 de Mayo

LIBRERIA Y PAPELERIA
DE
A. BARREIRO Y RAMOS
25 de Mayo 355, esq. a Cámaras
MONTEVIDEO

LA ILUSTRACION ESPAÑOLA Y AMERICANA
Periódico especial de bellas artes y actualidades
Director-propietario: D. ABELARDO DE CARLOS

Este notable periódico publica en sus páginas los acontecimientos más notables de la vida social y el mundo, sino también curiosos monumentos artísticos y notables existentes en España y América.

Las páginas principales son de bellas artes, con grabados en color de ellos, inmejorablemente impresa sobre papel superior. Contiene 48 páginas de dibujos de tapicería, 48 páginas de caricaturas, 48 páginas de dibujos para los más selectos escritores. El texto y los grabados son siempre de los más distinguidos escritores y artistas. 300 páginas de actualidades y 100 páginas de los periódicos de esta clase que se publican en el extranjero.

PRECIOS DE SUSCRIPCION

En Montevideo, por un año..... \$ 5.00
En el exterior, por un año..... \$ 8.00

En los departamentos, con el aumento que sea preciso para cubrir el importe del franqueo.

LA MODA ELEGANTE ILUSTRADA
PERIODICO DE MODAS Y SEÑORITAS

Sale a los días 8, 14, 22, y 30 de cada mes, y consta así de 48 páginas de dibujos de moda, 48 páginas de actualidad, de escogidos lectores, conteniendo sobre 350 grabados en color de los más distinguidos artistas, 48 páginas de labores propias de señoras; 48 figuras grabadas en acero e iluminadas con colores finos; dibujos de tapicería, 48 páginas de caricaturas, 48 páginas de dibujos de trajes, corsets, chaquetas, delantales, abrigos y demás cosas de moda, 48 páginas de dibujos para los más selectos escritores y artistas. 300 páginas de actualidades y 100 páginas de los más distinguidos escritores y artistas.

Este periódico es el más ejemplar de los que se publican en Europa.

PRECIOS DE SUSCRIPCION

En Montevideo, por un año..... \$ 5.00
En el exterior, por un año..... \$ 8.00

En los departamentos, con el aumento que sea preciso para cubrir el importe del franqueo.

NOTA.—Este establecimiento cuenta con operarios inteligentes que unirán al arte la elección.

NOTA.—Este establecimiento cuenta con operarios inteligentes que unirán al arte la elección.

NOTA.—Este establecimiento cuenta con operarios inteligentes que unirán al arte la elección.

NOTA.—Este establecimiento cuenta con operarios inteligentes que unirán al arte la elección.

NOTA.—Este establecimiento cuenta con operarios inteligentes que unirán al arte la elección.

NOTA.—Este establecimiento cuenta con operarios inteligentes que unirán al arte la elección.

NOTA.—Este establecimiento cuenta con operarios inteligentes que unirán al arte la elección.

NOTA.—Este establecimiento cuenta con operarios inteligentes que unirán al arte la elección.

NOTA.—Este establecimiento cuenta con operarios inteligentes que unirán al arte la elección.

NOTA.—Este establecimiento cuenta con operarios inteligentes que unirán al arte la elección.

NOTA.—Este establecimiento cuenta con operarios inteligentes que unirán al arte la elección.

NOTA.—Este establecimiento cuenta con operarios inteligentes que unirán al arte la elección.

NOTA.—Este establecimiento cuenta con operarios inteligentes que unirán al arte la elección.

NOTA.—Este establecimiento cuenta con operarios inteligentes que unirán al arte la elección.

NOTA.—Este establecimiento cuenta con operarios inteligentes que unirán al arte la elección.

NOTA.—Este establecimiento cuenta con operarios inteligentes que unirán al arte la elección.

NOTA.—Este establecimiento cuenta con operarios inteligentes que unirán al arte la elección.

NOTA.—Este establecimiento cuenta con operarios inteligentes que unirán al arte la elección.

NOTA.—Este establecimiento cuenta con operarios inteligentes que unirán al arte la elección.

NOTA.—Este establecimiento cuenta con operarios inteligentes que unirán al arte la elección.

NOTA.—Este establecimiento cuenta con operarios inteligentes que unirán al arte la elección.

NOTA.—Este establecimiento cuenta con operarios inteligentes que unirán al arte la elección.

NOTA.—Este establecimiento cuenta con operarios inteligentes que unirán al arte la elección.

NOTA.—Este establecimiento cuenta con operarios inteligentes que unirán al arte la elección.

NOTA.—Este establecimiento cuenta con operarios inteligentes que unirán al arte la elección.

NOTA.—Este establecimiento cuenta con operarios inteligentes que unirán al arte la elección.

NOTA.—Este establecimiento cuenta con operarios inteligentes que unirán al arte la elección.

NOTA.—Este establecimiento cuenta con operarios inteligentes que unirán al arte la elección.

NOTA.—Este establecimiento cuenta con operarios inteligentes que unirán al arte la elección.

NOTA.—Este establecimiento cuenta con operarios inteligentes que unirán al arte la elección.

NOTA.—Este establecimiento cuenta con operarios inteligentes que unirán al arte la elección.

NOTA.—Este establecimiento cuenta con operarios inteligentes que unirán al arte la elección.

NOTA.—Este establecimiento cuenta con operarios inteligentes que unirán al arte la elección.

NOTA.—Este establecimiento cuenta con operarios inteligentes que unirán al arte la elección.

NOTA.—Este establecimiento cuenta con operarios inteligentes que unirán al arte la elección.

NOTA.—Este establecimiento cuenta con operarios inteligentes que unirán al arte la elección.

NOTA.—Este establecimiento cuenta con operarios inteligentes que unirán al arte la elección.

NOTA.—Este establecimiento cuenta con operarios inteligentes que unirán al arte la elección.

NOTA.—Este establecimiento cuenta con operarios inteligentes que unirán al arte la elección.

NOTA.—Este establecimiento cuenta con operarios inteligentes que unirán al arte la elección.

NOTA.—Este establecimiento cuenta con operarios inteligentes que unirán al arte la elección.

NOTA.—Este establecimiento cuenta con operarios inteligentes que unirán al arte la elección.

NOTA.—Este establecimiento cuenta con operarios inteligentes que unirán al arte la elección.

NOTA.—Este establecimiento cuenta con operarios inteligentes que unirán al arte la elección.

NOTA.—Este establecimiento cuenta con operarios inteligentes que unirán al arte la elección.

NOTA.—Este establecimiento cuenta con operarios inteligentes que unirán al arte la elección.

NOTA.—Este establecimiento cuenta con operarios inteligentes que unirán al arte la elección.

NOTA.—Este establecimiento cuenta con operarios inteligentes que unirán al arte la elección.

NOTA.—Este establecimiento cuenta con operarios inteligentes que unirán al arte la elección.

NOTA.—Este establecimiento cuenta con operarios inteligentes que unirán al arte la elección.

NOTA.—Este establecimiento cuenta con operarios inteligentes que unirán al arte la elección.

NOTA.—Este establecimiento cuenta con operarios inteligentes que unirán al arte la elección.

NOTA.—Este establecimiento cuenta con operarios inteligentes que unirán al arte la elección.

NOTA.—Este establecimiento cuenta con operarios inteligentes que unirán al arte la elección.

NOTA.—Este establecimiento cuenta con operarios inteligentes que unirán al arte la elección.

NOTA.—Este establecimiento cuenta con operarios inteligentes que unirán al arte la elección.