

EL BIEN PÚBLICO

DIARIO DE LA MAÑANA

ESTE DIARIO

SE PUBLICA

POR SU TIPOGRAFIA A VAPOR

Calle del Cerrito 84

REDACCION Y ADMINISTRACION, CERRITO 84

DIRECTOR—JUAN ZORRILLA DE SAN MARTIN

AVISOS Y SOLICITADAS HASTA LAS 6 DE LA TARDE

SUSCRICION

Por un mes \$ 1 50
Un número del día 0 10
Un número atrasado 0 20

Almanaque

Sábado 8 Santos Severiano y Mauro.
Cuarto menguante a las 2,11 m. de la mañana.
El sol sale a las 5:15; se pone a las 6:45.

EL BIEN PÚBLICO

MONTEVIDEO, NOVIEMBRE 8 DE 1879

Homenaje a los héroes

El señor D. José P. Varela murió y *El Bien Público* no fué el último en decir: fué un hombre digno; descanse en paz.

Combatió sin cuartel su propaganda y su obra porque la creyó y la cree de tristes resultados para el país, pero hoy respeta su memoria como ayer respetó sus sentimientos personales.

Entre idea e idea en lucha, media un hermoso campo neutral: el corazón.

Murió el señor Varela y se hizo en su entierro una gran manifestación, conocida y apreciada según el modo de conocer y apreciar de los que la presenciaron. Se pronunciaron discursos en pró de su memoria y de sus principios, y se puso en esferescencia una parte, no sabemos si numerosa, del sentimiento de nuestra patria.

Como fruto de esa esferescencia brotó la idea de levantar una estatua al señor Varela.

Nosotros no dimos opinión al respecto porque creíamos que así como la opinión favorable al proyecto era engendrada por un ciego entusiasmo del momento, nuestra opinión, completamente adversa a él, podría calificarse de igual manera, aunque nosotros no lo creyéramos así.

Hoy que vemos en nuestro colega *La Nación* un artículo a ese respecto, nos adherimos a él por cuanto lo creemos juicioso y bien intencionado.

La Nación opina que, si bien podría ser justo colocar un busto del Sr. Varela en el local de la Dirección de Instrucción Pública, no se encuentra en el mismo caso la idea de levantarle una estatua en un sitio público por las siguientes poderosas razones:

1.º Porque desde el día en que Varela subió al puesto de Inspector Nacional de Instrucción Pública hasta que la muerte lo arrebató a su seno, alegando más de una razón, ha sido duramente combatido y se ha creado adversarios.

2.º Que está aún muy fresco el recuerdo de los acontecimientos, y son sus trabajos muy recientes, para que se pueda juzgar con frialdad y darse un libre criterio sobre quienes tienen razón: si los que le han encomiado o los que le han combatido.

3.º Que estando aun calientes las cenizas de Varela puede dudarse si la idea que se proyecta llevará a cabo es una exajeración hija de la impresión que produjo la muerte de aquel ciudadano, o si realmente el merecer ser el primer oriental en cuyo honor se eleve un monumento en sitio público.

Por estas razones nos inclinamos a creer que el hecho de que se presente una estatua a José Pedro Varela, no sería bien mirado por muchos, que, no por mezquindad sino sinceramente, verían en ello un honor innecesario.

Estamos conformes con nuestro colega *La Nación*, no porque creamos que una estatua pudiera dar más mérito al hombre, sino porque creemos que las ideas del Sr. Varela encarnadas en su estatua serían un sarcasmo de piedra lanzado contra el sentimiento general de nuestro pueblo, contrarias a las leyes vigentes en la República y contra las tradiciones y principios de los que nos dieron patria y dictaron una constitución; los cuales no han obtenido aun el honor que se pretende tributar al ex-Director de Instrucción Pública cuya memoria vivirá, aunque dejando impresiones muy diversas en el corazón de los orientales.

Los extranjeros que hayan visto en Buenos Aires o en Santiago de Chile por ejemplo los monumentos levantados por la gratitud pública, habrán oído decir con entusiasmo a todos los argentinos a todos los chilenos.

Este es Belgrano, padre de nuestra independencia, el héroe de Salta y Tucumán.

Este es San Martín el libertador de

tres Repúblicas, el Anibal americano, el alma de Chacabuco.

Este que veis aquí, saltando una muralla y aplastando con los cascos de su caballo un pabellón, es O'Higgins, el bravo de Rancagua, el glorioso vencedor de Cancha Rayada y el vencedor de Maipú.

Este otro es Carrera, la víctima de Mendoza y miembro de nuestra primera junta nacional.

Esos son los primeros tributos que ha rendido la posteridad porque son nuestros primeros héroes. Tras ellos vinieron hombres ilustres si no en las armas en las letras, en la política, pero esos son contemporáneos y las estatuas las levanta la posteridad, como los juicios imparciales los formula la historia.

¿Qué tendremos nosotros que decir al extranjero que nos pida cuentas de nuestra gratitud nacional, gratitud nacional y no de círculo?

No podemos decir: Ved aquí a Artigas el precursor de nuestra independencia. Ved allí a Lavalleja el jefe de los 33, mas grande cuando depuso el mando ante el poder constituido que cuando hizo alborotar nuestra independencia en Sarandí.

En cambio aquí tenéis a un inspector nacional de escuelas. Id a preguntar a los partidarios de su método y de sus ideas, cuales son sus méritos; nosotros, y aquellos, y los de mas allá no estamos conformes con ellos y los creemos fatales al país. Id, acercaos a sus partidarios y leerán en este pedestal glorias de la patria que nosotros no comprendemos, estemos en la verdad o en el error; nosotros no tenemos altar de piedra para venerar la patria, aunque nuestras ideas están escritas en el código que nos legaron los que nos dieron patria y libertad!

Con toda la tranquilidad del raciocinio imparcial nos adherimos, pues, a la idea de nuestro colega *La Nación*; recordando por otra parte que las manifestaciones públicas de la gratitud nacional, solo pueden decretarse por los representantes de la nación.

Las estatuas no se hacen con dinero; se elevan con voluntades unánimes.

Seamos francos

I

El Diario del Comercio proyecta sombras sobre la actualidad económica de esta y de la vecina república.

Limitémonos a nosotros mismos. Justificados son en cierto modo las apreciaciones del colega, porque nosotros, sin perjuicio de aplaudir las esperanzas consoladoras que han hecho surgir de entre las sombras de nuestras perspectivas financieras ciertas medidas del Gobierno, como las tendientes a hacer economías, hemos estado de acuerdo con él.

Creemos, por ejemplo, que en la situación por que atraviesa el país, esas economías debían llevarse adelante. Debía, por ejemplo, castigarse sin misericordia el presupuesto de instrucción pública, pensando con un poco de mayor patriotismo en equilibrar nuestros gastos y nuestras entradas fiscales primero que en el colorido, en la trama la bandera del onerosísimo sistema de actual de instrucción pública. Medio millón de pesos anuales es poco para satisfacer la imperiosa necesidad de la instrucción del pueblo, se nos dice. Es mucho ante una situación pintada con razón caracteres tan sombríos por el *Diario del Comercio*, contestamos nosotros; prescindiendo por ahora de si la calidad intrínseca de esa instrucción, sea buena o mala.

No es posible, pues, que mantengamos esos gastos de lujo en la propia casa, cuando la disminución de las entradas ha sido tan fuerte que si no procedemos con asendrado esmero en recobrar la perdida salud, el mal puede hacerse crónico y quedar la familia uruguaya en bancarrota y la casa desolada y vacía. Es justo que siendo esa la expectativa arrojes por los balcones medio millón de pesos?

—Hasta hace tres días nunca mi mente había sido turbada con tan horrible pensamiento. La fuga instantánea del ruiseñor, creo que fué un hecho providencial, pues que abrió mis ojos al conocimiento de lo que tal vez es triste realidad. Por esto pienso en tu destino futuro. Nada se obra por casualidad en el orden de la naturaleza. Lo que el mundo llama casualidad, es las más veces Providencia. Tal vez, lejos de felicidad hubieras encontrado desdichas con ese Alberto, y Dios habra deshecho este amor. Ten confianza. Tú eres buena, y tu bondad da realce a tus prendas físicas. Un nuevo amor vendrá a borrar en ti el recuerdo del primero.

—Dispensadme, madre mía, si es algo que me lo creo. Yo no puedo amar ya a otro hombre. Alberto llenaba toda mi alma. . . . y hoy no lo veo, y sola, entregada a mi dolor, solo la muerte es mi acariciada aspiración. Mezeloraba las lágrimas de la madre y de la hija, sin que esta pudiese consolarle con las dulces y discretas razones de aquella.

El dolor de Victoria fué en aumento. Los días pasaban y Alberto no se presentaba. Nila menor noticia tenían de él.

Temió la aflicción vinda por la vida de su hija, y se propuso averiguar que había sido del inconstante amorador.

CAPITULO III

EN EL QUE SE VE QUE UNA MUJER PUEDE ASEMEJARSE A UNA SERPIENTE DE CASABLANCA

Ignoraban, así Victoria como su madre, que Alberto, cuya ausencia amargamente deploraban, se hallaba hacia muchos días en Granada. Siempre recordaba en su casa, pues ya recibían visitas ni las hacían, no era fácil que tuviesen conocimiento de la vida del inconstante manco.

En cuanto a la señora mayor, ni siquiera le conocían sus amigos.

—Y como ésta hay aun otras economías posibles.

II

Pero demos de mano a lo dicho y pongamos el dedo sobre otra herida que nos desangra.

Esa herida es la inestabilidad administrativa, esa verdadera marea que en su flujo y reflujo arroja a la playa la confianza en la estabilidad de lo existente. Ayer al anochecer ocurría. . . . Qué? Que se habían robado en un 50 p. los derechos de Aduana. Y hoy amenaza con una novedad contraria. —Cuál? —La alza intempestiva de los aforos. —Y el comercio ¡quédese! —Crúzalos brazos para contemplar con espanto la marea, y la confianza, envuelta entre las agitaciones de esa marea, acaba de naufragar.

—Pero si ella ha muerto, en vez de perder tiempo en sus funerales, vamos y busquemos al crédito. —Qué! El que aleja cuando la otra muere!

—Pues entonces que la prensa diaria levante una polvareda de Proyectos, que envuelva en ella los destinos del país, que cuando la polvareda se disipe forme grandes castillos. . . . Para qué? Para fortificaciones de guerra para depósitos de Aduana? Para nada: son castillos de naipes que caen y se rehacen con vertiginosa celeridad y que el público se distrae en contemplar.

De manera que gobierno y prensa seguimos el mismo camino de las mutaciones sin fin, de la inestabilidad perpetua.

III

Hay todavía otro linaje de causas de nuestro mal estar.

No es solo la anomalía que mata la confianza y ahuyente el crédito, y el haberse detenido en medio de su camino el espíritu de las economías, y la esgrima divertida que la prensa ensaya dando escotadas sin fin a los fantasmas incorporados de sus proyectos que se desbaratan y se reunen alternativa y caprichosamente como las hadas de los orientales palacios encantados, es que mientras tanto sucede nos viene a visitar, a tocar nuestras puertas una idea salvadora o a la menos benéfica, y la dejamos pasar, dándole espaldas vueltas, cuando no le interceptamos el camino.

Que otra cosa sea sucediendo con el proyecto del Sr. Artagaveytia sobre la conversión de nuestras Deudas Públicas. Que destino corra el anhelo del país de colonizar sus campos? Qué sea hecho para atraer, y lo que es mas, para arrajar la colonización ofreciéndole bases serias y estables?

Cortemos las preguntas, por que se acerca el cuento de nunca acabar, y seamos francos en confesar la verdad.

La Patagonia

Pocos hombres reúnen mas títulos al aprecio de sus conciudadanos que aquellos que llenos de abnegación se olvidan de si mismos, para no pensar sino en la felicidad y el porvenir de su patria. Un solo momento de esas existencias abnegadas vale mas, mucho mas, que una vida entera de egoísmo.

Saben todos y no necesitamos enunciar mucho para hacer ver que ante reflexion semejante salta espontáneo el recuerdo del Director de *La Patagonia*, diario argentino que acaba de ver la luz pública, ensayando los primeros pasos del recién nacido en medio del aplauso general de sus colegas bonaerenses. Merecidos aplausos! —Ese orador lleno de brillo y fecundia, ese literato tan delicado y ático, ese periodista ameno, ese patriota acérrimo, ese creyente sincero tiene ante sus compatriotas no solo tales títulos a su estimación y aprecio, sino también el haber puesto siempre su talento y su ilustración al servicio de la justicia, de la justicia de su patria y de la justicia de la América, arrojando con denuesto las invidias mas crueles, combatiendo con valor los errores, proclamando la verdad.

No sin razón tiene el premio del carino, no solo de la sociedad argentina, sino tambien de otros países a donde ha llegado en alas de la imprenta la luz de su inteligencia o el fuego de su corazón. —Cansados estamos de ver su elogio en la prensa del Perú, de Bolivia, del Uruguay y antes en la de Chile. Ultimamente han saludado con efusión la simpática bandera que acaba de enarbolar en la prensa los siguientes argentinos: *La América del Sur, La Prensa, La República, La Nación, La Patria Italiana, El Amigo del Pueblo, El Siglo, La Tribuna*, etc., etc. Y esperamos que si nosotros no hemos sido los primeros en formar en esa lista, tampoco seremos los últimos.

Muchos son los laureles que están destinados a tejerse para ceñir la frente del escritor argentino. Con impetuosa energía, con singular golpe de vista y fuerza de prevision, ha organizado ese valiente soldado de la causa del bien la vanguardia aguerida en el campo en que lidian los derechos mas encontrados.

Réplica

Un artículo de *El Fígaro* de París que se tradujo días pasados en *El Bien Público*, encabezado de unas cuantas líneas que llamaban la atención hacia el indispensible mérito que tiene en su fondo como en su forma, le ha bastado a *La France* para espetarnos y fabricar un editorial poco benévolo y compasivo.

El Bien Público recibiendo de *La France* frases de compasión! A no dudarlo el amor propio llega a subvertir el criterio.

Lo que le ha dolido al colega es que en las palabras con que se introducía el artículo citado, se asegurase que el gobierno francés no estaba en terreno muy firme que se diga, y exclama que estamos reducidos a estaciarnos en un artículo de *El Fígaro*, como quien dice en un papelucho de poco mas o menos y de tres al cuarto, y que lleva una firma que equivale a un anónimo por lo desconocida.

Al decir que la república bambolea, no es como quiere darlo a entender el diario francés que nosotros deseemos su caída.

Bien al contrario, hacemos votos por que esa forma de gobierno se asiente en bases tan incommovibles, que ni los grandes sacudimientos políticos puedan colocalar al ras de la tierra, como sucedió con la Bastilla y otros monumentos, imperecederos a la acción del tiempo, pero demolidos en un instante por los elementos desencadenados del furor popular. Un íntimo convencimiento, el culto que rendimos a la libertad y hasta el cariño que tenemos a la forma democrática de gobierno porque se aproxima mas a los principios del cristianismo, nos hace anhelar que ella se arraigue profundamente, no solo en Francia, sino en todas las sociedades latinas (y justamente católicas), ya que por su naturaleza especial y espíritu levantado tienen una inclinación irresistible, como lo demuestran sus precedentes históricos y sus eternas luchas, a adoptar las formas representativas de gobierno.

Pero en lo que nunca estaremos conformes, ni bajo el punto de vista de la justicia ni de la política, es en que se quieran hermanar en dulce consorcio las ideas republicanas con los principios extremados que forman el credo político de los ultra-liberales, que tomando por sí y ante el nombre de republicanos, calumnian a la libertad y perjudican a la república.

Bajo ese punto de vista sentimos profundamente el sesgo que imprimen a su modo de ser el ministerio francés y, sobre todo, el padre o padrastro del famoso artículo 7.º Mr. Julio Ferry, que enarblando la bandera de guerra a muerte a la religión, alejan o hace abstenerse de apoyar la segunda república a muchos creyentes, tancientes como republicanos.

Hoy se tilda de reaccionarios a los mas fervientes soldados de la democracia, y ¡quien lo creyera! el mismo Mr. Gambetta ha sindicado de tal.

Necesario es que investiguemos en que se ocupaba Alberto, y que había motivado su conducta para Victoria.

Era Alberto el primogénito de una opulenta casa. Tenia en su fisonomía una expresión de bondad que agradaba a primera vista. Ojos negros y penetrantes, frente despejada, nariz aguilada y una risada y lustosa cabellera que se asemejaba a la seda.

Era un hombre de esos que agradan a todas las mujeres, y no podía ser otra cosa si se atiende a sus grandes ventajas, cuales eran figura, riqueza, rango social y educación esmerada.

Por lo demás, y aunque en el buen sentido de la palabra era lo que llamaríamos hoy un verdadero calavera; era calavera de buen tono.

No hay para que decir que tenía un gran número de amigos, o para ser mas exactos, de jóvenes que con él se frecuentaban y que le daban aquel título; jóvenes que le hubiesen abandonado, en el momento en que por un capricho de la inconstante fortuna, se hubiese visto privado de sus riquezas.

Los amigos de Alberto eran de la amistad es una deliciosa necesidad del corazón; y Cicerón afirma, que la amistad después de la sabiduría es el don mas precioso que Dios ha concedido a los hombres. Pero, por desdicha y con muy raras excepciones, no es esta la amistad que se encuentra en el mundo, sino una amistad egoísta que dura tanto como la fortuna.

Tales eran los amigos de Alberto. Le halagaban, le colmaban de elogios, celebraban sus extravíos y no encontraban nunca motivo para contradecirle. De este modo le explotaban en provecho propio.

Por otra parte, Alberto era espléndido y generoso. Como quiera que sus padres, sin cuidarse del empleo que daría al dinero no se le escaseaban, él era siempre el que pagaba los crecidos gastos que en su compañía hacían los que se llamaban sus amigos.

Las ovaciones estrepitosas, delirantes hechas ultimamente a los grandes delincuentes de la Francia y de la humanidad amistiados de la Comuna, los incendiarios de las Tullerías, dan la prueba de esta triste verdad.

Pero no queremos hacer política francesa, y nos concretamos a advertir simplemente al colega a quien estas líneas van enderezadas, que no tiene tanta razón para alarmarse. La traducción de notables artículos franceses, siquiera sean sosteniendo ideas contrarias o armónicas a las nuestras propias, son primitivas de nuestro derecho de diaristas.

Por lo demás, no pondrá en duda las verdades de aforio que entraña el artículo de que hacemos mérito y que es debido a la pluma de oro de Saint-Germain, escritor acabado como militar pundonoroso, que ha dado al diario en que redacta tanta admosfera de popularidad y cuyos trabajos, mimados y esperados, se pagan tambien a precio de oro.

Tanta libertad pregonan los pregones de nuestra prensa, que no nos la concederá ni para elegir de los periódicos extranjeros lo que mas nos venga en voluntad!

REVISTA DE LA PRENSA

El Siglo diserta por vía de prolegómenos sobre los errores de preocupación que suelen arraigar en el orden político, religioso (en el cual es tan despreocupado que raya en la preocupación) y económico de los pueblos.

Respecto de los errores en que incurren en este último sentido, dice que cuando un país ha tenido la desgracia de caer en manos de empiricos que se apoderan de su aduana para establecer el reinado del proteccionismo, es punto menos que imposible extirpar en el esta epidemia; y que la vez que por un rasgo de audacia se aplica un remedio digno de la gravedad del mal, los espíritus pusilánimes se anonadan y hacen extensivo a los demás su pavor.

En el caso concreto actual, esto es, en la producción de nuestras aduanas, observa el colega que apesar de la gran rebaja que en una mitad y de improviso se hizo de los derechos, la renta es considerable y no guarda proporción con la rebaja, lo que aboga en favor de esa medida, que apenas tiene mas de medio de vigencia. Y tal vez por ser cuestión de aforos sobre la que discute, termina reprobando las emiendas hechas en ellos con la sentenciosa forma de un aforismo.

La Nación dice, en pocas líneas, que no está por la erección de una estatua en homenaje del Sr. Varela, sino, cuando mas, porque se erija un busto de ese señor en el local de la Dirección General de Instrucción Pública.

La Colonia Española despues de una extensa introducción censura la alza en los aforos.

El Era Italiano toma otra vez a sonaten; solo que por hoy pone mérito en su empresa.

El haber traducido nosotros de *L'Univers* ciertos párrafos concernientes a Garibaldi y otra de las cien mil y una cartas que este señor escribe al género humano, le da pretexto al colega italiano para un editorial en que se comete una pluma decena de curias.

Es decir, nuestro pecado para *El Era Italiano* es traducir de *L'Univers* y *Le Monde*, así como para *La France* es que traduzcamos *El Fígaro*.

Dentro de poco, si es que hemos de vivir en paz con nuestros colegas, tendremos que remitir nuestros diarios de Europa, ¡y suplicarles atentamente que se sirvan separar con una cruz, —no, como cruz no, que eso es signo católico,—con un signo cualquiera, lo que debemos traducir.

En cambio ellos, que reciben diarios rojos de París, Londres, Madrid y Roma, tienen el derecho de insertar todo lo que en Europa se publica con olorillo a petróleo y cosa curiosa al reproducirlo exclaman: «Vean vds. si tendremos razón cuando toda Europa, toda, dice el camino que hacen las doctrinas libre pensadoras.»

Sólomente que este: toda Europa, es una Europa convencional, que se hacen los periodistas.

Mientras para nosotros estriba en la opinión de que se hacen *los L'Univers, Le Monde, El Fígaro* (en parte), *El Siglo Futuro, El Penin* y otros diarios, para los colegas se funda en lo que publican *Le République Française, La Lanterne, Le Soleil, Le XIX Siècle*, etc., etc.

Bien, miradlos por diarios, nos quedamos con los nuestros.

El Diario del Comercio combate editorialmente el que las fuerzas de línea se hayan puesto al servicio político, calificando eso de morganático era muy mal visto, y la parte favorable no era admitida al trato de la nobleza.

Es verdaderamente una aberración del entendimiento humano el no comprender que la nobleza del corazón, es decir, la de la honradez y las virtudes, está por encima de la sangre cuando esta es heredada, y a igual altura cuando se ha alcanzado por grandes hechos que pueden ocupar una página de gloria en la historia patria.

El mundo siempre ha estado lleno de preocupaciones, hijas de la soberbia. Así lo hemos encontrado y así lo dejaremos.

Decíamos que Alberto había pensado en aquella dificultad; pero no fué esta la causa que más contribuyó a alejarlo de la virtuosa Victoria.

En una de las mas opulentas casas de la ciudad se daba una fiesta de baile, para celebrar el día del santo de la duena de la misma.

Era un domingo del mes de mayo. Los amigos de Alberto le buscaron y le propusieron ir a aquella noche a la fiesta.

Conozco, dijo Alberto, a la señora de la casa, y más de una vez me he quedado como absorto contemplando la rara belleza de su hija, que más parece ángel que mujer. Pero nunca he tenido la feliz ocasión de hablarla; ¿cómo quisiere, pues, que me presente en su casa?

—Ese no es un obstáculo, dijo uno de los amigos. Yo que tengo bastante intimidad con esa familia, te presentaré.

En efecto, una hora despues de anochecer, Alberto era presentado a la reunión de la señora de Aguilar.

Allí encontró a muchas personas conocidas. El salón estaba adornado con brillantes y sumptuosidad. La concurrencia, un especial de hermosas damas, era extraordinaria.

La bella Beatriz, que tal era el nombre de la hija de la señora de Aguilar, hacia vibrar con sus experimentados dedos las cuerdas de una preciosa mandolina.

aberración, y no sin entrar en teorías escurridizas sobre el particular.

—Recomienda a la Municipalidad preste oído a la solicitud elevada por muchos dueños de carretillas, a fin de que se aumente el número de empleados que entienden en la revisión de frutos en la Plaza Sarandí.

Pero no queremos hacer política francesa, y nos concretamos a advertir simplemente al colega a quien estas líneas van enderezadas, que no tiene tanta razón para alarmarse. La traducción de notables artículos franceses, siquiera sean sosteniendo ideas contrarias o armónicas a las nuestras propias, son primitivas de nuestro derecho de diaristas.

Por lo demás, no pondrá en duda las verdades de aforio que entraña el artículo de que hacemos mérito y que es debido a la pluma de oro de Saint-Germain, escritor acabado como militar pundonoroso, que ha dado al diario en que redacta tanta admosfera de popularidad y cuyos trabajos, mimados y esperados, se pagan tambien a precio de oro.

Tanta libertad pregonan los pregones de nuestra prensa, que no nos la concederá ni para elegir de los periódicos extranjeros lo que mas nos venga en voluntad!

Tanta libertad pregonan los pregones de nuestra prensa, que no nos la concederá ni para elegir de los periódicos extranjeros lo que mas nos venga en voluntad!

Necrología

LUIS PEDRO NADAL

El 14 de Setiembre quedaron depositados en la tumba en el cementerio de Frascatti, en Italia, los últimos restos del joven seminarista Luis Pedro Nadal.

Una enfermedad nos lo arrebató en muy pocas horas, tendiendo un paño de luto sobre el pueblo de San José que le vio nacer; sobre su querida familia que le amaba como a su sangre; sobre el Colegio de la ciudad de Santa Fe, en la República Argentina, donde había cursado Humanidades, y sobre el pecho de sus numerosos amigos y compañeros, que se honraban con poder depositar en su seno los secretos de la amistad y la confianza.

Si la muerte despiadada tendió su mano de hielo sobre ese joven arrancando aun en flor su dulce vida y dejándolo sumido en la tristezza a cuantos tenían en él la dicha de conocerlo, pero no podrá borrar de nuestra memoria, ni a las horas de colegio que se deslizaron fugitivas como una sombra al calor de la amistad y la confianza, ni la dulce impresión y la honda huella que sus virtudes imprimieron en nuestros corazones en los años apacibles de la infancia.

En su edad temprana Luis P. Nadal sintió una vocación indelible a la carrera del sacerdocio: sacrificó para ello los encantos y ventajas del hogar querido; ingresó en las filas del Colegio de Santa Fe persiguiendo siempre la realización de esa idea, que acariciaba su mente como una esperanza querida; y cuando ya había conocido a fondo los autores clásicos, cuando había penetrado en el santuario de las letras, cuando con una aplicación constante y una virtud a todo prueba, bajo la sombra protectora de los hijos de San Ignacio de Loyola se había conquistado la simpatía y la confianza de todos sus compañeros, entonces resolvió el Ilmo. Sr. Obispo de esta diócesis que pasará al Colegio *Pio Latino Americano* en Roma, con lo plausible idea de que fuera mas útil al día a la causa santa de la religión y de la patria.

Allí terminadas las fatigas escolares, cediendo con los laureles conseguidos en los torneos y palestra literaria de las aulas, se trasladó a la ciudad de Frascatti no lejos de la ciudad eterna con el objeto de recobrar nuevas fuerzas para emprender de nuevo sus tareas literarias.

Pero el destino habia escrito allí mismo la última página de la historia de su vida. La divina Providencia sin cuyo imperio no se mueven ni las hojas de los árboles, le habia reservado en aquel suelo subterráneo y los que acariciábamos la esperanza de tenerle con el tiempo entre nosotros, inclinamos la frente y respetamos sus divinos fallos.

Luis Pedro Nadal.

¿Quién me hubiera dicho al despedirme, que aquel adiós que pronunciaron tus labios era el adiós postero que me dabas en tu vida!

¿Quién hubiera sabido que tan pronto ibas a dejar el mundo para volar al cielo, o abandonar las regiones del tiempo para perderte en los abismos sin fondo de la eternidad!

Luis Pedro Nadal.

No habría un paño de lágrimas capaz de enjugar el llanto de tu querida familia, ni tuvieras fin nuestro dolor por el sentimiento que nos has causado tu prematura muerte, si esa cruz que guarda silenciosa tus desposos, y esos cipreses que derraman sus sombras funerarias en tu tumba, no me enseñaran que en pos de las virtudes te esperaba el premio; y que tras los velos sombríos de la muerte se ocultan para los justos las regiones de la inmortalidad y de la gloria.

Luis Pedro Nadal esperamos verte en ellas.

Luis Pedro Nadal, descanse en paz.

V. N.

Damos cabida en nuestras columnas a la carta escrita por el R. P. Hector del Colegio *Pio Latino Americano*, al recibir la noticia

del fallecimiento del joven apreciable Luis Pedro Nadal.

Roma, 14 de Setiembre de 1879.

Muy queridos hijos míos en J. C.

No habiéndome sido posible volar a vosotros apenas sea la terrible noticia, permitidme que con mano no del todo firme, os describa como mejor pudiere los sentimientos de mi alma aflijidísima. Y aunque es

DIVERSIONES

Teatro Solís

COMPANIA DRAMATICA ITALIANA
REGENTADA POR EL ACTOR CAR. GIOACOMO BRIZZI
y dirigida por el artista
Comendador ERNESTO ROSSI
Sabado 8 de Noviembre de 1879
Funcion extraordinaria
A TOTAL BENEFICIO
de las tres beneficencias instituidas de beneficencia existentes en Montevideo:

ASILO MATERAL
ESCUELA DE ARTES Y OFICIOS
CAJA ITALIANA DE REEMPATRIO
Generosamente concedida por el comendador artista Comendador D. Ernesto Rossi, y el empresario D. C. Chioyoli.
Se dará por primera vez en Montevideo el interesante drama en 5 actos de Octavio Feuillet.

MONTJOYE EL EGOISTA

Que ha obtenido en París y en toda Europa un suceso extraordinario, habiendo sido repetido muchísimas veces.
A las 8 en punto.
PRECIOS.—Palcos balcones, 8 \$; idem bajos, 5 \$; idem altos, 6 \$; Sillones de plaza, 1.50; Lunetas de plaza y canchales, 1.00; Entradas general 1.00; Idem de canchales y paraisos, 0.50.

REMATES

Federico Ruano
DE SOLARES
EN LOS TERRENOS DEL
SEÑOR DON NICOLAS MIGONE
CON FRENTA A LAS CALLES

Canelones—Soriano—Maldonado—Minas—Piedad—Tacuarembó—Encina—Gaboto—Magallanes.

El domingo 9, a las 2 en punto
Rodados de muy lindos edificios, como Asilo de Huérfanos, iglesia de los Capuchinos, con los tranvías Oriental, al Norte, del Este y el de la Unión a muy poca distancia.
Todas las casas están edificadas y enmedradas y sobre todo hay muchísima colación. Merece visitarse este barrio para ver lo adelantado que está.
La venta empezará por los solares de la calle Piedad, contigios al tren del Este.

E. Risso, hijo

Importante remate judicial
De una finca, situada en la calle de Convención número 323 y 325.
El viernes 14 de Noviembre, a las 3 de la tarde, vendrá por orden del señor Juez L. de la Sala de lo Civil, en pública subasta, una casa de 12 cuartos, con 325 metros cuadrados de terreno, en la calle de Convención núm. 323 y 325, construida a todo costo y tasada en la suma de \$6.656 con 38 céntimos, no admitiéndose oferta que no exceda de las dos terceras partes de su tasación que son 4.44 pesos con 55 céntimos.
El mejor postor deberá pagar la cantidad de \$300.

Florencio Escardó

Por orden y con arreglo a los estatutos de la empresa particular LA COMERCIAL
El domingo 9 a la una

POR CUOTAS DE 25 RS. AL MES

Se venderán los solares del boulevard

NABUCODONOR

Entre dos trenes, corriendo de sortija, refresco y palo jabonado con un premio sorpresa.

Tres gratis.

Punto de partida: calle Bacacay, esquina de teatro Solís.

NOTA.—Si hubiese tiempo se venderá con iguales condiciones algunos solares al lado de la iglesia en «Victorio Emanuele» que queda próximo.

POR EL MISMO

El Martes 11 de Noviembre a la 1 en punto

En la calle Reconquista esquina de Misiones, caballería del Sr. Vichera.

A todo precio y al contado

Lote núm. 1.—Un galpon de cemento madera, techado de zinc, bajo y alto, escalera, barandilla de hierro para pasto, puertas y ventanas de 145 vts.

Lote núm. 2.—Un galpon con techado de 94 vts.

Lote núm. 3.—Una casita madera con cocina, 478 varas de empadado.

Lote núm. 4.—Un galpon con 114 vts.

Lote núm. 5.—Una casita de 117 vts.

Lote núm. 6.—Una casita de 149 vts.

Lote núm. 7.—Una casita de 149 vts.

Lote núm. 8.—Una casita de 149 vts.

Lote núm. 9.—Una casita de 149 vts.

Lote núm. 10.—Una casita de 149 vts.

Lote núm. 11.—Una casita de 149 vts.

Lote núm. 12.—Una casita de 149 vts.

Lote núm. 13.—Una casita de 149 vts.

Lote núm. 14.—Una casita de 149 vts.

Lote núm. 15.—Una casita de 149 vts.

Lote núm. 16.—Una casita de 149 vts.

Lote núm. 17.—Una casita de 149 vts.

Lote núm. 18.—Una casita de 149 vts.

Lote núm. 19.—Una casita de 149 vts.

Lote núm. 20.—Una casita de 149 vts.

Lote núm. 21.—Una casita de 149 vts.

Lote núm. 22.—Una casita de 149 vts.

Lote núm. 23.—Una casita de 149 vts.

Lote núm. 24.—Una casita de 149 vts.

Lote núm. 25.—Una casita de 149 vts.

Lote núm. 26.—Una casita de 149 vts.

Lote núm. 27.—Una casita de 149 vts.

Lote núm. 28.—Una casita de 149 vts.

Lote núm. 29.—Una casita de 149 vts.

Lote núm. 30.—Una casita de 149 vts.

Lote núm. 31.—Una casita de 149 vts.

Lote núm. 32.—Una casita de 149 vts.

Lote núm. 33.—Una casita de 149 vts.

Lote núm. 34.—Una casita de 149 vts.

Lote núm. 35.—Una casita de 149 vts.

Lote núm. 36.—Una casita de 149 vts.

Lote núm. 37.—Una casita de 149 vts.

Lote núm. 38.—Una casita de 149 vts.

Lote núm. 39.—Una casita de 149 vts.

Lote núm. 40.—Una casita de 149 vts.

Lote núm. 41.—Una casita de 149 vts.

Lote núm. 42.—Una casita de 149 vts.

Lote núm. 43.—Una casita de 149 vts.

Lote núm. 44.—Una casita de 149 vts.

Lote núm. 45.—Una casita de 149 vts.

Lote núm. 46.—Una casita de 149 vts.

Lote núm. 47.—Una casita de 149 vts.

Lote núm. 48.—Una casita de 149 vts.

Lote núm. 49.—Una casita de 149 vts.

Lote núm. 50.—Una casita de 149 vts.

Lote núm. 51.—Una casita de 149 vts.

Lote núm. 52.—Una casita de 149 vts.

Lote núm. 53.—Una casita de 149 vts.

MUEBLERIA Y TAPICERIA

B. CAVIGLIA Y H. NO

290—BUENOS AIRES—262

CON LA EPOCA

Un 50 por ciento de rebaja

Los señores B. Caviglia y H. No. ya tan acreditados por sus buenos artículos y módicos precios, los ha rebajado un 50 por ciento, vendiendo por mayor y menor muebles de todas clases, damascos, respaldos y borlas de seda y de lana, goma lacada, orina vegetal chapas de maderas y lanas de espaldas.

DOCTOR SPANO

Especialista en las enfermedades de la vista

CONSULTAS DE 12 A 3

Calle Ibcuy, 57

N. 104 perm.

D. R. CANSTATT

MEDICO-CIRUJANO

Ofrece sus servicios tambien como oftalmólogo y oculista en el Paso del Molino, calle de la Iglesia núm. 38.

Consultas de 12 a 2 de la tarde.

TALLER DE TAPICERIA

DE JULIO NARDINI

Se hace toda clase de composuras concierne al trazo y se cortan fundas para muebles a precios módicos.

Todo con esmero, prontitud y tal baratura que desafia la competencia.

164—Calle Misiones—164

N. 144 perm.

LA ESCUELA SIN DIOS

Tradicida expresamente para El Bien Público

Agotada la primera edición de 3.000 ejemplares de este notable opusculo en esta brillante obra se defienden las doctrinas cristianas, sea la lecho una segunda edición a la venta de muchísimas personas, la cual se halla en venta en la Administración de esta imprenta

Montevideo, Setiembre 20 de 1879.

Juan Y. Blanco, Director.

COLEGIO DE SAN IGNACIO

230—DAYMAN—236

DIRECTOR: JOSE M. SANCHEZ

ENSEÑANZA ELEMENTAL, SUPERIOR Y PREPARATORIA

Clases especiales

COMERCIO—IDIOMAS—MUSICA Y DIBUJO

ESTUDIOS UNIVERSITARIOS

Clases nocturnas para adultos de 6 a 8

Estudios preparatorios aplicados a varias carreras y a las artes y oficios en general.

Arquitectura, contabilidad, teneduría de libros, Cálculo y correspondencia mercantil.

Idiomas: francés, alemán, italiano.

Se admiten pupilos, medios pupilos y externos, a precios sumamente módicos.

Miguel Desalio.

JARDIN ORIENTAL

CASA ESPECIAL PARA RAMOS DE FLORES

CALLE AGRACIADA 412, AGUADA

Aviso a mi clientela y al público, que habiendo dome mudado del jardín del Siglo (del cual he sido fundador) ofrezco mis servicios en esta nueva casa tanto para ramos como cualquier otro trabajo en flores, tambien se venden plantas, semillas, tierra de brujería para camelias, etc.

Se encargan de arreglar y cuidar jardines, el todo a precio sumamente módico.

a. 830p. Miguel Desalio.

Roque Lotufo

Avisa a todos sus amigos, que ha trasladado su estudio de la calle Mercedes núm. 140 a la de Soriano núm. 72, casa que ocupaba el pintor oriental señor don Juan M. Blanco, donde ofrece sus servicios en cuanto concierne a su profesión, manteniendo las mismas horas, que son de 1 a 5 de la tarde y 7 a 9 de la noche, lecciones para señoras en el estudio particular del profesor, y a la vez trabajo a lápiz y pintura. Restauración de retratos y cuadros antiguos, a precios convencionales, sumamente módicos, agradeciendo a los señores que quieran honrarlo.

115.

Segundo Suhardias

PROCURADOR

Calle 25 de Mayo número 306

CASA DE REMATE Y COMISIONES

DE JUAN FAVARO

Calle Sarandini, 174, entre Misiones y Zavala

Habiendo trasladado mi casa a este nuevo y hermoso local, recibo para vender en remate, muebles y toda clase de artículos.

Se da dinero sobre hipotecas. Tambien hay siempre cantidades de dinero disponibles para otorgar sobre hipotecas, a un módico interés.

CALLE SARANDINI NÚMERO 174

Eldoctor JOAQUIN STAJANO

Avisa al público que, de regreso de Europa donde se ha ocupado en recoger todos los últimos adelantos de la ciencia médica, especialmente en las enfermedades de la garganta y de los oídos, ha traído aparatos especiales, como ser el autolaringoscopio para la garganta y un otoscopo especial para los oídos. Tambien ha traído el gran aparato neumático del profesor Waldenburgh, de Berlín, de aire comprimido, para las enfermedades de pecho, como bronquitis crónicas, asma, enfisema, con cuyo aparato obtiene excelentes resultados en el tratamiento de dichas enfermedades.

Recibe consultas en su casa calle del Uruguay 242, altos, entre Dayman y Rio Negro, 12 a 3 de la tarde.

N. 153 perm.

DEPOSITO DE PIANOS

DE GERMAN LOECHNER

SE VENDEN PIANOS GARANTIDOS SE ALQUILAN Y SE AFINAN

169—Ituzalgó—169

(al lado de la Matrit)

NUEVA MAQUINAS DE COSER

A los que interesen comprar al por mayor máquinas de coser y útiles de todas clases. Habiendo llegado de Europa y arreglado con varias fábricas un contrato para el Rio de la Plata, ofrezco mi casa para que pasen a enterarse de los precios y calidad. El comprador puede tomar en su casa las máquinas de familia, hay un gran surtido de mano y para zapateros mas apropiadas que nunca de las que han venido; hay igualmente hilos y sedas para zapateros, sastres y familias. De todos los artículos de este ramo hay un gran surtido.

BARTOLOME CODINA

103—18 de Julio—103

Oficina Central

DE MARCAS Y SEÑALES

La Comisión de haciendas nombrada por el Superior Gobierno para decidir las cuestiones sobre marcas iguales y sus respectivas antigüedades de conformidad con el artículo 20 del Decreto-Ley de 23 de febrero de 1877 y el 49 del Código Rural, compuesta de los señores don Juan P. Gavira, don Antonio M. Perez y don Carlos Reyes bajo la presidencia del primero, ha quedado constituida el 17 de julio ppto. en esta Oficina Central.

Lo que se hace saber a los interesados para los fines que correspondan.

Montevideo, Agosto 6 de 1879.

Juan J. Blanco.

JOAQUIN LEMOINE

ABOGADO

CALLE CAMARAS, 477

CASA ESPECIAL

Ricos Cigarros Habanos

En el almacén de Martínez y Ca. calle del Cerro número 182, frente a la litografía de los señores B. Caviglia y H. No. se venden por mayor y menor cigarros de todas clases, como son: Alonzo, C. Uman, Centenario, y otras varias marcas y volúmenes, al gusto de cada uno, y en cajitas de 25 cigarros como para regalo, hay innegables.

Prevenimos que son de la nueva cosecha, que como es sabido, la del año anterior no ha sido buena; precios módicos, como todos los artículos de este almacén.

Oficina Central

DE MARCAS Y SEÑALES

No habiendo aun podido cerrarse el Registro General de las marcas y señales de la República, por faltar algunas de las empadronadas en los Departamentos, en el interés de evitar los perjuicios que serian consiguientes, el infrascripto, con autorización Superior, previene: que los dueños de marcas iguales que no hayan sido incluidas en los Padrones formados por las Jefaturas de los respectivos Departamentos, pueden presentar los boletos que acrediten su propiedad directamente en esta Oficina Central o bien en las Sucursales que tiene establecidas en los Departamentos, en el término de diez y nueve días contados desde esta fecha; en la inteligencia que de vencido este plazo, se cerrará definitivamente el Registro y no se dará lugar a ninguna reclamación.

Montevideo, Setiembre 20 de 1879.

Juan Y. Blanco, Director.

LA ESCUELA SIN DIOS

Tradicida expresamente para El Bien Público

Agotada la primera edición de 3.000 ejemplares de este notable opusculo en esta brillante obra se defienden las doctrinas cristianas, sea la lecho una segunda edición a la venta de muchísimas personas, la cual se halla en venta en la Administración de esta imprenta

Montevideo, Setiembre 20 de 1879.

Juan Y. Blanco, Director.

COLEGIO DE SAN IGNACIO

230—DAYMAN—236

DIRECTOR: JOSE M. SANCHEZ

ENSEÑANZA ELEMENTAL, SUPERIOR Y PREPARATORIA

Clases especiales

COMERCIO—IDIOMAS—MUSICA Y DIBUJO

ESTUDIOS UNIVERSITARIOS

Clases nocturnas para adultos de 6 a 8

Estudios preparatorios aplicados a varias carreras y a las artes y oficios en general.

Arquitectura, contabilidad, teneduría de libros, Cálculo y correspondencia mercantil.

Idiomas: francés, alemán, italiano.

Se admiten pupilos, medios pupilos y externos, a precios sumamente módicos.

Miguel Desalio.

JARDIN ORIENTAL

CASA ESPECIAL PARA RAMOS DE FLORES

CALLE AGRACIADA 412, AGUADA

Aviso a mi clientela y al público, que habiendo dome mudado del jardín del Siglo (del cual he sido fundador) ofrezco mis servicios en esta nueva casa tanto para ramos como cualquier otro trabajo en flores, tambien se venden plantas, semillas, tierra de brujería para camelias, etc.

Se encargan de arreglar y cuidar jardines, el todo a precio sumamente módico.

a. 830p. Miguel Desalio.

Roque Lotufo

Avisa a todos sus amigos, que ha trasladado su estudio de la calle Mercedes núm. 140 a la de Soriano núm. 72, casa que ocupaba el pintor oriental señor don Juan M. Blanco, donde ofrece sus servicios en cuanto concierne a su profesión, manteniendo las mismas horas, que son de 1 a 5 de la tarde y 7 a 9 de la noche, lecciones para señoras en el estudio particular del profesor, y a la vez trabajo a lápiz y pintura. Restauración de retratos y cuadros antiguos, a precios convencionales, sumamente módicos, agradeciendo a los señores que quieran honrarlo.

115.

Segundo Suhardias

PROCURADOR

Calle 25 de Mayo número 306

CASA DE REMATE Y COMISIONES

DE JUAN FAVARO

Calle Sarandini, 174, entre Misiones y Zavala

Habiendo trasladado mi casa a este nuevo y hermoso local, recibo para vender en remate, muebles y toda clase de artículos.

Se da dinero sobre hipotecas. Tambien hay siempre cantidades de dinero disponibles para otorgar sobre hipotecas, a un módico interés.

CALLE SARANDINI NÚMERO 174

Eldoctor JOAQUIN STAJANO

Avisa al público que, de regreso de Europa donde se ha ocupado en recoger todos los últimos adelantos de la ciencia médica, especialmente en las enfermedades de la garganta y de los oídos, ha traído aparatos especiales, como ser el autolaringoscopio para la garganta y un otoscopo especial para los oídos. Tambien ha traído el gran aparato neumático del profesor Waldenburgh, de Berlín, de aire comprimido, para las enfermedades de pecho, como bronquitis crónicas, asma, enfisema, con cuyo aparato obtiene excelentes resultados en el tratamiento de dichas enfermedades.

Recibe consultas en su casa calle del Uruguay 242, altos, entre Dayman y Rio Negro, 12 a 3 de la tarde.

N. 153 perm.

DEPOSITO DE PIAN

