

ESTE DIARIO

SE PUBLICA

POR SU TIPOGRAFIA A VAPOR

Calle del Cerrito 84

EL BIEN PÚBLICO

DIARIO DE LA MAÑANA

REDACCION Y ADMINISTRACION, CERRITO 84

DIRECTOR—JUAN ZORRILLA DE SAN MARTIN

AVISOS Y SOLICITADAS HASTA LAS 6 DE LA TARDE

SUSCRICION

Por un mes \$ 1 50
Un número del día 0 10
Un número atrasado 0 20

CARTA

DE
NUESTRO SANTISIMO SEÑOR
POR DIVINA PROVIDENCIA

LEON PAPA XIII

al Eminentísimo y Reverendísimo
Cardenal de Luca, Prefecto de la
Sagrada Congregación de Estudios

Venerable Hermano, salud y bendición apostólica.

Hace mucho tiempo que la reflexión y la experiencia nos han convencido de que la cruelísima guerra que se hace actualmente a la Iglesia y a la humana sociedad sólo puede tener término, con la ayuda de Dios, restaurando en todas partes los rectos principios del saber y del obrar por medio de las filosóficas disciplinas; y así creemos que debe procurarse en primer término que florezca de nuevo en todas partes la sana y sólida filosofía. Por esto, poco há enviamos Cartas Encíclicas a todos los Obispos del orbe católico, en las cuales demostramos de muchos modos que no se ha de buscar este género de utilidad en otra filosofía que en la cristiana de los antiguos Padres de la Iglesia, la cual no solo conviene grandemente a la fé católica, sino que también presta útiles auxilios para la explicación de muchas cosas oscuras o difíciles de comprender y para la defensa de la fé. Aquella, recomendamos, que tan grandes frutos ha producido en el transcurso de las edades, aceptada como por derecho hereditario por Santo Tomás de Aquino, el primero de los maestros de los escolásticos, toda vez que en ordenarla, ilustrarla y comentarla de tal modo brillaron la fuerza y virtud de su entendimiento, que parece que llenó con creces la medida de su sobrenombre de doctor Angélico. Y principalmente hemos exhortado a los Obispos á que, unidas sus fuerzas á las nuestras, procuren por todos los medios posibles que esta antigua filosofía ocupe el antiguo asiento de preferencia en las escuelas católicas.

Nos ha alegrado grandemente el ánimo que aquellas Nuestras Cartas, favorecidas por el auxilio divino, hayan sido muy bien recibidas en todas partes y alcanzado singular asenso de los entendimientos; como lo prueban abundantemente muchas extensas cartas que nos han dirigido principalmente de Italia, de Francia, España é Irlanda los Obispos, ya particularmente, ya agrupados por provincias ó regiones, y en las cuales se manifiestan excelentes disposiciones de su ánimo. Tampoco nos han faltado los votos de los hombres doctos, espontánea y reverentemente dados, habiéndonos declarado claramente por escrito aquel mismo parecer insignes Academias de eruditos y los presidentes de corporaciones religiosas. Pero en realidad lo que grandemente satisficé de estas cartas, es la obediencia que revelan á nuestra autoridad, y á esta Apostólica Sede; agradan también los pensamientos y los juicios expresados por sus autores. Una sola voz de todos, uno su parecer: notar y designar de acuerdo siempre con Nuestras Cartas dónde está la raíz de los presentes males y dónde se ha de buscar el remedio. Todos convienen en que la razón humana corre peligro de caer en la duda y en el error, si se aparta de la divina autoridad de la fé católica, y en estos peligros pueden fácilmente evitarse, si los hombres se refugian en la filosofía católica.

Por lo cual, Venerable Hermano, deseamos grandemente que la doctrina de Santo Tomás, no solo sea restaurada cuanto antes en todos los establecimientos de enseñanza católicos, sino que principalmente en esta ciudad, la primera del orbe católico, porque siendo la Sede del Sumo Pontífice, debe ir delante de las demás en el aprecio de las mejores doctrinas. Sucede además que, siendo Roma centro de la unidad católica, á ella acuden frecuentemente jóvenes de todas partes del mundo para aprender cerca de la augusta Cátedra de San Pedro la verdadera sabiduría. Por lo tanto, si de aquí mana gran copia de filosofía cristiana de que hablamos, no quedará estancada dentro de los muros de esta ciudad, sino que llegará a todos los pueblos, como abundantísimo río.

Así, pues, procuraremos en primer lugar que en el Seminario Romano, en el Liceo Gregoriano, en el Urbano y en los demás colegios sujetos á nuestra autoridad, sean extensamente explicadas y claramente enseñadas las filosóficas disciplinas, según la mente y principios del doctor Angélico. Y queremos que todos los doctores pongan todo el esfuerzo posible y todo cuidado en que todas las riquezas de esta doctrina sean sacadas diligentemente de los volúmenes de Santo Tomás, y que explicadas y comentadas sean comunicadas suavemente y con fruto á los oyentes.

Pero, á fin de que se robustezcan y florezcan estos estudios, se ha de procurar que los amantes de la filosofía escolástica se esfuerzen cuanto puedan cuidadosamente en su favor, especialmente que se reúnan en sociedades y tengan asimismo reuniones á las cuales cada uno de ellos aporte los frutos de sus estudios, contribuyendo á la utilidad común.

Queremos, pues, Venerable Hermano, que presides en la Sagrada Congregación los estudios de las ciencias, comunicarte estos juicios y nuestro pensamiento, gozando en la esperanza cierta

de que en este asunto no ha de faltarnos ni tu habilidad ni tu prudencia. —No te oculta, ciertamente, que las reuniones de hombres doctos ó académicos fueron como nobilísimas palestras, en las cuales los varones sutiles en ingenio, aventajados en doctrina, al tiempo que ellos mismos se ejercitaban últimamente escribiendo y disputando acerca de cosas elevadas, enseñaban á los jóvenes, con notable progreso de las ciencias. Debido á esta excelente costumbre y hábito de adunar las fuerzas y juntar las luces de la inteligencia, aparecieron ilustres colegios de doctores, dedicados unos á muchas ciencias, otros á alguna determinada. Permaneció perjurable la fama y gloria de aquellos que, habiendo sido favorecidos por los Romanos Pontífices florecieron por todas partes como en esta nuestra Italia, los de Bolonia, Pádua, Salerno y otros en otras partes. —Habiendo sido, pues, tan grande la prez y utilidad de estas reuniones voluntarias de hombres que se juntaban para cultivar y perfeccionar las ciencias, y como quiera que todavía resta mucho de su utilidad y lo, tenemos por acertado usar del mismo auxilio para llevar á cabo más perfectamente nuestro proyecto. —Por esto, determinamos que se funde en Roma una Academia que, con el nombre y bajo el patrocinio del insigne Santo Tomás de Aquino, convierta su aplicación y habilidad á explicar é ilustrar sus obras; exponga sus opiniones comparándolas con las opiniones de los demás filósofos, ora antiguos, ora modernos; demuestre la fuerza y las razones de sus dictámenes, y se aplique á la refutación de los errores mortíferos recientemente inventados. —Por tanto, te encomendamos este asunto, Venerable Hermano nuestro, cuyo esplendor de doctrina, agudeza de ingenio y amor á todas las cosas que atañen á la humanidad conocemos, á fin de que lleves á cabo Nuestro designio. Entre tanto, reflexionarás detenidamente el asunto, y cuando hayas meditado el medio que responda oportunamente á nuestro intento, no lo someterás por escrito, para que lo examinemos, y á fin de aprobarlo y fortalecerlo con Nuestra autoridad.

Finalmente, á fin de que la sabiduría del doctor Angélico se esparza y difunda más ampliamente, mandamos que todas sus obras se den á luz íntegramente siguiendo el ejemplo de San Pío V, antecesor nuestro, preclaro por la gloria de las cosas que llevó á cabo y por la santidad de la vida; á quien, en verdad, el éxito respondió tan felizmente en aquel asunto, que los ejemplares de Santo Tomás, divulgados por su mandato, son muy considerados entre los hombres doctos y buscados con grande afán. Mas por cuanto aquella edición es muy rara, se desea otra comentada que pueda ser comparada por su excelencia y elevación con la de San Pío. Pues las demás, tanto las antiguas como las modernas, no parecen haber obtenido tanta aprobación, en parte porque no reproducen todas las obras de Santo Tomás, en parte porque carecen de los comentarios de sus mejores intérpretes y comentaristas, en parte porque han sido dispuestas con poca diligencia. Mas tenemos firme esperanza que á esta necesidad se ha de responder por la nueva edición que abraza todos los escritos del Santo Doctor, impresa en cuanto se pueda, con las mejores formas de letra y enmendada cuidadosamente, [valiéndose del auxilio de los códices manuscritos que salieron á luz en nuestro tiempo.

Procuraremos también que se publiquen á la vez las lucubraciones de sus más esclarecidos intérpretes, como son las de Tomás de Vio, Cardenal Cayetano y del Ferrariense.

En verdad que se presentan al ánimo, ora la grandeza, ora la dificultad de la obra que se ha de llevar á cabo; pero no obstante, esto no impedirá que cuanto ántes la emprendamos con gran presteza. Confiamos, pues, que en un asunto tan grave, que toca en gran manera al bien común de la Iglesia, Nos asistirá el divino auxilio y el deseo unánime de los Obispos y tu prudencia y habilidad experimentada ya y conocida há largo tiempo.

Entre tanto, Venerable Hermano, de lo íntimo del corazón te damos la bendición apostólica, como prenda de nuestro especial amor.

Dado en Roma en San Pedro, á 15 de Octubre de 1879, segundo año de Nuestro Pontificado.

LEON, PAPA XIII.

Almanaque

Viernes 28 Santos Gregorio III papa y San Esteban.
El sol sale á las 5.9; se pone á las 6.51.

EL BIEN PÚBLICO

MONTEVIDEO, NOVIEMBRE 28 DE 1879

REVISTA DE LA PRENSA

El Siglo está veraneando.

La Colonia Española recoge las quejas de muchos vecinos de San José que sufren en sus intereses con motivo de no haber sino un tren diario que hace su carrera entre ese pueblo y la capital, cosa que no se comprende dadas las utilidades pingües que reporta la Empresa del Ferrocarril Central del Uruguay y las concesiones por el Estado á ella otorga-

das. Dice que el comercio del Interior sufre por esta razón, y mucho más ahora en que la recolección de los frutos reclama un servicio aparte para su movilización.

La France publica una correspondencia de París.

Como recordarán los que no tengan recordaderas de gallo, el poco antes revisado colega francés publicó una serie de proyectos celebrérrimos en que nos dejaba bien parados, con la granizada de impuestos que proponía, ni los bastidores de teatro, ni el agua de cepas, ni el agua de cañerías, ni el arte taumagógico. A la empresa de gas le abría un gran escape; los tabacos y los cigarros los convertía en humo. Tratándose de telégrafos, era un fluido que obedecía la corriente magnética de cuatro centésimos por telegrama, ó más bien, un fluido positivo. Era verruga de las transacciones del Fisco con sus acreedores, lo que nos recordaba á aquellos peces que viven en la cabeza de los tiburones. Una notificación judicial, y tantos centavos al márgen. En fin, con decir que ni los arlequines se escapaban, ni en los conciertos se dejaba de hacer sentir su ingrata voz de chicharra, ni en los bailes públicos el muy danzarin impuesto debía de hacer *vis á vis* dans la quadrille con la alegría del prójimo, todo se ha dicho. En todas partes el teatro está subvencionado; pero aquí no se quería sino pasar por él con el genio de Schiller en los "bandidos," haciendo hecatombes.

Bien pues, La Nación con este motivo en su editorial de ayer, declara su discrepancia de ideas con La France, y al veresa balumba de impuestos, que están muy buenos para leídos en la ley de contribuciones de Francia, exclama ahora "qué mar de impuestos" y critica con razón se estén inventando nuevos y ahora de nua, cuando poco ha se combatía el fiscalismo y se murmuraba rabiosamente de tantos impuestos inútiles que felizmente se han extinguido. Termina diciendo que lo mas cuerdo es mermar el presupuesto de instrucción.

Diremos que tiene plenísima razón? Para qué sería como decir, plenosísimamente, que la luz meridiana es clara.

A Patria habla de que la ley de Registro Civil está originando graves abusos y estoraciones y que es el constante amago de la paz de las familias.

—Reproduce el artículo titulado *Lanas y Cueros de El Diario del Comercio* y en que ocupándose este colega de la alza de ambos artículos, zorra la badana, como si fuera en larva, á una entidad que no quiere nombrarla.

Si antes dijimos que *L'era Italiana* no pertenecía al número de las personas sin corazón, se nos olvidó añadir que tampoco es de las marisabidillas de poco punto y recato, y si de las que velan por su honra, lo que es bastante singular en las damiselas callejeras, contradictorias y liberales. Ella se encargó de hacerlo saber cuando dice, refiriéndose á *El Bien Público* y á *El Siglo*:

«Estos dos vejanciones están á la pesca de *L'era Italiana*, esta nueva casta Susana, y la persiguen el uno con su garbo, el otro con su alabanza.

Libertinos! no llegarán á seducirla.» Dirigiéndose á *El Siglo*, sofocada de calor le dice:

«¡Uf! Cuántas veces deberemos repetir que no somos enemigos de ese sistema, lo que no quiere decir que conforme reconocemos sus méritos no veamos sus defectos.

«Los méritos principales del sistema son estos: *desarrollar el espíritu de observación* en los niños; segundo, ser anti-clerical. Sus desventajas son estas: *habituarse á los niños á aprender mas con los ojos que con la mente* (lo á la contradicción) segundo, *hacerlos poseedores de nociones superficiales y petulantes*. Estos defectos son mas funestos en las niñas.

«De las escuelas *varietanas* saldrán charlatanes y desfachatados que pican de todo de nada sapen, y que escapan sentencias á diestra y siniestra convirtiéndose luego en oradores de tres al cuarto.

Aceptados los defectos, *caris sino coltegha*; pero lástima que la *belleza de los méritos* aun haga tolerable la monstruosidad de los defectos. ¡Y por qué? Por que si para *L'era Italiana* el mejor título del *carlismo* es ser anti-religioso, para nosotros constituye el mas capital de sus defectos; pues si es cierto lo que nos dicen los liberales, deberían en este caso reconocer la igualdad de derechos, cuya verdadera solución es la libertad absoluta de enseñanza.

Dirigiéndose á la justicia con que le aplaudió al colega *El Bien Público*, *L'era Italiana* se muestra ingrata. Recordándonos esto á aquellas mujeres que siendo castigadas por sus maridos, rechazan la mano que las defiende.

El Ferrocarril dice que se han limitado á 15 los 8 días que primeramente se determinaron para la cuarentena, y juzga esta medida acorde con las prescripciones de la ciencia según la cual la fiebre amarilla necesita cuando menos de unos diez días para declararse.

El Diario del Comercio recomienda poner atención á la lucha que Inglaterra

ra y Estados Unidos sostienen comercialmente, siendo cada uno de ambos países representantes de los distintos sistemas económicos conocidos con los nombres de proteccionismo y libre cambio.

El Telégrafo Marítimo hace la revista de la prensa.

La España dice que hay una balumba de proyectos sobre distintos puntos de interés público; que un proyecto se discute tras otro y que todos juntos forman un diluvio que viene á quedar después de todo en nada, puesto que en primer término falta es la confianza del público, juez entendido en cuanto se roce con intereses particulares.

Para dar fin con las esquivases de la confianza, *La España* dice que habría por comenzar haciendo economías en los sueldos de los altos funcionarios del Estado, que se dictase una ley sobre deudas flotantes, que se declarase que el Gobierno no acepta modificación en el servicio de deudas, que se aplazasen las cuestiones de fomento, etc. Lo contrario asegura que es afanarse sin resultado.

Para ser lógico y justo, faltábale decir que se rebaje el presupuesto de instrucción. Pero ni por broma lo diría.

—En otro artículo aboga por el establecimiento de Mercados que estén ubicados fuera del radio de la ciudad vieja.

La Reforma se preocupa también con la concesión hecha para la formación de un nuevo puerto al Sur de la ciudad, y aunque no conoce los detalles de dicha concesión, quisiera que se lleve á cabo no siendo con perjuicio del Estado y con onerosos privilegios.

—Dice que el abigeato y el crimen empiezan á cundir en campaña, y todo por la impericia de los legisladores que no conocen prácticamente lo que se relaciona con la campaña.

—En un remitido que publica á continuación refuta fundadamente los distintos impuestos propuestos por *La France*.

INTERIOR

Exámenes anuales de las Escuelas Públicas del Departamento de la Capital

Publicamos en seguida la nomenclatura de las Escuelas Públicas del Departamento de la Capital con designación del día de los exámenes, grado y número de las Escuelas, nombre del Maestro y Comisión nombrada para presidirlos.

DICIEMBRE 1

Escuela de 3er. grado núm. 2.—Maestra: María Stagnoro. Comisión: Carlos M. de Pena, Joaquín Lemoine, José Sierra y Carranza, José Arcevala, Daniel Muñoz y Domingo Aramburo.

Escuela de 2º grado ampliado núm. 5.—Maestro: Tomás Claramunt. Comisión: Ignacio Pedrales, Juan Zorrilla de San Martín, Enrique Avarola, Manuel B. Otero, Juan Carlos Blanco, Luis Melian Lafaur.

DIA 2

Escuela de 3er. grado núm. 3.—Maestro: Genaro J. Calvo. Comisión: Juan Alvarez y Perez, José B. Molledo, Luis Destoffina, Augusto Serralla, Juan Scarpa, Ricardo Camargo.

Escuela de 2º grado ampliado núm. 1.—Maestra: Carmen C. de la Longa. Comisión: Jaime Roldos y Pons, Federico Susviela Guarch, Javier Alvarez, José Anfossi, Joaquín Audicini y Sagra, Juan Monteverde.

DIA 3

Escuela de 3er. grado núm. 4.—Maestro: Francisco Vazquez Cores. Comisión: Pedro Ricadoni, Anacleto Dufort y Alvarez, Ernesto Felippone, J. Passano, Luis E. Bourdoni, Enrique Anya.

Escuela de 2º grado ampliado núm. 2.—Maestra: Mercedes San Martín de García. Comisión: Jacinto Albistur, Martín Martínez, Carlos Garet, José G. Bustos, Fructuoso Rivera, María Zaballa.

DIA 4

Escuela de 2º grado ampliado número 3.—Maestra: Adela Guixé y Cadonias. Comisión: Martín Aguirre, Juan José Segundo, Juan M. de la Sierra, Agustín Vila, Eduardo Horne, Tomás Claramunt.

Escuela de 2º grado ampliado número 4.—Maestra: Antonio Munar. Comisión: Juan Alvarez y Perez, Prudencio Vazquez y Vega, Carlos Garet, Demetrio Aguirre, Genaro J. Calvo, Lucio Rodríguez.

Escuela de 1º grado núm. 9.—Maestra: Desideria Sanchez. Comisión: Juan E. Horne, María Gornalluz de Aguirre é Isidro Ogonza y Mermio.

Escuela de 2º grado Rural núm. 4.—Maestra: Matilde Guerra. Comisión: Eduardo García, Juan B. Esteves, Celina Pitaluga.

Escuela de 2º grado Rural núm. 11.—Luis A. Reggio, Manuel Nieto y Otero, Luis Llorente.

DIA 5

Escuela de 1er. grado núm. 15.—Maestro: Evaristo Novoa y López. Comisión: José Roman Mendoza, Bartolomé Jaime y Bosch, Juan Monteverde.

Escuela de 2º grado núm. 14.—Maestra: José Alad. Comisión: José Panés, Juan A. Alvarez, Ramón Martínez.

Escuela de 2º grado núm. 4.—Maestra: Filomena F. de Cao. Comisión: Enrique Azarola, María Santos Celada, Pedro Margat.

Escuela de 2º grado Rural núm. 5.—Maestra: María F. de Pan. Comisión: Alberto García Lagos, Manuel Collazo, José M. Quintana.

Escuela de 2º grado Rural núm. 10.—Maestra: Desiderio Juane y Bado. Comisión: Antonio E. Vigil, Aurelio Garibaldi, Buenaventura Ferrer.

DIA 6

Escuela de 2º grado Rural núm. 1.—Maestra: Consolación Iglesias. Comisión: José A. Fontela, Adela Guixé y Cadonias, Antonio Munar.

Escuela de 2º grado núm. 5.—Maestra: María Gornalluz de Aguirre. Comisión: Juan E. Horne, Carmen C. de la Longa, Eduardo Alabau.

Escuela de 2º grado núm. 16.—Maestro: Isidro Ogonza y Merino. Comisión: Jeremías Olivera, Genaro J. Calvo, Evaristo Díaz Caminada.

Escuela de 2º grado Rural núm. 3.—Maestra: Amalia V. de Domarsillo. Comisión: Carlos S. Viana, Victoria Stagnoro, Pedro Stagnoro.

DIA 7

Escuela de 2º grado núm. 20.—Maestra: Pascual Lasserre. Comisión: Carlos M. de Pena, Domingo Aramburo, Tomás Claramunt, Enrique Azarola.

Escuela de 1er. grado núm. 1.—Maestra: Corina Silva. Comisión: Emilio Romero, José V. Villalba, Aurelia Viera, José R. Mendoza.

Escuela de 1er. grado núm. 2.—Maestra: Celestina Perez. Comisión: Jaime Roldos y Pons, Filomena Ortega de Fontela, Javier Alvarez.

Escuela de 1er. grado núm. 5.—Maestra: María Morete. Comisión: Carlos Zumarán, Luis Piñero del Campo, Mercedes San Martín de García.

Escuela de 1er. grado núm. 4.—Maestra: María Isidora Osorio de García. Comisión: José B. Miranda, Jeremías Panizza, Aurelia Ramos.

Escuela de 1er. grado núm. 3.—Maestra: Carolina Salguero. Comisión: Florentino Felippone, Pascual Lasserre, Lucía Gobbi de Ferroni.

Escuela de 1er. grado núm. 6.—Maestra: Luisa Canavero. Comisión: Ignacio Pedrales, Luis Botana, José G. Bustos, Martín Martínez, Alejandro Zumarán.

Escuela de 1er. grado núm. 10.—Maestra: Isabel Díaz y Felp. Comisión: Jorge H. Bolles, Gregorio L. Rodríguez, Carlos Gómez Palacios.

Escuela de 1º grado núm. 8.—Maestra: María Santos Celada. Comisión: Antonio M. Rodríguez, Agustín Bergallo, Agustín Cardoso.

Escuela de 2º grado núm. 22.—Maestra: Manuel Collazo. Comisión: Nicolás A. Piggió, José A. Freitas, Evaristo Novoa y López.

Escuela de 2º grado Rural núm. 8.—Maestra: Catalina Fleches. Comisión: Prudencio Vazquez y Vega, Fermín Landa, María Zaballa.

DIA 8

Escuela de 2º grado núm. 23.—Maestra: Enrique Aliot. Comisión: Jacinto Albistur, Jeremías Panizza, Fructuoso Rivera.

Escuela de 2º grado núm. 2.—Maestra: Jacinta B. de Lalanne. Comisión: Antonio E. Vigil, Mercedes San Martín de García, Martín Ximenes.

Escuela de 2º grado núm. 12.—Maestra: Juan Landa. Comisión: Aurelio Berro, Carlos Tripani, Francisco Vazquez Cores, Esequiel Perez.

Escuela de 2º grado Rural núm. 15.—Maestra: Dolores D. de Calo. Comisión: Federico Capurro, Magdalena Bernat, Tomás Claramunt.

Escuela de 2º grado Rural núm. 9.—Maestra: Angelina R. de Bermudez. Comisión: Fermín Landa, María Santos Celada, Isidoro O. y Merino.

Escuela de 2º grado Rural núm. 7.—Maestra: Luisa Laxama. Comisión: María Zaballa, Isidoro Chorro, Aurelia Viera.

Escuela de 2º grado núm. 1.—Maestra: Josefa V. de Lopez.—Comisión: Juan Alvarez y Perez—Carlos Cazaudi, María S. de Munar, Pedro B. Deluge.

Escuela de 2º grado núm. 11.—Maestra: José María Lopez. Comisión: Juan Cruz Echenique, Manuel Espalter, Mauro Aguirre, Lucio Rodríguez.

Escuela de 1er. grado núm. 18.—Maestra: Agneta Malcorra.—Comisión: Eduardo Acevedo, Victoria Stagnoro, Juan Z. Esteves.

DIA 9

Escuela de 2º grado Rural núm. 14.—Maestra: Brígida Negroto. Comisión: Juan Cruz Echenique, José María Lopez, Mauro Aguirre.

Escuela de 2º grado Rural número 12.—Maestra: Margarita Amalia. Comisión: Juan M. de Vedia, Pascual Lasserre, Eduardo Gargay.

Escuela de 1er. grado núm. 11.—Maestra: Carolina Dufort. Comisión: Augusto Serralla, Luisa Taricella, Bernardo Destreine, Martín Martínez.

Escuela de 1er. grado núm. 7.—Maestra: Adela Vazquez. Comisión: Ernesto Felippone, Luisa Canavero, María Dupicci.

DIA 10

Escuela de 1er. grado núm. 12.—Maestra: Aurelia Viera. Comisión: Alfredo Vazquez Acevedo, Martín Aguirre, Joaquín Lemoine, José Sierra y Carranza, Roman García.

Escuela de 1er. grado núm. 13.—Maestra: María Zaballa. Comisión: Aurelio Berro, Juan Zorrilla de San Martín, Eduardo Acevedo, José G. Bustos, Luisa Canavero.

Escuela de 1er. grado núm. 14.—Maestra: Emma V. de Naro. Comisión: Antonio W. Parrons, Manuel Espalter, Isidro O. y Merino, Corina Silva.

Escuela de 1er. grado núm. 16.—Maestra: Isidora Chans. Comisión: Alberto García Lagos, Luis Botana, María Morete, José V. Villalba.

Escuela de 1er. grado núm. 17.—Maestra: Coral M. de Lodesma. Comisión: Pedro Ricadoni, Carmen C. de la Longa, Pedro Stagnoro, Luis Destoffina.

Escuela de 1er. grado núm. 19.—Maestra: María Zubillaga. Comisión: Pedro A. Bernat, Carmen Gastavino, Manuel Nieto y Otero, Martín Martínez.

DIA 11

Escuela de 1er. grado núm. 20.—Maestra: Magdalena Bernat. Comisión: Jorge H. Bolles, Gregorio Rodríguez, Agustín Vila, María Zaballa.

Escuela de 2º grado núm. 7.—Maestra: Leonora F. de Ardiizzi. Comisión: Meliton González, Adolfo Pedrales, Carlos Garet, María de Munar.

Escuela de 2º grado núm. 10.—Maestra: Agueda Burguen. Comisión: Pablo V. Otero, Dormido de María, Francisco Bauzá, Mercedes San Martín de García.

Escuela de 2º grado núm. 13.—Maestra: José Berro. Comisión: Jaime Roldos y Pons, Juan Monteverde, Luis Reyes.

Escuela de 2º grado núm. 13.—Maestra: Lucía Valladares. Comisión: Ricardo Camargo, Elena Martino, César Reyes, Bernardo Pereira.

DIA 12

Escuela de 2º grado núm. 8.—Maestra: Dominga Blé de Pesce. Comisión: Alberto García Lagos, Antonio Corvalho Lereña, Alberto Nin, Carmen C. de la Longa.

Escuela de 2º grado núm. 9.—Maestra: Teresa S. de Calvet. Comisión: Alfredo Vazquez Acevedo, José Martín Aguirre, Joaquín Requena y García, Aurelia Viera.

Escuela de 2º grado núm. 15.—Maestra: Manuel Nieto y Otero. Comisión: José María Corrodero, Constancio Vigil, Manuel Gómez Díaz, Manuel Espalter.

Escuela de 2º grado núm. 17.—Maestra: Manuel Lopez Ferrer. Comisión: Adolfo Pedrales, Tomás Claramunt, Francisco Bauzá, José Anfossi, Luis Melian Lafaur.

Escuela de 2º grado núm. 18.—Maestra: Birtolomé Vadell y Calvo. Comisión: Baltazar Monteverde Vadrera, José A. Fontela, Francisco Vazquez Cores, Buenaventura Ferrer.

Escuela de 2º grado núm. 19.—Maestro, Carlos Sierra. Comisión: José Roman Mendoza, Pascual Lasserre, Alberto Capurro.

DIA 13

Escuela de 2º grado núm. 27.—Maestra, Manuel G. Rivera. Comisión, Emilio Romero, Federico Susviela Guarch, Jeremías Panizza.

Escuela de 2º grado Rural núm. 12.—Maestra: Josefa P. de Mata. Comisión: Jorge H. Bolles, Antonio M. Rodríguez, Juan Lahanne.

Escuela de 2º grado Rural núm. 6.—Maestra: Elena Martino. Comisión: Antonio W. Parrons, Lucía Valladares, José Berro.

Escuela de 2º grado núm. 25.—Maestra: Josefa Lanar. Comisión: Jacobo A. Varela, Joaquín Audicini y Sagra, María S. de Munar, Martín Martínez.

Eduardo Gargay, Secretario.

EXTERIOR

Carta de Roma

Roma, Octubre 25 de 1879.

El quinto Congreso católico italiano celebra sus sesiones, en la bella iglesia del Pantheon, situada en

había exigido a sus padres el juramento que hoy se exige a los hijos. Pero que el había cumplido con un deber, afirmando que el caso no es de los derechos inalienables de su nación.

La mayoría liberal del Herrenhaus ha aplaudido calurosamente el discurso de Schmeling, y aun los Prelados, el señor Arzobispo de Viena, Cardenal Kerschbair, y el Abad de los Escoceses, Helderstetter, al haber prometido su apoyo. Ya no ve, que la confusión reina en todos los partidos y continuará reinando hasta que empiece la gran lucha de los principios, que hará desaparecer todas las alianzas no naturales.

Actualmente ambas Cámaras están ocupadas en redactar los Mensajes a S. M. en respuesta al discurso de la Corona.

Como en ellos han de tratarse cuestiones de gran importancia política, cada partido procura hacer aceptar el suyo. No cabe duda que el conde de Hohenwart será votado por la mayoría conservadora de la Cámara de los diputados, quedando rechazado el doctor Sturm, ó sea el de la minoría liberal. Pero es bastante probable que en el Herrenhaus se votará el doctor Schmeling, aunque el autor del Mensaje lo han conservado, el señor Baron de Huelner (el autor famoso de *State-Guide*), haya hecho lo posible para moderar el tono de tan importante documento. Podrá juzgarse, por lo tanto, si el Herrenhaus será refugio y empuje de las maniobras liberales.

Ha llamado la atención de la prensa, que todo el *«troupeau»* de la arquiduquesa María Cristina haya sido trabajado en Austria, queriendo la princesa dar ejemplo a las damas de la alta sociedad de como deben mejorarse las condiciones de la industria nacional. El duque de Bailli continuó en Viena hasta fines de este mes, siendo objeto de universal admiración los uniformes españoles y el magnífico coche de gala.

Terminará mi carta con un cuento bastante gracioso. Habiendo de hacer estos días un discurso en idioma francés un personaje de importancia, encargó a un individuo del ministerio de... que se lo redactase.

Cuando este hombre acabó su obra, trató de remitirla al suodichio dignatario, de lo cual todos los empleados subalternos quisieron enterarse, vista la probabilidad de que premiados con cruces y medallas por tan importante servicio. Fue tan repudiada la porfía entre dichos señores, que por fin se decidió no hacer el discurso, quedando esta manera sin esperanzas de distinción aquellos jóvenes ambiciosos. El personaje en cuestión no le es desconocido a Vd., y está desempeñando una misión delicadísima en esta capital. No digo más, dejando a la sagacidad de los lectores adivinar el resto.—37.

(De El Siglo Futuro.)

LITERATURA

Arquitectura doméstica

SUS FORMAS SUCESIVAS EN BUENOS AIRES DESDE SU ORIGEN HASTA NOSOTROS

Por Domingo Faustino Sarmentino

SIGLO XIX

En 1795 habian tres chimenas en Buenos Aires. La conquistadora de 1806 a 1807 introdujo varias, pero el brusco (oriental también) entretanto el poco calor necesario.

Al principio este siglo la arquitectura doméstica ha tomado formas rituales dignísimas. La casa es de un solo piso con azotea, antemural y verja de hierro, y al lado de la calle, que dan vista a las habitaciones principales, pues allí reciben, y se exponen al público las bellezas. Este es un rasgo de arquitectura española, que en parte se conserva todavía.

Consta la habitación en general de tres patios; cuanto más grande el primero, más lujo y más consideración del dueño se nota. También es esta tradición, no española sino árabe, no árabe sino romana, como lo muestra la casa de Diomedes en Pompeya, y como se encuentra todavía en Sevilla, hasta con los limoneros y jaramines que adornaban nuestros antiguos patios.

No somos tan dueños que digamos, de hacer nuestras casas como nos dá la gana. A los pueblos no les dá la gana de hacer otra cosa que lo que hicieron sus padres, hasta que otro pueblo viene a perturbar sus tradiciones. La azotea y los tres patios eran por regla, todo árabe, y de origen oriental el primero.

Por ahí a fines del pasado siglo, como si dijéramos siglo de Luis XV, aparece una casa, la de la Virreina, con almenas o arcos de remate, en lugar del parapeto corrido, y cuyas ventanas son de la esquina de Florida y Rivadavia; pero no ha hecho escuela.

Había hasta entonces casas de alto, como se decía hasta ahora poco, es decir, de dos pisos. Esta grave cuestión me ha tenido perplejo y apelo a las conjeturas de otros mas eruditos que yo.

Hay sin embargo en la calle Gallejo hoy números 488 y 489 una casa doble de tejado, sobre cuyas puertas de calle se empujan, dos cuartos con una ventanilla al frente a una vana del dintel de la puerta, con la pretensión de ser casa de alto. En la calle de Cuyo núm. 428 se muestran dos casas, que con mas audacia y sin tejas en los techos que dominan y son decididamente de alto. Qué grandes señores debieron ser sus habitantes! Por varias partes de la ciudad se conservan algunos de estos primeros ensayos de desgarpe del suelo sus moradores y ascender a una azotea.

Rivadavia hizo entrar en la casa las rejas de ventanas voladas a la calle, suprimir los basamentos de columnas toscanas en las portadas de calles.

En frente de la Conflorita del Aguila está el primer edificio de alto con pretensiones de arquitectura, admiración de la época, 1830. Es una noble construcción que tuvo una copia en la esquina de Piedad y Piedad, y así paró el movimiento arquitectural que sobrevino.

ROSAS

Hay una arquitectura de Rosas! Durante su largo gobierno la arquitectura doméstica tomó formas determinadas, se cristalizó y detiene. La casa entra de casa de gobierno y Palermo repiten la misma construcción, la azotea con reja de hierro por coronación en defecto de balaustrada. Toda la ciudad se uniforma insensiblemente a la orden del día. Puertas coloradas, azotes y rejas, postes de tres en tres varas en la vereda. No se construyen casas de otros tipos se varían las formas.

No hay arquitectura sino albaniles. (Habiendo al parecer encontrado en definitiva la forma de la casa humana. Sin el desaliño del rancho, en la forma abovedada del rancho, la casa habitacional portaba la misma para pobres y ricos, en su frente a la calle.

Otro efecto producía la tiranía. No se edificaban casas. En 1827 se construyeron 157 por año, y así fue la ciudad renovando en quick proporción las casas antiguas, hasta 1830, año del terror en que solo se construyeron 32. La casa es solicitada en el ánimo del hombre para el reposo, para la nueva familia como entre las aves el nido; y cuando la existencia está amenazada, los hombres no hacen casas.

Otra vez ha mostrado la relación entre el número de los edificios en tiempo de Rosas, con las severidades de su política y las persecuciones. En diez años se construyeron pocas casas. En 1838 atráa a los curiosos un palacio en construcción; el General Pacheco dio el modelo de la azotea de un piso coronado de reja, y levanta adunadamente un bello edificio de dos pisos. Un inteligente hacendado aguarda la caída de Rosas. Algo se movía ya en los espíritus, puesto que se rompía la regla uniforme del supremo Edil.

Sobrevino en efecto la revolución. Se blanquearon los frentes, se pintaron de verde puertas y persianas—pero la forma consagrada continuaba. Edificándose en 1853 quince casas nuevas. Fue aumentando el número aun cuando a medida que la confianza en el porvenir crecía, y la riqueza aumentaba.

Algunas casas de dos pisos apuntan por aquí y por allí. Una construcción nueva llama la atención. El viejo Balboa construye un vasto

edificio de tres pisos. Nadie lo limita. Quién va a subir tan arriba?

DEBACA METE

LA INMIGRACION

No podemos decir renacimiento, Luis XIV, Luis XV para indicar cambios en las formas exteriores de los edificios. En Europa el renacimiento por ejemplo pone en voga los órdenes de arquitectura griegos y romanos, en desuso de las formas góticas.

Aquí son otros los agentes que han de obrar una revolución. La emigración está llegando y va de año en año aumentando en número, y si bien el inmigrante no se hace casa para vivir desde luego, trae consigo otras formas de ideas de construcción, y además sabe profesional. El arquitecto empieza a sustituir al albañil; los dibujos abundan, la prosperidad crece, y aun los albañiles son de ordinario italianos e introducen moldillos, molduras, frisos dentados, arquivadas y dinteles salientes.

Quedan por sustituir a la consabida y sacramental rojan de hierro, balaustradas de yeso o de tierra romana, aunque sea a trechos, entre parapetos masas y aleros de hierro, y en la ciudad va creciendo visiblemente, los andamios de las casas en construcción embarraban la vista a lo largo de las calles, como en Buffalo, Chicago y otras ciudades norteamericanas; las casas de dos pisos abundan, y toman cada día mayor espacio en la ciudad. Decididamente, la casa de azotea pierde su autoridad, y empieza a ser indigna de la morada de un pueblo libre. Vamos a dejar de ser *homerios*, mostrándonos por la primera vez la facultad que se cree humana de variar las formas de la casa, pues ya hemos visto que todo, rancho, casa de azotea, con sus pláticas del salvaje, del árabe, ni mas ni menos que el nido es el invariable nido del hombre; solo la inmigración extranjera, el arquitecto de otros países, el albañil italiano pudieron romper la tradición oriental que Rosas había fijado al parecer irrevocablemente.

EPOCA SARMENTINO

La arquitectura civil viene afectando formas mas desvirtuadas, y mas variadas; pero hasta entonces los alrededores de Buenos Aires no tienen apariencias cultas, porque ni hay árboles coposos, ni calles transitables.

El *«tramway»* hace su primer ensayo en 1869, y suprime pantanos y distancias. La mansión rural aparece entonces: los jardines se organizan y multiplican y en la explotación de expansión, de confort, de villégiatura que se difunde, el ingenio de los arquitectos se pone a contribución para construir villas, quintas, mansiones, casitas de campo, chalets, *«chateaux»*, que un día sembraron confesiones raras, pláticas, exóticas y todos los árboles, y arroyos exóticos de ornato, y como los arquitectos, artistas con italianos, o franceses, o ingleses, o alemanes, los alrededores de Buenos Aires se enriquecen de una variedad infinita de gustos y formas que ningún país ostenta juntos, por tener cada uno sus formas especiales. Ha sucedido también que abandonados a su fantasía algunos dibujantes, han construido edificios a la moda de ninguna parte, pero que por eso embellecen el paisaje, con accidentes inopinados.

Gracias a esto, los alrededores de Buenos Aires presentan hoy el aspecto de una fiesta, pues la degradación de la casa santísima de la ciudad, en la casaca del pobre, que se descompone en la choza y el rancho de las afueras, de todas las ciudades americanas, excepto Montevideo y Rio Janeiro, ha sido invertida en las entradas del Norte, dejando a un lado Belgrano con su cúpula, atravesando el Parque, viniendo de la Penitenciaría como laberinto de Creta y entre las esbeltas chimeneas de las fábricas de cerveza, cal, ladrillo, aguja corrientes, la baranca va como un panorama mostrando al arribante complicado las mansiones y villas, de las gentes acomodadas, ya sembradas por árboles exóticos, por pascuas, una paloma, una paloma o alambra o pedestal su baranca cultivada con esmero en un tendedo de legumbres.

Mas aristocrática es aun la entrada por San José de Flores por calle macadamizada que flaquean rieles y sembrada ya majestuosos bosques de árboles exóticos y palmeras en dos largas largas de jardines, glorietas, palacios y villas.

La calle larga de Barracas, con ser tan larga y tan ancha está adornada de gránito, admirándose y lamentándose los caballos, de que sus propietarios bípodos, los hagan en la ciudad caminar sobre pajas, lujas y celadas inventadas expuestas al público.

Por ahí a fines del pasado siglo, como si dijéramos siglo de Luis XV, aparece una casa, la de la Virreina, con almenas o arcos de remate, en lugar del parapeto corrido, y cuyas ventanas son de la esquina de Florida y Rivadavia; pero no ha hecho escuela.

Había hasta entonces casas de alto, como se decía hasta ahora poco, es decir, de dos pisos. Esta grave cuestión me ha tenido perplejo y apelo a las conjeturas de otros mas eruditos que yo.

Hay sin embargo en la calle Gallejo hoy números 488 y 489 una casa doble de tejado, sobre cuyas puertas de calle se empujan, dos cuartos con una ventanilla al frente a una vana del dintel de la puerta, con la pretensión de ser casa de alto. En la calle de Cuyo núm. 428 se muestran dos casas, que con mas audacia y sin tejas en los techos que dominan y son decididamente de alto. Qué grandes señores debieron ser sus habitantes! Por varias partes de la ciudad se conservan algunos de estos primeros ensayos de desgarpe del suelo sus moradores y ascender a una azotea.

Rivadavia hizo entrar en la casa las rejas de ventanas voladas a la calle, suprimir los basamentos de columnas toscanas en las portadas de calles.

En frente de la Conflorita del Aguila está el primer edificio de alto con pretensiones de arquitectura, admiración de la época, 1830. Es una noble construcción que tuvo una copia en la esquina de Piedad y Piedad, y así paró el movimiento arquitectural que sobrevino.

Hay una arquitectura de Rosas! Durante su largo gobierno la arquitectura doméstica tomó formas determinadas, se cristalizó y detiene. La casa entra de casa de gobierno y Palermo repiten la misma construcción, la azotea con reja de hierro por coronación en defecto de balaustrada. Toda la ciudad se uniforma insensiblemente a la orden del día. Puertas coloradas, azotes y rejas, postes de tres en tres varas en la vereda. No se construyen casas de otros tipos se varían las formas.

No hay arquitectura sino albaniles. (Habiendo al parecer encontrado en definitiva la forma de la casa humana. Sin el desaliño del rancho, en la forma abovedada del rancho, la casa habitacional portaba la misma para pobres y ricos, en su frente a la calle.

Otro efecto producía la tiranía. No se edificaban casas. En 1827 se construyeron 157 por año, y así fue la ciudad renovando en quick proporción las casas antiguas, hasta 1830, año del terror en que solo se construyeron 32. La casa es solicitada en el ánimo del hombre para el reposo, para la nueva familia como entre las aves el nido; y cuando la existencia está amenazada, los hombres no hacen casas.

Otra vez ha mostrado la relación entre el número de los edificios en tiempo de Rosas, con las severidades de su política y las persecuciones. En diez años se construyeron pocas casas. En 1838 atráa a los curiosos un palacio en construcción; el General Pacheco dio el modelo de la azotea de un piso coronado de reja, y levanta adunadamente un bello edificio de dos pisos. Un inteligente hacendado aguarda la caída de Rosas. Algo se movía ya en los espíritus, puesto que se rompía la regla uniforme del supremo Edil.

Sobrevino en efecto la revolución. Se blanquearon los frentes, se pintaron de verde puertas y persianas—pero la forma consagrada continuaba. Edificándose en 1853 quince casas nuevas. Fue aumentando el número aun cuando a medida que la confianza en el porvenir crecía, y la riqueza aumentaba.

Algunas casas de dos pisos apuntan por aquí y por allí. Una construcción nueva llama la atención. El viejo Balboa construye un vasto

Todos los miércoles a las 4 de la tarde se explica la doctrina cristiana a las niñas y los jóvenes a la misma hora a los niños, pudiéndose asistir a los cursos.

Todos los sábados por la mañana a las 7 y 12 se cantarán las letanías mayores por los miembros de la Iglesia. Por la tarde *Sales y letanías laurentinas* cantadas.

Todos los días al toque de oraciones se dará al santo rosario con lectura espiritual.

El sábado 8 del corriente comenzó el mes consagrado a SANTA ANTONIA a las 6 de la tarde habrá pláticas los Domingos Microcos y Viernes.

Continúa el mes de María a las 6 de la tarde con pláticas los domingos, miércoles y Viernes.

Todos los domingos y días de fiesta habrá corona, plática y bendición con el Santísimo Sacramento a las 5 1/2 de la tarde.

PARROQUIA DE SAN AGUSTIN (Union)

El sábado 8 a las 6 de la tarde comenzó la simpática y popular devoción del Mes de María con cuatro pláticas por señoras, científicos y bendición con la reliquia de la Virgen.

Todos los domingos y días de fiesta se dará la bendición con el Santísimo Sacramento.

Todos los domingos a las 3 de la tarde se explica la doctrina cristiana a los niños; los miércoles a la misma hora a las niñas.

Todos los sábados a las 7 de la mañana se cantan las letanías de los Santos por las necesidades de Nuestra Madre la Iglesia.

IGLESIA DE SAN JOSÉ (Salvajes)

El viernes 7 empezó el mes de María a las 5 1/2 de la tarde. Habrá pláticas los Domingos, Martes y Jueves, los días de fiesta se concluirán con la Bendición del S. S. Sacramento y los demás días con la reliquia de la Sma. Virgen.

Todos los sábados a las 7 de la mañana se cantan las letanías de todos los Santos por las necesidades de la Iglesia.

Todos los jueves a las 2 de la tarde se explica la Doctrina Cristiana a los niños y niñas.

IGLESIA DE LAS HERMANAS DE CARIDAD

El viernes 7 del corriente se dio principio al ejercicio del Mes de María a las 12 de la tarde, con pláticas todos los días. Los días festivos se dará la bendición con el Santísimo Sacramento y los demás días con la Reliquia de la Santísima Virgen.

El día 8 del corriente a las 6 de la tarde se dio principio al piadoso ejercicio del Mes de María.

El día 3 de Diciembre, primer miércoles del mes, tendrá lugar a las 7 de la mañana la función mensual en honor de Nuestra Señora del Carmen, con comunión general de las personas que pertenecen a la devoción, misa rezada y letanías, terminándose la función con la bendición de la reliquia de la Santísima Virgen.

Se recomienda a los fieles y devotos la asistencia.

GACETILLA

Instituciones nuevas de Leon XIII
A solicitud del sub-bibliotecario del Vaticano, el cardenal Hergenrother y de Monseñor Schaffhauser, presidente de la Academia de ciencias, nuestros Santo Padre el Papa ha resuelto fundar en el palacio apostólico el título de anexa a la Biblioteca del Vaticano, un curso de alta diplomacia, teniendo por objeto el estudio de los documentos originales conservados en la Biblioteca y los archivos del Vaticano. Este curso será servido de complemento a la enseñanza de diplomacia que ya existe en la Academia de ciencias, y como la Academia de ciencias de eclesiásticos nobles. El ilustrado presidente de esta ha recibido de su Santidad la autorización de fundar en Roma un gran diario católico, reservándose la alta vigilancia.

Este diario aparecerá en Enero de 1890 con el título de *La Aurora*, y en efecto el marcará una nueva aurora para la realización de un propósito que es consolidar la unión del espíritu de acción entre los católicos de Italia y tratar para los buenos diáconos extranjeros la línea de conducta común, en las cuestiones que se relacionen con los intereses de la Santa Sede. Además, el diario será redactado por escritores de gran mérito y basta entre ellos al director que Monseñor Schaffhauser ha elegido y que lo es el ilustrado profesor Ratto de la Academia de Ciencias.

Y no creemos que vamos descarrilados al suponer que el joven Otero escribe los artículos de marras por el interés del país que debe estar vivamente comprometido en el asunto, porque, ¿qué puede perseguir en ellos?

¿Hacer presión en los jueces que han de resolver el asunto?

No no puede ser; para eso puede hacer valer sus razones en los autos cuyos resultados es lo único que los jueces pueden tener en vista para fallar, y por otra parte esa trata se opone a la puntualización del deber.

Tampoco puede ser, porque en Montevideo todos nos conocemos y sabemos poco a poco lo que somos por mas columnas tiradas de diario que se suscriban y por mas injurias que se lanzan contra el mas encumbrado personaje.

Pero apesar de todo, nunca estas demas los términos técnicos y las relaciones de causas aunque basta la importancia al público, y otros medios bombásticos tan en uso en este valle del Uruguay.

Pero apesar de todo, nunca estas demas los términos técnicos y las relaciones de causas aunque basta la importancia al público, y otros medios bombásticos tan en uso en este valle del Uruguay.

Pero apesar de todo, nunca estas demas los términos técnicos y las relaciones de causas aunque basta la importancia al público, y otros medios bombásticos tan en uso en este valle del Uruguay.

Pero apesar de todo, nunca estas demas los términos técnicos y las relaciones de causas aunque basta la importancia al público, y otros medios bombásticos tan en uso en este valle del Uruguay.

Pero apesar de todo, nunca estas demas los términos técnicos y las relaciones de causas aunque basta la importancia al público, y otros medios bombásticos tan en uso en este valle del Uruguay.

Pero ¿cómo lo haremos si ya está escrito?

¡Ah! Hé ahí la cuestión.
Poner en prensa el caldero y ya se obra.

Amor a la Patria—Ya pagando, un mayor de diligencias, levantó sin querer la tapa de los sesos, a una hermosa gata que iba dentro de una caja. En el interior de esta, parece que había un revolver y al depositarla con fuerza en el suelo, salió el tipo y se llevó la copa.

¿La misteriosa toma en algunas poblaciones de Entre Ríos un carácter alarmante.

«Muchas familias tienen como único alimento la carne de yegua».

«Parece que importa al ver hacia la derecha con los artículos de don Juan Carlos Gómez».

Calentados—Elro Agley (Francia) se desbordó en el territorio de Stajel y la aldea de Maury.

Los vientos y los jardines se perdieron.
Los perjuicios son considerables.

El río Ebro (España) se desbordó y ha tenido lugar una gran inundación en la ciudad de Tortosa.

Campana—En Concordia, las autoridades han cerrado el puerto por su cuenta y riesgo a las procedencias del Salto.

«Así que el caso de decir: «¡Tu que no puedes, levántate a cuentas.» Habiéndose presentado algunos casos de fiebre amarilla, ó sea así, en Buenos Aires, en aquella República se miran como sospechosos nuestros puertos, que están completamente limpios».

«Oh, lógica portuaria!»

Movimiento del Hospital—Noviembre 26.

Civiles Oficiales Tropas Mujeres.

Entrada 12 1 1
Salida 7 1 1
Fallecidos 1 1 1

New London y Brazilian Bank—Dice una correspondencia de Linares, que los directores del Banco New-London y Brazilian aseguran que el saldo disponible de lucros del año concluido el 31 de Julio último, fué de \$6,396 E. de la última cuenta. En Abril se distribuyó un dividendo interino de 5 s. por acción, que absorbió 11,250 E. propiamente ahora distribuir 7 s. mas por acción. Esta suma de 12 s. ó 6 E. al año, y dar un saldo de 9,925 para la cuenta nueva. Se recibió la cantidad de \$10,800 de la Hacienda Argentina y otras cuentas a realizar hasta la fecha del balance, y posteriormente 2,335 E. mas.

Los directores de la compañía de seguros de la ciudad de propiedad de campo, figura en los libros por la cantidad de 102,651 E. al precio por acción puede ser vendido. Esto y el acuerdo relativo a la deuda de una firma particular elevaron los perjuicios del Banco a una cantidad superior a la que se esperaba. Por tanto, se propone retirar 5000 E. del saldo corriente llevado a cuenta nueva y pasársela para la «reserva especial» cuenta abierta para hacer frente a estos perjuicios.

El Banco tiene ya una reserva de 40,000 E. para la depreciación de capital, y de 51,254 E. para la cuenta de «reservas» además de la reserva ordinaria de 40,000 E.

Se mejoró—El señor don Benigno Castellanos, Director General de Correos, se encuentra enfermo desde ayer.

Después de su completo restablecimiento, **Fallecimiento**—Ha dejado de existir en Bahía, donde era consul de esta República el Sr. Vazconde Morchio, «Dios le tenga en su gloria».

Napoleón—En la noche del 18 naufragó en la playa del Estreito (Rio Grande del Sur) el lugre alemán «Johanne», cargado de mercancías. La tripulación se hallaba en tierra, sin atreverse a volver a bordo para salvar siquiera los papeles.

Mañana el ruido que las nubes—Los tres siguientes artículos, que entretendrán a los lectores, nos demuestran que la alarma que cuando en Buenos Aires por haber creído que la fiebre amarilla estaba ya en la población, era infundada.

Dice un diario: «Muchos creen que los pasajeros del «Humberto» que han muerto en el Tigre son víctimas de la fiebre amarilla.

«Sin embargo esto no debe ser cierto puesto que el «Humberto» no ha tocado en ningún puerto del Brasil.

El Siglo bonariense, añade: «No se alarme la población; no hay tales casos de fiebre amarilla en el Tigre.

«Aunque a estas horas no se conoce aún el resultado de la autopsia, a la Municipalidad y a la Junta de Sanidad se lo ha anticipado un telegrama en el que se le comunica que los individuos han muerto de enfermedades crónicas agravadas por el cambio de clima.

«Un hombre de conanación.

«X, por último, hallamos en *El Nacional*: «La mujer que falleció en el Tigre sospechada de fiebre amarilla, vino de Italia enferma del pulmón, de cuya enfermedad falleció a los pocos días de llegada a aquel punto.

La salvación de un loco—En París en el mayor hospital, uno de los enfermos presa subió de un acceso de locura, se escapó de la sala donde estaba acostado, y para sustraerse de la persecución de los enfermeros lo ocurrió ir a pasar sobre la cornisa que dá a la calle.

Su posición era en extremo peligrosa, un falso movimiento podía precipitarlo a la calle, así que se concibió la emoción angustiosa que se había apoderado de los espectadores.

recurrer en Mercedes, el primero del próximo mes, un seminario crítico burloso.

Dios haya que el periódico engorde mas que el huro que le presta el nombre.

Desecuró el pastel—Leamos en *El Nacional*: «No hay quien ignore aquel hecho criminal cometido el año 74 por una partida de salteadores en la casa del Sr. Lanza, que dio por resultado el asesinato del conde de este señor.

Recordará también el lector que la prensa matra de entonces, que le quitaba al diablo para ponerlo al partido autonomista, acusó a este partido de ese crimen, y durante largo tiempo lo abrasó con la acusación.

Ahora bien: «La Patria Argentina» está publicando una historia jurídica interesante; es el proceso criminal de un famoso bandido español muerto recientemente en la Penitenciaría, y del cual resulta que el crimen de la casa de Lanza fué perpetrado por éste y otros bandidos que le acompañaban.

Conferencias—Parece que una persona de Mercedes solicitara de la Comisión D. del Club Progreso, cedía los salones de aquel centro, en ellos dar una serie de conferencias a favor del racionalismo.

Pobres vecinos! no parece sino que con el calor la locura aprieta.

Recaudador—Ha sido nombrado recaudador de la Contribución Directa, en el Departamento de Soriano, para 1890, el señor don Juan Catambieri.

No pudiendo ser—Nuestros lectores se habrán acordado de la joven rusa Vera Zassoulitch, que decidió nihilista turo el valor de su vida contra la vida del jefe de la policía del imperio ruso, general Menseloff.

Un comerciante ruso, que ha muerto en Tambow, ha legado toda su fortuna a la terrible conspiradora, fortuna que asciende a seis millones de reales, pose mas o menos, y habiendo perdido instrucciones al ministro de Justicia el Tribunal del distrito de Tambow, donde se presentó el testamento para ser confirmado, el ministro ha respondido que el Tribunal debe obrar conforme las leyes y reconocer el testamento como válido.

Combustión subterránea—Desde Agosto último se observa sin interrupción un interesante fenómeno geológico en el municipio de San Sebastián, perteneciente a Rio Grande del Sur.

En una gran extensión ocurre una combustión subterránea. De la tierra se desprende humo, y está tal calor, que si al tocarla se experimenta el efecto de una quemadura, que a medida que se avanza la existencia de carbon de piedra ó de petróleo.

En Dattweier (Alemania) hubo un fenómeno análogo que duró mas de un siglo, desde 1660 hasta 1780.

Socorro a Marela—Los periódicos católicos de Italia dan pruebas de caridad y de su amor a España.

La suscripción abierta por la *Voz de la Verdad* aumentó cada día, y se han adherido al pensamiento de la *Voz* y han abierto suscripciones en sus columnas, nuestros queridos colegas el *Veneto Cattolico* de Venecia y el *Osservatore Cattolico* de Milán.

Industria de la pesca—En Lisboa se está formando una empresa destinada a montar la industria de la pesca, en condiciones científicas de tal naturaleza, que a medida que se explote sea para también fomentando. Para ello establecerá depósitos y barcos víveres a vapor, promoviendo de varias maneras la reproducción de peces.

Advertencia—Por circunstancias especiales y de última hora nuestro redactor se ha visto obligado a postergar para mañana el editorial de hoy, cuyo tema era el nuevo Muelle que debe construirse próximamente.

Mortalidad—Dia 27. Un párvulo, momentos de Juan Guara, oriental, 10 años.

Parte policial—Dia 27. El comisario de la 1ª sección ordena que se informe a los señores Manuel Antonio Pileiro y Pedro Pernay, al primero por delito de soborno, al segundo por primera fuga de un delincuente, al último por vago y mal entretenido.

El de las Tres Cruces a Pascual Choffi, Manuel Strodel y Luis Croce, a los dos primeros por propiedad

