

ESTE DIARIO

SE PUBLICA

FOR SU TIPOGRAFIA A VAPOR

Calle del Cerrito 84

# EL BIEN PÚBLICO

DIARIO DE LA MAÑANA

REDACCION Y ADMINISTRACION, CERRITO 84

DIRECTOR—JUAN ZORRILLA DE SAN MARTIN

AVISOS Y SOLICITADAS HASTA LAS 6 DE LA TARDE

## Almanaque

Domingo 23 San Clemente papa, y Santa Felicitas.  
Lunes 24 Santos Juan de la Cruz y Crisogono.

El sol sale á las 5,9; se pone á las 6,51.

## EL BIEN PÚBLICO

MONTEVIDEO, NOVIEMBRE 23 DE 1879

### Suelto de redaccion

En nuestra revista de la prensa vienen detalladas las opiniones de *La Nación* respecto á la palpitante cuestion de la disminucion del presupuesto de Instruccion Pública.

Tenemos á la vista el editorial de *La Colonia Española* sobre el mismo asunto, y para no desvirtuarlo con meras referencias, transcribimos á continuación sus opiniones enredadas principalmente, como se verá, contra el monopolio tiránico de la enseñanza actual.

No hay nada de eso que nosotros no lo hayamos dicho tambien en todos los tonos del diapason, pero queremos mostrar que no escasean ahora quienes opinan con nosotros.

Dice el colega, continuando:

«Con tal fe y tal conducta, sin embargo, los vemos defender (á los diarios) el sistema de enseñanza vigente como pudieran hacerlo los socialistas ó secuaces de la escuela opuesta á la suya, quienes llegan á anular al individuo en obsequio á la superior personalidad del Estado.

«Tan chocante inconsecuencia la explicamos por el horror que profesan á una de las primordiales instituciones nacionales y de más influencia en la marcha de la sociedad, por oposición á la Iglesia, poder real en la esfera de las ideas y de las costumbres con el que están en perpetua lucha, representante de la tradición que les ofende al presente y les amenaza en el porvenir, antitesis de sus teorías y obstáculo para sus planes....

«En odio á la Iglesia, se someten al Estado: por temor al imperio de la idea religiosa, sacrifican su ideal político: prefieren que el Estado monopolice la enseñanza, á que la Iglesia cuente con probabilidades de apoderarse de ella para sus trascendentes fines, como ha sucedido hasta hace poco y sucedería regularmente si se la dejase en las condiciones de los pasados tiempos.

«El sistema católico lo defienden, á pesar de la imposibilidad material de llevarlo adelante, no porque sea liberal, sino porque excluye al clero en la preparación de la juventud, anulándolo en lo posible como corporacion docente.

«Bastaría, para que todos esos diarios se revolciesen contra el actual sistema y contra el Gobierno que lo sostiene, que éste pusiera en la Direccion General personas que, aunque acentajaran en ciencia y aptitud á las que actualmente la componen, tuvieran la reputacion de católicos. Entonces dirían que esa centralización era una monstruosidad, que era inquisitorial el régimen, que se gastaba de masiado para perpetrar la juventud, que poderosas razones políticas y económicas aconsejaban la inmediata reforma de tan irregular y anómalo sistema. Y entonces vendrían los principios democráticos bien entendidos y con sus lógicas deducciones, según la escuela individualista, á anatematizar lo mismo que ahora se elogia y se bendice.

«No hay, á nuestro entender, mas que *pasión irreflexiva* en semejante conducta. Si el plan que se observa ha de ser malo ó bueno según las personas que lo dirijan, no merece por sí misma alabanza alguna, ni mucho menos que por él sufran detrimento las demás atenciones del Estado á causa de reclamar la mayor partida del presupuesto, la cual ni aun puede cubrirse á costa de los mayores sacrificios.

«Si nosotros perteneciéramos á la escuela individualista criticáramos y combatiáramos el actual sistema de enseñanza: si perteneciéramos á la socialista, tambien. Como estamos libres de los vicios de ambas escuelas no hacemos más que reparar en la inconsecuencia de los que están defendiendo tan acaloradamente el monopolio que ejerce el Gobierno en la instruccion pública.»

«No es verdad que el huacón de la verdad sopla las nubes del error y que abren estas claras en los que dibujan los caracteres simpáticos de la esperanza?

### 20,000 piés sobre el nivel del mar

Nosotros, humildes revisteros de la prensa, simples ecos de la garrulidad de los diaristas, humildes moradores de una humilde seccion, ¡quién nos viera ahora trepados en la alta cima de las columnas editoriales! Tranquilos la pasábamos como quien dice en los bajos de la Holanda ó en un arrinconado vallecito, si bien tan ignorado, tan independiente como el de Andorra, copiando de las alturas del periodismo los cielos serenos ó las nubes que pasan de tronada, cuando en ratos menos pensado viene á sacarnos de nuestras casillas, ni más ni menos que al labriego Sancho su caballero, la distinguidísima primadonna de la prensa y bella fanciulla *L'Era Italiana*.

«¿Qué la ha movido á esta humorada?—Su mal humor.

Voilà l'histoire.  
This is the question:

Revistando un artículo suyo muy sen-

sato, en cuanto reconoce el dislate de sostener en su pié actual el presupuesto de instruccion, exorbitante y crecido para un país como el nuestro, sobre cuyos hombros pesan tantas deudas como las que tiene, hicimos notar algunas contradicciones en que incurria tal vez á sabiendas y á fuer de diplomático para granjear aunque con malas trazas, la voluntad del ministro Montero en pro del sistema *valeriano* (azas sistemático contra la libertad de enseñanza y decíamos que el colega ponía oro y azul al Sr. Ministro, declarándole inepto como tal, pero adecuado para dirigir un sistema de enseñanza que no había sabido organizar.

Desde luego, lo repetimos, *L'Era* habla como un oráculo cuando se trata de la cuestion económica, y cuando no manosea acerbamente al partido católico; y en cuanto á lo demás, no diremos como se expresa, pero si copiáremos lo que dice. Pues callen lenguas y hablen brazos.

«Es una de tantas reformas económicas, dice, de que tiene necesidad la actual ley sobre instruccion primaria, ley aborrecida, defectuosa como casi todas aquellas que dede 1876 han sido elaboradas y examinadas en el gabinete del Ministerio de Interior, cuyo jefe no tuvo nunca mas que una mania: la de hacer suceder sin tregua decretos tras decretos, leyes tras leyes, circulares sobre circulares; concebida una idea, él, modestamente, la encuentra óptima excelente. Sus tres ó cuatro consejeros, *italentones* de primer órden tambien ellos!

no dejan de elevarla hasta los cielos; el Presidente de la Republica se deja seducir y pone su firma, y el plato queda pronto servido caliente, calientísimo, pero no cocido, y de consiguiente inservible.

«Pero que importa? Los solícitos diarios no dejan de entonar sus alabanzas y el Ministro queda archisatisfecho y se halla persuadido que es mas fácil ser un buen ministro que un miembro de la Junta Municipal.»

El análisis de su artículo y la intencion de que él deduciamos con buena lógica, le han hecho á *L'Era* montar en el picazo. *Adagio*, colega, *adagio* que si ayer hablaba por boca de ganso, hoy lo hace Vd. por boca propia. Ayer copié su pensamiento, hoy muestro el original. Ya vé que se parecen.

Pero á qué hacer cuestion de palabras? *Parole! Parole! Parole!!*

Por otra parte no estamos foguados; estas alturas editoriales dan vértigo. Allí la cumbre encanecida de *El Siglo*, aquí nuestro Vesubio en erupcion.... Allá muy abajo mi discreto taller.... A él nos vamos! Continuemos retratando en miniatura, con pluma de ganso y agua de amapolas.

Mi casa la Revista Es tambien la suya, y....

Adio Addio ragazza.... Addio!...

### Galileo

(Conclusion)

«Hay que oír al mismo Galileo (dice Mallet del Pan), y Galileo, sin duda, es el mejor testigo en esta causa, hay que oírlo para formar una idea cabal y acabada de esos *químicos padecimientos*, de que suelen hablárnos algunos *pretendidos* libros históricos.»

Una carta que se conserva en la biblioteca imperial de París con todos los requisitos, sellos y certificados, de autenticidad, y que Mr. Falloux ha publicado por primera vez en el *Correspondant*, pone bien al descubierto el estado de espíritu de Galileo, y la libertad de sus desahogos exteriores. Es de 1654, y se dirige á un amigo.

Después de los primeros saludos y cumplimientos, dice.... «Paso ahora al objeto de vuestra carta, y para responder á las repetidas preguntas que me haceis sobre las desgracias que he tenido que sufrir, no puedo menos de decir, en resumen, que *hace muchos años jamás he disfrutado mejor salud* (gracias á Dios) que desde mi permanencia en Roma. Cinco meses he estado preso en casa del embajador de Toscana, el cual, así como su esposa, me han dado tales testimonios de amistad, que no hubiesen podido hacer mas ni aun con sus mas próximos parientes.

«Al despacharme mi causa fui condenado á un arresto facultativo al libre arbitrio de Su Santidad.

«Durante algunos días, el lugar de este arresto, fué el palacio y jardín del gran duque en *Trinidad del Monte*. «Después cambió esta residencia por la casa de Monseñor el Arzobispo, en Siena, donde pasó cinco meses en compañía del docto P. de Saint Yrén, y con visitas íntimas de las personas mas distinguidas de esta ciudad. No hebiendo, pues, sufrido nada en ninguna de las dos cosas que debemos apreciar sobre todas, esto es, ni en la vida ni en el honor, al contrario, estando en seguridad sobre ambas, es necesario que los amigos ausentes se contenten con estas generalidades, porque las pequeñas incidencias son muchas, y traspasarían demasiado los límites de una carta.»

Tiraboschi en sus *Memorias*, y Mallet del Pan en su libro titulado: *Falsedades impresas con motivo de la persecucion de Galileo*, dicen, en otra carta que escribió el gran físico, traza con gran libertad de ánimo el retrato de sus jueces, sin reticencias de ninguna especie; y añaden; comparad ahora, comparad esta serenidad con los lamentos de tantos usurpadores del martirio, cuando

ponen sus gritos en el cielo, porque se les prohibe un mal libro. Comparad esta narracion con el cuadro de fantasía trazado por algunos *novelistas* que se titulan *historiadores*, y seguidos casi siempre por los plagiarios que los copian.

En el mismo artículo del *Diccionario Universal*, del que ya hemos hecho valer algunas palabras en este escrito, se lee tambien lo siguiente: «En 1632 Galileo publicó su *Saggiatore*, célebre diálogo en que manifestaba su desprecio por el sistema de Ptolomeo y ensalzaba sin medida el de Copérnico. Una teoría tan defectuosa en sí misma, contra la cual se declararon Tycho de Brahe, Bacon de Verulamio y Descartes, debía conducir necesariamente al sabio al Tribunal del Santo Oficio.

«Galileo, lejos de consumirse durante muchos meses en la prision, como tan infundadamente lo repite aun la última edición del *Diccionario de Conversacion*, fué tratado muy honoríficamente por el Papa, según el testimonio dado por él mismo en 1633: permaneció durante quince días, no en prision, sino en la casa del Fiscal del Tribunal, y después se le señaló como residencia el magnífico palacio de la Trinidad del Monte, en uno de los mas bellos y sanos sitios de Roma, después de lo cual se le permitió volver á Toscana.»

Hubiera sido mucho mas conveniente para todos, y de ello hubieran reportado mas utilidad la sociedad y la ciencia misma, si algunos escritores apasionados, en vez de empeñarse en el ridículo de hacer del grande astrónomo de Pisa, *el pretendido mártir de la libertad de pensar* y el mito de la *intolerancia católica*, hubiesen dedicado y dirigido, con buena fé y con empeño, todos sus esfuerzos, á dejar bien puesta la verdad histórica, como sinceramente lo ha hecho el publicista español, en el luminoso artículo del que acabamos de extraer solo algunas palabras.

En otro *Diccionario* tambien muy reciente y muy en boga, *Diccionario Enciclopédico de L. Gregoire* (1874.) leemos lo siguiente.—«Galileo tuvo que presentarse en Roma en Febrero de 1633, y arrestado en el palacio del embajador de Toscana, compareció ante una congregación á cuyos miembros ó jueces no pudo convencer, y al cabo de una detencion de veinte dias en las habitaciones del fiscal de la Inquisicion, fué á continuar su arresto en el palacio del predicho embajador.... No fué maltratado de modo alguno, por el contrario, tratósele siempre con mucha consideración. Luego se retiró cerca del Arzobispo de Siena, su amigo, y volvió muchas veces á Florencia donde hasta el duque soberano le visitaba.»

Murió Galileo á los 78 años de edad, el 9 de Enero de 1642, viéndose afligido en los últimos de su vida por pérdidas de familia y una completa ceguera.

Queda probado que Galileo fué citado al tribunal de la Inquisicion, según el dicho de Mallet del Pan, no como *buen astrónomo*, sino como *mal teólogo*. Y queda probado tambien, que no hubo tal persecucion cruel, ni tal cuestion de tormento. Estos son los dos tópicos principales de este artículo.

En 1622, Tomás Campanella, monje de Calabria, habia publicado una *Apología de Galileo* dedicada al Cardenal Gaetani, y según la dedicatoria parece que la escribió por orden del mismo Cardenal, á quien el Sacro Colegio confiara entonces el examen de la cuestion pendiente. Después de una defensa bastante hábil de su amigo, Campanella insistió al fin de su escrito en la conveniencia de no prohibir las obras de Galileo, observando que el efecto de esta medida seria que se leyese y estimasen mas. «El atrevimiento del apologista (dice Brewster) está prudentemente templado con la humildad del eclesiástico, quien concluye su obra declarando que somete todas sus opiniones escritas al juicio de Su Santa Madre la Iglesia Romana, y al de sus superiores.»

Si Galileo hubiese terminado el *Sistema del mundo* epilógandolo como su apologista. Campanella, y dedicado la obra al Papa, esta hubiera tenido colocacion en la biblioteca del Vaticano, al lado del libro de Copérnico. «Si Galileo, como añade Brewster, hubiese defendido su inocencia y proclamado sus sentimientos; si hubiese apelado á las opiniones conocidas de los dignatarios de la Iglesia y aun á los actos de los Pontífices, hubiera vencido y confundido á sus acusadores. Copérnico, sacerdote católico, habia ya antes sostenido abiertamente la teoria del movimiento de la tierra y la estabilidad del Sol, y dedicado su obra al Papa Paulo III. El Cardenal Schomberg y el Obispo de Culm lo habian animado con calor á que publicase estos nuevos descubrimientos científicos. El Obispo de Emersland habia hecho erigir un monumento en recuerdo de ellos. Dados tales antecedentes ¿cómo puede suponerse ni menos admitirse que la Iglesia Romana se prevaleciera de algunos decretos inquisitoriales para condenar y castigar á Galileo? En los últimos tiempos anteriores, la doctrina científica de Galileo se habia propagado con amplia y completa tolerancia. El año mismo de las primeras persecuciones contra Galileo (ya hablando siempre Brewster, enemigo de la Iglesia y ardiente panegirista de Galileo) ese mismo año, Pablo Antonio Foscarini, sabio Carmelita, escribió un tratado en que explicaba y defendía el movimiento de la tierra, y procuraba conciliar la nueva doctrina

científica con los lugares de la Escritura que se habian empleado para impugnarla. Esta produccion notable fechada en el convento de Carmelitas de Nápoles, salió á la luz delicada al M. R. P. Sebastian Fantoni, general de la órden, bajo la aprobacion de la autoridad eclesiástica. Publicose en Nápoles en 1615, que fué el año mismo de los primeros procedimientos contra Galileo.

No fué esta la única defensa de Galileo hecha por los eclesiásticos; ya hablamos de la *Apología* de Campanella. Galileo debió sus desgracias á su carácter impetuoso, á su orgullo sin límites, á la falta de franqueza y de gratitud que usó en toda su conducta respecto á la autoridad eclesiástica, que desde el Pontífice, Cardenales y aun muchos de los miembros del Tribunal, le dieron constantemente las mas delicadas pruebas de consideracion y de amistad. La autoridad eclesiástica era su juez en la cuestion teológica, cuestion que Galileo se atrevió á emprender con gran temeridad, despreciando el consejo de sus amigos, y cuestion que no pudo sostener un instante cuando llegó la hora de defenderse.

«¿Cómo podríamos absolver nosotros á Galileo (dice M. Ch. Barthelemy) cuando su más entusiasta panegirista Brewster, se ve forzado á condenarlo, y cuando Mallet del Pan, otro protestante, pone de relieve con documentos fehacientes toda la sin razon del ilustre físico? Hemos concluido. Hagamos á un lado toda presuncion: pensemos que nunca es conveniente, y en este caso creemos que sin ella podemos decir, que algo hemos hecho en este pobre escrito para demostrar que *Galileo no fué juzgado como buen astrónomo sino como mal teólogo*; y que lejos de haber sido tratado con crueldad en el curso de su proceso (como tanto se ha dicho y repetido), fué por la contra, rodeado de consideraciones y miramientos.

En fin: ahí está el escrito por lo que valga; los hombres serios y desapasionados lo juzgarán; á la rectitud de su buen juicio lo recomendamos.

### REVISTA DE LA PRENSA

*El Siglo* enebaza con unas cuantas líneas (declarando abierta la suscripcion en su diario) dos comunicaciones que ha recibido á un tiempo, una de la Direccion General de I. Pública incluyéndole listas en blanco para que se inscriban quienes quieran contribuir con su dinero á la ereccion de una estatua del finado Inspector Sr. Varela, y la otra de la sociedad «Italia», haciendo lo mismo, para elevar un monumento en el Cementerio dedicado á la memoria de dicho señor.

No hay nada mas justo que lo segundo; pero no hay nada mas arbitrario ni menos debido que lo primero. La famosa Direccion de Instruccion Pública se supone por lo visto con los mismos derechos para ante la Republica entera que los discrecionales de que se ha revestido en las aulas escolares. Pequeño Estado dentro del Estado, legisladora y guerrillera, *Direccion* antes que *Direccion*, se cree por lo visto por cima de las leyes y de la Legislacion nacional. Parcial hasta el fanatismo, comete un acto que grita la falta de modestia y se abraza derechos constitucionales que nadie le ha conferido.

Es simple Direccion de Instruccion Pública, no es Congreso: es una corporacion como una de tantas que tenemos. Los fundadores de la Republica, los padres de la patria no tienen ningun monumento conmemorativo, homenaje de sus grandes servicios; pero se trata ya de levantar uno inmortalizando á un caballero que acaba de pasar á mejor vida y cuyos altos merecimientos tantos como se necesitan para perpetuarse en bronce ó en mármol, son todavía muy discutibles.

Tocamos los tiempos en que querer es poder; en que un círculo reemplaza á un Cuerpo Legislativo, una fraccion en banderilla de partido á la masa del pueblo.

Medrados estamos!

*La Nación* colóndose en el punto práctico de la cuestion de rebaja del Presupuesto de Instruccion, desvaría las teorías de los contrarios y llega á creer que solo la falta de afecto que por el país pueden tener escritores extranjeros (tiro á *La España*) podría hacerles cerrar los ojos ante la situación penosa del país y el derroche en el ramo de Instruccion.

He aquí sus palabras.

«Vosotros venís desahogados con vuestras gran teorías de libertades absolutas é ilegales, un tanto parecidas á la de la Comuna en Cartagena, y queréis implantar aquí vuestros sistemas y vuestras ideas. ¿Qué os importan los usos, las costumbres ni las mismas creencias de vuestra patria adoptiva?»

«Nosotros nacimos en esta tierra, que suponemos no amis, no ya más, ni al igual de los afectos que nosotros le consagramos, porque eso no puede ser, no es natural que sea; y mucho nos importa que, en el camino de las reformas, no nos engañemos en las idealidades y las mentiras; consintiéndolas en lujos que tenemos la conciencia de no poder pagar; pagando la educación de las clases acomodadas, cuando el Estado no tiene mas obligación que cerciorarse de los pobres.»

«Por eso venimos sosteniendo contra vuestras teorías liberales, que es preciso poner mano al presupuesto de la instruccion pública, que no podemos sustentar, so pena de que los maestros vivan en perpetuo atraso. «Por eso creemos y sostenemos que es necesario reformar el actual sistema en el sentido

de la verdadera libertad de enseñanza, contra el monopolio que se viene ejerciendo hoy, con detrimento de los colegios y escuelas particulares.

«Por eso, en fin—queremos la enseñanza gratuita solo para las clases pobres—aunque en general se haga obligatoria para todos.

«Estas son las ideas que profesamos y que de buen grado quisiéramos ver prevalecer en los consejos del gobierno.»

Concluye por patentizar al diario español que no tiene título ni derecho alguno para enfurruñarse como gato montez contra todo el que no piense como él al respecto.

En un artículo homeopático *A Patria* se adhiere, en parte, al proyecto que sobre colonizacion ha publicado en *El Siglo* el Sr del Vasco.

Como *El Huascar*, no el blandido peruano sino un periódico que ha visto la luz pública en esta ciudad ha pocos dias con este simpático nombre, dijera que el Brasil prestaba su apoyo á la causa chilena, el colega brasilero *botando fogos cuatro costaos*, poco mas ó menos le dice lo siguiente: amigo eso es afirmar lo que se quiere y no lo que se debe pues su aserto carece de verdad.

Ah! tambien agrega que la política del imperio es de conciliacion....

Lector y no comento: como me lo contaron te lo cuento.

*La France* se ocupa de dar cuenta del proyecto del Sr. Conde del Vasco sobre colonizacion, observándole que antes de proponer al Gobierno la realizacion de un proyecto que requiere una suma crecida para su implantacion, es preciso tener previamente una corriente de inmigracion. Le observa tambien que antes de poner mano á esta organizacion bastante complicada, es necesario dictar una ley sobre colonizacion y tener tierras disponibles para concederlas gratis, sea ofrecidas por los particulares, sea por las Municipalidades ó sea por el Estado.

Pero se nos ocurre preguntar: cómo se podría establecer la corriente de inmigracion sin tomar previamente las medidas que la fomenten y le garanten el apoyo del Gobierno á su llegada? Ademas ¿qué otra cosa son los proyectos del Sr. Conde del Vasco sino una base para formular una ley general de colonizacion?

Sobre que es imposible hacer uso de los 100,000 patacones de la instruccion pública, nos parece que tratándose de quitarle una fraccion á un presupuesto delojo, dadas las condiciones actuales del país, para emplearlo en fomentar la produccion de que tanto habemos menester, encontramos que *La France* se alarma mas de lo preciso cediendo á sus tendencias y doctrinas de atrás manifestadas, antes que á los altos y primordiales intereses de la nacion.

*El Ferro-Carril*, dice que el Gobierno vela por la salud pública y que una de sus mas importantes medidas ha sido la reorganizacion de la Comision de Salubridad, dotándole de su antiguo personal y de recursos necesarios para que cumplan debidamente su cometido.

*El Diario del Comercio* conjura á que se tomen medidas hijiénicas para evitar los terribles efectos de la epidemia.

—Publica tambien las mismas notas que *El Siglo* referentes á la ereccion de una estatua ó un monumento en homenaje del Sr. Varela.

El colega está por la idea.

*La España* defiende á la Oficina de Inmigracion, cuyos trabajos no los considera el Sr. Conde del Vasco de gran importancia. Hace la enumeracion de las ideas que entraña el proyecto; y lo que mas le mueve al colega á reclamarlas sin hacer propiamente un estudio ni una critica concienzuda de ellas, es aquello de los cien mil patacones (qué susto!) que pueden sacarse de los que se gastan en la instruccion pública.

—Queda atonta de la contestacion que le da *La Nación* sobre la cuestion de instruccion. Es preciso reconocer su docilidad.

—La libertad y el orden: he ahí los puntos sobre los que diserta en su tercer editorial.

*El Telégrafo Marítimo* hace la revista de la prensa.

*La Reforma* bebiendo datos en *La Razon* (bebiendo ó atreviendo da lo mismo) dice que faltan parte de los registros desde 1822 á 32 en el Registro Parroquial de Santa Lucia.

—Acusa de negligentes las Juntas Económicas y halla la eleucente confirmacion de sus palabras en la del Durazo no que tarde y apenas ha procedido á la mensura de los terrenos del Ejido.

**Dedicacion de la Catedral de San Patricio en Nueva-York, por Su Eminencia el Cardenal Mac-Closkey**

Apertura de la Catedral.—Elocuente sermon del señor Obispo Ryan.—La procesion.—Seis Arzobispos y treinta y siete Obispos asistentes.—Grandes é imponentes ceremonias.—Descripcion de la Catedral.

La víspera del día de la dedicacion se publicó lo siguiente:

«El próximo domingo 25 de Mayo la santa fiesta para la apertura de la nueva y magnífica catedral de San Patricio en esta ciudad. Se espera que las ceremonias que tendrán lugar con este motivo se celebren con una solemnidad y grandiosidad que no reconozcan precedente en este país. La ceremonia de la dedicacion comenzará á las diez y media de la mañana, y

oficiará S. Emma, el cardenal Mac-Closkey, acompañado de treinta y cinco clero de los prelados que vendrán de diferentes partes. La Misa pontifical será celebrada por S. Emma, el Cardenal, y el sermon predicado por S. Ima, el obispo de Tricomia (*in part. inf.*) coadjutor del arzobispo de San Luis.

«Las solemnidades vísperas pontificales comenzarán á las siete y media de la tarde, y en ellas predicará el ilmo. señor obispo de Richmond.»

El 25 de Mayo de 1879, domingo infrascripto de la Ascension de Nuestro Señor á los cielos, y festividad de San Gregorio VII, Papa y confesor, es un día memorable para el Catolicismo en Nueva York. El edificio cuya primera piedra puso el finado ilustrísimo señor arzobispo Hughes, el día de la Asencion de 1858, ha llegado á levantarse con unas proporciones magníficas. Han sido necesarios veintinueve años de empeño trabajo para lograr ver á la catedral como hoy se encuentra, que, sin embargo de no estar completamente concluida, por lo menos proporcionalmente á los edificios de Nueva York la satisfaccion de verla adelantada en su mayor y más difícil parte, y dedicada ya al servicio del Altísimo con la solemnidad más grande é imponente que se haya visto nunca en estas regiones.

Millares de millares de fieles venidos de lejos y de cerca rodeaban desde muy temprano el domingo el sagrado edificio, esperando ansiosamente la hora de la entrada á él, por lo menos ver algo de la gran procesion, la mayor que jamás se ha visto en toda América, y que debía andar al derredor de los muros de la nueva catedral, cantando los salmos y cantos sagrados prescritos por el Ritual. El mayor orden reinó en todo, teniendo muy poco que hacer la policía, si no fué para abrir algún espacio por donde pudiese pasar la procesion. A las 10 en punto comenzó á salir la procesion por la puerta de la sacristía del lado de la Epístola, bajo la direccion de los tres maestros de ceremonias, en el órden siguiente:

La cruz alta, los ciriales y el incensario. Los niños de coro con sotanas negras y cotas. Los capellanes de coro con sotanas rojas y sotanas negras. Cosa de doscientos ó trecentos sacerdotes vestidos de sobrepellices, dalmáticas, casullas ó capas. Las Ordenes religiosas con sus hábitos. Treinta y siete Obispos. Seis Arzobispos. El Cardenal oficiante con sus Prelados de asistencia, sus diaconos y subdiaconos de honor, seis acólitos llevando la cruz, el libro, la cruz y los cirios. Recorrió la procesion la interior del templo y el Cardenal hizo la ceremonia de la dedicacion, demasiado conciliada por los católicos para que nos detengamos en referirla.

SOLEMNE MISA PONTIFICAL

Una vez concluida la ceremonia de la dedicacion y colocados los Prelados en sus respectivos sitios, comenzó la solemne Misa en que celebraba pontifical Su Eminencia el Cardenal. Después del Evangelio el ilmo. Sr. D. Patricio J. Ryan, obispo de Tricomia y coadjutor del Sr. Obispo de San Luis, subió al púlpito y predicó un elocuente sermon, que no sólo nos dio posible insertar íntegro, procuráramos darlo á conocer en un lugar extenso, y copiamos algunos de sus mas bellos trozos. Tomó por texto las siguientes palabras de los salmos cxvi y cxvii: «Me regocijo con las cosas que me han sido dichas. Iremos á la casa del Señor. Enviamos tu luz y tu verdad; ellas nos han conducido á la montaña santa y á tus tabernáculos.»

Comenzó el orador por exaltar que una alegría grande y santa llenaba el corazón de todos los presentes en aquellos momentos tan solemnes. El Cardenal Arzobispo, á imitacion del rey de Israel, se sentia penetrado de gratitud y gozo al ver concluido el templo edificado por el al verdadero Dios. Sus respetables Hermanos los Obispos y el venerable clero se alegraban al ver aquel monumento que atestigua que la fe no se ha debilitado ni la perdida nada de su buen gusto artístico, y desmentía á los que aseguraban que no volverían á edificarse jamás sobre la tierra catedrales como las de la antigüedad, porque la fe que las inspiraba habia muerto ó estaba agonizante. Los simples fieles se regocijaban tambien al ver el fruto de su piedad y de su generosidad. Los ricos se gloraban con tan glorioso testimonio de su agradecimiento al Dios del cielo que los habia llenado de bienes, y que ellos en parte habian consagrado al culto del Señor, y tambien los pobres hijos del trabajo, que con ejemplar constancia y docilidad; siguiendo los consejos de sus pastores, habian dedicado su obolo, tomado de sus escasos recursos, para construir el templo de Dios. «Muchas veces se ha dicho por los incrédulos que la catedral de Nueva York es el fruto de los sudores y de las privaciones del pobre exclamó el orador. «Las privaciones del pobre ¿qué ofensa mas propia y mas sagrada se podía presentar á aquel Señor cuyo primer templo sobre la tierra, su primer tabernáculo en que descansó su cuerpo, su sangre, su alma y su divinidad fué el miserable establo de Belén? Aquel Señor que abatió á la riqueza y aun á la dignidad real, en su propia persona, haciéndola postarse ante sus pies, cuando los sabios del Oriente le adoraron en el humilde pesebre? Aquel Señor que exaltó á la pobreza abrazándose El mismo con ella, que la colocó en primer lugar al pronunciar las bienaventuranzas, y que murió en sus brazos desnudo, pobre y sediento sobre la cruz? Es muy justo y muy bello que en correspondencia los pobres y los infelices construyan un templo al Dios de la pobreza, y se glorien de venir á él y de repartirle como propiedad suya, como su propia casa.

«Aceptamos ese supuesto cargo, y preguntamos á los que nos lo dirigen: ¿Qué otros trabajos han construido un templo como éste? ¿Dónde han hecho los sectarios ó los ricos de esta gran ciudad un edificio comparable á éste, erigido y adornado en gran parte con las obolaciones del pobre? Unica y sin semejante se levanta esta iglesia sobre todas las demás, como la fe que ha inspirado su ereccion es superior á todas las otras creencias. Clara y evidente prueba de lo que esta fe puede hacer aun con sola la pobreza apoyada en la pobreza de Jesús: *Siempre tendréis á los pobres con vosotros*».

Después dijo que, no solo los católicos, sino tambien los indiferentes y los herejes, deberían alegrarse en este día por la inauguracion del templo mas magnífico del Nuevo Mundo, de un monumento de arte religioso que adornaba la ciudad, de un lugar en que se promovía la moralidad pública, y los que habian asistido por mera curiosidad, no podrían menos de exclamar con el Profeta de la jentilidad: «Cuán hermosos son tus tabernáculos, Jóni, Jacob! Tus tiendas, ¡oh Israel! como tabernáculos puestos por el Señor; y añadió que, no solo los vivos sino tambien los muertos se llenaban de gozo en este día; recordó oportunamente la aparicion de Amos, Sumo Sacerote, y Jeremías, Profeta, mucho tiempo después de su muerte, á Judas Macabeo; que los vivó rogando por el pueblo de Dios, e interesándose vivamente en sus empresas, y dijo que por medio de la Comunion de los Santos se unían á los presentes en santo gozo todos los que habian veinte años habian trabajado en obra tan laudable, especialmente el Santo Arzobispo que el día de la Asencion de María Inmaculada de 1858 habia colocado la primera piedra y echado los fundamentos de un soberbio templo.

«Que, además, el tiempo era demasiado oportuno para entregarse á los transportes del mas santo gozo, pues estaban en la octava de la

festividad de la Ascension del Salvador á los cielos, cuando abrió á los hijos de los hombres las puertas del templo eterno de la gloria. Cuando, subiendo sobre las nubes del cielo revestido del poder de su majestad, entró á su eterna catedral, donde su trono está establecido para siempre, acompañado de las almas de los justos, que cantaban: «Nos regocijamos con las cosas que nos han sido dichas. Iremos á la casa del Señor. Enviamos tu luz y tu verdad; ellas nos han conducido á la montaña santa y á tus tabernáculos.»



EL PROCURADOR

**JOAQUIN BIANCHI**

Tiene su despacho en el estudio de los doctores Vascia Sinala y Miguera Montero.  
Iruazungo 145 sito esquina a la del Rincon.

---

**HOSPITAL DE CARIDAD**

Y.

**BENEFICENCIA PUBLICA**

---

La comision encargada del beneficio que tuvo lugar el 27 del corriente, ofrecida por el empre-

a favor de Solís á favor de este establecimiento,  
 suplica á la manana á quienes se les ha man-  
 dado localidades se sirvan remitir su óbolo al  
 secretario de esta Comisión antes del día cinco  
 de Setiembre próximo; pasado dicho día, se man-  
 darán cobrar á domicilio.

*La Comisión.*

---

# CASA-QUINTA

Se alquila una casa de 6 piezas, cocina y al-  
 gile, tiene una cuadra de terreno, dista 20 ca-  
 suales de la ciudad y es vecina con el barrio Ma-  
 rrazú. El tren para á distancia de 6 cuadras.  
 Para tratar calle del 18 de Julio núm. 560 altos  
 de 10 á 12 de la manana y de 4 á 6 de la tarde.

15 p.

---

## OFICINA CENTRAL

DEL

### REGISTRO GENERAL DE MARCAS Y SEÑALES

Se previene al público que con arreglo á lo

para el uso del Reglamento-Ley de la sección 3ª y 11ª del Código Rural, queda establecida esta oficina en la calle del 25 de Mayo, núm. 461 y 468.

Los individuos que necesiten marcas o señales nuevas, de ganado mayor o menor, pueden acudir a ella, solicitando los sean registradas con arreglo a lo dispuesto por el Reglamento-Ley ya citada.

Para las marcas de ganado mayor, encontrarán en la misma oficina los planos y registros auténticos de los nuevos sistemas *Nin y Gonzalez, Mejicanos* autorizados por ahora para su superioridad y

Horas de oficina: de 10 de la mañana a 4 de la tarde.

Montevideo, Julio 14 de 1877.

*Juan I. Blanco, director.*

N. 143—perm.

**B L I C O**

consultando á los hombres mas eminentes en nuestro arte, podemos ofrecer á la cultura

**S AL CARBON**

la decadencia en que parecian entrar las pinturas por su desagradable condicion de a la vez de una preciable calidad de ser inalterables sus colores á los retratos sobre papel aluminado. Los usos en sus multiples manipulaciones, para los que favorecen nuestro establecimiento, son los al óleo, con una encantadora suavidad

que introducimos tal progreso en el Rio  
sigan nuestro ejemplo, abandonando ese  
están Renasce manchas y amarillas,  
L CARBON.

**WATER & CO.**

RINCON NÚM.-55

es

**HOLLOWAY**

nte eficaz para purificar la SANGRE.  
rrige la acidez del estómago y remue-  
de los RINONES.

solleras de toda edad se ven some-  
nparecen invariablemente apelándose  
WAY.

**HOLLOWAY**

na medicinal tan fidedigna como este

mente los MALES de FRIENAS o  
alagas y las úlceras. En los casos de  
el, REUMATISMO, HOLLOWAY, fistu-  
s, el UNGUENTO HOLLOWAY nunca

—

cha cautela el Rótulo en el Bote ó la  
de 533, Oxford Street, London, pues  
un descarado engaño.

ean defraudadas por los vendedores  
nto de Holloway» falsificados, para  
res, ó inmediatamente hará formalis-  
y, recompensaré liberalmente a los  
comprometidiéndome a que no haya

TOMAS HOLLOWAY

—

NAVE Y Ca. 3.  
posi-

**CIRUJANOS-DENTISTAS**  
**America nos**  
**on (Estados-Unidos)**  
**de Higiene de Montevideo**  
o calle Soriano numero 118 (alto), y ari-  
tados Unidos, pudiendo hacer por este motivo  
tos que cualquier otro establecimiento de Mon-  
viedo sistema sin emplear el gas.  
**LAZENAVE C. A**  
**TAS AMERICANAS**  
**SORIANO — 418**  
N. 160—perm.  
**TOGRAFICO**

**1.º MAYO—300**

**LISTAS RELACIONES Y AL PÚBLICO EN**  
**UNIDAD DE OTRO**

**PRIMER ORDEN**

*Primer, exclusivamente para nuestro Estudio*

de artistas de indisputable mérito y  
importante directamente de los depósitos  
sustancias químicas y demás ingre-  
mayor, sin sobrecargo de comisión  
nos favorecerán, un trabajo perfecto,  
es módico que cualquier otro estableci-

mas y tamaños, desde el de tarjetas  
producción aun de los mas deteriora-  
original, concluyéndolos al óleo, aqua-  
y agua, teniendo para cada especialidad,

co a nuestro inmenso surtido de mar-

maños, procedentes de las fábricas  
en las últimas Exposiciones de Euro-  
pe recordamos en abono de nuestros  
que nos favorecen, así también, como  
de la última Exposición Universal de  
trabajos de nuestro establecimiento la  
*por premio obtenido por el arte foto-  
gráfico.*  
pueden visitar nuestra galería, calle 25

**CHUTE Y BROOKS.**

