

ESTE DIARIO
SE PUBLICA
POR SU TIPOGRAFIA A VAPOR
Calle del Cerrito 84

EL BIEN PÚBLICO

DIARIO DE LA MAÑANA

REDACCION Y ADMINISTRACION, CERRITO 84

DIRECTOR—JUAN ZORRILLA DE SAN MARTIN

AVISOS Y SOLICITADAS HASTA LAS 6 DE LA TARDE

Almanaque

Miércoles, 17 Santos Lázaro ó Hilario.—
Temp. Aguero.
El sol sale á las 4.5; se pone á las 7.5.

EL BIEN PÚBLICO

MONTEVIDEO, DICIEMBRE 17 DE 1879

REVISTA DE LA PRENSA

El Siglo se ocupa de la cuestion suscitada entre la Junta E. Administrativa y la empresa del Gas, y dice que el art. 30 del contrato entre esta sociedad y aquella asociacion es terminante puesto que, según él, por ningún pretexto podrá la Empresa suspender el alumbrado público.

Que haría esta, se pregunta *El Siglo* si el Gobierno se cerrase en el «no pago»?

Talvez éste no haría tal por honra propia, pero haría bien el Gerente de la compañía en no remover el hormiguero por que corre riesgo de que se renueve el contrato leonino que tiene estipulado. Por otra parte el Gobierno no se ha negado á pagar lo que debe.

—En su segundo artículo aplaude el proceder del Sr. Zorrilla al justificarse de las torpes amenazas que le ha dirigido don Angel Floro Costa y dice que si su desprecio está en su lugar tratándose de vanas inculpaciones, su defensa á los cargos in fundados ha sido justificada superabundantemente. Si milita en filas que no son las del señor Zorrilla, esa es una razon mas para que felicite á este señor de su victoriosa vindicacion, pues distingue el publicista del hombre y del Juez honorable.

—El tercer artículo del colega es poniendo en relieve la falaz conducta política del Sr. Costa (que ha perdido en *Costas* por unanimidad de votos), apoyándose en sus propias palabras publicadas por *La Razon* y dirigidas á el Presidente Latorre.

Dice *La Colonia Española* que acaba de instalarse en Paris una Asociacion Internacional que tiene por objeto la propagacion y la defensa de la propiedad literaria y que inviste el papel de ejecutora de los acuerdos de los Congresos internacionales; describe su organizacion interior, y disertando sobre las garantías que es fuerza conceder á los productos del ingenio humano, estimula á la prensa á que haga conocer las ventajas de esta Asociacion, que sería un lazo mas de union entre ambos mundos y una palanca para la incipiente civilizacion de América.

Tambien *La France* se ocupa de la cuestion gas ó alumbrado, y se muestra sorprendida, ó mejor dicho, cada instante mas convencida de las pretensiones progresivamente exorbitantes de la Empresa. Dice que ella ha cometido violaciones del contrato y hostiliza al público terriblemente, que pide un sentido, proporcionalmente con Europa, por el millar de piés, que impone la obligacion de que se le compren los contadores, etc., etc., y por último, que quebranta el artículo 30 del contrato.

Como el *Courrier de la Plata* se declara anexionista y aliado del Sr. D. C. Gómez por consiguiente, *La Nacion* desbarata los autojuzados, falsos y calumniosos conceptos de aquel diario que considera á la República Oriental como la mas desvalida de las naciones y cree que no tiene ni puede tener vida, propia, pues el Brasil dice que monopoliza la escasa con que cuenta.

El Ferro-Carril termina la insercion del Manifiesto de la Junta E. Administrativa.

El Diario del Comercio reproduce la traduccion de un artículo de un diario francés sobre el tema de importaciones y exportaciones.

Las apreciaciones generales de dicho artículo vienen, según el colega, á confirmar las suyas propias emitidas en otros anteriores.

La España se embarca tambien en cuestiones gaseosas y con una rama de olivo en la mano, proclama la paz entre la Junta y la Empresa. A que enmarañarse en disputas?

Hágase la concordia.
Mas que un papel liberalote, parece el colega un misionero apostólico.

—Ocupase despues de politica europea

La Reforma sigue su polémica con *La Ley* de Rocha y que gira sobre los temenales alcaldes.

—Discute con un remitidista la colonizacion oficial en gran escala y no la acepta sino por via de ensayo. No sabe, por mas que apur-se su imagin, de donde puede sacar el Estado, por mucho que se dé trazas, los recursos que la colonizacion reclama.

El Telégrafo Marítimo hace la revista de la prensa.

Prensa americana

El nuevo Job

(De la «CARIDAD» DE BOGOTÁ)

Cuando un rico enfermo de gravedad, la familia acorralada pregunta al médico, y él, si no las tiene todas consigo,

indica el supremo recurso en tales casos: una junta de médicos. Reúnense éstos y examinan detenidamente al paciente, y luego conferencian entre sí. En una cosa convienen todos sin discrepancia, que el mal es de muerte: la enfermedad no deja duda; los síntomas la anuncian con toda claridad. Si no se le aplican pronto remedios, y si éstos no son enérgicos, es cosa evidente que ese pobre hombre dejará la mansion de los vivos dentro de pocas horas. ¿Pero cuáles son esos remedios? Este es el punto de la dificultad, porque un médico receta una droga, el otro médico otra y no hay dos pareceres conformes.

Alcabo, el enfermo aquel, ó por falta de medicina, ó lo que es mas cierto, porque le llegó la hora, dobló la servilleta ó estiró la zanca, que todo es uno, quiere decir que murió.

La sociedades humanas, al fin como compuestas de hombres, tienen mucha semejanza con ellos; como éstos nacen, crecen, son ricos y sabias y prosperan; y como éstos tambien envejecen, enferman, mueren. A veces se sienten acometidas de males que deben como los hombres á su intemperancia, y como ellos apelan á los políticos, que son sus médicos; pero los políticos resultan ser unos empiricos que lejos de volver la salud á la sociedad como sus falsas teorías, aceleran la muerte.

Que Colombia es un enfermo, y enfermo que se halla en el último período del mal, sino los mismos médicos de cabecera; estos, los que durante diez y ocho años han consagrado su ciencia, su tiempo, sus vigilias, á hacerla feliz.

Dimos antes varias pinturas del estado en que se halla la República hechas por liberales: unos la describen como país bueno sólo para emigrar, según la expresion de nuestro grande hombre; otros dicen que es un caos; otros, que lo que reina en ella es una moderada anarquía; y á nosotros lo que nos pasma es que una Nacion permanezca en tan violenta situacion, sin poder hallar otra causa que la indolencia quieta, pacífica de la gran masa popular, que hace contrapeso á tanto elemento desorganizador.

Hoy llega otro médico á describirnos el estado de las dolencias que aquejan á nuestra Patria y á indicar la causa de él. Es el Redactor de la *Nueva Era* de Medellín. Oigámoslo con atencion.

«Colombia sufre las dolencias de las naciones en decrepitud. En la infancia todavía, fundada casi ayer, ya corroe sus entrañas el virus de los pueblos gastados que, erguidos con aliviará veces al recuerdo de pasadas glorias, avanzan en su debilidad fatigados y trémulos, ante el panteon incolmable de la historia.

«Hay aquí egoismo solo posibles en la vejez achacosa.

«Hay aquí dolores de prematura depravacion...

«Oro y poder; hé aquí el objeto de la vida para los corzones gnegrenados que en feria permanente, en orgía ó en escenario de orgullos victoriosos van convirtiendo en toda su extension la República.

«Oro para los deleites: poder para las fruiciones de la vanidad.

«Eso es todo; de nada mas necesitan, todo lo demas les sobra.

«Amor, verdadero amor á la Patria, consagracion á ella de las horas de la juventud, de las que á los placeres pueda concederse ensueños de poetas, candidos pastoriles...

«Las virtudes cívicas en los servidores de la República, sus virtudes privadas cuando se trata de escogerlos, son detalles pueriles; condiciones fútiles á la hora en que hemos llegado en el aprendizaje de la doctrina utilitaria como criterio infalible para el individuo y la vida social.

«Una sola es la senda: la que conduce al filon de oro. Uno sólo el medio de abreviar el viaje: la adquisicion del poder....

«En dónde están, pues, las causas generadoras del mal que nos angustia...

«La doctrina utilitaria enseñada y entendida como lo ha sido de tiempo atrás entre nosotros, no como buen criterio del legislador, sino como criterio general y comun: la doctrina materialista que como germen de maldicion viene cayendo, para devorarnos, en tantos razones juveniles: hé ahí la lepra, hé ahí lo desalentador y horroroso.»

Tal es la pintura que hace la *Nueva Era*. Oro y poder: oro para los deleites; poder para alimentar la vanidad; las doctrinas del utilitarismo como criterio general y comun; el materialismo impregnado en la juventud: en una palabra, la Colombia de los héroes y de los hombres del deber cambiada en la de los barbitas y de los adoradores de la materia; Colombia hecha pagana.

Aquí cumplia preguntar quiénes apartaron del carril de las creencias inmortales á la juventud; quiénes inocularon este virus del utilitarismo que corroe el cuerpo social; pero debemos continuar. La pintura anterior es pálida, como hecha por médico amigo de casa. Para conocer la gravedad del mal es necesario colocarse lejos de la cólera que ciega, exentos de ambicion y de toda mira pasajera; en region elevada, desde donde se vean brillar, pero á donde no alcancen, las tempestades contemporáneas.

Cuando amenaza alguno de esos grandes cataclismos, de esas manifestaciones

imponentes de la fuerza de la naturaleza, se ven signos precursores que los anuncian. El cielo que se cubre súbitamente de nubes, el ruido lejano como de atambores que tocan la carga, dicen que llega la tempestad, que el huracán desplegará sus alas devastadoras sobre una comarca.

Ahora, el azoramiento de los ánimos es general como si se hubiera anunciado la invasion de un enemigo poderoso ó la aparicion de la peste ó del cólera. ¿Qué hay? pregunta el ciudadano al ser de día; ¿qué hay? vuelve á preguntar cuando gana su hogar. ¿Qué va á haber? ¡nadá! pero se sienten un malestar social, indefinible, como si faltase aire para respirar, y el contenido se agita, y el día pasa en incertidumbre y los mismos sueños no son reparadores ni tranquilos. ¿Qué hay? ¡nadá!

Qué va á haber sino que, conmovidas las bases sobre que se asienta el edificio social, cruce éste como si estuviera próximo á desplomarse. ¿Qué quereis? sembrasteis vientos, no es mucho que cosechéis tempestades. Sociedad en que imperan legalmente el egoismo utilitario y el ateísmo, es sociedad condenada á muerte; nacion en donde con una audaz plumada se borran de sus códigos á un tiempo las nociones del deber, poniendo en su lugar el sensualismo; la idea de la inmortalidad del alma, libertando al hombre de toda sancion; la historia, destruyendo un pasado glorioso y benéfico para la humanidad, es nacion que no puede vivir, y morirá.

Así como el árbol bueno da frutos buenos, así tambien el árbol malo tiene que dar frutos malos. ¿Qué es lo que he visto en estos cuatro lustros? Vimos veinte revoluciones en los Estados; saqueo de las propiedades, iglesias y casas de oracion convertidas en cuarteles y en lupanares; las prisiones atestadas de asesinos; la boheza en su auge; los tribunales de justicia dominados por los mas audaces, vimos saqueos de pueblos enteros: Cali, Marinilla, Hatoviejo; últimamente hordas entrar á saco á Bucaramanga. Todo esto, ¿fruto de qué árbol es? Lo robó del catolicismo que condena al ser, el asesinato, la boheza? ¿ó lo será mas bien de las doctrinas de qué habla la *Nueva Era*: las del egoismo y materialismo.

La noticia del último suceso de Bucaramanga cayó como una bomba en Bogotá: grande ha sido el asombro, el pasmo, mejor dicho el terror de los ricos propietarios, el que se ha aumentado con los letrados. ¿Los Bancos! que llenan las calles de la ciudad; notificación y proclama avanzada de la Comuna. ¡Porqué no los han alarmado las doctrinas que han preparado estos hechos? Sus terrores son tardios: la obra satánica está muy avanzada, y progresa con mas rapidez de la que se piensa, como caminan las olas victoriosas, una en pos de otra, sin que haya di que pueda contenerlas.

Compárense los tiempos, que para eso sirve la Historia: ¿el estado de Colombia es igual al de la Confederacion granadina? Dejémosnos de palabras, seamos sinceros y pronuncemos este juicio delante de Dios que nos mira y de nuestra patria: hemos retrogradado, hasta llegar al borde del abismo, en los verdaderos bienes sociales, paz, seguridad, justicia. El poco progreso material de que tanto se ufanan, obra es del tiempo; y mayor hubiera sido sin la revolucion; aparte de que es mal síntoma la mucha riqueza, si se enfalquecen las nociones morales.

Pero los tiempos son pésimos, reinan en la atmósfera miasmas malélicos, que van envenenando sin que uno se aperciba de ello. Los que hoy tiemblan con la aparicion de una partida comunista, no dijeron nada cuando se ponía la pica al pie de los altares ni cuando los grandes escandalizadores empezaron á alargar la fruta del árbol prohibido á la incauta juventud. ¿Guías ciegos! sería el caso de exclamar con el Salvador, que decia: todo el que jure por el templo, nada es, mas el que jure por el oro del templo, deador es; ¡Necios y ciegos! ¡qué es mayor, el oro, ó el templo que santifica al oro? (Mateo, XXII, 16, 17).

Hemos visto que la *Nueva Era* atribuye el origen del mal á las doctrinas materialistas y sensuales; y cuál es el remedio que indica? Echando toda la culpa á una cierta escuela que simboliza bajo la forma de un parásito voraz, concluye: «Esa escuela política es la manifestacion mas elocuente de los frutos de las enseñanzas materialistas utilitaristas en el país.

Júrguese de sus enseñanzas por sus frutos combatiros, si larga es la tarea del liberalismo doctrinario para salvarse de ellas, empiécese por extirpar el parásito cáncer que sobre sus carnes lleva». Y presenta al partido radical este dilema: «O espiritualistas ó suicidas».

La *Nueva Era* puso el dedo en la llaga de este nuevo Job que agoniza; vió claramente los estragos que hace el mal, pero ¿cómo quiere curarlo? Extirpando un semi-partido; y al mismo tiempo que declara contra el utilitarismo «como criterio general y comun», ensalza la revolucion francesa del 93, en cuyas doctrinas tomaron arraigo el materialismo y el utilitarismo.

La *Nueva Era* se nos figura médico homópata que quiere curar un mal con el mismo mal: *similia similibus*. Puesto que la sociedad agoniza á causa de doctrinas materialistas y sensuales, ha pensado él, démosle como remedio las de la Revolución francesa del 93, que no

fueron otra cosa que sensualismo y materialismo. ¡Sabio médico, maravillosa medicina!

Otros hombres de la propia escuela recetan diversos remedios; unos que se instruya al pueblo, enseñando á los niños cuatro elementos de ciencias que no les servirán de nada por incompletos; pero eso sí sin nocion del catecismo porque contiene el código de los deberes, y yerran; otros dicen que es preciso asimilar las razas, y yerran, porque esa, como obra del tiempo, sólo el tiempo puede traerla, éstos piden ferro-carriles, y yerran tambien, porque no hay que hacerlos y aun hechos, no hay que transportar por ellos los de mas allá... ninguno da en el clavo, todos en la heradura, ¡y el enfermo agoniza! ¡y muere!

¿Sabeis quienes dan en el clavo y no en la herradura? Dos hombres; el uno acosado fieramente por los puñales nihilistas, inspirado por el miedo; y el otro que, como padre, contempla con entrañas de talla enfermedad de la época desde de la atalaya del mundo: Guillermo de Alemania y Leon XIII.

Guillermo dice que es preciso volver á la Iglesia, no importa á cual; esto es, hacer que el cristianismo se apodere de la nacion, se infiltre en sus venas, se conclugne con ella, y la vuelva á las vias del deber.

Leon XIII, oteando con ojos mas penetrantes que los del águila desde la altura del Vaticano, viendo á sus plantas á este nuevo Job tendido en el estereolito y llegado desde la planta del pie hasta la coronilla de la cabeza; poniendo el oído atento á todos murmullos que le llegan, y en que se mezclan á las quejas de los oprimidos las maldiciones rabiosas de los verdugos; al ruido de los suspiros de los desgraciados, el de las cadenas de los esclavos; y voces que piden oro para el placer y poder para oprimir; Leon XIII habla á la ciudad y al orbe con la voz de la filosofía, de la caridad y de la religion.

«La edad en que vivimos, dice, edad por cierto bien triste, no tiene otro remedio para curarse de sus males que volverse á Cristo y hacer paces con la Iglesia. El espíritu de orgullo y de independencia que agita actualmente á la sociedad, no tiene otro remedio sino el espíritu de sumision y obediencia cristianas. El apetito desordenado de riquezas y de placeres mundanos, no tiene más remedio que la templanza, la abnegacion y el sacrificio, que son los primeros deberes de los fieles de Cristo.»

Este es el dilema ineludible: O catolicismo, ó anarquía. Y hay que escoger.

EXTERIOR

El estado moderno Y LA ESCUELA CRISTIANA

Que propia y natural incumbencia del Estado es formar el espíritu público de la nacion á quien rige; que medio necesario á este gran fin es la unidad de ideas y de sentimientos entre todos los ciudadanos; que esta unidad no puede lograrse sino mediante una enseñanza conforme á los principios de la moral humana, y de los hábitos especiales y privativos de cada pueblo.

En todo esto hay una gran parte de verdad, y ciertamente al alegar semejantes razones los partidarios del monopolio oficial de la enseñanza, rinden tributo de adhesion á los mismos principios sociales que luego violan de palabra y de hecho cuando los aplican á otros órdenes de la vida civil.

Si, señores, si es cierto que la naturaleza misma del ser social pide como postulado necesario una armonia de inteligencias y de voluntades, sin la cual es imposible prosperar la comunidad en los actos exteriores. Ciertamente cada nacion puede ser considerada como una gran familia que debe estar ligada por vínculos análogos á los que constituyen la subsistencia de cada hogar doméstico. Pero esta grandiosa constitucion interna de la sociedad civil, ni cabe, ni ha cabido, ni puede caber jamás en las teorías ¡ni en las prácticas del Estado Moderno.

Las inteligencias no pueden unirse sino en la verdad, y el Estado Moderno profesa de mil modos que, ó no conoce verdad alguna, sellada con los caracteres eternos é invariables de esta hija primogénita de Dios, ó que no solamente el error es de todo punto ineficaz para profanarla, sino que posee derecho á manifestarse. Este es el principio fundamental de las libertades modernas, que el gran Pontífice Gregorio XVI llamó *libertades de perdicion*.

En ese excepcional blasfemo y en ese indelicado absurdo tiene su dañada raíz el ateismo legal, ó sea la libertad de culos, no va forzosamente reconocida como un hecho irrefragable, por desgracia, en determinados tiempos y lugares, sino como un derecho esencial del hombre. Allí radican la libertad de imprenta y otras análogas que no necesitamos nombrar, generatrices todas ellas de division en los ánimos y de licencia en las costumbres.

Las voluntades no pueden unirse sino en el bien, y qué bien puede ser unanimously reconocido ni prosiguido concordemente allí donde se desconoce y se niega el derecho de la conciencia de la verdad? ¿Qué normas serán eficaces para regir á las conciencias allí donde radicalmente se niegan los primeros principios del conocer, que son como la leche con que se amamantan los entendimientos? ¿Será norma del bien obrar la Religion? Pero la Religion no es tal si no es verdadera, y verdadera no puede serlo sino una, y el Estado Moderno profesa que él no la conoce, ó que si la conoce, no está obligado á defenderla contra los errores opuestos. ¿Será la Moral? ¿Qué Moral? No ciertamente la proclamada y sancionada en el Código alguno religioso, pues para los ciudadanos del Estado Moderno, ninguno de esos Códigos produce obligacion alguna positiva. ¿Será este caprichoso invento del filosofismo llamado *Moral universal*?

—Bravo! (dice aquí con tanta exaltacion como grito el Padre Reies). «Pero oídme el inconveniente que para que esta enseñanza sea una, debe de estar sellada con la luz de principios fijos y bien definidos. Nuestra naturaleza moral es una ciertamente en todos los hombres; pero diversos los modos en que es entendida y explicada: ahora, ¡cuál de estos modos ha de valer? ¿Quién entre los que la

«explican ó interpretan ha de ser preferido? ¿Mazzini ó Fenelet? ¿la izquierda ó la derecha Hegeliana? ¿Ruge ó Stahl? ¿Strasus ó «Trendelenburg? ¿Aristóteles ó los sensualistas? El gobierno que se tomara el trabajo de «abusar, sin acudir á la Religion, una filosofía «de donde realmente proceda el sentido moral, «ya veria practicamente lo que es caminar sin «piloto ni estrella alguna fija sobre un mar «combatido por contrarios vientos.» (Párrafo 8o.)

Y sin unidad de los entendimientos, que solo pueden lograrse en la verdad; sin conocimiento, por consiguiente, del bien verdadero, único vínculo de voluntades, ¿quien puede prometerse armonia en los actos exteriores? Diga algo este hervidero de guerras civiles que en todos los órdenes de la vida social contemporánea, en el económico lo propio que en el político, presta solo tan miserablemnte especial á los pueblos regidos por el Estado Moderno.

«Que entiendo, pues, este por espíritu nacional? ¿Qué género de unidad intenta producir con su monopolio de enseñanza, cuando todos los principios que rigen la accion del poder público se reducen á una serie de negaciones, en cuyo abismo no pueden menos de hundirse, junto con todos los axiomas de la ciencia, todas las normas de la moral pública?

«Puede siquiera prometerse fundar la unidad política? Pero la política, ya mil veces lo hemos dicho, no es sino una parte de la moral; es la moral misma, aplicada á los actos colectivos de la sociedad civil; es, en resumen, la verdad, unica engendradora de bien, puesta al servicio de la pro comun del pueblo. Y pues el Estado Moderno trata como hemos visto á todas estas condiciones indispensables de unidad, ¿qué fundamento le resta vivo y eficaz para producir?»

«Los intereses? Pero los intereses son disolventes de suyo, tienen su raíz en las mas bajas regiones de la naturaleza humana, y, por su propia tendencia nativa, no escuchan otra voz sino la del egoismo. ¿La fuerza material?

«Pues si en solo esta ha de fundar la unidad política, ¿para qué quiere el Estado Moderno monopolizar la enseñanza? Gástese en Guardia civil, en agentes de policia y en tribunales lo que habia de gastar en Cátedras y Profesores, y así tomara camino mas derecho para lograr sus fines, y por añadidura, descargara el Presupuesto de gastos, con gran ventaja de los contribuyentes. Erija, si quiere, escuelas donde formar á los ciudadanos que hayan de servir para construir aquellos andamios del orden material; pero renuncie á ser doctor, ni mucho menos, doctor único de las verdades morales. Déje la tarea de educar al pueblo en manos de quien sepa y quiera fundar esta grande obra en sus cimientos propios.

Con esto dejamos indicados, tan breve y sumariamente como lo puede un periódico, los principios de puro derecho natural que deben tenerse presentes en materia de enseñanza. Hora es de que levantemos el vuelo, y comencemos á exponer las relaciones, propiamente dichas, entre el Estado Moderno y la Escuela Cristiana, buscando en las alturas del orden sobrenatural la raíz de todos los derechos que ante el primero reclama la segunda.

Todos ellos fueron contenidos en sola una frase por aquel divino legislador, que cerca ya de volver al seno eterno del Padre por quien habia sido enviado á la tierra para redimir de su antigua esclavitud al linaje humano, dijo á los ministros de su Ley redentora escogidos por El para promulgarla y perpetuarla: cumplir; *Id, y enseñad á todas las gentes toda verdad. El que á vosotros oye, á Mi me oye; el que á vosotros desprecia, á Mi me desprecia, y al Padre que me envió.*

Desde entonces quedó erigida la Escuela Cristiana, y por tan principal entre todas sus funciones tuvieron los profesores de esta Escuela el ejercicio de su magisterio, que desde el principio no vacilaron en sellarlo con sangre, y despues, en toda la sucesion de los siglos, no han cesado de reclamarle integro, libre, reconocido y respetado por todos los hombres, en todas partes; por los Estados como por los individuos. Y aun lo mas ardiente y perseverante de sus gloriosas luchas por mantener, no sólo aquella integridad y libertad, sino tambien la dignidad de su magisterio, ha sido precisamente contra los depositarios de la potestad civil.

Por eso hemos dicho repetidamente con frase que creamos exacta, que la cuestion de Enseñanza es la cuestion católica por excelencia. La historia enteramente de la Iglesia de Cristo no es, bien considerada, sino el recuento de batallas casi incesantes de aquel magisterio sagrado contra la potestad civil, la tiranía obstinada, ora en impedito, ora en mutilarlo, ora en explotarlo á beneficio de las mismas pasiones que ese magisterio tiene cargo de combatir.

Vamos, pues, á exponer tan sucintamente tambien como se nos alcance, la suma de sus títulos y de sus derechos á enseñar y á educar fundados en la Palabra del que es Verdad, Sumo Infinito y Bien Sumo, Sabiduría Eterna y Amor Infinito.

(De El Siglo Futuro.)

CORREO DEL PACIFICO

El paquete *Potosí*, de la linea del Pacífico, entrado ayer en nuestro puerto, trae diarios con fechas: de Chile hasta el 4 de Diciembre y del Perú hasta el 19 del pasado.

(De El Siglo Futuro.)

CORREO DEL PACIFICO

El paquete *Potosí*, de la linea del Pacífico, entrado ayer en nuestro puerto, trae diarios con fechas: de Chile hasta el 4 de Diciembre y del Perú hasta el 19 del pasado.

(De El Siglo Futuro.)

Los diarios de Santiago y Valparaíso vienen llenos de detalles relativos á la llegada de la *Esmeralda* á aquel puerto y desembarco de sus tripulantes.

Dice así:
«A las 3 de la tarde, hora anunciada en la órden de la intendencia, los valientes de nuestra corbeta se dirigen al muelle, donde los esperaba un jento inmenso.

«Un cuartel de hora despues llegaba á aquel lugar la comitiva oficial y el castillo de S. Antonio hacia una salva mayor de 21 cañonazos. Los batallones de artillería número 2, y el de infantería número 1, formaban carrera desde el muelle de desembarco hasta la plaza de la Intendencia, continuando por la calle de la Adhuna.

«En la fuerza estaba el mayor del mayor de ejército don Rafael de la Rosa. Momentos despues de las tres y media, los tripulantes de la *Esmeralda* subian á los carros triunfales esportacionados en la plaza de la Intendencia.

«Los carritos que eran tres de la empresa del ferro-carril urbano, iban ocupados, el primero por una banda de música y los dos restantes por 32 marineros y 8 soldados de los salvados en el combate del 21 de Mayo.

«Marchaban en seguida el señor intendente y comandante general de marina, la municipalidad, jueces, oficiales francos de la guarnicion y batallones de artillería número 2 y de infantería número 1 y un inmenso pueblo. El trayecto desde la plaza de la Intendencia hasta la de la Victoria se hizo en medio de una lluvia de flores. De todos los balcones se arrojaban estro en gran profusion.

«Llegada la comitiva á la plaza de la Victoria descendió frente á la parroquia del Espíritu Santo, en cuya plazuela se verificó la repeticion de las medallas acordadas por la municipalidad de este puerto.

«Antes de principiar este acto hicieron uso de la palabra felicitando á los valientes del 21 de Mayo por la heroica conducta observada es

«explican ó interpretan ha de ser preferido? ¿Mazzini ó Fenelet? ¿la izquierda ó la derecha Hegeliana? ¿Ruge ó Stahl? ¿Strasus ó «Trendelenburg? ¿Aristóteles ó los sensualistas? El gobierno que se tomara el trabajo de «abusar, sin acudir á la Religion, una filosofía «de donde realmente proceda el sentido moral, «ya veria practicamente lo que es caminar sin «piloto ni estrella alguna fija sobre un mar «combatido por contrarios vientos.» (Párrafo 8o.)

Y sin unidad de los entendimientos, que solo pueden lograrse en la verdad; sin conocimiento, por consiguiente, del bien verdadero, único vínculo de voluntades, ¿quien puede prometerse armonia en los actos exteriores? Diga algo este hervidero de guerras civiles que en todos los órdenes de la vida social contemporánea, en el económico lo propio que en el político, presta solo tan miserablemnte especial á los pueblos regidos por el Estado Moderno.

«Que entiendo, pues, este por espíritu nacional? ¿Qué género de unidad intenta producir con su monopolio de enseñanza, cuando todos los principios que rigen la accion del poder público se reducen á una serie de negaciones, en cuyo abismo no pueden menos de hundirse, junto con todos los axiomas de la ciencia, todas las normas de la moral pública?

«Puede siquiera prometerse fundar la unidad política? Pero la política, ya mil veces lo hemos dicho, no es sino una parte de la moral; es la moral misma, aplicada á los actos colectivos de la sociedad civil; es, en resumen, la verdad, unica engendradora de bien, puesta al servicio de la pro comun del pueblo. Y pues el Estado Moderno trata como hemos visto á todas estas condiciones indispensables de unidad, ¿qué fundamento le resta vivo y eficaz para producir?»

«Los intereses? Pero los intereses son disolventes de suyo, tienen su raíz en las mas bajas regiones de la naturaleza humana, y, por su propia tendencia nativa, no escuchan otra voz sino la del egoismo. ¿La fuerza material?

«Pues si en solo esta ha de fundar la unidad política, ¿para qué quiere el Estado Moderno monopolizar la enseñanza? Gástese en Guardia civil, en agentes de policia y en tribunales lo que habia de gastar en Cátedras y Profesores, y así tomara camino mas derecho para lograr sus fines, y por añadidura, descargara el Presupuesto de gastos, con gran ventaja de los contribuyentes. Erija, si quiere, escuelas donde formar á los ciudadanos que hayan de servir para construir aquellos andamios del orden material; pero renuncie á ser doctor, ni mucho menos, doctor único de las verdades morales. Déje la tarea de educar al pueblo en manos de quien sepa y quiera fundar esta grande obra en sus cimientos propios.

Con esto dejamos indicados, tan breve y sumariamente como lo puede un periódico, los principios de puro derecho natural que deben tenerse presentes en materia de enseñanza. Hora es de que levantemos el vuelo, y comencemos á exponer las relaciones, propiamente dichas, entre el Estado Moderno y la Escuela Cristiana, buscando en las alturas del orden sobrenatural la raíz de todos los derechos que ante el primero reclama la segunda.

Todos ellos fueron contenidos en sola una frase por aquel divino legislador, que cerca ya de volver al seno eterno del Padre por quien habia sido enviado á la tierra para redimir de su antigua esclavitud al linaje humano, dijo á los ministros de su Ley redentora escogidos por El para promulgarla y perpetuarla: cumplir; *Id, y enseñad á todas las gentes toda verdad. El que á vosotros oye, á Mi me oye; el que á vosotros desprecia, á Mi me desprecia, y al Padre que me envió.*

Desde entonces quedó erigida la Escuela Cristiana, y por tan principal entre todas sus funciones tuvieron los profesores de esta Escuela el ejercicio de su magisterio, que desde el principio no vacilaron en sellarlo con sangre, y despues, en toda la sucesion de los siglos, no han cesado de reclamarle integro, libre, reconocido y respetado por todos los hombres, en todas partes; por los Estados como por los individuos. Y aun lo mas ardiente y perseverante de sus gloriosas luchas por mantener, no sólo aquella integridad y libertad, sino tambien la dignidad de su magisterio, ha sido precisamente contra los depositarios de la potestad civil.

Por eso hemos dicho repetidamente con frase que creamos exacta, que la cuestion de Enseñanza es la cuestion católica por excelencia. La historia enteramente de la Iglesia de Cristo no es, bien considerada, sino el recuento de batallas casi incesantes de aquel magisterio sagrado contra la potestad civil, la tiranía obstinada, ora en impedito, ora en mutilarlo, ora en explotarlo á beneficio de las mismas pasiones que ese magisterio tiene cargo de combatir.

Vamos, pues, á exponer tan sucintamente tambien como se nos alcance, la suma de sus títulos y de sus derechos á enseñar y á educar fundados en la Palabra del que es Verdad, Sumo Infinito y Bien Sumo, Sabiduría Eterna y Amor Infinito.

Los batallones de artillería número 2, y el de infantería número 1, formaban carrera desde el muelle de desembarco hasta la plaza de la Intendencia,

sueco, M. Schmellek, en 58,000 florines. El traje que llevaba Carlos XII en la batalla de Poltava, conservado por uno de sus oficiales se vendió también en 1825 en 561,000 francos. En el mismo año se vendieron en 12,500 francos las dos plumas que habían servido para firmar el tratado de Amiens.

Hoy ha habido siempre una gran demanda de plumas y de tintos, que han intervenido en la medida de sus débiles fuerzas en la firma de algún tratado solemne, destinado a ser violado más tarde o más temprano. Pero estos objetos no han sido siempre vendidos. Las plumas que trazaron las firmas del Congreso de París, después de la guerra de Crimea, fueron regaladas a la eximperialista Eugenia.

Una pluma, que había pertenecido a Laurencio Sterne, el autor del *Viaje sentimental*, fué pagada en una venta pública verificada en Londres, en 200 guineas. Pero qué injusticia! Otra pluma, que había sido propiedad del filósofo alemán, Kant, no alcanzó más que la cifra de 200 francos.

Al terminar el año terrible, en diciembre de 1871, una banda que había pertenecido a Paul Rignault, fué vendida en el Hotel Drouot en 290 francos, a un aficionado inglés. Año siguiente el famoso Barmm compraba en 20,000 tahlers el traje que había ostentado Federico el Grande al ser expuesto después de su muerte. Parece ser que la reliquia en cuestión había sido ofrecida al emperador Guillermo, el cual la halló algo cara, cuando de pronto se presentó el gran empresario americano.

No debemos olvidar tampoco el sillón ocupado por Napoleón, en la tienda del barbero de Fontenoy, que hace algunos años fué vendida en París, a las veinticuatro conchas de la antigua docena de ostrinas comidas en dicha capital durante el sitio, que fueron compradas por la módica suma de 32 francos, y cuya colección pertenece actualmente a un potentado americano. En 1874, el hotel Drouot puso en venta una colección de los papeles de Hernán Cortés, con varios documentos en apoyo de su autenticidad.

No podemos tomar por seria la noticia dada en un diario americano, cuando se verificó la apertura de la exposición de Filadelfia, acerca de una venerable reliquia del gran Penn, un pañuelo viejo, víctima de un uso inmoderado y con un agujero en el centro, que debía figurar en dicho centenario, y que como es sabido, no apareció en él.

La pasión de las reliquias no se limita tan solo a los objetos de fácil transporte. Hoy día se compra la casa de un grande hombre lo mismo que se trata de su reliquia, pues M. Pietro Carmine, antiguo lancero y rico propietario millonario, compró, en Setiembre de 1874, la modesta casa del célebre poeta Alejandro Manzoni, en la cantidad de 241,000 liras.

A decir verdad, este aficionado ha dejado la casa en su sitio, después de haberla adquirido. Pero no hizo lo mismo cierto inglés, apasionado admirador de Linneo, el cual compró un pabellón que había sido habitado por el gran naturalista sueco en Hammarby, a una legua de Upsal, y lo hizo demoler para trasladar la piedra para transportarlo a su país.

A través de la prensa

Lo que en la jerga del oficio de periodista se ha bautizado de un modo tan pintoresco con el título de *redacción de tijera*, es uno de los grandes recursos de que la prensa extranjera se vale para dar al periodismo estas tres cualidades que son la base de su existencia literaria: variedad, amabilidad, ligereza. Un periódico que quisiese limitarse exclusivamente a sus propias informaciones, aun en las grandes capitales europeas donde las manifestaciones de la vida pública, son tan variadas y numerosas, se haría pronto pesado y monótono, a lo menos para aquellos que buscan en la prensa, a la vez, un elemento de estudio, de curiosidad y de recreo.

Todo el pueblo, tanto en el extranjero, como en la patria, se interesa por la prensa, y por la economía de los editores ni por la pereza de los redactores, como alguien ha pretendido hacer creer, sino por la naturaleza misma de la prensa.

Fuera de las consideraciones de imparcialidad que deben impulsar a un periódico a hacerse eco de todas las opiniones en las cuestiones que se debaten ante la opinión pública, es juez severo y bullicioso al punto que el órgano, defendiendo las invasiones de los periodistas en el cerceado siglo, muchas otras consideraciones de buen servicio. A ellas obedece la prensa europea, la prensa francesa sobre todo, modelo del género en muchos capítulos—y especialmente en el capítulo de la libertad de prensa.

Plomando a su antojo e inteligentemente el vasto campo que el inmenso desarrollo del periodismo ofrece a su habilidad en aquel continente. Es imposible conocerlo todo, saberlo todo, averiguarlo todo; y lo que no se sabe o no se conoce de propia cosecha, monester es ir a buscarlo a ajeno terreno.

Lo que hace la prensa explotando a la prensa es lo mismo que, para muy provecho, hacen los pueblos en el terreno de la economía y los individuos en el campo de la vida social, cambiando los primeros sus productos, los segundos sus ideas y esos agradables procedimientos de buena compañía que son el encanto de la vida.

Basta lo dicho y el propio encamamento de este artículo para dejar entrever que pretendemos explotar la prensa.

En efecto, nuestro propósito es recoger los ecos más vibrantes de la prensa europea, tomando donde quiera que los encontremos, una noticia, una anécdota, un relato interesante, una información curiosa, un buen consejo, traduciéndolo, extractándolo, comentándolo cuando el caso de hacerlo llegare. A ello nos convidan la franqueza de estos parajes y tendencias mal vecindades de una vieja costumbre.

CULTOS

PARROQUIA DE SAN FRANCISCO

Todos los miércoles a las 3 y 1/2 de la tarde se explica la doctrina cristiana a los niños y niñas.

Los jueves a las 8 de la mañana se cantan las letanías de todos los Santos por las necesidades de la Iglesia.

Los viernes al toque de oraciones se reza el *Via Crucis*.

Los sábados a las 8 1/2 de la mañana se confiesa la misa votiva de la Sma. Virgen y por la noche se canta la salve y letanía.

PARROQUIA DEL CARMEN (Cordon)

Hoy tendrá lugar a las 7 1/2 la primera comunión de los niños y niñas.

Continúa al toque de oraciones la solemne novena en honor de la Inmaculada Concepción.

Continúa la explicación diaria del catecismo y preparación de los niños a la primera comunión, que tendrá lugar solemnemente el domingo 14 del corriente.

Se recomienda a los padres de familia cuidar enviar con especialidad a los niños y niñas de primera comunión a la explicación de la doctrina para hacer la comunión solemnemente el domingo siguiente a la fiesta de la Inmaculada Concepción.

Todos los domingos a las 9 misa parroquial con sermón, que también habrá en la primera misa.

En los días festivos las misas de hora duran hasta las 12.

Todos los lunes a las 7 de la mañana se cantan los responsos de consumo por los fieles difuntos.

Todos los miércoles a las 4 de la tarde se explica la doctrina cristiana a las niñas y los jóvenes a la misma hora a los niños, pudiendo asistir los adultos.

Todos los sábados por la mañana a las 7 se cantarán las letanías mayores por las necesidades de la Iglesia. Por la tarde *Salve y letanías laurentinas* cantadas.

Todos los días al toque de oraciones se reza la oración rosario con lectura espiritual.

CAPILLA DE LOS PP. CAPUCHINOS (Cordon)

Todos los domingos y días de fiesta habrá corona, plática y bendición con el Santísimo Sacramento a las 5 1/2 de la tarde.

PARROQUIA DE SAN AGUSTIN (Union)

Todos los domingos y días festivos se dará la bendición con el Santísimo Sacramento.

Todos los domingos a las 3 de la tarde se explica la doctrina cristiana a los niños; los miércoles a la misma hora a las niñas.

Todos los sábados a las 7 de la mañana se cantan las letanías de los Santos por las necesidades de Nuestra Madre la Iglesia.

TOLEDA DE SAN JOSÉ (Salesitas)

Todos los jueves a las 7 1/2 de la mañana se cantan las letanías de todos los Santos por las necesidades de la Iglesia.

Todos los jueves a las 2 de la tarde se explica la Doctrina Cristiana a los niños y niñas.

GACETILLA

Los celebramos—Hemos oído decir que el Sr. Aguirre y Ca., empresarios de la compañía de zarzuela que funciona en Solís, han arrendado dicho coliseo por los meses de Enero, Febrero y Marzo, habiendo firmado ya la escritura.

Los colaboradores, que desde mucho tiempo acompañan que dirige tendrá tiempo de poner en escena todo su magnífico repertorio.

Tu que no puedes llevármelo a cuentas—Parece ser que las multas menudas entre los agricultores de la Colonia Poreim, en Paysandú. Como este motivo los diarios de la localidad se quejan amargamente.

Movimiento del Hospital—Diciembre 15.

Entrada 11 Civiles 1 Oficial 1 Tropa 1 Mujeres 1 Salida 6 Fallecidos 2

N. B.—Día 15—Fué expuesto al Torno el cadáver de un feto.

Trasladó a quien corresponde—Un superior nos envía la siguiente carta, que nos apresuramos a dar cabida.

Sr. Gaceterillo de El Bien Público: Mi querido señor: Ruego a v.d. que en la sección 4 de su cargo se sirva llamar la atención de quien correspondiera a fin de que se ponga remedio al deplorable estado en que se halla el piso de tablas del puente del Miguelete, inmediato al paseo del Prado.

—Ayer, paseando por allí una señora, se hundió una tabla, felizmente poco ancha, pero bastante para que aquella estuyese en peligro de romperse una pierna y se llevase el susto consiguiente, al extremo de tener que sacarla dos hombres de aquella trampa, mas bien que puente.

—Nos parece que no estaría demás que la Junta E. Administrativa, hiciese algo en obsequio del público, arreglando algunos caminos de los alrededores de Montevideo, que están intransitables.

—Mas vale así—Los rumores de revolución en Corrientes, que nos anunció el telégrafo con motivo de la noticia del fallecimiento del Coronel D. Plácido Martínez, no se han confirmado.

Tampoco se ha confirmado la denuncia de haber sido causada su muerte, por un envenenamiento político.

De la autopsia ha resultado que la causa ha sido una apoplejía pulmonar.

El entierro del Coronel Martínez no ha tenido ejemplo, por su magnificencia, en Corrientes.

El gobierno de aquella Provincia, decretó grandes honores fúnebres.

Todo el pueblo, tanto en el extranjero, como en la patria, se interesa por la prensa, y por la economía de los editores ni por la pereza de los redactores, como alguien ha pretendido hacer creer, sino por la naturaleza misma de la prensa.

Desgracia—Últimamente tuvo lugar un suceso lamentable en Guayaquil.

Encontrándose el joven Jurado con un revólver en la mano, la desgracia quiso que se le escapara un tiro, cuyo proyectil fué a herir en el ojo al joven Enrique Chichizola, que se encontraba con varios otros.

Como se comprende, la herida es sumamente grave, y la extracción de la bala ha sido imposible hasta ahora.

Procesión civil—La procesión tradicional del Lord Mayor de Londres, tuvo lugar el lunes de la semana pasada, notándose este día la emisión completa de cuadros alegóricos, de cuadros de animales simbólicos y de comparsas enmascaradas.

La procesión no se componía esto año, sino del Lord Mayor de los Sheriffs, de su séquito numeroso con relucientes libreas, y de los miembros de diferentes corporaciones: asistieron 14 bandas de música.

El nuevo vehículo de San Pablo fué puesto en movimiento en el momento que el cortejo dejaba a Quidahal a eso del medio día, avanzando por las calles de King Street y Queen Street, un piquete de bomberos metropolitanos, ginetes cubiertos con sus brúñidas armaduras y doce estandartes, llevados por Sheriffs completaban la primera parte de la comitiva.

Venía luego el respetable gremio de los negociantes en ropa, la mitad de los lanceros montados a caballo, los comisarios de la corporación, veinte porta-estandartes, la bandera real, Union Jack, la bandera de la ciudad de Londres, la de San Martín, la de Baco, la de los antiguos jueces y la de los antiguos del Lord Mayor.

Cuatro ginetes con armaduras de hierro con casco y lanza, introducían al no menos venerable gremio de vendedores de ultramarinos que lleva un carro tirado por cuatro caballos, circundado por sus banderas y estandartes.

Después seguía el gremio de sastres, el de los libreros de que el noble Lord Mayor es miembro, dos bandas militares, dos banderas, y gran número de carruajes con miembros de otras corporaciones, la música de la artillería real, la *Presidencia* del estandarte de la Florencia de Euphrates, los oficiales de la corporación de Londres y cerraba la marcha del cortejo el Lord Mayor que durante el curso fué escarrocado, insultado y tratado de zutú por causa de su parcialidad en el reciente proceso de las Venus zutú; el mariscal de la ciudad, y por último el nuevo Lord Mayor sir Francis Truscott en su coche de lujo tirado por seis soberbios caballos, al cual acompañaban su capellán y su macedo.

Un destacamento de húsares iba a retaguardia, cerrando la marcha.

A las tres de la tarde el nuevo Lord Mayor hacia su entrada en Westminster donde prestó juramento.

De madera de... periodista. Abi va una noticia, tomada de "El Paysandú", que marca la cultura de ese llamado periódico, y el ingenio y buena crianza que debe tener el autor de esas líneas, que dicen:

"Parece que la aparición de el semanario "El Bonete", que anunciamos en números anteriores de "El Paysandú", era el primero de Enero del año próximo.

"El Bonete" viene dispuesto a penetrar en el confesionario, según se nos dice.

Si como esta gente es imbécil tuviera talento, que mal podría hacer a un pueblo.

Afortunadamente, los lamentos de los jumentos tienen poco eco.

Buena noticia—Por personas de confianza se sabe que el engorde de las haciendas es extraordinario.

Los tropeces se han puesto ya en activo movimiento.

Fuertes El sábado pasado dió principio a sus faenas anuales la gran fábrica de la Compañía Liebig, inmediata a Fray Bentos.

Idilio—Mientras el niño está bueno todo es alegría a su alrededor. No es preciso que sea rico.

Sazona con hambre el pedazo de pan y con risas el vaso de jugo. De un baston hace un caballo; de una silla un carruaje; de un perro un toro.

Pero el niño se pone malo. El diablo que sale a destiempo, el sarampión, el horrible erup, la fiebre, son otros tantos enemigos del niño que espantan a las niñas; y en lo mas entretendido y ameno de ellas asoman su cabeza tras las colgaduras de la cuna—aquellas en que jugaban al escondite los ángeles!

La decoración de la dicha casa desbaratada en un nacimiento de papel bajo el plumero brutal del poco bautizado de Frank Street. 33.

Don Fabian Gomez y la Gavotti.—Los periódicos franceses recibidos por el "Servicio" con fecha 10 de Noviembre, encierran un proceso doblemente interesante para nuestros lectores.

Se trata del casamiento de la Gavotti con don Fabian Gomez.

Traducimos textualmente: "Siempre la novela" la novela del gran señor desposándose con una actriz. La actriz se llama

se queja y llora y no acierta a expresar lo que le molesta. Esta luz, y la conversación, y el ruido de las campanas y el jugar de sus hermanos; todo lo que lo rodeaba, hacia el beso de su madre.

Cuidar a un niño enfermo es cuidar a un pájaro, que expresa alejando y pidiendo el dolor del alma.

Continúan las imbecilidades—Después de los duelos que han tenido lugar en Buenos Aires se susurra que se verificará un nuevo desafío entre dos cronistas de dos diarios de la mañana.

Ya no quedan razones convincentes para arreglar cualquier cuestión de agravio en las personas, sino el campo del honor.

Otro drama de Victoriano Sardou—Lemos en un diario de París.

Victoriano Sardou ha terminado un drama que ayer fué entregado a la dirección de la Comedia Francesa.

Sabida es la popularidad que aquí goza el distinguido dramaturgo, y conocidos los éxitos anteriores que ha alcanzado con sus anteriores obras. Diría que es el mas celebrado autor de París si los nombres de Dumas hijo y Augier, no me recordaran que los tres ejercen el triunvirato dictatorial del gusto público en materia de alto teatro.

Agir es mas observador que sus otros colegas: Dumas es mas artista y mas poeta; Sardou conoce mejor el resorte de las grandes situaciones, y posee el secreto de esas maravillosas combinaciones, que resultan los entusiasmos vehementes del auditorio.

No es fácil expresar el interés que despierta aquí la noticia de que cualquiera de esos tres autores ha terminado una obra. Como significa docenas de noches de lleno en la Comedia Francesa, muchas columnas de la prensa nutridas de críticas, anécdotas y artículos de todas clases, desde la síntesis filosófica al humorístico juego de palabras, no es extraño que medio París pregunte hoy al título del drama de Mr. Sardou.

—Como se llama el drama de Mr. Sardou. Todos responden: —No sé. Es un misterio. Ya conocía Vd. la reserva que en estos asuntos emplea Mr. Sardou, ya sabe Vd. cuán severo es. Un *reporter* del *Figaro* fué anoche a Maison Lafitte, donde Mr. Sardou habita, decidido a no volver sin la noticia del título de esa obra. Pues bien; su viaje fué inútil.

Volvió sin lo que deseaba. Respecto al argumento de la obra, se sabe lo siguiente: la escena pasa en las orillas de un lago suizo, en la colonia anglo-americana que allí vive.

Un hombre de unos treinta años de edad se enamora de una señorita inglesa.

Es el acto. Ella es creyente ferviente de la religión protestante. La lucha entre los ideales religiosos calados de ella y la falta de creencias de él constituye el fondo del drama del que, según me han dicho, se promete mucho su autor.

Es la primera vez que en Francia se lleva de un modo franco y resuelto al teatro el problema religioso. Numerosas y graves dificultades presenta, porque este asunto, aunque poco creyente, no gusta de ver al desnudo la tesis moral que hoy discute dentro de su espíritu.

De la ejecución de la pieza están encargados mademselles Barthet y Mr. Delaunay. También trabajará probablemente.

El drama de Sardou se pondrá en ensayo inmediatamente.

Ahora que el nombre de Sardou vuelve a estar sobre el tapete, me parece oportuno decir algo sobre este eminentísimo literato. Ya he mencionado que vive en Maison-Lafitte, rodeado de un lujo de los mas opulentos hoteles, rodeado de un amplio parrero y de dos pequeños estanques. Escalatinas de mármol dan acceso al hotel, al cual se entra por una serie de salones convertidos en museo de objetos de arte. Sardou vive con lujo.

Sus obras lo han dado una fortuna de tres millones de francos y una renta anual de 40,000. Trabaja diariamente dos horas en su gran despacho—luz y ventanas, porque Sardou ama mucho la luz—y a las tres de la tarde pasa en caruaje por los parques de St. Germain.

El dueño que hemos de adular y garantizar a nuestros lectores es que la Junta llamada a propuestas para alumbrar la Ciudad a kerosene, si la Empresa desea de alumbrar a gas desde el 21 del corriente, como lo ha manifestado.

De manera que de cualquier modo no nos quedaremos a oscuras, por más que dicen que la cuestión se arreglará.

Estadística—Existen en París 137,317 obreros reconocidos, que se distribuyen en 43,762 hogares, o sea 23,026 hogares, 38,477 mujeres, 33,077 jóvenes y 2,156 mugeres abandonadas.

La beneficencia pública organizada en todos los distritos, los socorre con 684,000 francos en pan, 50,000 francos de subvención, extracción de pan, 24,000 de combustibles y 1,208,000 en dinero. Los prestan sus cuidados 1,771 hermanas de la Caridad.

Entre esos pobres se cuentan 8 escritores, 14 maestros, 7 profesores de lenguas, 2 farmacéuticos, 39 traductores, 338 chabistas, 29 agricultores de pianos, 741 porteros, etc. Entre las mugeres cuentan 20 artistas dramáticas, una portera y 12 maestras.

Parte política—El comisario de la 1ª sección dió cuenta de haber enviado al hospital al individuo Ramon Garcia quien se arrojó al mar desde el muelle de una bodega siendo salvado por los peones.

El de la Unión remitió preso a Rafael Bueno por robo y escandaloso.

El del Pantano a Güimérsindo Rodríguez y Santiago Crovi por conducir frutos de país sin la licencia correspondiente.

El jefe de serenos a Nicolás Garcia y a los menores Pablo Formoso, Juan Arriaga y Guillermo Gain, al primero por acometer a otro con armas y a los tres últimos por robo de varios objetos.

Han entrado 7 presos y 7 salieron en libertad. Diligencias—Mañana salen para Rocha, Maldonado y San Carlos por Santa Tomás de Aquino, Solís Grande y Pan de Azúcar.

Agencia cable Uruguay esquina Florida. La Telar, para Maldonado y San Carlos, los días 9, 19 y 29—Agencia 15 de Julio, núm. 11. Cigarra de la Flor de Cuba.

Para Pando todos los días—Agencia, Confitería del 18 de Julio.

De Canclones para San Ramón y el pueblo del Tala, y vice-versa, todos los días naves Agencia en Montevideo calle del Rio Negro núm. 13.

De Durazno a Tacuarembó, por el pueblo de San Gregorio en el paso de Polanco del Rio Negro, con escalas en Puntas de Cuadra, Puntas de Carpintería Arroyo Carpintería, etc. De Montevideo, los días 5, 15 y 25 de cada mes; del Durazno, los días 6, 16 y 26; de Tacuarembó, los días 10, 20 y 30; del pueblo San Gregorio, los días 11, 21 y 1º de cada mes.

Agencia En Montevideo, en el Hotel del señor don José Barra, calle del Rio Negro número 13.

NOTA—Las diligencias Mensajeras que salen de Montevideo a Rocha los días 2, 6, 12, 16, 22 y 26 tienen un carruaje en combinación de San Carlos a Maldonado para conducir a los pasajeros.

TOROS

Corrida del domingo 14 de Diciembre

Amancés el domingo: sonó el ronco quejido del vapor de los rios, y los boteros se llevaron un poco mas regular.

Los porteros no habían venido para asistir a la corrida.

Y eso que esta no dejaba de anunciarse en Buenos Aires, y aun anunciarse con ventaja, diciendo, tal vez, que se correrían los toros españoles.

Por que hoy por hoy, y mal que le pese a Bufon y demás mataristas, hemos cambiado las especies, las familias, haciendo que los toros caigan y vengan de los caballos de batalla.

Verdad es que por la misma razón, a los toros en ellos los hemos convertido en cabritos, sin cuidarnos de los gestos que habrá hecho Pin en su tumba, al ver esta metacrisis.

Se echaban las protestas de tal o cual estanciero que asegura que en el país hay toros, pagándolos debidamente.

Los habrá, no lo duda, pero lo que es hasta ahora, no los ha habido.

Sin la presencia de los porteros tuvimos corrida, y a las tres casi todos los asientos de sombra estaban ocupados.

Subrayo lo de sombra, pero alguno que fué a algún sitio ha atravesado ya un tabullero! o una inelástica, y luego nos llama mentiroso.

Pero todo es relativo; así como la hoja de un cuchillo, puesta de canto puede proyectar sombra, del mismo modo los palcos y los toldos de la plaza de toros, alcanzan a resguardar del sol la copa de tal o cual sembrero.

Y basta de prosa, que hace bochorno y pereza y la corrida del domingo no es para tantos tatefanes.

A las tres y media de la tarde, previo el desahogado trompetazo de eustumbra, salió al redondel la cuadrilla, capitaneada por Villaverde, Peco de Oro y el Oñon.

Mal amigo se llamaba el primer toro que saltó a la arena, era castaño, (y también castaño) cornicoteo y correnton. Tres payazos tomó del *Gos*, uno de ellos buenos, llevando al estribo a Villaverde y otros dos payazos le aplicó el *Artillero*, amen de una coladita. Manolín dió a este toro una larga muy buena.

Permaneció en París frecuentemente en un Hotel de su propiedad que tiene en los Campos-Eliseos, y entre ellos uno de los mas ricos propietarios del país—el señor Fabian Gomez del Castillo que pasa por una decena de veces millonario. El nabab se enamoró de la cantatriz, le pidió su mano y tuvo la suerte de ser aceptado.

Esto sucedió en 1869. El segundo marido de la Gavotti ignoraba entonces el nombre del primero.

Debía saberlo mas tarde. D. Fabian poseía bienes en varias partes. En Italia, en España, en Francia.

Permaneció en París frecuentemente en un Hotel de su propiedad que tiene en los Campos-Eliseos, y entre ellos uno de los mas ricos propietarios del país—el señor Fabian Gomez del Castillo que pasa por una decena de veces millonario. El nabab se enamoró de la cantatriz, le pidió su mano y tuvo la suerte de ser aceptado.

Esto sucedió en 1869. El segundo marido de la Gavotti ignoraba entonces el nombre del primero.

Debía saberlo mas tarde. D. Fabian poseía bienes en varias partes. En Italia, en España, en Francia.

Permaneció en París frecuentemente en un Hotel de su propiedad que tiene en los Campos-Eliseos, y entre ellos uno de los mas ricos propietarios del país—el señor Fabian Gomez del Castillo que pasa por una decena de veces millonario. El nabab se enamoró de la cantatriz, le pidió su mano y tuvo la suerte de ser aceptado.

Esto sucedió en 1869. El segundo marido de la Gavotti ignoraba entonces el nombre del primero.

Debía saberlo mas tarde. D. Fabian poseía bienes en varias partes. En Italia, en España, en Francia.

Permaneció en París frecuentemente en un Hotel de su propiedad que tiene en los Campos-Eliseos, y entre ellos uno de los mas ricos propietarios del país—el señor Fabian Gomez del Castillo que pasa por una decena de veces millonario. El nabab se enamoró de la cantatriz, le pidió su mano y tuvo la suerte de ser aceptado.

Esto sucedió en 1869. El segundo marido de la Gavotti ignoraba entonces el nombre del primero.

Debía saberlo mas tarde. D. Fabian poseía bienes en varias partes. En Italia, en España, en Francia.

Permaneció en París frecuentemente en un Hotel de su propiedad que tiene en los Campos-Eliseos, y entre ellos uno de los mas ricos propietarios del país—el señor Fabian Gomez del Castillo que pasa por una decena de veces millonario. El nabab se enamoró de la cantatriz, le pidió su mano y tuvo la suerte de ser aceptado.

Esto sucedió en 1869. El segundo marido de la Gavotti ignoraba entonces el nombre del primero.

Debía saberlo mas tarde. D. Fabian poseía bienes en varias partes. En Italia, en España, en Francia.

Permaneció en París frecuentemente en un Hotel de su propiedad que tiene en los Campos-Eliseos, y entre ellos uno de los mas ricos propietarios del país—el señor Fabian Gomez del Castillo que pasa por una decena de veces millonario. El nabab se enamoró de la cantatriz, le pidió su mano y tuvo la suerte de ser aceptado.

Esto sucedió en 1869. El segundo marido de la Gavotti ignoraba entonces el nombre del primero.

Debía saberlo mas tarde. D. Fabian poseía bienes en varias partes. En Italia, en España, en Francia.

