

(PORTE PAGO)

Año VIII

MINAS, DICIEMBRE 11 DE 1904

# EL CRIOLLO

SEMANARIO GAÚCHESCO Y DE COSAS PUEBLERAS

Satírico, noticioso y otras hierbas

(PUBLICACIÓN DE MAYOR CIRCULACIÓN EN EL DEPARTAMENTO)

"NO HACE LIGA CON NINGUN PARTIDO"

PROPIETARIO - ADMINISTRADOR

Marcelino I. Pereira

CAPATÁZ

Pánfilo Moreira

Soy EL CRIOLLO de la tierra  
 Donde nació Lavalleja;  
 Soy el que quiere pareja  
 La ley, porque odia la guerra.  
 Soy el que de sí destierra  
 Las intrigas del partido;  
 Soy aquel que siempre ha sido  
 Lial amigo del paisano  
 Y tiene pronta la mano  
 Pa tenderla al desvalido.

Soy el que el domingo vá  
 De rancho en rancho cantando;  
 El que vive pregonando  
 Nuestra santa libertad;  
 Soy el que ama al chiripá  
 Y no olvida el cimarrón;  
 El que no falta en reunión  
 Que el paisanaje se encuentra;  
 Soy el gaúcho que ande dentro  
 Va mostrando el corazón.

## COIMA

### EN EL PUEBLO

Año adelantado	\$ 2.30
Semestre adelantado	> 1.20
Mensualidad ordinaria	> 0.20

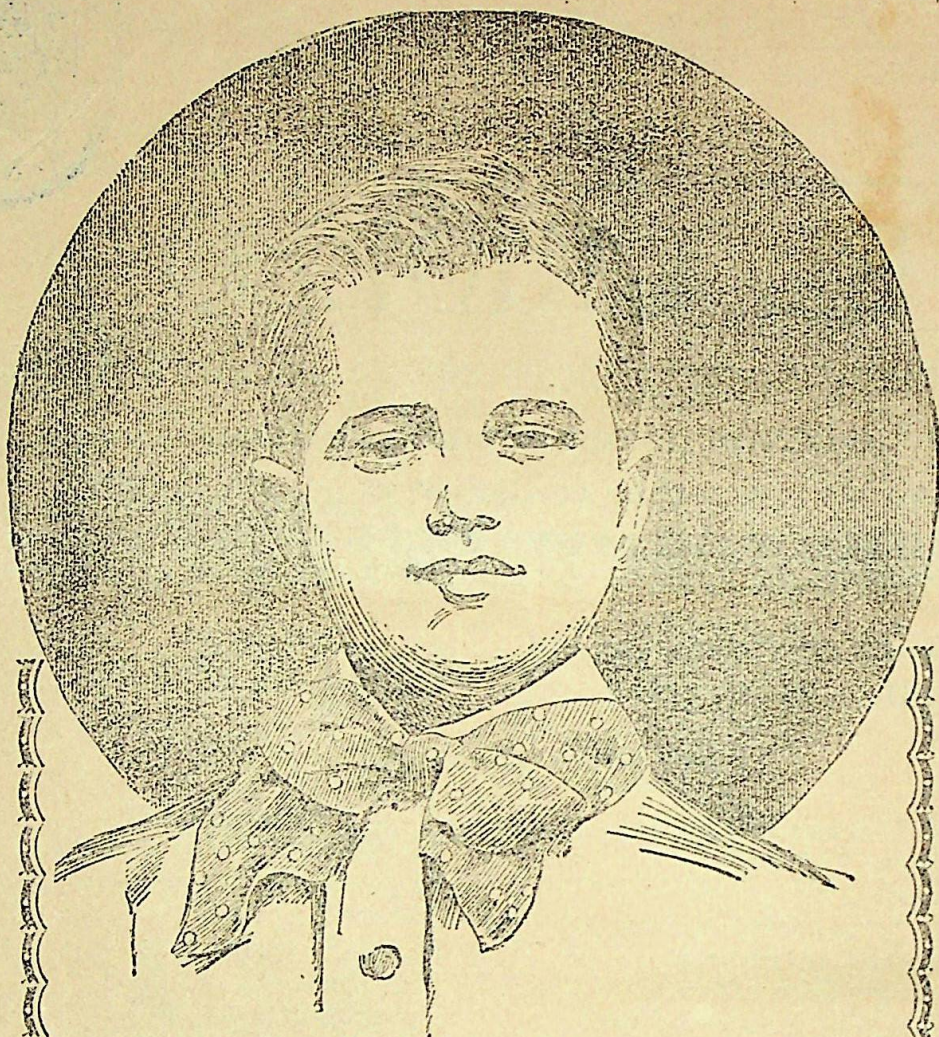
### EN CAMPAÑA

Año adelantado	\$ 2.50
Semestre adelantado	1.25
Mensual adelantado	0.25

ADMINISTRACION É IMPRENTA:

CEBOLLATÍ ESQ. TREINTA Y TRES

Se reciben órdenes por Teléfono Local n.º 102.



MIQUEL ANGEL BLANCO

El Sr. Vice-Cónsul de Chile en San Luis, R. A., escribe:  
 "Desde que mi hijo Miguel Angel tuvo tres meses de  
 edad, uso en mi familia la

## LA EMULSION DE SCOTT

### LEGITIMA

cuyos admirables efectos en la nutrición de los niños me  
 haré siempre un deber en recomendar, autorizado por la  
 experiencia de seis niños que la toman y la piden como  
 postre después de las comidas.—ISIDRO BLANCO MORENO."

La fotografía del niño Miguel Angel justifica el entu-  
 siasmo con que se expresa el Sr. Blanco Moreno, pues en  
 este niño se nota á primera vista no sólo su robustez y  
 salud, sino una cabeza bien plantada, despejo é inteligencia.  
 Y es eso precisamente lo que hace la Emulsión de Scott:  
 dotar á los niños de una naturaleza fuerte y robusta, esta-  
 bleciendo á la vez el balanceo fisiológico de una mente sana  
 en un cuerpo sano.



La Emulsión de Scott Legítima es la única Emulsión  
 de aceite de hígado de bacalao que no se separa ni se  
 enrancia ni fermenta en el estómago de los enfermos.  
 La única que se conserva siempre fresca y agradable y  
 la única recetada por todos los médicos del mundo.

Ninguna es legítima si no lleva la marca del "Hombre  
 con el pescado á cuestas."

Las Tabletas de Creosota de Scott & Bowne y la  
 Emulsión de Scott Legítima forman el mejor trata-  
 miento médico de la tuberculosis en todas sus mani-  
 festaciones.

SCOTT & BOWNE, Químicos, NUEVA YORK.

# El Criollo

PERIÓDICO GAUCHESCO Y DE COSAS PUEBLERAS; HUMORÍSTICO, NOTICIOSO Y OTRAS HIERRAS

«No hace liga con ningún partido»

Propietario-Administrador  
MARCELINO I. PEREIRA

APARECE LOS DOMINGOS

Capatá:  
PÁNFILO MOREIRA

## Prima á los suscriptores

TODA PERSONA QUE ABONE UN AÑO DE SUSCRIPCIÓN ADELANTADA Á «EL CRIOLLO» SERÁ OBSEQUIADA CON UNO DE LOS SIGUIENTES REGALOS QUE RECLAMARÁ EN LA ADMINISTRACIÓN DE ESTE PERIÓDICO:

- 100 tarjetas de visita, finas.
- 100 sobres comerciales, con membrete.
- 100 Hojas papel comercial, con membrete
- 100 tarjetas comerciales.
- 100 tarjetas profesionales.

## Bordoneo

Muestra el bardo su quebranto  
en las notas de su acento  
derramando en su instrumento  
el rocío de su llanto,  
que hay acentos que el encanto  
arrebatan en sus giros,  
como sedientos vampiros  
las ilusiones rosadas,  
y truecan risas perladas  
en quejumbrosos suspiros.

Hay placeres que atesoran  
negros celajes y brumas,  
y como leves espumas  
en la nada se evaporan;  
líquidas perlas que lloran,  
ojos que sienten rigor,  
lava que presta calor  
y amarga el alma al correr,  
que á veces llora el placer  
y tiene risa el dolor.

Para mandar al Fogón  
ya no tengo leña creada;

mi guitarra destemplada  
marchita la inspiración,  
ficciones, sueño, ilusión  
que llevó la brisa fría,  
nubes de melancolía  
por la patria sin ventura;  
y entre tanta noche oscura  
¿que le resta al alma mía?

Sin que el tiempo lo derrumbe  
le resta su amor campero,  
que no muere prisionero  
ni hay huracán que lo tumba;  
por más que el pampero zumba  
á ese ardiente amor no veda,  
ni como hojarasca rueda  
porque no es pasión mentida;  
solo lo falso en la vida  
siendo polvo en polvo queda.

¡Que al regresar á sus pagos,  
al abrigo del hogar  
pueda el criollo gozar  
de los perdidos halagos,  
y si los acentos vagos  
de mi guitarra campera  
llegan hasta la solera  
del rancho de sus amores,  
los recojan como flores  
que le arrojo á mi bandera.

*Aura De María.*

Noviembre de 1904.

## Quisiera...

PARA TÍ.

... Quisiera ver vagar en tus labios eternas  
sonrisas de placer y que en los mágicos hoyue-  
los que en tus mejillas se forman, preciosos  
nidos llenos de encanto, y donde los angeles

del cielo depositan sus ósculos de amor, yo quisiera estampar también mis besos ardientes y apasionados por loco frenesí...

... Quisiera que en la mirada de tus ojos grandes y bellos, puros y divinos, ver reflejos de alegría y que tu mirada al llegar al fondo de mi alma pudiera ver que todas las ilusiones, las esperanzas y las penas que en ella habitan tuyas son.

... Quisiera murmurar en tus oídos majicas palabras — decirte que te quiero, decirte que mi vida es un calvario cuyos peldaños lo subo con ilusiones que no existen, con esperanzas que se esfuman, cual se pierden en las mismas aguas la espuma que las olas dejan... Que el amor hacía tí fué una corona que encontré pendiente en el árbol encantado de la vida, riendo pensé la tomaria al estender la mano y esa bella corona de rosas puras al colocarlas en mi cabeza hízome creer que habia encadenado la felicidad eterna. Pero espinas brotaron bajo sus pétalos rosados, espinas duras que han hecho manar sangre de las heridas que hicieran... Hoy de esa hermosa corona que nadie ya envidia, quedan otras de mas serena belleza: la corona del desengaño.

Por eso quisiera que mis labios muy cerca de tus oídos te dijeran lo que llevo oculto en mi corazón y que una tras otra las bellas esperanzas que hoy surgen al ocaso fueran ciertas y que esas bellas ilusiones de mis noches de delirio no huyeran allá lejos, hacía las regiones de lo imposible y se quedaran para entrelazarlas con las tuyas y formar una guirnalda de blancos azahares para ofrecerte la a tí...

EDUARDO ROSSI BELGRANO.

Buenos Aires.

## SILUETAS POSITIVAS

Ella es una niña aún, con todas las apariencias de una colegiala, que lo fué hasta hace poco tiempo, pero, su deslumbrante hermosura reconocida por un mundo de admiradores de la belleza femenina, obligóla a abandonar los libros de instrucción que nutrían

de sólidos y vastos conocimientos á su inteligencia vigorosa y clara, y junto con los libros *relegó* también á lo impenetrable del olvido el bastidor, en el que con mano habilidosa se reveló siempre una artista. El espejo, *juxta tan mudo*, como inexorable, dióle su fallo en armonía con su belleza singular, y esta sentencia *halagadora* la indujo á presentarse en nuestra ciudad con *nuevo ropaje*, haciendo gala de sus encantos personales y ocupando señalado y preferente puesto, cada vez que una fiesta social reclamaba su presencia.

Pronto sintióse atacada por el *horrible flajelo* que es ya mal endémico en nosotros: el *modernismo*, é inspirándose á la vez en el derroche de *alabanzas* que muchos *escribidores* prodigaban á su hermosura en macanisticos bosquejos, perfiles, medallones, esbozos, etc., etc., resolvióla tácitamente á transformarse de modesta niña que era, en una dama romántica, romanticismo que crecía día á día y á medida que algún *siluetero barato* le decía: «Necesario fuera la pluma de tal escritor, el pincel de tal artista, la inspiración fecunda y ardiente de tal poeta, para describir fielmente vuestra belleza incomparable». Y como también fueran sus admiradores muchos de nuestros *poetastros*, nunca faltaba alguno que, dirigiéndose al Parnaso, proclamaba á las musas, *templaba* la lira y le cantaba así:

«Es de rostro virjinal,  
De aterciopelados ojos,  
Y labios rojos tan rojos  
Como la flor del ceibal.

Muy culta, de trato ameno, virtuosa, llena de bellas prendas morales, fué objeto de las miradas impertinentes de los que *viven del amor y se alimentan con ilusiones*.

Coqueta por *intuición*, solo correspondía en forma problemática á las miradas de que era objeto, acaso porque creía que la reciprocidad sincera y la constancia, no eran compatibles con su *genio*, un tanto voluntarioso y antajadizo.

No satisfecha con su justa fama de hermosa, adquirida en *nuestro ambiente social*, quiso que su popularidad traspasara las fronteras

## El Fogón

PERIÓDICO CRIOLLO ILUSTRADO

Director: *Alcides De-María*

Dará grandes rifas gratuitas cada trimestre, debiendo tener lugar la primera en el próximo mes de Enero, cuyo primer premio será

*¡Un potrillo mestizo!*

AGENTE EN MINAS:

**Marcelino I. Pereira**

Administración de «El Criollo»

Suscripción: Por mes 0.50

» año 5.00

de la patria, recorriendo el Universo entero algo así como el viaje de la fragata argentina «Sarmiento», y al efecto, acaparó inconmensurable cantidad de *tarjetas postales* de subido mérito artístico, dedicándose de lleno a la *fabricación de pensamientos* dictados unas veces por su corazón y otras por su intelectualidad, y que enviaba a los que consideraba dignos de tal merecimiento. Es muy querida por sus amiguitas y por cuantos la conocen y le tratan. Despojada del *romanticismo* que *gasta* por ahora, le está reservado a no dudarlo, un porvenir envidiable.

No sé su nombre, pero si su domicilio, vive en una calle cuyo nombre es el de un departamento, que se distingue de los demás en muchas cosas, sobre todo en que tiene mas habitantes que cualquier otro.

PICHINANGO.

## Siluetas

Es blanca y pura como un rayo de luz primaveral; blanca y delicada como el simbólico azahar que ciñe la frente serena de las vírgenes, con esa blancura inefable, indefinible de la juventud y la pureza encarnadas en su rostro bellísimo de niña juiciosa y pensadora.

Los mitólogos nada nos han dicho de la primera juventud de la divina Palas: Yo tengo para mí que debió ser como esta niña majestuosa, irradiando dignidad y belleza, con misteriosas profundidades, verdaderos abismos de luz en las pupilas, con vislumbres de ignotos horizontes azules en la alta y limpia frente que recuerda el buril de Miguel Angel y hace pensar en la solemne grandeza del pensamiento altivo y sin mancha.

Su belleza inspira respeto; la mágica luz de su mirada hace huir en cobarde fuga toda idea de impureza, todo espasmo material, como huyen y se desbandan con la luz de la mañana las negras aves agoreras que pueblan la noche de graznidos.

Es *blanca*... como la luz, y todo cuanto la rodea parece como si se impregnara de su eucarística blancura válgame el decadentismo). Blanca como el amor en su cuna; como el nido en que ensaya sus gorgoros la juventud que se revela; como la túnica vaporosa é inmaculada de las Madonas de la Edad Media: Blanca como el ensueño, humanamente casta y hermosa, divinamente *blanca*.

A guiar sus pasos por la senda de la virtud y la cultura, dedican sus dignos padres cuantos esfuerzos les inspira la innata bondad y la natural admiración por la hija querida por la niña mimada que llena é ilumina el honrado hogar a cuyo calor, como una flor exótica, desarrolla cada día su espléndida belleza.

¿Diré quien es? Créolo excusado: Jamás caballeresca discreción ha sabido tan bien rendir culto y tributo a la modestia femenil.

No esperes, pues, curiosa lectora, que revele mi secreto, pues como ha dicho el gran poeta, al dintel de la rosada puerta del templo del amor hay un angel sonriente, con un dedo apoyado en los labios.

## Mi vida en la guerra

CARTA DEL **Rubio Pichinango**

A SU CHINA **Nicolasa**

(Continuación)

Dejamos china peliando  
Tantos güenos compañeros

Y pu'entre unos cerros fieros  
 Nos ibamos retirando,  
 Yo noté q'iba temblando  
 De... frio de juramento  
 Y apiándome de repente  
 M'eché á descansar un rato  
*Pero salí como gato  
 Que l'echan agua caliente.*

Y al pelo no iba á temblar  
 Enseguida, china vieja,  
 Si cuasi en la misma oreja  
 Senti una *mora* silbar  
 Hasta cuando viá'escuchar  
 Dije yo, este fiero canto  
 Y allí pegué, te garanto,  
 Tan bárbara cabeziada  
 Que hasta mi yegua cansada  
 Corcobió q'era un encanto.

Me le horqueté allí nomás  
 Y *contemplándole* el trote  
 Marché y dije: ni á garrote  
 Me han de hacer mirar atrás;  
 ¡Pucha! pero el satanás  
 Dejuero me habia escuchao  
 Pues no bien habia marchao  
 Tres cuadras, á trompezones,  
 Me acordé que á los pellones  
 Habia dejao olvidao.

Traté de irlos á buscar,  
 Pues quedaba sin *catrera*,  
 Pero vide qué la overa  
 Del tuito s'iba aplastar;  
 Algun día yo he de garriar,  
 Pensé, y ansi me desquito,  
 Pero ¡oh! destino maldito,  
 Cuando la ocasión llegó  
 Cuasi nada le faltó  
 Pa dejarme peladito.

Y sintiendo algun temblor  
 Dije, estudiando al peligro:  
 Si no vuelvo cuando emigro  
 Hubiera sido mejor;  
 Pobre, de á pié y para pior  
 Hambriento y cuasi desnudo,  
 Solo hacerme seguir pudo  
 Esta copla que cantaba,

Cuando rendido marchaba  
 En algun día muy crudo:

«Siendo en la patriada nuevo»  
 «Aflojé sin alvertir»  
 «Y hasta yegué á desmentir»  
 «El lindo apodo que yevo,»  
 «Si *Pichinango* el malevo»  
 «De su sepulcro saliera»  
 «Y viese que así juyera»  
 «Otro Rubio *Pichinango*,»  
 «Quizá que á juerza de mango»  
 «A la senda lo trajiera».

Quien asi resueltamente  
 En mil fogones cantara  
 Era triste que clavara  
 Las rajadas nuevamente,  
 Juerza era, pues, darle el frente  
 Al peligro y al rigor,  
 Que en este mundo traidor.  
 Quien afloja y se acobarda  
 Espera mas y más tarda  
 Un consuelo á su dolor.

¡Pucha! si en tuitas las horas  
 Me acordaba de aquel día  
 En que la fusilería,  
 Cañón y ametralladoras,  
 Lanzas, sables, boleadoras,  
 Bayonetas y facones  
 Habian dejao los montones  
 De valientes orientales  
 Que siguiendo sus ideales  
 Mueren como unos leones.

Y cuando de tan cruel junción  
 Nos queríamos olvidar,  
 De nuevo vino á empezar  
 Nuestra peregrinación,  
 Vieras, mi vieja, el montón  
 De mozadas copetonas  
 Montada en yeguas rabonas.

Tristes como flor marchita  
 Ir comiendo tortas frita  
 Hechas sobre las caronas.

*Continuará.*

# GACETILLA

**Las fiestas patronales.**-Brillantes, como nunca, resultaron este año las fiestas en honor de nuestra excelsa patrona, á la que siempre se le rinde el mas fervoroso culto, siendo enorme la concurrencia que desde todo punto de la campaña vino á asociarse al regocijo popular.

El pasado domingo, como se tenia anunciado, llevóse á efecto el gran concierto sacro que si no tuvo la importancia de un festival artístico, tenia el subido mérito de ser un acto esencialmente piadoso, cual se propuso su organizador y director el Cura Vicario Sr. De Luca. Un programa selecto, compuesto de treinta y tres números, fué cumplido en todas sus partes. Hubo música, canto y declaración, siendo todo del agrado de la distinguida y enorme concurrencia que ocupaba totalmente el espacioso salón del Círculo C. de Obremos.

Imposibilitados, por falta de tiempo y espacio de hacer en este número una crónica detallada del concierto, nos limitaremos á felicitar á todos los elementos que prestaron su valioso concurso, y de una manera muy especial al profesor de violín Sr. Angel Castillo que nos deleitó con las notas del mágico instrumento; al maestro de piano Sr. Cipriano Ochoa, á cuyo cargo estuvo la parte musical y al Sr. De Luca por el buen éxito del concierto sacro, éxito que á él solo se debe y que solo él pudo preparar en tan pocos días, gracias á su entusiasmo y actividad envidiable.

Las fiestas religiosas fueron solemnísimas. Durante todo el mes consagrado á María Inmaculada, nuestro templo vióse muy concurrido, aumentando enormemente durante las tres últimas noches, en que oímos la palabra autorizada del orador sagrado P. Pujadas que vino expresamente de la capital. El día 8, la iglesia adornada con delicado gusto, ofrecía el mas brillante golpe de vista.

La procesión, hecha como en años anteriores, recorrió varias calles de la ciudad, siendo tal la asistencia que ocupaba una extensión de tres cuadras.

Los festejos populares muy buenos. Se quemaron vistosos fuegos artificiales, se elevaron globos y se hizo derroche de cohetes. Amenizaba este acto, que presenciaba todo el pueblo, la banda de música que dirigió el maestro Sr. Paulillo, que tan generosamente presta su concurso en toda fiesta, y que no obstante ello, tan poca protección le dispensa Minas.

Para el número próximo en que dispondremos de mas espacio, prometemos una crónica detallada de todas las fiestas celebradas en honor de la Patrona de esta ciudad.

**El Dr. Solé.**-Encontrábase entre nosotros desde anteayer el muy estimado facultativo doctor don Oriol Solé y Rodriguez, diputado por nuestro departamento, á quien saludamos con cariño y respeto.

**“El Pueblo”.**-Para el día veinte del mes corriente anuncia su reaparición este apreciable colega local, dirigido por nuestro buen amigo José Vera Rojido, y que tendrá como redactores á los jóvenes Florentino Beracoechea, Manuel Castro Zabaleta é Ireneo Aguiar Ortiz.

Sea bien venido el colega.

**Viajes a Rocha.**-El conocido correista don Martiniano Dela establecido un servicio con jardinera que hace la carrera entre Minas y Rocha, efectuando cuatro viajes por mes, tocando los puntos siguientes: Campanero, Marmarajá, San Antonio, Aiguá, León, Sarandí Chico, Paso de las Talas y Siete Cerros.

Los precios que ha establecido por cada pasajero son muy módicos.

Agencia en Minas: calle Solís 226.

**Ultima función.**-Esta noche da su última función el biógrafo Internacional, exhibiendo las mejores vistas con que cuenta.

**Próxima temporada.**-En los primeros días de la entrante semana partirá para la capital el Sr. Pedro A. Piriz, quien vá á hacer un gran surtido de objetos de novedad y demás artículos del ramo para la conocida y acreditada confitería «18 de Julio» de que es socio.

Lleva tambien el propósito de ver algunos artistas de los que actualmente se hallan tra-

## Dr. Juan Risso Herrera

### Médico Cirujano

*Se ocupa también de las enfermedades de los oídos, de la nariz y de la garganta.*

Ha reabierto su consultorio en Minas, calle de Olimar N.º 181 (entre Solís y Lavalleja)

Horas de consulta: Todos los días hábiles, de 2 á 4 p. m.

Los Jueves, de 2 á 3 p. m.

bajando en los teatros de Montevideo para con ellos formar una compañía que venga á funcionar en nuestro teatro por una temporada.

**Y va de fiestas.**—Minas no podrá quejarse ahora de la falta de festejos sociales. Al concierto sacro celebrado últimamente, seguirán otros, que nos place anunciar á nuestros lectores.

El 24 del corriente el Círculo C. de Obremos dará una velada literario-musical, con un escogido y buen programa, en que además de los números musicales y de declamación, se representará la divertida comedia de Vital Aza titulada *Sueño Dorado*, tomando parte en ella las señoritas Raquel y Luisa Paulillo y Celia Trelles y los aficionados César L. Porrini, Marcelino I. Pereira y José Clerici.

—Para el 31 del corriente mes, el profesor de violín señor Angel Castillo prepara un gran concierto que tendrá lugar en el teatro Unión, y en el cual tomarán parte, además del inteligente profesor, otros elementos locales.

Dada la fama de que goza el Sr. Castillo, tanto aquí como en Montevideo, donde ha figurado entre los mejores violinistas, no dudamos del éxito del anunciado concierto que despertará interés por el escogido programa que nos brindará, figurando en él notables partituras de los más renombrados músicos.

En uno de nuestros próximos números daremos más detalles.

—Como lo anunciamos en el número anterior, se realizará el primero del año entrante un gran festival en el teatro Unión. Según datos que se nos suministran, habrá un nu-

meroso coro de señoritas, dos números concertantes por la Estudiantina «Santa Cecilia», oiremos las privilegiadas voces de la señorita María Fuentes y del tenor Douat, números de piano y varias sorpresas de carácter local.

Los ensayos se efectúan en el Club Uruguay.

**De Pan de Azúcar.**—Sr. Director: Mis ocupaciones impídenme cumplir con vd. cual son mis deseos, pero siempre dejo en pie mi promesa de que tan pronto pueda, dé mano á la obra enviándole correspondencias comp'le'as. Por hoy acepte estas cuatro noticias de las pocas que por aquí tenemos.

—De paseo estuvo en esta el Sr. Manuel Nuñez acompañado de su hija Isabel.

—Sigue muy mejorado el niño hijo del respetable vecino don Carlos Deleonardis.

—A consecuencia de la herida que casualmente se produjo con un arma de fuego, falleció en casa del vecino de esta sección don Justo Villalba la niña Felicia Cabrera.

—Dentro de breve se ausentará para San Carlos, donde se radicará, el Sr. José M. Rivero, estableciendo allí una fuerte casa de comercio.—*Corresponsal.*

**Casa que progresa.**—Muy importantes son las mejoras y reformas introducidas en estos días en el gran establecimiento industrial del Sr. Graciano Mendibehere. En el próximo número nos ocuparemos extensa y detalladamente de esta casa que hace honor á nuestra industria.

**Retreta.**—Esta noche nos ofrece la banda de música el siguiente programa: 1.ª Marcha militar—2.ª *¿Querés bailar?*, polka—3.ª *Bicho de Luz*, gran vals—4.ª Gran paso doble, por A. Sierra—5.ª *Patria*, mazurka—6.ª *Recuerdo*, vals.

**Remate.**—Esta noche, en la confitería de los señores Irisarri y Leis, el martillero D. Bernardo A. Perez continuará el remate de alhajas que por cuenta de una importante casa de Montevideo, dió principio anoche.

El mismo rematador venderá el 18 del corriente en el Soldado todas las existencias en mercaderías, muebles y útiles que constituían la casa comercial del finado Cayetano Melgar.

**Rectificación.**—Se nos pide que rectifiquemos una equivocación padecida en el programa del concierto sacro: en él aparecía el nombre de la señorita María Lopez en vez del de su hermana Nerea que era quien tenía á su cargo dos números.

**Pan de tarde.**—Los Srs. Deubaldo Hnos., propietarios de la Panadería del Sol Minuano, nos piden hagamos saber al público que desde hoy esa casa volverá á hacer el reparto á domicilio de pan fresco por la tarde, respondiendo así á la buena protección que se le dispensa.

**El Dr. Solé.**—Encuétrase entre nosotros desde anteayer el muy estimado facultativo Dr. D. Oriol Solé y Rodríguez, diputado por nuestro departamento, á quien saludamos con nuestro mayor respeto y cariño.

**Emulsión de Scott.**—Las más conocidas autoridades médicas del Uruguay recetan La Emulsión de Scott y recomiendan su uso. El público puede tener confianza en la medicina favorita de la ciencia.

Montevideo, Julio 11 de 1894.

Srs. Scott y Bowne, Nueva York.

Muy Srs. Mios:—«Es con el mayor gusto que puedo manifestar á Vds. que por muchos años he estado administrando la «Emulsión de Scott» con el éxito más lisonjero. Uds. han sabido poner en las manos de los médicos un remedio muy eficaz y de muy fácil administración sobre todo á los niños.»

Me es grato repetirme de Uds. S. S.—Dr. EUGENIO S. CASSANELO.

**¿surtir.**—Ayer emprendió viaje á Montevideo el fuerte comerciante don Luciano A. so que vá á hacer un grande y variado surtido para su tienda, almacén, mercería y roparía, proponiéndose traer las mas altas novedades que se hayan introducido en plaza.

**La Gastronomía.**—Por falta de número no pudo celebrarse el domingo pasado la asamblea de la sociedad recreativa «Gastronomía y Ciclismo», para nombrar nueva comisión directiva.

Probablemente esa asamblea tendrá lugar hoy.

**Junta Electoral del Departamento.**—*Comisión Calificadora*—Año 1904—1.<sup>a</sup> Sección—Titulares: Fco. I. Melogno, Rufino M. Larrosa, Félix Piriz, Atanasio Requena Muñoz, Jacinto Parga.

Suplentes: Juan A. Doria, Ernesto Garrido, Carmelo Tierno, Carlos Castro Sierra, Sabino Requena Muñoz.

2.<sup>a</sup> Sección—Titulares: Ceferino J. Correa, Crispin Sanchez, Rufino Camejo, Pablo Zinola, Juan Barrios.

Suplentes: Juan Capagorry, Prudencio Pereira, Luis C. Carrese, Sebastian Garategui, Cecilio Mena.

3.<sup>a</sup> Sección—Titulares: Juan Miraballe, Fulgencio Pio, Gervacio R. Bitancur, Luis Giorello Acevedo, Julio Diano.

Suplentes: Pascasio Alejo Pio, Feliciano Martinez, Pedro A. Benavente, Pedro Cardinal, Abdón Diano.

4.<sup>a</sup> Sección—Titulares: Adolfo de Castro, Abdón Jurado, Dionicio Piriz, Juan Ramos Latorre, Eugenio Menchaca.

Suplentes: Pascasio Agesta, Valentin Martinez, Agustin Lapiz, Sifredo Barrera, Victor Ramos Latorre.

*Continuará.*

## «Caras y Caretas»

(DE BUENOS AIRES)

*Semanario festivo, literario, artístico y de actualidades.*

Se reciben suscripciones en la administración de EL CRIOLLO.

### ZAPATERIA

«LA LUZ ELECTRICA»

de JOSÉ FOSSATI

*Marmarajá esq. Olimar—Minas.*

Este nuevo establecimiento, montado á la par de los mejores de la capital cuenta constantemente con un excelente surtido de calzado, encargándose la casa de toda confección de trabajo de medida, contando para ello con oficiales competentes.—Gran especialidad en calzado de novedad y botas para hombres, todo á precios reducidos, garantiéndose la inmejorable calidad de los materiales que se emplean.

## Avisos económicos

*Las personas que deseen que sus avisos sean leídos en todo el Departamento, deben insertarlos en EL CRIOLLO por ser este el periódico de mayor circulación. Precios módicos*

Botica del Sol, de Francisco I. Garmendia calle 33 esq. San Francisco-plaza Libertad.

Botica Oriental de Carlos D. Rodriguez-Calle Olimar frente a la Plaza Libertad.

Peluquería «El Peine de Oro» de Juan Carlos de Nigris—25 de Mayo esquina Montevideo.

Peluquería «París» de Andrés S. montani-calle 18 de Julio, frente a la fotografía Salgueiro.

Confitería «18 de Julio», de Isidro Escudero--18 de Julio esq. Maldonado.

Almacén y Billar de Lorenzo montani—calle Marmarajá, esquina Casupá.

Marchese Hngs.-Café, billar, sastrería y peluquería-Olimar esq. Solís, plaza Libertad

Antonio Fusco--Procurador-calle Florida casi esq. Cnel. Silveira.

Almacén y Ferretería «La Igualdad» de Enrique Rubio-18 de Julio esq. Sarandí.

Talabartería y Lomillería «La Industrial», de Rogelio J. Parada--Marmarajá esq. Olimar

Fábrica de carruajes, jardineras y carros-de Bernardo Barberán - Trabajos de herrería en general- calle Solís esq. Ituzaingó.

Manuel Formenta, herrero mecánico.- Recibe órdenes en la U. L. E.

La Panificadora-Panadería de José Magri-18 de Julio esq. Maldonado.

Panadería San Antonio, de Angel Deubaldo - 18 de Julio N.º

Zapatería La Campaña, de José Tierno-marmarajá y 25 de Mayo.

Juan Scuarcia, constructor--Calle Cebo-llatí N.º

«La Comercial», Velería y Jabonería de Pedro Abad--18 de Julio esq. Colón.

Tintorería Italiana, de Cármeo Crecencio calle Florida entre cnel Silveira y Carabajal.

Confitería de las Familias y Café Nuevo, de Sebastián Valdé (hijo)--Calle marmarajá.

## CASA DE SUSCRIPCIONES CON REGALOS

de Manuel Bolívar Hno.

Tiene su escritorio en la calle 18 de Julio y 25

## Tejería y Monfort

AGENCIA DE PUBLICACIONES

AGENTES DE «EL GUERRILLERO»

Admiten suscripciones a diarios, periódicos, revistas, etc.—Se encargan de la impresión de tarjetas, revistas, circulares, cuentas, y demás trabajos de tipografía.

AL SIGLO XX  
**Carpintería y Mueblería**  
—DE LUIS DE LUCA—

FRENTE A LA IGLESIA, CALLE MALDONADO  
Trabajos de carpintería en casa y a domicilio; muebles de toda clase, marcos dorados para cuadros, vidrios, etc.

M A X I M

RELOJ DE PRECISIÓN  
Fabricado especialmente para la casa de  
Leopoldo M Bonetti

**Almacén, Ferretería y Bazar**  
DE PINTOS Y ZAFFARONI  
MINAS — Calle 25 de Mayo — MINAS

JUAN ZEBALLOS Y MAGUNA  
ESCRIBANO PÚBLICO

Préstamos hipotecarios ó con otra garantía.  
Arreglo de sucesiones,  
partición de herencias, e  
Calle marmarajá, 212 min

RESTAURANT DEL PROGRESO  
DE GORTARI HERMANOS  
Calle 18 de Julio 325 al 337, Esq. Ituzaingo

Participamos al público en general que este establecimiento hemos introducido importantes mejoras que lo colocan a la par con los primeros de la Capital.

NOTA—La casa cuenta con grandes y buenas caballerizas.

EL PROGRESO 1er. Taller de Zapatería de Manuel Rodriguez, Calle Juan Favallesca esq. Lavalleja - Minas.

## Lotería de la Caridad Agencia Oficial—Minas

Se pone en conocimiento del público esta agencia está debidamente autorizada por la Administración de la Lotería de la Capital para pagar los premios (a excepción (mayor) hasta el día de su prescripción (meses), siempre que no coincida en feriado

También se hace saber que esta agencia abonará únicamente los premios que correspondan a la numeración de su reparto, e los billetes llevarán el sello de la misma.—M Julio de 1904.—El Agente.

# Jóvenes, Señores

¿Desean vds. vestir bien? Visiten la sastretería de la CASA SANCHEZ en donde podrán conseguir trajes sobre medida desde 8 á 20 pesos.

Trabajo garantido, elegancia y prontitud.

No se olviden: calle 18 de Julio, casi esquina 25 de Mayo.

NOTA — En la ropería de la misma casa hay bombachas desde 50 cts; trajes de estación de 1.70 y un surtido permanente de artículos para hombres.

La casa tiene entrada por las dos calles.

## Tienda, Mercería, Almacén y Ferretería

—DE LUCIANO ALONSO—

Esta casa cuenta con un constante, extenso y variado surtido en los ramos arriba indicados. Además se encarga de cualquier pedido á la capital en condiciones ventajosas, por tener correspondencia especial para ello, y principalmente en lo concerniente á los ramos de tienda y mercería.

Recomiendo visiten la casa y se convencerán de la buena calidad de los artículos y á precios que no admiten competencia.

## Tienda, Mercería y Reparía de Chape Hnos.

(Hijos de Juan Chapel)

CALLE 25 DE MAYO ESQ. 18 DE JULIO - MINAS

En esta muy conocida casa hallará constantemente el público en general un selectísimo surtido de mercaderías última novedad, á precios sumamente módicos, pues una de las bases principales de la casa consiste en ganar poco y vender mucho.

## Vinos Varzi

Precedentes de las bodegas  
de Colón

—LO VENDE—

Ulises Acuña

CALLE 18 DE JULIO, ESQUINA CEBOLLATI

*Antigua casa Varzi y Cía.*

## "EL SIN IGUAL"

Restaurant y Posada

(ANTIGUA CASA DE LEGORBURU)

Calle Marmaraja esquina Olimar

Habiendo comprado á los Sres. Salvitiano y Piña el conocido Restaurant y Posada «Sin Igual», me es grato poner en conocimiento del público que he introducido importantes reformas en el establecimiento, no omitiendo sacrificio á fin de ofrecer todas las comodidades indispensables á los viajeros, contándose con cuartos espaciosos y bien amueblados, y una cocina á cargo de persona competente en el arte culinario.

Hay habitaciones especiales para familias.

Las personas de campaña hallarán buenas caballerizas donde dejar sus cabalgaduras.

Lucas M. Susane.

## RECIBOS DE ALQUILER

Se venden en esta Imprenta

A CINCUENTA CENTÉSIMOS CADA LIBRETA

Vinagre Natural  
HIGHERNCO  
Especial para familias  
El Titro 4 vitadores  
En venta: casa de Enrique Restelli



# Farmacia y Droguería del Pueblo

DE

## Sabino Arrospide

Esta casa sirve con esmero y preferencia las Asociaciones de Socorros mútuos, Circulo de Obreros, Minuana, Española, Italiana, etc... Unico Instituto Optico Oculístico en Minas. Aparatos ortopédicos.—Se toman medidas para confeccionar bragueros.—Perfumeria la mas variada y selecta.

Especialidades para las Artes é Industrias.

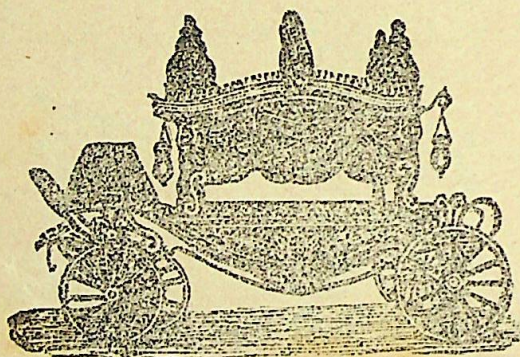
SERVICIO INCOMPARABLE.

PRECIOS MODICOS

Garantizamos legitimidad de productos espendidos. Atiende palillos para campaña.  
Recibe órdenes por telefono N.º 130.

Servicio nocturno

PLAZA LIBERTAD ESQUINA 25 DE MAYO—MINAS.



### Carpintería y Cajonería

FUNEERRE

DE Francisco Paroli

CALLE 25 DE MAYO ENTRE 18 y MONTEVIDEO

Servicio completo con pompa fúnebre con esmero y prontitud, á todas horas del día y de la noche. La casa se encarga de correr con todos los trámites pertenecientes al entierro.

Depósito de camas de fierro

PRECIOS SIN COMPETENCIA

### Fotografía Salguero

Calle 18 de Julio n.º 211

Perfección en toda clase de trabajos y precios sumamente moderados.

Vino Nacional  
PORO DE UVA  
El litro: 16 centésimos  
En venta en casa de Enrique Restelli  
Calle Maldonado esq. 33