

(PORTE PAGO)

ÁÑO VII

MINAS, FEBRERO 7 DE 1904

NÚM. 331

EL CRIOLLO

SEMANARIO GAUCHESCO Y DE COSAS PUEBLERAS

Satírico, noticioso y otras hierbas

(PUBLICACIÓN DE MAYOR CIRCULACIÓN EN EL DEPARTAMENTO)

“NO HACE LIGA CON NINGUN PARTIDO”

PROPIETARIO - ADMINISTRADOR

Marcelino I. Pereira

CAPATÁZ

Pánfilo Moreira

Soy EL CRIOLLO de la tierra
Donde nació Lavalleja;
Soy el que quiere pareja
La ley, porque ódia la guerra.
Soy el que de sí destierra
Las intrigas del partido;
Soy aquel que siempre ha sido
Lial amigo del paisano
Y tiene pronta la mano
Pa tenderla al desvalido.

Soy el que el domingo vá
De rancho en rancho cantando;
El que vive pregonando
Nuestra santa libertá;
Soy el que ama al chiripá
Y no olvida el cimarrón;
El que no falta en riunión
Que el paisanaje se encuentra;
Soy el gaucho que ande dentra
Va mostrando el corazón.

COIMA

EN EL PUEBLO

Año adelantado	\$ 2.30
Semestre adelantado	1.20
Mensualidad ordinaria	0.20

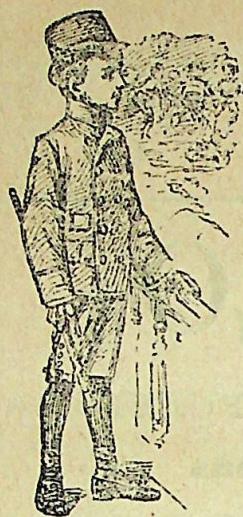
EN CAMPAÑA

Año adelantado	\$ 2.50
Semestre adelantado	1.25
Mensual adelantado	0.25

ADMINISTRACION É IMPRENTA:

CEBOLLATÍ ESQ. TREINTA Y TRES

Se reciben órdenes por Teléfono Local n.º 102.



Desarrollo Físico.

Ásunto muy importante—sobre todo en la niñez. Un niño raquíctico, si se le abandona, en poco tiempo se convertirá en un esqueleto sin fuerzas, sin ánimo, sin vida. El raquitismo indica falta de nutrición abundante en grasas. El tiempo de combatir la enfermedad es al comenzar la pérdida de carnes, al notarse la delgadez. Para recuperar carnes y fuerzas, adminístrese la gran medicina-alimento, la

EMULSION DE SCOTT

de aceite de Lígado de bacalao con hipofosfitos de cal y sosa. Su sabor agradable hace que los niños—enemigos de toda medicina—la tomen con verdadero placer y que sus débiles estómagos la asimilen sin dificultad. La Emulsión de Scott ha sido durante veinte años y es hoy el mejor agente para combatir la Tísis, Escrófula, Anemia y todas las enfermedades extenuantes de niños y adultos. Procúrese la que lleva la etiqueta del hombre con el bacalao á cuestas, en todas las farmacias y droguerías. Esa es la que produce fuerzas y crea carnes.

SCOTT Y BOWNE, QUÍMICOS, NUEVA YORK.



Tienda, Mercería y Ropería

DE

CHAPE Hnos.

(HIJOS DE JUAN CHAPE)

Calle 25 de Mayo esq. 18 de Julio

-MINAS-

En esta muy conocida casa hallará constantemente el público en general un selectísimo surtido de mercaderías última novedad, á precios sumamente módicos, pues una de las bases principales de la casa consiste en ganar poco y vender mucho.

El surtido es renovado constantemente, por lo que siempre hallarán artículos frescos y de inmejorable calidad.

El Criollo

PERIÓDICO GAUCHESCO Y DE COSAS PUEBLERAS; HUMORÍSTICO, NOTICIOSO Y OTRAS HIERBAS

«No hace liga con ningún partido»

Propietario-Administrador
MARCELINO I. PEREIRA

APARECE LOS DOMINGOS

Capatáz
PÁNFILO MOREIRA

Prima á los Suscriptores

TODA PERSONA QUE DESDE ESTA FECHA ABONE UN AÑO DE SUSCRIPCIÓN ADELANTADA Á «EL CRIOLLO», SERÁ OBSEQUIADA CON UNO DE LOS SIGUIENTES REGALOS QUE RECLAMARÁ EN LA ADMINISTRACIÓN DE ESTE PERIÓDICO:

- 100 tarjetas de visita, finas.
- 100 sobres comerciales, con membrete.
- 100 hojas papel comercial, con membrete.
- 100 tarjetas comerciales.
- 100 tarjetas profesionales.

MINAS, FEBRERO 1.^o DE 1903.
LA ADMINISTRACIÓN.

Abismos de un Corazón

Novelita por Sarah Bergara

(Obsequio á sus bellas lectoras minuanas)

(Continuación)

XVI

Los días de la existencia de Alba, cada vez se ensombrecían más.

Trataba de aislarse y equivaba toda compañía. Celia, su fiel hermana y amiga, se sentía morir de pena.

¡Cantas veces la sorprendía aislada, mudada como un espectro, crispadas las manos, desencajado el rostro, lleno de huellas de furtivas lágrimas! ¡Cantas veces al sorprenderla en aquellas desesperantes alternativas, la llamaba quedamente como para no sorprenderla!

—¡Alba! —le decía.

Alba extremeciéndose volvía su rostro lívido y lacrimoso y prorrumpiendo en hondos sollozos se reclinaba sobre el pecho de su amiga delirando de dolor.

—¡Hipólito! ¡Ay querida amiga, Hipólito,

siempre Hipólito! Si duermo su imagen querida no me abandona; cuando despierto su recuerdo me persigue por todos parte y oigo su voz suave y melódica, que me susurra amores.

¡Dios mío, cuánto sufro, al pensar que dentro de poco me será forzoso clavar el más venenoso de los dardos, en su precioso corazón!

—Alba, tu estás loca, decía Celia.

—¡Pluguiera al cielo!

La locura me privaría de cometer un crimen, asesinando un corazón, y me evitaría la muerte más horrorosa que puede concluir con la vida de la criatura: la de morir de tisis del alma!

—Pero, yo no concibo —le observaba Celia— como es que amándose como ustedes se aman, no puedan ser felices.

—¿Y tu no vez como está mi corazón? respondía Alba con voz cavernosa. ¿Tu no sabes que una parte de él está hecho girones, y que es un sacrilegio no amar á Hipólito con el corazón entero? ¿Tu no sabes que mi brumoso pasado, me cierra el porvenir?

—Tu no sabes que yo he pisoteado otros inocentes corazones, que no cometieron más delitos que el de amar con una pasión sin límites? ¿Como quieres que borre de mi alma, esos recuerdos que están grabados con sangre?

El amor que siento hacia Hipólito es mi expiación; pero es preciso que para purgar mis culpas, me hiera con el abandono de ese mismo amor y que muera carbonizándome en su fuego! Yo, que he sembrado tantos infelicidades, no podré nunca ser feliz con esa sombra de injusticias en la conciencia!

(Continuación)

Para mi gaucho P. P.

Yo soy la gaucha campera
Que ha nacido en esta tierra,

La que entre su pecho encierra
El amor de la Bandera,
La que ama con fe sincera
Todo lo tradicional,
Soy la criolla servicial,
La paisana bondadosa,
La que agasaja en su choza;
Yo soy la gaucha Oriental.

Soy esa que se levanta
Temprano, de madrugada,
La que bajo la ramada
A la tardecita canta;
Yo soy la que en la garganta
Tiene reunido un caudal,
La que imita al cardenal,
La calandria y el boyero,
La que ama al gaucho campero
Yo soy la gaucha Oriental.

Soy la que no se amilana
Por la fortuna inclemente
La de la bronceada frente
Y mejilla color grana,
Soy la gaucha de alma sana,
La amiga franca y leal
La que á naides hace mal
Y á todo el mundo respeta;
No soy pueblera coqueta,
Yo soy la gaucha Oriental.

No soy la ninfa que viste
Bata y pollera de seda;
No será porque no pueda
Sinó porque mi alma insiste
En que cuando cante un *triste*
O que baile un *nacional*,
Me vista yo de percal
De mezclilla ó de zaraza;
No soy paqueta ni guaza,
Yo soy la gaucha Oriental.

La que guisa un *tapichí*
O nonato, ó bacaray,
Al uso del Uruguay
Que es la tierra ande nací.
Si alguno se ríe de mí

Yo haré también cosa igual,
Y aquí digo por final
A la orilla del Fogón,
Que es el campo mi afición
Y soy la gaucha Oriental.

LINA.

Pico á pico

—¡já, já, já, já! . . .

—¿De que te ráis, Agapito?

—De lo abagualao que está el indio Pifánio,
el pretendiente é Dorila . . . Já, já, já! . . .

—Entónces está muy bagual pal freno,
ché?

—Aura mesmo lo hicieron dentrar en la
casa é la muchacha, y afiguráte que . . . ¡dejá-
me desabrochar pa ráírme! . . .

—Larga el güeso, pues . . .

—La vieja Melchora lo recibió á lo mana-
te, y le ofreció un sillón con resorte pa que
culanchiara el indio.

—¿Y culanchió á lo grande?

—De ande, hermanito! . . . El brutazo de
Pifanio en vez de bombiar ande estaba el
costillar del sillón pa dejar descansar el arca,
jué rieulando pa atrás y buscando el alivio al
tanteo y á ciegas . . .

—¿Y no embocó en el asiento?

—¡De ande! . . .

—Entoncenes . . .

—Ensorrijó el nacimiento é la cola en una
de las abrazaderas del sillón, y . . . ¡hasta verte
Cristo mío! . . .

—¿Como le quedaria el . . . sillón de ña
Melchorá; eh? . . .

—Pa mi que descolao! . . .

—¿Y la vieja que le dijo al indio?

—Nada . . . al principio resollaba juerte; . . .
dispues pujaba por no ráirse; . . . y al último
le preguntó á Pifanio por el *objeto* de la visi-
ta . . . ¿comprendés? . . .

—¿Y salió el indio con algún consuelo en
sus cosas con Dorila?

—Yo creo que con lo único que salió el
indio—y bien prendido á las asientaderas—
jué con unas jergas de *crochete* que le habian
puesto al sillón . . .

—¿Y pa qué le van á servir esas jergas tan augeriadas?

—Pa que otra vez no le toque tener que montar en pelo á mancarrones tan flacos.

INDIO JESÚS.

ALBORADA

Brilla allá por el Oriente
Una tenué luz rosada,
Anunciando la alborada
Que precede al sol naciente,
Y la claridad creciente
Del monte besa la cresta,
Donde se dibuja enhiesta
La palmera secuia
Que la brisa hace oscilar
Juguetando por la cuesta.

A la quebrada cuchilla
Que guarda al valle dormido
Le dá hermoso colorido
Verde alfombra de gramilla,
Desde la fronda á la orilla
Donde arrulla la paloma,
Vése el fulgor tras la loma,
Entre nubes matizadas
Por leves tintes rosadas
Del astro rey que se asoma.

Como una cinta ondulada
En su lecho corre el río
Y se oye entre el mío-mío
El balar de la majada,
En la ciega ya empezada
La perdiz levanta el vuelo
Y se cubre con un velo
De arrebol el firmamento
Que arrastrado por el viento,
Matiza el azul del cielo.

Los teros en la llanura
Saludan el nuevo día
Y despierta la alegría
El murmullo en la espesura,
Dó una brisa fresca y pura
Extremece los zarzales
Y gilgueros y zorzales
Que vuelan con rumbo incierto,

Forman un dulce concierto
Con sus trinos desiguales.

A esa hora matutina
Se oye un rumor casi lento
Que no lo produce el viento
En la corpulenta encina;
Ni la avecilla que triña,
Ni el torrente que murmura . . .
Es un himno de tristura
Que las almas doloridas
Entonan entristecidas
Al despertar la Natura.

ALCIDES LEGEREN.

DESDE ADENTRO

Carta pa mi mama en Minas

Montevideo á 2 del mes de los carnavales.

Querida mamita: hace quince dias llegué
á este pueblo, grandote y vistoso, ande usté,
que no es lerda, me remitió pa *salvarme* de la
quema, y con el pretesto de entrar en un
colegio pa con el tiempo y los estudeos llegar
á ser algo, luciéndose así toda la familia de
mi apellido.

Ya habló ño Roberto con el maestro que se
encargará de enderezarme por el camino de la
sencia, y el lunes si Dios quiere entrare de
lindo al colegio. Se me hace que estoy ya da-
do liciones aprendidas en libros de títulos es-
traños llenito e términos, y no le digo nada
de las ganitas que me hormiguea de largarme
á una carrera e provecho. Aquí me he hecho
de muchos amigos que están en la escuela an-
de yo voy á entrar, y todos eiros aprenden pa
ser personas de sinificación, y anque yo riean
voy á empezar las ginetiadas, no seré cham-
bón pa elegir oficio, habiéndole echao el ojo
al de dotor en medecina, q' me gusta mucho y
me creo con güen coraje, pues usté bien sabe
que pa tajiar nunca tuve asco. Bien sé que pa
llegar al fin hay que engullirse más libros
que peras tengo robadas á tia Ciriaca, pero
una vez concluido todo, que será pa de aquí
diez ó doce años, entonces verá como parece-
ré otro, mereciendo saludos adulones y rendi-
buces de todos, volviéndose un purito dotor
arriba y dotor abajo. Usté siempre será mi

madre, y por eso las vecinas la mirarán con envidia, haciéndoseles agua la boca al ver que tiene un hijo tan sinfíeante con carruaje á la puerta todito el dia.

Me supongo seré yo el médico más llamao en Minas, porque cobraré unos precios muy baratos como pa hacer competencia á bocha, y hasta largaré boletines, haciendo conocer las ventajas que tendrán los que á mi me busquen, igualito como hacen las tiendas de Fosalba y Eliseo, no olvidándome de poner una banderita en casa que diga «Baratillo de Doctor-Se sirve á domicilio-Precios módicos.»

Ya verá máma, ya verá como cambiaré y en lo que se convertirá este su hijo que hoy no vale la pitada de un cigarro, pero hay que tener pacencia y esperar, porque todos esos planes son pa de aquí una docena de años, si llego á acabar la carrera.

No quiero darle más prosa sobre lo mismo, porque me parece que á usté se le está caindo la baba de puro gusto.

— De Montivideo no puedo contarle nada entoavia porque como andan agarrando juerte pa la guardia nacional, no me dejo ver mucho la geta. En otra sí me alargaré más.

Ricuerdos pa todos, y usté reciba un juerte abrazo en que vá engüelto el casiño de su hijo.

Tanislao Corporales.

UN DRAMA EN EL TIGRE

Madre é hijo ahogados

ESCEÑAS CONMOVEDORAS

Damos á continuación los detalles de un suceso dramático que hace dos días ocurrió en un arroyo del Paraná (R. A.) de cuyas consecuencias han perecido una madre y uno de sus hijos, sin que la autoridad marítima haya podido intervenir en su socorro.

Estaba jugando sobre la cubierta de la chata «Cruz Colorada», en el arroyo del mismo nombre, el niño José Dames, de 7 años de edad, cuando en un descuido se cayó al agua.

La madre de la criatura Martina Williamson de Dames, de 37 años de edad, al ver á su

hijo en peligro, no vaciló en arojarse al arroyo para salvarlo. Se despojó de parte de sus ropas y como sabia nadar se dirigió al paraje donde José perecía: logró tomar á éste de sus ropas, luchando contra la correntada, pero las fuerzas les faltaron y no pudo ganar la costa. Estuvo mucho tiempo á flote, sin abandonar á su hijo, hasta que empezó á sumergirse.

Entonces, otro de sus hijos, llamado Santiago de 12 años de edad, acudió en su auxilio e intentó salvarla. Se arrojó resueltamente al agua y consiguió asirse de los cabellos de su madre: no pudo, sin embargo, sacarla á flote y, viendo que estaba á punto de ahogarse, pues sus escasas fuerzas le flaqueaban, abandonó la empresa y volvió á la ribera.

Desde tierra empezó á arrojar á su madre y á su hermano, que estaban ya desfallecientes, maderas y una planchada para que se asieran á ellas mientras tanto daba voces de socorro.

Acudieron varios vecinos, pero ya era tarde; la infeliz mujer había desaparecido de la superficie, lo mismo que su pequeño hijo.

Ambos cadáveres fueron extraídos por los marineros y conducidos á la subprefectura del Tigre.

Este hecho ha causado mucha impresión entre los pobladores de este lejano paraje del Tigre, no solo por las circunstancias en que se ha producido sino por que la señora de Dames, era muy apreciada y querida.

El esposo de ella, don Víctor Dames, que es propietario de una isla, está ausente.

La señora estaba en cinta de 7 meses.

SOSTENIDOS Y BEMOLE

BODA ACUÁTICA

A la larga lista de excentricidades conocidas hay que agregar otra, cuyo *privilegio* corresponde á los alemanes.

Westerland-sur-Sylt es una playa del mar del Norte que se vanagloria de haber sido la primera que permitió en Alemania que se bañaran hombres y mujeres en las mismas olas.

Durante la última estación, dos jóvenes de la mejor sociedad se encontraron en el seno de las ondas y se juraron un amor eterno. Los padres, contentos por la felicidad de sus hijos, se dejaron enternecer y consintieron en la boda.

Agradecidos al mar que los había unido, los jóvenes resolvieron celebrarla en el mismo sitio en que se habían visto por primera vez. A la hora del baño, bajo la mirada enternecida de sus padres, y ante la numerosa concurrencia de los invitados, penetraron en medio de las olas.

Terminada la ceremonia salieron ellos felices, pero pareciendo dos cachorros caídos al agua. Por la noche, en la playa también, y en medio de la arena movediza, adornada de banderas, langostas, crustáceos y toneles de cerveza, se celebró el feliz acontecimiento. Y la fiesta duró hasta altas horas de la noche, teniendo por música las austeras armonías de las espumantes olas.

¿No habrá en Minas alguna pareja que quiera imitar á esos enamorados, ofreciéndonos así una fiesta interesante en el Balneario Zeballos?



EL ANDAR FEMENINO

Es un arte. Un arte difícil que se aprende á fuerza de ensayos—dice Lia.

No basta la naturalidad ¡Cuánto me rió yo de la naturalidad! Naturalmente anda la mujer rústica y parece un pato.

Es forzoso aprender.

En las mujeres se impone la delicadeza, domina el reparo, debe triunfar la sencillez en armonía con la soltura modesta y comedida, porque les está vedada la franca libertad de los movimientos.

¡Saber andar! Es el gran problema.

Observando á las mujeres que van por la calle, averiguareis por el modo de andar, el grado de educación de cada una.

Esta se echa hacia adelante como si padeciese de dolor de estó mago. Aquella se echa hacia atrás magestuosamente como las reinas de melodramas. Otra bracea como los militares enamorados de su oficio. Otra taconeá

como los muchachos con zapatos nuevos. Otras (demasiadas) andan muy tiesas cual si fuesen de una sola pieza, desde la coronilla hasta los tobillos y estubieran entabilladas por prescripción facultativa. Otras muchas no saben donde poner las manos, y caminan llevándolas en continuo ejercicio, tocándose el peinado, el cuello, la cintura, la pollera.... ¡Son capaces de irritar los nervios á una estatua!

Desearía poder explicaros como andan las paraguayas sin previo estudio; y como andan las parisienenses despues de estudiar bastante.

Los espejos de cuerpo entero sirven para los ensayos. Corregid la exageración ó la torpeza de vuestros pasos y ademanes; pensad que debeis ir por la calle como si quisierais que nadie se fijara en vosotras, huyendo de llamar la atención, cuidando de no perder la compostura ni un solo instante, aspirando á que hombres y mujeres digan al veros: *es una señorita: es una señora.*



AL FIN!

Me había propuesto no decir una palabra más sobre el estado en que se hallaba la plaza Rivera, pero hoy tengo que quebrantar ese propósito, pues quiero ser justiciero y manifestar la satisfacción que experimento al observar que varios peones municipales se ocupan hace dias en la limpieza de aquel paraje, cortando de raíz el gran pastizal que le daba tan triste y ridículo aspecto á la plaza. Hoy es otra cosa, y lástima no hubiérase hecho eso meses atrás, cuando las familias paseaban á cualquier hora, sin el temor que ahora causa la guerra.... Pero en fin, vale más tarde que nunca.

Solo falta que el continuo cuidado no permita que la hierba vuelva á crecer tan abundantemente, trabajo que compete al jardinero que tan desahogadamente gana su sueldo.

BARTOLO
(el de la flauta)

INVERSIÓN

En tanto que el amor dura
Toda locura es fineza,
Luego que el olvido empieza
Toda fineza es locura.



Pobre, sí, sí!.....

Señor Arredator:

Año nuevo, vida nueva, la dice el refrán; yo no sé si eso la será cierto, pero á todos las oigo decir mismo. ¡Vá! Yo creo que eso la ha de ser mentira, porque pobre na más la he sido el 1903, cuando ha venido el 1.º de año del 1904, yo creia que en vista de ese arefrán la volvería rico; pero ¡que diablos! lo mismo na más he quedau, y creo que la será hasta el que viene.

La hemos despedido si el año viejo con una baile en casa del amigo Bascochea, y que la invitao á este aservidor. Yo temprano namás la he vestido paquete, el chiripá nuevo, rastra grande con botones que tengo, y me he puesto el botas del dia domingo. Despues la he ido al peluquería Marqués hacer afeitar, y poner buen mozo. ¡La rrán siete! peluquero la estau más de un media hora afilando el navajas, y jabonar el caras y afeitar el mitá, la empezaba vuelta afilar el cuchillo y mirar pescuezo.

—Que la estú haciendo?—la dicho yo.

—Nada—la dijo él—es que la estoy teniendo ganas de degollarte.

¡Astuandía! Casi, casi la pego un revés pa que no ser confiao, pero despues la he reflecionao y he callao el bocas, porque quien sabe si no la cumplír la deseo si la hago renegar.

¡Vá! Pagué el 10 centesímos y la fuí al baile, donde ya estaba el gente montonao y todos bailando.

La saqué un muchachita bastante chiquito y hemos agarrao tome y traiga, este quiero este no quiero, y ella entusiasmao namás, yo quiero con el vasco, decía, y ¡caracho! me hacía sudar la entusiasmo que tenía.

Así la seguimos pegando todo el noche y saliendo afuera á ratos aprovechar el escuridá, y todos cuando la volvíamos al sala la miraba el caras no sé pa qué. Al último acabau el baile hemos salido cada cual á su estaca, y yo convidando el chicas pa salir que ella quería entusiasmao, pero el madres le decía que no, porqué se iba á perder.

Vá! dejalo namás, la decfa yo, que si la tiene buena querenciaia vá volver sí, pues el ye-

gua aquerenciaio la vuelve solo al tropilla; pero por nada la querer dejar salír, porque eso la está feo, la decía, por el mermuración del sociedá.

A pesar de la rogar un rato no ha querido, y ha tenido que salir solo namás, entre el apretón del manos del todos mozos y varones del baile, que la decían dirigiéndose á mí:

—La felicito ché por el bocao que se vá á comer, ¡La rrán siete que la estar suertudo! Convidalo un poco pues, no vá á comer solo.

Pero yo callao namás la sonréia diciendo: eso no es nada, que dónde la hay yeguas potros nacen, y boladas como esas la estoy acostumbrao á tener, y nunca la hace nada porque para eso soy veterano y tengo el pecho llagao de desengaños sufridos.

Con que así, un golondrina no hace verano y no es azaña arrancar el breva cuando está á punto de caer. Y chacotiando de este modo y saludando á todos que se han quedao con un cuarta de narices, la he salido derecho viejo, como el patrón en su casa.

MARTIN MARTIRREGORRENA.

¡NO LLORES MAS!

¡No llores más! pues todo se entristece

Al sentirte llorar;

Hasta el lindo canario de tu jaula

Cesó ya de cantar.

Me dices que tu sueño fué muy triste,

Y que hoy al despertar

Desbordándose en lágrima tu pena

Tuviste que llorar....

Que una legión de sombras vino anoche

Tu sueño á perturbar,

Y á anunciar que pronto todas ellas

Vendrían á buscar....

No llores más! las sombras que en la noche

Te vienen á asustar

Se diluyen cuando entra por tu reja

Riendo, la luz solar!

No llores más! y canta, que el canario

Contigo cantará:

No llores más! y canta, que tus penas

Con tu canto se irán!

F. ACOSTA Y LARA.

MALETA NOTICIOSA

Registro del Estado Civil

1.^a SECCION

Datos del mes de Enero de 1904

NACIMIENTOS

Se inscribieron	37
Deseompuestos en esta forma:	
Sexo femenino	20
» masculino	17
Igual	37
Hijos naturales	15
Hijos legítimos	22
Igual	37
DEFUNCIONES	
Se inscribieron	18
Descompuestos en esta forma:	
Sexo femenino	8
» masculino	9
Nacido muerto	1
Igual	18
RESUMEN	
Nacidos	37
Muertos	18

Resulta que durante el mes de Enero ppdo. hubo en esta sección un aumento de 19 habitantes.

Incidente-El lunes fueron puestos á disposición del Juez de Paz de la 1.^a Sección los Sres. Pedro Pozzi y José Luquini, quienes en la mañana de ese dia tuvieron un incidente, infiriéndose contusiones mútuamente.

El martes recuperaron su libertad bajo la fianza de los Sres. Antonio Fusco y Mateo Figini.

Emulsión de Scott-Buenos Aires, Agosto 2 de 1889—Certifico—escribe el Dr. E. Dueñas—que es un éxito eficazísimo y de gran resultado para los niños de corta edad, la *Emulsión de Scott*, especialmente en los casos de anemia y en particular en falta de lactancia.

Cambio de local-Dentro de muy breves días quedará definitivamente instalada

en su nuevo y lujoso local de la calle Olimar, frente á la plaza Libertad, la Botica del Sr. Carlos D. Rodriguez.

Pleito tranzado-Los Sres. José M. Arostegui y Antonio Esponda tranzaron el pleito que desde hace algún tiempo sostienen sobre mejor derecho á una pequeña área de tierra en el arroyo San Francisco.

Mala caída-El estimado jóven Andrés Escudero que en la madrugada del jueves se dirigía á campaña, tuvo la desgracia de que en Solís se encabritara el caballo que montaba, arrojándolo al suelo, en cuya caída dislocóse el brazo derecho.

En ese estado pasó al establecimiento de campo de don Pedro H. Piriz, de donde se mandó aviso á la familia, partiendo inmediatamente en coche para aquel paraje los Sres. Federico Izeta y Dr. Pedro Rivero, quienes transportaron al paciente á esta ciudad, donde hállase en asistencia.

Hacemos votos por el más pronto y completo restablecimiento del jóven Escudero.

Suicidio-Anteayer puso fin á sus días, ahorcándose, la señora Ezequiel Riverón, domiciliada en Campanero, casada y de 21 años de edad.

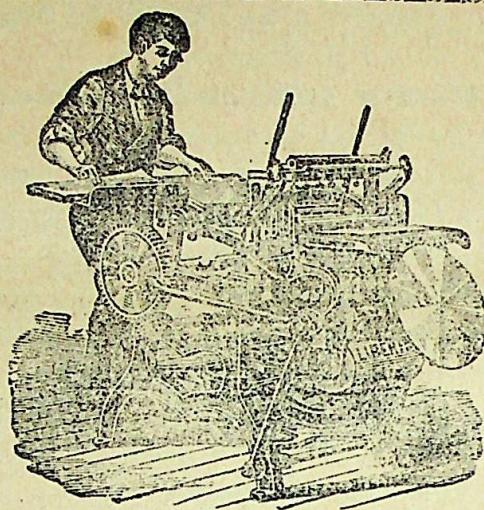
Ignóranse las causas que determinaron á la infeliz mujer á tomar resolución tan extrema.

Salud, colega-Ayer cumplió dos años de existencia el estimado colega local *La Juventud* que redacta nuestro buen amigo José María Monfort (hijo).

Deseámosle toda clase de prosperidades al entrar en el tercer año, y que siga gozando la citada publicación de las mismas simpatías que hasta hoy.

La paz es un hecho-A la oficina del Registro de Estado Civil de esta ciudad se han presentado solicitando contraer matrimonio: Juan de Dios Rodriguez, oriental, 36 años, criador, domiciliado en San Francisco; y Elisa Gonzalez, oriental, 34 años, labores, domiciliada en campanero.

Ilusiones-Durante los primeros días de la semana última fué el tema de las conversaciones y el temor de las familias el rumor de que por algunos barrios apartados se



TIPOGRAFIA — DE — “El Criollo”

Casa especial en el ramo

CALLE CEBOLLATÍ, ESQ. TREINTA Y TRES

Todo trabajo será ejecutado con prontitud, esmero y corrección.

Membretes en papel y sobres,
Revistas, Folletos, Facturas,
Esquelas, Circulares, Recibos,
Precios corrientes,
Carteles,
Memorandums,
Manifiestos,
Talonarios,
Etiquetas, Programas,
y demás impresos.

Trabajos a varias tintas

ESPECIALIDADES

EN
Tarjetas de visita al minuto,
Participación de enlace finas,
Comerciales y Fúnebres.

Buenos materiales, máquinas
modernas y obreros competentes

—
Los precios son excesivamente baratos.

Se atiende todo pedido de campaña.

veian durante la noche gente sospechosa, hombres vestidos de mujer, haciendo piruetas y causando pavor á cuantos los veian.

Puestos en guardia los encargados actualmente de la seguridad pública, acecharon varias noches á tales personajes, pero el resultado les fué negativo, y casi está comprobado que se trata de personas que pasean tranquilamente, y en quienes la gente creyó ver *fantasmas... ilusorias*.

Stultorum numerus est infinitus.

Puesto de carne.—Nuestro amigo el Sr. Benito Sanchez ha establecido en el Mercado «Gral. Lavalleja» un nuevo puesto de carne.

Prosperando.—En el Colegio «Gral. Artigas» que dirige el Sr José Tejería Amilivia ha ingresado como ayudante el aventajado joven Nicolás Sarti (hijo), elemento bien preparado con el que gana no poco dicho establecimiento de educación.

Chancelación.—Pedimos encarecidamente á nuestros agentes y suscriptores de

campaña chancelen sus cuentas con esta administración hasta fin del año próximo pasado, facilitando así la mejor marcha del periódico.

Y van seis...—Como Vds. saben, seis días que no nos visita el tren de Montevideo, aunque tenemos la esperanza que hoy, por ser domingo, no nos falte.

VARIAS
Hállase en la capital el vice-consul español Sr. Domingo Benedí.

De aquella ciudad volvió el domingo D. Luis Paulillo, acompañado de su hijo mayor.

Procedente de su establecimiento de campo situado en Marmarajá estuvo entre nosotros el muy estimado jóven Francisco Montaño.

Con objeto de pasar una breve temporada en Montevideo, partió para dicho punto la familia del ingeniero Sr. Antonio Sureda.

EL CRIOLLO

Avisos económicos

Las personas que deseen que sus avisos sean leídos en todo el Departamento, deben insertarlos en EL CRIOLLO por ser este el periódico de mayor circulación. Precios módicos.

Peluquería «Minuana» de Servando Ferreira—Treinta y Tres esquina Florida.

Peluquería «El Peine de Oro» de Juan Carlos de Nigris—25 de Mayo esquina Montevideo.

Confitería de las familias, café y billar—de Sebastian Valdé (hijo)—Marmarajá 253.

Manuel Formenta, herrero mecánico.—Recibe órdenos en la U. L. E.

Almacén y Billar de Lorenzo Montani—calle Marmarajá, esquina Casupá.

Confitería «18 de Julio», de Isidro Escudero—18 de Julio esq. Maldonado.

Antonio Fusco—Procurador—calle Florida casi esq. Cnel. Silveira.

Marchese Hnos.—Café, billar, sastrería y peluquería—Olimar esq. Solís, plaza Libertad.

Justa J. Calissi—Partera diplomada—Marmarajá núm. 268.

Botica del Sol, de Francisco I. Garmendia—calle 33 esq. San Francisco—plaza Libertad.

«La Argentina»—Tienda, almacén y Ferretería de Atiliano Soba—Florida esq. 33.

Fábrica de carroajes, jardineras y carros de Bernardo Barberán—Trabajos de herrería en general—calle Solís esq. Ituzaingó.

MAGDALENA BRIASCO

PARTERA ITALIANA DIPLOMADA

De las facultades de Génova y Montevideo
CON 47 AÑOS DE PRÁCTICA

Calle Cebollati, entre 18 de Julio y 33
Ofrece sus servicios al público en general,
á precios muy módicos, trasladándose á cualquier punto de campaña.

Recibe pensionistas en su domicilio, donde cuenta con buenas comodidades al efecto.

Almacén y Despacho de Bebidas

de MANUEL HERMIDA
Calle Montevideo, esq. Cebollati.

«EL PROGRESO»

1er. Taller de Zapatería

de MANUEL RODRIGUEZ

Se hace toda clase de compostura, empleándose materiales de primera calidad.

Prontitud y esmero

Precios sin competencia

Flaxa Gral. Rivera—Minas

“LA CENTRAL”

GRANTIENDA, MERCERÍA Y ROPERÍA

de CARLOS H. PINTOS

En esta nueva casa encontrarán constantemente nuestros favorecedores un extenso y variado surtido de los ramos arriba indicados.

33 esq. 25 de Mayo

AL SIGLO XX

Carpintería y Mueblería

DE LUIS DE LUCA

FRENTE Á LA IGLESIA, CALLE MALDONADO
Trabajos de carpintería en casa y á domicilio;
muebles de toda clase, marcos dorados para cuadros, vidrios, etc.

Precios sin competencia.

Armería y Relojería Minuana

DE DOMINGO MALVENTI

Calle maldonado

Se componen armas, relojes y máquinas de coser, garantiendo el trabajo y baratura.

TINTORERIA ITALIANA

DE CÁRMELO CRECENCIO

calle Florida, entre Coronel Silveira y Coronel Carabajal.—Se trabaja con todo esmero y precios sin competencia

Velería y Jabonería

de PEDRO ABAD

18 DE JULIO ESQ. COLÓN.

Telefono local n.º

MAXIM

RELOJ DE PRECISIÓN

Fabricado especialmente para la casa de

LEOPOLDO M. BONETTI.

CASA DE SUSCRICIONES

CON REGALOS

de Manuel Bolívar Hno.

Tiene su escritorio en la calle 33 esquina Cebollati.



Farmacia y Drogería del Pueblo DE Sabino Arrospide

Esta casa sirve con esmero y preferencia las Asociaciones de *Socorros Mútuos, Círculo de Obreros, Minuana, Española, Italiana*, etc... Único Instituto Óptico Oculístico en Minas. Aparatitos ortopédicos.—Se toman medidas para confeccionar bragueros.—Perfumería la más variada y selecta.

Especialidades para las Artes e Industrias.

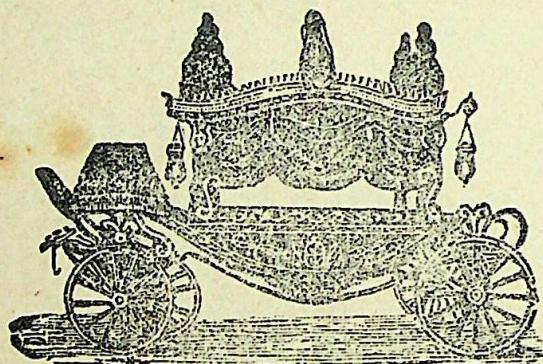
SERVICIO INCOMPARABLE.

PRECIOS MODICOS

Garantizamos legitimidad de productos espendidos. Atiende pedidos para campaña. Recibe órdenes por teléfono N.º 130.

Servicio nocturno

PLAZA LIBERTAD ESQUINA 25 DE MAYO—MINAS.



Carpintería y Cajonería FUNE布RE DE Francisco Paroli

CALLE 25 DE MAYO ENTRE 18 y MONTEVIDEO

Servicio completo con pompa fúnebre con esmero y prontitud, á todas horas del día y de la noche. La casa se encarga de correr con todos los trámites pertenecientes al entierro.

Depósito de camas de fierro

PRECIOS SIN COMPETENCIA

Fotografía Salgueiro

Calle 18 de Julio n.º 211

Perfección en toda clase de trabajos y precios sumamente moderados.

Restaurant del Progreso DE GORTARI HERMANOS Calle 18 de Julio 325 al 337, Esq. Ituzaingo —MINAS—

Participamos al público en general que en este establecimiento hemos introducido tan importantes mejoras que lo colocan á la par de los primeros de la Capital.

PRECIOS MODERADOS Y BUEN SERVICIO

NOTA—La casa cuenta con grandes y buenas caballerizas.

Tienda, Mercería, Almacén y Ferretería

—DE LUCIANO ALONSO—

Esta casa cuenta con un constante, extenso y variado surtido en los ramos arriba indicados. Además se encarga de cualquier pedido á la capital en condiciones ventajosas, por tener corresponsal especial para ello, y principalmente en lo concerniente á los ramos de tienda y mercería.

Recomiendo visiten la casa y se convencerán de la buena calidad de los artículos y á precios que no admiten competencia.