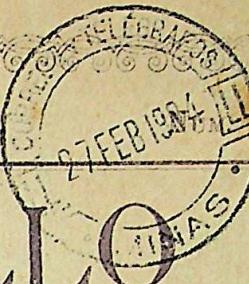


(PORTE PAGO)

AÑO VII

MINAS, FEBRERO 14 DE 1904



# EL CRIOLLO

SEMANARIO GAUCHESCO Y DE COSAS PUEBLERAS

Satírico, noticioso y otras hierbas

(PUBLICACIÓN DE MAYOR CIRCULACIÓN EN EL DEPARTAMENTO)

“NO HACE LIGA CON NINGUN PARTIDO”

PROPIETARIO - ADMINISTRADOR

Marcelino I. Pereira

CAPATÁZ

Pánfilo Pereira

Soy El CRIOLLO de la tierra  
 Donde nació Lavalleja;  
 Soy el que quiere pareja  
 La ley, porque ódia la guerra.  
 Soy el que de sí destierra  
 Las intrigas del partido;  
 Soy aquel que siempre ha sido  
 Lial amigo del paisano  
 Y tiene pronta la mano  
 Pa tenderla al desvalido.

Soy el que el domingo vá  
 De rancho en rancho cantando;  
 El que vive pregonando  
 Nuestra santa libertá;  
 Soy el que ama al chiripá  
 Y no olvida el cimarrón;  
 El que no falta en riunión  
 Que el paisanaje se encuentra;  
 Soy el gaucho que ande dentra  
 Va mostrando el corazón.

## COIMA

## EN EL PUEBLO

Año adelantado	\$ 2.30
Semestre adelantado	1.20
Mensualidad ordinaria	0.20

## EN CAMPAÑA

Año adelantado	\$ 2.50
Semestre adelantado	1.25
Mensual adelantado	0.25

ADMINISTRACION É IMPRENTA:

CEBOLLATÍ ESQ. TREINTA Y TRES

Se reciben órdenes por Teléfono Local n.º 102.



## Desarrollo Físico.

Asunto muy importante—sobre todo en la niñez. Un niño raquíctico, si se le abandona, en poco tiempo se convertirá en un esqueleto sin fuerzas, sin ánimo, sin vida. El raquitismo indica falta de nutrición abundante en grasas. El tiempo de combatir la enfermedad es **al comienzo de la pérdida de carnes, al notarse la delgadez.** Para recuperar carnes y fuerzas, adminístrese la gran medicina-alimento, la

## EMULSION DE SCOTT

de aceite de lígado de bacalao con hipofosfitos de cal y soda. Su sabor agradable hace que los niños—enemigos de toda medicina—la tomen con verdadero placer y que sus débiles estómagos la asimilen sin dificultad. La Emulsión de Scott ha sido durante **veinte años** y es hoy el mejor agente para combatir la Tisis, Escrófula, Anemia y todas las enfermedades crónicas de niños y adultos. Procúrese la que lleva la etiqueta del hombre con el bacalao á cuestas, en todas las farmacias y droguerías. Esa es la que produce fuerzas y **crea carnes.**



**SCOTT Y BOWNE, QUÍMICOS, NUEVA YORK.**

---

Tienda, Merceria y Ropería

DE

**CHAPE Hnos.**

(HIJOS DE JUAN CHAPE)

Calle 25 de Mayo esq. 18 de Julio

—MINAS—

---

En esta muy conocida casa hallarás constantemente el público en general un selectísimo surtido de mercaderías última novedad, á precios sumamente módicos, pues una de las bases principales de la casa consiste en ganar poco y vender mucho.

El surtido es renovado constantemente, por lo que siempre hallarán artículos frescos y de inmejorable calidad.

# El Criollo

PERIÓDICO GAUCHESCO Y DE COSAS PUEBLERAS; HUMORÍSTICO, NOTICIOSO Y OTRAS HIERBAS

**«No hace liga con ningún partido»**

Propietario-Administrador  
MARCELINO I. PEREIRA

APARECE LOS DOMINGOS

Capatáx  
PÁNFILO MOREIRA

## Rimas criollas

Cuando en la euesta del cielo  
Suavemente baja el sol  
Entre nubes de arrebol,  
Canta el ave sin consuelo  
Sus tristes notas de duelo  
Desde su nido de pajas,  
Mirando las rojas fajas  
Llenas de melancolía  
Con que tegiendo vá el dia  
Su cotidiana mortaja.

Ya las sombras vespertinas  
Apagan en el espacio  
Los fulgores de topacio  
Con sus tristes muselinas;  
Mas, bañando las colinas  
Intensa fibra de plata  
Que la extensión se dilata  
Lanza la luna serena,  
Iluminando una escena  
Que con sus rayos retrata:

Se vé apesar de un parejero  
A un paisanito buen mozo.  
De melena, negro bozo  
Y de reluciente apero:  
Se dirige hacia el alero  
Con el alma sastisfecha,  
Canta una amorosa endecha  
Cuya ondulación sonora  
Vibrando, de la que adora  
Llega el alma como flecha.

Se oye apenas el murmullo  
De una falda almidonada  
Cuya dueña enamorada  
Vá en busca del tierno arrullo,  
Que de su amor al capullo  
Llena de extraña armonía

La elocuente poesía  
De ese criollo trovador,  
De ese pájaro cantor  
Que habita la patria mía.

En ese idilio de amores,  
En ese dulce embeleso,  
Suenan el chasquido de un beso  
Que apaga con sus rumores  
La música que á las flores  
Entona amoroso el viento:  
En un mismo pensamiento  
Desposan sus esperanzas,  
Soñando mil venturanzas  
Al calor del sentimiento.

Y funden sus corazones  
En un anhelo de vida,  
Por una llama encendida  
En las mismas emociones;  
Y revelan sus canciones  
Cuando á su morocha deja  
La pena con que se aleja,  
Del alma la desventura,  
Llorando sus amarguras  
Entre suspiros y quejas.

P. FERREIRO VÁZQUEZ.

## ULTIMO ADIOS

Adiós, Anita: ha llegado el terrible momento de partir.

Adiós, me marcho lejos y me marcho sólo por ti, ya lo sabes, Anita de mi corazón: ya sabes me marcho á probar fortuna; ya lo hemos hablado mil veces en aquellos felices momentos en que hemos pasado juntos y que desde ahora han concluido para los dos.

Por última vez vengo para apretar tu mano, á contemplar tu rostro, á admirar tu son-

risa, para extasiarme con tus puras lágrimas, para confundir tu aliento con mi aliento... ¡Cuanto sufro!

¡Que horrendo es para mi estos instantes! recuerdo aquellos momentos cuando tu me decías, estrechando mi mano: «Hasta mañana», y hoy vengo yo á darte el adiós de mi partida, sin poder contener la dolorosa pena que siente mi pecho, la aflicción sofocante de mi corazón, que quita la viva respiración de este amante que siempre estará contigo en sus pensamiento.

No me encuentro con fuerzas suficientes para despedirme de mi madre, sería mucho sufrir. ¡Pobre madre mía! No se si logré engañarle, pero al salir de su alcoba, exclamó con voz conmovida: ¡Dios te dé suerte, hijo mío! y rompió á llorar.

Me parece que mi madre comprendió que ya no la vería al dia siguiente; que la caricia que le hice al despedirme de sus brazos era mi última caricia.

En fin, todo calla en torno mío; el más profundo silencio reina en mi humilde gabinete, y en este instante, el más solemne de mi vida, se presenta á mi imaginación mi pasado, como una historia de fuego que abrasa mi alma... Recuerdo el dia en que murió mi padre, dándome por despedida su bendición: recuerdo los abrazos y los besos que me ha dado mi madre, mi cariñosa madre, diciéndome entre lágrimas, que ya no tenía en el mundo otro apoyo, otra ayuda, otro consuelo que yo: recuerdo el momento en que te conocí, hermosa aurora de un nuevo día en que había de consumirse con su fuego; recuerdo con encanto las dulces horas que para mi han transcurrido junto á ti; las amorosas frases que han desprendido de tus labios y de los míos; las mutuas promesas de fidelidad que ambos hemos hecho y los juramentos de morir amándonos, que en aquellas noches gratas del estío hemos prestado tu y yo poniendo por testigo á la luna! tú eres la única á quien amaré toda la vida. Cuando vuelva á surcar los ríos que hoy van á alejarme de ti, ya contará con los recursos necesarios para disfrutar una existencia desahogada; entonces lleno de contento y de delicias, te haré feliz y te llamaré mi esposa!

PACHECO.

## DESDE AFUERA

### CARTA PA MI HIJO

EN MONTIVIDEO

Minas, Febrero 10 del 904.

Mi querido hijo Tanislao:

Dispues de esperar una ponehada de días, al fin llegó é mi poder tu carta qui'ha venido á hacerme robozar de gozo machazo, pues nunca más contenta la madre que cuando tiene noticias de sus cachorros, y con doble razón yo que no tuve otro gurí que á vos.

Veo por la escritura que me has endilgao que Montivideo es la refinería de la juventú, pues en los pocos días que estás hái ya sabés distinguir lo güeno y enclinarte pal lao de la gente elustrada, teniendo unas miras que, por Dios, me hacen saltar los caracuces de purita contentura.

¡Dotor!... ¡M'hijo dotor!... Pucha que suerte si llegás á ese grado! Dios quiera no te aburras de los estudeos, pues dende ya me estoy afilando pa ese tiempo en que pondrás la chapa e lata con tu nombre en la puerta e casa.

— Pasando á otra cosa, debo anoticiarte de lo que puaquí ocurre, en medio de los sustos que nos ofrece la guerra.

Nuuca más á tiempo ha sido mi resolución de mandarte á ese poblao grandote, pues cuantito desaparecistes las papas se calentaron empezando á quemar fieramente. La muchachada ha engrosao la guardia nacional, librándose de ella los que han pagao 20 morlacos, por mes.—Casi todo el comercio de la calle 18, jaboniao por la poca vendimia, cierra las puertas al escurecer pa no gastar luz elétrica, y el que no cierra se alumbrá con luminarias de poca fuerza.—La banda e música, dende que empezó el *batuque* no nos hace oír los estrumentos.—¿Y el carnaval? este vá morir sin haber nacido: ni una serpentáina, ni un papelito, ni una careta, á no ser la de los muchachos de la guardia nacional que la poneu fiera cuando pienzan que este mes tienen que largar otros 20 grullos, anque creo que muchos golverán á cargar la caña güecca antes de

aflojar tanto rialengo.—La botica de ño Rodríguez se está mudando pa su casa linda e la plaza, y así me figuro será la tuya cuando seas dotor.

Como me cuesta mucho manejar los mace-  
tas y me se cansa la muñeca, tengo que sus-  
pender la escritura á lo mejor, pues quavia ten-  
dría mucho que contarte, lo que haré en otra  
güelta. Por áura recibí el cariño e tu madre  
que te quiere de adeveras, y te recomienda los  
estudeos.

Rumalda Coto de Corporales.

## PLUMA Y TIJERA

### OPINIONES

¿Que harian ustedes si les tocara la lotería?

*Un estudiante*—Olvidarme de que hay li-  
bros en el mundo.

*Un jugadon*—Irme inmediatamente á Mon-  
te Carlo á poner en práctica la última combi-  
nación que he descubierto y que es infalible.

*Un enamorado*—Casarme con mi Ruperta  
y vivir el uno para el otro.

*Un prestamista*—Colocar el dinero al  
10% y... con buena garantia.

*Una mucama*—Comprarme un sombrero  
como el de la señorita....

*Un borracho*—Dejar de beber.... lo que  
ahora bebo y dedicarme á lo fino.

*Un gloton*—Comer y... comer.

*Un socialista*—Mandar á paseo los patro-  
nss y separarme del socialismo.

*Un pobre de levita*... Voy á decirles...  
para contestar, necesito que ustedes me pres-  
ten un peso... porque de lo contrario....

### LA REINA DE ITALIA, TIRADORA

La actual reina de Italia maneja las armas de  
fuego con una destreza extraordinaria. Desde  
muy jóven la reina Elena, siendo princesa de  
Montenegro, se distinguía por esa facultad.

Su padre, el príncipe Nicolás, estaba entu-  
siasmado con su hija, y decía que era capaz de  
recibir una bala disparada por ella, contra  
una manzana puesta sobre su cabeza, y añadía  
que para su hija era mas fácil dar en el blanco

que errar el tiro, porque tenía un instinto no-  
tabilísimo en lo referente á la puntería.

La reina es además muy aficionada á toda  
clase de deportes. Trepa por las montañas  
como la mejor ascensionista; y este deporte y  
el de tiro constituyen en ella una verdadera  
pasión.

—\*—

### CURACION POR LA MUSICA

Un caballo inglés Fire-Island que con gran  
desesperación del entrenador y de los jockeys,  
se hallaba siempre triste, comía poco, y se re-  
husaba á todo ejercicio, se ha curado gracias  
á un tratamiento inesperado.

Se le instaló una caja de música cerca de las  
mandíbulas y dos veces al dia, se oían polkas  
vals y hasta God save the king que encanta-  
ban al Fire-Island á tal punto que poco á po-  
co le devolvieron el apetito y la alegría.

Pudo luego entregarse á todos los ejercicios  
y hasta ganó enseguida uno de los mejores  
premios de Inglaterra.



### LA GUERRA

#### UNA PROFECÍA?

Lo ignoraba, pero es lo cierto que ahora lo  
sé, y aunque parezca mentira es sin embargo  
verdad... ¡ah, el qué?, pues ahí es nada, te-  
nemos entre nosotros, aquí en Minas, un pro-  
feta, una *sibila* (ó un *sibilo*, porque es macho),  
un brujo ó que sé yo.

Por qué? allá vá: Me cuentan que ha dicho  
el profeta ó etc., que todos los años, en deter-  
minado dia del último mes, sabe por un astro  
(he dicho astro) del cielo si habrá guerra ó paz  
en el año próximo.

En la última observación astronómica ha  
resultado que la guerra durará todo este año  
y al final habrá una gran batalla, de la que re-  
sultarán muchos muertos, y después la paz  
más sólida y más hermosa reinará... en Var-  
sobia, digo, á menos que la nueva predicción  
astronómica resulte otra guerra....

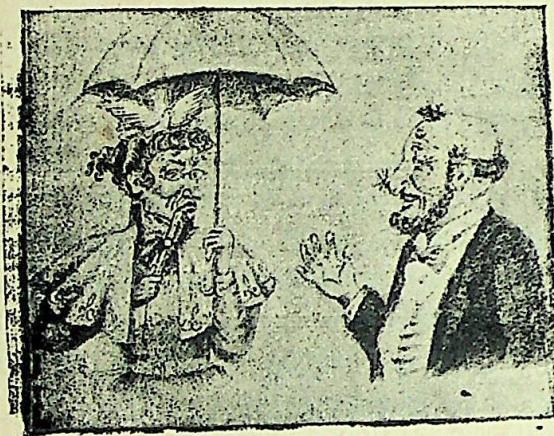
Lástima que el amigo que me hizo la rela-  
ción del caso no se haya acordado de preguntar  
al predecisor aludido el número de muer-  
tos, el nombre de los idem y el triunfo de

quién será, pues así se irían preparando los dolientes sus trajes de luto y habría trabajo para las costureras, y hasta podrían empezar a celebrarse los funerales, porque después no van a alcanzar los sacerdotes.

¿Que son cuentos míos? No sería! Un amigo que no considero capaz de mentir es quien me lo contó.

SANDOVAL.

*¿Los conocéis?*



Como será escaso ó nulo el número de mascaritas que hoy, mañana y pasado tendremos aquí, dejando pasar desapercibido el carnaval, por así obligarlo los sucesos de actualidad, yo, deseando vean alguna careta, les presento a Vds. esta parejita compuesta por dos enamorados minuanos, que los podrán descubrir si estudian con detención la caricatura de ambos.

EL TUERTO BIROLA.

## El criollo

Yo soy el indio bagual  
Entre las sierras nacido,  
Que como el tigre ha tenido  
Por guarida el pajonal;  
El que se crió a lo animal  
Redondo como la luna,  
El que miró en la laguna  
Su rostro tostao y fiero,

Al que lo arruyó el pampero  
Bramando encima e la cuna.

Al que las crudas heladas  
En su manto lo envolvieron,  
Y al que las águilas vieron  
Como una fiera acosada;  
El que al ruido e las cascadas  
Unió su rugido e lión,  
Cuando el amao pabellón  
Flamó en su querida tierra  
Y hacía estremecer la sierra  
El estruendo del cañón.

El que desea impaciente  
La paz por siempre bendita  
Hoy que con pena infinita  
La patria llora á torrentes;  
El que entusiasmarse siente  
Su corazón franco y lial  
Al ver alzarse inmortal  
Desde el Plata á la frontera  
Del progreso la bandera  
Dando un paso colosal.

El que espera con confianza  
Ver fundirse los cañones  
Pa hacer araos y marrones  
Y máquinas de las lanzas;  
El que tiene la esperanza  
De ver al pueblo marcial  
En abrazo fraternal  
Unirse fuerte y macizo,  
Convirtiendo en paraíso  
La República Oriental.

TURUMÁN.

## Platicando

No me diga que no hay mujeres que a uno lo enloquecen y lo güelven turumba completamente, haciéndole ver lo blanco, negro, y el espacio ilimitao de la tierra, playa agatas ande paecé que no hay cabida suficiente pa respirar el aire libre que uno disea, absolverlo asina a montones y llenar los güecos de los pulmones con vida nueva, pa dispues ir a enviarla nuevamente ante los dinteles de una mujer, que hace de uno lo que quiere, y que lo maneja como esas veletas que ponen en

las tranqueras y que dán güeltas asigún el capricho del viento pal lao que las arrepuja.

Y si no, hay la tiene á Ramona. ¿Quién va á creer qu'esa mujer qu'es linda, no es verdá patrón? ¡Es linda! Güeno. ¿Quién vá á creer qu'esa mujer me tiene á mí, perdido, agarrao como con tenazas, tan prendido que si mañana me dijiera: «che Venancio, tenés que dir hasta los indios y traerme al cacique en ancas» lo haría con gusto, porque esa era su goluntá.

Ansina la quiero, vé, mucho mucho, que sé yó, como, y sinembargo ... ella no sabe nada. Y no sabe, porque soy un mandria, un flojo que no me animo á decírselo. ¿Y sabe porque? Porque tengo miedo que s'enoje y no me mire más.

¡Ah pero usté tampoco se lo dirá: ¿no es cierto? Porque si ella lo supiera!

Cuantas veces nos hemos encontrado solitos, frente á frente así como está usté, y he estao tentao de hacerle una atropelladita, de ganarle el lao de las casas buscándole la boca pá destaparme, pero cuando más risuelto he estao pá hacerlo, es cuando más juerte ha sido la sentada y he reculao fiero, com'un mulita asonsao que no sirve ni pá una pitada!

Y es su seriedá lo que me mata; y es su lindura y ese modito tan gaucho pá mirar lo que me tiene ansina, juera de mí, abombao completamente. Y yo la miro á vez mucho, con unos ojos grandotes ansina, como si quisiera enviarle en cada mirada tuito el cariño que siento por ella y que se me rebolsa aqui, en el corazón. Y nada más. ¿Pa qué? ¡Si yo pudiera hablarla! Si pudiera decirle lo que siento y sufro por ella, las noches que me lo paso rabiando conmigo mesmo, disessperao! ¡Parece mentira!

Cuando estoy lejos d'ella, es cuando más me animo y digo: la primerita ocasión que la vea y tenga oportunidá, me le voy derecho al humo, ¡que diablo! vamos á acabar de una vez. Tuitos son proyitos, tuito me parece fácil y hasta me siento con ganas de que llegue enseguidita la ocasión de tenerla frente á frente, pá hablarla mucho, hasta el cansancio, hasta qu'ella me diga basta. Pero llega el momento diseao y es todo verla, pá que me apichone completamente, quiero hablarla y se me forma

un nudo en la garganta, sin animarme á nada, á gatas á gatas solo pa saludarla. ¡Qué mulita!

Y dispues dicen que la mujer es del sexo débil. ¡Mentira!

Cuando ella quiere, hace del hombre lo que se le dá la gana; jueguea con él, lo maneja á su capricho, y dispues cuando está harta, cuando se ha raido bastante y vé qu'está disesperao, lo cocea y lo larga acobardao, asonsao, manándole la herida que le ha formao.

Con razón dicen que la mujer y la mula ...

EDUARDO V. MOLINA.

## Tristeza.

### Para "El Criollo"

Muy triste está el llano!  
Que mustio está el suelo,  
Y que cariñoso, besando las flores,  
Murmura el riachuelo.

Cunde la tormenta,  
Fiero brama el viento  
Los talas doblan sus cimas macilentas ...  
Lloran sus dolores.

Las aves entonan  
Los tristes cantares;  
Llenos de sávia los cedros altísimos  
Se ierguen solitarios.

Con sordo rugido  
Desátase el cierzo  
Y escúchanse siniestros en las serranías,  
Ladridos de lobos.

El sol va muriendo,  
La noche avanzando,  
La dulce calma reina impalpable, muda  
En el llanto yerta.

Se acallan los cantos,  
No trina el boyero,  
Los lobos no aullan, cobardes aguardan  
Ocultos, inquietos.

El hielo que cae  
Sudario del suelo  
Alfombra de plata el prado, las peñas,  
Los cedros solitarios.

Y clamante vaga  
Con voz de misterio  
Visión de madres que llora en la selva  
Los hijos ya muertos.

TOMÁS ARROSPIDE  
Minas, Febrero 10 de 1904.

## Cosquilleos

La escacéz de novedades que puedan servir para dar más importancia á esta sección me obliga á solicitar de mis lectoras y lectores su valioso concurso. Pido á todos quieran manifestarme por escrito lo que puedan saber relacionado con la «cuestión amorosa», prometiéndoles no revelar sus nombres y agradecer tan señalado servicio.

Olegario P. quiere, sin duda, que todo quede en la familia, y así se explica que sin más trámite haya descargado todo el cariño á su bella primita.

¿Cuál? Cómo! ¿no lo sabes, caro lector ó lectora? Es ella, Berta, la simpática Berta que tiene su alegre morada en la calle Olimar, donde estos dos pichones pasan horas felices, felicísimas, forjando proyectos risueños para un porvenir talvez no lejano, ó al menos seguro, cuya llegada esperan ellos ansiosos para despues vivir al arruyo del amor que les proporcionará dicha inmensa, porque se quieren con el cariño del pájaro á su nido.

Que siga la parejita por la senda de rosas y jazmines en que hoy marcha, que con la constancia llegarán al fin deseado, convertido en paraíso terrenal..

Otros dos primitos, tan simpáticos como apreciados: Claudina A. é Ireneo A.

Con cariño sin igual continuan viviendo el uno para el otro, aguardando mejores días en que cumplirán palabras y juramento serios que los harán disfrutar de una existencia llena de flores, premio que reciben los que han sabido amarse mutuamente.

Ni la más insignificante nube empañá hoy

el cielo de la dicha que los cobija; todo para ellos es felicidad, horas que pasan sin sentirse, porque gozan de una calma completa, sin contrariedades ni escollos perjudiciales.

Por eso será envidiada esta pareja de primitos.

En la calle Solís, entre Olimar y Cebollatí, se vé frente á una ventana un bulto negro.

¿Que es ello? Un enamorado, que protejido por las sombras de la noche le habla tiernamente á una joven que le escucha junto á la reja, aceptando el rosario de promesas brindadas por el galán que resulta ser Lorenzo C., uno de los premiados carpinteros en la última exposición artística industrial minuana.

El galán espera ansioso que el último rayo de luz desaparezca, que la noche tienda su negro manto, porque á esa hora tendrá la dicha inefable de ponerse al habla con *ella*, que lo espera con marcadas muestras de cariño, para luego reanudar el coloquio que es pura dulzura.

Y no crean ustedes que si *él* hoy se esquiva á las miradas del público, valiéndose de la sombra, sea por temor ó menosprecio, no señor: es que como recien está en los primeros floreos, quiere antes familiarizarse, que despues .... ¡otra cosa es con guitarra!! ...

Desde la plaza ví en la vidriera de una peluquería de la calle Olimar un cuadro hecho de pelo que allí se exhibe, ostentando en el centro dos retratos.

Picado por la curiosidad y deseando ver de cerca el trabajo, me aproximé al escaparate, viendo con satisfacción que aquellas fotografías eran de dos «ángeles»: Angel M., dueño de la casa, con una parada que la envidiaría un 25 de Agosto, con un bigote muy retorcido á lo Emperador de Alemania, y Angela C., su prometida que reside en Montevideo.

Además, con letra inglesa se lee: *Marzo 6 1902*, fecha memorable para ellos, pues en ese dia sellaron sus juramentos. El cuadro tiene ya su destino: le será entregado á ella en el segundo aniversario del fausto dia (el 6 del entrante mes) y mientras Angela recibe eso, nosotros los amigos de él seremos obsequia-

dos por éste con una copa de champagne, festejando la alegre fecha en que se cruzaron las credenciales los dos «ángeles».

Por mi parte.... estoy con la generosa idea de él, y al aplaudirla me plego de lleno, preparándome para hacer honor á la aristocrática bebida.

DON ZOILO.

## MALETA NOTICIOSA

**Cumplimos nuestro lema**—Por correo urbano hemos recibido la esquela siguiente:

«Amigo Director de EL CRIOLLO—He observado que su periódico, al cual estoy suscrito desde la fundación, no nos brinda noticia alguna sobre los sucesos actuales, ni aun aquellas informaciones autorizadas oficialmente. De ello ¿en qué es la causa? ¿Se puede saber sin ser indiscreto?—Suscriptor.

La respuesta es sencillísima: EL CRIOLLO siempre ha hecho la más absoluta prescindencia en la cuestión política, y si alguna vez hemos recibido artículos que tal tema desarrollaba, han ido al canasto.

Nuestro partido es la tradición, y á ella defendemos. Nuestros correligionarios son todos los orientales, sin reparar en blancos, colorados ó constitucionalistas.

Los triunfos de una ó otra parte hoy empeñados en la guerra los miramos con tristeza por que allí caen nuestros hermanos.

He ahí porqué EL CRIOLLO no dá noticias de la guerra.

Cuando la paz vuelva á brillar en nuestro suelo, entonces este periódico batirá palmas porque entonces habrán dejado de luchar nuestros queridos hermanos, hijos de una misma madre: la patria uruguaya.

¿Quedará sastifecho con tal respuesta el suscriptor preguntón?

**Buena organización**—Hemos tenido oportunidad de visitar estos días la oficina del Juzgado de Paz de la 1.<sup>a</sup> Sección ó

sea el de esta ciudad, á cargo del nuevo Juez Dr. Nicasio del Castillo.

En esta visita descubrimos en dicho funcionario un espíritu organizador y laborioso como hemos tenidos pocos hasta la fecha.

El archivo de este Juzgado, bastante voluminoso y hasta hoy en completo desorden, pues que todos los expedientes, sin distinción de años, se encontraban mezclados, ha sido organizado por el Dr. del Castillo, de manera que cada año se encuentra en un legajo con su tarjeta de orden al frente, siendo separado año por año todos los papeles y documentos desde el 1817 hasta el 1903 tarea esta que le ha absorbido á dicho funcionario ocho días de trabajo continuo.

Sabemos además que tiene el propósito de formar un índice general del referido archivo.

Felicitamos al digno funcionario, haciendo votos porque sea duradera su permanencia en esta á cargo de dicho Juzgado.

**Comercio incendiado**—El comerciante de Siete Cerros don Marcelino Susaeta—que por espacio de algunos años estuvo radicado en Minas—se presentó á la Jefatura Política de Rocha denunciando haberse incendiado su casa de negocio, quemándose completamente en la noche del 1.<sup>o</sup> del corriente.

La casa se hallaba asegurada en la suma de ocho mil pesos.

«**El Fogón**»—Este querido colega, defensor como nosotros de las costumbres tradicionales, y que veía la luz en Montevideo mereciendo la protección general, ha tenido que ceder al peso de las circunstancias actuales, suspendiendo su publicación, la que durará hasta tanto se restablesta la paz.

**Otro**—Sin que conozcamos las causas y sin ella haberlas manifestado tampoco, ha suspendido su aparición la revista semanal literaria titulada *La Idea Nueva*, fundada en la localidad el 1.<sup>o</sup> del corriente año bajo la dirección del ilustrado bachiller Sr. Alfredo Varzi.

**Clases particulares**—El Sr. Constante Houssay nos pide pongamos en conocimiento de los padres de familias que desde el 15 del corriente volverán á funcionar las clases particulares que tiene establecidas en su casa, calle Maldonado núm. 112.

A fin de atenderlas mejor, no tomará sinó un número limitado de alumnos; así es que ruega á los padres de familia que quieran honrarlo con su confianza se apresuren á enviar sus hijos desde ya.

Las clases funcionarán de 8 á 11 a. m. y de 2 1/2 á 5 p. m.

Se enseñarán en ellas las materias de instrucción elemental y secundaria á elección y satisfacción de los padres.

**Muy de acuerdo**—El periódico local *La Juventud* del jueves dá la noticia de que un grupo de señoritas solicitará de quien corresponde qué la banda de música reanude sus retretas, suspendidas á principio de la guerra.

Al aplaudir la resolución de las bellas muchanñas, creemos más acertado una iniciativa de parte de la Junta E. Administrativa, cuya idea la pouemos á consideración de los miembros de esta corporación, en la convicción de que harán mucho en favor del asunto, dado el espíritu progresista de todos ellos.

Llevada á feliz realización, nuestras familias podrán concurrir á la plaza los días de música, olvidando con esta las horas tristes que nos ofrece la guerra.—X.

**Emulsión de Scott**—Montevideo, Agosto 6 de 1891. Desde hace algunos años en los sujetos anémicos y escrofulosos he empleado con notable ventaja la «Emulsión de Scott» especialmente en los niños y señoritas. También la he encontrado muy útil en los que padecen afecciones de los órganos respiratorios. Esta preparación reemplaza con mucha ventaja al aceite de hígado de bacalao por el sabor y rápida asimilación.

*Dr. Juan Triani.*

**Triunfos de la guerra**—Han solicitado contraer matrimonio, ante la oficinas del Registro de E. Civil de esta ciudad: Vicente Venditti, soltero, italiano, jornalero, 25 años; e Isabel Gómez, 21 años, soltera, oriental, labores de sexo: ambos domiciliados en la localidad.

**Junta Delegada de Auxilios**—*Donatiros*—Dinero: Pedro Seldua 4.70; Angel Sanchez 1.00; Juan Bonifacio 5.00; Manuel M. Fuentes 2.00; Venancio Detoca 200.

*Oljetos*—Familia de Alejandro Bonino seis sábanas y tres fundas nuevas.

## VARIAS

Despues de varios días de permanecio en la capital, el miércoles regresó al seno de su familia el Sr. Pedro L. Carabajal.

Volvió de Montevideo, á do fuera por asuntos relacionados con la empresa del teléfono local, el Sr. Cirilo C. Guidenzoph.

Nuevamente ha vuelto ha radicarse en la localidad la Sra. Nicolasa L. de Fernandez y su apreciable familia.

Llegó el miércoles de Montevideo el comerciante de esta plaza Sr. Carlos I. Pintos.

Del mismo punto llegó el vice-consul español D. Domingo Benedí.

Procedente de campaña han vuelto D. Juan Beracochea y su señora esposa Helvecia Figini.

Acompañado de su hija la Sra. Elvira Doria de Garín ha vuelto para Polanco, lugar de su residencia, el comerciante D. Domingo Doria.

Procedente de la estancia del Sr. Temistocles Ortiz, en Solís, han regresado despues de pasar allí larga temporada, las Stas. Aida y Pura Aguiar.

Ayer partió para Montevideo el Sr. Luis De Luca, quien regresará en la entrante semana.

Por resolución gubernativa se ha prohibido en toda la República el uso del disfraz en el presente Carnaval.

Retornó el jueves de su viaje á la capital el bachiller Sr. Alfredo Varzi.

Con el fin de atender á su quebrantada salud, ayer partió para Montevideo la Sra. Helvecia Figini de Beracochea, á quien acompañan su señor esposo y su hermana la señorita María Figini.

## EL CRIOLLO

### Avisos económicos

*Las personas que deseen que sus avisos sean leídos en todo el Departamento, deben insertarlos en EL CRIOLLO por ser este el periódico de mayor circulación. Precios módicos.*

Peluquería «Minuana» de Servando Ferreira—Treinta y Tres esquina Florida.

Peluquería «El Peine de Oro» de Juan Carlos de Nigris—25 de Mayo esquina Montevideo.

Confitería de las familias, café y billar—de Sebastian Valdé (hijo)—Marmarajá 253.

Mannel Formenta, herrero mecánico.—Recibe órdenes en la U. L. E.

Almacén y Billar de Lorenzo Montani—calle Marmarajá, esquina Casupá.

Confitería «18 de Julio», de Isidro Escudero—18 de Julio esq. Maldonado.

Antonio Fusco—Procurador—calle Florida casi esq. Cnel. Silveira.

Marchese Hnos.—Café, billar, sastrería y peluquería—Olimar esq. Solís, plaza Libertad.

Justa J. Calissi—Partera diplomada—Marmarajá núm. 268.

Botica del Sol, de Francisco I. Garmendia—calle 33 esq. San Francisco—plaza Libertad.

«La Argentina»—Tienda, almacén y Ferretería de Atiliano Soba—Florida esq. 33.

Fábrica de carroajes, jardineras y carros de Bernardo Barberán—Trabajos de herrería en general—calle Solís esq. Ituzaingó.

**MAGDALENA BRIASCO**

PARTERA ITALIANA DIPLOMADA  
De las facultades de Génova y Montevideo  
CON 47 AÑOS DE PRÁCTICA

Calle Cebollati, entre 18 de Julio y 33  
Ofrece sus servicios al público en general,  
a precios muy módicos, trasladándose a cualquier punto de campaña.

Recibe pensionistas en su domicilio, donde cuenta con buenas comodidades al efecto.

**Almacén y Despacho de Bebidas**

de MANUEL HERMIDA  
Calle Montevideo, esq. Cebollati.

### «EL PROGRESO»

1er. Taller de Zapatería  
de MANUEL RODRIGUEZ  
Se hace toda clase de compostura, empleándose materiales de primera calidad.  
Prontitud y esmero

Precios sin competencia  
Plaza Gral. Rivera—Minas

### “LA CENTRAL”

GRANTIENDA, MERCEIRÍA Y ROPERÍA  
de **Carlos I. Pintos**

En esta nueva casa encontrarán constantemente nuestros favorecedores un extenso y variado surtido de los ramos arriba indicados.  
33 esq. 25 de Mayo

### AL SIGLO XX

**Carpintería y Mueblería**  
DE LUIS DE LUCA

FRENTE Á LA IGLESIA, CALLE MALDONADO  
Trabajos de carpintería en casa y á domicilio;  
muebles de toda clase, marcos dorados para cuadros, vidrios, etc.

Precios sin competencia.

**Armería y Relojería Minuana**  
DE DOMINGO MAINENTI

Calle Maldonado

Se componen armas, relojes y máquinas de coser, garantiendo el trabajo y baratura.

### TINTORERIA ITALIANA

DE CÁRMELO CRECENCIO

calle Florida, entre Coronel Silveira y Coronel Carabajal.—Se trabaja con todo esmero y precios sin competencia

### Velería y Jabonería

de **PEDRO ABAD**

18 DE JULIO ESQ. COLÓN.  
Teléfono local n.º

### MAXIM

RELOJ DE PRECISIÓN  
Fabricado especialmente para la casa de  
LEOPOLDO M. BONETTI.

### CASA DE SUSCRICIONES

CON REGALOS

de **manuel Bolívar Hno.**

Tiene su escritorio en la calle 33 esquina Cebollati.



# Farmacia y Drogería del Pueblo DE Sabino Arrospide

Esta casa sirve con esmero y preferencia las Asociaciones de *Socorros Mútuos, Círculo de Obreros, Minuana, Española, Italiana, etc.*... Unico Instituto Óptico Oculístico en Minas. Apa-  
ratos ortopédicos.—Se toman medidas para confeccionar bragueros.—Perfumería la más va-  
riada y selecta.

Especialidades para las Artes e Industrias.

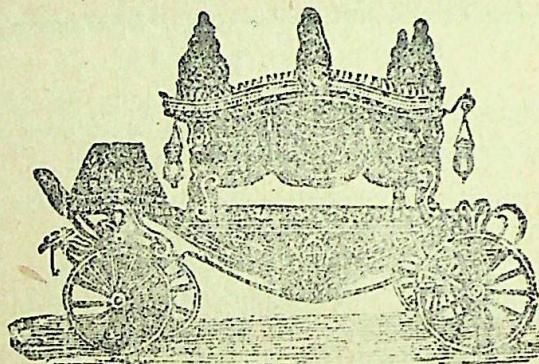
SERVICIO INCOMPARABLE.

PRECIOS MODICOS

Garantizamos legitimidad de productos espendidos. Atiende pedidos para campaña.  
Recibe órdenes por teléfono N.º 130.

## Servicio nocturno

PLAZA LIBERTAD ESQUINA 25 DE MAYO—MINAS.



## Carpintería y Cajonería FUNE布RE

DE Francisco Paroli

CALLE 25 DE MAYO ENTRE 18 y MONTEVIDEO

Servicio completo con pompa fúnebre con  
esmero y prontitud, á todas horas del día y de  
la noche. La casa se encarga de correr con  
todos los trámites pertenecientes al entierro.

Depósito de camas de fierro

PRECIOS SIN COMPETENCIA

## Fotografía Salgueiro

Calle 18 de Julio n.º 211

Perfección en toda clase de trabajos y pre-  
cios sumamente moderados.

## Restaurant del Progreso

DE

GORTARI HERMANOS

Calle 18 de Julio 325 al 337, Esq. Huadoinga

—MINAS—

Participamos al público en general que en  
este establecimiento hemos introducido tan  
importantes mejoras que lo colocan á la par de  
los primeros de la Capital.

PRECIOS MODERADOS Y BUEN SERVICIO

NOTA—La casa cuenta con grandes y bue-  
nas caballerizas.

## Tienda, Mercería, Almacén y Ferretería

—DE LUCIANO ALONSO—

Esta casa cuenta con un constante, extenso  
y variado surtido en los ramos arriba indicados  
Además se encarga de cualquier pedido á  
la capital en condiciones ventajosas, por tener  
corresponsal especial para ello, y principalmen-  
te en lo concerniente á los ramos de tienda y  
mercería.

Recomiendo visiten la casa y se convence-  
rán de la buena calidad de los artículos y á pre-  
cios que no admiten competencia.